四庫提要著録叢書

《四庫提要著録叢書》編纂委員會編纂
國家古籍整理出版重點項目

北京出版社

四庫提要著録叢書

《四庫提要著録叢書》編纂委員會編纂
國家古籍整理出版重點項目
北京出版社

史部第一八冊目次

月令輯要二十四卷圖說一卷　（清）李光地等輯　清康熙內府刻本　〇〇一

月令輯要二十四卷圖說一卷

（清）李光地等輯

清康熙内府刻本

御定月令輯要二十四卷、圖說一卷、

康熙五十四年

聖祖仁皇帝御定。初明馮應京與戴任共輯月令廣義二十五卷、體例粗備。而所錄繁簡失中、雅俗弗別、頗不免於蕪雜、未可以前民利用。我

聖祖仁皇帝欽崇天道、敬授人時、

特命儒臣。別爲編纂。門目雖仍其舊、而刊除無稽之論、增補未備之文。定爲圖說一卷、歲令二卷、每月令一卷、春夏秋冬令及土王令五卷、十二月令及閏月令十三卷、晝夜令二卷、時刻令一卷。每類分天道政典民用物候占驗雜記六子目。每月令則六子目外增日次一子目、十二月令閏月令則六子目外增節序日次二子目、各援引圖籍、註明出典、具有根據、其爲舊本所有者、標題原字。今本所加者、標題增字。亦不掩古人所長、本本元元、條分縷析、用以乘時布政、順五氣之宜、趣事勸功、裨四民之業。

敬

天出治、敦本重農之

淵衷、具見於是。固不僅點綴歲華、採摭詞藻、徒供翰墨之資焉。

御製月令輯要序

古者於明堂之中施十二月之令本堯典授時之意而推廣之令所傳大戴禮夏小正篇小戴

禮月令篇三代之遺文大略可見矣月令雖出呂覽而蔡邕次其章句孔穎達定其正義推明周公品制列之於經漢

晉而下若四民月令四時纂要以及千金錦帶歲華紀麗歲時雜記諸書代有撰述未睹賅備前明之季馮應京戴任

始輯月令廣義二十四卷為士庶通用觀其原本經訓推衍義類用意亦云勤矣顧其採摭既多蕪累間出爰命儒臣

重加編輯次第呈覽親為裁定正譌芟複一歸雅馴别起義例補所未備博觀約取務合於體要而切於實用庶幾古者明堂月令之遺式矣書成名曰月令輯要舊本圖說并為釐正列諸卷端因天時而課治功察物候以盡人事自國

家政典下逮甿庶作息均可參驗而閎覽博物之學亦於是乎有取焉由令而後言紀時之書者其必以此為權輿也夫

康熙五十四年四月初九日

日講官起居注翰林院侍講學士加三級臣陳邦彥奉
勅敬書

康熙五十五年三月二十九日奉
旨開載月令輯要閱纂校對監造官員職名

總閱

文淵閣大學士兼吏部尚書加三級臣李光地

經筵講官文淵閣大學士兼禮部尚書加七級臣王掞

校勘官

日講官起居注詹事府詹事兼翰林院侍講學士加一級臣蔣廷錫

日講官起居注翰林院侍講學士加一級臣勵廷儀

日講官起居注翰林院侍講學士加一級臣張廷玉

日講官起居注翰林院侍講學士加一級臣陳邦彥

日講官起居注翰林院侍讀加一級臣趙熊詔

候補翰林院侍講臣楊名時

右春坊右中允兼翰林院編修加一級臣王圖炳

翰林院檢討加一級臣張照

翰林院編修加一級臣薄海

纂修官

日講官起居注右春坊右中允兼翰林院修撰加一級臣吳廷楨

國子監司業加一級臣盧軒

翰林院侍講加一級臣吳士玉

翰林院編修加一級臣周夔

提督四川學政翰林院編修加二級臣廖賡謨

翰林院編修加一級臣楊開沅

翰林院編修加一級臣宮鴻曆

翰林院編修加一級臣楊士徽

原任翰林院編修臣汪灝

翰林院待詔臣高不騫

原任蘇州府知府臣陳鵬年

分纂官生

內閣中書舍人臣覺羅吳拜

內閣中書舍人臣吳玉崙

廣西桂林府靈川縣知縣臣樓儼

進士候選知縣臣徐啓統

進士候選知縣臣遲之金

進士候選知縣臣李登瀛

進士候選知縣臣魏之璜

進士候選知縣臣李祖望

進士候選知縣臣郁瑞

進士候選知縣臣崔棶

進士候選知縣臣劉正遠

進士候選知縣臣沈曾發

進士候選知縣臣倪見龍

進士候選知縣臣孫宗緒

進士候選知縣臣陳悳榮
進士候選知縣臣張坦
進士候選知縣臣汪柟
進士候選知縣臣王鈞
進士候選知縣臣王箴輿
進士候選知縣臣張秉亮
候選知縣臣戴天瑞
候選知縣臣孫天霖
舉人臣于枋
候選州同知臣鄒家龍
候選州同知臣杜庭珠
候選州同知臣楊儒臣
原候選州同知臣吳廷元
監生臣文永豐

生員臣嚴文照
校對官生
原任翰林院編修臣何焯
留京食俸知縣臣鄒元斗
福建建寧府浦城縣知縣臣徐球
候選知縣臣沈元滄
舉人臣張廷璐
舉人臣程鵰
候選州同知臣查廣
監造官
武英殿總監造兼佐領臣張常住
武英殿總監造臣李國屏
武英殿總監造內務府會計司員外郎臣伊都立
武英殿監造兼驍騎校臣巴實

武英殿監造臣關保
武英殿監造臣神保

月令輯要目錄

卷首
圖說 計十八圖
卷一
歲令上 天道 政典 民用
卷二
歲令下 物候 占驗 雜紀
卷三
每月令 天道 日次 政典 民用 物候 占驗 雜紀
卷四
春令 天道 政典 民用 物候 占驗 雜紀
卷五
正月令 天道 節序 日次 政典 民用 物候 占驗 雜紀
卷六

史018-008

二月令
天道 節序 日次 政典
民用 物候 占驗 雜紀

卷七

三月令
天道 節序 日次 政典
民用 物候 占驗 雜紀

卷八

夏令
天道 政典 民用
物候 占驗 雜紀

卷九

四月令
天道 節序 日次 政典
民用 物候 占驗 雜紀

卷十

五月令
天道 節序 日次 政典
民用 物候 占驗 雜紀

卷十一

六月令
天道 節序 日次 政典
民用 物候 占驗 雜紀

卷十二

土王令
天道 政典 民用
物候 占驗 雜紀

卷十三

秋令
天道 政典 民用
物候 占驗 雜紀

卷十四

七月令
天道 節序 日次 政典
民用 物候 占驗 雜紀

卷十五

八月令
天道 節序 日次 政典
民用 物候 占驗 雜紀

卷十六

九月令
天道 節序 日次 政典
民用 物候 占驗 雜紀

卷十七

冬令
天道 政典 民用
物候 占驗 雜紀

卷十八

十月令
天道 節序 日次 政典
民用 物候 占驗 雜紀

卷十九

十一月令
天道 節序 日次 政典
民用 物候 占驗 雜紀

卷二十

十二月令　天道　節序　日次　政典　民用　物候　占驗　雜紀

卷二十一

閏月令　天道　節序　月次　政典　民用　物候　占驗　雜紀

卷二十二

晝夜令上　天道　政典　民用　物候　占驗

卷二十三

晝夜令下　雜紀

卷二十四

時刻令　天道　政典　民用　物候　占驗　雜紀

月令輯要卷首

圖說

太極兩儀四象八卦圖

先天六十四卦分二十四氣圖

十二卦氣分應十二月圖

五行分王四時圖

十二月日躔月建二十四氣七十二候圖

黃赤交道全圖

春分正視之圖

秋分正視之圖

日行南北陸分晝永晝短圖

日月五星周天圖

月朔望上下弦圖

十二律呂協應十二月圖

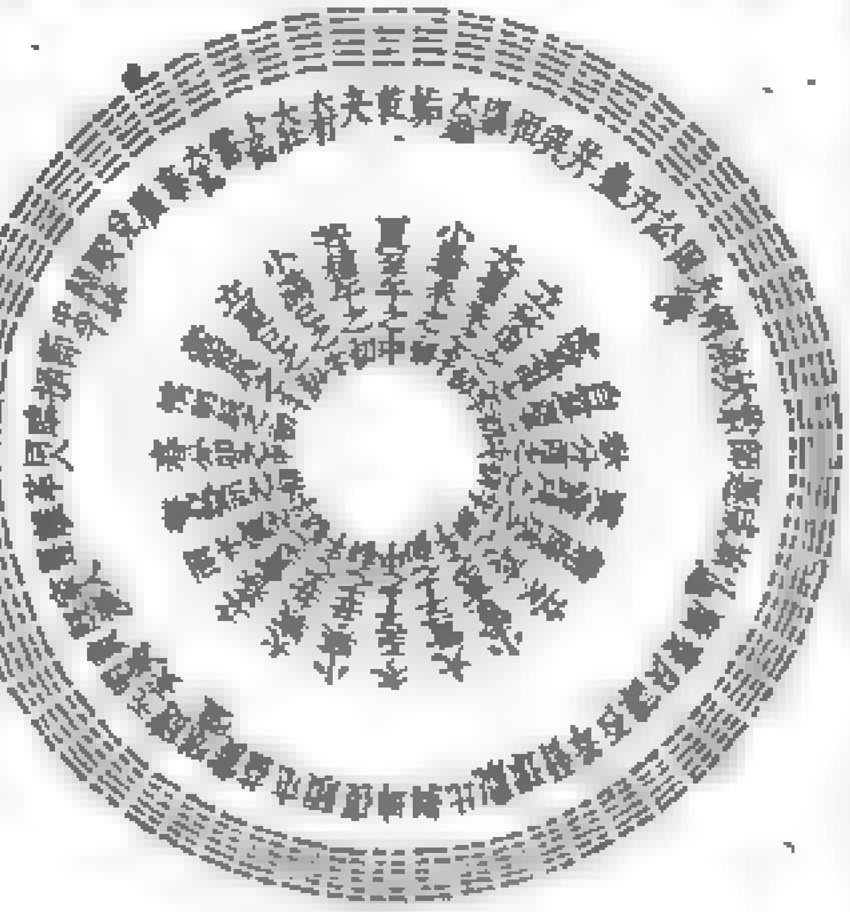
五聲八音協八方八風圖
太歲天干釋名圖
太歲地支釋名圖
月建天干釋名圖
月建地支釋名圖
月令主屬全名圖

太極兩儀四象八卦圖

周易繫辭傳曰易有太極是生兩儀兩儀生四象四象生八卦　周子曰無極而太極太極動而生陽動極而靜靜而生陰靜極復動一動一靜互爲其根分陰分陽兩儀立焉　邵子曰太極既分兩儀立矣陽下交於陰陰上交於陽四象生矣陽交於陰陰交於陽而生天之四象剛交於柔柔交於剛而生地之四象於是八卦成矣八卦相錯然後萬物生焉是故一分爲二二分爲四四分爲八　朱子曰太極者象數未形而其理已具之稱形器已具而其理無朕之目在河圖洛書皆虛中之象也太極之上始生一奇一偶而爲一畫者二是爲兩儀其數則陽一而陰二在河圖洛書則奇偶是也兩儀之上各生一奇一偶而爲二畫者四是爲四象其位則太陽一少陰二少陽三太陰四其數則太

陽九少陰八少陽七太陰六以河圖言之則六者一而得於五者也七者二而得於五者也八者三而得於五者也九者四而得於五者也以洛書言之則九者十分一之餘也八者十分二之餘也七者十分三之餘也六者十分四之餘也四象之上各分一奇一偶而爲三畫者八於是三才略具而有八卦之名矣

先天六十四卦分二十四氣圖



易曰天地定位山澤通氣雷風相薄水火不相射八卦相錯數往者順知來者逆是故易逆數也

邵子曰此一節明伏羲八卦也八卦相錯者明交相錯而成六十四也數往者順若順天而行是左旋

也皆已生之卦也故云已往也知來者逆若逆天而行是右行也皆未生之卦也故曰知來也

西山蔡氏曰六十四卦圓布者乾盡午中坤盡子中離盡卯中坎盡酉中陽生於子中極於午中陰生於午中極於子中

玉溪胡氏曰嘗因邵子子半之說推之以卦分配節候復爲冬至子之半頤屯益爲小寒丑之初震噬嗑隨爲大寒丑之半无妄明夷爲立春寅之初賁既濟家人爲雨水寅之半豐離革爲驚蟄卯之初同人臨爲春分卯之半損節中孚爲清明辰之初歸妹睽兌爲穀雨辰之半履泰爲立夏巳之初大畜需小畜爲小滿巳之半大壯大有夬爲芒種午之初至乾之末交夏至午之半焉此三十二卦皆進而得夫震離兌乾巳生之卦也姤爲夏至午之半大過鼎恒爲小暑未之初巽井蠱爲大暑未之半升訟爲立秋申之初困未濟解爲處暑申之半渙坎蒙爲白露酉之初師遯爲秋分酉之半咸旅小過爲寒露戌之初漸蹇艮爲霜降戌之半謙否爲立冬亥之初萃晉豫爲小雪亥之半觀比剝爲大雪子之初至坤之末交冬至子之半焉此三十二卦皆進而得夫巽坎艮坤未生之卦也二分二至四立總爲八節每節各計兩卦如坤復爲冬至无妄明夷爲立春同人臨爲春分之類是也如十六氣每氣各計三卦如頤屯益爲小寒至觀比剝爲大雪之類是也八節計十六卦十六氣計四十八卦此以卦配氣者然也

十二卦氣分應十二月圖

易臨彖辭臨元亨利貞至於八月有凶 朱子本義二陽浸長以過於陰故爲臨十二月之卦也八月於卦爲觀臨之反對也

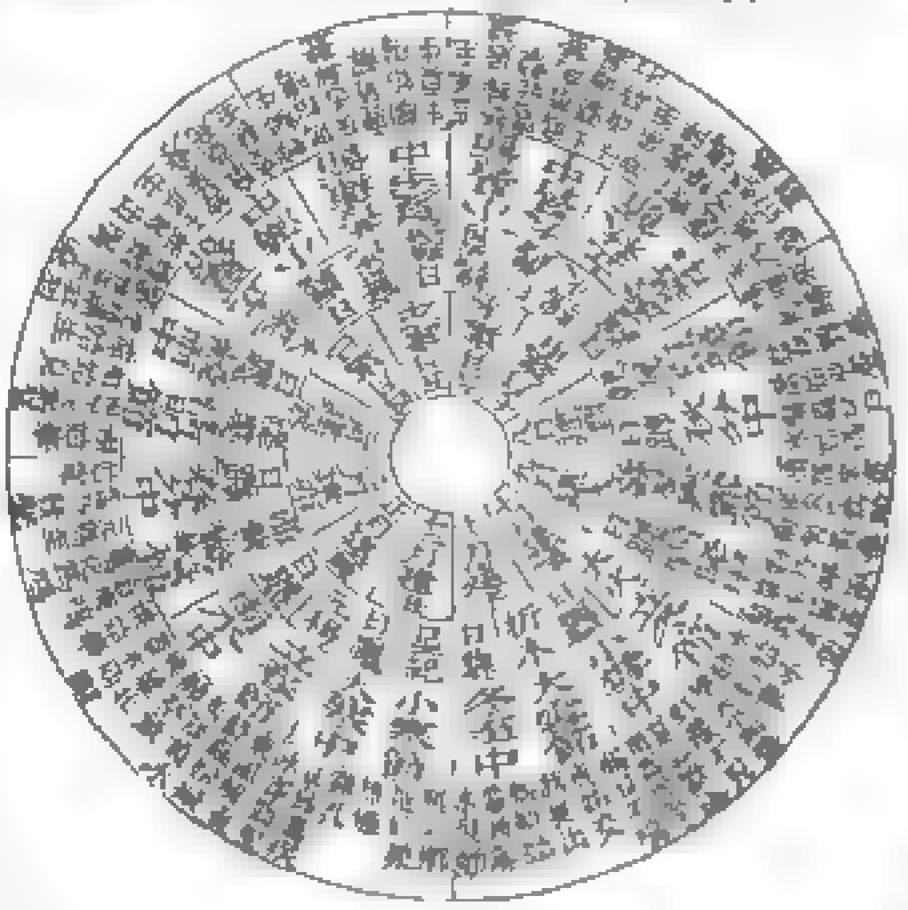
復象辭反復其道七日來復象傳先王以至日閉關 疏五月一陰生十一月一陽生 本義剝盡則爲純坤十月之卦而陽氣已生於下矣積之踰月然後一陽之體始成而來復故十有一月其卦爲復又自五月一陰始生至此七爻一陽來復乃天運之自然也 本義泰正月之卦也大壯二月之卦也夬三月之卦也一變則爲純乾遯六月之卦也否七月之卦也觀八月之卦也剝九月之卦也 朱子曰以十二卦配十二月也自齊蹙復卦是震在坤下一陽臨是兌在坤下二陽泰是乾在坤下三陽大壯是震在乾上四陽夬是兌在乾上五陽乾是乾在乾上六陽姤是乾在巽上一陰遯是乾在艮上二陰否是乾在坤上三陰觀是巽在坤上四陰剝是艮在坤上五陰坤是坤在坤上六陰 又曰論十二卦則陽始於子而終於巳陰始於午而終於亥論四時之氣則陽始於寅而終於未陰始於申而終於丑此二說者雖若小差而所爭不過二位蓋子位一陽雖生而未出乎地至寅位泰卦則三陽之生方出地上而溫厚之氣從此始焉巳位乾卦六陽雖極而溫厚之氣未終故午位一陰雖生而未害於陽必至未位遯卦而後溫厚之氣始盡也其午位陰已生而嚴凝之氣及申方始亥位六陰雖極而嚴凝之氣至丑方盡蓋地中之氣難見而地上之氣易識故周人以建子爲正雖得天統而孔子之論爲邦乃以夏時爲正 蓋取其陰陽始終之著明也按圖以推其說可見

五行分王四時圖

洪範一五行一曰水二曰火三曰木四曰金五曰土 禮運曰播五行於四時 月令立春盛德在木立夏盛德在火中央土立秋盛德在金立冬盛德在水 家語孔子曰天有五行木火金木及土分時化

育以成萬物　董子春秋繁露木居東方而主春氣火居南方而主夏氣金居西方而主秋氣水居北方而主冬氣土居中央故五行而四時者土兼之也　周子曰陽變陰合而生水火木金土五氣順布四時行焉　朱子曰陽變陰合而生水火木金土水陰盛故居右火陽盛故居左木陽穉故次火金陰穉故次水土沖氣故居中水而木木而火火而土土而金金而復水如環無端五氣布四時行也又曰以質而語其生之序則曰水火木金土而水木陽也火金陰也以氣而語其行之序則曰木火土金水而木火陽也金水陰也

十二月日月躔月建二十四氣七十二候圖



禮記月令孟春之月日在營室仲春之月日在奎季春之月日在胃孟夏之月日在畢仲夏之月日在東井季夏之月日在柳孟秋之月日在翼仲秋之月日在角季秋之月日在房孟冬之月日在尾仲冬之月日在斗季

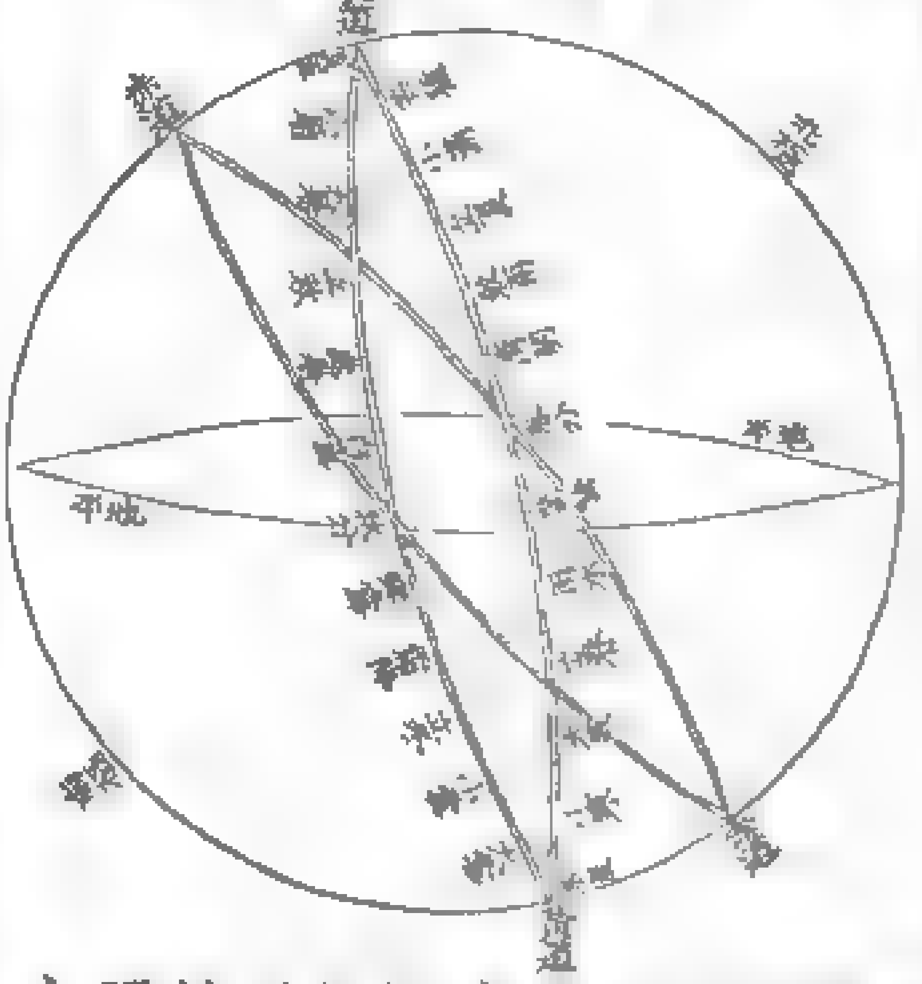
冬之月日在婺女　註日月之行一歲十二會聖王因其會而分之以爲大數焉觀斗所建命其四時孟春日月會於娵訾而斗建寅之辰仲春日月會於降婁而斗建卯之辰季春日月會於大梁而斗建辰之辰孟夏日月會於實沈而斗建巳之辰仲夏日月會於鶉首而斗建午之辰季夏日月會於鶉火而斗建未之辰孟秋日月會於鶉尾而斗建申之辰仲秋日月會於壽星而斗建酉之辰季秋日月會於大火而斗建戌之辰孟冬日月會於析木之津而斗建亥之辰仲冬日月會於星紀而斗建子之辰季冬日月會於元枵而斗建丑之辰疏凡二十四氣每三分之爲七十二氣氣間五日有餘故一年有七十二候也　周禮疏曰一年之內有二十四氣正月立春節雨水中二月啓蟄節

春分中三月淸明節穀雨中四月立夏節小滿中五月芒種節夏至中六月小暑節大暑中七月立秋節處暑中八月白露節秋分中九月寒露節霜降中十月立冬節小雪中十一月大雪節冬至中十二月小寒節大寒中

月令孟春之月東風解凍蟄蟲始振魚上冰獺祭魚鴻鴈來草木萌動仲春之月始雨水桃始華倉庚鳴鷹化爲鳩元鳥至雷乃發聲始電蟄蟲咸動季春之月桐始華田鼠化爲鴽虹始見萍始生鳴鳩拂其羽戴勝降于桑孟夏之月螻蟈鳴蚯蚓出王瓜生苦菜秀靡草死麥秋至仲夏之月小暑至螳螂生鵙始鳴反舌無聲鹿角解蟬始鳴半夏生木堇榮季夏之月溫風始至蟋蟀居壁鷹乃學習腐草爲螢土潤溽暑孟秋之月涼風至白露降寒蟬鳴鷹乃祭鳥仲秋之

月盲風至鴻鴈來元鳥歸羣鳥養羞雷始收聲蟄蟲坏戶水始涸季秋之月鴻鴈來賓爵入大水為蛤鞠有黃華豺乃祭獸戮禽霜始降草木黃落蟄蟲咸俯孟冬之月水始冰地始凍雉入大水為蜃虹藏不見仲冬之月冰益壯地始坼鶡旦不鳴虎始交芸始生荔挺生蚯蚓結麋角解水泉動季冬之月雁北鄉鵲始巢雉雊雞乳征鳥厲疾水澤腹堅圖蓋時憲曆本於汲冢周書與月令稍異

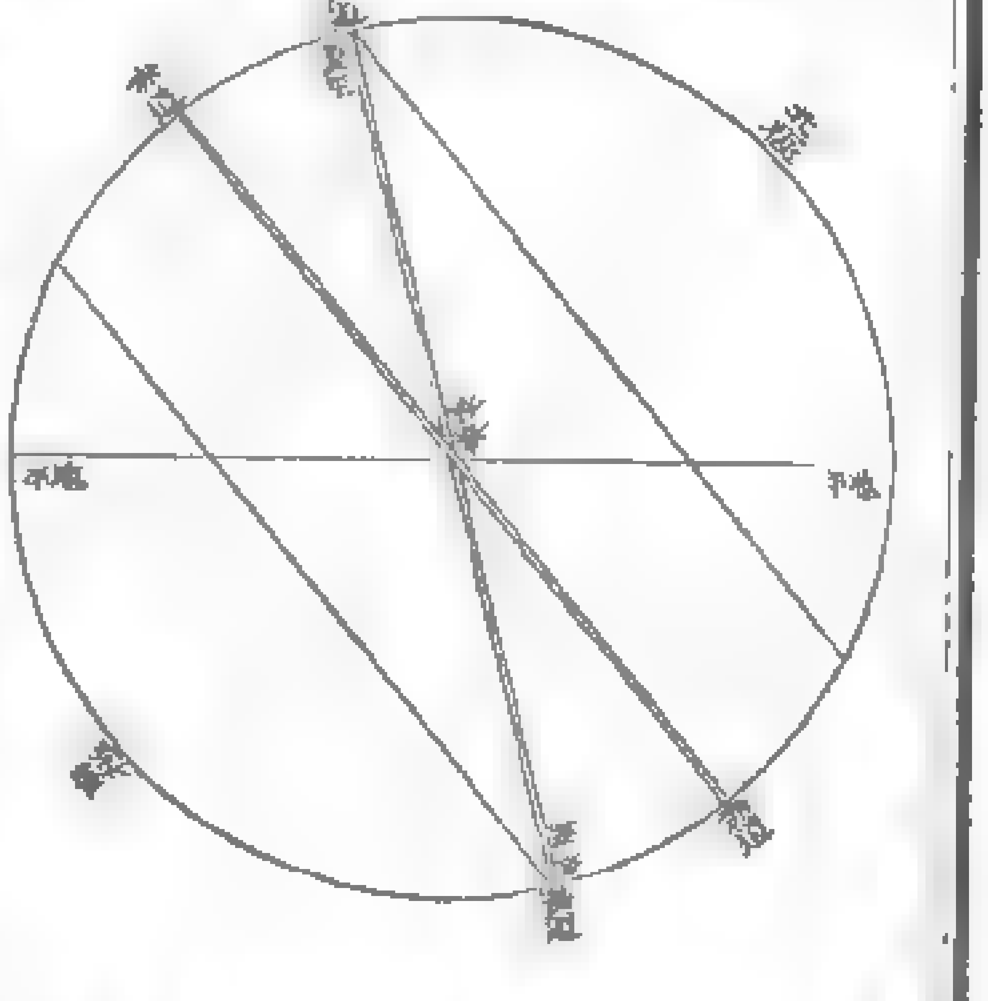
黃赤交道全圖



堯典寅賓出日平秩東作日中星鳥以殷仲春平秩南訛敬致日永星火以正仲夏寅餞納日平秩西成宵中星虛以殷仲秋平在朔易日短星昴以正仲冬爾雅北極北辰也

淮南子日冬至則斗北

春分正視之圖

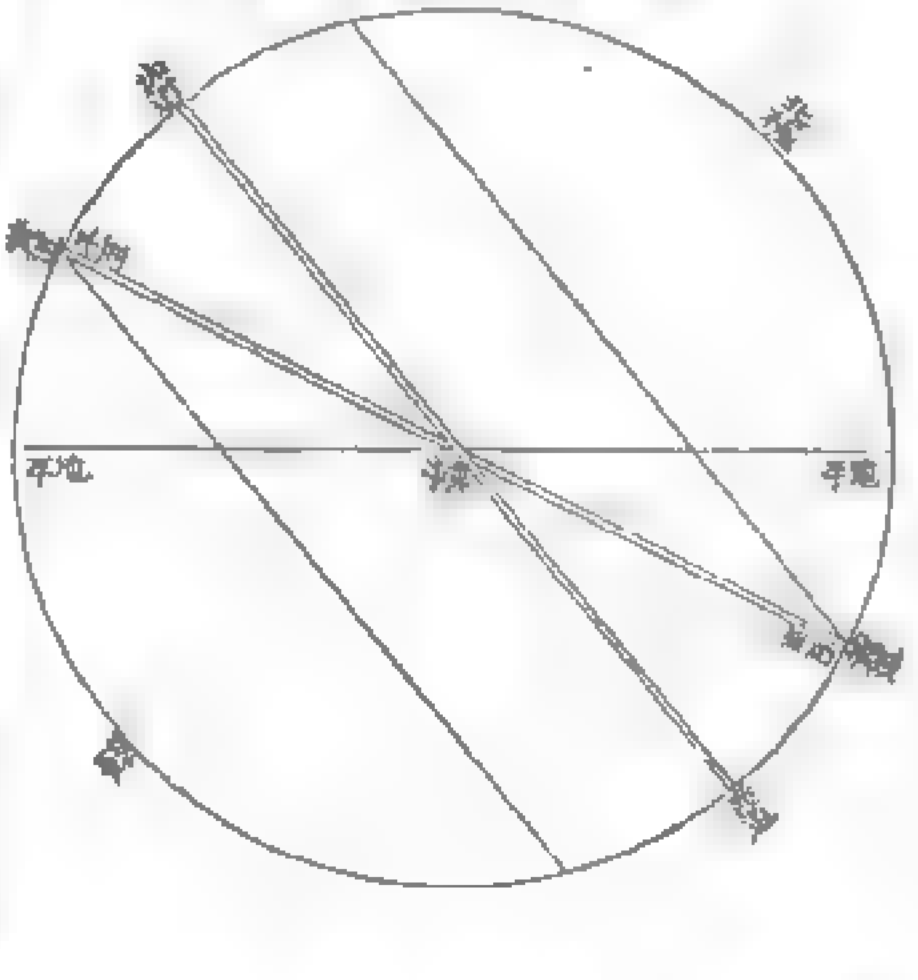


中繩陰氣極陽氣萌日夏至則斗南中繩陽氣極陰氣萌陰氣極則北至北極陽氣極則南至南極

尚書疏天之形狀似鳥卵地居其中天包地外猶卵之裹黃圓如彈丸

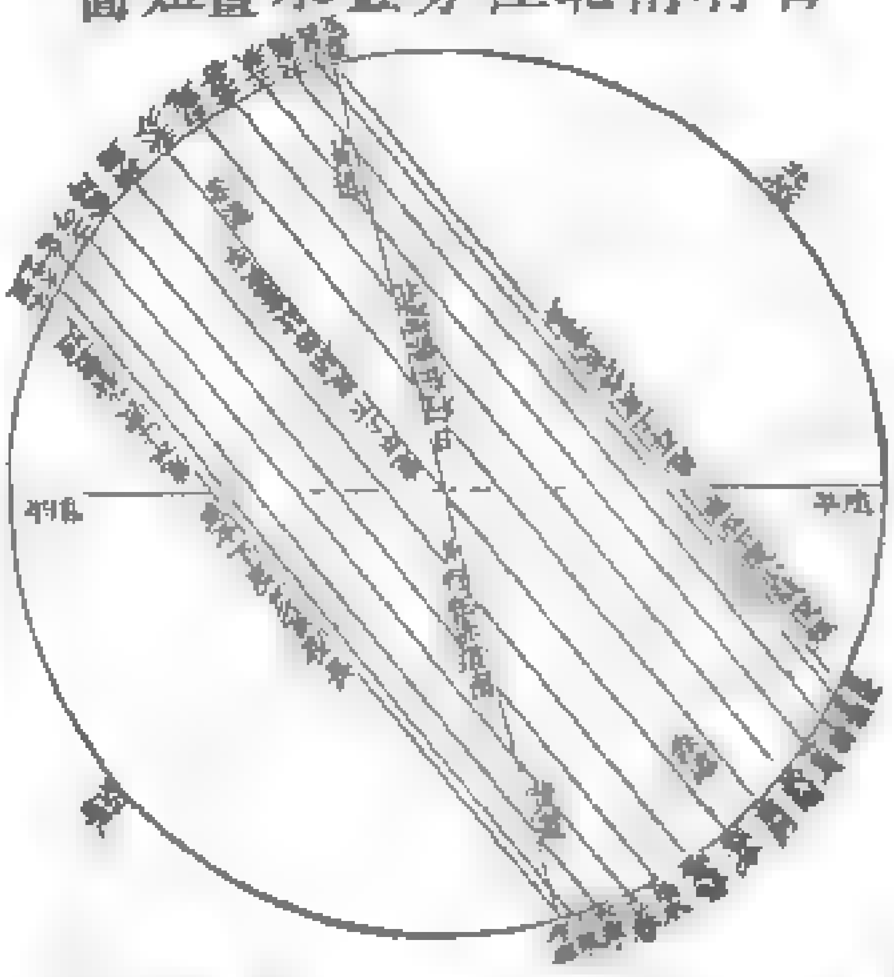
爾雅釋天疏天之體雖繞於地地則中央正平天則北高南下北極高於地二十六度南極下於地三十六度然則北極之下三十六度常見不沒南極之上三十六度常沒不見[illegible]

秋分正視之圖



地勢比三十八度則周轉輒落之度分不可一則兩端地也若以南北中半言之謂之赤道此是春秋分之日道赤道之北爲夏至之日道赤道之南爲冬至之日道　周禮春官註黄道占日天道有三黄道者日月五星所乘　王朴曆奏赤道者天之紘帶也其勢圜而平紀宿度之常數焉黄道者日軌也半在赤道内半在赤道外去極遠二十四度當與赤道近則其勢斜當與赤道遠則其勢直斜則日行宜遲直則日行宜速故二分前後如其度二至前後減其度

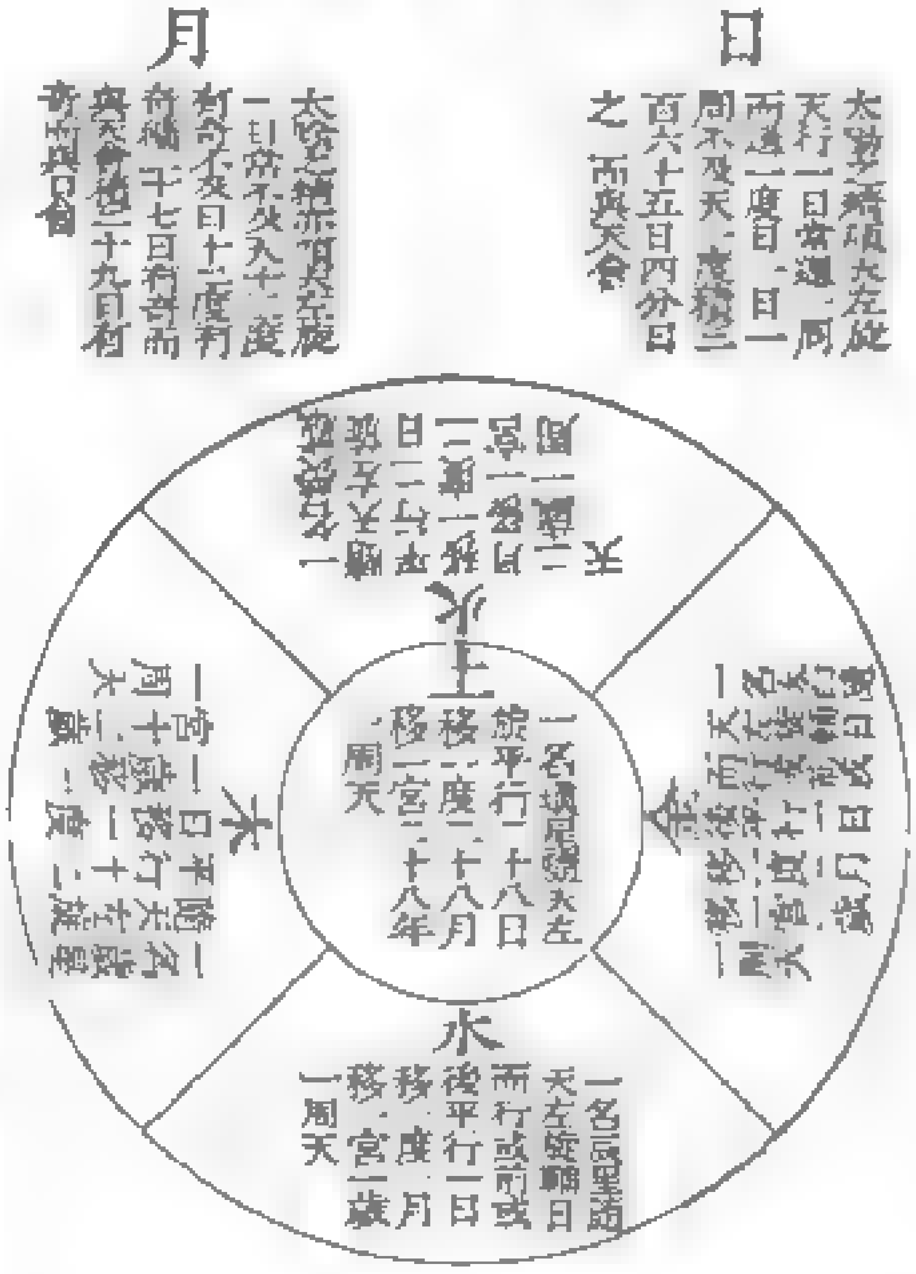
日行南北陸分晝永晝短圖



周禮上方氏掌土圭之法以致日景　註冬至日極短夏至日極長其極長極短之間冬至後日漸長夏至後日漸短　春秋傳古者日在北陸而藏冰西陸朝覿而出之　後漢曆志晌朔个躔斗

建移辰謂之日月之行則有冬有夏冬夏之間則有春有秋是故日行北陸謂之夏西陸謂之春南陸謂之冬東陸謂之秋　邵子曰冬至之子中陰之極春分之卯中陽之中夏至之午中陽之極秋分之酉中陰之中凡三百六十中分之則一百八十此二至二分相去之數也　又曰日行陽度則贏行陰度則縮

日月五星周天圖

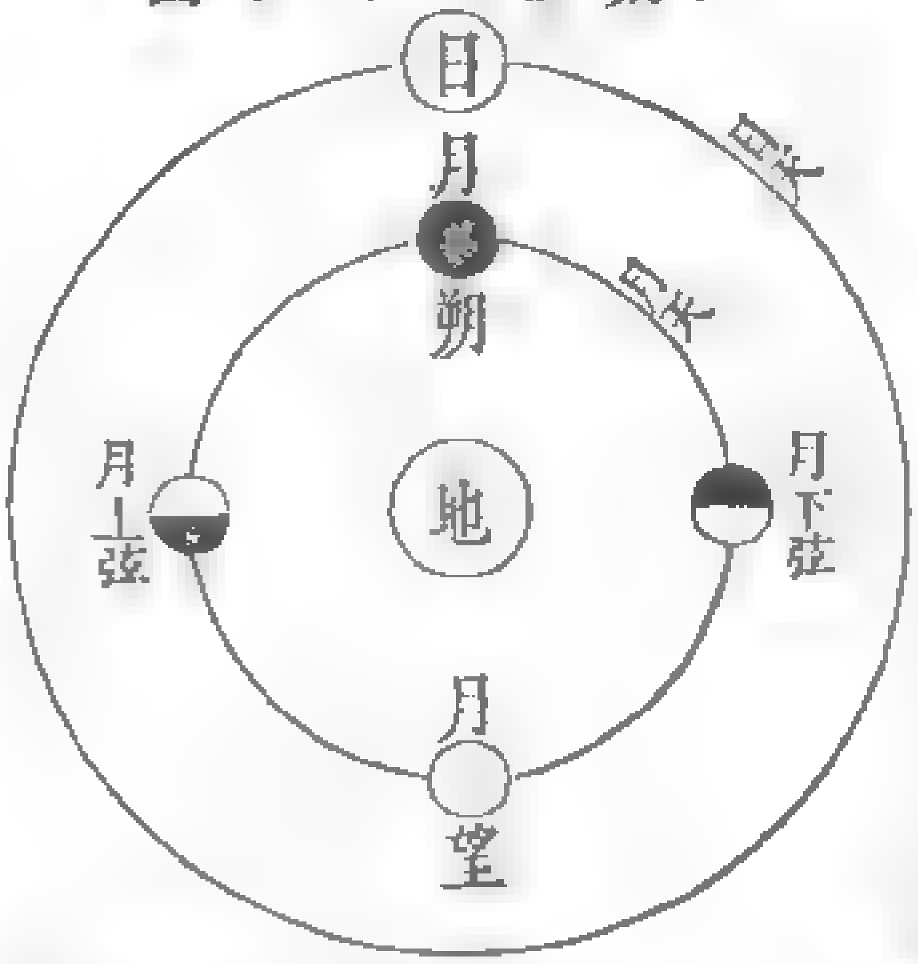


堯典曆象日月星辰敬授人時

朞三百有六旬有六日以閏月定四時成歲

舜典在璿璣玉衡以齊七政　疏　七政謂日月五星也木曰歲星火曰熒惑星土曰填星金曰太白星水曰辰星　月令疏　天是太虛本無形體但指諸星運轉以爲天耳諸星之轉從東而西必三百六十五日四分日之一夜復舊處星既左轉日則右行亦三百六十五日四分日之一至舊星之處即以一日之行而爲一度計二十八宿一周天凡三百六十五度四分度之一是天之一周之數也又日凡二十八宿及諸星皆循天左行一日一夜一周天一周天之外更行一度計一年三百六十五周天四分度之一日月五星則右行日一日一度月一日一十三度十九分度之七此相通之數也

月朔望上下弦圖



禮運三五而盈三五而闕　疏　日三五十五日而得盈滿又三五十五日而得虧闕也

尚書武成惟一月壬辰旁死魄又曰厥四月哉生明又曰既生魄召誥三月惟丙午朏　註　死魄朔也月二日故曰旁死魄哉始也始生明月三日也生魄望後也朏月出也三日明生之名　月令疏　月是陰精日爲陽精故周髀云日猶火月猶水火則外光水則含景故月光生於日所照魄生於日所蔽當日則光盈就日則明盡京房云月與星辰陰者也有形無光日照之乃有光日似彈丸月似鏡體或以爲月亦似彈丸日照處則明不照處則闕　釋名晦灰也火死爲灰月光盡似之也朔蘇也月死復蘇生也弦月半之名也其形一旁曲一旁直若張弓施弦也望月滿之名也月大十六日月小十五日日在東月在西遙相望也　說文朏未盛之明晦而月見西方謂之朓朔而月見東方謂之縮朒　隋志月者陰之精也其形圓其質清日光照之則見其明日光所不照則謂之魄故月望之日日月相望人居其間盡覩其明故形圓也二弦之日日照其側人觀其傍故半明半魄也晦朔之日日照其表人在其裏故不見也

十二律呂協應十二月圖

禮記月令孟春之月律中太蔟仲春之月律中夾鍾季春之月律中姑洗孟夏之月律中中呂仲夏之月律中蕤賓季夏之月律中林鍾中央土律中黃鍾之宮孟秋之月律中夷則仲秋之月律中南呂季秋之月律中無

射孟冬之月律中應鍾仲冬之月律中黃鍾季冬之月律中大呂

周禮大師掌六律六同以合陰陽之聲陽聲黃鍾太蔟姑洗蕤賓夷則無射陰聲大呂應鍾南呂函鍾小呂夾鍾

五聲八音協八方八風圖

樂記八風從律而不姦疏八風八方之風也律十二月之律也樂音象八風樂得其度故八風十二月律應八節而至不爲姦懸也距冬至四十五日條風至條者生也四十五日明庶風

至明庶者迎衆也四十五日清明風至清明者芒也四十五日景風至景者大也言陽氣長養也四十五日涼風至涼寒也陰氣行也四十五日閶闔風至閶闔者咸收藏也四十五日不周風至不周者不交也言陰陽未合化矣四十五日廣莫風至廣莫者大莫也開陽氣也

左傳夫舞所以節八音而行八風 註八音金石磬絲琴瑟竹簫管土塤木柷敔匏笙革鼓也八方之風謂東北條風東方谷風東南清明風南方凱風西南涼風西方閶闔風西北不周風北方廣莫風 周禮天官註宮數八十一配中央土商數七十二配西方金角數六十四配東方木徵數五十四配南方火羽數四十八配北方水 淮南子曰東北曰炎風東方曰條風東南曰景風南方曰巨

風西南曰涼風西方曰飂風西北曰麗風北方曰寒風　白虎通曰壎坎音也管艮音也鼓震音也絃離音也鐘兌音也柷敔乾音也　鄭樵通志曰乾之音石其風不周坎之音革其風廣莫艮之音匏其風融震之音竹其風明庶巽之音木其風清明離之音絲其風景坤之音土其風涼兌之音金其風閶闔

太歲天干釋名圖

爾雅太歲在甲曰閼逢在乙曰旃蒙在丙曰柔兆在丁曰彊圉在戊曰著雍在己曰屠維在庚曰上章在辛曰重光在壬曰元黓在癸曰昭陽太歲在寅曰攝提格在卯曰單閼在辰曰執徐在巳曰大荒落在午曰敦牂在

太歲地支釋名圖

未曰協洽在申曰涒灘在酉曰作噩在戌曰閹茂在亥曰大淵獻在子曰困敦在丑曰赤奮若

疏此別太歲在日在辰之名也甲至癸爲十日日爲陽寅至丑爲十二辰辰爲陰按漢書律歷志云通以

太

前曆上元泰初四千六百二十七歲至於元封七年復得閼逢攝提格之歲歲名復得者上元泰初時亦是閼逢之歲歲在甲曰閼逢在寅曰攝提格此謂甲寅之歲也然則乙卯之歲曰旃蒙單閼丙辰之歲曰柔兆執徐丁巳之歲曰彊圉大荒落戊午之歲曰著雍敦牂己未之歲曰屠維協洽庚申之歲曰上章涒灘辛酉之歲曰重光作噩壬戌之歲曰元黓閹茂癸亥之歲曰昭陽大淵獻甲子之歲曰閼逢困敦乙丑之歲曰旃蒙赤奮若以此推之周而復始可知

月建天干釋名圖

爾雅月在甲曰畢在乙曰橘在丙曰修在丁曰圉在戊曰厲在己曰則在庚曰窒在辛曰塞在壬曰終在癸曰極正月爲畢二月爲如三月爲寎四月爲余五月爲皐六月爲且七月爲相八月爲壯九月爲元十月爲陽十

月建地支釋名圖

一月爲辜十二月爲涂 註此辨以日配月之名也設若正月得甲則曰畢陬二月得乙則曰橘如三月得丙則曰修寎四月得丁則曰圉余五月得戊則曰厲皐六月得己則曰則且七月得庚則曰窒相八月得辛則曰塞壯九月得壬則曰終元十月得癸則曰極陽十一月得甲則曰畢辜十二月得乙則曰橘涂周而復始亦可知也

月令主屬全名圖

孟春之月其日甲乙其帝太皞其神句芒其蟲鱗其音角律中太蔟其數八其味酸其臭羶其祀戶祭先脾仲春之月其日甲乙其帝太皞其神句芒其蟲鱗其音角律中夾鍾其數八其味酸其臭羶其祀戶祭先脾季春

之月其日甲乙其帝太皞其神句芒其蟲鱗其音角律中姑洗其數八其味酸其臭羶其祀戶祭先脾孟夏之月其日丙丁其帝炎帝其神祝融其蟲羽其音徵律中中呂其數七其味苦其臭焦其祀竈祭先肺仲夏之月其日丙丁其帝炎帝其神祝融其蟲羽其音徵律中蕤賓其數七其味苦其臭焦其祀竈祭先肺季夏之月其日丙丁其帝炎帝其神祝融其蟲羽其音徵律中林鍾其數七其味苦其臭焦其祀竈祭先肺中央土其日戊己其帝黃帝其神后土其蟲倮其音宮律中黃鍾之宮其數五其味甘其臭香其祀中霤祭先心孟秋之月其日庚辛其帝少皞其神蓐收其蟲毛其音商律中夷則其數九其味辛其臭腥其祀門祭先肝仲秋之月其日庚辛其帝少皞其神蓐收其蟲毛其音商律中南呂其數九其味辛其臭

腥其祀門祭先肝季秋之月其日庚辛其帝少皞其神蓐收其蟲毛其音商律中無射其數九其味辛其臭腥其祀門祭先肝孟冬之月其日壬癸其帝顓項其神元冥其蟲介其音羽律中應鍾其數六其味鹹其臭朽其祀行祭先腎仲冬之月其日壬癸其帝顓項其神元冥其蟲介其音羽律中黃鍾其數六其味鹹其臭朽其祀行祭先腎季冬之月其日壬癸其帝顓項其神元冥其蟲介其音羽律中大呂其數六其味鹹其臭朽其祀行祭先腎

月令輯要卷一

歲令上

天道

元亨利貞 【增】【易】元者善之長也亨者嘉之會也利者義之和也貞者事之幹也【疏】元是物始於時配春春爲發生故下云體仁仁則春也亨是通暢萬物於時配夏故下云合禮禮則夏也利爲和義於時配秋秋既物成各合其宜貞爲事幹於時配冬冬既收藏事皆幹了

四時不忒 【增】【易】天地以順動故日月不過而四時不忒【疏】天地以順而動則日月不有過差依其晷度四時不有忒變寒暑以時

七日來復 【增】【易】七日來復【漢上朱氏易解】陽生於子陰生於午自午至子七而必復乾坤消息之理也故以一日言之自午時至夜半復得子時以一年言之自五月至十一月復得子月以一紀言之自午歲凡七歲復得子歲故六十卦當三百六十日而兩卦相去皆以七日

變化久成 【增】【易】四時變化而能久成【疏】四時更代寒暑相變所以能久生成萬物

天地相革 【增】【易】天地革而四時成【漢上朱氏易解】乾始於坎而終於離坤始於離而終於坎乾

終而坤華之地華天也陽極生陰乃爲寒坤終而乾華之天華地也陰極生陽乃爲暑天地相華寒暑相成是亦水火相息也坎冬離夏震春兌秋四時也故曰天地華而四時成

與時消息【增】〔易〕天地盈虛與時消息〔疏〕天之寒暑往來地之陵谷遷貿盈則與時而息虛則與時而消

四時變通【原】〔易〕變通配四時〔又〕變通莫大乎四時

寒暑相推【原】〔易〕寒往則暑來暑往則寒來寒暑相推而歲成焉【增】〔白虎通〕夏至陰始起陽氣推而上故大熱也冬至陽始起陰氣推而上故大寒也

大衍之數【增】〔易〕大衍之數五十其用四十有九〔疏〕〔京〕房云五十者謂十日十二辰二十八宿也凡五十其一不用者天之生氣將欲以虛來實故用四十九焉馬季長云易有太極謂北辰也太極生兩儀兩儀生日月日月生四時四時生五行五行生十二月十二月生二十四氣北辰居位不動其餘四十九轉運而用也鄭康成云天地之數五十有五以五行氣通凡五行減五大衍又減一故四十九也

乾策坤策【增】〔易〕乾之策二百一十有六坤之策百四十有四凡三百有六十當期之日

運行寒暑【增】〔易〕鼓之以雷霆潤之以風雨日月運行一寒一暑〔疏〕鼓動之以震雷離電滋潤之以巽風坎雨離日坎月運動而行一節爲寒一節爲暑

五行【原】〔書〕一五行一曰水二曰火三曰木四曰金五曰土〔疏〕〔易〕繫辭曰天一地二天三地四天五地六天七地八天九地十此即五行生成之數天一生水地二生火天三生木地四生金天五生土此其生數也如此則陽無匹陰無偶故地六成水天七成火地八成木天九成金地十成土於是陰陽各有匹偶而物得成焉故謂之成數也又數之所起起於陰陽陰陽往來在於日道十一月冬至日南極陽來而陰往冬水位也以一陽生爲水數五月夏至日北極陰進而陽退夏火位也當以一陰生爲火數但陰不名奇數必以偶故以六月二陰生爲火數也冬至以及於夏至當爲陽來正月爲春木位也三陽已生故三爲木數夏至以及冬至當爲陰進八月爲秋金位也四陰已生故四爲金數三月春之季四季土位也五

陽已生故五爲土數此其生數之由也又萬物成形以微著爲漸五行先後亦以微著爲次五行之體水最微爲一火漸著爲二木形實爲三金體固爲四土質大爲五水火木金得土數而成故水成數六火成數七木成數八金成數九土成數十

五紀【原】〔書〕四五紀一曰歲二曰月三曰日四曰星辰五曰曆數〔疏〕五紀者五事爲天時之經紀也一曰歲從冬至以及明年冬至爲一歲所以紀四時也二曰月從朔至晦大月三十日小月二十九日所以紀一月也三曰日從夜半以至明日夜半周十二辰爲一日所以紀一日也四曰星辰星謂二十八宿昏明迭見辰謂日月別行會於宿度從子至於亥爲十二辰星以紀節氣早晚辰以紀日月所會處也五曰

曆數算日月行道所歷計氣朔早晚之數所以爲一
歲之曆凡此五者皆所以紀天時故謂之五紀也

日月冬夏【增】〔書〕日月之行則有冬有夏〔蔡傳〕日極南
至於牽牛則爲冬至極北至於東井則爲
夏至南北中東至角西至婁則爲春秋分月立春春
分從青道立秋秋分從白道立冬冬至從黑道立夏
夏至從赤道所謂日月
之行則有冬有夏也

二極赤道【原】〔書〕日月之行〔疏〕周天三百六十五度四
分度之一天體圓如彈丸北高南下北極
出地上三十六度南極入地下三十六度北極去南
極直徑一百二十二度弱其依天體隆曲南極去北
極一百八十二度強正當天之中央南北二極中等
之處謂之赤道去南北極各九十一度春分日行赤

道從此漸北夏至行赤道之北二十四度去北極六
十七度去南極一百一十五度日行黑道從夏至日
以後日漸南至秋分還行赤道與春分同冬至行赤
道之南二十四度去南極六十七度去北極一百一
十五度其日之行處謂之黃道又有月行之道與日
道相近交路而過半在日道之裏半在月道之表其
當交則兩道相合交去極遠處兩道
相去六度此其日月行道之大畧也

暑雨祁寒【原】〔書〕夏暑雨小民惟曰怨咨冬祁
寒小民亦惟曰怨咨〔蔡傳〕祁大也

有年【增】〔詩〕自古有年〔春秋〕桓公三年有年〔穀梁傳〕五
穀皆熟爲有年也〔唐書太宗紀〕貞觀二年以有
年賜酺
三日

豐年【增】〔詩〕豐年多黍多稌〔又〕綏萬邦屢豐年〔漢書郊
祀志〕詔曰朕親飭躬齋戒親奉祀爲百姓蒙嘉
氣獲豐年焉〔元結豐年歌〕猗大帝兮其功如天均四
時兮成我豐年〔范成大詩〕豐年四海皆溫飽願把驩
心壽
玉巵

大有年【增】〔春秋〕宣公十有六年大有年〔王
維詩〕四海方無事三秋大有年

四時皆教【增】〔禮〕大有四時春秋冬
夏風雨霜露無非教也

還相爲本【增】〔禮〕五行四時十二月還相爲本也〔疏〕猶
若孟春則建寅之月爲諸月之本仲春則
以建卯之月爲諸月之
本是還迴迭相爲本也

四時方名【增】〔禮〕東方者春春之爲言蠢也產萬物者
聖也南方者夏夏之爲言假也養之長之
假之仁也西方者秋秋之爲言愁也愁之以時察
守義者也北方者冬冬之爲言中也中者藏也

時和月生【增】〔禮〕大秉陽垂日星地秉陰竅於山川播
五行於四時和而後月生也是以三五而
盈三五
而闕

三月成時【原】〔禮〕三月則成時是以禮有三讓建國必
立三卿三賓者政教之本禮之大參也〔淮
南子〕天地三月而爲一時故祭祀三飯以
爲禮喪紀三踊以爲節兵重三罕以爲節

五行迭竭【增】〔禮〕五行之動迭相竭也〔注〕竭猶負戴也
〔疏〕言五行運轉更相爲始也物之在人上

謂之負歲氣之過去在上者其在下者亦負歲也春爲木王負歲于水夏爲火王負歲于木秋爲金王負歲於火冬爲水王負歲於金更相爲始負歲前氣也

會天位 原 周禮春官馮相氏 馮相氏掌十有二歲十有二月十有二辰十日二十有八星之位辨其序事以會天位 註 會天位者合此歲日月星辰宿五者以爲時事之候 增 學齋佔畢 若今曆日太歲在某日朔日直某也

致日致月 原 周禮春官馮相氏 冬夏致日春秋致月以辨四時之序 註 冬至日在牽牛景丈三尺夏至日在東井景尺五寸此長短之極極則氣至冬無愆陽夏無伏陰春分日在婁秋分日在角而月弦於牽牛東井亦以其景知氣至不春秋冬夏氣皆至則是四時之叙正矣 疏 必冬夏致日春秋致月者以日者實也故於長短極時致之也月者闕也故於長短不極時致之也

三易 原 周禮春官大卜 掌三易之法一曰連山二曰歸藏三曰周易 疏 周以十一月爲正天統故以乾爲首殷以十二月爲正地統故以坤爲首夏以十三月爲正人統人無爲卦首之理艮漸正月故以艮爲首也

歲星跳辰 增 周禮十有二歲 疏 太歲在地與天上歲星相應而行歲星爲陽右行於天一歲移一辰又分前辰爲一百三十四分而侵一分則一百四十四年跳一辰十二辰匝則總有千七百二十八年十二跳辰帀以此而計之十二歲云小周謂一年移一辰故也千七百二十八年云大周十二跳帀故也太歲左行於地一與歲星跳辰年數同此則服虔注春秋龍度天門是也以歲星本在東方謂之龍以辰爲天門故以歲星跳辰爲龍度天門也

十二風 原 周禮春官保章氏 以十有二風察天地之和命乖別之妖祥 增 易氏周禮解 昔黃帝得解谷之管而神瞽爲之制十二律以此候十二月之氣無非天地之中氣以此調十二月之聲無非天地之和聲是謂十有二風之占何謂十有二風艮爲條風從大呂太蔟之律震爲明庶風從圜鍾之律巽爲清明風從姑洗中呂之律離爲景風從蕤賓之律坤爲涼風從函鍾夷則之律兌爲閶闔風從南呂之律

乾爲不周風從無射應鍾之律坎爲廣莫風從黃鍾之律

四時天 原 爾雅 春爲蒼天夏爲昊天秋爲旻天冬爲上天 增 釋名 春曰蒼天陽氣始發色蒼蒼也夏曰昊天其氣布散皓皓也秋曰旻天旻閔也物就枯落可閔傷也冬曰上天其氣上騰與地絕也

四時別號 增 爾雅 春爲發生夏爲長嬴秋爲收成冬爲安寧 疏 此亦四時之別號

玉燭 原 爾雅 四時和謂之玉燭 疏 四時和氣溫潤明照故曰玉燭人君德美如玉而明若燭德輝動於內和氣應於外統而言之謂之玉燭 增 孔穎達春秋正義序 四時序則玉燭調於上三才協則寶命昌於下

通正【原】〔爾雅〕四時和爲通正【疏】四時之功和是爲通暢平正也

年歲名【原】〔爾雅〕夏曰歲商曰祀周曰年唐虞曰載【疏】別年歲之名也夏曰歲取歲星行一次商曰祀取四時一終周曰年取禾一熟唐虞曰載取物終更始〔釋名〕歲越也越故限也年進也進而前也祀已也新氣生故氣已也載載生生之年也

期月【原】〔論語〕苟有用我者期月而已可也【註】期月謂周一歲之月【增】〔左傳〕狄伐晉報采桑之役也役期月【註】明期年之言〔唐書魏徵傳〕聖哲之治其應如響期月而可蓋不其難

天時【增】〔孟子〕天時不如地利【註】天時謂時日支干五行旺相孤虛之屬也【疏】五行金旺在巳午未申酉木旺在亥子丑寅卯木旺在申酉戌亥子火旺在寅卯辰巳午土旺在申酉戌亥孤虛者以一晝爲孤無晝爲虛二晝爲實以六十甲子日定東西南北四方然後占其孤虛實而向背之即知吉凶矣

六物【原】〔左傳〕六物不同歲時日月星辰是也【疏】四時一終曰歲歲星行一次也時謂四時日謂十日從甲至癸也月從正月至十二月也星二十八宿也辰謂日月所會一歲十二會從子至亥也

旱不爲災【增】〔左傳〕僖公三年春不雨夏六月雨自十月不雨至於五月不曰旱不爲災也

六氣【原】〔左傳〕天有六氣降生五味發爲五色徵爲五聲淫生六疾六氣曰陰陽風雨晦明也分爲四時序爲五節過則爲菑陰淫寒疾陽淫熱疾風淫末疾雨淫腹疾晦淫惑疾明淫心疾【註】六氣之化分而序之則成四時得五行之節寒過則爲冷熱過則喘渴末四肢也晦夜也晏寢過節則心惑亂明晝也思慮煩多心勞生疾

日月會辰【增】〔左傳〕日月之會是謂辰故以配日【疏】日月會謂之辰者辰時也言日月聚會有時也辰無常所分在十二以十幹配之〔夢溪筆談〕子丑至於戌亥謂之十二辰者一歲日月十一會於東方蒼龍角亢之舍起于辰故於所首者名之

火中【增】〔左傳〕火中寒暑乃退【註】火心星心以季夏昏中而暑退季冬旦中而寒退

分至啓閉【原】〔左傳〕凡分至啓閉必書雲物爲備故也【註】分春秋分也至冬夏至也啓立春立夏閉立秋立冬雲物氣色災變也素察妖祥逆爲之備【增】〔汲古叢語〕分至啓閉順四時而成八節也以其得陰陽之中謂之分以其當寒暑之極謂之至以其生長謂之啓以其收藏謂之閉然則四孟啓閉者陰陽闔闢之初二至二分者陰陽老少之變也

歲總成功【增】〔公羊〕春王正月【疏】四時皆於萬物有功歲者兼總其成功之稱也

三合【原】〔穀梁傳〕獨陰不生獨陽不生獨天不生三合然後乃生

分時化育【增】〔家語〕孔子曰丘聞諸老聃曰天有五行水火金木土分時化育以成萬物其神謂之五帝【註】一歲三百六十日五行每行主七十二日化生長育一歲之功萬物莫不受成

歲德 原 管子 春嬴育夏養長秋聚收冬閉藏大寒乃極國家乃昌四方乃服此謂歲德

天不一時 原 管子 歲有春秋冬夏月有上中下旬日有朝暮夜有昏晨半星辰序各有其司故曰天不一時

生長收藏 增 管子 春者陽氣始上故萬物生夏者陽氣畢上故萬物長秋者陰氣始下故萬物收冬者陰氣畢下故萬物藏故春夏生長秋冬收藏四時之節

陰陽不同氣 原 越絕書 越王問陰陽之治不同力而功成不同氣而物生願聞其說范子曰陰陽氣不同處萬物生焉冬三月之時草木既死萬物各異藏故陽氣避之下藏伏壯於內使陰陽得成

功於外夏三月盛暑之時萬物遂長陰氣避之下藏伏壯於內然而萬物親而信之是所謂也

和烝生成 原 文子 老子曰天地之烝莫大於和和者陰陽調日月分故萬物春分而生秋分而成生與成必得和之精故積陰不生積陽不化陰陽交接乃能成和

四時爲馬 原 文子 老子曰大丈夫恬然無思惔然無慮以天爲蓋以地爲車以四時爲馬以陰陽爲御行乎無路遊乎無怠出乎無門

不違時 原 關尹子 天不能冬蓮春菊是以聖人不違時

四時常若 增 列子 陰陽常調日月常明四時常若風雨常均字育常時年穀常豐

天地本根 原 莊子 天地有大美而不言四時有明法而不議萬物有成理而不說聖人者原天地之美而達萬物之理是故至人無爲大聖不作觀於天地之謂也陰陽四時運行各得其序萬物畜而不知此之謂本根可以觀於天矣

神功 原 荀子 列星隨旋日月遞照四時代御陰陽大化風雨博施萬物各得其和以生各得其養以成不見其事而見其功夫是之謂神

雲作寒暑 原 荀子 冬日作寒夏日作暑廣大精神請歸之雲

八節 增 河圖始開圖 伏羲氏仰觀天文俯察地理始畫八卦定天地之位分陰陽之數推列三光建

分八節以文應瑞凡二十四消息禍福以制吉凶 周髀算經註 二至者寒暑之極二分者陰陽之和四立者生長收藏之始是爲八節 原 晉書藝文志 炎帝分八節以始農功 增 庾信詠畫屏風詩 三春冠蓋聚八節管絃遊 李商隱詩 四時當首夏八節應條風

時序 增 尸子 神農氏治天下立四時之序 杜甫詩 乾坤萬里眼時序百年心

神雨 增 尸子 神農之理天下欲雨則雨五日爲行雨旬日爲穀雨旬五日爲時雨正四時之制萬物咸利故曰神雨

九紀 原 逸周書 九紀辰以紀日宿以紀月日以紀德月以紀刑春以紀生夏以紀長秋以紀殺冬以

紀藏歲以紀終

代序【原】楚辭日月忽其不淹兮春與秋其代序【增】鹽鐵論四時代序而人則其功星列於天而人象其行 阮籍詩天地絪縕元精代序【原】張蘊古大寶箴四時不言而代序萬物無爲而化成

緒風【原】楚辭乘鄂渚而反顧兮欸秋冬之緒風【注】緒餘也

白露凝霜【增】楚辭秋既先戒以白露兮冬又申之以嚴霜收恢台之孟夏兮然欿傺而沈藏

道御四時【原】韓非子道者萬物之所然也天得之以高地得之以藏維斗得之以成其威日月得之以恒其光五常得之以常其位列星得之以端其行四時得之以御其變氣

以信成物【原】呂氏春秋春之德風風不信其華不盛華不盛則果實不生夏之德暑暑不信其土不肥土不肥則長遂不精秋之德雨雨不信其穀不堅穀不堅則五種不成冬之德寒寒不信其地不剛地不剛則凍閉不開天地之大四時之化而猶不能以不信成物又況乎人事

人氣【增】素問正月二月天氣始方地氣始發人氣在肝三月四月天氣正方地氣定發人氣在脾五月六月天氣盛地氣高人氣在頭七月八月陰氣始殺人氣在肺九月十月陰氣始冰地氣始閉人氣在心十一月十二月冰復地氣合人氣在腎

四時順經【增】尚書大傳俊乂百工相和而歌卿雲帝唱之八伯咸進稽首而和帝乃載歌曰日月有常星辰有行四時順經萬姓允誠於論予樂配天之靈

帝車【增】史記天官書北斗七星所謂璇璣玉衡以齊七政杓攜龍角衡殷南斗魁枕參首斗爲帝車運於中央臨制四鄉分陰陽建四時均五行移節度定諸紀皆繫於斗【注】杓北斗杓也龍角東方宿攜連也衡斗之中央殷中也

辰星分野【增】史記天官書北方水太陰之精主冬日壬癸刑失者罰出辰星以其宿命國是正四時仲春春分夕出郊奎婁胃東五舍爲齊仲夏夏至夕出郊東井輿鬼柳東七舍爲楚仲秋秋分夕出郊角亢氐房東四舍爲漢仲冬冬至晨出郊東方與尾箕斗牽牛俱西爲中國其出入常以辰戌丑未

九道【原】漢書天文志月有九行者黑道二出黃道北赤道二出黃道南白道二出黃道西青道二出黃道東【增】宋史天文志凡五緯皆隨日由黃道行惟月之行有九道四時交會歸黃道而轉變焉故有青黑白赤四者之異名

五星【增】漢書天文志歲星曰東方春木於人五常仁也五事貌也熒惑曰南方夏火禮也視也太白曰西方秋金義也言也辰星曰北方冬水知也聽也填星曰中央季夏土信也思心也仁義禮知以信爲主貌言視聽以心爲正故四星皆失填星迺爲之動填星所居國吉

三律【增】漢書律歷志三統者天施地化人事之紀也十一月乾之初九陽氣伏於地下始著爲一萬

物萌動鍾於太陰故黃鍾爲天統律長九寸九者所以究極中和爲萬物元也易曰立天之道曰陰與陽六月坤之初六陰氣受任於太陽繼養化柔萬物生長楙之於未令種剛彊大故林鍾爲地統律長六寸六者所以含陽之施楙之於六合之內令剛柔有體也立地之道曰柔與剛乾知大始坤作成物正月乾之九三萬物棣通族出於寅人奉而成之仁以養之義以行之令事物各得其理寅木也爲仁其聲商也爲義故太蔟爲人統律長八寸象八卦宓戲氏之所以順天地通神明類萬物之情也立人之道曰仁與義在天成象在地成形后以裁成天地之道輔相天地之宜以左右民此三律之謂矣是爲三統

黃鍾十二月

【增】漢書律歷志黃鍾黃者中之色君之服也鍾者種也天之中數五五爲聲聲上宮五聲莫大焉地之中數六六爲律律有形有色色上黃五色莫盛焉故陽氣施種於黃泉孳萌萬物爲六氣元也以黃色名元氣律者著宮聲也宮以九唱六變動不居周流六虛始於子在十一月大呂呂旅也言陰大旅助黃鍾宣氣而牙物也位於丑在十二月太蔟蔟奏也言陽氣大奏地而達物也位於寅在正月夾鍾言陰夾助太蔟宣四方之氣而出種物也位于卯在二月姑洗洗潔也言陽氣洗物辜潔之也位於辰在三月中呂言微陰始起未成著於其中旅助姑洗宣氣齊物也位於巳在四月蕤賓蕤繼也賓導也言陽始導陰氣繼養物也位於午在五月林鍾林君也言陰氣受任助蕤賓君主種物使長大楙盛也位於未在六月夷則則法也言陽氣正法度而使陰氣夷當傷之物也位於申在七月南呂南任也

言陰氣旅助夷則任成萬物也位於酉在八月亡射射厭也言陽氣究物而使陰氣畢剝落之終而復始亡厭已也位於戌在九月應鍾言陰氣應亡射該藏萬物而雜陽閡種也位於亥在十月

十干

【增】漢書律曆志出甲於甲奮軋於乙明炳於丙大盛於丁豐楙於戊理紀於己斂更於庚悉新於辛懷任於壬陳癸於癸【原】淮南子天文訓注太歲在甲曰閼逢萬物鋒芒欲出擁遏未通也在乙曰旃蒙萬物遊蒙甲而出也在丙曰柔兆萬物皆生枝布葉也在丁曰強圉萬物剛盛也在戊曰著雝位在中央萬物繁養四方也在己曰屠維屠別維離萬物各成其性也在庚曰上章陰氣上升萬物畢生也在辛曰重光萬物就成熟其煌煌也在壬曰元黓歲終包任萬物也在癸曰昭陽陽氣始萌萬物食生也

十二支

【增】漢書律曆志孳萌於子紐牙於丑引達於寅冒茆於卯振美於辰已盛於巳咢布於午昧薆於未申堅於申留孰於酉畢入於戌該閡於亥【原】淮南子天文訓志太歲在寅曰攝提格格起萬物承陽而起也在卯曰單閼單盡閼止陽氣推萬物而起陰氣盡止也在辰曰執徐執蟄徐舒伏蟄之物皆散舒而出也在巳曰大荒落荒大也方萬物熾盛而大出霍然落落大布散也在午曰敦牂敦盛牂壯萬物皆盛壯也在未曰協洽陰欲化萬物和合也在申曰涒灘涒大灘修萬物皆修其精氣也在酉曰作鄂作鄂零落也萬物皆陊落也在戌曰掩茂掩蔽茂冒萬物皆蔽冒也在亥曰大淵獻淵藏獻迎萬物終在亥大小深藏窟伏以迎陽也在子曰困敦困混敦沌陽氣皆混沌萬物牙蘖也在丑曰赤奮若奮起若順

陽奮物而起無不順其性也赤陽色

陰陽中 【增】〔漢書律曆志〕春爲陽中萬物以生秋爲陰中萬物以成

陽德陰刑 【增】〔漢書董仲舒傳〕天道之大者在陰陽陽爲德陰爲刑刑主殺而德主生是故陽常居大夏而以生育養長爲事陰常居大冬而積於空虛不用之處以此見天之任德不任刑也

佐陽成歲 【原】〔漢書董仲舒傳〕天使陽出布施於上而主歲功使陰入伏於下而時出佐陽陽不得陰之助亦不能獨成歲終陽以成歲爲名此天意也

統首 【原】〔漢書李尋傳〕歲星主歲事爲統首號令所紀 【增】〔又律曆志〕孟仲季迭用事爲統首

五際 【原】〔漢書翼奉傳〕竊學齊詩聞五際之要〔注〕五際卯酉午戌亥 【增】〔詩汎歷樞〕午亥之際爲革命卯酉之際爲改正辰在天門出入候聽卯天保也酉祈父也午采芑也亥大明也然則亥爲革命一際也亥又爲天門出入候聽二際也卯爲陰陽交際三際也午爲陽謝陰興四際也酉爲陰盛陽微五際也

天道神明 【增】〔淮南子〕天設日月列星辰調陰陽張四時日以暴之夜以息之風以乾之雨露以濡之其生物也莫見其所養而物長其殺物也莫見其所喪而物亡此之謂神明

雷雨霜雪 【增】〔淮南子〕季春三月豐隆乃出以將其雨至秋三月地氣不藏乃收其殺百蟲蟄伏靜居閉戶青女乃出以降霜雪行十二時之氣以至於仲春二月之夕乃收其藏而閉其寒

太歲正時 【增】〔淮南子〕地形之所載六合之間四極之內昭之以日月經之以星辰紀之以四時要之以太歲〔注〕要正也以太歲所在正天時也

刑德合門 【增】〔淮南子〕陰陽相德則刑德合門八月二月陰陽氣均日夜分平故曰刑德合門德南則生刑南則殺故曰二月會而萬物生八月會而草木死

人通於天 【原】〔淮南子〕蚑行喙息莫貴於人孔竅肢體皆通於天天有九重人有九竅天有四時以制十二月人有四肢以使十二節天有十二月以制三百六十日人有十二肢以使三百六十節

斗運四維 【增】〔淮南子〕帝張四維運之以斗月徙一辰復反其所正月指寅十二月指丑一歲而

匝終而復始

六度 【原】〔淮南子〕陰陽大制有六度天爲繩地爲準春爲規夏爲衡秋爲矩冬爲權繩者所以繩萬物也準者所以準萬物也規者所以圓萬物也衡者所以平萬物也矩者所以方萬物也權者所以權萬物也 【增】〔又〕明堂之制靜而法準動而法繩春治以規秋治以矩冬治以權夏治以衡是故燥濕寒暑以節至甘雨膏露以時降

八風 【原】〔淮南子〕何謂八風距日冬至四十五日條風至條風至四十五日明庶風至明庶風至四十五日清明風至清明風至四十五日景風至景風至四十五日凉風至凉風至四十五日閶闔風至閶闔

風至四十五日不周風至不周風至四十五日廣莫風至

音當日數【原】淮南子一律而生五音十二律而爲六十音因而六之六六三十六故三百六十音以當一歲之日故律曆之數天地之道也【增】隋書律曆志梁博士沈重鍾律議依淮南本數用京房之術求之得三百六十律各因月之本律以爲一部以一部律數爲母以一中氣所有日爲子以母命子隨所多少各一律所建日辰分數也以之分配七音則建日以考聲徵氣辨識時序萬類所宜各順其節

天吏【原】淮南子四時者天之吏也日月者天之使也星辰者天之期也虹蜺彗星者天之忌也

陰陽專精【原】淮南子天地之襲精爲陰陽陰陽之專精爲四時四時之散精爲萬物積陽之熱

氣生火火氣之精者爲日積陰之寒氣爲水水氣之精者爲月日月之淫爲精者爲星辰

太陰建德【原】淮南子太陰元始建於甲寅一終而建甲戌二終而建甲午三終而復得甲寅之元歲徙一辰立春之後得其辰而遷其所順前三後五百事可舉

女夷司天和【原】淮南子女夷鼓歌以司天和以長百穀禽獸草木孟夏之月以熟穀禾

五行居方主氣【增】春秋繁露五行之隨各如其序五行之官各致其能是故木居東方而主春氣火居南方而主夏氣金居西方而主秋氣水居北方而主冬氣是故木主生而金主殺火主暑而水主寒使人必以其序官人必以其能天之數也

四氣類感【原】春秋繁露天亦有喜怒之氣哀樂之心與人相副以類合之天人一也春喜氣也故生秋怒氣也故殺夏樂氣也故養冬哀氣也故藏四者天人同有之

萬物隨陽【增】春秋繁露天之大數畢於十旬十者天之數所止也陽氣以正月始出於地生育養長於上其功必成而積十月人亦十月而生合於天數也故陽氣出於東北入於西北發於孟春畢於孟冬而物莫不應是陽始出物亦始出陽方盛物亦方盛陽初衰物亦初衰物隨陽而出入數隨陽而終始三王之正隨陽而更起以此見貴陽而賤陰也

十端【原】春秋繁露天有十端天爲一端地爲一端陰爲一端陽爲一端火爲一端金爲一端木爲一

端水爲一端土爲一端人爲一端凡十端而畢天之數也王者受十端於天而一條條之畢每條一端以十二時如天之每終一歲以十二月也十者天之數也十二者歲之度也

兩和二中【原】春秋繁露天有兩和以成二中歲立其中用之無窮是北方之中用合陰而物始動於下南方之中用合陽而養始美於上其動於下者不得東方之和不能生中春是也其養於上者不得西方之和不能成中秋是也

四選三長【原】春秋繁露天地之理分一歲之變以爲四時四時天之四選春者少陽之選夏者太陽之選秋者少陰之選冬者太陰之選也四選之中各有孟仲季故一歲之中有四時一時之中有三

長天之節也

和德平威【原】春秋繁露 天有和有德有平有威有相受之意有爲政之理不可不審也春者天之和也夏者天之德也秋者天之平也冬者天之威也

歲數成身【增】春秋繁露 天以終歲之數成人之身故小節三百六十六副日數也大節十二分副月數也

天人四時【原】春秋繁露 春愛志也夏樂志也秋嚴志也冬哀志也故愛而有嚴樂而有哀四時之則也故曰天有喜怒哀樂之行人亦有春夏秋冬之氣

陰陽異處【原】春秋繁露 陰陽之行各六月遠近同度而所在異處陰之行春居東方秋居西方夏居空右冬居空左夏居空下冬居空上此陰之常處也陽之行春居上冬居下此陽之常處也陰終歲四移而陽常居實非親陽而疏陰任德而遠刑與

陰陽合節【原】春秋繁露 陽氣起於北至南方而盛盛極而合乎陰陰氣起於南至北方而盛盛極而合乎陽不盛不合終歲再合此天地冬夏之所以爲節也

薰粟【原】春秋繁露 天之道出陽爲暖以生之出溫爲清以成之是故非薰也不能有育非粟也不能有熟歲之精也知天而不省薰與粟就多香用之必與天戾雖勞不成

太平風雨【原】董仲舒雨雹對 太平之世風不鳴條開甲散萌而已雨不破塊潤葉津莖而已

六甲星【增】星經 六甲六星在華蓋之下杠星之旁主分陰陽而配於節候出入故在帝旁所布政教而授農時也

斗九星【增】星經 玉衡者斗九星也第一星主徐州常以五子日候之甲子爲東海丙子爲琅邪戊子爲彭城庚子爲下邳壬子爲廣陵凡五郡第二星主益州常以五亥日候之乙亥爲漢中丁亥爲永昌己亥爲巴郡蜀郡牂牁辛亥爲廣漢癸亥爲犍爲凡七郡第三星主冀州常以五戌日候之甲戌爲魏郡勃海丙戌爲安平戊戌爲鉅鹿河間庚戌爲清河趙國壬戌爲恒山凡八郡第四星主荆州常以五卯日候之乙卯爲南陽己卯爲零陵辛卯爲桂陽癸卯爲長沙丁卯爲武陵凡五郡第五星主兗州常以五辰日候之甲辰爲東郡陳留丙辰爲濟北戊辰爲山陽泰山庚辰爲濟陰壬辰爲東平任城凡八郡第六星主揚州常以五巳日候之乙巳爲豫章辛巳爲丹陽己巳爲廬江丁巳爲吳郡會稽癸巳爲九江凡六郡第七星爲豫州常以五午日候之甲午爲潁州壬午爲梁國丙午爲汝南戊午爲沛國庚午爲魯國凡五郡第八星主幽州常以五寅日候之甲寅爲元菟丙寅爲遼東遼西漁陽庚寅爲上谷代郡壬寅爲廣陽戊寅爲涿郡凡八郡第九星主并州常以五申日候之甲申爲五原鴈門丙申爲朔方雲中戊申爲西河庚申爲太原定襄壬申爲上黨凡八郡

天枉星【增】〔星經〕天柱五星在紫微宮內近東垣上建敎等二十四氣

風行生律【增】〔說苑〕天地之氣合以生風日至則日行其風以生十二律故仲冬短至則生黃鍾季冬生大呂孟春生太蔟仲春生夾鍾季春生姑洗孟夏生仲呂仲夏生蕤賓季夏生林鍾孟秋生夷則仲秋生南呂季秋生無射孟冬生應鍾天地之風氣正十二律至也

王相【原】〔太元經〕五行用事者王王所生相〔注〕王謂春則木王也相謂木王而火相也

氣周事備【原】〔易乾鑿度〕歲三百六十日而天氣周八卦用事各四十五日而備歲事

陰陽三五【增】〔關氏易傳〕陰陽三五每一五而變七十二候二五而變三十六旬三五而變二十

四氣

東西覝【增】〔關氏易傳〕天左旋西覝之來東覝之往日月右行東覝之來西覝之往天氣下降地氣上躋上下往來亦若東西之覝

卦候【增】〔京氏易略〕立春正月節在寅坎卦初六立秋同用雨水正月中在丑巽卦初六處暑同用驚蟄二月節在子震卦初九白露同用春分二月中在亥兌卦九四秋分同用清明三月節在戌艮卦六四寒露同用穀雨三月中在酉離卦九四霜降同用立夏四月節在申坎卦六四立冬同用小滿四月中在未巽卦六四小雪同用芒種五月節在午乾宮九四大雪同用夏至五月中在巳兌宮初九冬至同用小暑六月節在辰艮宮初六小寒同用大暑六月中在卯離宮初九大寒同用

龍德虎刑【增】〔京氏易略〕龍德十一月在子在坎卦左行虎刑五月在午在離卦右行

三十六雨【原】〔京房易候〕太平之時十日一雨凡歲三十六雨此休徵時若之應〔春秋說題辭〕一歲三十六雨天地之氣宣十日小雨應天文十五日大雨以斗運也

子母合助【原】〔尚書考靈曜〕虛爲秋候昴爲冬期陰氣相佐德乃不邪子助母敎母合子符

四遊【原】〔尚書考靈曜〕地與星辰俱有四遊升降四遊者自立春地與星辰西遊春分西遊之極地雖西極升降正中從此漸漸而東至春末復正自立夏之後北遊夏至北遊之極地則升降極下至夏季復

正立秋之後東遊秋分東遊之極地則升降正中至秋季復正立冬之後南遊冬至南遊之極地則升降極上冬季復正此是地及星辰四遊之義也

日遠近寒暑【原】〔五經通義〕日在牽牛則寒在東井則暑牽牛外宿遠人故寒東井內宿近人故溫也

泰階平【原】〔泰階六符經〕泰階者天之三階也上階爲天子中階爲公卿大夫下階爲士庶人三階平則陰陽和風雨時社稷神祇咸獲其宜天下大安是爲太平

四章爲一蔀【增】〔周髀算經〕四章爲一蔀七十六歲〔注〕蔀之言齊同日月之分爲一蔀也一歲

之月十二月十九分月之七通分內子得二百三十五一歲之日三百六十五日四分日之一通之得一千四百六十一分母不同則子不齊當互乘之以齊同之者以日分母四乘月分得九百四十卽一蔀之月以月分母十九乘日分得二萬七千七百五十九卽一蔀之日以日月分母相乘得七十六得一蔀之歲以一歲之月除蔀月得七十六歲又以一歲之日除蔀日亦得七十六矣歲月餘旣終日分又盡衆殘齊合羣數畢滿故謂之蔀

二十蔀爲一遂 增 周髀算經二十蔀爲一遂遂千五百二十歲注遂竟也言五行之德一終竟極日月辰終也乾鑿度曰至德之數先立金木水火土五凡各三百四歲五德運行日月開闢甲子爲蔀首七十六歲次得癸卯蔀七十六歲次壬午蔀七十六歲次辛酉蔀七十六歲凡三百四歲木德也主春生次庚子蔀七十六歲次己卯蔀七十六歲次戊午蔀七十六歲次丁酉蔀七十六歲凡三百四歲金德也主秋成次丙子蔀七十六歲次乙卯蔀七十六歲次甲午蔀七十六歲次癸酉蔀七十六歲凡三百四歲火德也主夏長次壬子蔀七十六歲次辛卯蔀七十六歲次庚午蔀七十六歲次己酉蔀七十六歲凡三百四歲水德也主冬藏次戊子蔀七十六歲次丁卯蔀七十六歲次丙午蔀七十六歲次乙酉蔀七十六歲凡三百四歲土德也主致養其德四正子午卯酉而朝四時焉凡一千五百二十歲終一紀復甲子故謂之遂

三遂爲一首 增 周髀算經三遂爲一首首四千五百六十歲注首始也言日月五星終而復始也考靈曜曰日月首甲子冬至日月五星俱起牽牛初日月合若璧五星如聯珠青龍甲寅攝提格並四千五百六十歲積及初故謂首也

七首爲一極 增 周髀算經七首爲一極極三萬一千九百二十歲生數皆終萬物復始注極終也言日月星辰弦望晦朔寒暑推移萬物生育皆復始故謂之極

大小歲 增 周髀算經注小歲者十二月爲一歲大歲者十三月爲一歲

日復星爲歲 增 周髀算經日復星爲一歲注冬至日出在牽牛從牽牛周牽牛則爲一歲

極下日光 增 周髀算經春分之日夜分以至秋分之日夜分極下常有日光秋分之日夜分以至春分之日夜分極下常無日光注春秋分者晝夜等春分至秋分日內近極故日光照及也秋分至春分日外遠極故日光照不及也

物氣變盛 原 白虎通春秋物變盛冬夏氣變盛

三微月 原 白虎通正朔有三何本天有三統謂三微之月也三微者何謂也陽氣始施黃泉萬物動微而未著也十一月之時陽氣始養根株黃泉之下萬物皆赤赤者盛陽之氣也故周爲天正色尚赤也十二月之時萬物始牙而白白者陰氣故殷爲地正色尚白也十三月之時萬物始達孚甲而出皆黑

人得加功故夏爲人正色尚黑尚書大傳曰夏以孟春月爲正殷以季冬月爲正周以仲冬月爲正夏以十三月爲正色尚黑以平旦爲朔殷以十二月爲正色尚白以雞鳴爲朔周以十一月爲正色尚赤以夜半爲朔不以二月後爲正者萬物不齊莫適所統故必以三微之月也

章蔀紀元【原】〔後漢書律曆志〕曰周於天一寒一暑四時備成萬物畢改攝提遷次青龍移辰謂之歲歲首至也月首朔也至朔同日謂之章同在日首謂之蔀蔀終六旬謂之紀歲朔又復謂之元

四陸【原】〔後漢書律曆志〕日行北陸謂之冬東陸謂之春南陸謂之夏西陸謂之秋

八魁【增】〔後漢書蘇竟傳〕八魁上帝開塞之將也主退惡攘逆〔注〕曆法春三月己巳丁丑夏三月甲申壬辰秋三月己亥丁未冬三月甲寅壬戌爲八魁

三正【原】〔後漢書陳寵傳〕冬至之節陽氣始萌故十一月有蘭射干芸荔之應時令曰諸生蕩安形體天以爲正周以爲春十二月陽氣上通雉雊雞乳地以爲正殷以爲春十三月陽氣已至天地已交萬物皆出蟄蟲始振人以爲正夏以爲春

陽舒陰慘【原】〔西京賦〕夫人在陽時則舒在陰時則慘此牽乎天者也

陰陽少太【增】〔蔡邕月令章句〕天之道陰陽各有少太是生四時少陽爲春太陽爲夏少陰爲秋太陰爲冬

歲三難【原】〔蔡邕月令問答〕四時通等而夏無難文由日行也春行少陰秋行少陽冬行太陰陰陽皆使不於其類故冬春難以助陽秋難以達陰至夏節太陽行太陰自得其類無所扶助也獨不難取之於是也〔注〕難音那

春出秋入【原】〔說文〕卯爲春門萬物已出酉爲秋門萬物已入

雷應陽【增】〔論衡〕正月陽動故正月始雷五月陽盛故五月雷迅秋冬陽衰故秋冬雷潛

雨徵【增】〔論衡〕雲霧雨之徵也夏則爲露冬則爲霜溫則爲雨寒則爲雪雨露凍凝者皆由地發不從天降

五風十雨【原】〔論衡〕太平瑞應五日一風十日一雨

統元【增】〔論衡〕積日爲月積月爲時積時爲歲千五百三十九歲爲一統四千六百一十七歲爲一元

寒暑有節【原】〔論衡〕盛夏之時當風鼓翣墜冬之月禱日然爐然而天終不爲冬夏易氣者寒暑有節不爲人改變也

土旺四季【增】〔參同契〕坎戊月精離己日光日月爲易剛柔相當土旺四季羅絡始終青赤黑白各居一方皆稟中宮戊己之功

無爲自成【原】〔中論〕名之繫於實也猶物之繫於時也物者春也生華夏也布葉秋也凋零冬也

成實斯無爲而自成者也

斗建四時 增 晉書天文志 北斗七星在太微北七政之樞機陰陽之元本也故運乎天中而臨制四方以建四時而均五行也

上元甲子 增 晉書律曆志 推甲子爲上元至泰始十年歲在甲午九萬七千四百一十一歲上元天正甲子朔夜半冬至日月五星始於星紀得元首之端

虐暑凋陰 增 陸機演連珠 虐暑熏天不減堅冰之寒凋陰凝地無累陵火之熱

陽春秋霜 原 郭象翼莊 聖人之在天下暖然若陽春之自和故潤澤者不謝凄乎若秋霜之自降故凋落者不怨

分野 增 博雅 甲乙爲幹幹者日之神也寅卯爲枝枝者月之靈也甲剛乙柔丙剛丁柔戊剛己柔庚剛辛柔壬剛癸柔甲齊乙東夷丙楚丁南夷戊魏己韓庚秦辛西夷壬衞癸北狄子周丑狄寅楚卯鄭辰晉巳衞午秦未宋申齊酉魯戌趙亥燕角亢鄭氐房心宋尾箕燕斗牽牛婺女吳虛危齊營室東壁衞奎婁魯胃昴畢趙觜參魏東井輿鬼秦柳七星張周翼軫楚北斗七星一爲樞二爲旋三爲機四爲權五爲衡六爲開陽七爲搖光樞爲雍州旋爲冀州機爲青兗權爲徐揚衡爲荊州開陽爲梁州搖光爲豫州

四正風 增 物理論 春氣溫其風溫以和喜風也夏氣盛其風標以怒怒風也秋氣勁其風清以淒清風也冬氣實其風慄以烈固風也此四正之風也

四維風 增 物理論 四維之風東北明庶庶物出幽入明也東南融風其道以長也西南清涼百物備成也西北不周方潛藏也

暑退寒往 增 潘岳閑居賦 凜秋暑退熙春寒往微雨新晴六合清朗

發斂 增 宋書曆志 戴法興議云二至發斂南北之極日有恆度而宿無改位故古曆冬至皆在建星周王褒上新定鍾律表數始黃鍾琯終仲呂還宮變徵參天兩地三分損益累黍相承四時發斂忽微斯測

溫柔寒剛 原 劉勰新論 萬物居溫則柔入寒則剛故春角可卷夏條可結秋露可凝冬木可折

春暄秋涼 增 毛詩正義 計春秋漏刻多少正等而秋言淒淒春言遲遲者陰陽之氣感人不同張衡西京賦云人在陽則舒在陰則慘然則人遇春暄則四體舒泰春覺晝景之稍長謂日行遲緩故以遲遲言之及遇秋景四體褊躁不見日行急促唯覺寒氣襲人故以淒淒言之淒淒是涼遲遲是暄也

四方中星 增 書疏 四方中星者二十八宿布在四方隨天轉運更互在南方每月各有中者月令每月昏旦推舉一星之中若使每日視之即諸宿每日昏旦莫不當中中則人皆見之故以中星表宿四方中星總謂二十八宿也

節氣中氣【增】〔尚書正義〕一歲三百六十五日有餘分爲十二月有二十四氣一爲節氣謂月初也一爲中氣爲月半也

信風【原】〔國史補〕江淮船泝流而上常待東北風謂之信風七八月有上信風三月有鳥信風五月有麥信風

周星【原】〔史記索隱〕歲行一次謂之歲星十二歲而星一周天【增】〔常袞謝表〕滅論之貸付未周星錄用之榮頓極今日

節序初置【增】〔物原〕伏羲初置元日神農初置臘節軒轅初置二社巫咸初置除夕節周公初置上巳秦德公初置伏日晉平公初置中秋齊景公初置重陽端午楚懷王初置七夕秦始皇初置寒食漢武帝初置三元東方朔初置人日

日月歲餘【增】〔潛虛〕餘終也天過其度日之餘也朔不滿氣月之餘也日不復次歲之餘也

天地有息【增】〔潛虛〕日息於夜月息於晦鳥獸息於蟄草木息於根爲此者誰曰天地天地猶有所息而況於人乎

一歲呼吸【增】〔皇極經世〕冬至之後爲呼夏至之後爲吸此天地一歲之呼吸也

日隨斗【增】〔皇極經世〕夏則日隨斗而北冬則日隨斗而南故天地交而寒暑和寒暑和而物乃生

民物四府【原】〔皇極經世〕昊天盡物聖人盡民皆有四府春爲生物之府夏爲長物之府秋爲收物之府冬爲藏物之府易爲生民之府書爲長民之府詩爲收民之府春秋爲藏民之府昊天之四府者時也聖人之四府者經也昊天以時授人聖人以經法天

一氣爲四【增】〔皇極經世〕春爲陽始夏爲陽極秋爲陰始冬爲陰極陽始則溫陽極則熱陰始則凉陰極則寒溫則生物熱則長物凉則收物寒則殺物皆一氣別而爲四焉

元會運世【增】〔皇極經世〕西山蔡氏曰一元之數即一歲之數也一元有十二會三百六十運四千三百二十世猶一歲十二月三百六十日四千三百二十辰也前六會爲息後六會爲消即一歲之自

子至巳爲息自午至亥爲消開物於星之七十六猶歲之驚蟄也閉物於三百一十五猶歲之立冬也一元有十二萬九千六百歲一會有十二萬九千六百月一運有十二萬九千六百日一世有十二萬九千六百辰

四相爲用【原】〔朱子〕天有春夏秋冬地有金木水火人有仁義禮智皆以四者相爲用也

氣候感應【原】〔朱子〕春爲感夏爲應秋爲感冬爲應縱論春夏爲感秋冬爲應明歲春夏又爲感

六壬神將【增】〔夢溪筆談〕六壬有十二神將以義求之止合有十一神將貴人爲之主其前有五將謂螣蛇朱雀六合勾陳青龍也此木火之神在方左者其後有五將謂天后太陰真武太常白虎也此

金水之神在方右者惟貴人對相無物故謂之天空非神將也猶月殺之有月空也【注】方左謂寅卯辰巳午方右謂未申酉亥子

五行消長

【增】【夢溪筆談】世之言五行消長者止是知一歲之間如冬至後日行盈度爲陽夏至後日行縮度爲陰二分行平度殊不知一月之中自有消長望前月行盈度爲陽望後月行縮度爲陰兩弦行平度至如春木夏火秋金冬水一月之中亦然不止月中一日之中亦然素問云疾在肝寅卯患申酉劇病在心巳午患子亥劇此一日之中自有四時也安知一時之間無四時安知一刻一分一剎那之中無四時耶又安知十年百年一紀一會一元之間又豈無大四時耶又如春爲木九十日間當亹亹消

長不可云三月三十日亥時屬木明日子時頓屬火也

天十二辰名

【增】【夢溪筆談】六壬天十二辰之名登明者正月三陽始兆於地上見龍在田天下文明故曰登明天魁者斗魁第一星也抵於戌故曰天魁從魁者斗魁第二星也抵於酉故曰從魁傳送者四月陽極將退一陰欲生故傳陰而送陽也小吉者夏至之氣大往小來小人道長小人之吉也故爲婚姻酒食之事勝先者王者向明而治萬物相見乎此莫勝莫先焉太一者太微垣所生太一所居也天罡者斗剛之所建也太衝者日月五星所出之門戶天之衝也功曹者十月歲功成而會計也大吉者冬至之氣小往大來君子道長大人之吉也故主文武大臣之事十二月子位北方之中上帝所居也神后帝君之稱也天十二辰也故皆以天事名之

氣備運周

【增】【運氣論】天以六爲節故氣以六朞而爲一備地以五爲制故運以五歲而爲一周運統一歲於四時之表氣分六位於一歲之中

變曆

【原】【宋王洙說】元自黃帝迄三代之末凡一千四百十四年凡四變自魏晉迄隋又十六變而後魏後周六曆不與焉唐三百年曆凡九變自五代之調元欽天而曆法始弊本朝自建隆迄慶元二百五十年間曆十四變上距黃帝之曆凡五十八變矣夫三代之曆多至八百年少至四百年而一變者非曆之差也正朔既改曆不容不變也漢曆率百年一變唐曆率百年三變本朝曆率百年而六變以其用之

久近觀之則法之疎密可知矣

卦爻分主時候

【增】【山堂考索】卦止於六十四而坎離震兌居四正宮分主四時此四卦每卦六爻四六二十四每爻當一氣故此四卦分主四時而不專主於一候也其餘六十卦則五卦主六候者中氣之末節氣之初共一卦主之其餘四候各一卦也

陰生陽始

【增】【路史】五月旱熯人知爲暑也而陰實生之十月冰嚴人知爲寒也而陽實始之

花信風

【增】【蠡海集】二十四番花信風者一月二氣六候自小寒至穀雨凡四月八氣二十四候每候五日以一花之風信應之小寒之一候梅花二候山茶三候水仙大寒之一候瑞香二候蘭花三候山

蟄立春之一候迎春二候櫻桃三候望春雨水之一
候菜花二候杏花三候李花驚蟄之一候桃花二候
棣棠三候薔薇春分之一候海棠二候梨花三候木
蘭清明之一候桐花二候麥花三候柳花穀雨之一
候牡丹二候酴醾三候
楝花花竟則立夏矣

節氣之巧 【增】（癸辛雜識）至元甲午節氣之巧三十一年正月初一日壬子立春二月初二日癸未驚蟄三月初三日癸丑清明四月初四日甲申立夏五月初五日甲寅芒種六月初六日乙酉小暑七月初七日乙卯立秋八月初八日乙酉白露九月初九日丙辰寒露十月初十日丙戌立冬十一月十一日丁巳大雪十二月十二日丁亥小寒考百年以來未見如此者亦一奇事也

晷影堂 【增】（元史天文志）春秋分晷影堂為屋二間脊開東西橫罅以斜通日晷中有臺隨晷影南高北下仰置銅半環刻天度一百八十以準地上之半天斜倚銳首銅尺以往來窺運側望漏屋晷影驗度數以定春秋二分（又）冬夏至晷影堂為屋五間屋下為坎脊開南北一罅以直通日晷隨罅立壁附壁懸尺以往來窺運直望漏屋晷影以定冬夏二至

求節氣 【增】（輟耕錄）求節氣歌曰驚蟄五時二刻求清明十時四刻流立夏一日三時六芒種一日九時周小暑二日二時二立秋二日七時四白露三日零六刻寒露三日六時至立冬三日十一二大雪四日四時四小寒四日九時六五日三時交新歲節過子時加一日此為提法君須記

一年約法 【增】（輟耕錄）一年約法曰一周年三百六十五日零三時一月節三十日零五時二刻半月一氣十五日零二時五刻

體用循環 【原】（性理大全）魯齋許氏曰南北東西是定體相對春夏秋冬是流行運用相為循環

一體

一用

十六神 【原】（太乙數）四時之氣分在四維行於十二支辰故有十六辰子神曰地主言陽氣初動萬物在下也丑神陽德言二陽用事布育萬物也艮神和德言春冬將交陰陽氣和群物方生也寅神呂申言陽氣大申草木甲坼也卯神高叢言木氣太旺萬物皆出也辰神太陽言五陽正盛飛龍在天也巽神

太炅言光明發輝萬物潔齊也巳神大神言六陽大備火神司權萬物長盛也午神大威言陽謝陰生火神炳化刑暴始行也未神天道言二陰任事萬物生育也坤神大武言陰氣施陽萬物殺傷也申神武德言金氣始旺肅殺司權也酉神太蔟言萬物成熟大有品族也戌神陰主言五陰正盛黃裳元吉也乾神陰德言陰中陽生大有其德亥神大義言六陰大備水神司權萬物滋也

太陽過宮 【增】（奇門歌）立春在子雨水壬驚蟄在亥乾春分清明在戌穀雨辛立夏在酉小滿庚芒種在申夏至坤小暑在未大暑丁立秋在午處暑丙白露在巳巽秋分寒露在辰霜降乙立冬小雪卯甲臨大雪在寅冬至艮小寒大寒丑癸尋

月令緣起【增】

（鼠璞）月令之書自大撓作甲子占斗所建伶倫制十二律以節四時之度堯命羲和敬授人時分四仲以定中星析因夷隩驗之於人孳尾希革毛毨氄毛占之於鳥獸東作南訛西成朔易應之於事終之允釐百工庶績咸熙此夏時之所由起夏小正之書辭簡理明固已備月令之體周以農開國猶以時令爲先務大概具見七月

辨歲本論【原】

（祛疑說）胡汝嘉歲本論謂今夜子時即是來日則今年之子月當爲來年向上其說或謂春夏秋冬一歲之敘也豈有冬而後春之理堯曆授時亦首春而次夏夫子謂行夏之時以其得天道之正也深思其故乃得其說夫每日有十二時者太陽臨天之運而周行於方隅之十二位也故日

到子方則爲子時到午方則爲午時每年有十二月者太陽麗天而歷於天輪之十二星次也是以月次子位當虛宿之躔度而立春虛乃子位之正天中之一陽也蓋太陽每一日順行十二方隅而爲十二時太陽每一歲逆躔十二星次而爲十二月胡汝嘉不曉曆法故知天道更新於子而不知太陽次天輪之子爲更新也

月卦陰陽【增】

（農說）諸陰謂自姤以至剝也姤五月之卦也剝九月之卦也六月爲遯七月爲否八月爲觀姤自乾中來一陰始生成位於夏至至否而塞塞而觀觀而剝十月復全乎坤矣諸陽謂自復以至夬也復十一月之卦也夬三月之卦也十二月爲臨正月爲泰二月爲大壯復自坤中來一陽始生成位於冬至至泰而開開而壯壯而夬四月復全乎乾矣

五時【增】

（楊升菴集）春夏秋冬堯典之四時也曲臺禮及唐六典有五時之衣則以木火金水分七十二日土無定位各寄四時之末十八日而中位在夏末秋初素問謂之長夏周禮改火季夏取桑柘之火是五時也

四時風【增】

（楊升菴集）郎仁寶瑛云春之風自下而升上紙鳶用之以起夏之風橫行空中故樹杪多風聲秋之風自上而下木葉因之以隕冬之風著土而行是以吼地而生寒驗之良是按春日條風言風所拂津葉潤莖蠱枯吹生易曰潤之以風雨是風亦有潤楚辭光風轉蕙汎崇蘭謂之光者草木遇之

而有光也夏之風惟在半空故樹杪有聲而暑氣不解至秋涼風至則自上而下矣冬之風齎發吼地而生寒諺曰三九二十七籬頭吹觱篥最有證

五運北方有二【增】

（楊升菴集）重爲春神曰勾芒黎爲夏神曰祝融勾龍爲中央神曰后土該爲秋神曰蓐收修與熙爲冬神曰元冥春夏中央秋之神皆一人而冬獨有二者蓋冬於方爲朔於卦爲習坎於脊有左右於器有權衡於物有龜蛇於色有元黑則官有脩熙宜矣六壬家甲乙青龍丙丁朱雀戊巳勾陳庚辛白虎壬癸螣蛇元武亦此理也在易四德元亨利貞元大也亨通也利宜也貞正而固也貞亦兩德太元準易罔蒙直酋冥以配元亨利貞而冬亦兼酋冥

政典

財成輔相【增】〔易〕后以財成天地之道輔相天地之宜以左右民〔注〕財成節也輔相左右助也以者取其順陰陽之節爲出內之政春崇寬仁夏以長養秋教收斂冬勑蓋藏皆可以成物助民也

授時【原】〔書〕乃命羲和欽若昊天曆象日月星辰敬授人時〔傳〕重黎之後羲氏和氏世掌天地四時之官故堯命之使敬順昊天昊天言元氣廣大星四方中星辰日月所會曆象其分節敬記天時以授之也

巡守四朝【增】〔書〕五載一巡守羣后四朝〔疏〕每五載一巡守其巡守之年諸侯羣后四方各朝天子於方岳之下〔蔡傳〕五載之內天子巡守者一諸侯來朝者四蓋巡守之明年則東方諸侯來朝於天子

之國又明年則南方又明年則西方又明年則北方又明年則天子復巡守

考績【增】〔書〕三載考績三考黜陟幽明〔通典〕周制三載考績三考黜陟其訓曰三歲而小考其功也小考者正職而行事也九歲而大考有功也大考者黜無職而賞有功也

周制朝巡【增】〔書〕六年五服一朝又六年王乃時巡考制度于四岳諸侯各朝于方岳大明黜陟〔傳〕五服侯甸男采衛六年一朝會京師周制十二年一巡守春東夏南秋西冬北故曰時巡

六宗【原】〔書〕禋于六宗〔傳〕精意以享謂之禋宗尊也所尊祭者其祀有六謂四時也寒暑也日也月也星也水旱也〔疏〕祭法云埋少牢于太昭祭時相近于坎壇祭寒暑王宮祭日夜明祭月幽禜祭星雩禜祭水旱也

五辰【原】〔書〕百工惟時撫于五辰庶績其凝〔蔡傳〕五辰四時也木火金水旺于四時而土則寄旺于四季也

省歲月日【原】〔書〕王省惟歲卿士惟月師尹惟日〔傳〕王所省職兼所總羣吏如歲兼四時卿士各有所掌如月之有別眾正官之吏分治其職如日之有歲月

祈年【增】〔詩〕祈年孔夙方社不莫〔箋〕天子乃祈來年于天宗

時臺【增】〔詩〕靈臺〔注〕天子有時臺以觀四時〔公〕羊築臺于郎注諸侯有時臺以候四時

歲杪制用【增】〔禮〕冢宰制國用必于歲之杪五穀皆入然後制國用用地小大視年之豐耗以三十年之通制國用量入以爲出

釋奠先師【增】〔禮〕凡學春官釋奠于其先師秋冬亦如之【原】〔隋書禮儀志〕隋制國子寺每歲以四仲月上丁釋奠于先聖先師年別一行鄉飲酒禮州郡學則以春秋仲月釋奠州郡縣亦每年於學一行鄉飲酒禮【增】〔唐書百官志〕國子監祭酒司業之職凡春秋二分之月上丁釋奠于孔宣父祭以太牢樂用登歌軒懸祭酒爲初獻司業爲亞獻

歲獻【增】〔禮〕諸侯歲獻〔疏〕謂諸侯每歲獻國事之書及計偕之物於天子也〔又〕漢時謂郡國送文書

之使謂之爲計吏其貢獻之物與計吏俱來故謂之計偕物

四教造士【原】〔禮〕樂正崇四術立四教順先王詩書禮樂以造士春秋教以禮樂冬夏教以詩書

質成【增】〔禮〕司會以歲之成質于天子冢宰齋戒受質大樂正大司寇市三官以其成從質于天子大司徒大司馬大司空齋戒受質百官各以其成質于三官大司徒大司馬大司空以百官之成質于天子百官齋戒受質然後休老勞農成歲事制國用

養老【增】〔禮〕凡養老有虞氏以燕禮夏后氏以饗禮殷人以食禮周人修而兼用之〔注〕兼用之備陰陽也凡飲養陽氣凡食養陰氣陽用春夏陰用秋冬【原】〔蔡邕明堂月令論〕始之養也適東序釋奠於先老遂

設五更三老之席位言教學始之於養老由東方歲始也【增】〔續文獻通考〕洪武五年詔行養老禮命禮部定每歲孟春正月孟冬十月有司借學官率士大夫之老者行之於學宮

干戈羽籥【原】〔禮〕凡學世子及學士必時春夏學干戈秋冬學羽籥皆于東序〔注〕干戈爲武舞故于陽氣發動之時教之示有事也羽籥爲文舞故于陰氣凝寂之時教之示安靜也

弦誦書禮【原】〔禮〕春誦夏弦大師詔之瞽宗秋學禮執禮者詔之冬讀書典書者詔之禮在瞽宗書在上庠

歲三田【原】〔禮〕天子諸侯無事則歲三田一爲乾豆二爲賓客三爲充君之庖

礿禘嘗烝【原】〔禮〕凡祭有四時春祭曰礿夏祭曰禘秋祭曰嘗冬祭曰烝礿禘陽義也嘗烝陰義也【原】〔公羊〕春正月己卯烝〔傳〕春曰祠夏曰礿秋曰嘗冬曰烝士不及茲四者則冬不裘夏不葛

春饗秋食【增】〔禮〕春饗孤子秋食耆老〔疏〕春是生養之時故饗孤子取長養之義秋是成熟之時故食耆老取老成之義

鄉飲酒【原】〔禮〕鄉飲酒之義賓主象天地也介僎象陰陽也三賓象三光也讓之三象月之三日而成魄也四面之坐象四時也【增】〔漢書李忠傳〕守丹陽春秋鄉飲選用明經以變越俗

歲九祭天【增】〔禮〕天子祭天地〔疏〕天神有六祭之一歲有九昊天上帝冬至祭之一也蒼帝靈威

仰立春之日祭之於東郊二也赤帝赤熛怒立夏之日祭之於南郊三也黃帝含樞紐季夏六月土王之日亦祭之於南郊四也白帝白招拒立秋之日祭之於西郊五也黑帝汁光紀立冬之日祭之於北郊六也王者各禀五帝之精氣而王天下於夏正之月祭於南郊七也四月龍星見而雩總祭五帝於南郊八也季秋大享五帝於明堂九也

歲二祭地【增】〔禮〕天子祭天地〔疏〕地神有二歲有二祭夏至之日祭崑崙之神於方澤一也夏正之月祭神州地祇於北郊二也

歲三祭社【增】〔禮郊特牲疏〕社祭一歲有三仲春命民社一也詩以社以方謂秋祭二也孟冬大

割祠於公社三也

歲四祭日月（增）禮郊特牲疏 凡祭日月之禮一歲有四 迎氣之時祭日於東祭月於西一也春分朝日秋分夕月二也夏正郊天之時而主日配以月三也孟冬大蜡之時又祭日月令祈年於天宗四也

秋霜春露（原）禮 祭不欲數數則煩煩則不敬祭不欲疏疏則怠怠則忘是故君子合諸天道春禘而秋嘗霜露旣降君子履之必有悽愴之心非其寒之謂也春雨露旣濡君子履之必有怵惕之心如將見之

天官冢宰（原）周禮 惟王建國辨方正位體國經野設官分職以爲民極乃立天官冢宰使帥其屬而掌邦治以佐王均邦國（注）設天地四時之官卽六卿也

計吏（原）周禮天官大宰 歲終則令百官府各正其治受其會聽其致事而詔王廢置三歲則大計羣吏之治而誅賞之

六官（增）周禮天官小宰 一曰天官其屬六十掌邦治二曰地官其屬六十掌邦敎三曰春官其屬六十掌邦禮四曰夏官其屬六十掌邦政五曰秋官其屬六十掌邦刑六曰冬官其屬六十掌邦事（注）六官之屬三百六十象天地四時日月星辰之度數天道備焉

修火禁（增）周禮天官宮正 春秋以木鐸修火禁（注）火星以春出以秋入因天時而以戒（疏）春謂季春秋謂季秋二時火星出入之時以木鐸警衆使修火禁也

均秩敘（原）周禮天官宮伯 月終則均秩歲終則均敘（注）秩祿廩也敘才等也

斂獻皮革（增）周禮天官掌皮 掌皮秋斂皮冬斂革春獻之（疏）獸皮治去其毛曰革秋斂皮者鳥獸毛毨之時其皮善故秋斂之革乃須治用功深故冬斂之乾久成善乃可獻故春獻之也

染絲帛（原）周禮天官染人 染人掌染絲帛凡染春暴練夏纁元秋染夏冬獻功（疏）凡染春暴練者以春陽時陽氣燥達故暴曬其練夏纁元者夏暑熱潤之時以朱湛丹秫易可和釋故夏染纁元而爲祭服也秋染夏者夏謂五色至秋氣涼可以染五色也冬獻功者纁元與夏總染至冬功成並獻之於王也

獻貍物（增）周禮天官鼈人 以時簎魚鼈龜蜃凡貍物春獻鼈蜃秋獻龜魚

養時疾（增）周禮天官疾醫 疾醫掌養萬民之疾病四時皆有癘疾春時有痟首疾夏時有癢疥疾秋時有瘧寒疾冬時有嗽上氣疾（疏）春是四時之首陽氣將盛惟金沴木故有頭首之疾言痟者謂頭痛之外別有酸削之痛四月純陽用事五月已後陰氣始起惟水沴火水爲甲疥有甲故有痒疥之疾秋時陽氣漸銷陰氣方盛惟火沴金兼寒兼熱故有瘧寒之疾冬時陰氣盛陽氣方起惟土沴水以上壅水其氣不通故有嗽上氣之疾

歲成〔原〕周禮天官司會以歲會攷歲成〔疏〕歲計
曰會以一歲之會計攷當歲成事文書

職歲〔原〕周禮天官職歲掌邦之賦出以貳官府都鄙
之財出賜之數以待會計而攷之凡官府都鄙
羣吏之出財用
受式灋于職歲

會行事〔原〕周禮天官宮正歲終則會其行事〔疏〕
歲終則會計行事吏職當考知功過也

頒衣裘〔增〕周禮天官宮伯以時頒
其衣裘〔注〕若今賦冬夏衣

用禽獻〔原〕周禮天官庖人凡用禽獻春行羔豚膳膏
香夏行腒鱐膳膏臊秋行犢麛膳膏腥冬行
鱻羽膳膏羶歲終則會惟王及后之膳
禽不會〔注〕用禽獻謂煎和之以獻王

凌人掌冰〔原〕周禮天官凌人掌冰正歲十有二月令
斬冰三其凌春始治鑑凡外內饔之膳羞
鑑焉凡酒漿之酒醴亦如之夏頒冰
掌事秋刷〔注〕刷除冰室當更納新冰

䝨田獸〔原〕周禮天官獸人掌䝨田獸辨其名物冬獻
狼夏獻麋春秋獻獸物〔注〕狼膏聚麋膏散聚
則溫散則凉以救時之苦也
獸物凡獸皆可獻也及狐狸

和齊〔原〕周禮天官食醫掌和王之六食六飲六膳百
羞百醬八珍之齊凡食齊眡春時羹齊眡夏時
醬齊眡秋時飲齊眡冬時凡和春多
酸夏多苦秋多辛冬多鹹調以滑甘

地官司徒〔原〕周禮乃立地官司徒使帥其
屬而掌邦教以佐王安擾邦國

度地居民〔原〕周禮地官大司徒凡造都鄙制其地域
而封溝之以其室數制之不易之地家百
晦一易之地家二百晦再易之地家三百晦〔注〕不易
之地歲種之地美故家百畝一易之地休一歲乃復
種地薄故家二百畝再易之地
休二歲乃復種故家三百畝

均力政〔原〕周禮地官均人凡均力政以歲上下豐年
則公旬用三日焉中年則公旬用二日焉無
年則公旬
用一日焉

土圭測景〔原〕周禮地官司徒以土圭之法測土深正
日景以求地中日南則景短多暑日北則
景長多寒日東則景夕多風日西則景朝多陰日至
之景尺有五寸謂之地中天地之所合也四時之所

交也風雨之所會
也陰陽之所和也

徵令有常〔原〕周禮地官鄉師凡四時之徵
令有常者以木鐸徇于市朝

賙民施惠〔原〕周禮地官鄉師以歲時巡國及
野而賙萬民之囏阨以王命施惠

會射〔原〕周禮地官州長春秋以禮會民而射于
州序〔疏〕以禮者謂先行鄉飲酒之禮乃射

閭胥徵令〔原〕周禮地官閭胥各掌其閭之徵令以歲
時各數其閭之衆寡辨其施舍凡春秋之
祭祀役政聚衆庶既比則
讀灋書其敬敏任恤者

四孟讀法〔原〕周禮地官黨正黨正各掌其黨之政令
教治及四時之孟月吉日則屬民而讀邦

法以糾戒之春秋祭禜亦如之〔注〕五百家爲黨以四孟之月朔日讀法者彌親民者於教亦彌數禜謂雩禜水旱之神蓋亦爲壇位如祭社稷云

歲時校比【原】周禮地官黨正 正歲屬民讀法而書其德行道藝以歲時涖校比

羣祀用牲【原】周禮地官牧人 凡陽祀用騂牲毛之陰祀用黝牲毛之望祀各以其方之色牲毛之〔注〕陽祀祭天于南郊及宗廟陰祀祭地於北郊及社稷也望祀五嶽四鎭四瀆也

月吉讀法【原】周禮地官族師 族師各掌其族之戒令政事月吉則屬民而讀邦法書其孝弟睦婣有學者春秋祭酺亦如之〔注〕月吉每月朔日也酺者爲人物烖害之神也〔疏〕以其彌親民教亦彌數故

十二朔皆讀之

春頒秋斂【增】周禮地官旅師 凡用粟春頒而秋斂之〔注〕因時施之饒時收之

歲時合耦【增】周禮地官里宰 里宰掌比其邑之衆寡以歲時合耦於耡以治稼穡趨其耕耨行其秩敘以待有司之政令而徵斂其財賦〔疏〕合耦於耡者耡勛也謂合兩兩相佐助於里宰處

芻牲三月【增】周禮地官充人 充人掌繫祭祀之牲牷祀五帝則繫于牢芻之三月〔注〕牢閑也必有閑者防禽獸觸齧養牛羊曰芻三月一時節氣成

時祀用牷【增】周禮地官牧人 凡時祀之牲必用牷物〔注〕時祀四時所常祀謂山川以下至四方

百物〔疏〕其物色須純其體須完不得雜也

斂染草【增】周禮地官掌染草 掌染草掌以春秋斂染草之物以權量受之以待時而頒之

節巡施惠【原】周禮地官司救 凡歲時有天患民病則以節巡國中及郊野而以王命施惠

歲時祭門【增】周禮地官司門 凡歲時之門受其餘〔注〕受祭門之餘〔疏〕歲之四時祭門非一故云

凡以總之

春官宗伯【原】周禮 乃立春官宗伯使帥其屬而掌邦禮以佐王和邦國

賓禮【原】周禮春官大宗伯 以賓禮親邦國春見曰朝夏見曰宗秋見曰覲冬見曰遇時見曰會殷見

曰同時聘曰問殷頫曰視

廟享【原】周禮春官大宗伯 以肆獻祼享先王以饋食享先王以祠春享先王以禴夏享先王以嘗秋享先王以烝冬享先王〔注〕宗廟之祭有六肆獻祼饋食在四時之上則是祫也禘也肆者進所解牲體謂薦孰時也獻獻醴謂薦血腥也祼之言灌灌以鬱鬯謂始獻尸求神時也

禮天地四方【增】周禮春官大宗伯 以玉作六器以禮天地四方以蒼璧禮天以黃琮禮地以青圭禮東方以赤璋禮南方以白琥禮西方以元璜禮北方〔注〕禮天以冬至謂天皇大帝在北極者也禮地以夏至謂神在崑崙者也禮東方以立春謂蒼精之帝而太昊句芒食焉禮南方以立夏謂赤精之帝

而炎帝祝融食焉禮西方以立秋謂白精之帝而少昊蓐收食焉禮北方以立冬謂黑精之帝而顓頊元冥食焉

祭表貉【增】周禮春官小宗伯凡四時之大甸獵祭表貉則為位〔注〕貉師祭也貉讀為十百之百於所立表之處為師祭造軍法者禱氣勢之增倍也

四時祼獻【增】周禮春官司尊彝春祠夏禴祼用雞彝鳥彝皆有舟其朝踐用兩獻尊其再獻用兩象尊皆有罍諸臣之所昨也秋嘗冬烝祼用斝彝黃彝皆有舟其朝獻用兩著尊其饋獻用兩壺尊皆有罍諸臣之所昨也凡四時之間祀追享朝享祼用虎彝蜼彝皆有舟其朝踐用兩大尊其再獻用兩山尊皆有罍諸臣之所昨也〔注〕昨讀為酢

正歲年【原】周禮春官大史正歲年以序事頒之於官府及都鄙〔注〕中數曰歲朔數曰年中數者一年之內有二十四氣皆節氣在前中氣在後節氣一名朔氣朔氣在晦則後月閏中氣在朔則前月閏節氣有入前月法中氣無入前月法中氣币則為歲朔氣币則為年

更旌【原】周禮春官司常歲時共更旌〔注〕取舊予新也

合舞合聲【原】周禮春官樂師春入學舍采合舞秋頒學合聲〔注〕春始以學士入學宮而學之合舞等其進退使應節奏舍即釋也采讀為菜始入學必釋菜禮先師也春使之學秋頒其才藝所為合聲亦等其曲折使應節奏

辰建交錯【增】周禮春官大師以合陰陽之聲〔注〕聲之陰陽各有合黃鍾子之氣也十一月建焉而辰在星紀大呂丑之氣也十二月建焉而辰在元枵大蔟寅之氣也正月建焉而辰在娵訾應鍾亥之氣也十月建焉而辰在析木姑洗辰之氣也三月建焉而辰在大梁南呂酉之氣也八月建焉而辰在壽星蕤賓午之氣也五月建焉而辰在鶉首林鍾未之氣也六月建焉而辰在鶉火夷則申之氣也七月建焉而辰在鶉尾中呂巳之氣也四月建焉而辰在實沈無射戌之氣也九月建焉而辰在大火夾鍾卯之氣也二月建焉而辰在降婁辰與建交錯貿處如表裏然是其合也

逆暑迎寒【增】周禮春官籥章中春晝擊土鼓龡豳詩以逆暑中秋夜迎寒亦如之〔注〕豳詩豳風七月也龡之者以籥為之聲七月言寒暑之事迎氣歌其類也迎暑以晝求諸陽迎寒以夜求諸陰

取龜攻龜【增】周禮春官龜人凡取龜用秋時攻龜用春時各以其物入於龜室〔注〕秋取龜及萬物成也攻治也治龜骨以春是時乾解不發傷也〔疏〕龜有六室物色也六龜各入於一室以其耆龜歲易秋取春攻訖即欲易去前龜也

夏官司馬【原】周禮乃立夏官司馬使帥其屬而掌邦政以佐王平邦國

變火【增】周禮夏官司爟掌行火之政令四時變國火以救時疾〔注〕春取榆柳之火夏取棗杏之火季

夏取桑柘之火秋取柞楢之火冬取槐檀之火【增】隋書王劭傳劭以古有鑽燧改火之義表請變火云周官四時變火以救時疾在晉時有以洛陽火渡江者代代事之相續不滅火色變青昔師曠食飯云是勞薪所爨晉公使視之果然車輞今溫酒及炙肉用石炭柴火竹火草火蔴荄火氣味各不同以此推之新火舊火理應有異願於五時取五木以變火用功甚少救益方大

出火內火【原】周禮夏官司爟季春出火民咸從之季秋內火民亦如之【注】以三月本時昏心星見於辰上使民出火九月本黃昏心星伏在戌上使民內火

合學合射【增】周禮夏官諸子凡國之政事國子存遊倅使之修德學道春合諸學秋合諸射以考其藝而進退之【注】遊倅倅之未仕者學太學也射射宮也

獻弓弩矢箙【增】周禮夏官司弓矢中春獻弓弩中秋獻矢箙【注】箙盛矢器也以獸皮為之

四時居治【原】周禮夏官趣馬辨四時之居治以聽馭夫【注】居謂牧庌所處治謂執駒攻特之屬【疏】辨四時之居治者二月已前八月已後在廐二月已後八月已前在牧故云四時也

侯禳【原】周禮夏官小子凡沈辜侯禳飾其牲【注】沈謂祭川辜謂磔牲以祭也侯禳者侯四時惡氣禳去之也

秋官司寇【原】周禮乃立秋官司寇使帥其屬而掌邦禁以佐王刑邦國

計獄弊訟【原】周禮秋官小司寇歲終則令羣士計獄弊訟登中于天府【注】上其所斷獄訟之數

朝覲會同【原】周禮秋官大行人春朝諸侯而圖天下之事秋覲以比邦國之功夏宗以陳天下之謨冬遇以協諸侯之慮時會以發四方之禁殷同以施天下之政時聘以結諸侯之好殷覜以除邦國之慝

六服歲見【增】周禮秋官大行人邦畿方千里其外方五百里謂之侯服歲壹見其貢祀物又其外方五百里謂之甸服二歲壹見其貢嬪物又其外方五百里謂之男服二歲壹見其貢器物又其外方五百里謂之采服四歲壹見其貢服物又其外方五百里謂之衛服五歲壹見其貢材物又其外方五百

里謂之要服六歲壹見其貢貨物

歲問殷聘【原】周禮秋官大行人諸侯之邦交歲相問也殷相聘也

歲撫邦國【增】周禮秋官大行人王之所以撫邦國諸侯者歲徧存三歲徧頫五歲徧省七歲屬象胥諭言語協辭命九歲屬瞽史諭書名聽聲音十有一歲達瑞節同度量成牢禮同數器修灋則十有二歲王巡守殷國

入貢獻功【原】周禮秋官小行人小行人掌邦國賓客之禮以待四方之使者令諸侯春入貢秋獻功王親受之各以其國之籍禮之【注】貢六服所貢也功考績之功也

去天鳥【原】[周禮]秋官硩蔟氏掌覆天鳥之巢以方書十日之號十有二辰之號十有二月之號十有二歲之號二十有八星之號縣其巢上則去之[注]天鳥惡鳴之鳥方版也天鳥見此五者而去

陽木陰木【增】[周禮]秋官柞氏柞氏掌攻草木及林麓夏日至令刊陽木而火之冬日至令剝陰木而水之若欲其化也則春秋變其水火[注]生山南爲陽木生山北爲陰木[疏]變之者夏日至刊陽木火之者至秋以水漬之冬日至剝陰木水之者至春以火燒之如此則地和美

春秋阱擭【增】[周禮]秋官雍氏掌溝瀆澮池之禁凡害於國稼者春令爲阱擭溝瀆之利於民者秋令塞阱杜擭[注]害稼謂木潦及禽獸也[疏]秋塞阱杜擭𦊨防其害人時旣收刈亦所以疏禽獸之禁也

薙氏殺草【原】[周禮]秋官薙氏掌殺草春始生而萌之夏日至而夷之秋繩而芟之冬日至而耜之若欲其化也則以水火變之[注]謂以火燒其所芟萌之草已而水之則其土亦和美

冬官司空【原】[周禮]冬官考工記[疏]象冬所立官也是官名司空者冬閉藏萬物天子立司空使掌邦事亦所以富立家使民無空者也

爲弓【增】[周禮]冬官弓人凡爲弓冬析幹而春液角夏治筋秋合三材寒奠體冰析灂冬析幹則易春液角則合夏治筋則不煩秋合三材則合寒奠體則張不流冰析灂則審環春被弦則一年之事[注]三材膠絲漆奠讀爲定至冬膠堅內之檠中定往來體大寒中下於檠中復內之春月乃可用

鳥紀官【增】[左傳]少皞氏之立也鳳鳥適至故紀于鳥爲鳥師而鳥名鳳鳥氏歷正也元鳥氏司分者也伯趙氏司至者也青鳥氏司啓者也丹鳥氏司閉者也[注]鳳知天時故以名歷正之官元鳥燕也以春分來秋分去伯趙伯勞也以夏至鳴冬至止青鳥鶬鴳也以立春鳴立夏止丹鳥鷩雉也以立秋來立冬去入大水爲蜃上四鳥皆歷正之屬官

三務成功【增】[左傳]愼其四竟結其四援民狎其野三務成功民無內憂而又無外懼國焉用城[注]春夏秋三時之務

卜世卜年【增】[左傳]成王定鼎于郟鄏卜世三十卜年七百天所命也

順時刑賞【原】[左傳]古之治民者勸賞而畏刑賞以春夏刑以秋冬[注]順天時

輿人誦【原】[左傳]子產從政一年輿人誦之曰取我衣冠而褚之取我田疇而伍之孰殺子產我其與之及三年又誦之曰我有子弟子產誨之我有田疇子產殖之子產而死誰其嗣之

卜征【增】[左傳]先王卜征五年而歲習其祥祥則行不習則增修德而改卜[疏]習其祥謂去年吉今年又吉也五年五吉歲歲因襲則先王然後行巡守也不習謂不習吉修德改行以六年爲始又得五年吉乃行也

九扈【原】[左傳]九扈爲九農正扈民無淫者也[疏]春扈分循相五土之宜趣民耕種者也夏扈竊元趣

民耘苗者也秋扈竊藍趣民收斂者也冬扈竊黃趣民蓋藏者也棘扈竊丹爲果驅鳥者也行扈唶唶晝爲民驅鳥者也宵扈嘖嘖夜爲民驅獸者也桑扈竊脂爲蠶驅雀者也老扈鷃鷃趣民收麥令不得晏起者也

五官配食五祀【增】〔左傳〕五行之官是謂五官實列受氏姓封爲上公祀爲貴神社稷五祀是尊是奉木正曰句芒火正曰祝融金正曰蓐收水正曰玄冥土正曰后土〔注〕五官之君長能修其業者死皆配食於五行之神正官長也取木生句曲而有芒角也其祀重焉祝融明貌其祀犂焉秋物摧蓐而可收其祀該焉秋陰而幽冥其祀修及熙焉土爲群物主故稱后其祀句龍焉

朝聘會盟【增】〔左傳〕明王之制使諸侯歲聘以志業間朝以講禮再朝而會以示威再會而盟以顯昭明〔注〕志識也歲聘修其職業三年一朝正班爵之義率長幼之序六年一會以訓上下之則制財用之節十二年一盟所以昭忠信也凡八聘四朝再會王一巡守盟於方嶽之下

雩禮【原】〔左傳〕秋大雩〔疏〕始夏而雩者爲純陽用事防有災旱而祈之也至於四時之旱則又用此禮而求雨故亦曰雩【增】〔晉書禮志〕漢儀自立春至立夏盡立秋郡國尚旱郡縣各掃除社稷其旱也公卿官長以次行雩禮求雨閉諸陽衣皁興土龍立土人舞童二佾七日一變如故事

三時不害【增】〔左傳〕聖王先成民而後致力於神故奉盛以告曰絜粢豐盛謂其三時不害而民和年豐也〔注〕三時春夏秋

蒐苗獮狩【原】〔左傳〕春蒐夏苗秋獮冬狩皆於農隙以講事也〔注〕蒐索擇取不孕者苗爲苗除害也獮殺也順秋氣也狩圍守也冬物畢成獲則取之無所擇也

土功【增】〔左傳〕凡土功龍見而畢務戒事也火見而致用水昏正而栽日至而畢〔注〕今九月龍星角亢晨見東方三務始畢戒民以土功事大火心星次角亢見者致築作之物今十月定星昏而中於是樹板幹而興作日南至微陽始動故土功息〔疏〕營室謂之定

藏冰出冰【增】〔左傳〕夫冰以風壯而以風出其藏之也周其出之也徧則冬無愆陽夏無伏陰春

無淒風秋無苦雨雷出不震無菑霜雹癘疫不降民不夭札

首時【原】〔公羊〕秋七月〔傳〕春秋雖無事首時過則書春秋編年四時具然後爲年〔注〕春以正月爲始夏以四月爲始秋以七月爲始冬以十月爲始歷一時無事則書其始月明王者當奉順四時之正也

出田入保【增】〔公羊傳〕初稅畝〔疏〕古者邑居秋冬之時入保城郭春夏之時出居田野〔漢書食貨志〕春令民畢出在野冬則畢入於邑所以順陰陽備寇賊習禮文也

三統【原】〔論語〕所損益〔疏〕建子之月爲正者謂之天統以天之陽氣始生爲百物得陽氣微稍動變故爲天統建丑之月爲統者以其物已吐芽不爲天氣始動物又未出不得爲人所施功惟在地中含養萌

才故爲地統建寅之月爲統者以人物出於地人功當須修理故謂人統統者本也謂天地人之本然也

農時 原 孟子 不違農時穀不可勝食也 疏 言使民無違奪其春耕夏耘秋收三時之要則五穀豐盛饒穰雖勝食之多亦不可盡也

斧斤以時 增 孟子 斧斤以時入山林材木不可勝用也

省耕省斂 原 孟子 春省耕而補不足秋省斂而助不給 疏 春則省察民之耕而食不足者則補之如周禮旅師春頒其粟是也秋則省察民之斂而有力不足者則助之如遂師巡其稼穡而移用其民以救時事是也

成事獻功 增 國語 秋而成事烝而獻功男女紡績愆則有辟聖王之制也 注 男女春秋而勤歲事冬祭而獻其功

除道成梁 增 國語 夏令曰九月除道十月成梁其時儆曰收而場功偫而畚挶

習民數 增 國語 王治農於藉蒐於農隙耨穫亦於藉獮於既烝狩於畢時是皆習民數者也 注 春田曰蒐蒐擇也禽獸懷妊未著秋乃取之也秋田曰獮獮殺也順時始殺也烝升也月令孟秋乃升穀天子嘗新既升謂仲秋也冬田曰狩畢時務畢也

朝日夕月 原 國語 昔者先王既有天下又崇立上帝明神而敬事之於是乎有朝日夕月以教民事君 增 獨斷 天子父事天母事地兄事日姊事月常以春分朝日於東門之外示人民事君之道也秋夕夕月於西門之外別陰陽之義也

龍紀官 增 家語 太昊以龍紀官 注 伏羲以龍馬負圖之瑞故以龍紀官春官爲青龍夏官爲赤龍秋官爲白龍冬官爲黑龍中官爲黃龍

火紀官 增 家語 炎帝以火紀官 注 炎帝王天下以有火德故以火紀官春官爲東火夏官爲南火秋官爲西火冬官爲北火中官爲中火

雲紀官 增 家語 黃帝以雲紀官 注 黃帝王天下以有雲瑞故以雲紀官春官青雲氏夏官縉雲氏

秋官白雲氏冬官黑雲氏中官黃雲氏

水紀官 增 家語 共工以水紀官 注 共工以諸侯霸保冀方在神農前太昊後自謂水德故以水紀官春官爲東水夏官爲南水秋官爲西水冬官爲北水中官爲中水

育護天下 增 家語 高辛春夏秋冬育護天下日月所照風雨所至莫不從化

化若四時 增 家語 舜之爲君也德若天地而靜虛化若四時而變物也是以四海承風暢於異類鳳翔麟至鳥獸馴德

履四時 增 家語 夏后左準繩右規矩履四時據四海任皋陶伯益以贊其治興六師以征不庭四

極之民莫敢不服

祭五祀[原]家語祭五祀者所以本事也注戶竈中霤門行也春戶以木夏竈以火中霤以土秋門以金冬行以水各本其用事之神而祀之[增]白虎通祭五祀所以歲一徧何順五行也故春祭戶戶者人所出入亦春萬物始觸戶而出也夏祭竈竈者火之主人所以自養也夏亦火王長養萬物秋祭門門以閉藏自固也秋亦萬物成熟內備自守也冬祭井井者水之深藏任地中冬亦水王萬物伏藏六月祭中霤中霤者象土在中央也六月亦土王也

九天九地[增]黃帝兵法戰鬬之法當從九天之上擊九地之下九天者春在青龍夏在朱雀秋在白虎冬在元武四神爲九天其衝則九地也

養陰陽[增]素問聖人春夏養陽秋冬養陰以從其根二氣常存注春食涼夏食寒以養陽秋食溫冬食熱以養陰

岐伯司天[原]古三墳軒轅政典皇曰岐伯天師爾司日月星辰陰陽曆數爾正爾考無有差貸先時者殺不及時者殺爾惟戒哉

五陣[增]逸周書兵凡有五陣春爲牝陣弓爲前行夏爲方陣戟爲前行季夏圓陣矛爲前行秋爲牡陣劍爲前行冬爲伏陣楯爲前行

伐有四時[增]逸周書伐有四時一春違其農二夏食其穀三秋取其刈四冬凍其葆

樹材木[原]逸周書陂溝道路藂苴丘墳不可樹穀者樹以材木春發枯槁夏發葉榮秋發實蔬冬發薪蒸以匡窮困捄其民力相更爲師因其土宜以爲民資此謂仁德

冬陽夏陰[原]逸周書王若欲求天下民先設其利而民自至譬之若冬日之陽夏日之陰不召而民自來此謂歸德

三信[原]逸周書三信一春生夏長無私民乃不迷二秋落冬殺有常政乃盛行三人治百物物德其德是謂信極

將禮[原]六韜將冬不服裘夏不操扇天雨不張幔蓋是謂將禮將不身服禮無以知士卒寒暑也

文武法四時[原]管子法者法天地之位象四時之行以治天下四時之行有寒有暑聖人法之故有文有武天地之位有前有後有左有右聖人法之以建經紀春生於左秋殺於右夏長於前冬藏於後生長之事文也收藏之事武也文事在左武事在右聖人法之以行法令以治事理也

施令審時[原]越絕書天下之君發號施令必順於四時四時不正則陰陽不調寒暑失常如此則歲惡五穀不登聖王施令必審於四時此至禁也

不失時[原]荀子春耕夏耘秋收冬藏四者不失時故五穀不絕而百姓有餘食也汙池淵沼川澤

謹其時禁故魚鼈優多而百姓有餘用也斬伐養長不失其時故山林不童而百姓有餘材也

天曲日術 增 鶡冠子 天用四時地用五行天子執一宰以刑德從本至末第以甲乙天始於元地始於朔四時始於歷故家里用提扁長用旬鄉師用節縣嗇夫用月郡大夫用氣分所至柱國用六律里五日報扁扁十日報鄉鄉十五日報縣縣三十日報郡郡四十五日報柱國柱國六十日以聞天子天子七十二日遣使勉有功罰不如此所以與天地總下情六十日一上聞上惠七十二日一下究此天曲日術也

麑裘葛衣 增 韓非子 堯王天下茅茨不翦采椽不斲冬日麑裘夏日葛衣

瘞土 原 呂氏春秋 有年瘞土無年瘞土無失民時 注 瘞祭也有年祭土報其功無年祭土禳其時也

四時之禁 原 呂氏春秋 四時之禁山不敢伐材下木澤人不敢灰僇繯網罝罦不敢出於門罛罟不敢入於淵澤非舟虞不敢緣名爲害其時也

迎日推筴 增 史記黃帝紀 迎日推筴 注 黃帝得蓍以推算曆數於是逆知節氣日辰之將來故日推筴迎日 原 通鑑 帝嚳高辛氏歷日月而迎送之 正義 言作歷弦望晦朔日月未至而迎之過而送之即迎日推筴是也

黃帝造曆得仙 增 史記曆書 昔者黃帝合而不死名察度驗定淸濁起五部建氣物分數 正義 言黃帝造曆得仙合作也黃帝作曆曆終復始無窮已故曰不死淸濁律聲之淸濁也五部五行也天有四時爲五行也氣二十四氣物萬物也分曆數之分也

祠太一 增 史記樂書 祠太一甘泉使僮男僮女七十人俱歌春歌靑陽夏歌朱明秋歌西皡冬歌元冥

時祠上帝山川 增 史記封禪書 高祖二年令縣爲公社詔曰吾甚重祠而敬祭今上帝之祭及山川諸神當祠者各以其時禮祠之如故

迎年 原 史記封禪書 黃帝時爲五城十二樓以候神人於執期命曰迎年 注 執期地名也迎年若言祈年

枌榆社 增 史記封禪書 高祖初起禱豐枌榆社後天下已定詔御史令豐謹治枌榆社常以四時春以羊彘祠之

七巫祠 增 史記封禪書 高祖天下已定長安置祠祝官女巫其梁巫祠天地天社天水房中堂上之屬晉巫祠五帝東君雲中司命巫社巫族人先炊之屬秦巫祠社主巫保族纍之屬荊巫祠堂下巫先司命施糜之屬九天巫祠九天皆以歲時祠宮中其河巫祠河於臨晉而南山巫祠南山秦中各有時月

祠靈星 增 史記封禪書 高祖詔御史其令郡國縣立靈星祠常以歲時祠以牛 原 後漢書禮儀志

龍星左角曰天田則農祥也晨見祠以牛號曰靈星

歲祠名山大川 增 史記封禪書 秦并天下令祠官常奉名山大川鬼神於是自殽以東名山五大川祠二曰太室太室嵩高也恒山泰山會稽湘山水曰濟曰淮春以脯酒爲歲祠因泮凍秋涸凍冬賽禱祠其牲用牛犢各一牢具珪幣各異自華以西名山七名川四曰華山薄山薄山者衰山也岳山岐山吳岳鴻冢瀆山瀆山蜀之汶山也水曰河祠臨晉沔祠漢中湫淵祠朝那江水祠蜀亦春秋泮涸禱賽如東方名山川而牲牛犢牢具珪幣各異

歲祠百廟諸神 增 史記封禪書 雍有日月參辰南北斗熒惑太白歲星塡星二十八宿風伯雨師四海九臣十四臣諸布諸嚴諸逑之屬百有餘廟西亦有數十祠於湖有周天子祠於下邽有天神灃滈有昭明天子辟池於社亳有三社主之祠壽星祠而雍菅廟亦有杜主杜主故周之右將軍其在秦中最小鬼之神者各以歲時奉之

祭天地五時 增 史記封禪書 三歲一郊注 漢舊儀云 元年祭天二年祭地三年祭五時三歲一遍皇帝自行也

祠三神 增 史記封禪書 人有上書言古者天子三年壹用太牢祠神三一天一地一太一天子許之令太祝領祠之于太一壇

雍四時 增 史記封禪書 雍四時春以爲歲禱因泮凍秋涸凍冬賽祠五月嘗駒及四仲之月祠若月祠陳寶節來一祠春夏用騂秋冬用駵時駒四匹木禺龍欒車一駟木禺車馬一駟各如其帝色黃犢羔各四珪幣各有數皆生瘞埋無俎豆之具

宰相所主 原 史記陳丞相世家 孝文皇帝問右丞相勃曰天下一歲決獄幾何勃謝曰不知問天下一歲錢穀出入幾何勃又謝不知於是上亦問左丞相平平曰有主者上曰苟各有主者而君所主者何事也平謝曰宰相者上佐天子理陰陽順四時下育萬物之宜使卿大夫各得任其職焉

膢臘 原 漢書武帝紀 太初二年春三月膢五日祠門戶比臘 注 漢儀注立秋貙膢膢祭名也貙虎屬常以立秋日祭獸王者亦以此日出獵還以祭宗廟故有貙膢之祭也臘者冬至後臘祭百神也

更賦 原 漢書昭帝紀 三年以前逋更賦未入者皆勿收 注 更有三品有卒更有踐更有過更古者正卒無常人皆當迭爲之一月一更是謂卒更也貧者欲得顧更錢者次直者出錢顧之月二千是謂踐更也天下人皆直戍邊三日雖丞相子亦在戍邊之調不可人人自行三日戍又行者當自戍三日不可往更還因更住一歲一更諸不行者出錢三百入官官以給戍者是謂過更也

三服官 原 漢書元帝紀 初元五年詔罷齊三服官 注 齊國舊有三服之官春獻冠幘縰爲首服紈素爲冬服輕綃爲夏服凡三

順月令 原 漢書成帝紀陽朔二年春寒詔曰昔在帝堯立羲和之官命以四時之事令不失其序故書云黎民於變時雍明以陰陽爲本也今公卿大夫所奏請多違時政其務順四時月令 又李尋傳 古之王者尊天地重陰陽敬四時嚴月令順之以善政則和氣可立致猶枹鼓之相應也

祝宗 原 漢書郊祀志 使先聖之後能知山川敬於禮儀明神之事者以爲祝能知四時犧牲壇場上下氏姓所出者以爲宗

祠社稷 增 漢書郊祀志 高祖十年春有司請令縣常以春二月及臘祠稷以羊彘民里社各自裁以祠 原 後漢書祭祀志 建武二年立大社稷於雒陽在宗廟之右方壇無屋有牆門而已二月八月及臘一歲三祠皆太牢具使有司祠

祠八神 原 漢書郊祀志 一曰天主祠天齊二曰地主祠泰山梁父三曰兵主祠蚩尤四曰陰主祠三山五曰陽主祠之罘山六曰月主祠之萊山七曰日主祠盛山八曰四時主祠琅邪琅邪在齊東北蓋歲之所始

書板言事 增 漢書禮儀志 冬夏至八能士書板言事封以皁囊送西陛跪授尚書

太初曆 原 漢書律曆志 詔用鄧平所造八十一分律曆罷廢尤疏遠者十七家復使校曆律昏明淳于陵渠覆太初曆晦朔弦望皆最密日月如合璧五星如連珠陵渠奏狀遂用鄧平歷

三統歷 原 漢書律歷志 孝成世劉向總六歷列是非作五紀論向子歆究其微眇作三統歷

四鈞 原 漢書律歷志 四鈞爲石者四時之象也重百二十斤者十二月之象也

代田 原 漢書食貨志 武帝以趙過爲搜粟都尉過能爲代田一畮三甽歲代處故曰代田 注 代易也

法天立道 原 漢書董仲舒傳 天者羣物之祖也故徧覆包函而無所殊建日月風雨以和之經陰陽寒暑以成之故聖人法天而立道亦溥愛而亡私布德施仁以厚之設誼立禮以導之春者天之所以生也仁者君之所以愛也夏者天之所以長也德者君之所以養也霜者天之所以殺也刑者君之所以罰也

勸民農桑 增 漢書龔遂傳 遂爲渤海太守見齊俗奢侈好末技不田作乃躬率以儉約勸民務農桑春夏不得不趨田畝秋冬課收斂益蓄果實菱芡勞來循行郡中皆有蓄積吏民皆富實

四時服御 原 漢書魏相傳 高皇帝令羣臣議天子所服以安治天下中謁者趙堯舉春李舜舉夏兒湯舉秋貢禹舉冬四人各職一時 注 主一時衣服禮物射祭百事也 增 李德裕正服箴 聖人作服法象可觀四時所御各有其官非此勿服惟辟爲難

旬歲 原 漢書翟方進傳 方進爲丞相司直旬歲閒免兩司隸朝廷由是憚之 注 旬歲猶言滿歲

春秋鄉射 增 漢書韓延壽傳 爲東郡太守修治學宮春秋鄉射陳鐘鼓管弦盛升降揖讓及都

試講武習射御之事歌者先居射室延壽坐射室騎士從者帶弓韃羅後

調露樂【原】樂動聲儀時元氣者受氣於天布之於地以時出入物者也四時之節動靜各有分職不得相越謂調露之樂也【注】調露調和致甘露也使物茂長之樂【增】舊唐書音樂志始奏承雲娛帝賓復歌調露暢韶英

太陰治時【增】淮南子太陰治春則欲行柔惠溫良太陰治夏則欲布施宣明太陰治秋則欲修備繕兵太陰治冬則欲猛毅剛強三歲而改節六歲而易常

體太一【原】淮南子體太一者牢籠天地彈壓山川含吐陰陽申曳四時紀綱八極經緯六合覆露

照導普汜而無私翾飛蠕動莫不仰德而生

政成化行【原】孔叢子子臧曰先君初相魯魯人謗誦曰麛裘而芾投之無戾芾之麛裘投之無郵及三年政成化既行民又作誦曰袞衣章甫實獲我所章甫袞衣惠我無私

懸弧【增】賈誼新書懸弧之禮義東方之弧以梧梧者東方之草春木也其牲以雞南方之弧以柳柳者南方之草夏木也其牲以狗中央之弧以桑桑者中央之木也其牲以牛西方之弧以棘棘者西方之草秋木也其牲以羊北方之弧以棗棗者北方之草冬木也其牲以彘

薦新【增】春秋繁露五穀食物之性也天之所以為賜人也四時之所成受賜而薦之宗廟敬之性也

豕上豆寔夏上尊寔秋上机寔冬上敦寔豆寔韭也春之所始生也尊寔麷也夏之所初受也机寔黍也秋之所先成也敦寔稻也冬之所畢寔也獨厲薦考妣於適寢之所祭春薦韭卵夏薦麥魚秋薦黍豚冬薦稻雁制無常牲取與新物相宜宋史禮志禮官宗正條定每歲春孟月薦蔬以韭以菘配以卵仲月薦冰季月薦蔬以筍果以含桃夏孟月嘗麥配以彘夏仲月薦果以瓜以來禽夏季月薦果以芡以菱秋孟月嘗粟嘗穄配以雞果以棗以梨秋仲月嘗酒嘗稻蔬以茭筍秋季月嘗豆嘗蕎麥冬孟月羞以兔果以栗蔬以藷藇冬仲月羞以雁以麞冬季月羞以魚

仁義德刑【增】春秋繁露聖人春修仁而求善秋修義而求惡冬修刑而致清夏修德而致寬所

以順天地體陰陽

路車取象【增】大戴禮古之為路車也蓋圓以象天二十八橑以象列星軫方以象地三十輻以象月故仰則觀天文俯則察地理前視則睹鸞和之聲側聽則觀四時之運

陽貴陰賤【原】說苑大水旱俱天下陰陽所為也大旱則雩祭而請雨大水則鳴鼓而劫社何也曰陽者陰之長也陽貴而陰賤陽尊而陰卑天之道也今大旱者陽氣太盛以厭於陰陰不能起亦雩祭拜請而已無敢加也至於大水及日蝕者皆陰氣太盛而上減陽精以賤乘貴以卑陵尊故鳴鼓而懾之朱絲縈而劫之

耕桑倍力 增 韓詩外傳 名伯出就蒸庶於阡陌隴畝之間而聽斷焉廬於樹下百姓大悅耕桑者倍力以勸於是歲大稔民給家足

鼓用皮革 原 易通卦驗 冬至鼓用馬革圓徑八尺一寸夏至鼓用牛皮圓徑五尺七寸 注 馬坎類牛離類

視星知緩急 增 尚書考靈曜 主春者鳥星昏中可以種稷主夏者心星昏中可以種黍主秋者虛星昏中可以種麥主冬者昴星昏中則入山可以斬伐具器械王者南面而坐視四星之中者而知民之緩急急則不賦力役

八方分音 增 樂緯 坎主冬至樂用管艮主立春樂用塤震主春分樂用鼓巽主立夏樂用笙離主夏至樂用絃坤主立秋樂用磬兌主秋分樂用鐘乾主立冬樂用柷敔此八方之音

五政 增 孝經鉤命決 春政不失五穀孳初夏政不失甘雨時季夏政不失地無菑秋政不失人民昌冬政不失少疾喪五政不失百穀稚熟日月光明

四時聖則 原 鹽鐵論 江都相董生推言陰陽四時相繼父生之子養之母成之子藏之故春生仁夏長德秋成義冬藏禮此四時之序聖人之所則也

灼龜 原 三禮圖 龜以上春灼後左夏灼前左秋灼前右冬灼後右

居寢從時候 增 三禮義宗 天子諸侯宮寢之制若春氣三月之中居正寢退息之時常居東北之寢三月之末土王之日則居中寢夏之三月則居東南之寢秋之三月則居西南之寢冬之三月則居西北之寢此三時後土王之日亦各居中寢以從時候

門法五行四時 增 三禮義宗 天子九門法陽九之義宮門有五法五行外門有四法四時

蜡樂 增 三禮義宗 人蜡盡天地四時之神而祭之其樂亦盡用四時之調

閒祀 原 後漢書章帝紀 有司奏孝明皇帝宜會廟日與宗其四時禘祫於光武之堂閒祀悉還更衣 注 四時正祭外有五月嘗麥三伏立秋嘗粢盛酎十月嘗稻等謂之閒祀卽各於更衣之殿

星官書 原 後漢書天文志 軒轅始受河圖鬬苞授規日月星辰之象故星官之書自黃帝始

葭灰候氣 增 後漢書律曆志 候氣之法爲室三重戶閉塗釁必周密布緹縵室中以木爲案每律各一內庳外高從其方位加律其上以葭莩灰抑其內端案曆而候之氣至者灰去其爲氣所動者其灰散人及風所動者其灰聚殿中候用玉律十二惟二至乃候靈臺用竹律六十

聽樂均 原 後漢書律曆志 天子常以冬夏日至御前殿合八能之士陳八音聽樂均度晷景候鐘律權土灰放陰陽冬至陽氣應則樂均清景長極黃鐘通土灰輕而衡仰夏至陰氣應則樂均濁景短極蕤賓通土灰重而衡低

大撓作甲子【原】〔後漢書律歷志〕記稱大撓作甲子隷首作數二者旣立以比日表以管萬事〔注〕大撓探五行之情占斗綱所建始作甲乙以名日謂之幹作子丑以名日謂之枝枝幹相配以成六旬

乾象法【原】〔後漢書律歷志注〕元和中穀城門候劉洪始悟四分於天疏闊更以五百八十九爲紀法百四十五爲斗分而造乾象法又制遲疾曆以步月行方於太初四分轉精密矣

四分曆【原】〔後漢書律歷志論〕章帝徵能術者課校諸曆定朔稽元追漢三十五年庚辰之歲追朔一日乃與天合以爲四分曆元

四時加祭【增】〔後漢書祭祀志〕光武帝建武二年雒陽高廟四時加祭孝宣孝元凡五帝其西廟

成哀平三帝主四時祭於故高廟東廟京兆尹侍祠冠衣車服如太常祠陵廟之禮南頓君以上至節侯皆就園廟在所郡縣侍祠

時祫【增】〔後漢書祭祀志〕建武二年立高廟於洛陽四時祫祀春以正月夏以四月秋以七月冬以十月及臘一歲五祀

雒陽五郊【增】〔後漢書祭祀志〕明帝永平二年以禮讖及月令有五郊迎氣服色因采元始故事兆五郊於雒陽立春日迎春於東郊祭青帝句芒立夏日迎夏於南郊祭赤帝祝融先立秋十八日迎黃靈於中兆祭黃帝后土立秋日迎秋於西郊祭白帝蓐收立冬日迎冬於北郊祭黑帝元冥

上計【增】〔後漢書百官志〕刺史初歲盡詣京都奏事中興但因計吏郡國常以春行縣勸民農桑振救乏絕秋冬遣無害吏案訊諸囚平其罪法論課殿最歲盡遣吏上計令長秋冬集課上計於所屬郡國

朝請【原】〔後漢書百官志〕列侯奉朝請在長安者位次三公〔注〕春曰朝秋曰請

四時上簿【增】〔後漢書百官志〕大司農掌諸錢穀金帛諸貨幣郡國四時上月旦見錢穀簿其逋未畢各具別之

太史掌奏【增】〔後漢書百官志〕太史令掌天時星曆凡歲將終奏新年曆凡國祭祀喪娶之事掌奏良日及時節禁忌凡國有瑞應災異掌記之

五時服【原】〔後漢書禮儀志〕立春京師百官衣青立夏衣赤先立秋十八日衣黃立秋衣白立冬衣皁冬至衣絳名爲五時服

上雨澤【增】〔後漢書禮儀志〕自立春至立夏盡立秋郡國上雨澤

賜束帛【增】〔後漢書禮儀志〕立秋遣使者賫束帛賜武官立春遣使賫束帛賜文官

案驗刑獄【增】〔後漢書魯恭傳〕初和帝末令麥秋得案驗薄刑而州郡好以苛察爲政因此遂盛夏斷獄恭上疏曰月令孟夏斷薄刑出輕繫又曰仲夏挻重囚益其食夫斷薄刑者謂其輕罪已正不欲令久繫故時斷之也臣愚以爲今孟夏之制可從此令其決獄案考皆以立秋爲斷以順時節育成萬物

北斗喉舌【原】後漢書李固傳固對策曰陛下之有尚書猶天之有喉舌也斗爲天喉舌尚書亦爲陛下喉舌斗斟酌元氣運乎四時尚書出納王命賦政四海

春秋饗射【增】後漢書儒林傳劉昆教授子弟每春秋饗射常備列典儀以素木瓠葉爲俎豆桑弧蒿矢以射菟首行禮縣宰率吏屬觀之

歲貢士【原】後漢書蔡邕傳古者取士必使諸侯歲貢【注】尚書大傳曰古者諸侯之於天子三年一貢士一適謂之攸好德再適謂之賢賢三適謂之有功注云適猶得也

休遣徒繫【增】司馬彪續漢書虞延除細陽令每至歲時伏臘休遣徒繫各使還家竝感其恩應期歸

明堂【原】白虎通明堂上圓下方八窗四闥布政之宮在國之陽上圓法天下方法地八窗象八風四闥法四時九室法九州十二坐法十二月三十六戶法三十六雨七十二牖法七十二風【增】漢李尤明堂銘布政之堂上圓下方體則天地在國正陽窗闥四設流水洋洋順節行化各居其房春恤幼孤夏進賢良秋厲武人冬謹關梁魏書逸士李謐傳天子行事一年十八度入明堂大饗不問卜一入也每月告朔十二入也四時迎氣四入也巡守之年一入也

冕冔收【增】白虎通禮曰周冕而祭又曰殷冔夏收而祭此三代宗廟之冠也十一月之時陽氣冕仰黃泉之下萬物被施前冕後仰故謂之冕冔謂之冔者十二月時施氣受化詡張而後得牙故謂之詡謂之收者十三月之時氣收本舉生萬物而遂出之故謂之收

扶助微氣【增】白虎通至日所以休兵不興事閉關商旅不行何此日陰陽氣微王者承天理物故率天下靜不復行役以扶助微氣成萬物也

春求秋報【增】白虎通社稷者乃陰陽中和之氣而用尤多故爲長也歲再祭何春求秋報義也

四孟登臺【增】三輔故事漢作靈臺於城東常以四孟之月登臺而觀

食舉樂【增】薛瑩書建初二年太常樂丞鮑鄴上言王者飲食必道須四時五味故有食舉之樂所以順天地養神明求福應也今官樂但有太蔟皆不應月律可作十二月均各應其月氣乃能感天地和氣宜應

樂章別名【原】獨斷宗廟所歌詩之別名思文一章祀后稷配天之所歌也噫嘻一章春夏祈穀於上帝所歌也豐年一章蒸嘗秋冬所歌也潛一章季冬薦魚春獻鮪所歌也載芟一章春籍田祈社稷所歌也良耜一章秋報社稷所歌也

六祝【原】獨斷大祝掌六祝之辭順祝願豐年也年祝求永貞也告祝祈福祥也化祝弭災兵也瑞祝逆時雨寧風旱也策祝遠罪病也

月朝 原 獨斷 舊儀三公以下月朝後省常以六月朔爲正月十 十月朔旦朝後又以盛暑省六月朝故今獨以月朔朝也

廟祭 原 獨斷 天子之廟七諸侯之廟五皆月祭之大夫之廟三四時祭之士一廟上士二廟亦四時祭之府史以下及庶人皆無廟四時祭於寢也

上飯 原 獨斷 洛陽諸陵皆以晦望二十四氣伏社臘及四時日上飯

承天順時 原 蔡邕明堂月令論 明堂者謹承天順時之令昭令德宗祀之禮明前功百辟之勞起養老敬長之義顯敎幼誨稺之學朝諸侯選造士於其中以明制度故爲大敎之宮而四學具焉官司備焉

出軍豎牙 增 抱朴子 凡始出軍豎牙春出城西門令牙門西向出時令登明大吉加東方吉夏出北門令牙門北向出時令登明大吉加南方吉秋出東門令牙門東向出時令神后登明大吉加西方吉冬出南門令牙門南向出時令神后登明大吉加北方吉

春秋雩 增 論衡 春二月雩秋八月亦雩春祈穀雨秋祈穀實

迎氣樂 增 皇覽 迎氣四時之樂唱以角徵商羽春唱角舞羽翟夏唱徵舞鼓鞉秋唱商舞干戚冬唱羽舞干戈

冬布夏練 增 晉書元帝紀 有司嘗奏太極殿廣室施絳帳帝曰漢文集上書皁囊爲帷遂令冬施青布夏施青練帷帳

讀五時令 增 晉書禮志 漢儀太史每歲上其年歷先立春立夏大暑立秋立冬常讀五時令皇帝所服各隨五時之色帝升御坐尚書令以下就席位尚書三公郎以令置案上奉以入就席伏讀訖賜酒一巵 唐書禮樂志 自仲春以後每月各居其位皆冠通天服玉之色如其時若四時之孟月及季夏上王讀五時令於明堂亦如之 文章緣傳 開元初帝詔歲率公卿迎氣東郊至三時常以孟月讀時令於正寢

歲舉優劣 原 晉書杜預傳 預受詔爲黜陟之課其略曰科舉優劣莫若委任達官各考所統在官一年以後每歲言優者一人爲上第劣者一人爲下第因計偕以名聞如此六載主者總集採按其六歲處優舉者超用之六歲處劣舉者奏免之其優多劣少者敘用之劣多優少者左遷之

表年首事 原 杜預春秋序 春秋者魯史記之名也記事者必表年以首事年有四時故錯舉以爲所記之名也

農月停遷 增 山公啟事 晉制春夏農月不遷改長吏郡守縣令之屬以其妨農事故也

賜絹 增 晉公卿禮秩 品第一者春賜絹百匹秋賜絹二百匹

順時養物【增】劉勰新論先王之治上順天時下養萬物草木昆蟲不失其所獺未祭魚不施網罟豺未祭獸不修田獵鷹隼未擊不張罻羅霜露未霑不伐草木

橘稅【原】述異記越多橘柚園歲出橘稅名曰橘籍吳闞澤表曰請除臣之橘籍

歲終考課【增】魏書肅宗紀孝昌元年詔勸善黜惡經國茂典其令每歲一終郡守列令長刺史列守相以定考課辨其能否若有濫謬以考功失衷論

輪扇候氣【原】隋書律曆志後齊參軍信都芳爲輪扇二十四埋地中以測二十四氣每一氣感則一扇自動他扇並住與管灰相應若符契焉

四通月氣【原】隋書音樂志梁武帝素善鐘律立爲四器名之爲通每通皆施三絃一曰玄英通二曰青陽通三曰朱明通四曰白藏通因以通聲轉推月氣悉無差違又制爲十二笛以寫通聲於是被以八音施以七聲莫不和韻

十二卿【增】隋書百官志諸卿梁初猶依宋齊皆無卿名天監七年以太常爲太常卿加置宗正卿以大司農爲司農卿三卿是爲春卿加置太府卿以少府爲少府卿加置太僕卿三卿是爲夏卿以衛尉爲衛尉卿廷尉爲廷尉卿將作大匠爲大匠卿三卿是爲秋卿以光勳爲光祿卿大鴻臚爲鴻臚卿都水使者爲大舟卿三卿是爲冬卿凡十二卿皆置丞及功曹主簿

課人農桑【增】隋書食貨志河清三年定令每歲春月各依鄉土早晚課人農桑自春及秋男二十五以上皆布田畝蠶桑之月婦女十五以上皆營蠶桑孟冬刺史聽審邦教之優劣定殿最之科品人有人力無牛或有牛無力者須令相便皆得納種使地無遺利人無游手焉

停牲牢【增】舊唐書明皇紀開元十一年令春秋之時釋奠諸州宜依舊用牲牢其屬縣用酒脯而已十九年天下州府春秋二時社及釋奠停牲牢唯用酒脯永爲常式

供奉儀式【增】舊唐書百官志殿中侍御史掌殿供奉之儀式凡冬至元正大朝會則具服升殿若郊祀巡幸則於鹵簿中糾察非違具服從於旌門視文物有所虧闕則糾之

脩享諸陵【增】舊唐書百官志太常寺諸陵署凡朔望元正冬至皆脩享於諸陵

起居注【增】舊唐書百官志門下省起居郎掌起居注錄天子之言動法度以修記事之史凡記事之制以事繫日以日繫月以月繫時以時繫年必書其朔日甲乙以紀曆數

奏聞祥瑞【增】舊唐書百官志門下侍郎掌貳侍中之職凡元旦冬至天子視朝則以天下祥瑞奏聞

三公巡陵【增】舊唐書百官志凡二分之月三公巡行山陵則太常卿爲之副李氏刊誤唐開元禮春秋二仲月司徒司空巡陵春則掃除枯朽秋則芟薙繁蕪掃除者當發生之時欲使茂盛也芟薙者

當秋殺之時除去擁蔽且慮火災也

歲序還往 增 舊唐書張建封傳貞元十三年詔曰比來朝官或諸處過從金吾皆有上聞其間如素是親故或曾同僚友伏臘歲序時有還往亦是常禮人情所通起今已後金吾不須聞

水運渾天 增 唐書天文志開元十一年明皇詔一行等鑄渾天銅儀員天之象具列宿赤道及周天度數又注水激輪令其自轉一晝一夜而天運周外絡二輪綴以日月令得運行每天西旋一周日東行一度月行十二度之七二十九轉有餘而日月會三百六十五轉而日周天以木櫃爲地平令儀半在地上半在地下晦朔弦望遲速有準立木人二於地平上其一前置鼓以候刻至一刻則自擊之其一前置鐘以候辰至一辰亦自撞之皆於櫃中各施輪軸鈎鍵關鎖交錯相持置於武成殿前以示百官當時稱其妙命之曰水運渾天

薦陵 原 唐書禮樂志開元二十年詔建初啓運興寧永康陵歲四時八節所司與陵署具進食天寶二年始以九月朔薦衣於諸陵又常以寒食薦餳粥雞毬雷車五月五日薦衣扇

六祀 增 唐書禮樂志立春後丑日祀風師立夏後申日祀雨師立秋後辰日祀靈星立冬後亥日祀司中司命司人司祿季夏上王之日祭中霤孟冬祭司寒皆一獻

配祀 增 唐書禮樂志唐武德中冬至及孟夏雩祭皇地祇於方丘神州地祇於北郊以景帝配而上辛祈穀祀感生帝於南郊祀五方天帝於明堂以元帝配

孔廟丁祭 增 唐書禮樂志太宗貞觀四年詔州縣學皆作孔子廟二十一年詔左丘明等二十二人皆配享之玄宗開元二十八年詔春秋二仲上丁祭之

尚父廟 增 唐書禮樂志開元十九年始置太公尚父廟以留侯張良配中春中秋上戊祭之牲樂之制如文宣出師命將發日引辭於廟仍以古名將十人爲十哲配享又肅宗紀上元元年謚太公爲武成王元史祭祀志武成王立廟於樞密院公堂之西每歲春秋二仲上戊日遣官行禮

五官正 增 唐書百官志春官夏官秋官冬官中官各一人掌司四時各司其方之變異冠加一星珠以應五緯衣從其方色元日冬至朔望朝會及大禮各奏方事而服以朝見士融策秀才文五正置於朱宣下民不忒九工開於黃序庶績其凝

月獻 增 唐書百官志中尚署令歲二月獻牙尺寒食獻毬五月獻綬帶夏至獻雷車七月獻鈿針臘日獻口脂唯筆墨紙月獻

集賢課最 增 唐書百官志集賢殿書院學士直學士侍讀學士修撰官掌刊緝經籍凡承旨撰集文章校理經籍月終則進課於內歲終則致最於外

三工 原 唐書百官志凡工匠以州縣爲團五人爲火五火置長一人四月至七月爲長工二月三月

八月九月爲中工十
月至正月爲短工

兩稅【原】(唐書食貨志)德宗相楊炎作兩稅法夏輸無
過六月秋輸無過十一月置兩稅使以總之

青苗錢【原】(唐書食貨志)大曆元年詔天下苗一畝稅
錢十五市輕貨給百官手力課以國用急不
及秋方苗青卽
征之號青苗錢

租庸調【原】(唐書食貨志)凡授田者丁歲輸粟二斛稻
三斛謂之租丁隨鄉所出歲輸絹二匹綾絁
二丈布加五之一綿三兩麻三斤謂之調用人之
力歲二十日加二日不役者日爲絹三尺謂之庸

白簿黃籍【原】(唐書食貨志)州縣職田公廨田每六月
以白簿上尚書省覆實至十月輸送則有

黃籍歲
一易之

停刑【原】(唐書刑法志)武德二年頒新格五十三條凡
斷屠日及正月五月九月不行刑【增】(又)貞觀中
每歲立春至秋及大祭祀致齋朔望上下弦二
十四氣雨及夜未明假日斷屠日皆停死刑

置員象時節【增】(唐書李適傳)中宗景龍二年始作修
文館置大學士四員學士八員直學士
十二員象四時
八節十二月

春秋射禮【增】(唐書源乾曜傳)景雲後公卿百官上巳
九日廢射禮乾曜以爲古之擇士先觀射
禮非取一時樂也夫射者別邪正觀
德行中祭祀辟寇戎宜春秋不可廢

四時聽選【增】(唐書劉祥道傳)唐沿隋制十一月選集
至春停日薄事叢有司不及研諦祥道父
林甫建請四時聽選隨到輒擬於是官無滯人(玉海)
乾德二年詔流內銓聽四時參選不俟冬集仍命陶
穀等重詳定循資
格及四時參選條

力耕歲稔【原】(唐書張儉傳)儉檢校代州勸
墾田力耕歲數稔私蓄富實

九宮壇【增】(唐會要)九宮壇以四孟
臨歲改位行棋謂之飛位

義倉【增】(唐會要)隋開皇之制天下輸粟謂之社倉及
大業中取充官費今請自王公以下計墾田秋
熟所在爲義倉歲凶以給民太宗善之乃詔畝歲二
升粟麥秔稻隨地所宜寬鄉斂以所種狹鄉據青苗

簿而督之耗十四者免其半耗十七者皆免之商賈
無田者以其戶爲九等出粟自五石至五斗爲差下
戶不取焉歲不登以賑民
或貸爲種子至秋而償

常平倉【增】(唐會要)貞觀十三年詔於洛相幽徐齊幷
秦蒲州置常平倉粟藏九年米藏五年下濕
之地粟藏五年米
藏三年皆著於令

一歲四祭【增】(通典)周制四坎壇祭四方以血祭祭五
岳以埋沈祭山林川澤一歲凡四祭一者
謂盈氣時二者郊天時三者大
雩時四者大蜡時皆因以祭之

梘琵桑琴【原】(通典)人君冬至日使八能之士鼓黃鍾
之琴瑟用梘木長八尺一寸夏至日琴用

桑木長五尺七寸〔注〕槐取氣上桑取氣下也

五時迎氣【增】〔通典〕王者必五時迎氣者以示人奉承天道從時訓人之義故月令於四立日及季夏土德王日各迎其王氣之神於其郊其配祭以五人帝春以太皞夏以炎帝季夏以黃帝秋以少昊冬以顓頊

六禮板【增】〔通典〕凡六禮板長尺二寸以應十二月博四寸以象四時厚八分以象八節皆真書

每歲察舉【增】〔通典〕後漢光武十二年詔三公舉茂材各一人廉吏各一人左右將軍歲察廉吏各二人光祿歲舉郎茂材四行各一人察廉吏三人中二千石歲察廉吏各一人廷尉大司農二人將兵

將軍歲察廉吏各二人監御史司隸州牧歲舉茂材各一人

國學立廟【增】〔通典〕唐武德二年於國子學立周公孔子廟各一所四時致祭

春秋發使【增】〔通典〕唐龍朔初置兩臺每年春秋發使春曰風俗秋曰廉察令地官尚書韋方質爲條例刪定爲四十八條以察州縣

定物價【增】〔通典〕諸司市常以四仲月實定所掌爲物上中下之價

調歷【原】〔通鑑〕黃帝問鬼臾區對曰天以六節地以五制用天氣者六期爲備終地紀者五歲爲周五六合者歲三千七百二十氣爲一紀六十歲千四百四十氣爲一周太過不及斯以見矣乃因五量治五氣起消息察發斂以作調歷歲紀甲寅日紀甲子而時節定

容成作蓋天【原】〔通鑑〕黃帝命容成作蓋天以象周天之形綜六術以定氣運

不數赦【原】〔通鑑〕貞觀二年上謂侍臣曰赦者小人之幸君子之不幸一歲再赦善人喑啞夫養稂莠者害嘉穀赦有罪者賊良民故朕即位以來不欲數赦恐小人恃之輕犯憲章故也

官健團結【增】〔通鑑〕大曆十二年五月詔定諸州兵皆有常數其召募給家糧春冬衣者謂之官健差點土人春夏歸農秋冬追集給身糧醬菜者謂之團結

減歲入【增】〔通鑑〕會昌五年九月太尉李德裕請置令戶部歲入錢帛十二萬緡疋度支鹽鐵歲入

十三萬緡疋明年減其三之一凡諸道所進助軍財貨皆入焉以度支郎中判之

均田【增】〔五代史周世宗紀〕嘗夜讀書見元稹均田圖歎曰此致治之本也詔頒其圖法使吏民先習知之期以一歲大均天下之田

五賦【增】〔宋史食貨志〕歲賦其類有五曰公田之賦曰民田之賦曰城郭之賦曰雜變之賦曰丁口之賦凡賦入州縣有籍歲一置謂之空行簿以待歲中催科閏年別置謂之實行簿藏有司

廣惠倉【增】〔仁宗實錄〕嘉祐二年詔天下置廣惠倉歲給具所支納上三司三年二月詔三京諸州軍自今年終應戶絕納官田土未賣者並撥隸廣惠倉詔三司以天下廣惠倉隸司農寺逐州幕職曹官

各一員專監每年十月分差官檢視老幼貧疾不能自存之人籍定姓名自次月一日人給米一升幼者半之三日一給至明年二月止有餘卽量大小均給之

歲造兵械 增〔晉華政要策〕國工有南北作坊歲造甲鎧具裝鎗劍刀鋸器械箭筒麗皮笠弩樁床子弩凡三萬二千又有弓弩院歲造弓弩箭發鐵等凡千六百五十餘萬諸州歲造弓弩箭劍甲鞍鐵等凡六百二十餘萬又別造什器凡諸兵械置五庫以貯之戎具精勁近古未有

分年試經義 增〔朱子學校貢舉私議〕今欲以易書詩爲一科而子年午年試之周禮儀禮及二戴之禮爲一科而卯年試之春秋及三傳爲一科而酉年試之諸經皆兼大學論語中庸孟子篇則分諸子爲四科而分年以附焉策則諸史時務亦然則士無不通之經無不習之史而皆可爲當世之用矣

祭用分至 增〔朱子家禮集說〕祭用二分二至程子曰時祭用仲月前期旬首以玫珓卜日余謂卜日無定慮有不虔溫公曰孟詵家祭用二分二至若不暇卜日則止依孟儀用分至於事爲便也

歷代曆名 原〔春明退朝錄〕上古以來迄朝曆名黃帝起元用辛卯曆顓帝用乙卯曆虞用戊午曆夏用丙寅曆成湯用甲寅曆周用丁巳曆魯用庚子曆秦用乙卯曆漢用太初曆四分曆三統曆魏用黃初曆景初曆晉用正始曆合元萬分曆宋用大明曆元嘉曆齊用天保曆同章曆正象曆後魏用興和曆正元曆正象曆梁用大同曆乾象曆永昌曆後周用天和曆丙寅曆明元曆隋用甲子曆開皇曆皇極曆大業曆唐用戊寅曆麟德曆神龍曆大衍曆元和觀象曆長慶宣明曆寶應曆正元曆景福崇元曆晉天福用調元曆周顯德用欽天曆宋用應天曆乾元曆宜天曆崇天曆明天曆

茶租錢 原〔玉海〕嘉祐四年二月己巳詔開江淮茶禁聽民自賣通商收稅罷十三山場六榷務歲輸不過三十三萬有奇謂之茶租錢以歲課均賦於茶戶

社倉 原〔玉海〕乾道四年戊子建人大饑朱子居崇安請於郡得粟六百萬斛賑民是冬有年民以粟償官因留里中而上其籍於府明年夏又請倣古法爲社倉以儲之歲一斂散旣以紓民之急又得易新以藏俾願貸者出息什二歲小饑則弛半息大祲則盡蠲之爲倉三經始於七年五月而成於八月旣成因爲之記

宗正上籍 增〔玉海〕漢宗正有郡國歲計上籍之文劉向以高材進對

宗室進士 增〔玉海〕唐宗正寺歲送進士二十人與國子監京兆府相比李程李肱皆爲舉首

春夏賑 增〔玉海〕嘉祐二年樞密使韓琦請罷鬻諸路戶絕田募民承佃以夏秋所輸租課每年春夏以賑老幼貧疾

日曆 增〔山堂考索〕日記起居則爲起居注月記時政則爲時政記排次起居時政則謂之日曆總集日曆則爲一朝實錄積集累朝實錄則爲一代全史

定太陽出沒法【原】〔漏刻經〕正月出乙入庚方二八出
兎入雞場三七發甲入辛地四六生
寅入犬藏五月生艮歸乾上仲冬出巽入
坤方惟有十與十二月出辰入申仔細詳

春秋運【增】〔金史河渠志〕春運以氷消行
暑雨畢秋運以八月行氷凝畢

授時曆【原】〔元史曆志〕授時曆以至元辛巳爲元所用
之數一本諸天秒而分分而刻刻而日皆以
百爲率比之他曆積年日法推
演附會出於人爲者爲得自然

貸民種豆【增】〔續文獻通考〕宋程珦知沛縣會久雨平
原出水穀既不登晩種不入珦計可耕而
種時已過乃募富室得豆數千石以貸民使
布之水未盡涸而甲已露矣是年遂不艱食

帝王廟【原】〔續文獻通考〕洪武間始建帝王廟於南京
後復擇古名臣三十七人從祀兩廡每歲郊
祀時既附祭歷代帝王秋八
月復擇日遣官祭於本廟

四親廟【原】〔續文獻通考〕洪武已酉年改四親廟時享
春以清明夏以端午秋以中元冬以冬至惟
歲除
如故

祀太歲諸神【原】〔續文獻通考〕洪武二年定以驚蟄秋
分日祀太歲諸神以淸明霜降日祀嶽
瀆諸神壇據
高阜南向

祭旗纛【原】〔續文獻通考〕旗纛藏之內府每歲仲秋祭
山川遣旗手祭於山川壇內之旗纛廟霜降
日又祭於教場歲暮享太
廟日又祭於承天門外

祭城隍【原】〔續文獻通考〕洪武已酉特勅郡邑各設無
祀鬼神壇以三月清明七月十五十月初一
日祭以城隍神
主之鑒察善惡

大比【增】〔續文獻通考〕洪武十七年頒行科舉成式凡
三年大比子午卯酉年鄉試辰戌丑未年會試

民用

菑畬【原】〔易〕不耕穫不菑畬則利有攸往〔爾雅〕
田一歲曰菑二歲曰新田三歲曰畬

場圃【增】〔詩〕九月築場圃〔傳〕春夏爲圃秋冬爲場〔箋〕場
圃同地自物生之時耕治之以種菜茹至物盡

成熟築堅
以爲場

深衣【原】〔禮〕深衣制十有二幅以應十有二月袂圜以
應規曲袷如矩以應方負繩及踝以應直下齊
如權衡
以應平

庶人時薦【增】〔禮〕庶人春薦韭夏薦麥秋薦黍冬
薦稻韭以卵麥以魚黍以豚稻以鴈

溫凊定省【原】〔禮〕凡爲人子之禮冬
溫而夏凊昏定而晨省

冬夏贄【原】〔儀禮〕士相見禮贄冬用雉
夏用腒左頭奉之〔疏〕腒乾雉

冬夏屨【增】〔儀禮〕屨夏用
葛冬皮屨可也

中山酒【增】〔周禮〕天官酒正清酒〔注〕清酒今中山冬醸接夏而成者〔搜神記〕狄希中山人也能造千日酒飲之亦千日醉

年穀和熟【增】〔左傳〕年穀和熟天賛之也鮮不五稔〔注〕少尚當歷五年多則不啻

穮蔉豐年【原】〔左傳〕譬如農夫是穮是蔉雖有饑饉必有豐年〔注〕穮耘壅苗爲蔉言耕鉏不以水旱息必有豐年之收

闔廬【原】〔左傳〕吾儕小人皆有闔廬以辟燥濕寒暑

樂歲【原】〔孟子〕樂歲終身飽【增】〔武羅詩〕共賀人安豐樂歲幸陪殊腹待銀章

農察四時【增】〔國語〕令夫農羣萃而州處察其四時權節其用耒耜枷芟及寒擊槀除田以待時耕及耕深耕而疾耰之以待時雨時雨既至挾其槍刈耨鎛以從事於田野

皮絺待之【原】〔國語〕賈人夏則資皮冬則資絺旱則資舟水則資車以待乏也

婚禮從時【原】〔家語〕霜降而婦功成嫁娶者行焉冰泮而農桑起婚禮殺焉

飲食時【原】〔家語〕用水火金木飲食必時〔注〕用水漁人以時入澤梁用火季春出火季秋納火也用金以時采銅鐵用木斧斤以時入山林飲食各隨四時之道也

十年蓄【增】〔管子〕懸時積歲國有十年之蓄

歲有四秋【原】〔管子〕歲有四秋而分有四時故曰農事且作請以什伍農夫賦耜鐵此之謂春之秋大夏且至絲纊之所作此之謂夏之秋而大秋成五穀之所會此之謂秋之秋大冬營室中女事紡績緝縷之所作也此之謂冬之秋

穀貴賤【增】〔管子〕時有春秋故穀有貴賤〔注〕春穀貴秋穀賤

寒耕暑芸【原】〔管子〕農夫寒耕暑芸力歸於上女勤於緝績徼織功歸於府

秋糴春糶【增】〔管子〕秋糴以五春糶以束〔注〕謂富者秋時以五糴之至春出糶便收其束矣束十疋也

作衣服【增】〔墨子〕古之人未知衣服之制故聖人作之冬則絹帛輕且溫夏則絺綌清且涼所以適身體和肌膚也

菱芰橡栗【增】〔列子〕杜爾叔事莒敖公自爲不知己去居海上夏日則食菱芰冬日則食橡栗

八穀【增】〔吳越春秋〕春種八穀夏長而養秋成而聚冬蓄而藏

善卷逍遙【增】〔莊子〕善卷曰予立身於宇宙之中冬日衣皮毛夏日衣葛絺春耕種形足以勞動秋收斂身足以休食日出而作日入而息逍遙於天地之間而心意自得

歲更刀【增】〔莊子〕良庖歲更刀割也

春蘭秋鞠【原】【楚辭】春蘭兮秋鞠長無絕兮終古【注】春祀以蘭秋祀以鞠

突夏寒室【原】【楚辭】冬有突夏夏室寒些【注】言隆冬凍寒則有大屋複突溫室盛夏暑熱則有洞達陰堂其內寒涼也

美禾麥【原】【呂氏春秋】今茲美禾來茲美麥【注】茲年也

採材竹【增】【史記孫叔敖傳】孫叔敖爲楚相秋冬勸民山採春夏以水【注】乘多水時而出材竹

種穀樹木【原】【史記貨殖傳】諺曰百里不販樵千里不販糴居之一歲種之以穀十歲樹之以木百歲來之以德德者人物之謂也

一歲千釀【增】【漢書食貨志】通邑大都酤一歲千釀【注】千甕以釀酒

千石魚陂【增】【漢書食貨志】水居千石魚陂【注】言有大陂養魚一歲收魚千石魚以斤兩爲計

踆鴟【增】【漢書食貨志】踆鴟【注】踆鴟謂芋也有根可食以充糧故無饑年

農夫寒暑【原】【漢書貢禹傳】農夫父子暴露中野不避寒暑捽草杷土手足胼胝

螺蠶【增】【淮南子】螺蠶一歲再登非不利也然而王法禁之者爲其殘桑也

魚椒祭【增】【鹽鐵論】古者有魚椒之祭春秋祀其祖祠

田家伏臘【原】【楊惲報孫會宗書】田家作苦歲時伏臘烹羊炰羔斗酒自勞

春生秋熟【原】【春秋說題辭】秋者屬也春生秋熟理遍體屬也

嘉穀【原】【說文】禾嘉穀也以二月而種八月始熟得時之中故謂之禾

耕在趣時【增】【氾勝之書】耕之本在於趣時和土務糞澤早鋤穫春凍解地氣始通土一和解夏至天氣始暑陰氣始盛土復解夏至後九十日晝夜分天地氣和以此時耕田一而當五名曰膏澤皆得時功

脂田䐑田【增】【氾勝之書】秋無雨而耕絕土氣土堅垎名曰脂田及盛冬耕泄陰氣土枯燥名曰䐑田䐑田與脂田皆傷田二歲不起稼則一歲休之

愛田【增】【氾勝之書】凡愛田常以五月耕六月再耕七月勿耕謹摩平以待種時五月耕一當三六月耕一當再若七月耕五不當一

穈禾【增】【氾勝之書】植禾夏至後八十九十日常夜半候之天有霜若白露下以平明時令兩人持長索相對各持一頭以穈禾中去霜露日出乃止如此禾稼五穀不傷矣

九穀忌【增】【氾勝之書】小豆忌卯稻麻忌辰禾忌丙黍忌丑秫忌寅未小麥忌戌大麥忌子大豆忌申卯凡九穀有忌日種之不避其忌則多傷敗

畝收十石【增】【氾勝之書】冬雨雪止輒以蔄之掩地雪勿使從風飛去後雪復蔄之則立春保澤

凍蟲死來年宜稼得時之和適地之宜田雖薄惡畝可收十石

種桑[增]氾勝之書種桑法五月取椹著水中即以手潰之以水灌洗取子陰乾治肥田十畝荒田久不耕者尤善好耕治之每畝以黍椹子各三升合種之黍桑當俱生鋤之桑令稀疏調適黍熟獲之桑生正與黍高平因以利鎌摩地刈之曝令燥後有風調放火燒之常逆風起火桑至春生一畝食三箔蠶

伐竹木[增]四民月令自正月以終季夏不可伐木必生蠹蟲或曰其月無壬子日以上旬伐之雖春夏不蠹猶有剖析開解之害又犯時令非急無伐十一月伐竹木

五時食禽[增]月令問荅凡十二辰之禽五時所食者必家人所畜丑牛未羊戌犬酉雞亥豕而

已其餘龍虎以下非食也春木王木勝土土王四季四季之禽牛屬季夏犬屬季秋故未羊可以爲春食也夏火王火勝金故酉雞可以爲夏食也季夏土王土勝水當食豕而食牛土五行之尊者牛五畜之大者四行之牲無足以配土德者故以牛爲季夏食也秋金王金勝木寅虎非可食者犬豕而無角虎屬也故以犬爲秋食也冬水王水勝火當食鳥而禮不以馬爲牲故以其類而食豕也

當風謂日[增]論衡盛夏之時當風而立隆冬之月謂日而坐其夏欲得寒而冬欲得溫也

醪醴縹清[增]曹植酒賦其味有宜城醪醴蒼梧縹清或秋藏冬發或春溫夏成

溫房清室[增]曹植七啓溫房則冬服絺綌清室則中夏含霜

八蠶[原]吳錄南陽郡一歲蠶八績[增]交州記一歲八蠶繭出日南永嘉記永嘉有八輩蠶一曰蚢珍蠶三月績二曰柘蠶四月初績三曰蚢蠶四月績四曰愛珍蠶五月績五曰愛蠶六月末績六曰寒珍蠶七月績七曰四出蠶九月初績八曰寒蠶十月績凡蠶再熟者前輩皆謂之珍左思吳都賦鄉貢八蠶之綿

杏金丹[增]左慈秘訣杏金丹方出渾皇子服之長年不死其法須人罕到處寅月钁斸杏樹地下通陽氣二月除樹下草三月離樹五步作畦壟以通水亢旱則引泉灌溉有霜雪則燒火樹下以救花苞至五月杏熟自落收仁六斗以湯浸去皮及雙仁者用南流水三石和研取汁兩石八斗去滓以新鐵釜

用酥三斤以糠火及炭然釜少少磨酥至盡內汁入釜釜上安盆盆中鑽孔用弦懸車轄至釜底以紙塞孔勿令泄氣初著糠火一日三動車轄以袞其汁五日露液生十日白霜起又二日霜盡即金花起乃丹成也開盆炙乾以翎掃下棗肉和丸梧子大每服三丸空心煖酒下

和羹[增]終製祭儀夏祠和羹芼以葵秋祠和羹芼以葱冬祠和羹芼以韭

取蜂蜜[增]博物志諸遠方山郡幽僻處出蜜蠟人往往以桶聚蜂每年一取

附子[原]博物志附子烏頭天雄一物也春秋冬夏採之各異[增]廣志奚毒附子也一年爲側子二年爲烏喙三年爲附子四年爲烏頭五年爲天雄名醫別錄冬月採爲附子春月採爲烏頭圖經五者並出

蜀上郡是一種所產其種出於龍州冬至前先將陸田耕五七遍以猪糞糞之然後布種逐月耘耔至次年八月後方成本只種附子一物至成熟後乃有四物

錦雞羽 增 張華禽經 錦雞狀如鵁鶄前五色如孔雀羽出南路越山中歲採捕之為衣服之飾

冬處春遊 增 張華歸田賦 隨陰陽之開闔從時宜以卷舒冬與處以城邑春放遊於田廬

相風 增 拾遺記 帝與娥皇汎於海上以桂枝為表結芳茅為旍刻玉為鳩置於表端言如四時之候今之相風此遺像也

牢九 增 盧諶祭法 春祠用饅頭餳餅髓餅牢丸夏秋冬亦如之夏祠別用乳餅冬祠用環餅也 原 宋

晳餅賦 其可以通冬達夏終歲常施四時從用無所不宜唯牢九乎

女酒 增 南方草木狀 南中有女數歲即大釀酒既漉候冬陂池竭時寘酒罌中密固其上瘞陂中至春瀦水滿亦不發女將嫁乃發陂取酒以供賀客謂之女酒其味絕美

宿根茄 增 南方草木狀 交廣草木經冬不衰故蔬圃之中種茄宿根有三五年者漸長枝幹乃成大樹每夏秋盛熟則梯樹採之

益智子 增 南方草木狀 益智子如筆毫長七八分二月花色若蓮著實五六月熟味辛雜五味中芬芳亦可鹽曝出交阯合浦

荔枝 原 南方草木狀 荔枝樹高五六丈綠葉蓬蓬冬夏榮茂青花朱實大如雞子核黃黑似熟蓮實白如肪甘而多汁似安石榴 增 舊唐書 白居易傳 南賓郡花木多奇居易在郡爲木蓮荔枝圖各記其狀曰荔枝生巴峽間形圓如帷蓋葉如桂冬青華如橘春榮實如丹夏熟朵如蒲萄核如枇杷殼如紅繒膜如紫綃瓤肉瑩白如冰雪漿甘酸如醴酪若離本枝一日而色變二日而香變三日而味變四五日外色香盡去矣

楓香樹 增 南方草木狀 楓香樹似白楊葉圓而岐分有子而香其子大如鴨卵二月花發乃著實八九月熟曝乾可燒

龍眼 增 南方草木狀 龍眼樹高一二丈似荔枝而枝葉微小凌冬不凋春末夏初開細白花七月實熟

楊桃 增 嶺海異物志 楊桃無處一歲三熟其色青黃核如棗核藤月楊桃似橄欖味甜五月十月熟

石南樹 增 南方記 石南樹野生二月花仍連著實如燕卵七八月熟採取核作肥魚羹和之尤美

雲母 增 抱朴子 雲母有五色並具而多青者名雲英宜春服之五色並具而多赤者名雲珠宜夏服之五色並具而多白者名雲液宜秋服之五色並具而多黑者名雲母宜冬服之但有青黃二色者名雲砂宜季夏服之晶晶純白者名磷石四時可服也

石穴白魚 增 水經注 大防嶺之東首山下有石穴東北洞開高廣四五丈入穴轉更崇深穴中

有水夏冷冬溫春秋有白魚出穴數日而返採捕食者美珍常味蓋亦丙穴嘉魚之流類也

赤白田【增】水經注 九眞太守任延始教耕犁俗化交上風行象林知耕以來六百餘年火耨耕藝法與華同名白田種白穀七月火作十月登熟名赤田種赤穀十二月作四月登熟所謂兩熟之稻也

一歲三登【增】水經注 便歷界有溫泉水在郴縣之西北左右有田數十畝資之以溉常以十二月下種明年三月穀熟度此水冷不能生苗溫水所溉年可三登

粱禾【增】廣志 粱禾蔓生實如葵子米粉白如麪可爲饘粥牛食以肥六月種九月熟

熟稻候【增】廣志 蟬鳴稻七月熟稻有蓋下白正月種五月穫穫其莖根復生九月復熟青芋稻六

月熟累子稻白漢稻七月熟

冬春李【增】廣志 有冬李十一月熟有春季李冬花春熟

七百斛秋【原】世說 孔羣好飲與親舊書今年田得七百斛秫米不了麴蘗事

四時詩【原】宋書王元謨傳 孝武常爲元謨作四時詩曰菫茶供春膳粟漿充夏飡𩞄醬調秋菜白醝解冬寒

春韭秋菘【原】南史周顒傳 文惠太子問顒菜食何味最勝顒曰春初早韭秋末晚菘

三品藥性【增】本草經 上藥一百二十種爲君主養命以應天中藥一百二十種爲臣主養性以應人下藥一百二十五種爲佐使主治病以應地三品合三百六十五種法三百六十五度一度應一日以成一歲 名醫別錄 上品藥性亦能遣疾但勢力和厚不爲速攻歲月常服必獲大益病既愈矣命亦兼申天道仁育故曰應天一百二十種謂寅卯辰巳之月法萬物生榮時也中品藥性袪患爲速延齡爲緩人懷性情故曰應人一百二十種謂午未申酉之月法萬物成熟時也下品藥性專主攻擊不可常服疾愈即止地體收殺故曰應地一百二十五種謂戌亥子丑之月法萬物枯藏時也

景天【增】名醫別錄 景天生太山川谷四月四日七月七日采陰乾 圖經本草 今南北皆有之人家種於中庭或盆置屋上春生苗葉似馬齒莧而大作層而上莖極脆弱夏中開紅紫碎花秋後枯死亦有宿

根者苗葉花並可用

人參【增】名醫別錄 人參生上黨山谷及遼東二月四月八月上旬采根竹刀刮暴乾無令見風如人形者有神【原】圖經本草 今河東諸州及泰山皆有之又有新羅人參俱不及上黨者佳春生苗多於深山背陰近椵漆下濕潤處初生小者三四寸許一椏五葉四五年後生兩椏五葉未有花莖至十年後生三椏年深者生四椏各五葉中心生一莖俗名百尺杵三月四月有花細小如粟蕊如絲紫白色秋後結子或七八枚如大豆生青熟紅自落【增】本草綱目 今所用者皆是遼參其高麗百濟新羅參猶來中國互市亦可收子於十月下種如種菜法秋冬采者堅實春夏采者虛軟

麥門冬【原】名醫別錄麥門冬葉如韭冬夏長生生函谷川谷及隄坂肥土石間久廢處二月八月十月采根陰乾【增】圖經本草葉青似莎草長及尺餘四季不凋根黃白色有鬚在根如連珠形四月開淡紅花實碧而圓 山家淸供麥門冬煎春秋采根去心搗汁和蜜以銀器重湯煮如飴貯之磁器溫酒化服

白英【增】名醫別錄白英生益州山谷春采葉夏采莖秋采花冬采根

澤瀉【增】名醫別錄澤瀉生汝南池澤五月采葉八月采根九月采實陰乾 圖經本草春生苗多在淺水中葉似牛舌獨莖而長秋時開白花作叢似穀精草秋末采根暴乾 典術澤瀉久服令人身輕日行五百里走水上

開墾【原】齊民要術凡開荒山澤田皆七月芟艾之草乾即放火至春而開墾其林木大者劖殺之葉死不扇便任耕種三歲後根枯莖朽以火燒之耕荒畢以鐵齒錒楱再徧杷之漫擲黍穄勞亦再徧明年乃中爲穀田 注勞摩田器

耕有淺深【增】齊民要術凡秋耕欲深春夏欲淺犁欲廉勞欲再初耕欲深轉地欲淺耕不深地不熟轉不淺動生土也

燥濕得所【增】齊民要術凡耕高下田不問春秋必須燥濕得所爲佳若水旱不調寧燥不濕

旱稻【增】齊民要術旱稻用下田白土勝黑土下田停水處燥則堅垎濕則汙泥不問秋夏候水盡地白背時速耕杷勞頻煩令熟二月半種爲上時三月爲中時四月初及半爲下時

水稻【增】齊民要術稻無所緣唯歲易爲良選地欲近上流地無良薄水淸則稻美

大小麥【增】齊民要術大小麥皆須五月六月暵地穬麥非良地則不須種八月中戊社前種者爲上時下戊前爲中時八月末九月初爲下時小麥宜下種八月上戊社前爲上時中戊前爲中時下戊前爲下時正月二月勞而鋤之三月四月鋒而更鋤

美田【原】齊民要術凡美田之法綠豆爲上小豆胡麻次之悉皆五六月中穊種七月八月犁掩殺之爲春穀田則畝收十石其美與蠶矢熟糞同 注穊漫掩也

種禾時【增】齊民要術二月三月種者爲植禾四月五月種者爲穉禾二月上旬及麻菩楊生種者爲上時三月上旬及淸明節桃始花爲中時四月上旬及棗葉生桑花落爲下時歲道宜晚者五月六月初亦得春種欲深宜曳重撻夏種欲淺直置自生 菩音倍又音勃

來年穀資【增】齊民要術凡人家營田每年一易必須頻種其雜田地即是來年穀資

種葵【原】齊民要術種冬葵法九月收菜後即耕至十月半令得三遍每耕即勞十月末地將凍漫散子散訖再勞每雪輒一勞之無雪臘月中汲井水普勞正月地釋驅踐破地皮春暖葵生三月初葉大如錢自四月八日以後剪賣比及剪遍周而復始日日無窮至八月社日止留作秋菜九月指地賣收訖即

急耕悉
依前法

樹李 增 齊民要術 李性耐久樹得
三十年老雖枝枯子亦不細

種栗 增 齊民要術 栗種而不栽初熟出殼即於屋裏埋著
濕土中至春二月悉芽生出而種之既生數年
不用掌近三年內每到十
月常須草裹至二月乃解

甘藷 增 齊民要術 甘藷二月種至十月乃成卵大如
鵝卵小者如鴨卵掘食蒸食其味甘甜經久得
風乃
淡泊

柳椀 增 齊民要術 柳二月花色仍連著實房相連累
房三十或二十七八子十一月十二月熟其樹

黃實俗名為丹
椰破之可作椀

豆蔻 增 齊民要術 豆蔻樹大如李二月花色仍連著
實子相連累其核根芬芳成殼七月八月熟曝
乾剝食核味
辛香五味

橄欖 增 齊民要術 橄欖子大如棗二月
花八九月熟生食味酢蜜藏乃甜

留羊種 增 齊民要術 養羊常留臘月正月生羔為種
者上十一月二月生者次之非此月數生者
毛必焦卷骨髓細小所以然者是逢寒遇熱故也其
八九十月生者雖值秋熱比至冬暮母乳已竭春草
未生是故不佳其三四月生者雖茂美而羔小未食
常飲熱乳所以亦惡六七月生者兩熱相仍中之甚
其十一月及二月生者母既含重膚軀充備草雖
枯亦不羸瘦母乳適盡即得春草是以亦佳也

飼羊 增 齊民要術 羊一千口者三四月中種大豆一
頃雜穀并草留之不須鋤治八九月中刈作青
茭若不種豆穀者初草實成時收刈雜草薄鋪使乾
勿令鬱浥既至冬寒多饒風霜或春初雨落春草未
生時則須飼不宜出放 又 春夏早放秋冬晚出
注 春夏氣軟所以宜早秋冬霜露所以宜晚

作醬 增 齊民要術 作醬法十二月正月
為上時二月為中時三月為下時

作酢 增 齊民要術 粟米麴作酢法七月二月向末為
上時八月四月亦得作大率笨麴末一斗井花
水一石粟米飯一石明日作酢今夜炊飯薄攤使冷
日未出前汲井花水斗量著甕中量飯著盆中然後

瀉飯著甕中瀉時直傾之勿以手撥飯水量還未為
著飯上慎勿撓攪勿移動綿冪甕口二七日熟美釅
少
澱

作豉 增 齊民要術 作豉法先作煖蔭屋坎地深三二
尺屋必以草蓋開小戶僅得容人出入厚作藁
籬以閉戶四月五月為上時七月二十七日後八月為
中時餘月亦得作然冬夏大寒大熱極難調適大都
在四時交會之際節氣未定亦難得所
常以四孟月十日後作者易成而好

魚鮓 增 齊民要術 作魚鮓凡作鮓春秋為時冬夏不
佳 又 作乾魚鮓法尤宜春夏春秋一月夏二十
日便
熟

五味脯【增】齊民要術 作五味脯法正月二月九月十月爲佳腊月中作條者堪度夏

粱米酒【增】齊民要術 粱米酒春秋冬夏四時皆得作笨麴一斗殺米六斗神麴彌勝春秋桑葉落時麴皆細剉冬則擣末下絹簁大率一石米用水三斗春秋桑落三時冷水浸麴麴發漉去滓冬即蒸甕使熱穰茹之以所量水煮少許粱米薄粥攤待温温以浸麴一宿麴發便炊下釀不去滓看釀多少皆平分米作三分一分一炊淨淘弱炊爲再餾攤令温便下以杷攪之盆合泥封夏一宿春秋再宿冬三宿看米好消更炊酘之還泥封第三酘亦如之三酘畢後十日便好熟押出酒色漂漂與銀光一體

神麴酒【增】齊民要術 神麴酒方淨掃刷麴令淨有土處刀削去必使極淨及斧背椎破大小如棗

栗斧刀則殺小用故紙糊席曝之夜乃勿收令受霜露風陰則收之春秋二時釀者皆得過夏然桑落時作者勝于春

清麴【增】齊民要術 清麴法春十一日或十五日秋十五日或二十日所以爾者寒暖有早晚故也但候麴香沫起便下釀過久麴生衣則爲失候失候則酒重鈍不復輕香米必細削淨淘三十許遍若淘米不淨則酒色重濁大率麴一斗春用水八斗秋用水七斗秋殺米三石春殺米四石

飼雞雛【增】齊民要術 雞春夏雛二十日內無令出窠飼以燥飯

羊毛氈【增】齊民要術 養羊作氈法春毛秋毛中半和用秋毛緊强春毛軟弱獨用太偏是以須雜三月桃花水氈第一凡作氈不須厚大惟緊薄均調乃爲佳耳二年敷卧小覺垢以九月十月賣作鞾氈明年四五月出氈時更買新者此爲長存不穿敗

四熟稻【增】唐書 天竺國卽漢之身毒國厥土卑濕暑熱稻歲四熟

再熟稻【增】唐書 婆利國在林邑東南海中洲上風氣暑熱恒如中國之盛夏穀一歲再熟 左思吳都賦 國稅再熟之稻

茶園歲租【增】唐書陸龜蒙傳 嗜茶置園顧渚山下歲取租茶自判品第張又新爲水說七種其二惠山泉三虎丘井六松江人助其好者雖百里爲致之

奢儉歲用【增】化書 奢者三歲之計一歲之用儉者一歲之計三歲之用

榡柢【增】酉陽雜俎 榡柢出拂林國苗長三四尺根大如鴨卵葉似蒜葉中心抽條甚長莖端有花六出紅白色花心黃赤不結子其草冬生夏死與齊麥相類取其花壓以爲油塗身除風氣

婆那婆樹【增】酉陽雜俎 婆那婆樹出波斯國亦出拂林長五六丈皮色青綠葉極光淨冬夏不凋無花結實其實從樹莖出大如冬瓜有殼裹之殼上有刺瓤至甘甜可食核大如棗一實有數百枚核中仁如栗黃炒食甚美

安息香【原】酉陽雜俎 安息香樹出波斯國長三丈皮色黃黑葉有四角經寒不凋二月開花黃色

花心微碧不結實刻其樹皮其膠如飴名安息香六七月堅凝乃取之燒通神明辟衆惡

野悉蜜 增 酉陽雜俎 野悉蜜出拂林國亦出波斯國苗長七八尺葉似梅葉四時敷榮其花五出白色不結子花若開時遍野皆香西域人常採其花壓以爲油甚香滑

䭀齊香 增 酉陽雜俎 䭀齊香出波斯國皮色青薄而極光淨葉似阿魏每三葉生於條端無花結實西域人常八月伐之至冬更抽新條極滋茂若不剪除反枯死七月斷其枝有黃汁其狀如蜜微有香氣入藥療百病

蒙嶺茶 增 圖經 蜀雅州蒙嶺產茶最佳其采常在春夏之交方茶生常有雲霧覆其上若有神物護持云

瀉酥 增 元和志 祁連山在張掖酒泉二界上美水茂草山中冬溫夏涼宜牛羊乳酪濃好夏瀉酥不用器物置於草上不解散作酥特好一斛酪得斗餘酥

波稜 增 本草綱目 波稜八月九月種者可備冬食正月二月種者可備春蔬

胡蘿蔔 增 本草綱目 胡蘿蔔八月下種冬月掘根生熟皆可啖

山樝 增 本草綱目 山樝有二種皆生山中一種小者山人呼爲棠梂子樹高數尺葉有五尖椏間有刺三月開五出小白花實有赤黃二色肥者如小林檎小者如指頭九月乃熟小兒采而賣之閩人取熟者去皮核搗和糖蜜作爲楂糕以充果物

白苣 增 本草綱目 白苣似萵苣而葉色白折之有白汁正月二月下種四月開黃花結子八月十月可再種

酒糟 增 本草綱目 酒糟須用臘月及清明重陽造者瀝乾入少鹽收之藏物不敗揉物能軟若榨乾者無味矣

沈水香 增 唐本草注 沈水香葉似橘經冬不凋夏生花白而圓細秋結實如檳榔色紫似葚而味辛療風水毒腫去惡氣

威靈仙 增 唐本草 威靈仙九月末至十二月采根陰乾餘月並不堪采 本草綱目 其旁每年旁引年深轉茂一根叢鬚數百條長者二尺許初時黃黑色乾則深黑色俗稱鐵脚威靈仙

豨薟丸 原 圖經本草 蜀人單服豨薟法五月五日六月六日九月九日采葉去根莖花實淨洗暴乾入甑中層層灑酒與蜜蒸之又暴如此九過則氣味極香美熬搗篩末蜜丸服之甚益元氣治肝腎風氣四肢麻痺骨間冷腰膝無力者

千歲蘽 增 圖經本草 千歲蘽藤生蔓延木上四月摘其莖汁白而味甘五月開花七月結實八月采子冬惟凋葉春夏取其汁用

清風藤【增】〔圖經本草〕清風藤生台州天台山中其苗蔓延木上四時常青土人采莖用

金櫻子【增】〔圖經本草〕金櫻子生郊野中大類薔薇有刺四月開白花夏秋結實亦有刺黃赤色形似小石榴十一月十二月采〔本草衍義〕九月十月霜熟時采用

枳木【原】〔圖經本草〕枳木如橘而小高五七尺葉如橙多刺春生白花至秋成實七月八月采者爲實九月十月采者爲殼

麥具四時氣【原】〔圖經本草〕大小麥秋種冬長春秀夏實具四時中和之氣故爲五穀之貴地煖處亦可春種至夏便收然比秋種者四氣不足故有毒

田麻【增】〔圖經本草〕田麻生信州田野及溝澗旁春夏生青葉八月中生小莢冬月采葉治癰癤諸毒

救窮草【原】〔圖經本草〕黃精別錄名救窮草三月生苗本黃末赤四月開青白花結子如白黍粒亦有無子者根如嫩生薑而黃色二月采根蒸過暴乾用今遇八月采山中人九蒸九暴作果賣黃黑色而甚甘美

天門冬【增】〔圖經本草〕天門冬春生藤蔓大如釵股高至丈餘葉如茴香夏生白花亦有黃色者秋結黑子在其根枝旁其根白或黃紫色一月二月七月八月采根四破之去心先蒸半炊間暴乾停留久仍溫潤入藥時重炕焙令燥

何首烏【增】〔圖經本草〕何首烏春採根秋採花九蒸九曝乃可服此藥本名交藤因何首烏服而得名也何首烏有雌雄根遠不過三尺夜則苗蔓相交或隱化不見春末夏中秋初三時候晴明時採之有赤白二種赤者雄白者雌五十年者如拳大號山奴服之一年髮鬚青黑一百年者如盌大號山哥服之一年顏色紅悅一百五十年者如盆大號山伯服之一年齒落更生二百年者如斗栲栳大號山翁服之一年顏如童子行及奔馬三百年者如三十栲栳大號山精純陽之體久服之則成地仙也

檳榔【增】〔本草綱目〕檳榔樹旁無枝柯條從心生端頂有葉三月葉中腫起一房因自坼裂出穗凡數百顆又生刺重累於下以護衛其實五月成熟剝去其皮煑肉乾之皮皆筋絲與大腹皮同也【原】〔異物志〕檳榔實硬如乾棗以扶留古賁灰并食下氣及宿食白蟲消穀飲啖設爲口實

桃實異名【增】〔本草綱目〕桃品甚多易於栽種且早結實五年宜以刀劀其皮出其脂液則多延數年其實有紅桃緋桃碧桃緗桃白桃烏桃金桃銀桃胭脂桃皆以色名者也有綿桃油桃御桃方桃匾桃偏核桃皆以形名者也有五月早桃十月冬桃秋桃露桃皆以時名者也並可供食

水栗【增】〔本草綱目〕水栗三月出水莖大如指葉似荇菜而大徑四五寸初生如荷葉六七月開黃花結實狀如角黍長二寸許內有細子一包如罌粟澤農採之洗擦去皮蒸曝舂取米作粥飯食之其根大如栗亦如雞頭子根儉年人亦食之作藕香味如栗子三四月採莖取汁煑硫黃能拒火

大小蒜【增】本草綱目大小二蒜皆八月種春食苗夏初食薹五月食根秋月收種

胡葱【增】本草綱目胡葱八月下種五月收取葉似葱而根似蒜其味如薤不甚臭食療本草胡葱生蜀郡山谷狀似大蒜而小形圓皮赤稍長而銳五六月採

薤【增】本草綱目薤八月栽根正月分蒔宜肥壤數枝一本則茂而根大葉狀如韭氣亦如葱二月開細花紫白色根如小蒜一本數顆相依而生五月葉青則掘之否則肉不滿也食療本草薤發熱病不宜多食三四月勿食生者

芹【增】本草綱目芹二月生苗其葉對節而生莖有節稜而中空其氣芬芳五月開細花楚人採以濟饑其利不小

萵苣【增】本草綱目萵苣正二月下種最宜肥地葉折之有白汁粘手四月抽薹高三四尺剝皮生食味如胡瓜江東人鹽曬壓實以備方物謂之萵筍也

胡荽【增】本草綱目胡荽八月下種晦日尤良初生柔莖圓葉葉有花岐根軟而白冬春採之香美可食道家五葷之一立夏後開細花成簇如芹菜花淡紫色五月收子子如大麻子亦辛香

薺【增】本草綱目薺有大小數種並以冬至後生苗二三月起莖開細白花結莢如小萍莢內細子名蒫

莧【增】本草綱目莧並三月撒種六月以後不堪食老則抽莖如人長開細花成穗穗中細子九月收之

壺盧【增】本草綱目壺盧名狀不一並以正二月下種生苗引蔓延緣其葉似冬瓜葉而稍團五六月開白花結實白色瓤中之子齒列而長謂之瓠犀

生薑【增】本草綱目薑宜原隰沙地四月取母薑種之五月生苗如初生嫩蘆而葉稍闊似竹葉對生葉亦辛香秋社前後新芽頓長如列指狀採食無筋謂之子薑秋分後者次之霜降則老矣

蕓薹【增】本草綱目蕓薹今油菜也九月十月下種生葉形色微似白菜冬春採薹心為茹三月則老不可食開小黃花四瓣如芥花結莢收子亦如芥子灰赤色炒過榨油黃色燃燈甚明

菘【增】本草綱目菘即今呼為白菜者南方之菘畦內過冬北方多入窖內燕人以馬糞壅培長出苗皆嫩黃色脆美無滓謂之黃芽菜子如蕓子八月以後種之二月開黃花三月結角如芥

芥【增】本草綱目芥有數種皆以八九月下種冬月食者俗呼臘菜春月食者俗呼春菜四月食者謂之夏芥其花三月開黃色四出結莢一二寸子大如蘇子

蕪菁【增】本草綱目蕪菁四時常有春食苗夏食心秋食莖冬食根河朔多種以備饑歲又蔓菁六月種者根大而葉蠹八月種者葉美而根小惟七月初種者根葉俱良

雄鷄腊【增】本草綱目雄鷄冬至月作腊立春食之辟疫

乳香【增】本草綱目乳香臘月二十四日五更取初汲水浸至元旦五更時人嚼一塊飲水三呷一年

無疫

斫合子【增】本草綱目 斫合子六七月開小長花如鈴狀紫白色結實長二三寸一頭尖其殼青軟中有白絨及經霜後枯裂則子飛其子輕薄商人取其絨作坐褥代綿云甚輕暖

逡巡酒【增】本草綱目 逡巡酒補虛益氣去一切風痺濕氣久服益壽耐老好顏色造法三月三日收桃花三兩三錢五月五日收馬蘭花五兩五錢六月六日收脂麻花六兩六錢九月九日收黃甘菊花九兩九錢陰乾十二月八日取臘水三斗待春分取桃仁四十九枚好者去皮尖白麪十斤同前花和作麪紙包四十九日用時白水一瓶麴一丸麪一塊封良久成矣如淡再加一丸

順時養和【增】本草綱目 經云必先歲氣毋伐天和又曰升降浮沉則順之寒熱溫涼則逆之故春月宜加辛溫之藥以順春升之氣夏月宜加辛熱之藥以順夏浮之氣長夏宜加甘苦辛溫之藥以順化成之氣秋月宜加酸溫之藥以順秋降之氣冬月宜加苦寒之藥以順冬沉之氣所謂順時氣而養天和也又云春省酸增甘以養脾氣夏省苦增辛以養肺氣長夏省甘增鹹以養腎氣秋省辛增酸以養肝氣冬省鹹增苦以養心氣此則既不伐天和而又防其太過所以體天地之大德也

粳稻三收【增】本草綱目 粳稻六七月收者為早粳八九月收者為遲粳十月收者為晚粳

紅花【原】本草 紅藍花即紅花也冬月布子於熟地春苗夏花出梂上乘露採之其花暴乾以染眞紅又作臙脂

天花粉【增】救荒本草 修治天花粉秋冬採掘栝樓根去皮寸切水浸逐日換水四五日取出搗泥以絹衣濾汁澄粉晒乾用

榴花變髮【增】本草拾遺 榴花陰乾為末和鐵丹服一年變白髮如漆

馬勃【增】本草衍義 馬勃生濕地及腐木上夏秋采之有大如斗者小亦如升杓韓退之所謂牛溲馬勃俱收並畜者是

苦菜【增】蜀本草 苦菜春花夏實至秋復生花而不實經冬不凋也

蕉子【增】海槎餘錄 海南芭蕉常年開花結實有二種板蕉大而味淡佛手蕉小而味甜通呼為蕉子【原】衡志 南中芭蕉極大者凌冬不凋中抽一條長數尺節節有花花褪葉根有實去皮取肉軟爛如綠柿味甘冷四季恒實土人以飼小兒云去客熱謂之蕉子

盧橘【增】花木志 蜀有給客橙一名盧橘似橘而非若柚而香夏冬花實常相繼或如彈丸或如櫻桃通歲食之

柳有八德【原】蒼徵編 柳有八德一不擇地而生二易殖易長三先春而青四深冬始瘁五質直可取六堅韌可制七穗葉可療治八歲可刈條枚以薪蕘梓材之良器也

光華顏色 增 聖濟總錄 三月三日收桃花七月七日收鷄血和塗面上三二日後脫下則光華顏色也

養菊 增 玉函方 三月上寅采菊苗名玉英六月上寅采葉名容成九月上寅采花名金精十二月上寅采根莖名長生收四味為末用成日煉蜜丸如桐子大每服一錢一日二服百日身輕潤澤一年髮白再黑二年齒落更生三年返老還童 附 藝 種菊春食苗夏食葉秋食華冬食根

補肺丸 增 傳信方 補肺丸治咳嗽用杏仁二大升山中者不用去雙仁者以童子小便二斗浸之春夏七日秋冬二七日連皮尖於砂盆中研濾取汁煮令魚眼沸候軟如麪糊即成以粗布攤曝之可丸

即丸服之食前後總須服三五十丸茶酒任下忌白水粥

女貞丸 增 簡便方 女貞實十月上巳日收陰乾用時以酒浸一日蒸透晒乾一斤四兩旱蓮草五月收陰乾十兩為末桑椹子五月收陰乾十兩為末煉蜜丸如梧子大每服七八十丸淡鹽湯下久服髮白再黑返老還童

麋角丸 增 千金方 麋角丸服經一月腹內諸疾自相驅逐服至二百日面皺光澤一年齒落更生強記身輕若風日行數百里二年令人肥飽少食七十已上服之卻成後生三年腸作筋髓預見未明四年常飽不食自見仙人三十下服之不輟顏一定而不變

楮桃 增 集簡方 喉痺喉風五月五日或六月六日七月七日采楮桃陰乾每用一箇為末井花水服之重者以兩箇

柘木洗目 增 海上方 洗目令明柘木煎湯按日溫洗自寅至亥乃止無不效者正月初二二月初三三月不洗四月初五五月十五六月十一七月初七八月初二九月初二十月十九十一月不洗十二月十四

桑葉洗目 原 普濟方 青盲洗法新研青桑葉逐月按日就地上燒存性每以一合於甆器內煎減二分傾出澄清溫熱洗目至百度屢試有驗正月初八二月初八三月初六四月初四五月初六六月

初二七月初七八月二十九月十二十月十三十一月初二十二月三十

銀杏葉洗眼方 原 廣濟方 五月五日取銀杏葉陰乾用無根水一碗煎滾將葉十餘片先放碗底次泡之待澄清坐定洗一日至一年如童眼正月初八二月初十三月初五四月初一五月初五六月初七七月初八八月初五九月初十十月初十十一月初十十二月二十一日閏月照前月清明日亦洗凡洗之日忌油膩錫漆器

海藻酒 增 東陽方 海藻酒治癭氣用海藻一斤絹袋盛之以清酒二升浸之春夏二日秋冬三日每服兩合日三酒盡再作其滓曝乾為末每服方寸匕日三服不過兩劑即瘥

止疫氣【原】（簡易方）疫氣時行用貫衆置水缸內食水不染五月五日十二月除夕俱浸。度令合家大小盡食其水如遇患時再常置之

解胎毒【增】（經驗方）七八月或三伏日或中秋日剪壺盧鬚如環子脚者陰乾於除夜煎湯浴小兒則可免出痘

玉漿【增】（三洞要錄）神仙消金玉漿法於冬至日以胡盧盛葱汁及根埋庭中次年夏至發出盡化爲水以法漬金玉銀青石各三分自消矣暴乾如飴食之可休糧亦曰金漿也

積麥【增】（清異錄）積麥以十辛艮下子不得過三辛收澇不得過三辛上場入倉亦用辛日

佛豆【增】（益部方物記）佛豆粒大而堅唯園中蒔以爲利以鹽漬食之小兒所嗜秋種春斂農不常蒔

天仙果【增】（益部方物記）天仙果樹高八九尺無花其葉似荔枝而小子如櫻桃累累綴枝間六七月熟味至甘

慈竹【原】（益部方物記）慈竹性叢產根不外引其間密不容笋笋生秋夏閱歲枝葉乃茂別有數種節間容八九寸者曰籠竹一尺者曰苦竹強梢垂地者曰釣絲竹或取節修膚緻者用爲簟笠

貴池魚【增】（輿地志）貴池之源出於秀山山穴產魚似鯢二月出遊八月復入昭明太子食而美之封曰貴池蓋池因魚得名縣復因池得名也

玉芝【原】（黃庭堅詩注）子瞻詩所記胡道士玉芝之名瑣田草者俗號其葉爲唐婆鏡葉底開花故號羞天花其實本草之鬼臼也歲生一臼如黃精而堅瘦滿十二歲可爲藥取一臼煮麪如餛飩皮裹一臼吞之數日不饑昏三日可辟穀也

蓴菜【原】（詩疏廣要）蓴白三月至八月莖細如釵股黃赤色短長隨水淺深名爲絲蓴九月十月漸蠢便十一月萌在泥中蠢短名塊蓴味苦澀取以爲羹猶勝雜菜吳人嗜蓴菜鱸魚蓋魚之美者復因水菜以芼之兩物相宜獨爲珍味【增】（假聯談餘）吾鄉泖湖金澤寺傍多蓴其名隨時各異四月曰雉尾蓴七八月以前曰絲蓴秋末冬初曰塊蓴冬爲猪蓴又曰龜蓴

采蝱【增】（詩疏廣要）蝱今藥草貝母也圖經云根有瓣子黃白色二月生莖細青色葉亦青似蕎麥葉隨苗出七月開花碧綠色形如鼓子花八月採根曬乾又云四月蒜熟時採之良

青蒿【增】（詩疏廣要）青蒿葉似茵陳蒿而背不白春生苗葉極細嫩時人亦取雜諸香菜食之至夏高四五尺秋後高細淡黃花花下便結子如粟米大

四桐【增】（詩疏廣要）桐有四種白桐可斲琴者葉三杈開白花不結子花桐早春先開淡紅花狀如鼓子花成筒子子作桐油梧桐四月開淡黃小花一如棗花枝頭出絲墮地成油霑漬衣履五六月結子今人取炒爲果此是月令清明之日桐始華者岡桐無花不中作琴體重

楮樹【增】〔詩疏廣要〕楮有二種一種皮有斑花文謂之斑楮今人用爲冠一種皮無花但葉似蒲萄作瓣而有子者爲佳其實初夏生如彈丸青綠色至六七月漸深紅色乃成熟八月九月采

高昌寒暑【原】〔涼州異物志〕高昌僻土有異于華寒服冷水暑噉羅闍〔注〕郡人呼粥爲羅闍

白蠟【增】〔癸辛雜識〕江浙之地舊無白蠟有道人自淮間帶白蠟蟲子來狀如小芡實每以芒種前以黃草布作小囊貯蟲子十餘枚遍挂之樹間至五月則每一子中出蟲數百細若蟣蠓遺白糞于枝梗間此即白蠟至八月中始剝而取之用沸湯煎之即成蠟矣又遺子于樹枝間初甚細至來春則漸大二三月仍收其子如前法散育之

百合麪【增】〔山家清供〕百合麪春秋仲月采根暴乾擣篩和麪作湯餅最益氣血又蒸熟可以佐酒

蟠桃飯【增】〔山家清供〕蟠桃飯采山桃用米泔煮熟漉置水中去核候飯湧同煮頃之如合飯法東坡用石曼卿海州事詩云戲將桃核裹紅泥石間散擲如風雨李令空山作錦繡倚天照海花無數此種桃法也桃三李四能依此法越三年皆可飯矣

菖蒲【增】〔學圃雜疏〕菖蒲以九節爲寶以虎鬚爲美江西種爲貴本性極愛陰清明後剪之冬則以綱覆之不惟明目兼助幽人之致

四季竹【原】〔羣芳譜〕四季竹節長而圓中管籥生山石者其音清亮

澀蟹法【增】〔蟹譜〕凡澀蟹用茱萸一粒置臍中經歲不沙

耕候遲早【原】〔農說〕農家者有云冬耕宜早春耕宜遲云早其在冬至之前云遲其在春分之後冬至前者地中陽氣未生也春分後者陽氣半于土之上下也其意皆在陽榮陰衛欲使斂陽之氣不洩求其壯盛而已

枸杞【原】〔野菜譜〕春夏采嫩頭蒸食秋采實即枸杞子冬采根即地骨皮【增】〔枕中記〕西河女子服枸杞法正月上寅采根二月上卯治服之三月上辰采莖四月上巳治服之五月上午采其葉六月上未治服之七月上申采花八月上酉治服之九月上戌采子十月上亥治服之十一月上子采根十二月上丑治服之

麝香【增】〔香譜〕麝形似麞常食柏葉及噉蛇或于五月得者往往有蛇皮骨多以一子真香分揉作三四子以在裏中者爲勝或有夏食蛇蟲多至寒香滿入春患急痛自以脚剔出者此香絕勝帶麝非但辟惡以香真者一子著腦間枕之辟惡夢及尸蛀鬼氣

避風【增】〔維畧〕養性經曰治身之道春避青風夏避赤風秋避白風冬避黑風孫思邈論衛生以爲人當避腦風箭風者蓋此之謂也

淡竹葉【增】〔陶朱公書〕淡竹葉三四月生苗紫莖竹葉花如蛾形兩葉如翅碧翠可愛畫工采其花

取汁作畫

茭菰【增】陶朱公書茭菰三月間種淺水中來年正二月采食味甘而微帶苦莖葉擣爛可傅諸惡瘡

合四氣【增】保生要錄春時暑月欲得晚眠早起秋欲早眠早起冬欲早眠晏起早不宜在雞鳴前晚不宜在日昕後熱時欲舒暢寒月欲收密此合四氣之宜保身益壽之道也

助王氣【增】保生要錄天有五行人有五食有五味四時無多食所剋之味宜食相生之味以助王氣也

衣服隨時【增】保生要錄衣服厚薄隨時合度暑月不可全薄寒時不可極厚盛熱必著單卧服

或腹脛已上覆被冬月綿衣莫甚厚寒欲漸著熱欲漸脫衣為汗濕即時易之薰衣火氣未歇不可便著寒暑均平形神恬靜則疾疢不生壽年自永

東西其首【增】保生要錄盛暑不可露卧自立春後至立秋前欲東其首立秋後至立冬前欲西其首常枕藥枕其藥唯理風平涼者為宜

馬蹄草【增】保生餘錄一切癰疽及瘡癤用杏絲菜或根馬蹄草莖或子各取半碗同苧麻根五寸去皮以石器擣爛傅毒四圍春夏秋日換四五次冬換二三次換時以薺水洗之甚效又馬蹄草即蓴菜春夏用莖冬月用子就于根側尋取擣爛傅之未成即消已成即毒散用菜亦可

散棉成布【增】鄭氏家範諸婦每歲公堂於九月散木棉使成布疋限以次年八月交收以給一歲之用

設湯茗【增】鄭氏家範遇隆暑於通衢設湯茗以濟渴者自六月朔起至八月朔止

興作福地【原】感遇子午年五月戌酉十一月卯辰吉丑未年六月戌亥十二月辰巳吉寅申年七月亥子正月巳午吉卯酉年八月子丑二月午未吉辰戌年九月申未三月寅丑吉巳亥年十月申酉四月寅卯吉蓋取方位年月日時即為興作福地

天罡日【原】感遇正巳二子三未四寅七亥八午五酉六辰十一月卯九月丑十二月戌十月申

母倉日【原】感遇春亥子夏寅卯秋辰戌丑未冬申酉土王後巳午日百事吉

殺鬼丹【原】雲笈七籤五月併十二月晦日及正月閏常宜焚殺鬼丹以祛百邪鬼箭蜈蚣野葛雄黄雌黄硃砂藜蘆鬼比目桃仁烏頭附子半夏石菖蒲硫黄巴豆鬼臼白朮蒼朮花椒右等分量加麝香共二十味為末以茵草汁或糊為丸如桃核大曬乾藏淨器每焚一丸

四時服氣【增】雲笈七籤凡服氣皆取子後午前者春氣行於經絡夏氣行於肌肉秋氣行於皮膚冬氣行於骨髓

月令輯要卷一

月令輯要卷二

歲令下

物候

陽鳥【增】〔書〕陽鳥攸居〔疏〕日之行也夏至漸北冬至漸南鴻雁之屬九月而南正月而北南北與日進退隨陽之鳥故稱陽鳥〔管子〕鴻鵠春北而秋南〔楊升菴集〕鴻雁之鳥木落南翔冰泮北徂知時之鳥也然其行有先後八月鴻雁來乃大雁也雁之父母九月鴻雁來賓小雁也雁之子也十二月雁北鄉亦大雁雁之父母正月候雁北亦小雁雁之子也

麋鹿角解【增】〔禮〕日冬至而麋角解日夏至而鹿角解

澩泉【增】〔爾雅〕夏有水冬無水澩〔疏〕言山上汧下夏有停泉至冬竭涸者名澩

一歲三華【原】〔爾雅〕苬芝也〔注〕一歲三華瑞草

方長不折【增】〔家語〕啓蟄不殺方長不折〔注〕春夏草木盛長不折所以養氣之通也

五聲配時【增】〔左傳〕五聲〔疏〕商之為言章也物成熟可章度也角觸也物觸地而出戴芒角也宮中也居中央暢四方唱始生為四聲綱也徵祉也物盛大而蕃祉也羽宇也物聚宇而覆之也是五聲之名義也聖人配於五方宮居其中商角徵羽分配四方四時之物春生夏長秋收冬聚取其事而為名也

橐𩇯【增】〔山海經〕羭次之山有鳥焉其狀如梟人面而一足曰橐𩇯冬見夏蟄服之不畏雷

超山井【增】〔山海經〕超山其陽有井冬有水而夏竭

天井【增】〔山海經〕視山其上有井焉名曰天井夏有水冬竭

乾河【增】〔山海經〕敦山敦水出焉西流注於河是水冬乾而夏流實惟乾河〔注〕今河東聞喜縣東北有乾河口

南禺木穴【增】〔山海經〕南禺之山其下多水有穴焉水出輒入夏乃出冬則閉

鯥魚【增】〔山海經〕柢山有魚焉其狀如牛陵居虵尾有翼其羽在魼下其音如留牛其名曰鯥冬死而

夏生〔注〕謂之死者言其蟄無所知如死耳

蟻壤木【原】〔管子〕桓公北征孤竹無木爲朋曰蟻冬居山之陽夏居山之陰蟻壤守而有木乃掘遂得木

枯茂涼溫【原】〔尸子〕謂夏必長而蕪麥枯謂冬必彫而竹栢茂日盛陽宜暑夏天未必無涼日極陰宜寒隆冬未必無暫溫也

春秋【原】〔莊子〕蟪蛄不知春秋〔注〕蟪蛄寒蟬也或曰山蟬秋鳴不及春春鳴不及秋

受命正【原】〔莊子〕受命於地唯松栢獨也正冬夏青青

溫廐涼廡【原】尸子夫馬必安其處所冬則溫廐夏則涼廡刻剔毛鬣謹落四下

冬凝春泮【增】淮南子冬則水凝爲冰春則冰散爲水

陽主陰宗【原】淮南子日者陽之主也是故春夏則群獸除口至而麋角解月者陰之宗也是以月虛而魚腦減月死而蠃蛖膲

鳩候歲【原】淮南子雄鳩長鳴爲帝候歲【增】拾遺記鳩知四時之候

椰樹【原】神異經東南荒中有椰樹高二十餘丈葉如甘瓜二百歲葉落生花花復二百歲落盡生萼萼下生子三歲成熟如甘瓜少覩

嬰蜆【增】神異經南方蚊翼下有小蜚蟲曰細蠛常春生以季夏藏於鹿耳中名嬰蜆

如何樹【增】神異經南方大荒有樹名曰如何三百歲作華九百歲作實華色朱其實正黃高五十丈敷張如蓋葉長一丈廣二尺餘似菅苧色青厚五分可以絮如厚朴材理如支九子味如飴實如棗子長五尺圍如長金刀剖之則酸蘆刀剖之則辛食之者地仙不畏水火不畏白刃

夏陰秋實【原】韓詩外傳春樹桃李夏得陰其下秋得陰其實

馬合歲月【原】春秋考異郵月精爲馬月數十二故馬十有二月而生

神龍【原】說文龍鱗蟲之長能幽能明能細能巨能短能長春分而登天秋分而潛淵

冬蟄春出【增】說文熊似豕山居冬蟄春出【增】詩疏熊能攀緣上高樹見人則顛倒自投地冬多入穴而蟄始春而出脂謂之熊白

鯨鯢【原】古今注鯨魚大者長千里小者數十丈一生數萬子常以五月六月就岸邊生子至七八月導從其子還大海中鼓浪成雷噴沫成雨水族驚畏皆逃匿莫敢當者其雌曰鯢大者亦長千里眼爲明月珠

虎星龍象【原】論衡參伐以冬出心尾以夏見參伐則虎星心尾則龍象象出而物見氣至而類動天地之性也

鬱金香【增】魏略鬱金香生大秦國二三月花如紅藍四五月採之其香十二葉爲百草之英

霜林桃【原】拾遺記恆山巨桃霜下結花隆暑方熟亦云仙人所食帝使植於霜林園園皆植寒果積冰之節百果方盛

芸薇菜【增】拾遺記咸寧四年立芳蔬圃於金墉城東多種異菜有菜名芸薇味辛其根爛熳春夏葉密秋蘂冬馥其實若珠五色隨時而盛

鳥象五行【增】禽經倉庚之屬象東方木朱鳥之屬象南方火黃鳥之屬應中央土以象季夏白鷺之屬象西方金元鳥之屬象北方水

鵲知太歲【原】〔博物志〕鵲巢開戶背太歲此非才智任
自然之得〔減疑說〕鵲避歲君燕避戊巳
木蘭【原】〔爾雅翼〕木蘭一名杜蘭葉似長生冬夏榮常
以冬花其實如小柿皮似桂楠香生零陵山谷
及秦山狀如
楠樹高數仞
蜜香八種【原】〔南方草木狀〕交阯有蜜香樹幹似巨柳
其花白而繁其葉如橘欲取香伐之經年
其根幹枝節各有別色也木心與節堅黑沉水者爲
沉香與水面平者爲雞骨香其根爲黃熟香其幹爲
棧香細枝緊實未爛者爲青桂香其根節輕而大者
爲馬蹄香其花不香成實乃香爲雞舌香按此八香
同出於一樹
珍異之木也

朱槿【增】〔南方草木狀〕朱槿二月開花至中冬卽歇其
花深紅色五出大如蜀葵有蘂一條長於花葉
上綴金屑日光所爍疑若焰生一叢之
上日開數百朶朝開暮落插枝卽活
神泉【增】〔傳咸神泉賦序〕余所居庭前有湧泉在夏則
冷涉冬而溫溫則水物冬生冷則冰可以過每
夏遊之不知歲之有暑耳〔元和志〕神泉在神
泉縣西平地冬夏溫沸氣如附子能愈衆疾
百果同榮【增】〔左思蜀都賦〕百果甲宅異色同
榮朱櫻春熟素柰夏成〔注〕宅同坼
潮信【原】〔抱朴子〕夏時日居南宿陰消陽盛而天高一
萬五千里故夏潮大冬時日居北宿陰盛陽消
而天卑一萬五千里故冬潮小春日居東宿天高一
萬五千里故春潮漸起也秋日居西宿天卑一萬五

千里故秋潮漸減也【增】〔水經注〕錢塘濤水晝夜再來
應時刻常以月晦及望尤大至二月八月最高峨峨
二丈有餘吳越春秋以
爲子胥文種之神也
黃雀溝【增】〔水經注〕淇水東北至內黃澤右入蕩水
亦謂之黃雀溝是水秋夏則泛春冬則耗
鄭公泉【增】〔水經注〕鄭公泉泉方數丈冬溫夏
涼漢太尉鄭弘宿居潭側因以名泉
石井【增】〔水經注〕上虞縣東有龍頭山山崖之間有
石井冬夏常洌清泉南帶長江東連上陂
山陰二谿【原】〔水經注〕山陰縣西四十里有二谿東谿
冬煖夏冷西谿冬冷夏煖二谿北出行三
里至徐村合成一谿而溫涼
不雜蓋山海經所謂若水也

冬湧夏淨【增】〔水經注〕漢水東流有湧灘冬則水淺而
下多大石又東爲淨灘夏水急盛川多湍
洑行旅苦之故諺曰冬湧夏淨
斷官使命言二灘之阻礙也
丙穴嘉魚【原】〔水經注〕丙水口水上承丙穴穴出嘉魚
常以三月出十月入地穴口廣五六尺去
平地七八尺泉懸注魚自穴下
透入水穴口向丙故曰丙穴
博陽盤石【增】〔水經注〕博陽二村之間有磐石廣四百
丈長六里而復殆於岨塞江水夏沒冬出
基亙
通渚
淫預石【原】〔水經注〕白帝山城水門之西江中有孤
石爲淫預石冬出水二十餘丈夏則沒

取鰻鮒 增 華陽國志 沔陽縣有度水水有二源一曰清檢一曰濁檢有魚穴清水出鰻濁水出鮒常以二月八月取

鶴年 增 相鶴經 鶴二年落子毛易黑點三年產伏復七年羽翮具復七年飛薄雲漢復七年舞應節復七年晝夜十二時鳴中律復七年不食生物大毛落茸毛生乃潔白如雪復百六十年雌雄相視而孕一千六百年飲而不食胎化產鸞鳳同爲羣聖人在位則與鳳凰翔於甸

陽葉陰條 增 七命 陽葉春青陰條秋綠

仙人草 原 謝惠連仙人草贊 余之中園有仙人草焉春穎其苗夏秀其英秋有貞實冬無彤色可

謂貫四時而不改者也贊云園有嘉草名曰仙人華華煒煒莫莫臻臻穎發炎暑苗秀和春奇質靈質乃植中林

秋幹春荑 增 謝靈運登石門最高頂詩 心契九秋幹目翫三春荑

含日泫露 增 劉勰新論 陽氣主生物所樂也陰氣主殺物所慽也故春葩含日似笑秋葉泫露如泣

木精 增 述異記 千年木精化爲青牛

雉蛇化 增 述異記 江淮中有獸名熊蛇之精至冬化爲雉至夏復爲蛇

蛤雀化 增 述異記 淮水中黃雀至秋化爲蛤春復爲黃雀

長春樹 增 述異記 燕昭王種長春樹葉如蓮花樹身似桂樹花隨四時之色春生碧花春盡則落夏生紅花夏末則凋秋生白花秋殘則萎冬生紫花遇雪則謝故號爲長春樹

交讓樹 原 述異記 黃金山有楠樹一年東邊榮西邊枯後年西邊榮東邊枯年年如此張華云交讓樹也 增 酉陽雜俎 武陵郡記白雉山有木名交讓衆木敷榮後方萌芽亦更歲迭榮也

應龍 增 述異記 水虺五百年化爲蛟蛟千年化爲龍龍五百年爲角龍千年爲應龍

思惟樹 原 嵩山記 嵩寺中忽有思惟樹即貝多也有人坐貝多樹下思惟因以名焉漢道士從外

國來將子於山西脚下種極高大今有四樹一年三花

桂風蘿月 增 孔稚圭北山移文 秋桂遣風春蘿罷月

冬燠夏寒 增 王巾頭陀寺碑文 桂深冬燠松疎夏寒

種榆 增 齊民要術 榆性扇地其陰下五穀不植種者宜於園池北畔秋耕令熟至春榆莢落時收取漫散犂細耕勞之明年正月初附地芟殺以草覆上放火燒之一歲之中長八九尺矣

葡萄 增 齊民要術 葡萄蔓延性緣不能自舉作架以承之葉密陰厚可以避熱 注 十月中去根一步許掘作坑收卷葡萄悉埋之近枝莖薄安黍穰彌佳無穰直安上亦得不宜濕濕則冰凍二月中還出舒

而上架性不耐寒不埋即死其歲久根莖粗大者宜遠根作坑勿令莖折其坑外處亦掘土並穣培覆之〔種樹書〕葡萄欲其肉實當栽於棗樹之旁於春鑽棗樹上作竅子引葡萄入竅中透出至二三年其枝既長大塞滿樹竅便可斫去葡萄根托棗根以生便得肉實如棗北地皆如此種法

種竹 【原】〔種樹書〕月菴種竹法先鋤其地以礱糠壅之夏月令稀冬月令稠

鳩鴿有子 【原】〔詩疏廣要〕鳩四時有子鴿每月有子

芣苢 【增】〔詩疏廣要〕芣苢一名馬舃一名車前草圖經云春初生苗葉布地如匙面累年者長及尺餘如鼠尾花甚細青色微赤結實如葶藶赤黑色今人五月採苗七月八月採實

澤蘭 【增】〔詩疏廣要〕澤蘭生汝南諸大澤旁圖經云澤蘭與蘭草相類但蘭草生水旁葉光潤根小紫五六月盛澤蘭生水澤中及下濕地葉尖微有毛不光潤方莖紫節七八月初採微辛此為異耳

鱨魚膽 【增】〔詩疏廣要〕鱨一名揚性浮而善飛躍故一曰揚也魚膽春夏近下秋冬近上

牡蒿 【增】〔詩疏廣要〕牡蒿三月始生七月華華似胡麻華而紫赤八月為角角似小豆角銳而長一名馬新蒿

養魚 【增】〔養魚經〕以六畝地為池池中有九洲求懷子鯉魚長三尺者二十頭牡鯉魚長三尺者四頭以二月上庚日內池中令水無聲魚必生至四月內一神守六月內二神守八月內三神守神守者鼈也所以內鼈者魚滿三百六十則蛟龍為之長而將魚飛去內鼈則魚不復去在池中周遶九洲無窮自謂江湖也至來年二月得鯉魚長一尺者一萬五千枚二尺者四萬五千枚三尺者萬枚至明年得長一尺者十萬枚長二尺者五萬枚長三尺者五萬枚長四尺者四萬枚留長二尺者二千枚作種餘至明年不可勝計也

歲草枯榮 【原】〔白居易詩〕離離原上草一歲一枯榮野火燒不盡春風吹又生

伎兒鳥 【增】〔元和志〕南當縣尚婆川中有鳥羣飛二月從北向南八月從南還北音如簫管俗云伎兒鳥春來則種禾秋去則種麥人常以為農候

鬼臼 【原】〔通志〕鬼臼葉如小荷形如鳥掌年長一莖莖枯則根為一臼【增】〔圖經本草〕鬼臼一年生一莖既枯則生一臼及八九年則八九臼矣然一年一臼生而一臼腐蓋陳新相易也

靈壽花 【增】〔酉陽雜俎〕章絢云湖南有靈壽花數帶篆開視日如槿紅色春秋皆發非作枝者

鷹鷂入籠 【增】〔酉陽雜俎〕鷹巢一名菆鷹呼菆子者雛鷹也鷹四月一日停放五月上旬拔毛入籠拔毛先從頭起必於平旦過項至伏鶉則止從頸下過鵝毛至尾則止尾根下毛名鵝毛其背毛並兩翅大翎覆翮及尾毛十二根等並拔之兩翅大毛合四十四枝覆翮翎亦四十四枝八月中旬出籠鷂角鷹等三月一日停放四月上旬入籠鷂北回鷹過盡停放四月上旬入籠不拔毛鷂五月上旬停放六月

上旬拔
毛入籠
蜜草【增】酉陽雜俎北天竺國出蜜草蔓生大葉
秋冬不死因重霜露遂成蜜如塞上蓬鹽
飛數逐月【原】酉陽雜俎鵃鵃飛數逐月如正月一飛
而止於窠中不復起矣十二月十二起最
難採南人
設網取之
模得正色【原】淮南草木譜模木生周公塚上其葉
春青夏赤秋白冬黑以色得其正也
鴈治田【原】十三州記上虞縣有鴈爲民田春拔野草
根秋啄除其穢是以縣官禁民不得妄害此
鳥犯則有
刑無赦

熊膽【原】埤雅熊膽春近首夏在
腹秋在左足冬在右足
鹿角懷璚【增】埤雅鹿乃仙獸自能樂性六十年必懷
璚於角下斑痕紫色行則有涎不復急走
故曰鹿帶
玉而角斑
採藥時月【增】本草經藥有陰乾暴乾採造時月生熟
名醫別錄凡採藥時月皆是建寅歲首其
以二月八月採者謂春初津潤始萌未充枝葉勢力
醇濃故也至秋枝葉乾枯津潤歸流於下今即事驗
之春寧宜早秋寧宜晚華
實莖葉乃各隨其成熟爾
佛甲草【增】圖經本草佛甲草生筠州名附石向陽而
生似馬齒莧而細小且長有花黃色不結實

四季
皆有
仙人掌草【增】圖經本草仙人掌草生合州筠州多於
石上貼壁而生如人掌形故以名之葉細
而長春生至冬
猶有四時採之
卮子【增】圖經本草卮子二三月生白花皆六出甚芬
香夏秋結實如訶子狀生青熟黃中仁深紅南
人競種
以售利
象膽隨四時【原】圖經本草徐鉉云象膽隨四時春在
前左足夏在前右足秋後左足冬後右
足也淳化中一象春斃太宗命取膽
不獲使問鉉以此對果得於前左足

橘柚【增】圖經本草橘柚木高一二丈與枳無辨刺
出莖間夏初生白花六七月成實至冬黃熟
石菖蒲【增】本草綱目石菖蒲人家以砂栽之一年至
春剪洗愈剪愈細高四五寸葉如韭根如匙
柄粗此草新舊
相代四時常青
梅得木氣【增】本草綱目梅花開於冬而實熟於夏得
木之全氣故其味最酸肝爲乙木膽爲甲
木人之舌下有四竅兩竅通膽液
故食梅則津生者類相感應也
早李晚李【增】本草綱目李綠葉白花樹能耐久其種
近百其產有武陵房陵諸李早則麥李御
李四月熟遲則晚李冬李十月十
一月熟又有季春李冬花春實也

胡桃 增 本草綱目 胡桃樹高丈許春初生葉三月開花結實至秋如青桃狀熟時漚爛皮肉取核爲果人多以櫸柳接之

凍橘 原 本草綱目 凍橘八月開花冬結春採

甜瓜 增 本草綱目 甜瓜北土中州種蒔甚多二三月下種延蔓而生葉大數寸五六月花開黃色六七月瓜熟

石榴 增 本草綱目 石榴受少陽之氣而榮於四月盛於五月實於盛夏熟於深秋丹花赤實其味甘酸其氣溫濇具木火之象

四季榴 增 本草綱目 南中有四季榴四時開花秋月結實實方綻隨復開花

凌霄花 增 本草綱目 凌霄花野生蔓纔數尺得木而上卽高數丈春初生枝一枝數葉尖長有齒深青色自夏至秋開花一枝十餘朶大如牽牛花而頭開五瓣赭黃色有細點秋深更赤

玉柏 增 本草綱目 玉柏生石上如松高五六寸紫花人採置盆中養數年不死呼爲千年柏萬年松

吉祥草 增 本草綱目 吉祥草葉如漳蘭四時青翠夏開紫花成穗易繁

牛齒 增 本草綱目 牛齒有下無上察其齒而知其年三歲二齒四歲四齒五歲六齒六歲以後每年接脊骨一節也

羊蹄 增 本草綱目 羊蹄生近水及濕地極大葉長尺餘入夏起薹開花結子花葉五色夏至卽枯秋深卽生淩冬不死

麋居山澤 增 本草綱目 麋秋冬居山春夏居澤雄者有牙出口外俗稱牙麋其皮細軟勝於鹿皮夏月毛毨而皮厚冬月毛多而皮薄也

曷旦 增 本草綱目 曷旦乃候時之鳥也五臺諸山甚多其狀如小雞四足有肉翅夏月毛采五色自鳴若曰鳳凰不如我至冬毛落如鳥雛忍寒而號曰得過且過

茅栗 增 唐本草 茅栗似板栗而細如橡子其樹雖小葉亦不殊但春生夏花秋實冬枯爲異耳

芭蕉 增 本草衍義 芭蕉三年已上卽有花自心中抽出一莖止一花中心無蘂悉是花葉花頭常下垂每一朶自中夏開直至中秋後方盡

珊瑚 增 本草衍義 波斯國海中有珊瑚洲海人乘大舶墮鐵網水底取之珊瑚所生盤石上白如菌一歲而黃二歲變赤枝幹交錯高三四尺人沒水以鐵發其根繫網舶上絞而出之失時不取則腐蠹

柰三熟 增 食性本草 柰有三種大而長者爲柰圓者爲林檎皆夏熟小者味澀爲梣秋熟 本草綱目 柰西土最多可栽可壓有白赤青三色白者爲素柰赤者爲丹柰朱柰青者爲綠柰皆夏熟涼州有冬柰冬熟子帶碧色

木半夏 增 本草拾遺 胡頹子冬花春熟小兒食之當果又有一種大相似冬凋春實夏熟人呼為木半夏

長生草 增 庚辛玉冊 通泉草一名長生草多生古道丘壟荒蕪之地葉似地下中心抽一莖開黃白花如雪又似麥飯摘下經年不槁

水月令 原 宋史河渠志 二月三月桃花始開冰泮雨積川流猥集波瀾盛長謂之桃華水春末蕪菁華開謂之菜華水四月末壟麥結秀擢芒變色謂之麥黃水五月瓜實延蔓謂之瓜蔓水朔野之地深山窮谷固陰冱寒冰堅晚泮逮乎盛夏消釋方盡而沃蕩山石水帶礬腥併流於河故六月中旬後謂之礬山水七月菽豆方秀謂之豆華水八月菼薍華謂之荻苗水九月以重陽紀節謂之登高水十月水落安流復其故道謂之復槽水十一月十二月斷冰雜流乘寒復結謂之蹙凌水

池魚 增 談苑 小池中魚至九月十月間宜取投大水中不爾冬間俱凍死鯇魚惟食草至八月則不食至三月復食

蟲鳥氣動 增 宋祁筆記 鶻鵰鳴春蟋蟀唫夏蜩蟧鳴秋螿子戰陰非有命之者氣自動耳

四季花 原 益部方物畧記 花亘四時月披一秀寒暑不改似固常守 注 此花即東方所謂四季花者翠蔓紅葩蜀少霜雪此花得終歲十二月輒一開

增 草花譜 四季花花小葉細色白午開子落自三月開至九月其枝葉搗汁可治跌扑 花疏 花之四季開者蘭桂而外有月桂長春菊

百舌鳥 增 太平御覽 百舌鳥一名反舌春則囀夏至則止唯食蚯蚓正月以後凍開則來蚯蚓出故也十月以後則藏蚯蚓蟄故也

榕樹 原 嶺表錄異 榕樹葉如冬青秋冬不凋枝條既繁葉又蒙密而根鬚纏繞枝幹屈上又橫枝著鄰樹則連理

石栗 原 嶺表錄異 廣州無栗惟勤州山中有石栗一年方熟皮厚而肉少味似胡桃仁熟時或為羣鸚鵡至啄食略盡

鞭筍 原 筍譜 吳會間八月鄉人掘土採鞭頭為筍向市而鬻然終傷損春筍而且害竹凡百穀各以其初生為春熟為秋若筍以鞭行時分芽露白月為春及夫外苞內實冒土而生當二三月為秋 增 癸辛雜識 種竹法每歲當於筍後竹已成竿後即移先一歲者為最佳蓋當年八月可行鞭來年便可抽筍若至立秋後移直至來秋方可行鞭後年春始抽筍比之初夏所移正爭一年氣候

孤竹筍 增 筍譜 襄陽薤山下有孤竹三年方生一筍及筍成竹竹母已枯代謝如春秋焉

相蜂 原 陰陽變化錄 蜂每歲三四月則生黑色蜂名曰將蜂又名相蜂蜂王乃相蜂所生也相蜂不能採花但能釀蜜蓋無此蜂不能成蜜至七八月間相蜂盡死如不死則羣蜂餓俗謂相蜂過冬蜂族必空

峰每月有二朝

娑羅樹 原 峨眉山行記 娑羅樹葉似海桐又似楊梅花紅白色春夏間開

蟹異名 增 蟹譜 蟹之盛夏生者俗呼爲盧根蟹瘠小而味腥至八月則蛻形而浸大秋冬之交稻粱已足腹芒江俗呼爲樂蟹

剪羅花 增 羣芳譜 剪春羅二月生苗高尺餘柔莖綠葉似冬青而小入夏開深紅花如錢大凡六出剪秋羅色深紅花瓣分數岐八月間開有一種名剪羅花出南越

五出六出 增 楊升菴集 冬至陰極陽生桃梅李杏花皆五出夏至陽極陰生威靈仙鹿葱射干淨瓶蕉梔子花皆六出

兜兜鳥 增 楊升菴集 兜兜鳥其聲自號正月以後作聲至五月節不知所在其形似鴝鵒

虎蟳 增 閩部疏 海中蟳有冬春間生者蝤蛑類也而色瑪瑙斗穀作猙獰斑斕盡似虎頭土人名之曰虎蟳

四季桂 原 閩部疏 福南四郡桂皆四季花而反盛於冬凡桂四季者有子唐詩所云桂子月中落此眞桂也江南桂八九月盛開無子此木樨也

虎刺 增 陶朱公書 虎刺春初分種四月間開細白花花開時子猶在樹花落又結子至冬紅如丹砂

遇霜雪不萎

百日紅 增 陶朱公書 薇花四種有紫帶藍色者曰翠薇搔其膚枝葉撓動又名怕癢樹四月開九月歇俗呼爲百日紅

二至花 增 陶朱公書 二至花枝柔葉細花耐久開於夏至斂於冬至

金盞花 增 陶朱公書 金盞花如小盞八月中下種即出臘月開花至春尤盛四時相繼不絕

枇杷 增 陶朱公書 枇杷秋蘂冬花春結子夏成熟其本陰密枝葉婆娑四時不凋謝

苧麻 增 通考 種苧蔴正月移根分栽五月斫爲頭苧待長七月斫爲二苧又長九月斫爲三苧

種蒔次第 增 農桑通訣 農書云種蒔之事各有攸序正月種蔴枲二月種粟脂麻三月種早麻四月種豆五月中旬種晚麻七夕以後種萊菔菘芥八月社前即可種麥如此則種有次第所謂順天之時也

冬夏九九 原 吳下田家志 一九二九扇子不離手三九二十七冰水甜如蜜四九三十六拭汗如出浴五九四十五頭戴秋葉舞六九五十四乘凉入佛寺七九六十三床頭尋被單八九七十二思量蓋夾被九九八十一家家打炭墼又一九二九相喚弗出手三九二十七籬頭吹觱篥四九三十六夜眠如鷺宿五九四十五太陽開門戶六九五十四貧兒爭意氣七九六十三布衲兩肩攤八九七十二猫狗

尋陰地九九八十一梨鉏一齊出

促織鳴【增】〔促織志〕促織鳴蓋呼其候爲三伏鳴者聲躁以急如曰伏天伏天入秋而凉鳴則聲短如曰秋凉秋凉

麒麟鳴【原】〔雲笈七籤〕麒麟生於火遊於土春鳴曰歸禾夏鳴曰扶幼秋鳴曰養信

獬豸【原】〔雲笈七籤〕獬豸如鹿一角置於朝不直之臣歌即觸之春夏處木澤秋冬處松竹

占驗

庶徵【原】〔書〕八庶徵曰雨曰暘曰燠曰寒曰風曰時〔傳〕雨以潤物暘以乾物燠以長物寒以成物風以

動物五者各以其時所以爲衆驗

休徵咎徵【原】〔書〕曰休徵曰肅時雨若曰乂時暘若曰晢時燠若曰謀時寒若曰聖時風若曰咎徵曰狂恒雨若曰僭恒暘若曰豫恒燠若曰急恒寒若曰蒙恒風若〔蔡傳〕在天爲五行在人爲五事五事修則休徵各以類應之五事失則咎徵各以類應之自然之理也

五雲【增】〔周禮〕保章氏以五雲之物辨吉凶水旱降豐荒之祲象〔注〕視日旁雲氣之色司農云以二至二分觀雲色青爲蟲白爲喪赤爲兵荒黑爲水黃爲豐

占夢【原】〔周禮〕春官占夢占夢掌其歲時觀天地之會辨陰陽之氣以日月星辰占六夢之吉凶

日月占【增】〔左傳〕二至二分日有食之不爲災日月之行也分同道也至相過也其他日則爲災陽不克也故常爲水〔注〕二分日夜等故同道二至長短極故相過〔疏〕日者天之大明不可虧損故于正陽之月其災爲重于分至之月其害爲輕于餘月之食其災爲水也

心咮伏見【增】〔左傳〕古之火正或食於心或食於咮以出內火是故咮爲鶉火心爲大火〔注〕火正之官配食於火星建辰之月鶉火昏在南方則令民放火建戌之月大火星伏在日下夜不得見則令民內火禁放火

爰居避風【原】〔國語〕海鳥曰爰居止于魯東門之外三日展禽曰今茲海其有災乎夫廣川之鳥

獸恒知而避其災也是歲也海多大風冬暖

問穀對冰【增】〔晏子〕景公伐魯問無擇曰魯之年穀何如對曰陰冰厥陽冰厚五寸公不知以告晏子晏子對曰君子也問年穀而對冰禮也陰冰厥陽冰厚五寸者寒溫節節則刑政平平則上下和和則年穀熟適不伐魯

四時易次【原】〔越絕書〕越王問春肅夏寒秋榮冬泄人治使然乎將道也范子曰天道三千五百歲一治一亂終而復始如環之無端此天之常道也四時易次寒暑失常治民然也故天生萬物之時聖人命之曰春春不生遂者故天不重爲春春者夏之父也故春生之夏長之秋成而殺之冬受而藏之春

肅而不生者王德不究也夏寒而不長者臣下不奉主命也秋順而復榮者百官刑不斷也冬溫而泄者發府庫賞無功也

陽貴陰賤 【原】越絕書 陽主貴陰主賤故當寒而不寒者穀爲之暴貴當溫而不溫者穀爲之暴賤故曰秋冬貴陽氣施於陰陰極而復貴春夏賤陰氣施於陽陽極而不復

三表 【原】越絕書 八穀貴賤之法必察天之三表三表者水之勢勝金陰氣蓄積太盛水據金而死故金中有水如此者歲大敗八穀皆貴金勢勝木陽氣蓄積太盛金據木而死故木中有火如此者歲大美八穀皆賤金木水火更相勝此天之三表也能知三表可爲邦寶

草生占歲 【原】師曠占 黃帝問師曠曰吾欲知歲苦樂善惡可知否對曰歲欲豐甘草先生甘草薺也歲欲苦苦草先生苦草葶藶也歲欲惡惡草先生惡草水藻也歲欲旱旱草先生旱草蒺藜也歲欲疫病草先生病草艾也

五木占穀 【原】師曠占 五木者五穀之先欲知五穀先觀五木擇木盛者來年多種之萬不失一

五穀早晚 【增】師曠占 粟米常以九月爲本若貴賤不時以所成賤之月爲本粟以秋得本貴在來夏以冬得本貴在來秋此收穀遠近之期也早晚以其時差之粟米春夏貴去年秋冬什七到夏復貴秋冬什九者是陽道之極也急糴之勿留留則太賤也

穀貴賤 【增】師曠占 常以十月朔日占春糴貴賤風從東來春賤逆此者貴以四月朔占秋糴風從南來西來者秋皆賤逆此者貴以正月朔占夏糴風從南來東來者皆賤逆此者貴

秋寒春雨 【增】呂氏春秋 秋早寒冬必煖春多雨夏必旱

五星同色 【增】史記天官書 五星同色天下偃兵百姓寧昌春風秋雨冬寒夏暑動搖常以此

候陽氣 【增】史記天官書 天雷電蝦虹辟歷夜明者陽氣之動者也春夏則發秋冬則藏故候者無不司之

四時教令 【原】太史公自序 夫陰陽四時八位十二度二十四節各有教令 注 八位八卦位也十二度十二次也二十四節就中氣各有禁忌謂日月也

徵候 【增】漢書魏相傳 春興兌治則飢秋興震治則華冬興離治則泄夏興坎治則雹

五行占歲 【增】淮南子 甲子氣燥濁丙子氣燥陽戊子氣濕濁庚子氣燥寒壬子氣清寒丙子干甲子蟄蟲早出故雷早行戊子干甲子胎夭卵毈鳥蟲多傷庚子干甲子有兵壬子干甲子春有霜戊子干丙子霆庚子干丙子夷壬子干丙子雹甲子干丙子地動庚子干戊子五穀有殃壬子干戊子夏寒雨霜甲子干戊子介蟲不爲丙子干戊子大旱苽封熯壬子干庚子大剛魚不爲甲子干庚子草木再死再生丙子干庚子草木復榮戊子干庚子歲或存或亡甲子干壬子冬乃不藏丙子干壬子星墜戊子干壬

子蟄蟲冬出其鄉庚子干壬子冬雷其鄉

火煙【增】淮南子甲子受制木用事火煙青七十二日丙子受制火用事火煙赤七十二日戊子受制土用事火煙黃七十二日庚子受制金用事火煙白七十二日壬子受制水用事火煙黑七十二日而歲乃終

鵲巢知風【原】淮南子鵲巢知風之所起注歲多風則鵲作巢卑

獺穴知水【原】淮南子獺穴知水之高下注水之所及則獺避而爲穴【增】本草綱目獺水居食魚能知水性爲穴鄉人以占旱潦如鵲巢知風也

六合【增】淮南子六合孟春與孟秋爲合仲春與仲秋爲合季春與季秋爲合孟夏與孟冬爲合仲夏與仲冬爲合季夏與季冬爲合孟春始贏孟秋始縮仲春始出仲秋始內季春大出季秋大內孟夏始緩孟冬始急仲夏至修仲冬至短季夏德畢季冬刑畢故正月失政七月涼風不至二月失政八月雷不藏三月失政九月不下霜四月失政十月不凍五月失政十一月蟄蟲冬出其鄉六月失政十二月草木不脫七月失政正月大寒不解八月失政二月雷不發九月失政三月春風不濟十月失政四月草木不實十一月失政五月下雹霜十二月失政六月五穀疾狂注濟止也疾狂不華而實也

歲宜【增】淮南術欲知歲所宜以布囊盛粟等諸物種平量之埋陰地冬至後五十日發取量之息最多者歲所宜也

占民食【增】淮南術從冬至日數至來年正月朔日五十日者民食足不滿五十日者日減一斗有餘日日益一斗

鍾律【增】劉歆鍾律書春宮秋律百卉必凋秋宮春律萬物必榮夏宮冬律雨雹必降冬宮夏律雷必發聲

五星占【增】說苑五星一曰歲星二曰熒惑三曰鎮星四曰太白五曰辰星欃槍彗孛旬始枉矢蚩尤之旗皆五星盈縮之生也五星之所犯各以金木水火土爲占春夏秋冬伏見有時失其常離其時則爲變異得其時居其常是爲吉祥

海燕占【增】京房易妖占海燕自來衆燕隨之穀不登失春政則蒼燕見於邑民多流亡失夏政則赤燕見於邑失秋政則白燕見於邑失冬政則黑燕見於邑皆如春占

草枯木華【原】後漢書應劭傳春一草枯則爲災秋一木華亦爲異

歲星占【原】後漢書郎顗傳石氏經曰歲星出左有年出右無年【增】孝經援神契歲星守心年穀豐宋史天文志歲星色光明潤君壽民富又主福主大司農主五穀程史建炎庚戌范丞相宗尹薦朝散大夫毛隨有甘石學隨入對言按漢志歲星所在國不可伐昔湯之元祀歲星順行與日合於房房是宋亳

分也昔周武王至豐之明年歲星順行與日合於柳留於張柳張河洛分也故湯征無敵餘慶貽衍猶及徽子武王定鼎郟鄏而周公迄營成周四方以無侮

桃李多實 原 鹽鐵論 桃李實多者來年爲之穰

五政 增 孝經鉤命決 春政不失五穀蘖初夏政不失甘雨時季夏政不失地無菑秋政不失人民昌冬政不失少疾喪五政不失百穀稚熟日月光明 注 菑謂土不稼穡曉熟曰稚

月衝 增 博雅 正月不溫七月不涼二月不風八月雷不藏三月風不衰九月無降霜四月雷不見十月蟄蟲行五月陽暑不蒸十一月不合凍六月浮雲不布十二月草不衰七月白露不降正月有微霜八

月浮雲不歸二月雷不行九月物不凋三月草木傷十月流火不定四月蟄蟲不育十一月寒不降五月雨雹十二月萌類不見六月五穀不實

基寒兆暑 原 中論 先民有言明出乎幽著生乎微故宋井之霜以基昇正之寒黃蘆之萌以兆大中之暑事亦如之

鼠知吉凶 增 抱朴子 玉策記稱鼠壽三百歲滿一百歲者則色白善憑人而卜名曰仲能知一年中吉凶及千里外事也

四始雲氣 增 隋書天文志 四始之日有黑雲氣如陣厚重大者多雨

石磨 增 續齊諧記 吳興故鄣縣東三十里有梅溪山山根直豎一石可高百餘丈至青而圓如兩間屋大四面斗絕仰之干雲外無登陟之理其上復有盤石圓如車蓋恒轉如磨聲若風雨土人號爲石磨轉快則年豐轉遲則歲儉欲知年之豐儉驗之無失

甲子雨 原 朝野僉載 春雨甲子赤地千里夏雨甲子乘船入市秋雨甲子禾頭生耳冬雨甲子牛羊凍死

射的山 增 會稽記 縣東南十八里有射的山遠望的的如射侯謂之射的射的之西有石室方二丈謂之射堂傳云羽客之所遊憩土人常以此占穀食貴賤射的明則米賤闇則貴諺曰射的白斛一

百射的元斛一千

司命井 增 寰宇記 鬱林郡有石井半甘半淡潜通江波冬夏常盈名司命井周給閭境井水竭則土人疫稼穡不登以爲候

石廩 原 寰宇記 臨川縣有石廩可容千斛開口則歲豐斂則歲歉

瓦片候氣 原 丁晉公談錄 竇侍郎儼善術數聽聲音而知兆同見儀在翰林儀常鄙其詭怪世宗令陶人應二十四氣燒瓦二十四片各題識其節氣遂隔簾歇響令辨之一一無差謬

麥禾占 增 伐山叢談 杏熟當年麥棗熟當年禾又曰棗不濟儉謂棗熟則歲豐

春風夏雨【增】後山叢談諺曰行得春風有夏雨蓋春之風數為夏之雨數大小緩急亦如之

四卯雨【原】周益公日記四時占雨下忌日春丁卯夏辛卯秋乙卯冬癸卯

戊雨庚晴【原】周益公日記久晴望戊雨久雨望庚晴

伏冷冬晴【增】周益公日記夏至有雷三伏冷重陽無雨一冬晴

木頭點土【增】吹劍錄戊辰己巳戊戌己亥日為木頭點土須陰雨梁次張詩歲次屬金知稔熟木頭點土驗滂沱

五角六張【增】鯨貞子錄五角六張古語也謂五日遇角宿六日遇張宿此兩日作事多不成然一年之中不過三四日紹興癸丑歲只三日四月五日角七月十六日張十二月二十五日角他皆倣此

米砂【增】安城記鍾山臨水阻峽春夏時諸派沸涌噴上白砂如米兩岸各十餘斛呼曰米砂以之候歲若一岸偏饒則其方豐穰

占太歲【原】五色綫太歲在午人馬食七歲在辰巳貨妻賣子歲在申酉乞漿得酒

鶴神占【增】吳下田家志風吹鶴神口米長千錢斗纔逢癸巳上天堂己酉還歸東北方乙卯正東纔五日庚申弱上六朝藏離位丙寅坤辛未直西之日正當遇壬午乾宮戊子坎對衝其位定相妨【原】田家雜占上天下地之日晴主久晴雨主久雨轉方稱輕若大旱年雖轉方天並不作變諺云荒年無六親旱年無鶴神

四時占雨【原】吳下田家志戊午元同甲子期始終七日最稀奇七日多晴兩月燥七日多雨兩月泥甲申主米騰貴春主五穀不收夏主傷田禾秋主六畜死冬主人多病諺云甲申猶可乙酉怕殺人

青白路【原】田家雜占日沒後起青白光數道下狹上濶直起亘天此特夏秋之間有之俗呼青白路主來日酷熱

壬子日占【原】田家雜占壬子日春雨人無食夏雨牛無食秋雨魚無食冬雨鳥無食

五朔雨【原】雜占自正月至五月五朔皆有大雨主人饑蝗起

歲干三朔【原】雜占三甲朔三伏熱三乙朔小麥大豆熟三丙朔麻熟三辛朔田少收三壬朔旱三癸朔滂

三滿斗【原】雜占每歲農人占曆有三滿斗以為大稔

占風【原】雜占凡風春南夏北並主雨東風急亦主雨近驗西風作雨大于東雲廣輿圖秋冬東南風雨下不相逢春夏西北風夏來雨不從春夏東南風不必問天公秋冬西北風天光晴可喜雨過東風至晚來越添巨

巳卯風【原】雜占春巳卯風樹頭空夏巳卯風禾頭空秋巳卯風水裏空冬巳卯風閣裏空

四丙寅晴【原】〔雜占〕春丙寅晴無水浸秧夏丙寅晴乾死禾娘秋丙寅晴乾飄入倉冬丙寅晴無雪無霜

以霧占水【原】〔雜占〕江淮以立春連三日看湖中霧氣高尺寸則水亦至其處如無霧必旱又以一九日占霧定四月之水高下一九日定五月三九日定六月四九日定七月五九日定八月每以首日看霧高幾尺寸濃薄以占其月有無及大小極驗

旺相日雨【原】〔戎事類占〕凡雨作于四時旺相之日草木榮茂如休囚死廢之日雖雨不生物

霜止出苗【增】〔楊升菴集〕霜降前一日見霜則知清明前一日霜止霜降後一日見霜則知清明後一日霜止五日十日而往苗後同占欲出秧苗必待霜止

人面氣色【原】〔人相經〕天道周歲而有二十四節氣人面一年亦變二十四氣色以五行配之無不驗者天氣色半月一換交一節氣予時則變矣辨別四時五色所屬春青夏紅秋白冬黑四季黃乃天時正色又察五形人合併所宜之色忌所尅者

雜紀

永年【增】〔書〕貧富能訓惟以永年〔漢書刑法志〕書曰立功立事可以永年言為政而宜於民者功成事立則受天祿而永年命

萬歲【增】〔詩〕萬有千歲眉壽無有害〔漢書武帝紀〕詔曰朕親登嵩高御史乘屬在廟旁吏卒咸聞呼萬歲者三〔西京雜記〕昭帝時茂陵人獻寶劍上銘曰直千金壽萬歲〔易林〕登福上堂飲萬歲漿〔盧照鄰詩〕九州四海常無事萬歲千秋樂未央

萬年【增】〔詩〕虎拜稽首天子萬年〔隋書慕容三藏傳〕三藏授廓州刺史州界連雲山響稱萬年者三詔頒郡國仍遣使醮於山所〔曹植詩〕仁者各壽考四坐咸萬年

嗣歲【原】〔詩〕以與嗣歲〔傳〕與來歲繼往歲也【增】〔蘇轍詩〕酌我一樽迎嗣歲待若三館已多時

營窟橧巢【原】〔禮〕古者未有宮室冬則居營窟夏則居橧巢

愛日畏日【原】〔左傳〕酆舒問於賈季曰趙衰趙盾孰賢對曰趙衰冬日之日也趙盾夏日之日也〔注〕冬日可愛夏日可畏

瓜期【原】〔左傳〕齊侯使連稱管至父戍葵丘瓜時而往曰及瓜而代

火攻【增】〔孫子〕發火有時起火有日時者天之燥也日者月在箕壁翼軫也凡此四宿者風起之日也

抱冰握火【增】〔吳越春秋〕越王念復吳仇苦身勞心夜以接日目臥則攻之以蓼足寒則漬之以水冬常抱冰夏常握火

夏啟冬閉【增】〔山海經〕熊山有穴曰熊穴是有神人夏啟而冬閉

冬夏雪【增】山海經由首之山小威之山空桑之山冬夏有雪

燭龍銜火【原】山海經鍾山之神名曰燭陰視爲晝瞑爲夜吹爲冬嘘爲夏又名燭龍天不足西北無陰陽消息故有龍銜火精以照天門

寒暑水【增】山海經大荒之隅有山而不合名曰不周有寒暑之水

羲和【原】山海經東南海之外甘水之間有羲和之國有女子名曰羲和方日浴於甘淵注羲和蓋天地始生主日月者也【增】又羲和者帝俊之妻生十日注言生十子各以日名名之

幡校四時【原】列子老成子學幻於尹文先生尹文先生屏左右而與之言老成子歸深思三月

遂能存亡自在幡校四時冬起雷夏造冰飛者走走者飛終身不著其術故世莫傳焉

師文鼓琴【增】列子鄭師文從師襄遊柱指鈎弦三年不成章師襄曰子可以歸矣師文曰且小假之以觀其後無幾何復見師襄師襄曰子之琴何如師文曰得之矣請嘗試之於是當春而叩商弦以召南呂涼風忽至草木成實及秋而叩角弦以激夾鍾溫風徐迴草木發榮當夏而叩羽弦以召黃鍾霜雪交下川池暴沍及冬而叩徵弦以激蕤賓陽光熾烈堅冰立散將終命宮而總四弦則景風翔慶雲浮甘露降澧泉湧

古莽國【原】列子西極之南隅有古莽之國其民不食不衣而多眠五旬一覺以夢中所爲者實覺之所見者妄

春蠶秋蟬【原】列子公儀伯曰臣之力能折春蠶之股堪秋蟬之翼

冥靈大椿【原】莊子楚之南有冥靈者以五百歲爲春五百歲爲秋上古有大椿者以八千歲爲春八千歲爲秋

天子劍【增】莊子天子之劍裹以四時制以五行論以形德開以陰陽持以春夏行以秋冬

眞人通四時【增】莊子眞人淒然似秋煖然似春喜怒通四時與物有宜而莫知其極

爨鼎造冰【原】莊子魯遽弟子曰我得夫子之道矣吾能冬爨鼎而夏造冰矣魯遽曰是直以陽

召陽以陰召陰非吾所謂道也吾示子乎吾道

飡六氣【原】楚辭飡六氣而飲沆瀣兮漱正陽而含朝霞注陵陽子明經言春食朝霞朝霞者日始欲出赤黄氣也秋食淪陰淪陰者日沒以後赤黄氣也冬飲沆瀣沆瀣者北方夜半氣也夏食正陽正陽者南方日中氣也并天地玄黄之氣是爲六氣也

司天在泉【增】內經巳亥年厥陰司天風淫所勝平以辛涼佐以苦甘以甘緩之以酸瀉之子午年少陰司天熱淫所勝平以鹹寒佐以苦甘以酸收之丑未年太陰司天濕淫所勝平以苦熱佐以酸辛以苦燥之以淡泄之寅申年少陽司天火淫所勝平以酸冷佐以苦甘以酸收之以苦發之以鹹復之卯

酉年陽明司天燥淫所勝平以苦溫佐以酸辛以苦下之辰戌年太陽司天寒淫所勝平以辛熱佐以甘苦以鹹瀉之寅申年厥陰在泉風淫於內治以辛涼佐以苦以甘緩之以辛散之卯酉年少陰在泉熱淫於內治以鹹寒佐以甘苦以酸收之以苦發之辰戌年太陰在泉濕淫於內治以苦熱佐以酸淡以苦燥之以淡泄之巳亥年少陽在泉火淫於內治以鹹冷佐以苦辛以酸收之以苦發之子午年陽明在泉燥淫於內治以甘辛以苦下之丑未年太陽在泉寒淫於內治以甘熱佐以苦辛以鹹瀉之以辛潤之以苦堅之本草綱目司天主上半年天氣司之故六淫謂之所勝在泉主下半年地氣司之故六淫謂之於內

大期 原 史記呂不韋傳至大期時生子政 索隱人十月生此過二月故云大期

三致千金 增 史記貨殖傳范蠡之陶爲朱公乃治產積居與時逐而不責於人十九年之中三致千金再分散與貧交疏昆弟此所謂富好行其德者也

龜鶴壽 增 史記龜策傳龜者天下之寶也生於深淵長於黃土知天之道明於上古遊三千歲不出其域安平靜正動不用力壽蔽天地莫知其極與物變化四時變色春蒼夏黃秋白冬黑 淮南子鶴壽千歲以極其遊

歲竟折券 原 漢書高帝紀高帝爲泗上亭長常從王媼武負貰酒時飲醉臥武負王媼見其上常有怪高祖每酤留飲酒讎數倍及見怪歲竟此兩家常折券棄責

延年 增 漢書郊祀志登之罘浮大海用事八神延年 宋書樂志今日樂相樂延年壽千秋

農無休息 增 漢書食貨志今農夫五口之家其服役者不下二人其能耕者不過百畝百畝之收不過百石春耕夏耘秋獲冬藏伐薪樵治官府給繇役春不得避風塵夏不得避暑熱秋不得避陰雨冬不得避寒凍四時之間亡日休息

三年不窺園 原 漢書董仲舒傳仲舒下帷講誦弟子傳以久次相授業或莫見其面蓋三年不窺園其精如此

歲中三遷 原 漢書蕭望之傳望之累遷諫大夫丞相司直歲中三遷官至二千石

四時巡狩 原 漢書元后傳太后四時車駕巡狩四郊存見孤寡貞婦春幸蠒館率皇后列侯夫人桑遵霸水而祓除夏遊籞宿鄠杜之間秋歷東館望昆明集黃山宮冬饗飲飛羽校獵上蘭登長年館臨涇水而覽焉

神女捧日 增 漢武帝內傳景帝夢神女捧日以授王夫人夫人吞之十四月而生武帝

乘龍馬 增 大戴禮春夏乘龍秋冬乘馬 注 龍馬八尺者

宜暑辟寒 增 神異經東南海中有烜洲洲有溫湖鯩魚生焉其長八尺食之宜暑而辟風寒

方朔歲星 原 東方朔外傳武帝名大王公問曰爾知東方朔乎公對曰不知公何所能曰頗善

星曆帝問諸星皆具在否曰諸星具在獨不見歲星
十八年今復見耳帝仰天歎曰東方朔生在朕傍十
八年而不知是歲星哉【增】李白
詩謂我是方朔人間落歲星

聲風木【原】東方朔外傳太初二年朔從西那邪國還
得聲風木十枝以獻帝長九尺大如指實如
細珠風吹珠如玉聲因以爲名朔
曰此木五千年一濕萬歲一枯也

生洲【增】十洲記生洲在東海丑寅之間接蓬萊十七
萬里地無寒暑安養萬物亦多山川仙草衆芝
一洲之水味如
飴酪至艮洲也

魯恭士【原】說苑魯有恭士名曰機氾行年七十其恭
益甚冬日行陰夏日行陽行必隨坐必危一

食之間三起不羞見衣
裘褐之士則爲之禮

冬聚夏散【原】三墳太古之人皆壽盤
易始三男三女冬聚夏散

五色神芝【增】古瑞命記神農氏論芝云山川雲雨五
行四時陰陽晝夜之精以生五色神芝皆
爲聖王
休祥焉

地應秋冬【增】詩含神霧秦地處仲秋之位男懦弱女
高腴白色音中商其言舌舉而仰聲清而
揚魏地處季冬之位土地平夷唐地處孟冬之位得
常山大岳之風音中羽其地磽确而收其民儉而好
畜此唐堯
之所處

借寇一年【原】後漢書寇恂傳車駕南征恂從至潁川
盜賊悉降而竟不拜郡百姓遮道曰願從
陛下復借寇君一年乃留恂
長社鎮撫吏人受納餘降

研京練都【增】後漢書張衡傳衡擬班固兩都作二京
賦精思傅會十年乃成晉書左思傳思復
欲賦三都乃詣著作郎張載訪岷邛之事遂構思十
年門庭藩溷皆著筆紙文心雕龍張衡研京以十年
左思練都
以一紀

龍祠歲祭【增】後漢書南匈奴傳俗歲有三龍祠常以
正月五月九月戊日祭天神南單于既內
附兼祠
漢帝

冬夏聽事【增】華嶠後漢書宋均字叔庠爲九江太
守五日一聽事冬以日中夏以平旦

琴法四時五行【增】桓譚新論神農始削桐爲琴繩絲
爲絃以通神明之德合天地之和今
琴四尺五寸
法四時五行

赤縣之州【原】張衡靈憲崑崙東南有赤縣之州風雨
有時寒暑有節苟非此州南則多暑北則
多寒東則多陽西則
多陰故聖王不處焉

潁川芝【原】古今注建初五年芝出潁川常以六月中
生一葉五歲五重春青夏紫秋白冬黑十月
後黃氣出
土尺五寸

琵琶象四時〔原〕風俗通琵琶近出樂家所作長三尺五寸法天地人與五行也四絃象四時

太常齋〔增〕應劭漢官儀北海周澤字稚都為太常恒齋有疾其妻憐其年老被病闚問之澤大怒以為干齋掾吏叩頭爭之不聽遂收送詔獄并自劾謝論者譏其激發不實諺曰居世不諧為太常妻一歲三百六十日三百五十九日齋一日不齋醉如泥既作事復低迷

應時夢〔增〕潛夫論春夢發生夏夢高明秋冬夢熟藏此為應時之夢

萬八千歲〔增〕徐整三五曆紀天地渾沌如雞子盤古生其中萬八千歲天地開闢陽清為天陰濁為地盤古在其中帝系譜天地初起溟涬鴻濛即生天皇始萬八千歲以木德王

軒轅鏡〔原〕軒轅內傳帝會王母於王屋山鑄鏡十二隨月用之

貫月查〔增〕拾遺記堯登位有巨查浮於西海查上有光夜明晝滅海人望其光乍大乍小若星月之出入查常浮繞四海十二年一周天周而復始名曰貫月查亦謂掛星查

鸞雛歲集〔增〕拾遺記堯在位七十年有鸞雛歲歲來集

四時樂曲〔增〕拾遺記師涓造新曲有四時之樂春有離鴻去雁應蘋之歌夏有明晨焦泉之華流金之調秋有商風白雲落葉飛蓬之曲冬有凝河流陰沉雲之操

盈車嘉穟〔增〕拾遺記燕昭王時有白鸞孤翔銜千莖穟穟於空中自生花實落地則生根葉一歲百穫一莖滿車故曰盈車嘉穟

潛英石〔原〕拾遺記漢武帝詔李少君與之語曰朕思李夫人其可得乎少君曰可暗海有潛英之石其色青輕如毛羽盛寒則石溫盛暑則石冷刻之為人像神悟不異真人使此石像往則夫人至矣

清腸稻〔增〕拾遺記宣帝地節元年樂浪之東有國來貢言其鄉有清腸稻食一粒歷年不饑

影木〔增〕拾遺記瀛洲有樹名影木日中視之如列星萬歲一實實如瓜青皮黑瓤食之骨輕上如華蓋羣仙以避風雨

星池木色〔原〕拾遺記員嶠之山西有星池周千里木色隨四時變化

四仲遊宴〔原〕拾遺記洞庭山浮於水上其下有金堂數百間玉女居之四時聞金石絲竹之聲徹於山頂楚懷王之時舉羣才賦詩於水湄每四仲之節王常繞山以遊宴舉四仲之氣以為樂章律中夾鍾乃作輕風流水之詩時中蕤賓乃作皓露秋霜之曲

重明鳥〔增〕拾遺記祗支國獻重明鳥雙睛在目狀如雞鳴似鳳能搏逐猛獸使妖災羣惡不能為害飴以瓊膏或一歲數來或數歲不至國人莫不掃灑門戶以望重明之集

孤桑椹〔增〕拾遺記西海之濱有孤桑之樹直上千尋葉紅椹紫萬歲一實食之後天而老

金壺樂〔增〕拾遺記太始元年魏帝為陳留王之歲有頻斯國人來朝以五色玉為衣如今之鎧其

使不食中國滋味自齎金壺壺中
有漿凝如脂嘗一滴則壽千歲

因霄國 增 拾遺記 西方有因霄之國人皆善嘯丈夫
嘯聞百里婦人嘯聞五十里如笙竽之音秋
冬則聲清亮春夏則聲沉下人舌尖處倒向喉內亦
曰兩舌重沓以爪徐刮之則嘯聲愈遠故呂氏春秋
云反舌殊鄉之國即此謂也
有至聖之君則來服其化

射雉拾書 增 吳志 孫休銳意於典籍欲畢覽百家之
言大好射雉春秋之間常晨出夜還惟此
時捨之

雲馬風駟 原 仲長統詩 春雲為馬秋風
為駟 按之不遲勞之不疾

三餘 原 魏畧 董遇言讀書當以三餘 或問三餘之義
答曰冬者歲之餘夜者日之餘風雨者時之餘

春華秋實 增 劉楨諫平原侯書 採庶子之春華
忘家丞之秋實 按家丞謂邢顒也

閨門整肅 原 晉書何曾傳 曾閨門整肅年老之後與
妻相見皆正衣冠相待如賓已南面妻北
面再拜上酒酬酢既畢便出
一歲如此者不過再三焉

春蚓秋蛇 原 晉書王羲之傳 行行若
縈春蚓字字如綰秋蛇

四時氣備 原 晉書外戚傳 褚裒少有簡貴之風謝安
雅重之恒云裒雖不言而四時之氣備矣

巢居穴處 增 晉書東夷傳 肅慎氏
夏則巢居冬則穴處

湯泉 原 吳錄 丹陽江乘縣有湯山湯山其下大小凡
六處湯澗繞其東西冬夏常熱禽魚之類入者
輒爛以煮豆穀終日不熟草木
灌之輒更鮮茂舊有湯泉館

羅勒 增 博物志 燒馬蹄羊角成
灰春夏散著濕地生羅勒

懸五色繒 增 抱朴子 人名山以甲子開除日以
五色繒各五寸懸大石上所求必得

黃龍芝 增 抱朴子 黃龍芝生於神山之中狀如黃龍
味辛甘以四時採陰乾治食日一合壽萬歲
令人
光澤

扇設羽繒 增 西京雜記 天子夏
設羽扇冬則設繒扇

養壽 增 神仙傳 人受氣雖不知方術但養之得宜常
至百二十歲小復曉道可得二百四十歲加之
可至四百八十歲養壽
之道但莫傷之而已

神枕 原 神仙傳 漢武帝東巡狩見泰山父老頭上有
白光高數尺怪而問之對曰臣遇道者教臣絕
穀并作神枕枕中有三十二物其三十二物中有二
十四物以當二十四氣八毒以應八風臣行之轉老
為少黑髮更生齒落復出臣今一
百八十歲矣帝受其方賜玉帛

百草花 增 神仙傳 鳳綱漁陽人常採百草花以水漬
封泥之自正月始盡九月末止埋之百日煎
九火綱常服此
藥至數百歲

冬夏單衣【增】神仙傳 李意期蜀人於成都作一土窟居之冬夏單衣或二三百日不出窟

人面鳥【增】山海經讚 有鳥人面一脚孤立性與時反冬出夏蟄帶其羽毛迅雷不入

扇牀溫席【原】孝子傳 黃香九歲失母思慕骨立事父竭力以致養冬無被袴而盡滋味暑則扇牀寒則以身溫席

千頭木奴【原】襄陽耆舊傳 李衡作宅於武陵龍陽汎洲上種橘千株勅其子曰吾有千頭木奴不責汝衣食歲上絹一疋亦可不貧矣

致肉酒米【增】漢中士女志 穆姜安衆令陳稚妻稚前妻有四子興敦覲豫穆姜生二子淮基稚亡興等憎惡姜姜視之愈厚其資給六子以長幼爲差衣服飲食凡百如之久興等感悟自知失子道詣南鄭獄受不愛親罪太守嘉之復除門戶常以二月八月社致肉酒米

弦柱擬月【原】傅子 箏者上圓象天下平象地中空準六合弦柱十二擬十二月乃仁智之器

隨年變種【增】水經注 馬仁陂在泚陽縣五十里周溉田萬頃隨年變種境無儉歲

陰陽石【原】水經注 很山縣西面上里餘石穴得二大石積並立穴中相去一丈俗名陰陽石陰石常濕陽石常燥每水旱不調居民作威儀服飾往入穴中旱則鞭陰石應時雨多雨則鞭陽石俄而天晴

風穴【原】水經注 很山縣風井山迴曲有異勢穴口大如盆夏則風出冬則風入春秋分則靜往人有

冬過者置笠穴中風吸之經月還步陽谿得其笠則知潛通矣 邪子厲龍山記 四麓各有一大穴大如車輪春則風出東秋出西夏出南冬出北不相奪倫有沙門法猛以夏日入其東穴見石臺石人欲窮諸穴便有人厲聲云法師其餘皆如東者不宜來見穢猛仍愕然不覺身在穴外

被髮編草【增】水經注 共北山仙者係登之所處袁彥伯竹林七賢傳嵇叔夜常採藥山澤遇之於山冬以被髮自覆夏則編草爲裳彈一弦琴而五聲和

東臺湖【增】水經注 壽春外郭東側有一湖三春九夏紅荷覆水引瀆城隍水積成潭謂之東臺湖

義井【增】水經注 義井出陽城東南井泉常湧溢而津注冬夏不異相承謂之義井

湯谷【增】水經注 崧宛縣有紫山山東有一水東西十五里南北二百步湛然沖滿無所通會冬夏常溫世謂之湯谷也

人灘【增】水經注 人灘水至峻峭南岸有青石夏沒冬出其石嶔崟數十步中悉作人面形或大或小其分明者鬚髮皆具因名曰人灘也

蘭巖雙鶴【增】神境記 滎陽郡西有蘭巖山常有雙鶴素羽皦然日夕偶影翔集傳云昔夫婦俱隱此山年數百歲化成此鶴後一旦一鶴爲人所害其一鶴歲常哀鳴至今響動巖谷莫知年歲

四時甘脆【增】琴操 曾子幼小慈仁居貧無菜以事父母躬耕力作隨五土之利四時唯宜以進

日脆嘗耕於太山之下遭雨雪
寒凍旬月不得歸乃作憂思歌
儉稷寒纊【增】宋書劉諒傳族祖孝標書稱
之曰儉歲之粱稷寒年之纖纊
暮年【原】宋書王弘之傳高行表於初筮苦節彰
於暮年【增】魏武帝詩烈士暮年壯心不已
幼年【原】梁書劉顯傳禮
著幼年業明壯齒
白燕巢庭【原】陳書馬樞傳樞隱茅山有白燕
雙巢庭樹春來秋去幾三十年
天女期會【原】魏書帝紀初聖武帝嘗率數萬騎田於
山澤欻見輜軿自天而下既至見美婦人
侍衛甚盛曰我天女也受命相偶遂同寢宿旦請還
曰明年周時復會此處言終而別及期帝至先所田

處果見天女以所生男授帝曰此君之子
也當世爲帝王語訖而去子即始祖也
華年【原】魏書王叡傳漸風訓於華年服道教於弱冠
不蓋不褻【原】魏書良吏傳裴佗爲趙郡太守還中軍
將軍清白任眞不事家產宅不張蓋衾不
衣褻其貞
儉若此
四時珍新【原】南史羊元保傳元保自少至老謹於
祭奠四時珍新未得祠薦者口不妄嘗
十年讀書【原】南史沈攸之傳攸之晚好讀書手不釋
卷常歎曰早知窮達有命恨不十年讀書
歲讀五經【原】南史徐廣傳廣性好讀書
年過八十猶歲讀五經一遍

衣色隨年【增】南史扶桑國傳國王衣色隨年改易甲
乙年青丙丁年赤戊己年黃庚辛年白壬
癸年
黑
停年格【原】北史崔亮傳亮遷吏部尚書奏爲格制不
問士之賢愚專以停解日月爲斷沈滯者皆
稱其能亮外甥劉景安書規亮曰取士之途不溥沙
汰之理未精舅宜改張易調如何反爲停年格以限
之天下士子誰
復修厲名行哉
鴈臣【原】北史斛律金傳金統所部詣雲州魏除爲第
二領人酋長秋朝京師春還部落號曰鴈臣
睡不畜枕【原】北史儒林傳李鉉撰定孝經論語毛詩
三禮義疏及三傳異同周易義例用心精

苦曾三秋冬不畜
枕每睡假寐而已
虹飲釜【原】異苑晉陵薛願義熙初有虹飲其釜須臾
便竭願輦以酒隨吐金滿器于是豐富歲臻
豐玉荒穀【原】世說世稱庾文康爲豐
年玉王稚恭爲荒年穀
田種隨人【增】佛國記師子國大在州出珍寶珠璣其
國和適無冬夏之異草木常茂田種隨人
無有
時節
龜曆【增】述異記陶唐之世越裳國獻千歲神龜方三
尺餘背上有文蝌蚪書記開闢以來帝命錄之
謂之
龜曆

冬花春食【增】〔述異記〕邯鄲有故宮基存焉中有趙王之果園梅李至冬而花春得而食

千年燕【增】〔述異記〕燕千年生胡髯元中記千歲之燕戶北向

萬年桃【增】〔述異記〕磅磄山去扶桑五萬里日所不及其地甚寒有桃樹千圍萬年一實

柴都【原】〔元中記〕東方柴都在齊國有山山有泉如井深不測至春夏時雹從井出常敗五穀土人以柴塞之即止故號柴都

炎山【原】〔元中記〕南方有炎山焉在扶南國之東加營國之北諸薄國之西山從四月而火生十二月火滅正月二月三月火不燃山上但出雲氣而草木生葉至四月火燃草木葉落如中國寒時也

霹靂碏【增】〔元中記〕玉門之西有一國國中有山山上有祠廟國人歲歲出石碏數千枚輸廟中名爲霹靂碏從春雷出碏日減至秋而盡

鍾山石【增】〔元中記〕北方有鍾山焉山有石首如人首左目爲日右目爲月開左目爲晝開右目爲夜開口爲春夏閉口爲秋冬

銅人掩井【增】〔南康記〕雩縣盤固山其峰有井大銅人常守之五十年一涌水起數十丈銅人每以手掩之

離合風【原】〔要覽〕列子御風常以立春歸于八荒立秋遊乎風穴是風至草木皆生去則搖落謂之離合風

欲界仙都【增】〔陶弘景答謝中書書〕山川之美古今共談高峯入雲清流見底兩岸石壁五色交輝青林翠竹四時俱備曉霧將歇猿鳥亂鳴夕日欲頹沉鱗競躍實是欲界之仙都自康樂以來未復有能與其奇者

茂年【原】〔沈約彈秘書郎蕭遙昌文〕遙昌盛成茂年升華秘館

實逐時移【增】〔梁沈約遊鍾山詩〕山中咸可悅賞逐四時移春光發隴首秋風生桂枝

秋茶夏日【增】〔王融永明九年策秀才文〕傷秋茶之密網惻夏日之嚴威

詩感四候【增】〔鍾嶸詩品序〕若夫春風春鳥秋月秋蟬夏雲暑雨冬月祁寒斯四候之感諸詩者也

教民墾闢【增】〔齊民要術序〕九真廬江不知牛耕每致困乏任延王景乃令鑄作田器教之墾闢歲歲開廣百姓充給

載酒勞農【增】〔齊民要術序〕王丹家累千金好施與周人之急每歲時後察其強力收多者輒歷載酒肴從而勞之便於田頭樹下飲食勸勉之因留其餘肴而去其惰者獨不見勞各自恥不能致丹其後無不力田者聚落以致殷富

榮木春華【原】〔顏氏家訓〕辛毗嘲劉劭曰君輩辭藻譬若朝菌登若吾徒千丈松常有風霜不可

凋瘁劉曰既有寒木又發
春華何如也宰笑曰可矣

期歲試兒 【原】顏氏家訓江南風俗兒生一朞為製新衣盥浴裝飾男則用弓矢紙筆女則刀尺鍼縷並加飲食之物及珍寶服玩置之兒前觀其發意所取以驗貪廉愚智名之為試兒 宋史曹彬傳彬始生周歲父母以百玩之具羅于席觀其所取彬左手持干戈右手持俎豆斯須取一印他無所視人皆異之

富年 【原】周弘讓答王褒書昔吾壯日及第富年俱值雝熙並歡衛泌

夏霖秋潦 【增】周景式廬山記石門山有瀑水為衆泉之宗每夏霖秋潦轉石發樹聲動十數里

綺年 【原】宇文逌庾開府集序綺年而播華譽齠歲而有俊名 【增】符子珪芳樹詩芳樹宜三月驪驪盤稱年

子夜歌 【原】唐書樂志子夜歌者晉曲也晉有女子名子夜造此聲聲過哀苦樂府解題曰後人更為四時行樂之詞謂之子夜四時歌

從遊宴賜 【增】唐書李適傳天子饗會遊豫唯宰相及學士得從春幸梨園並渭水祓除則賜細柳圈辟癘夏宴蒲萄園賜朱櫻秋登慈恩浮圖獻菊花酒稱壽冬幸新豐歷白鹿觀上驪山賜浴湯池給香粉蘭澤從行給翔麟馬品官黃衣各一

四時仕宦 【原】唐書傅游藝傳游藝詔事武后一歲賜袍自青及紫人號四時仕宦

燠館凉臺 【原】唐書裴度傳度治第東都集賢里沼石林叢岑巒幽勝午橋作別墅具燠館凉臺號綠野堂激波其下 【增】何晏景福殿賦溫房承其東序凉室處其西偏開建陽則朱炎豔啓金光則清風臻故冬不凄寒夏無炎燀鈞調中適可以永年

東皐子 【原】唐書隱逸傳王績性簡放嗜酒有田十六頃在河渚間奴婢數人種黍春秋釀酒養鳧雁蒔藥草自供以周易老子莊子置牀頭游北山東皐著書自號東皐子

筲餘一縑 【原】唐書卓行傳元德秀為魯山令歲滿筲餘一縑駕柴車去愛陸渾佳山水乃定居

家無僕妾歲饑食或不爨嗜酒陶然彈琴以自娛

草木記歲 【增】唐書西域傳党項地寒五月草生八月霜降無文字候草木記歲

鄯善歲首 【增】唐書吐蕃傳鄯善國多霆電風雹積雪盛夏如中國春時山谷常水四時以麥熟為歲首

三元日講經 【原】唐明皇實錄三元日宜令崇元學士講道德南華等經羣工咸就觀禮

韶年 【原】蘇味道詩聲搖承曆賞花柳發韶年 【增】權德輿詩絲竹偏宜靜夜綺羅共占韶年

新年 【原】張說蘇摩遮詩惟願聖君無限壽長取新年續舊年

舊年【原】王灣江南意詩海日生殘夜江春入舊年

萬壽杯【增】李白詩拜龍顏獻聖壽北斗戾南山摧天子九九八十一萬歲歲歲長傾鵝壽杯

十二月神【增】唐六典十二月之神正月登明二月天魁三月從魁四月傳送五月小吉六月勝先七月太卜八月天罡九月太衝十月功曹十一月大吉十二月神后

春闈夏課【原】國史補進士籍而入選謂之春闈不捷而肄業謂之過夏執業以出謂之夏課

焉耆國俗【原】酉陽雜俎焉耆國元日二月八日婆摩遮三日野祀四月十五日遊林五月五日彌勒下生七月七日祀先祖九月九日牀撒十月十日王為厭法王出首領家首領騎王馬一日一夜處分王事十月十四日作樂至歲窮

漏天【增】元和志溺水出唐興縣南北四百里東西七百里窮年密霧未嘗覩日月輝光樹木皆衣毛深厚時時多水濕晝夜沾灑上無飛鳥下絕走獸唯夏月頗有螻蛇土人呼為漏天也

石池祈雨【增】元和志青石山在龔丘縣西三十里上有石池二所東西行列有類人功冬夏澄清初無耗溢祈雨輙應故古今祀之

天山雪【原】元和志天山一名白山在伊州北一百二十里春夏有雪出好米及金

稔歲【原】耿湋詩曉雷期稔歲重霧報晴天

歲貢榔梅【增】本草綱目榔梅出均州太和山相傳真武折梅插於榔樹誓曰吾道若成開花結果後果如其言今樹尚在五龍宮北榔木梅實杏形桃核道士每歲采而蜜煎以充貢獻焉

進羅酒【增】食物本草暹羅酒以燒酒復燒二次入珍寶異香其壜每個以檀香十數斤燒烟薰令如漆然後入酒蠟封埋土中二三年絕去燒氣取出用之

撈玉【原】圖經本草玉河在于闐城外其源出崑山西流一千三百里至于闐界牛頭山乃疏為三河一曰白玉河二曰綠玉河三曰烏玉河其源雖一而其玉隨地而變故其色不同每歲五六月大水暴漲則玉隨流而至七八月水退乃可取彼人謂之撈玉

飛鸞輕鳳【原】杜陽雜編寶曆二年浙東貢二舞女一曰飛鸞一曰輕鳳修眉黟首蘭氣融冶冬不纊衣夏不汗體

跑泉【增】錄異記青城縣西北去縣二十里有老君觀觀門東上有一泉號為跑泉其泉水味甘四時不絕春夏如冰冷秋冬卽溫昔太上老君與天真皇人于此會真之所其泉卽老君所乘馬跑成泉焉

張許同年生【原】韓愈張中丞傳後敘許遠寬厚長者貌如其心與巡同年生月日後於巡呼巡為兄

齋郎命官【增】韓愈學生代齋郎議齋郎職奉宗廟社稷之小事執豆籩駿奔走以役於其宮之

長其勤雖小其使之不可以不報也必書其歲歲旣久矣於是乎命之以官而授之以事

學士歲賜 【原】〔翰林志〕興元元年勅翰林學士凡初遷者中書門下召入院試試畢封進可者翌日受宣乃定事下中書門下於麟德殿候對同院賜宴拜恩訖候就宴賜給畢備內諸司供饎飲之物內園官供使令度支月給手力資四人四品以上加一人每歲內賜春服物三十疋暑服物三十疋綿七屯寒食節料三十疋酒餳杏酪粥屑肉餕清明火二梃茶鑛端午衣一副金花銀器一事百索一軸青團鏤竹大扇一柄角糉三服沙蜜重陽酒餻粉糕冬至歲酒兔野雞其餘時果新茗瓜新曆是爲經制

開井洗眼 【原】〔感遇傳〕壽州刺史張士平中年夫婦皆瞽歷求方術不愈有書生爲開井一眼得新水洗眼遂平復如初因留此法轉救世人其要曰子午之年五月戊酉十一月卯辰爲吉丑未之年六月戊亥十二月辰巳寅申之年七月亥子正月巳午卯酉之年八月子丑二月午未辰戌之年九月申未三月寅丑巳亥之年十月申酉四月寅卯取其方位年月日時浚井及泉必有良效士平再拜受言訖升天而去書生太白金星也

摩頂松 【原】〔大唐新語〕元奘法師西域取經手摩靈巖寺松曰吾西去汝可西向若歸即東向及去果西向一年枝忽東向弟子曰吾師歸矣果然號摩頂松

白紵歌 【原】〔樂府解題〕古詞盛稱舞者之美宜及芳時爲樂其譽白紵曰質如輕雲色如銀製以爲袍餘作巾袍以光軀巾拂塵〔唐書樂志〕曰梁武帝令沈約改其詞爲四時白紵歌

施像五馱 【增】〔僧園逸錄〕元奘以回鋒紙印普賢像施于四衆每歲五馱無餘

八角玉升 【增】〔逢夏記〕宣帝時西怛陀國貢八角玉升夏以水澆之則無暑冬以火迫之則無寒

浮陽符 【增】〔清陽記〕九華小民浚池得物狀類竹根旁有一銘曰浮陽符太古孕舉投醬缶三年不盡民試以豆一斗造醬投物其中果三年不減

識字鶴 【增】〔金城記〕衛濟川養六鶴日以粥飲啖之三年識字濟川撿書皆使鶴銜取之無差

寒門 【增】〔雲陽記〕谷口去雲陽宮十里流落沸騰飛泉灑激兩岸峭壁孤豎橫盤瘵然凝沍每入穴中

朱明盛暑當晝暫涼秋曉候絮袍不暖所謂寒門也〔韓愈納涼聯句〕淒如排寒門皓若攢玉璞

茅龍更衣 【增】〔廬山記〕饒子卿隱廬山康王谷無瓦屋代以茅茨每年一易茅謂之茅龍更衣

白墍標門 【增】〔龍上書〕喬敷嗜魚而貧日向漁人貸食漁人送魚一觔則以白墍標門記之後日償價年律一終白墍盈門

秘密泉 【增】〔鄴都名錄〕甘塘社有一水方丈瑩潔春夏不竭旱則禱之然牛馬豬羊飲之肥澤雞鴨鵝雁飲之必死鄉民緣可救旱號秘密泉

青田鶴 【增】〔永嘉郡記〕有沐沐溪去青田九里中有雙白鶴年年生子長大便去惟餘父母一雙在

可精白可愛多
云神仙所養

田家情狀【原】〔通鑑〕唐主與馮道從容語及年穀屢豐
四方無事問道今歲雖豐百姓贍足否道
曰豐凶皆病者惟農家爲然臣記進士聶夷中詩云
二月賣新絲五月糶新穀醫得眼前瘡剜却心頭肉
曲盡田家情狀農於四
民之中最爲勤苦也

鐘鼓陰陽【增】〔宋史樂志〕凡言樂者必曰鐘鼓蓋鐘爲
秋分之音而屬陰鼓爲春分之音而屬陽
金奏待鼓而後進者雷發聲而後羣物皆鳴也
鼓復用金以節樂者雷收聲而後蟄蟲坏土也

載送稻穗【增】〔宋史食貨志〕何承矩爲制置河北屯田
使黃懋爲判官初年種稻值霜不成懋以
晚稻九月熟河北霜早而地氣遲江東早稻七月即
熟取其種課令種之是歲八月稻熟承矩載稻穗數
車送
闕下

蕃馬歲至【增】〔宋史食貨志〕南渡來文黎珍敘南平長
寧階和凡八場其間盧甘蕃馬歲一至焉

貿市【增】〔宋史地理志〕朔方樓煩馬之
所出歲增貿市以充監牧之用

寒暑不職【原】〔宋史傳堯俞傳〕堯俞監黎陽縣草場守
爲遣他吏代主出納堯俞不可曰居其官
安得曠其職雖寒暑必
日至庾中治事凡十年

三佛齊國【原】〔宋史外國傳〕三佛齊國四
時之氣多熱少寒冬無霜雪

不爐不扇【增】〔談苑〕宋仁宗暑月不揮扇以拂子毆蚊
蠅而已冬月不御爐醫者云體備中和之
氣則然【原】〔宋史邵雍傳〕雍爲學堅苦刻勵冬不爐暑
不扇夜不就席者數年程顥嘗與議論歎曰堯夫內
聖外王
之學也

左宮枕【增】〔清異錄〕左宮枕者玉爲之膊方平冬溫夏
涼醉者破醒夢者遊仙云是左宮王夫人以
授杜光庭光庭進之蜀主
與皇明帳爲偶宮二寶

楊花枕【增】〔清異錄〕盧文紀有玉枕骨故凡枕之堅實
者悉不可用親舊間作楊花枕贈之遂獲安
寢自是縫青緒充
以柳絮一年一易

逍遙館【原】〔清異錄〕高太素隱商山建六逍遙館晴夏
晚雲中秋午月冬日方出春雪未融暑簟清
風夜階急雨六
館各製一銘

抵鵲杯【增】〔清異錄〕抵鵲杯房州刺史元自箴物也類
珉而色淺黃夏月用浸桃李雖無堅雪而水
果俱冰齒盛冬
貯水則不凍

兩周甲子曆【增】〔春明退朝錄〕至道二年司天冬官正
楊文鑑建言曆日六十甲子外更留二
十年太宗以爲支干相承雖止於六十本命之外却
從一歲起首並不見當生紀年若存兩周甲子共成
上壽之數使期頤之人猶見本年號令司天
議之司天請如上言印造新曆頒行可之

澆花時【增】牡丹記澆花亦自有時或用日未出或日西時九月旬日一澆十月十一月三日二日一澆正月隔日一澆二月一日一澆此澆花之法也

幽谷種花【原】侯鯖錄歐陽文忠公謫滁州令幕中謝判官幽谷種花謝請約束公批紙尾云淺紅深白正相間先後仍須次第栽我欲四時携酒去莫教一日不花開

闢法四時【增】皇極經世闢法先閉後開者春也純開者夏也先開後閉者秋也冬則閉而無聲

四不出【原】聞見前錄邵康節居洛每歲二月出四月天漸熱即止八月出十一月天漸寒即止故有詩云時有四不出會有四不赴北夢瑣言孔拯侍郎作補遺時朝回遇雨不齎油衣乃避雨於坊叟之廡下瀑注愈甚巳過食時民家意朝饑延入廳事俄有一叟烏帽紗巾而出迎候甚恭因備酒饌一一精珍孔公愧謝之且借油衣叟曰某寒不出熱不出風不出雨不出未嘗置油衣也孔公不覺頓忘宦情

兗州漏澤【原】聞見後錄兗州之東有漏澤每夏中頻雨則積水彌望至秋分後聲起水中如雷一夕盡涸初不可測奇石林立或奇其下得穴亦自此入李衛公平泉有石刻字曰漏澤作亭其前曰聲石有詩云聲客持相贈瓊瑰乃不如者兗之漏澤石也

木馬凌牀【增】夢溪筆談信安滄景之間多蚊虻夏月牛馬皆以泥塗之郊行不敢乘馬馬爲蚊虻所毒則狂逸不可制行人以獨輪小車馬鞍蒙之以乘謂之木馬冬月作小坐牀冰上曳之謂之凌牀

溫公暴書【原】渠溪漫志溫公獨樂園之讀書堂文史萬餘卷公晨夕所閱雖累年如新嘗謂其子公休曰吾每歲以上伏及重陽間暴㬥書之膽所以年深不損

灕流水【增】岳陽風土記荆江出巴蜀自高注下濁流淘湧夏秋暴漲則逆泛洞庭瀟湘清流頓皆混濁岳人謂之灕流水

天成石井【增】臨海記郡東北二十五里任曾遂家有一石井自然天成非人力所造井深四丈常有湧泉大水不溢大旱不竭夏絕香冷冬至甜溫長老相傳云昔有採材人臨溪洗器流失酒杯後出於井中

三長月【原】容齋隨筆釋氏以正五九月爲三長月故奉佛者皆茹素其說云天帝釋以大寶鏡輪照四天下寅午戌月正臨南贍部洲故當食素以徼福

海水氷【增】癸辛雜識高麗以北地名別十八其地極寒海水皆氷自八月即合直至來年四五月方解人物行其上如履平地

氷蛆【增】癸辛雜識西域雪山有萬古不消之雪冬夏皆然中有蟲如蠶其味甘如蜜其冷如氷名曰氷蛆能治積熱

長康四時詩【原】許彥周詩話春水滿四澤夏雲多奇峰秋月揚明輝冬嶺秀孤松此顧長康

詩誤編入陶彭澤集中

十二支屬【增】〔陽谷漫錄〕子鼠丑牛寅虎卯兔辰龍巳蛇午馬未羊申猴酉雞戌犬亥猪爲十二相屬所以取義者子寅辰午申戌俱陽故取相屬之奇數以爲名鼠五指虎五指龍五指馬單蹄猴五指狗五指丑卯巳未酉亥俱陰故取相屬之偶數以爲名牛四爪兔兩爪蛇兩舌羊四爪雞四爪猪四爪

陽長陰成二山【增】〔海錄碎事〕方丈西北有陰成大山滄浪西有陽長大山此陽九百六之標揭百六之運將至卽陽長木蝟陰成木架陽九之運將至則陰成木蝟陽長木架

瓊林宴【增】〔玉海〕每歲駕幸金明池則幷至瓊林苑中上巳重陽唯中書密院或宗室及殿前諸司

選勝賜宴遇放榜進士聞喜宴於此

進時花【增】〔玉海〕每歲內苑賞花則諸苑進牡丹及緋枝雜花七夕中元進奉巧樓花殿雜果實並菊花木及四時進時花入內

祭始影瑄朗【增】〔嫏嬛記〕女星傍一小星名始影婦女於夏至夜候而祭之得好顏色始影南並肩一星名瑄朗男子於冬至夜候而祭之得好智慧

狨座【原】〔可談〕狨座文臣兩制武臣節度使以上許用每歲九月乘二月徹無定日視宰相乘則皆乘之徹亦如之狨似大猴生川中其脊毛最長色如黃金取而縫之數十片成一座價直錢百千

煗講【增】〔嬾真子錄〕溫公之任崇福春夏多在洛秋冬在夏縣每日與本縣從學者十餘人講書用一大竹筒筒貯竹籤書學生姓名講後一日卽抽籤令講講不通則公微數責之每五日作一煗講一杯一飯一麪一肉一菜而已

安樂窩【增】〔嬾真子錄〕洛中邵康節術數旣高心術亦自邇人所居有圭竇甕牖以敗甕口安於室之東西象日月也其所居謂之安樂窩先生以春秋天色溫凉之時乘安車駕黃牛出遊於諸王公家其來各置安樂窩一所先生將至其家無老少婦女良賤咸迓於門迎入窩爭前問勞且聽先生之言凡有爭競經時不決者自陳於前先生逐一分別之人人皆得其歡心於是酒餚競進厭飫數日復遊一家月

餘乃歸

身壬法【原】〔袪疑說〕身壬者陰陽二命皆起於壬也惟朱子美家藏父祖秘書得其全法其詩有曰陽遇午門當返照陰逢雞嶺急須回跳過三宮雙女位一年一位逆歸來陰遇午申爲大利陽逢寅子永無災得此全法乃合身壬之運其流年所至悉與起數脗合如四十在亥流年四十亦在亥並無差舛大抵此法自壬而起壬水數一故起法悉本於一運於三而成於五合三五一之數以爲用此所謂身壬之法也

煙嵐四景【原】〔林泉高致〕真山水之煙嵐四時不同春山淡冶而如笑夏山蒼翠而如滴秋山明

淨而如粧冬山慘淡而如睡畫見其大意
而不爲刻畫之迹則煙嵐之景象正矣

北人打圍 【增】使遼錄北人打圍一歲間各有處所正
月釣魚海上於水底釣大魚二月三月放
鶻號海東青打鴈四月五月打麋鹿六月七月於凉
淀坐夏八月九月打虎豹之類自此至於歲終如南
人趁時
耕種也

射柳 【增】偃曝談餘遼俗以鵓鴿置葫蘆中懸之柳上
彎弓射之矢中葫蘆鴿輒飛出以飛之高下爲
勝負往往會於清明
端午日名曰射柳

雌雄泉 【原】名勝志梁山縣西多喜山時有神光現見
之多獲喜事故名有雌雄泉春夏左盈右竭

秋冬左
竭右盈

甲曆五運 【增】通曆伏羲在位百一
十年始有甲曆五運

舞龍求雨 【原】神農求雨書春夏雨日而不雨甲乙命
爲青龍又爲火龍東方小童舞之丙丁不
雨命爲赤龍南方壯者舞之戊己不雨命爲黃龍壯
者舞之庚辛不雨命爲白龍又爲火龍西方老人舞
之壬癸不雨命爲黑龍北方老人舞之如此不雨潛
處闔南門置水其外開北門取人骨埋之如此不雨
命巫祝而暴之不雨神
山積薪擊鼓而焚之

拜天 【增】金史禮志金因遼俗以重五中元重九日行
拜天禮重五於鞠場中元於內殿重九於都城
外其制刻木爲盤如舟狀赤爲質畫雲鶴文爲架高
五六尺置盤其上薦食物其中聚宗族拜之若至尊
則於常武殿築
臺爲拜天所

盛年 【原】趙孟頫題耕織圖詩飭
躬修婦事黽勉當盛年

醫馬 【增】相馬書欲知看口色春季忌於青若似秋時
候醫之必得寧夏病不食草口中赤色深莫將
爲熱療熱療病難尋秋病口中白時時喘息想於中
帶黑色肝肺恐應無冬季口中黑醫之必不登臥蠶
雖有色而
退也無緣

馬齒 【增】相馬書獸之齒者血精爲本結秀爲骨骨精
爲齒一歲至二十五歲齒之區白白不三十歲

區俱平無鋒
刃亦無力矣

天方國 【原】續文獻通考天方在海西之盡舊名天堂
國風景融和四時皆春田沃稻饒民以安樂

內家補服 【增】蕪史正月二十四日祭竈後宮眷內臣
穿葫蘆景補子蟒衣上元則穿燈景補子
三月三日換羅衣四月四日換紗衣五月朔穿五毒
艾虎補子蟒衣七月七日穿鵲橋補子九月四日穿
重陽景菊花補子十月朔換穿
紵絲冬至節穿陽生補子蟒衣

四時皆夏 【增】海槎餘錄海南地多燠少寒木葉冬夏
常青然凋謝則寓於四時不似中州之有
秋冬也天時亦然四時晴朗則穿單衣陰晦則添
單衣幾件而已諺曰四時皆是夏一雨便成秋

占城氣候【原】瀛涯勝覽占城四時溫熱並無霜雪草木恒青檳榔不絕人卬

半年雨半年晴【增】瀛涯勝覽阿枝氣候熱如夏無霜雪春雨卽葺舍儲具建夏連雨市陌成河至七月始霽八月望後始晴至冬猶然三月又雨諺云半年有雨半年晴者是也

月市【增】成都記正月燈市二月花市三月蠶市四月錦市五月扇市六月香市七月七寶市八月桂市九月藥市十月酒市十一月梅市十二月桃符市

三時【增】楊升菴集西域一歲分三時以寅卯辰巳為雨時午未申酉為熱時戌亥子丑為寒時

祈夢【增】閩部疏從與化西門行可八十里至九鯉飛泉九疊下瀦為湖福清縣石竹山亦有九仙靈蹟其山亦宏麗在宏路驛大道旁土人祈夢者以秋往九鯉湖以春往石竹山

水土生焰【增】一統志蜀伏龍山下地窪若池夏月積雨停水則焰生水上水為之沸而寒如故冬月水涸則土上有焰如燒人聚而觀之至焚其衣裙

聖井【增】名勝志進賢縣南二十里為麻山有麻姑觀觀東有聖井水冬夏如一每風月澄靜之夜輒有步虛及鐘磬聲

薤林【增】名勝志孝豐縣廣苕鄉商彭祖墓在焉墓有薤林其薤春時不種而生秋不收而枯或以刀鐮犯之輒有暴風疾雨人不敢近

掛鶴臺【增】名勝志蒲州掛鶴臺有瀑布自天柱峰直下而臺在其左每有白鶴二月來五月生子去以為常候

伏蠟【增】同話錄僧家所謂伏蠟者謂削髮之後卽受戒若或斷酒等項每歲禁足結夏自四月十五日至七月十五日終西方之敎結夏之時隨其身之輕重以蠟為其人解夏之後以蠟人為驗輕重無差卽為驗定而無妄想其有妄想者氣血耗散必輕於蠟人矣

佛國曆【增】高僧傳何承天以博物著名問釋慧嚴佛國將用何曆嚴云天竺夏至之日方中無影所謂天中於五行土德色尚黃數尚五八寸為一尺十兩當此土十二兩建辰之月為歲首及討覈分至推變薄蝕顧步光影其法甚詳宿度年紀咸有條例承天無所厝難

錬形【原】集仙傳七魄營傳三魂守宅者或三十年二十年十年三年當血肉再生復質成形此名錬形太陰易貌三官之仙也

六時【原】金光明經初二是花時三四名熱際五六名雨際七八謂秋時九十是寒時後二名冰雪此六時也【增】張喬詩遠公窗下蓮花漏猶向山中禮六時劉長卿詩六時行徑空秋草【按】僧規以六時經行六時晏坐幽谷時寅也高山時卯也平地時辰也日中時巳也正中時午也庭苑時未也至申則日過而退

天神降 增 法苑珠林 佛言正月一日五月一日九月一日諸天神衆等四布案行善惡

九白 錄 傳燈錄 二十二祖摩拏羅至月氏國鶴勒那問曰我止林間已經九白印度以一年爲一白

書名玉曆 增 雲笈七籤 凡八節之日是上天八會大慶之日也其日諸天大聖尊神上會靈寶元都玉京上宮朝慶天眞奉戒持齋遊行詣經此日修齋持戒宗奉天文者皆爲五帝所舉書名玉曆

眞仙會集 增 雲笈七籤 眞人仙官以八節日日中時共會集三日乃解

八節行入五岳 增 雲笈七籤 每至八節日當行入五岳若神仙眞人所棲名山之處每於深僻隱巖之中密燒香乞願祝畢因散香於左右勿顧而返常能行此必長生神仙所欲如心玉女侍房

衆靈衛身也

歲六齋 增 雲笈七籤 明眞科云正月三月五月七月九月十一月一歲六齋月能修齋上三天帝令太一使者除
人十苦八道

九眞齋 增 雲笈七籤 祕言云正月三月四月六月七月八月九月十月十一月此九眞齋月一日十五日二十九日此月中三齋日

咽液叩齒 增 雲笈七籤 三元品戒曰常以正月十五日七月十五日十月十五日平旦中夜沐浴東向以柏廼香湯左轉三十二過閉目思說便叩齒三十二通祝畢仰咽液三十二通止便洗沐畢冠帶衣服又叩齒十二通祝畢便出戶入室依法行道沐浴香湯用竹葉桃枝柏葉蘭香等分內水中煮十數沸布漉之去滓加五香用之最精

山開月 增 登涉符錄 入山當以三月九月此是山開月又當擇其月中吉日佳時甲子甲寅乙亥乙巳乙卯丙戌丙午日大吉

瓶供時宜 增 瓶花譜 凡插貯花先須擇瓶春冬用銅秋夏用磁因乎時也

陽遁陰遁 增 遁甲書 陽遁九局陰遁九局自冬至以後用陽遁夏至以後用陰遁

三氣衝 增 黃帝宅經 正月上氣衝丁未方二月坤三

月壬亥四月辛戌五月乾六月寅甲七月癸丑八月艮九月丙巳十月辰乙十一月巽十二月申庚

天道吉方 原 相宅要說 子午年坤艮寅申年乙辛丑未年申庚卯酉年乾巽辰戌年丙壬巳亥年丁癸

人道吉方 原 相宅要說 子午年乾巽丑未年丙壬寅申年丁癸卯酉年坤艮辰戌年甲庚巳亥年乙辛

利道吉方 原 相宅要說 子午卯酉年乙卯寅申丑未年丙壬辰戌巳亥年甲庚

月天道方 原 相宅要說 正七月乙辛二八月乾巽三九月丙壬四十月丁癸五十一月坤艮六

十二月甲庚

月人道方【原】〔相宅要說〕正七月丁癸二八月坎辰三九月丙壬四十月丁癸五十一月坤艮六十二月甲庚

月令輯要卷二

月令輯要卷三

每月令

天道

大月小月【增】〔書二曰月疏〕二日月從朔至晦大月三十日小月二十九日所以紀一月也〔白虎通〕月大小何天道左旋日月東行日日行一度月日行十三度月及日為一月至二十九日未及七度即三十日者過行七度日不可分故月乍大小明有陰陽〔周髀算經注〕小月減經月之積分四百九十九餘二萬七千二百六十則小月之積分也大月加經月之積分四百四十一得二萬八千二百則大月之積分也

朓朒【原】〔尚書大傳〕晦而月見西方謂之朓朔而月見東方謂之朒亦謂之側匿

浹日【增】〔周禮〕挾日而斂之〔注〕從甲至甲謂之挾日〔按〕挾與浹同【原】〔國語〕遠不過三月近不過浹日

日月交道【增】〔左傳〕日月之行〔疏〕日之行天一歲一周月之行天一十九日有餘已得一周日月異道互相交錯月之一周必半在日道裏從外而入內也半在日道表從內而出外也或六入七出或七入六出凡十三出入而與日一會歷家謂之交道交在望前朔則日食望則月食交在望後望則月食後月朔則日食

月有餘分【增】左傳凡分至啟閉必書雲物疏古之爲歷者皆舉其大數周年有三百六十五日四分日之一分爲十二月則月各有三十日十六分日之七是故從前月初節至後月初節必三十日有餘也

斗柄【增】左傳七音疏斗柄所建月移一次

五行妃合【增】左傳火木妃疏陰陽之書有五行妃合之說甲乙木也丙丁火也戊己土也庚辛金也壬癸水也木克土土克水水克火火克金金克木木畏金以乙爲庚妃也金畏火以辛爲丙妃也火畏水以丁爲壬妃也水畏土以癸爲戊妃也土畏木以己爲甲妃也

三旬【增】管子月有上下中旬京氏易畧初爻十日爲上旬二爻十日爲中旬三爻十日爲下旬三旬三十日積旬成月積月成年

月節【原】范子月行疾二十九日三十日間一與日合取日之度爲月節

孤虛【增】史記龜策傳日辰不全故有孤虛注甲乙謂之日子丑謂之辰六甲孤虛法甲子旬中無戌亥戌亥即爲孤辰巳即爲虛甲戌旬中無申酉申酉爲孤寅卯爲虛甲申旬中無午未午未爲孤子丑爲虛甲午旬中無辰巳辰巳爲孤戌亥爲虛甲辰旬中無寅卯寅卯爲孤申酉爲虛甲寅旬中無子丑子丑爲孤午未爲虛

陰陽歷【增】漢書律歷志一月之日二十九日八十一分日之四十三先藉半日名曰陽歷不藉名曰陰歷所謂陽歷者先朔月生陰歷者朔而後月迺生

朔望會【增】漢書律歷志參天數二十五兩地數三十是爲朔望之會

朔晦弦望【增】漢書李尋傳月者衆陰之長銷息見伏百里爲品千里立表萬里連紀朔晦正終始弦爲繩墨望成君德【原】隋書天文志月者陰之精也其形圓其質清日光照之則見其明日光所不照則謂之魄故月望之日日月相望人居其間盡覩其明故形圓也二弦之日日照其側人觀其傍故半明半魄也晦朔之日日照其表人在其裏故不見也【增】郭璞遊仙詩晦朔如循環月盈已復魄

月魄東西【原】法言月未望則載魄於西既望則終魄於東其遡於日乎注遡迎也

步術生【增】後漢書律曆志月有晦朔星有合見月有弦望星有留逆其歸一也步術生焉

月朝中夕【原】後漢書五行志六沴注上旬爲月之朝中旬爲月之中下旬爲月之夕

兩弦【原】參同契上弦兌數八下弦艮亦八兩弦合其精乾坤體乃成

月歸功於日【原】白虎通月之爲言闕也有滿有闕所以有闕何歸功於日也八日成光二八十六日轉而歸功晦至朔旦受符復行

積日成月【增】白虎通改正者非改天道也但改日月耳日月右行故改正亦右行也日尊於月

不言正日言正月何也積日成月物隨月而變故據物爲正也

景星 原 〔孫氏瑞應圖〕景星者大星也狀如半月生於晦朔助月爲明王者不敢私人則見

白黑博义 原 〔唐書曆志〕九執曆者出於西域望前曰白博义望後曰黑博义

月建直宿 增 〔嬾真子錄〕西域十二月所建各以所直二十八宿名之如中國建寅之類

白月黑月 原 〔嬾真子錄〕月生至滿謂之白月月虧至晦謂之黑月

月滿爲一月 增 〔嬾真子錄〕中國以月晦爲一月而天竺以月滿爲一月

日月爲易 增 〔路史〕日月爲易謂之日月而於文正爲勿勿月彩之散者也故月散于日下爲易

散于日上爲曶相對爲明對而虧爲物易者朔也所謂朔易曶者晦也明者望也物者望而食者也

月出 增 〔蠡海集〕太陰之行與日同宮爲晦朔對宮爲望初一二卯時出初三四辰時出初五六巳時出初七八九午時出初十十一未時出十二三申時出十四五六酉時出十七八戌時出十九二十亥時出二十一二三子時出二十四五六丑時出二十七八九寅時出三十日亦卯時出也

陽甲陰甲 增 〔雲笈七籤〕每甲子六十日爲一甲人間有六十甲爲陰甲天上有六十甲爲陽甲每十日一甲盡半夜天上降陽甲十日續陰甲陰陽不孤生烝相續即人無病若十日一甲盡半夜陽甲不降即人病生

五運六氣 原 〔楊升菴外集〕古驗家五運皆起於月初天氣之先至乾知大始也六氣皆起於月中地氣之後應坤作成物也

氣候 增 〔選擇曆書〕五日一候者六候五六三十日也三候一氣者十五日也

兩值日 增 〔選擇曆書〕曆家以建除滿平定執破危成收開閉凡十二日周而復始觀所值以定吉凶每交一月節必叠兩值日如正月寅日值建二卯三辰之類與斗杓所指相應

神殺出遊 增 〔選擇曆書〕太歲巳下神殺出遊日甲子日東遊己巳日還位丙子日南遊辛巳日還位戊子日遊中宮癸巳日還位庚子日西遊乙巳日還位壬子日北遊丁巳日還位

日次

初一日

聽朔 增 〔禮〕天子聽朔於南門之外〔注〕明堂在國之陽每月就其時之堂而聽朔焉〔又〕諸侯皮弁以聽朔於太廟〔舊唐書禮儀志〕合宮聽朔闡皇軒之茂範

告朔朝廟 增 〔周禮春官大史〕頒告朔于邦國〔注〕天子頒朔于諸侯諸侯藏之祖廟至朔朝于廟告而受行之〔公羊傳〕閏月不告月猶朝于廟〔注〕諸侯受十二月朔政于天子藏于太祖廟每月朔朝廟使大夫南面奉天子命君北面而受之比時使有司先告朔謹之至也受于廟者孝子歸美先君不敢自專

也（穀梁傳）天子朝日諸侯朝朔

朝服而朝 原（論語）吉月必朝服而朝（注）吉月月朔也朝服皮弁服與君視朔之服也魯自文公不行視朔之禮孔子恐其禮廢故每於月朔必衣此朝服而朝於君所謂我愛其禮也

省銘 原（逸周書）周公曰五德既明民乃知常武王再拜曰嗚呼允哉乃名昆吾冶而銘之金版藏府而朔之（注）昆吾古之利冶朔月旦朔省之也

祓龜 增（史記龜策傳）以日旦祓龜先以清水澡之以卵祓之乃持龜而遂之若常以爲祖人若已卜不中皆祓之以卵東向立灼以荆若剛木土卵指之者三持龜以卵周環之祝曰今日吉謹以粱卵㶳黃祓去玉靈之不祥玉靈必信以誠知萬事之情辨兆皆可占（正義）言卜不中以土爲卵三度指之三周繞之用厭不祥也

日月從朔 原（古三墳）日月從朔聖人以推氣候

朔旦 增（參同契）朔旦爲復陽氣始通出入無疾立表微剛

火候 原（參同契）朔旦屯☳☵直事至暮蒙☵☶當受晝夜各一卦用之依次序（朱子注）此乃六十卦之凡例一月而一周蓋六十四卦除乾坤坎離爲爐竈丹藥所用以爲火候者止六十卦也

定朔 增（後漢書律曆志）徽能術者課校諸曆定朔稽元（五代史）司天考測圭箭以候氣審朓朒以定

上月曆 原（後漢書禮儀志）禮威儀每月朔旦太史上其月曆有司侍郎尚書見讀其令奉行其政

月朔 原（釋名）朔蘇也月死復蘇生也

月朔日朝 增（白虎通）月言朔日言朝何朔之言蘇也明消更生故言朔日晝見夜藏有朝夕故言朝也

月額 原（金樓子）旦日雨謂之月額 增（袁士元喜雨詩）天瓢乍滴終傾倒月額初開漸復連

拜孔揖顏 增（隋書禮儀志）每月旦祭酒領博士以下及國子諸學生以上太學四門博士升堂

助教以下太學諸生階下拜孔揖顏日出行事郡學則於坊內立孔顏廟博士以下亦每月朝

宗廟月祭 增（唐書禮樂志）周祭志天子始祖高祖曾祖祖考之廟皆月朔加薦以象平生朔食謂之月祭二祧之廟無月祭

表參起居 增（唐書百官志）皇帝巡幸兩京文武官職事五品以上月朔以表參起居

朔日讀令 增（唐書韋縚傳）開元二十六年詔縚奏月令一篇朔日於宣政側設榻東向置案縚坐讀之諸司官長悉升殿坐聽

書朔日甲乙 增（唐六典）起居郎掌記天子法度以修記事之史凡記事之制必書朔日甲乙

以紀曆數

謝食 【增】〔五代會要〕乾符後月旦入閣日賜食禮畢閤門放仗群臣俱拜謂之謝食

高年會 【原】〔宋史〕張載傳爲雲巖令每月吉具酒食召鄉人高年會縣廷親爲勸酬使人知養老事長之義因問民疾苦及告所以訓戒子弟之意

飲勞老者 【增】〔宋史〕張璪傳璪知金堂縣以奉錢爲酒食月吉召老者飲勞使其子孫侍勸以孝弟民化其德所至獄訟日少

月一盤 【增】〔清異錄〕蜀孟昶月旦必素飧性喜薯藥左右因呼薯藥爲月一盤

聖姑廟 【增】〔太平廣記〕吳興郡界首有洞庭山山中聖姑祠廟在焉姑姓李氏有道術能履水行其夫殺之至今向七百歲而顏貌如生儼然側臥遠近祈禱者心至則能到廟心若不至風廻其船無得達者今每月一日沐浴爲除爪甲每日粧飾之

催生 【增】〔東京夢華錄〕凡孕婦入月於初一日父母家以銀盆或鏇或綵畫盆盛粟稈一束上以錦繡或生色帕複蓋之上插花朵及通草帖羅五男二女花樣用盤合裝送饅頭并作眠羊卧鹿羊生果實并牙兒衣物綳藉等謂之催生

神后土 【增】〔本草綱目〕逐月旦日取神后土泥屋之四角及塞鼠穴一年鼠皆絕迹

節日用 【增】〔林下清錄〕子瞻到黃廩食旣絕痛自節儉日用不得過百五十文每月朔取四千五百錢斷爲三十塊掛屋梁上平旦取一塊給一日之用餘則別貯以給賓客

交月雨 【原】〔吳下田家志〕上旬交月雨謂朔日之雨也主月內多雨

影堂常祭 【增】〔元史祭祀志〕影堂常祭每月初一日初八日十五日二十三日

十天下降 【原】〔藏經〕是日宜奏章祈禱

十直齋日 【原】〔感應篇〕太上老君演說每月十直齋日當齋之日致心誦聖號一日一夜不輟足以通達三戒遇安鎮邪初一日念無量太華天尊洞元靈寶月十齋一日北斗下

太白遊方 【原】〔選擇曆書〕太白逐日遊方忌迎婚嫁娶往來抵向一日正東

人神 【原】〔選擇曆書〕逐日人神所在忌針灸一日在足大指

初二日

月生魄 【原】〔說文〕月始生魄然也〔注〕承大月月生二日謂之魄

火候 【原】〔參同契〕朝需䷄暮訟䷅

太白遊方 【原】〔選擇曆書〕二日東南

人神 【原】〔選擇曆書〕二日在外踝

初三日

哉生明（原）「書」哉生明「傳」哉始也始生明月三日

月未成明（原）「說文」朏月未成明也「注」承小月月生三日謂之朏

震見庚方（原）「參同契」三日出爲爽震庚受西方「朱子注」三日第一節之中月生明之時也蓋始受一陽之光爲震而昏見於西方庚地

火候（原）「參同契」朝師☷☵暮比☵☷

月成魄（原）「易乾鑿度」月三日成魄

潮旺（增）「性理大全」古洲馬朔後三日明生而潮旺

月下橫雲（原）「農政全書」新月下黑雲橫截主來日雨諺云初三月下有橫雲初四日裏雨傾盆

太白遊方（原）「選擇曆書」三日正南

人神（原）「選擇曆書」三日在股內

初四日

火候（原）「參同契」朝小畜☴☰暮履☰☱

太白遊方（原）「選擇曆書」四日西南

人神（原）「選擇曆書」四日在腰

初五日

火候（原）「參同契」朝泰☷☰暮否☰☷

京官朝參（原）「春明退朝錄」詳見初一日

月忌（增）詳見民用

更半月（增）「田家五行」初五夜裏更半月

太白遊方（原）「選擇曆書」五日正西

人神（原）「選擇曆書」五日在口

初六日

火候（原）「參同契」朝同人☰☲暮大有☲☰

太白遊方（原）「選擇曆書」六日西北

人神（原）「選擇曆書」六日在手

初七日

火候（原）「參同契」朝謙☷☶暮豫☳☷

講經【增】宋史林靈素傳被旨修道書改正諸經醮儀校讎丹經靈篇刪修注解每遇初七升座講聽講皆宰執百官三衙親王中貴士庶觀者如堵

太白遊方【原】選擇曆書七日正北

人神【原】選擇曆書七日在內踝

初八日

上弦【原】詩如月之恒【箋】月上弦而就盈【疏】月體正半昏而中似弓之張而弦直謂上弦也【增】王褒詠月詩上弦如半璧初魄似蛾眉【元稹詩】微露上弦月暗焚初夜香

兌受丁【原】參同契八日兌受丁上弦平如繩【朱子注】八日第二節之中月上弦之時受二陽之光為兌而昏見於南方丁地

火候【原】參同契朝臨䷒暮蠱䷑

月成光【原】易乾鑿度月八日成光

月弦【原】釋名弦月半之名也其形一旁曲一旁直若張弓施弦也

初弦【原】杜甫詩雲掩初弦月香傳小樹花

致月在弦【增】陳氏周禮解古之致月者不在立春立秋而常在二分不在二分之望而常在弦者以月入八日與不盡八日得陰陽之正平故也

彭堂常祭【增】詳見初一日

燃塔燈【增】令然志京師天寧寺塔建於隋開皇夫規制特異上為扶闌四周架鐵燈二層凡二百六十盞每月八日注油燃之

受持八戒【增】法苑珠林每月八日四天王大臣遍行世間次第觀察當於是日受持八戒

十天下降【原】見前

十五齋日【原】感應篇初八日念元上王晨天尊詳見初一日洞元靈寶月十齋八日北斗司殺君下

太白遊方【原】選擇曆書八日東北

人神【原】選擇曆書八日在腕

初九日

火候【原】參同契朝臨䷒暮觀䷓

太白遊方【原】選擇曆書九日中方

人神【原】選擇曆書九日在尻

初十日

火候【原】參同契朝噬嗑三三

南極降【原】道書長生護身保命天尊下降宜祈禱作會修齋等事

太白遊方【原】選擇曆書十日在天

人神【原】選擇曆書十日在腰背

十一日

火候【原】參同契朝剝三三暮復三三

太白遊方【原】選擇曆書十一日正東

人神【原】選擇曆書十一日在鼻柱

十二日

火候【原】參同契朝无妄三三暮大畜三三

車轄鳳凰【增】續齊諧志漢宣帝以阜蓋車一乘賜霍光悉以金鈹具至夜車轄上金鳳凰輒亡去至曉乃還守車人亦常見後南郡黃君仲北山羅鳥得鳳凰入手即化成紫金毛羽冠翅宛然具足可長尺餘守車人列上云今月十二日夜車轄上鳳凰俱飛去曉則不返恐為人所得光具以列上後數日君仲詣闕上鳳凰子云十二夜北山羅鳥所得帝聞而疑之置承露盤上俄而飛去帝使尋之直入光家止車轄上乃知信然帝取其車每游行即乘御之

天亮月【增】田家五行十二夜裏天亮月

太白遊方【原】選擇曆書十二日東南

人神【原】選擇曆書十二日在髮際

十三日

火候【原】參同契朝頤三三暮大過三三

太白遊方【原】選擇曆書十三日正南

人神【原】選擇曆書十三日在牙齒

十四日

月幾望【增】易月幾望【註】充乎陰德之盛故曰月幾望

火候【原】參同契朝咸三三暮恒三三

月忌【增】詳見民用

十五齋日【原】感應篇十四日念度仙上聖天尊詳見初一日洞元靈寶月十齋十四日太一使

下者

十天下降【原】前見

太白遊方【原】選擇曆書 十四日西南

人神【原】選擇曆書 四日在胃脘

十五日

乾體成【增】參同契 九二見龍和平有明三五德就乾體乃成 朱子注 十五日第三節之中月既望之時全受日光盛滿而昏見於東方之甲地是爲乾體

火候【原】參同契 朝遯三三暮大壯三三

望舒圓【增】淮南子 月御日望舒 張協詩 下車如昨日望舒三五圓 謝朓詩 借問下車日匪直望舒圓

日月相望【原】釋名 望月滿之名也月大十六日小十五日日在東月在西遙相望也

三五【增】傅元詩 圖圓三五月皎皎濯清輝 江總賦 得明月二五滿詩 三五兎輝成浮雲兮復輕隻輪非戰返團扇少歌聲雲前來往色水上動搖明光復高樓照何嗟攬不盈

吐氣屬月【增】廣異記 海中有洲從廣數千里洲上有物狀如蟾蜍數枚大者周廻四五百里小者或百餘里每至望夜口吐白氣上屬於月與月爭光

銅劍有光【增】異聞集 許俠獲一銅劍長四尺劍連於靶靶盤龍鳳之狀左文如火焰右文如水波光彩灼爍非常物也每月十五日天地清朗置之暗室自然有光傍照數丈

寶母【原】原化記 唐魏生者舟行至虔州界雨後登岸忽於砂磧間見地氣直上衝數十丈尋之石間見石片如手掌大狀如瓊片中青半赤取歸致之書篋嘗因胡客寶會出以示之衆遂求生請市此寶恣其所索加至千萬問此寶名曰此寶母也但每月望本國王自出海岸設壇致祭之以此置壇上一夕明珠寶貝等皆自聚故名寶母

栢枕【增】虛谷閒抄 余靖知桂州府境窮僻處有林木延袤數十里每月盈之夕輒有笛聲發於林中公遣人每之其聲自大柏中出乃伐取以爲枕笛聲如期而發甚愛惜之公季弟命工解視但見木之文理正如人於月下吹笛之像

影堂常祭【增】詳見初一日

說戒【增】法苑珠林 如來將五百羅漢常以月十五日於中說戒

噏月精【增】雲笈七籤 食月之精常以月十五日向月祝曰月君子光與我合德養我丹田中小童子因瞑目念月白黃精炁來下在目前入口中咽之三七而止以手摩送之下至丹田之中丹田中炁正

赤氣中有一人長九分小童子也衣朱衣故丹田中赤外黑左青右黃上白五色氣已具但以月託腎腎得月精乃得升沉病愈疾除

十天下降 原 前見

十直齋日 原 感應篇 十五日念玉寶皇上天尊詳見初一日 洞元靈寶 月十齋十五日天帝及三官俱下

太白遊方 原 選擇曆書 十五日正西

人神 原 選擇曆書 十五日在徧身

剃頭忌 增 選擇曆書 剃頭忌每月十五日

十六日

哉生魄 原 書哉生魄傳始生魄月十六日明消而魄生 增 李商隱詩 玉輪顧兎初生魄鐵網珊瑚未有枝

旁生魄 增 逸周書 旁生魄 注 旁廣大月大時也 又既旁生魄注此於甲乙十六日也

見巽辛 增 參同契 十六轉受統巽辛見平明 朱子注 十六日第四節之始也始受下一陰爲巽而成魄以平旦而沒於西方辛地

火候 原 參同契 朝晉䷢暮明夷䷣

二八 增 李嶠月詩 蓂開二八時

太白遊方 原 選擇曆書 十六日西北

人神 原 選擇曆書 十六日在胸

十七日

火候 原 參同契 朝家人䷤暮睽䷥

太白遊方 原 選擇曆書 十七日正北

人神 原 選擇曆書 十七日在氣衝

十八日

火候 原 參同契 朝蹇䷦暮解䷧

汐湧 增 性理大全 古渕馬氏曰 望後三日魄生而汐湧

十天下降 原 前見

十直齋日 原 感應篇 十八日念好生度命天尊詳見初一日 洞元靈寶 月十齋十八日太一下

太白遊方 原 選擇曆書 十八日東北

人神【原】選擇曆書十八日在股內

十九日

火候【原】參同契朝損三三暮益三三

太白遊方【原】選擇曆書十九日中方

人神【原】選擇曆書十九日在足

二十日

火候【原】參同契朝夬三三暮姤三三

四五【原】古詩四五蟾兔闕

移竹【增】農政全書移竹惟五月十三謂之竹醉日栽竹則茂盛或曰不必五月但每月二十日皆可

太白遊方【原】選擇曆書二十日在天

人神【原】選擇曆書二十日在內踝

二十一日

火候【原】參同契朝萃三三暮升三三

太白遊方【原】選擇曆書二十一日正東

人神【原】選擇曆書二十一日在手小指

二十二日

火候【原】參同契朝困三三暮井三三

太白遊方【原】選擇曆書二十二日東南

人神【原】選擇曆書二十二日在外踝

二十三日

下弦【增】參同契艮直於丙南下弦二十三朱子注二十三日第五節之中復生中一陰爲艮而下弦以平旦而沒於南方丙地

艮主典守【增】參同契艮主進止不得踰時二十三日典守弦期

火候【原】參同契朝革三三暮鼎三三

月忌【增】詳見民用

彭棠常祭【增】詳見初一日

十天下降【原】見前

十直齋日【原】感應篇二十三日念元真萬福天尊詳見初一日洞元靈寶月十齋二十三日太

一入肺

使者下

太白遊方〔原〕〔選擇曆書〕二十三日正南

人神〔原〕〔選擇曆書〕二十三日在肝及足

二十四日

火候〔原〕〔參同契〕朝震三三暮艮三三

十天下降〔原〕見前

十直齋日〔原〕〔感應篇〕二十四日念太靈虛皇天尊詳見初一日〔洞元靈寶〕月十齋二十四日北

辰下

太白遊方〔原〕〔選擇曆書〕二十四日西南

人神〔原〕〔選擇曆書〕二十四日在手陽明

二十五日

火候〔原〕〔參同契〕朝漸三三暮歸妹三三

繞行宮垣〔增〕〔宋書百官志〕御史中丞每月二十五日繞行宮垣白壁。史臣按漢志執金吾每月三繞行宮城，疑是省金吾以此事併中丞

月交日〔原〕〔田家雜占〕二十五日謂之月交日，有雨主久陰

太白遊方〔原〕〔選擇曆書〕二十五日正西

人神〔原〕〔選擇曆書〕二十五日在足陽明

二十六日

火候〔原〕〔參同契〕朝豐三三暮旅三三

太白遊方〔原〕〔選擇曆書〕二十六日西北

人神〔原〕〔選擇曆書〕二十六日在胸

二十七日

月行周天〔原〕〔禮記月令疏〕二十七日月行一周天

火候〔原〕〔參同契〕朝巽三三暮兌三三

遲疾一終〔增〕〔隋書天文志〕月行有遲疾，其極遲則日行十二度強，極疾則日行十四度半強，遲則漸疾，疾極漸遲，二十七日半強而遲疾一終

潮勢長〔增〕〔性理大全〕余襄公安道曰：晦前三日潮勢長

交月晴〔原〕〔田家五行〕二十七日最宜晴，諺曰：交月無過廿七晴

太白遊方【原】〔選擇曆書〕二十七日正北

人神【原】〔選擇曆書〕二十七日在膝

二十八日

火候【原】〔參同契〕朔渙三三暮節三三

十天下降【原】見前

十直齋日【原】〔感應篇〕二十八日念太妙至極天尊誥見初一日〔洞元靈寶〕月十齋二十八日下
太一
下

太白遊方【原】〔選擇曆書〕二十八日東北

人神【原】〔選擇曆書〕二十八日在陰

二十九日

火候【原】〔參同契〕朔中孚三三暮小過三三

月餘【增】〔晉書律曆志〕一月不盡爲月餘

合朔【增】〔蜀都雜抄〕凡月之行歷二十九日五十三分而與日相會謂之合朔

十天下降【原】見前

十直齋日【原】〔感應篇〕二十九日念真皇洞神天尊誥見初一日〔洞元靈寶〕月十齋二十九日中
太一
下

太白遊方【原】〔選擇曆書〕二十九日中方

人神【原】〔選擇曆書〕二十九日在膝脛

三十日

陳不違晦【原】〔左傳〕甲午楚晨壓晉軍而陳郤克曰陳不違晦以犯天忌我必克之〔疏〕日爲陽精月爲陰精兵尚殺害陰之道也行兵貴月盛之時晦是月終陰之盛也故兵家以晦爲忌不用晦日陳兵

提月【原】〔公羊傳〕提月六鷁退飛過宋都提月者何僅逮是月晦日也〔何休注〕提月邊也魯人語也月幾盡也

祭行陵廟【增】〔後漢書百官志〕太常掌禮儀祭祀每月前晦察行陵廟

節盡【增】〔參同契〕坤乙三十日東北喪其朋節盡相禪與繼體復生龍〔朱子注〕三十日第六節之終全變三陽而光盡體伏於西北一月六節既盡而禪於後月復生震卦云

月晦【增】〔參同契〕金返復其母月晦日相包〔釋名〕晦灰也火死爲灰月光盡似之也

火候【原】〔參同契〕既未至晦爽終則復更始日辰爲期度動靜有早晚〔朱子注〕既未謂晦日之卦朝既

濟三三兼未濟三三

也爽謂生明之時

唐鼠 增 水經注 唐君公房學道得仙白日升天雞鳴天上犬吠雲中惟以鼠惡留之鼠乃感激以月晦日吐腸胃更生時人謂之唐鼠

月晦祭祀 增 隋書南蠻傳 婆利國祭祀必以月晦盤貯酒肴浮之流水

竈神上天 增 酉陽雜俎 竈神名隗狀如美女又姓張名單字子郭常以月晦日上天白人罪狀大者奪紀三百日小者奪算算一百日

月山 增 輿地紀勝 月山在安福縣西山巔有石如月遇晦夕仰明照映百餘步有月山寺

月盡無雨 增 田家五行 月盡無雨則來月初必有風雨

十天下降 原 見前

十直齋日 原 感應篇 三十日念玉虛明皇天尊詳見初一 洞元靈寶 月十齋二十日上太一下

太白遊方 原 選擇曆書 三十日在天

人神 原 選擇曆書 十日在足趺

政典

先甲後甲 原 易 先甲三日後甲三日 疏 甲者創制之令人若犯者未可仰加刑罰以民未習故先此宣令之前三日殷勤而語之又如此宣令之後三日更丁寧而語之其人不從乃加刑罰甲前三日取改過自新故用辛也甲後三日取丁寧之意故用丁也

先庚後庚 原 易 先庚三日後庚三日吉 疏 申命令謂之庚民迷固久申不可卒故先申之三日令著之後復申之三日然後誅之民服其罪無怨而獲吉矣

令甲 增 易 先甲三日後甲三日 註 甲爲十日之首創造之令爲在後諸令之首故漢時令之重者謂之令甲

三提 原 詩 豈敢定居一月三捷 增 李治賀班師表 衣暫試於一戎月連飛於三捷

卜筮日 增 禮記 凡卜筮日旬之外曰遠某日旬之內日近某日

剛日柔日 增 禮記 外事以剛日內事以柔日 疏 外事郊外之事剛奇日也甲丙戊庚壬五奇爲剛也內事郊內之事乙丁己辛癸五偶爲柔也

告存 原 禮 八十月告存 疏 告謂問也君每月使人致膳告問存否

法月爲教 增 禮 月以爲量 疏 量猶分限也天之運行每三十日爲一月而聖人制教亦隨人之才分是法月爲教之限量也

巡牲 增 禮 君皮弁素積朔月月半君巡牲所以致力孝之至也

令月 〔原〕儀禮士冠禮始加祝曰令月吉日始加元服 〔增〕後漢書明帝紀詔驃騎將軍三公曰今令月吉日宗祀光武皇帝於明堂以配五帝 支遁詩令月肇清齋德澤潤無疆

吉月 〔原〕儀禮士冠禮吉月令辰乃申爾服 〔增〕史記五帝紀揖五瑞擇吉月日見四岳諸牧班瑞

月奉 〔增〕周禮天官冢宰祿位以馭其士註祿若今月奉也唐書食貨志開元二十四年令百官防閤庶僕俸食雜用以月給之總稱月俸 〔原〕宋史職官志詔自今掌事文武官月奉給折支京師每一千給實錢六百在外四百願給他物者聽

月終受要 〔原〕周禮天官小宰月終則以官府之敘受羣吏之要疏月計曰要故每月月終則使官府致其簿書之要受之當先尊後卑故言敘

治凡 〔原〕周禮天官宰夫二曰師掌官成以治凡註師辟小宰宰夫也治凡若月計也

月要日成 〔原〕周禮天官宰夫月終則令正月要旬終則令正日成疏月終則令正月要者謂每月終則令羣吏正其月要謂月計曰要也旬終謂每旬終則令羣吏正其日成日成謂日計曰成也

會稍食 〔原〕周禮天官宮正月終則會其稍食疏稍食謂宮中官府等月祿故至月終會計之

當夕 〔增〕周禮天官九嬪註凡羣妃御見之法月與后妃其象也卑者宜先尊者宜後女御八十一人當九夕世婦二十七人當三夕九嬪九人當一夕三夫人當一夕后當一夕亦十五日而徧自望後反之

嗣掌其月 〔增〕周禮地官賈師凡國之賣價各帥其屬而嗣掌其月註價買也謂官有所斥令賣賈師帥其屬而更相代直月為官賣之均勞逸

情訊 〔增〕周禮秋官小司寇以五刑聽萬民之獄訟附于刑用情訊之至於旬乃弊之註附猶著也訊言也用情理言之冀有可以出之者十日乃斷之

治有期日 〔增〕周禮秋官朝士凡士之治有期日國中一旬郊二旬野三旬疏期日獄訟成來於外朝職聽遠近節之皆有期日

城沂 〔增〕左傳令尹蒍艾獵城沂使封人慮事以授司徒量功命日分財用平板幹稱畚築程土物議遠邇略基址具餱糧度有司事三旬而成不愆於素

十日十等 〔增〕左傳天有十日人有十等下所以事上上所以共神也註甲至癸王至臺

日祭月祀 〔原〕國語甸服者祭侯服者祀日祭月祀先王之制也註日祭於祖考月祀於曾祖

月會旬修 〔增〕國語月會旬修日完不忘註會計也計一月之經用修十日之中所成為者日完一日之為不忘其禮也

天子月祭 〔增〕家語天子立七廟三昭三穆與太祖之廟而七曰太廟有一壇有一墠曰考廟曰王考廟曰皇考廟曰顯考廟曰祖考廟皆月祭之註始祖百世不遷高曾祖禰以親故此五廟每月一祭

諸侯月祭 增 家語諸侯立五廟二昭二穆與太祖之廟而五曰祖考廟有一壇一墠曰考廟曰王考廟曰皇考皆月祭之顯考廟祖考廟享嘗乃止 註 月祭三廟降於天子也

大夫月祭 增 家語大夫立三廟一昭一穆與太祖之廟而三曰皇考廟有一壇考廟月祭王考廟皇考廟享嘗乃止

月有三政 原 管子月有三政王事必理以爲必長 註 月三旬政異故曰三政王者行事必順三政之理然後可以長久

月饋肉 增 管子八十以上二子無征月有饋肉

讀要戒 原 逸周書王在成周昧爽召三公左史戎夫曰今夕朕寤遂事驚予乃取遂事之要戒俾戎夫言之朔望以聞 註 集取要戒之言月已日望於王前讀之

月令 增 逸周書序周公制十二月賦政之法作月令後漢書律曆志用天因地揆時施教頒諸明堂以爲民極者莫大乎月令帝王之大司備矣天下之能事畢矣 原 唐書禮志禮部尚書奏讀月令其日皇帝出宮至於大次文武五品以上皆就門外位刑部郎中以月令置於案侍中跪奏請讀月令刑部郎中讀令每月各居其位皆冠通天服玉之色如其時

迎日 增 史記五帝紀迎日推策 註 迎數之也日月朔望未來而推之故曰迎日

五日一朝 原 史記高祖本紀高祖五日一朝太公如家人父子禮後高祖朝太公擁篲迎門却行高祖大驚太公曰帝人主也奈何以我亂天下法於是高祖乃尊太公爲太上皇

游衣冠 原 史記叔孫通傳高寢衣冠月出游高廟 註 月出高帝衣冠備法駕名曰游衣冠高寢在高廟西高祖衣冠藏在高寢月出游於高廟

椎牛饗士 增 史記馮唐傳魏尚爲雲中守其軍市租盡以饗士卒私養錢五日一椎牛饗賓客軍吏舍人

卒更踐更 增 史記游俠傳踐更數過 註 古有正卒無常人皆當迭爲之一月一更是爲卒更也

貧者欲得顧更錢者次直者出錢顧之月二千是爲踐更也

顧山錢 原 漢書平帝紀天下女徒已論歸家顧山錢月三百 註 女徒論罪已定並放歸家不親役之但令一月出錢三百以顧人也

優寵老臣 原 漢書蘇武傳宣帝召武待詔宦者署數進見復爲右曹典屬國以武著節老臣令朝朔望號稱祭酒甚優寵之

朝日引見 原 漢書于定國傳上數以朝日引見丞相御史入受詔條責以職事 註 五日一聽朝故云朝日也

反支日【原】後漢書王符傳明帝時公車以反支日不受章奏【注】凡反支日用月朔爲正戌亥朔一日反支申酉朔二日反支午未朔三日反支辰巳朔四日反支寅卯朔五日反支子丑朔六日反支見陰陽書也

巡狩告禮【增】孔叢子古者天子將巡狩必先告於祖禰命史告羣廟及社稷圻內名山大川告者七日而徧親告用牲史告用幣申命冢宰而後清道而出歸反舍於外次三日齋親告祖禰用特命有司告羣廟社稷及圻內名山大川而後入聽朝

每月異禮【原】蔡邕明堂月令論因天時制人事天子發號施令祀神受職每月異禮故謂之月令所以順陰陽奉四時效氣物行王政也成法具備各從時月藏之明堂所以示承祖考神明明不敢褻瀆之義

東庠考試【增】晉書慕容皝載記賜其大臣子弟爲官學生者號高門生立東庠於舊宮以行鄉射之禮每月臨觀考試優劣

會議東門【增】干寶晉紀大小中正爲內官者聽月二會議於東門之外設幔陳席

月賜筆墨【原】宋書百官志丞郎月賜赤管大筆一雙隃麋墨一丸

省用訊獄【增】宋書江夏王義恭傳義恭涉獵文義而驕奢不節太祖與書誡之曰汝一月日自用不可過三十萬若能省此益美刑獄不可擁滯一月可再訊

決獄【增】宋書徐羨之傳詔曰平理獄訟政道所先司空尚書令可率衆官月一決獄　梁書武帝紀詔曰三訊五聽著自聖典哀矜折獄義重前誥可申勅諸州月一臨訊博詢擇善務在確實

入見面陳【增】魏書范紹傳紹量功節用甄煩就簡凡有賜給千匹以上皆別覆奏然後出之靈太后嘉其用心勅紹每月入見諸有益國利民之事皆令面陳

朔望【增】南史賀瑒傳梁天監初爲太常丞有司舉修賓禮召見說禮義武帝異之詔朔望預華林講

封事三條【增】北史魏文皇帝紀詔公卿以下每月上封事三條極言得失刺史二千石銅墨以上有讜言嘉謀勿有所諱

參論國政【增】北史尒朱榮傳榮奏請番直朔望之日引見三公令僕尚書九卿及司州牧河南尹洛陽河陰執事之官參論國政以爲常式

奉詔朝見【增】北史柳機傳機性寬簡有雅望出爲華州刺史奉詔每月朝見

致珍羞【增】北史刁廱傳皇興中廱與隴西王源賀及中書監高允等並以耆年特見優禮錫廱几杖劒履上殿月致珍羞焉

加佩綬【原】隋書何稠傳從省之服初無佩綬稠曰此
乃晦朔小朝之服安有人臣謁帝而去印綬
兼無佩玉之節乎乃加
獸頭小綬及佩一隻

牙盤薦食【增】舊唐書明皇紀天寶十一載制今後每
月朔望宜令薦食於太廟每室一牙盤仍
五日一開
室門灑掃

旬日秉筆【增】舊唐書德宗紀故事宰相秉筆決事每
人十日一易至是賈耽趙憬陸贄盧邁同
平章政事百寮有所關白更相讓而不
言始詔令旬日秉筆後詔每日更秉筆

監牧分月【增】舊唐書職官志沙苑監掌牧養隴右諸
牧牛羊以供其宴會祭祀及尚食所用每

歲與典牧分
月以供之

諸司錄報【增】舊唐書職官志凡在京諸司見禁囚每
月二十五以前本司錄其所犯及禁時月
日以報
刑部

園陵上食【增】唐書禮樂志凡園陵之制皇祖以上至
太祖陵皆朔望上食皇考陵朔望及節祭
而日
進食

朔望朝參【增】唐書百官志文武官職事九品以上及
二王後朝朔望宋史禮志元豐中詔在京
朝官以上朔望一朝紫
宸爲朔參官望參官

文武朝參【增】唐書百官志文官五品以上及兩省供
奉官監察御史員外郎太常博士日參號
常參官武官三品以上三日一朝號九參官五
品以上及折衝當番者五日一朝號六參官

時政記【增】唐書百官志長壽中宰相姚璹建議仗下
後宰相一人錄軍國政要爲時政記月送史
館玉海景德三年詔樞密所修時政記至次月十五
日送中書祥符五年令月送史館嘉祐六年詔月終
進
呈

承詔五日【增】唐書百官志御史居中丞大夫下每一
人東廂承詔五日有旨召御史不呼名則
承詔
者出

左右巡【增】唐書百官志監察御史開元七年詔隨仗
入閤分左右巡糾察違失左巡知京城內右
巡知京城外盡雍洛二州之境月一代將
晦即巡刑部大理東西徒坊金吾縣獄

四推御史【增】唐書百官志侍御史掌糾舉百寮及入
閤承詔知推彈雜事分京城諸州爲東西
一人知西推贓贖二司受事一人知東推理匭等有
不糾舉者罰之以殿中侍御史第一人同知東推莅
太倉出納第二人同知西推莅左藏出納號
四推御史雙日臺院受事雙日殿院受事

門籍【增】唐書百官志司門郎中員外郎各一人掌門
關出入之籍及闌遺之物凡著籍月一易之又
左右監門衛掌諸門禁衛及門籍文武官九品以上
每月送籍於引駕仗及監門衛衛以帳報內門凡朝

參奏事待詔官及織扇儀仗出入者閱其數以物貨
器用入官者有籍有傍左監門將軍判入右監門將
軍判出月
一易其籍

府馬分番 增 唐書百官志 騎曹參軍事掌外府雜畜
簿帳牧養凡府馬承直以遠近分七番月
一易
之

太卜灼占 增 唐書百官志 太卜署令祭祀大事率卜
正卜日示高於卿退而命龜既灼而占先
上旬次中
旬次下旬

典倉上籍 增 唐書百官志 典倉署令掌九穀醯醢庶
羞器皿燈燭凡園圃樹藝皆受令焉每月
籍出納
上於寺

蕃客奏事 增 唐書百官志 蕃客奏事具至日月及所
奏之宜方別爲狀月一奏爲簿以副鴻
臚

貨物直簿 增 唐書百官志 兩京諸市署有果毅巡迣
平貨物爲三等之直十日爲簿選古列字

尚食月會 增 唐書百官志 膳部郎中員外郎各一人
尚食有猝須別索必奏覆月終而會之

存問將士家 增 唐書百官志 通事舍人十六人凡軍
出則受命勞遣既行則每月存問將士
之家視其疾苦
凱還則郊迓

主仗月上 增 唐書百官志 胄曹參軍事掌甲仗凡御
仗之物二百一十有九羽儀之物三百自
千牛以下分掌之日執御弓箭者亦
自備以入宿主仗每月上則配以職

內仗 原 唐書儀衛志 凡朔會之仗三衛番上分爲五
仗號爲內五衛每月以六十四人立內廊閤外
號曰
內仗

遠近給番 增 唐書兵志 凡當宿衛者番上兵部以遠
近給番五百里爲五番千里七番一千五
百里八番二千里十番外爲十二番皆一月上若簡
番直衛者五百里爲七番千里八番二千里十番外
爲十二番
亦月上

閑月忙月 增 唐書食貨志 州縣無防人者籍十八以
上中男及殘疾以守城門及倉庫門謂之
門夫番上不至者閑月督
課爲錢百七十忙月二百

給紙 增 唐書藝文志 集賢書院學士通籍出入太府
月給蜀郡麻紙五千番 宋史職官志 給紙者中
書樞密宣徽三司宮觀副
使判官諫官皆月給焉

月廩 原 唐書楊綰傳 綰同中書門下平章事減諸道
觀察判官員之半又定府州官月廩使優狹相
均 增 元史世祖紀 敗於
近郊命宿衛受月廩

十日一燕 增 唐書孫逖傳 開元中以起居舍人入爲
集賢院修撰時海內少事帝賜羣臣十日

燕一

罷月進 原 唐書裴胄傳 初李兼嘗罷南昌卒千餘人收資廩爲月進胄白罷之 增 順宗實錄 貞元二十一年停鹽鐵使進獻舊鹽鐵錢物悉入正庫其後稍以時市珍翫時新物充進獻其後益甚歲進錢物謂之羨餘至貞元末逐月有獻謂之月進至是乃罷

衛馬承直 增 唐六典 凡諸衛馬承直配於金吾題檢遊奕者每月四十有五匹皆季請其料隨以給之

飛騎番上 增 唐六典 左右羽林軍大將軍將軍之職統領北衙禁兵之法令而督攝左右廂飛騎之儀仗以統諸曹之職凡飛騎每月番上者皆據其名籍而配於所職

月旬糺察 增 通典 衛尉卿每月丞每旬行宮徼糺察不法

蕃使銅魚 增 唐會要 西蕃諸國通唐使處悉置銅魚雌雄各十二皆銘其國名如貢使正月來齎第一魚餘月准此閏月則齎本月校其合乃依常禮待之差則推案

日曆 增 唐會要 永貞元年監修韋執誼奏皇王大典實存簡冊自頃史官修撰皆於私家紀錄望令修撰官各撰日曆凡至月終即於館中都會詳定是非除已成實錄撰進宣下者其餘見修日曆並不得私家置本從之

給手力資 增 翰林志 翰林學士度支月給手力資四人人錢三千五百四品以上加一人

尚書郎更直 增 翰林志 漢制尚書郎主作文書起草更直於建禮門內大官供食湯官供餅餌五熟果五日一美食下天子一等

草制宣麻 增 翰林志 凡赦書德音立后建儲行大誅討拜免三公宰相命將日制並白麻紙雙日起草候閤門鑰入而後進書隻日百寮立班於宣政殿樞密使引案自東上閤門出

緩輸期 增 韓愈李公墓誌銘 公諱素拜河南少尹豁屬令二人以職減民賦錢歲五千萬請緩民輸期一月詔天下輸皆緩一月

休沐 原 初學記 漢律吏五日得一休沐言休息以洗沐也

幸雍和殿 增 東觀奏記 上敦睦九族於諸侯王尤盡友愛即位後於十六宅起雍和殿每月三兩幸與諸侯王擊鞠合樂錫賚有差進士司馬樞爲雍和殿賦志一時之事實

豹直 原 聞見記 御史舊例初入臺陪直二十五日爲伏豹取不出之義謂之豹直

入閤 原 五代史李琪傳 唐故事天子日御殿見羣臣曰常參朔望薦食諸陵寢有思慕之心不能臨前殿則御便殿見羣臣曰入閤宣政前殿也謂之衙衙有仗紫宸便殿也謂之閤其御紫宸乃自正衙喚仗由閤門而入百官俟朝於衙者因隨以入見故謂之入閤

廊餐 增【五代會要】唐制常參官每日退朝賜食謂之廊餐

聖節上壽 增【宋史禮志】太常禮部討論每遇聖節前一月分日啓建道場至前一日樞密院官滿散依例作齋筵至三日省官上壽立班訖文赴滿散作齋筵後二日大宴於集英殿

罷奉戶 增【宋史職官志】太平興國元年詔以耕織之家農桑為本奉戶月輸緡錢蠶絲細民不易管置罷天下奉戶其本官奉錢並給以官物

預借奉錢 增【宋史職官志】初川陝廣南福建幕職州縣並許預借奉錢大中祥符間又詔江浙荊湖遠地麟府等州河北河東緣邊州軍自今許預借兩月近地一月奉錢

進班簿 增【宋史職官志】慶禮奉表則東上閤門掌之慰禮進名則西上閤門掌之月進班簿

茶湯錢 增【宋史職官志】其有無職田選人并親民小使臣每員月支茶湯錢一十貫文內雖有職田每月不及十貫者皆與補足所以厚其養廉之利

書行藝 增【宋史職官志】凡諸生之隸於太學者分三舍始入學驗所隸州公據以試補中者充外舍齋長諭月書其行藝於籍行謂率教不戾規矩藝謂治經程文

糾儀 增【宋史職官志】殿中侍御史二人掌以儀法糾百官之失凡大朝會及朔望六參則東西對立彈其失儀者

旬課 增【宋史兵志】器甲之制京師所造十日一進謂之旬課上親閱視置五庫以貯之

輪知抄錄 增【宋史扈蒙傳】蒙知制誥克史館修撰上言自今凡有裁制之官優恤之言發自宸衷可書簡策者並委宰臣及參知政事每月輪知抄錄以備史官撰集從之

加月給 增【宋史畢士安傳】士安以目疾求解改兵部侍郎出知潞州特加月給之數【白居易詩】俸錢萬六千月給亦有餘

月再習樂 增【宋史李宗諤傳】景德二年命判太常太樂鼓吹二署先是樂工率以年勞遷補至有抱其器而不知聲者宗諤素曉音律遂加審定因修完器具更署職名條上利病二十事又著樂纂以

獻命付史館自是月再肄習焉

閒日一朝 增【宋史呂公著傳】元祐三年拜司空同平章軍國事詔建第於東府之南啓北扉以便執政會議凡三省樞密院之職皆得總理閒日一朝因至都堂其出不以時蓋異禮也

兩赴經筵 原【宋史文彥博傳】元祐初命平章軍國重事六日一朝一月兩赴經筵恩禮甚渥

日習月按 增【宋史張栻傳】栻知靜江府經略安撫廣南西路所部多盜栻至簡州兵汰冗補闕籍諸州黥卒伉健者為効用日習月按申嚴保伍法

進素膳 增【老學菴筆記】今上初即位每月三日七日十七日二十七日皆進素膳

翰林權直【增】〔老學菴筆記〕乾道癸巳曾丞相懷鄭參政聞張樞密說在二府或薦新改官正字崔大雅與詩入內庭以其資淺乃創翰林權直之名月俸減學士院三之一院中餐錢不減

念珠曹【原】〔南部新書〕京兆戶曹月俸一百八索人號為念珠曹

上封事【增】〔玉海〕乾元二年詔兩省官十日一上封事直論得失上元二年令諫官每月二上封事

開延英【增】〔玉海〕延英殿在大明宮東上元以來置宰相欲論事天子欲咨度皆非時召對旁無侍衛人得盡言洛陽亦有延英殿天祐元年詔每月一五九開延英

起居注【增】〔玉海〕淳化五年史官張佖言聖朝編年之日曆惟紀報狀序勅文至聖政皇猷羣臣

忠邪庶務沿革莫有紀述謹按六典故事請置起居院修左右史之職記錄為起居注每月與時政記同送史院上嘉之乃置院於禁中

習射【增】〔玉海〕元豐六年司業朱服請太學旬休習射〔續文獻通考〕洪武二十五年定法選朔望習射於射圃樹鵠置射位每耦二人各挾四矢以次相繼射畢中的飲三爵中采二爵

大起居【增】〔玉海〕垂拱殿日內殿宰臣以下及武班日赴是為常起居每五日文武朝臣赴內朝謂之百官大起居

衙日【原】〔鼠璞〕唐百官志節度使辭日賜雙旌雙節行則建節立六纛入境築節樓迎以鼓角本朝有六纛旌節門旗二受賜藏之公宇私室號節堂朔望次日祭之號衙日

諸生給假【增】〔元史刑法志〕諸奎章閣授經郎生員每月朔望上弦下弦給假四日

謁孔廟【增】〔元史刑法志〕每月朔望郡縣長率其僚屬詣孔子廟拜謁禮畢從學官升堂講說

三進講【增】〔安雅堂集〕皇帝御極之初即命兩丞相與儒臣一月三進講於是益優禮講官既賜酒饌又以高年疲於步趨命皆得乘舟太液池徑西苑以歸

貢試【原】〔續文獻通考〕元仁宗皇慶二年議國子學貢試之法孟月試經疑一道仲月試經義一道季月試策問表章詔誥內科一道

上吉日【增】〔陛欽漫記〕欽天監上吉日十二紙每月粘一紙於宮門御屏上

民用

數日【增】〔禮〕九年教之數日〔注〕數日朔望與六甲也

輪輻象日月【增】〔周禮考工記輈人〕軫之方也以象地也蓋之圜也以象天也輪輻三十以象日月也蓋弓二十有八以象星也〔注〕輪象日月者以其運行也日月三十日而合宿

男女食鹽【增】〔管子〕海王之國謹正鹽筴十口之家十人食鹽百口之家百人食鹽終月大男食鹽五升少半大女食鹽三升少半吾子食鹽二升少半此其大曆也〔注〕少半猶劣薄也吾子謂少男小女

也曆數也

不醒

碧草釀酒 【增】洞冥記 瑤琨去王門九萬里有碧草如麥割之以釀酒則味如醇酎飲一合三旬不醒

神精香草 【增】洞冥記 波祇國獻神精香草亦名荃蘼一名春蕪一根百條其間如竹節柔軟其皮如絲可爲布握一片滿室皆香婦人帶之彌月芬馥

都夷香 【增】洞冥記 都夷香如棗核食一顆歷月不饑或投水中俄滿大盂也

菊水 【增】荊州記 南陽有菊水其源傍悉芳菊水極甘馨漢司空王暢太傅袁隗爲南陽令縣月送二

十餘石飲食澡浴悉用之

酒樹 【增】南史扶南國傳 扶南國南界有頓遜國在海畸上有酒樹似安石榴采其花汁停甕中數日成酒

五穀大判 【增】齊民要術 五穀大判上旬種者全收中旬中收下旬下收

桃酢 【增】齊民要術 桃酢法桃爛自零者收去內之於甕中以物蓋口七日之後既爛漉去皮核密封閉之三日酢成香美可食

明月砂 【增】肘後方 月蝕耳瘡望夜取明月砂納蝦蟇腹中同燒末傅之

服菖蒲 【增】千金方 甲子日取菖蒲一寸九節者陰乾百日爲末每酒服方寸匕日三服久服耳目聰明益智不忘

枕桃枝 【增】千金翼 用戊子日取東引桃枝三寸枕之令耳目聰明

桃花鹽 【增】北戶錄 琴湖池有桃花鹽色如桃花隨月盈縮在張掖西北

昆吾鹽 【原】酉陽雜俎 昆吾陸鹽周十餘里無木白生木鹽月滿則如積雪味甘月虧則如薄霜味苦月盡則全盡

辰日合藥 【增】張籍詩 藥看辰日合茶過卯時煎

寅日合麴 【增】白居易詩 麴變神寅日合酒聖卯時歡

服胡桃 【增】食療本草 凡服胡桃不得併食須漸漸食之初日服一顆每五日加一顆至二十顆止周而復始常服令人能食骨肉細膩光潤鬚髮黑澤血脉通潤

榧子 【增】食療本草 日食榧子七顆滿七月白蟲皆化爲水

放杖木 【增】本草拾遺 放杖木生溫括睦婺諸州山中樹如木天蓼老人服之一月放杖故以爲名

杏酥 【增】圖經本草 杏酥去風虛除百病搗爛杏仁一石以好酒二石研濾取汁一石五斗入白蜜一斗五升攪勻封於新甕中勿洩氣三十日看酒上酥出即掠取納甆器中貯之取其酒滓團如梨大置空

屋中作格安之候成餚脯狀旦服一枚以前酒下

萬姓交易【增】東京夢華錄相國寺每月五次開放萬姓交易

滿月【增】東京夢華錄娶婦一月則大會相慶謂之滿月

肺蟲上行【增】西溪叢話許叔微精於醫云五臟蟲皆上行唯有肺蟲下行最難治當用獺爪爲末調藥於初四初六日治之此二日肺蟲上行也

團油飯【增】老學庵筆記北戶錄云嶺南俗家富者婦產三日或匝月洗兒作團油飯以煎魚蝦雞鵝猪羊灌腸蕉子薑桂鹽豉爲之

月忌【增】蠡海集月忌之說術家以爲廉貞獨火故爲忌者謬也此乃以洛書九宮推之初一起一宮二日二宮三日三宮四日四宮初五日則入中宮中宮爲星極之位至尊之地在臣民當避忌故曰月忌至於六日六宮七日七宮八日八宮九日九宮初十復至一宮如此循環數去十四日又入中宮二十三日又入中宮是以初五十四二十三爲月忌也

六戊日【增】吳下田家志合帳忌六戊日

麋欽酒【增】奚囊橘柚麋欽棗出眞陵之山食一枚大醉不醒東方朔嘗遊其地以一斛歸進上上和諸香作丸大如芥子每集羣臣取一丸入水一石頃刻成酒味踰醇醪謂之麋欽酒飲者香經月不歇

法鯽【附】提要錄法鯽須得鯽之大者腹間微開小竅以椒圖馬芹實其中每一觔用鹽二兩油半兩擦窨三日外以法酒漬之入瓶石灰綿蓋封之一月紅色可膾

給鹽啖馬【原】元史文宗紀雲南行省言亦乞不薛之地所牧國馬歲給鹽以每月上寅日啖之則馬健無病

鹿角膠【增】衛生方以米泔浸鹿角七日令軟入急流水中浸十日去粗皮以東流水桑柴火煮七日旋旋添水入醋少許搗成霜用其汁加無灰酒熬成膠用

枸杞酒【增】外臺秘要枸杞酒補虛去勞熱長肌肉益顏色用生枸杞子五升搗破絹袋盛浸好酒二斗中密封勿洩氣二七日服之

桃仁酒【增】外臺秘要偏風不遂及癖疾用桃仁二千七百枚去皮尖雙仁以好酒一斗三升浸二十一日取出晒乾杵細作丸如梧子大每服二十丸以原酒吞之

辟疫丸【增】外臺秘要上品朱砂一兩細研蜜和丸麻子大常以太歲日平旦一家大小勿食諸物向東各吞三七丸勿令近齒永無瘟疫

棗皮洗目【附】本草綱目棗皮同老桑樹皮並取北向者等分燒研每用一合井水煎澄取淸洗目一月三洗昏者復明

嫁娶周堂〔原〕嫁娶周堂圖夫姑堂翁第竈婦廚夫居離位姑居坤位順輪環布凡擇嫁娶日大月從夫至姑順數小月從婦欠竈逆數擇第堂廚竈日用之如遇翁姑而無翁姑者亦可用

入山忌〔增〕九天秘記入山大月忌三日十一日十五日十八日二十四日二十六日三十日小月忌一日五日十三日十六日二十六日二十八日

翦爪甲〔增〕太上元科甲寅日三尸遊兩手翦去手爪甲甲午日三尸遊兩足翦去足爪甲

入學〔增〕選擇曆書入學宜孟仲月成日開日

冠服〔增〕選擇曆書冠服宜孟仲月定日忌丑日

掃舍〔增〕選擇曆書掃舍宜季月除日忌日遊神値日及所在之方

求醫忌〔增〕選擇曆書求醫療病忌朔弦望晦建平收滿未日

大會小會〔增〕選擇曆書大會者月內陰陽正會之辰也小會者陰陽偶會之辰也故爲上吉之日比和之辰

豎造〔增〕選擇曆書論豎造之月其月有天官符地官符飛入中宮其月豎造不妨止忌當日歸火須別擇吉月吉日入宅歸火

旬中空亡〔增〕選擇曆書旬中空亡上官嫁娶出行遠廻修造入宅建寺觀神廟及新立神像開光上坐忌之

十干忌日〔增〕選擇曆書甲不開倉乙不栽植丙不修竈丁不剃頭戊不受田己不破券庚不經絡辛不合醬壬不決水癸不詞訟

十二支忌日〔增〕選擇曆書子不問卜丑不冠帶寅不祭祀卯不穿井辰不哭泣巳不遠行午不苫蓋未不服藥申不安牀酉不會客戌不乞狗亥不嫁娶

物候

朝菌〔增〕莊子朝菌不知晦朔注朝菌糞上芝朝生暮死晦者不及朔朔者不及晦

群陰化〔增〕呂氏春秋月也者群陰之本也月望則蚌蛤實群陰盈月晦則蚌蛤虛群陰虧月形於天而群陰化於淵

蠶化蟬蛻〔原〕淮南子蠶食而不飲二十二日而化蟬飲而不食三十日而蛻

朱草〔原〕大戴禮朱草日生一葉至十五日生十五葉十六日一葉落終而復始也〔增〕路史朱草者百草之精狀如小桑栽子長三四尺枝莖如珊瑚生名山石巖之下刺之如血其葉生落隨月晦朔亦如蓂莢之類耳

蓂莢〔原〕帝王世紀堯時階前蓂莢每月朔日生一莢至月半生十五莢至十六日後日落一莢至月

晦而盡若月小則餘一莢厭而不落【增】元稹數蓂詩將課司天曆先觀近砌蓂一旬開應月五日數從星

協氣晦望【增】郭璞蚌贊萬物變蛻其理無方雀雉之化含珠懷璫與月盈虧協氣晦望

栟櫚【原】廣志栟櫚葉似車輪乃在顛上有皮纏之附地起二旬一采轉復上生

稻月一熟【原】唐書南蠻傳墮婆登在環王南俗與訶陵同種稻月一熟

浙江濤【原】元和志浙江濤每日晝夜再至常以月十日二十五日最小月三日十八日極大小則水漸漲不過數尺大則濤湧高至數丈

蚺蛇膽【增】酉陽雜俎蚺蛇長十丈常吞鹿消盡乃繞樹出骨養創時肪腴甚美其膽上旬近頭中

旬在心下旬近尾

阿驛【增】酉陽雜俎阿驛波斯國呼為阿驛拂林呼為底珍樹長丈四五枝葉繁茂葉有五出似椑麻無花而實實赤色類椑子味似甘柿一月一熟

章舉【增】酉陽雜俎章舉每月三八則多【韓愈初南食詩】章舉馬甲柱鬬以怪自呈【注】章舉有八脚身上有肉如日亦日章魚

鷙鳥雛【增】酉陽雜俎凡鷙鳥雛出殼之後即於巢外放巢大鷙恐其墜墮及為日所曝熱與致損乃取帶葉樹枝插其巢畔防其墜墮及作陰涼也欲驗雛之大小以所插之葉為候若一日二日其葉雖萎而尚帶青色至六七日其葉微黃十日後枯瘁此時雛漸大可取

南中水草【增】酉陽雜俎南中水底有草如石髮每月三四日始生至八九日已後可採及月盡悉爛似隨月盛衰也

盧塘魚【增】錄異記耒陽縣東北有盧塘八九頃其深不可測中有大魚常至五日一奮躍出水大可三圍其狀異常每出水則小魚奔迸隨水上岸不可勝計

菠薐【增】種樹書菠薐過月朔乃生今月初一初二種與二十七八日間種者皆過來月初一乃生驗之信然蓋菠薐因菜

望前種樹【增】種樹書凡種樹宜在望前在望後者少實

竹筍【增】埤雅筍從旬旬內為筍旬外為竹今俗呼竹為妬母草言筍旬有六日而齊母

驢馬駒【增】埤雅驢馬駒隨母行有在前者有與母並者有隨後者此由生時爾月初生者在前月半生者處中月末者居後

科斗【原】埤雅科斗月大盡先生前兩足小盡先生後兩足

海潮【增】西溪叢語會稽碑論海潮云隨日而應月依陰而附陽盈於朔望消於朏魄虛於上下弦息於輝朒【臨安志】海潮每晝夜再至卯酉之月為陰陽之交氣以交而盛故潮獨大於餘月朔望之後為陰

陽之變氣以變而盛故潮獨大於餘日【原】（寰宇記）瓊管志云凡江浙欽廉之潮皆有定候瓊海之潮半月東流半月西流潮之大小隨長短星不係月之盛衰亦甚異也

月竹筍【原】（贊寧筍譜）竹菰輕短叢生每月抽筍謂之月竹筍如箭竹筍人不食也

孚卵如期【增】（採蘭雜志）鳥之孚卵皆如期不失信也今雞鶩孚卵雞二十日而化鶩三十日而化皆如其期也

月泉【增】（林泉隨筆）婺州之屬邑曰浦江其地有泉名曰月泉其水晦日則涸月生明則漸瀉出未望則長既望則滿

月季花【原】（草花譜）月季花俗名月月紅凡花開後即去其蒂勿令長大則花隨發無已

象膽隨月【增】（本草綱目）象具十二生肖肉各有分段惟膽是其本肉膽不附肝隨月在諸肉間

獺肝應月【原】（本草）諸畜肝數皆定惟獺肝一月一葉十二月則十二葉

占驗

日暈【增】（史記天官書）日暈制勝近期三十日遠期六十日

卜禁【增】（史記龜策傳）卜禁曰子亥戌不可以卜口中如食已卜暮昏龜之徼也不可以卜（注）徼謂徼繞不明也

候月知雨【增】（師曠占）候月知雨多少入月一日二日三日月色赤黃者其月少雨月色青者其月多雨

五卯日【增】（師曠占）常以五卯日候西北有雲如羣羊者即有雨至

候雨【原】（易飛候）凡候雨以晦朔弦望雲漢四塞者皆當雨如斗牛彘當暴雨有異雲如水牛不三日大雨黑雲如羣羊奔如飛鳥五日必雨雲如浮船皆雨北斗獨有雲不五日大雨四望見青白雲名曰天寒之雲雨徵着黑雲細如杼軸蔽日月五日必雨雲如雨人提鼓持桴皆爲暴雨

六甲日雲【原】（京房占）六甲日雲四合皆當日雨雲多雨多雲少雨少萬不失一（又）六甲無雲一旬少雨

雲如匹帛【增】（京房風角要訣）候雨法有黑雲如一匹帛于日中即日大雨二匹爲二日雨三匹爲三日雨

山帶【增】（廬山記）廬山天將雨則有白雲或冠峯巖或亘中嶺俗謂之山帶不出三日必雨

下旬雨【增】（談苑）九江人畏下旬雨云雨不肯止

雙日占【增】（浩然齋抄）俗諺云逢庚雙變遇甲即晴蓋逢庚於雙日則變遇甲於雙日則晴多驗

壬子雨【增】（吳下田家志）壬子日雨主久陰

月建風【原】（田家五行）風自月建方來爲得其正萬物各得其所晴雨各得其宜【又】風吹月建方位主未貴

晴雨占【增】（田家雜占）諺云久晴逢戊雨久雨望庚晴又云久雨不晴且看丙丁

無雨莫行船【原】（農政全書）諺云廿五廿六若無雨初三初四莫行船

占月【原】（玉曆璇璣）月初生色黑有木月滿色赤爲旱【又】月初生而偃有木月始生有黑雲貫月名曰徵雲不出三日暴雨

月蝕不見【原】（玉曆璇璣）月望而中蝕不見者所宿之地木

月暈【原】（玉曆璇璣）凡孟月七日仲月八日季月九日之夜皆當月暈暈而不已其下三日內有暴風甚雨

占氣【原】（神樞）每月朔日氣如樓殿龍鳳主太平如華蓋旌旗龍虎皆屯治理

六壬占【原】（神樞）六壬占常以月符加月建及月朔皆占神后下爲大雨日太冲下爲小雨日

月色占雨【原】（雜占）每月朔一日管上旬二日管中旬三日管下旬月色青黑潤明是旬有雨若黃赤乾枯則旬中無雨

江淮驗雨【原】（雜占）江淮俗驗每月初二十六雨則月內多雨

颶風【原】（客商規略）初三有颶初四尤加十五念三颶風可畏

雜紀

辛壬癸甲【原】（書）予創若時娶于塗山辛壬癸甲啟呱呱而泣予弗子惟荒度土功【增】（水經注）江淮之俗以辛壬癸甲爲嫁娶日也

邁征【原】（詩）我日斯邁而月斯征（箋）邁征皆行也

彌月【原】（詩）誕彌厥月先生如達【又】彌月不遲是生后稷【增】（曾鞏進同天節功德疏狀）彌月開祥本周家之極盛千秋紀節繇唐室之寢日

就將【原】（詩）日就月將學有緝熙于光明（疏）日就謂學之使每日有成就月將謂至于一月則有可行

曷月【增】（詩）懷哉懷哉曷月予還歸哉（謝靈運詩）跂予閭衡嶠曷月聯秦稽

終月【增】（詩）太任有身（疏）太任既嫁于周有身懷孕至終月而生文王也

請浴具沐【原】（禮）五日則燂湯請浴三日具沐

居側室【原】（禮）妻將生子及月辰居側室（疏）及月辰謂生月之辰初朔之日也

踰月【原】（禮）魯人有朝祥而莫歌者夫子曰又多乎哉踰月則其善也【增】（吳志呂岱傳）賞不踰月國之常典

汲辰【原】左傳莒恃其陋而不修城郭浹辰之間而楚克其三都無備也夫【疏】從子至亥爲十二辰

無虛月【增】左傳晉之于晉也職貢不乏玩好時至公卿大夫相繼于朝史不絕書府無虛月

楚人出師【增】左傳楚大饑戎伐其西南又伐其東南庸人帥羣蠻以叛楚楚人謀徙于阪高蔿賈曰不可我能往寇亦能往乃出師旬有五日百濮乃罷

三日穀【原】左傳王名子反謀穀陽豎獻飲于子反子反醉而不能見王曰天敗楚也夫余不可以待乃宵遁晉入楚軍三日穀

陳蔡厄【原】家語孔子厄于陳蔡七日不食子貢犯圍而出得米一石顏回仲由炊之有埃墨墮飯中回取食之子貢曰仁人廉士窮改節乎孔子召回問炊而進飯吾將祭焉對曰有埃墨墮飯中欲置之則不潔棄之則可惜回即食之不可祭也

終北國【增】列子禹之治水土也迷而失塗謬之一國濱北海之北其國名曰終北其民孳阜亡數有喜樂亡衰老哀苦其俗好聲相攜而迭謠終日不輟音饑倦則飲神瀵力志和平過則醉經旬乃醒沐浴神瀵膚色脂澤香氣經旬乃歇

木雞【原】列子紀渻子爲周宣王養鬭雞十日而問雞可鬭已乎曰未也方虛驕而恃氣十日又問曰未也猶應影響十日又問曰未也猶疾視而盛氣十日又問曰幾矣望之如木雞其德全矣

御風行【增】莊子列子御風而行泠然善也旬有五日而後反

月更刀【增】莊子族庖月更刀折也注族衆也

鈞天廣樂【增】史記趙世家趙簡子疾五日不知人大夫皆懼居二日半簡子寤曰我之帝所甚樂與百神遊於鈞天廣樂九奏萬舞

彈鋏歌【增】史記孟嘗君傳初馮驩聞孟嘗君好客躡屩而見之孟嘗君置傳舍十日孟嘗君問傳舍長曰客何所爲曰馮先生甚貧猶有一劍耳又蒯緱彈其劍而歌曰長鋏歸來乎食無魚孟嘗君遷之幸舍食有魚矣五日又問傳舍長荅曰客復彈劍而歌曰長鋏歸來乎出無輿孟嘗君遷之代舍出入乘輿車矣五日孟嘗君又問傳舍長荅曰先生又嘗彈劍而歌曰長鋏歸來乎無以爲家

十日飲【原】史記范雎傳秦昭王詳爲好書遺平原君曰寡人聞君之高義願與君爲布衣之友君幸過寡人寡人願與君爲十日之飲

身浣中裙【原】史記萬石君傳長子建爲郎中令每五日洗沐歸謁親入子舍竊問侍者取親中裙廁牏身自浣滌復與侍者不敢令萬石知以爲常

飲上池水【增】史記扁鵲傳扁鵲少時爲人舍長舍客長桑君知扁鵲非常人也呼扁鵲與語曰我有禁方年老欲傳與公乃出其懷中藥予扁鵲飲是以上池之水三十日當知物矣悉取其禁方書盡

予扁鵲忽然不見扁鵲以其言飲藥三十日視見垣方人以此視病盡見五臟癥結特以診脉爲名耳

大乳母【增】史記滑稽傳武帝少時東武侯母常養帝帝壯時號之曰大乳母率一月再朝

三十斤爲一鈞【原】漢書律歷志三十斤成鈞者一月之象也【增】淮南子三十日爲一月故三十斤爲一鈞

圯上授書【增】漢書張良傳張良遊下邳圯上有一老父衣褐至良所直墮其履圯下顧謂良曰孺子下取履良愕然欲毆之爲其老强忍下取履因跪進父以足受之曰孺子可教矣後五日平明與我期此良曰諾五日平明良往父已先在怒曰與老人期後何也去後五日蚤會五日雞鳴往父又先在復怒曰後何也去後五日復蚤來五日良夜半往有頃父亦來喜曰當如是出一編書曰讀是則爲王者師旦日視其書迺太公兵法

累月【原】漢書公孫弘傳採曲木者不累日銷金石者不累月【增】陳子昂詩丙中堪累月身外卽浮雲

半給吏民【增】漢書蓋寬饒傳寬饒爲人剛直高節志在奉公家貧奉錢月數千半以給吏民爲耳目言事者

五日京兆【原】漢書張敞傳敞使賊捕掾絮舜有所案驗舜以敞劾奏當免不肯爲敞竟事曰今五日京兆耳安能復案事敞聞舜語卽部吏收舜繫獄使主簿持教告舜曰五日京兆竟何如

月息三【原】漢書王莽傳令市官收賤賣貴賖貸予民收息百月三【注】出百錢與民月收息三錢也

槐市【原】三輔黃圖太學去城七里東爲常滿倉倉之北爲槐市列槐數百行爲隧無墻屋諸生朔望會各持其郡所出貨物及經傳書記笙磬樂器相與買賣雍容揖讓論議槐下

月計有餘【原】後漢書章帝紀詔曰安靜之吏悃愊無華日計不足月計有餘如襄城令劉方吏人同聲謂之不煩雖未有他異斯亦殆近之矣

衣大練【原】後漢書馬皇后紀常衣大練裙不加緣朔望諸姬主朝請望見后衣袍疏麤反以爲綺縠就視乃笑后辭曰此繒特宜染色故用之耳六宮莫不歎息

留一月糧【增】後漢書第五倫傳倫拜會稽太守躬自斬芻養馬妻執炊爨受俸裁留一月糧餘皆賤貿與民之貧羸者

致羊酒【增】後漢書樊英傳英隱於壺山之陽永建二年順帝策書備禮徵之英固辭疾帝不能屈而敬其名使出就太醫養疾月致羊酒

鄙吝復萌【原】後漢書黃憲傳陳蕃周舉常相謂曰時月之間不見黃生則鄙吝之萌復存乎心

累日方還【原】後漢書黃憲傳郭林宗少遊汝南先過袁閎不宿而退進往從憲累日方還或以問林宗林宗曰奉高之器譬諸氿濫雖清而易挹叔度汪汪若千頃陂澄之不清淆之不濁不可量也

資以月奉【原】後漢書仇覽傳考城令王渙聞覽以德
不罪而化之得非少鷹鸇之志耶覽曰主簿聞陳元之過
若鸞鳳渙謝遣曰枳棘非鸞鳳所棲百里豈大賢之
路今日太學曳長裾飛名譽皆主
簿後耳以一月奉爲資勉卒景行

月旦評【原】後漢書許劭傳劭與靖俱有高名好共覈
論鄉黨人物每月輙更其品題故汝南俗有
月旦
評焉

大官送供具【增】後漢書趙孝傳永平中辟太尉府顯
御史中丞禮亦恭謙行已類於孝帝嘉其兄弟篤行
欲寵異之詔禮十日一就衛尉府太官送供具令共
相對
盡歡

王喬飛舄【原】後漢書王喬傳喬河東人顯宗世爲葉
令有神術每月朔望常自縣詣臺朝帝怪
其來數而不見車騎密令太史伺望之言其臨至輙
有雙鳧從東南飛來於是候鳧至舉羅張之但得一
隻舄焉乃詔上方診視則四
年中所賜尚書官屬履也

十日一炊【增】謝承後漢書左雄爲冀州刺史不舉煙
火長食乾飯十日一炊又三輔決錄第五
頡字子陵爲諫議大夫洛陽無主人鄉
里無田宅寄止靈臺中或十日不炊

五日一試【增】謝承後漢書劉祐仕郡爲主簿郡將少
子寶出錢付之令市買果實祐悉以買筆
墨書具與之因白郡將言郎君年可入小學而但傲
狠遠近謂明府無過庭之教請出授書郡將爲使子
就祐受經五日一試不滿
星限白決罰遂成學業也

請給紙筆【增】蔡琰別傳琰字文姬曹操問曰聞夫人
家先多書籍猶能憶之否令十吏就夫人
寫之姬曰妾聞男女不親授
受乞給紙筆一月與草惟命

讀春秋傳【原】魏畧賈逵最好春秋左傳及爲牧守常
自課讀之月常一遍【增】北史張曜傳曜讀
春秋月一遍時
人比之賈梁道

閉戶視書【增】晉書阮籍傳任性不羈喜怒不
形於色或閉戶視書累月不出

得祿分賑【增】晉書良吏傳吳隱之拜度支尚書太常
以竹蓬爲屏風坐無氊席後遷中領軍清
儉不革每月初得祿裁留
身糧其餘悉分賑親族

頭面不洗【原】嵇康與山巨源書少加孤露母兄見驕
不涉經學性復疎懶筋駑肉緩頭面常一
月十五日不洗不
大悶癢不能沐也

蘅蕪香【增】拾遺記漢武帝夢李夫人授蘅蕪之香
帝夢中驚起香氣猶著衣枕歷月不歇

執日取土【增】抱朴子常以執日取六癸上土市南門
上歲破土月建土合作人著朱鳥地上辟
盜本草拾遺執日天星上土取和薰草
柏葉以塗門戶方一尺令盜賊不來

乘赤鯉【原】搜神記琴高趙人也能鼓琴爲宋康王舍人後辭入涿水中取龍子與諸弟子期曰明日皆潔齋候於水傍設祠屋果乘赤鯉魚出來坐祠中留一月復入水去

織縑百疋【原】搜神記董永父亡無以葬乃自賣爲奴主人與錢一萬遣之永三年喪畢欲還供其奴職道逢一婦人曰願爲子妻遂與之俱主人謂永曰婦人何能永曰能織主曰令君婦爲我織縑百疋於是永妻爲主人家織十日而畢女出門謂永曰我天之織女緣君至孝天帝令我助君償債耳語畢凌空而去

荀令香【原】襄陽記荀令君至人家坐幙三日香氣不歇

朝臺【增】廣州記尉陀立臺以朝漢室圓基千步直峭百丈螺道登進頂上三畝朔望升拜號爲朝臺

閱馬臺【增】鄴中記趙王石虎造閱馬臺在城西漳水之南每月朔晦閱馬於此臺

月中桂樹【增】虞喜安天論俗傳月中仙人桂樹月初則生

計月受俸【增】會稽典錄陳脩遷豫章太守計月受俸受米不受錢

鐵錐自正【增】魏晉世語中牟城北有曆臺臺下池中有漢時鐵錐長六尺入地二尺頭西南指不可動每月朔自正以爲晉氏中興之瑞

說法堂【增】佛國記師子國立治已來無有饑荒衆僧庫藏多有珍寶城中屋宇嚴麗巷陌平整四衢道頭皆作說法堂月八日十四日十五日鋪施高座道俗四衆皆集聽法

給米錢【增】宋書衡陽王義季傳隊主續豐母老家貧無以充養遂斷不食肉義季哀其志給豐每月白米二斛錢一千并制豐噉肉

賃俸米【增】宋書何子平傳子平事母至孝揚州辟從事史月俸得白米輒貨市粟麥人或問曰所利無幾何足爲煩子平曰尊老在東不辦常得生米何心獨饗白粲

三日九捷【增】魏書傅豎眼傳三日之中轉戰二百餘里甲不去身頻致九捷

旬拔四城【增】魏書慕容白曜傳先是淮陽公皮豹子等再征垣苗不剋白曜以一旬之內頻拔四城威震齊土顯祖嘉焉詔曰卿總率戎旅討除不賓霜戈所向無不摧靡旬日之內剋拔四城韓白之功何以加此

就第送食【增】魏書游明根傳賜步挽一乘給上卿之祿供食之味太官就第月送之

悔過乞還【增】魏書列女傳房景伯爲清河太守貝丘民列子不孝吏欲案之景伯入白其母崔氏母曰但呼其母來吾與之同居其子置汝左右令其見汝事吾或應自改景伯遂名其母崔氏處之於榻與之共食景伯爲之清溫其子侍立堂下未及旬日悔過求還崔氏曰此雖顏慙未知心愧且可置之凡經二十餘日其子叩頭流血其母涕泣乞還然後聽之終以孝聞

設厨 【增】魏書釋老志 寇謙之奉書獻之世祖崔浩因師事之上疏讚明其事遂起天師道場於京城之東南重壇五層給道士百二十人衣食齋肅祈請六時禮拜月設厨會數千人

靈憲歷 【增】北齊書信都芳傳 芳嘗私撰歷書名靈憲歷算月有頻大頻小食必以朔證據甚甄明

臂小半分 【原】南史沈約傳 約與徐勉素善以書陳情於勉言已老病以手握臂率計月小半分欲謝事求歸老之秩

倚井欄書 【增】南史齊江夏王鋒傳 時年四歲性方整好學書乃倚井欄爲書書滿則洗之已復更書如此者累月

供佛蓮 【增】南史齊晉安王子懋傳 年七歲時母阮淑媛嘗病危篤請僧行道有獻蓮花供佛者衆僧以銅甖盛水漬其莖欲華不萎子懋流涕禮佛曰若使阿姨因此和勝願諸佛令華竟齋不萎七日齋畢華更鮮紅視甖中稍有根鬚當世稱其孝感

農桑劇月 【增】南史沈慶之傳 慶之每朝賀常乘猪鼻無幰車左右從者不過三五騎躬行園田每農桑劇月無人從行遇之者不知三公也

日限爲詩 【增】南史張率傳 率性寬雅十二能屬文常日限爲詩一篇或數日不作則追補之

孔公醉醒 【原】南史孔覬傳 覬除江夏內史性使酒雖醉日居多而明曉政事醒時判決未嘗有雍衆咸曰孔公一月二十九日醉勝世人二十九日醒也

食母所餘 【增】南史張弘策傳 弘策幼以孝聞母嘗有疾五日不食弘策亦不食母强爲進粥弘策乃食母所餘

忌月不聽樂 【增】南史張融傳 融有孝義忌月三旬不聽樂

給服餌 【原】南史陶弘景傳 永明十年脫朝服挂神武門上表辭祿詔許之賜以束帛敕所在月給茯苓五斤白蜜二升以供服餌

小學通徹 【增】北史魏任城王傳 順字子和九歲師事樂安陳豐初書王羲之小學篇數千言晝夜誦之旬有五日一皆通徹豐奇之白澄曰豐十五從師迄於白首耳目所經未見此比江夏黃童不得無雙也澄笑曰藍田生玉何容不爾

送給服物 【增】北史高允傳 太和三年詔曰允年涉危境而家貧養薄可令樂部絲竹十人五日一詣允以娛其志尋詔朝晡給御膳朔望致牛酒衣服綿絹每月送給

十日一歸 【增】北史盧景裕傳 齊神武聞景裕經明行著驛馬特徵既而舍之使教諸子在館十日一歸家隨以鼎食

生月生日 【增】北史袁充傳 表曰皇帝載誕之初非止神光瑞氣嘉祥應感至於本命行年生月

生日並與天地日月陰陽律吕運轉相符表裏合會
此誕聖之異寶曆之元故知洪基長筭永永無窮

徧讀漢書〔原〕北史邢邵傳少在洛陽專以山水遊宴爲娛不暇勤業嘗霖雨乃讀漢書五日畧能徧之

御前講論〔增〕北史辛公義傳公義早孤爲母氏所養親授書傳周天和中選良家子任太學生武帝時名入露門學令授道義每月集御前令與大儒講論上數嗟異時輩慕之

讀左氏〔增〕北史劉蘭傳年三十餘始入小學書急就篇家人覺其聰敏遂令從師受春秋詩禮於中山王保安家貧無以自資且耕且學三年之後便白其兄求講說其兄笑而聽之爲立黌舍聚徒二百

蘭讀左氏五日一遍兼通五經

畫圖享祭〔增〕北史徐孝肅傳宗族數十家多以豪侈相尚唯孝肅儉約事親以孝聞雖在幼小宗黨間每有爭訟皆至孝肅所平論短者無不引咎而退孝肅早孤不識父及長問其母父狀因畫工圖其形構廟置之而定省焉朔望享祭

金鎞療目〔增〕北史張元傳元年十六其祖喪明元恒憂泣晝夜讀佛經禮拜以祈福佑後讀藥師經見盲者得視之言遂請七僧然七燈七日七夜轉藥師經行道每言元爲孫不孝使祖喪明今以燈光普施法界願祖目見明元求代闇如此經七日其夜夢見一老翁以金鎞療其祖目於夢中喜躍遂即

驚覺乃徧告家人三日祖目果明

禮佛跡〔增〕支僧載外國事和訶條國有大山山有石井井中生千葉白蓮花井邊青石上有四佛跡月六齋日彌勒菩薩與諸天神禮佛跡

陽城月俸〔原〕唐書卓行傳陽城每約二弟吾所俸入而可度月食米幾何薪菜鹽幾錢先具之餘送酒家無留也服用無贏副客或稱其佳可愛輒喜舉授之有陳萇者候其得俸常往稱錢之美月有獲焉

烏集〔原〕唐書柳仲郢傳仲郢爲諫議大夫每遷必烏集升平第庭樹戟架皆滿五日乃散

織絍〔增〕唐書劉元佐傳元佐貴母尚在賢婦人也常月織絍一端示不忘本

香山居士〔原〕唐書白居易傳暮節惑浮屠道尤甚至經月不食葷稱香山居士嘗與胡杲吉旼鄭據劉眞盧貞張渾狄兼謨盧貞燕集人慕之繪爲九老圖

學士召對〔增〕翰林志德宗雅尚文學乘輿每幸學士院顧問錫賚無所不至御膳珍羞輟賜之名對浴堂門移於金鑾殿對御起草賦詩習射或旬日不出

佛汗〔增〕國史補汴州相國寺言佛有流汗節帥劉元佐遽命駕自持金帛以施之日中其妻子亦至明日復起輸齋梵由是將吏商賈奔走道路惟恐輸貨不及乃令官爲簿書籍其所入十日乃閉寺門曰

佛汗止矣所入蓋巨萬計悉以贈軍

破月 增 沈佺期詩 別離頻破月容鬢驟催年

素書一束 增 杜甫詩 久客多枉朋友書素書一月幾一束虛名但蒙寒溫問泛愛不救溝壑辱

逐月 增 白居易酬元郎中詩 終身擬作臥雲伴逐月須收燒藥殘

路神通 增 酉陽雜俎 成式門下騶路神通每軍設力能戴石簦靸六百斤石齧破石粟數十背刺天王自言得神力入場人助多則力生常至朔望日具乳糜焚香袒坐使妻兒供養其背而拜焉

鳴石山 增 酉陽雜俎 高唐縣鳴石山以物扣巖聲甚清越晉太康中逸士田宣隱於巖下葉風霜

月常封石自娛

放獺 增 酉陽雜俎 唐元和末均州鄖鄉縣有姥年七十養獺十餘頭捕魚爲業隔日一放將放時先閉於深溝斗門內令饑然後放之無網罟之勞而獲利甚厚令人抵掌呼之群獺皆至緣衿藉膝馴若守狗

三日主印 原 唐詩紀事 牛僧孺赴舉投贄於劉補闕禹錫對客展卷飛筆塗竄其文歷二十餘歲劉轉汝州公鎮海南枉道駐旌信宿酒酣賦詩劉方悟往年改公文卷僧孺詩曰莫嫌恃酒輕言語曾把文章謁後塵禹錫和云猶有當時舊冠劍待公三日拂埃塵牛公吟和詩前意稍解曰三日之事何敢當焉 注 宰相三朝後主印可以升降百司也

九芒珠索 增 雲仙雜記 王試子以九芒珠穿爲紉索編華架用之每月洗以鯉魚涎

無塵子 增 高士春秋 方鎔隱天門山以椶櫚葉拂書號曰無塵子月以酒脯祭之

半月如齋 增 妝樓記 錢芸上好讀離騷手不釋揭志去肉味半月如齋

七聖畫 原 宣室志 雲光寺有七聖畫初有少年兄弟七人至寺閉室畫之曰七日慎勿啟門至六日發其封有七鴿飛去西北隅未畢畫工見之曰神筆也

虹霓入庭 增 群驗集 韋皋鎮蜀晝宴客郡西亭暴風雨俄頃而霽忽虹霓自空而下直入庭垂

首於筵上吸食飲且盡紅碧相映後旬餘有詔就拜中書令

讀三史 增 宋史張方平傳 少穎悟絕倫家貧無書從人假三史旬日即歸之曰吾已得其詳矣凡書皆一閱不再讀

三七齋 原 燕翼貽謀錄 北俗遇月三七日不食酒肉蓋重道教之故而七夕改用六日

給山水香 增 清異錄 道士譚紫霄有異術閩王昶奉之爲師月給山水香焚之香用精沉上火半熾則沃以蘇合油

硯務官 原 歐陽修試筆 南唐有國時於歙州置硯務選工之善者命以九品之服月有俸廩之給

號硯務官

坐春風中 原 伊雒淵源錄 朱光庭見程明道於汝州語人曰在春風中坐了一月

鄉約三籍 原 朱子增損呂氏鄉約 凡鄉之約四一曰德業相勸二曰過失相規三曰禮俗相交四曰患難相恤衆推有齒德者一人爲都約正有學行者二人副之約中月輪一人爲直月置三籍凡願入約者書於一籍德業可勸者書於一籍過失可規者書於一籍直月掌之月終則以告於約正而授於其次

筆寶 增 成都古今記 西蜀聖壽寺僧楚安妙畫山水須一句以來方就一扇收得其筆謂之筆寶

訓誡諸婦 增 鄭氏家訓 旦望諸婦拜堂下訓誡曰人家兄弟無不義者盡因娶婦爭競長短偏私以致分割背戾男子剛腸有幾不爲婦言所惑耶

僧繇畫 增 宣和畫譜 閻立本嘗至荊州觀僧繇畫曰定虛得名耳明日又往曰猶是近代佳手明日又往曰名下定無虛士坐臥觀之留宿其下十日不能去

日用物數 原 呂居仁官箴 滎陽公爲單州凡每月所用雜物悉書之庫門買民間未嘗過此數民皆悅服

餽酒六壺 原 後山詩話 東坡居惠廣守月餽酒六壺吏嘗跌而亡之坡以詩謝曰不謂青州六

從事翻成烏有一先生

墨壽月計 原 唐庚古硯銘 筆之壽以日計墨之壽以月計硯之壽以世計其故何也其爲體也筆最銳墨次之硯鈍者也豈非銳者夭而鈍者壽乎

輪挑背書 增 鄭氏家範 子弟已冠而習學者每月十日一輪挑背已記之書初次不通去巾一日再則倍之三則分紛如未冠時通則復之

推旦日甲子 增 仕宦紀聞 欲知每歲逐月旦日是何甲子但取九年前次月望日卽是後九年前一月旦日毫髮無差

月讀一箱 增 碧溪詩話 杜牧寄小姪阿宜詩一日讀十紙一月讀一箱古人讀詩以紙計范雲就袁叔明借毛詩日誦九紙又袁俊家貧無書每從人假借必皆抄寫自課日五十紙爲計

月六參 增 雞林類事 高麗國官月六參文班七百十員武班五百四十員六拜蹈舞而退國王躬身還禮稟事則膝行而前得旨復膝行而退至當級乃步

貓囓鼠 原 本草綱目 貓能畫地卜食隨月旬上下囓鼠首尾

子孫列拜 原 洞微志 太平興國李守忠爲承旨奉使至瓊州界道逢一翁自稱楊遐舉年八十一邀守忠詣所居見其父曰叔連年一百二十二又見其祖宋卿年一百九十五語次見梁上雞窠中小

兒頭下視宋卿曰此吾前代祖也不語不食不知其年朔望取下子孫列拜而已

印度小盡 增 類箋子錄 中國節氣與印度遲爭半月中國以二十九日爲小盡印度以十四日爲小盡中國之十六日乃印度之初一日也

陽會 增 瑯嬛記 採蘭雜志云九爲陽數古人以二十九日爲上九初九日爲中九十九日爲下九每月下九置酒爲婦女之歡名曰陽會蓋女子陰也待陽以成故女子於是夜爲藏鉤諸戲以待月明

洗兒會 增 東京夢華錄 育子至滿月大展洗兒會親賓盛集煎香湯於盆中下果子綵錢葱蒜等用數丈綵繞之名曰圍盆以釵子攪水謂之攪盆觀者各撒錢於水中謂之添盆

六齋日 原 提謂經 每月八日十四日十五日二十三日二十九日三十日皆是天地用事上下弦望朔晦條命上計之日故於此日持齋自校使不犯禁 增 扶南國俗 扶南之西南有林陽國土地奉佛有數千沙門持戒六齋日魚肉不得入國

三齋日 增 明眞科 月一日十五日二十九日此月中三齋日

佛心如月 增 法苑珠林 初發心如月新生行道心如月五日不退轉心如月十日一生補處心如月十四日如來智慧如月十五日

行道轉經 增 法苑珠林 唐貞觀三年春奉詔令僧尼每月二七日行道轉仁王等經官給齋供用爲常法

十地菩薩 增 法苑珠林 初地菩薩猶如初月光明未顯然其明相皆悉具足二地菩薩如五日月三地菩薩如八日月四地菩薩如九日月五地菩薩如十日月六地菩薩如十一日月七地菩薩如十二日月八地菩薩如十三日月九地菩薩如十四日月十地菩薩如十五日月圓滿可觀明相具足

行氣 增 雲笈七籤 行氣常以月一日至十五日念氣從手十指出十六日至三十日念氣從足十指出入之自覺氣通手足行之不止身日輕强氣脉柔和榮衛肢節長生之道在於行氣靈龜所以長存服氣故也

嚥日精 增 雲笈七籤 食日之精常以月一日二日五日七日九日十一日十三日十五日日初出時被髮向日瞑目念心中有一小童子衣絳衣文彩五色灼灼正赤兩手掌中亦正赤以兩手掌摩面下至心止十二反爲之念天日精正赤黃氣來下在目公入口中咽之一九以手摩送之搦心祝日景君元陽與我合德俱養絳宮中小童子須臾復念心下至丹田中止以手摩送之以日托心心得日精已乃神仙矣

候斗魁 增 雲笈七籤 以月三日二十七日夜竊候北斗魁中第八帝星高上玉皇神八景靈元君第九尊星太微玉帝君神太素七晨元君此星紫光煥煥甚大見者各隨見之名呼之再拜叩頭請乞見

一星增年三百見
二星增年六百
眞官下日【增】〔雲笈七籤〕明眞科云甲子日夜半時甲戌日黃昏時天皇眞官下日甲申日晡時甲午日日中時地皇眞官下日甲辰日食時甲寅日平旦時人皇眞官下日其日修齋五岳四瀆神君無不上聞又丁卯日日出時丁丑日雞鳴時天皇眞官下日丁酉日日入時丁亥日人定時地皇眞官下日丁未日日昳時丁酉日禺中時人皇眞官下日其日修齋五岳眞人各遣五神營衞記名仙籙

鍊形【增】〔雲笈七籤〕朔望之日日中時瞑目南向心存兩目中出青氣心中出赤氣臍中出黃氣於是三氣相邅合爲一氣以貫一身須臾内外洞徹如火光之狀良久乃叩齒十四通嚥液十四過畢此鍊形

之道除尸蟲之法也入而行之體有五香之氣目明耳聰長生不死

還精絳宮【增】〔雲笈七籤〕還精絳宮之中法常以月一日十五日晦日以日初出時被髮束首向日臥以左手摩兩乳間下至心九反而止月三日爲之神仙之道也

制七魄【增】〔雲笈七籤〕制七魄法月朔月望月晦之夕七魄流蕩遊走穢濁道士當制而厲之陳而變之御而正之攝而藏之

六甲旬三素雲【增】〔雲笈七籤〕甲子上旬戊辰己巳之日清旦西北望有紫青黃雲者是爲太極眞君與人三素雲也其時太極眞君太極眞人乘元景綠輿上詣紫微宮九見太極輿者則白日昇仙甲寅上旬戊午己未之日清旦正東望有朱碧黃雲者是爲太虛上眞人三素雲也其時太虛上眞人乘飛羽玉輦上詣太微天帝君十五見之者則白日昇仙甲辰上旬戊申己酉之日清旦西南望見紫綠青雲者是爲上清眞人三素雲也其時上清眞人乘元景八光丹輦上詣高上九天帝君四見之者太一來迎白日昇仙甲午上旬戊戌己亥之日清旦正南望有素赤黃雲者是爲南極上眞赤帝君三素雲也是時南極上眞赤帝君乘絳琳碧輦上詣閶風臺十過見之則白日昇仙甲申上旬戊子己丑之日清旦正西望見白赤紫雲者是爲太素上眞白帝君三素雲也其時太素上眞人白帝君乘翛條玉輦上詣玉天元皇高眞也十四過見之則白日昇仙甲戌上旬戊寅己卯之日清旦東北望有赤白青雲者是爲扶

桑大帝君三素雲也其時扶桑公大帝君乘光明八道之輦上詣太微宮七見之者則白日有雲龍見迎而昇天也

齋五卯【增】〔眞誥〕五卯之日當齋心存神念氣常如此者玉女侍降

阿啼納【增】〔續文獻通考〕哈烈在肅州西無正朔不用甲子以七日爲一周擇日用事則以第一日名阿啼納爲上吉凡拜天聚會用之

三浣【原】〔丹鉛錄〕俗以上浣中浣下浣爲三浣蓋本唐制十日一休沐

市日【增】〔帝京景物略〕大明門左右日日市日朝前市東華門外散燈節十日市日燈市東華門內月

三日市日內市正陽橋日晚市日窮漢市城隍廟月朔望二十五日市日廟市

花兒匠 增 六街花事豐臺種花人都中目爲花兒匠每月初三十三二十三日以車載雜花至槐樹斜街市之

月令輯要卷三

月令輯要卷四

春令

天道

出震 原 易 萬物出乎震震東方也 疏 震是東方之卦斗柄指東爲春春時萬物出生也 增 趙彥昭詩 出震乘東陸憑高御北辰鮮雲應早歲瑞雪候初旬

春冰 原 書 涉于春冰 增 杜甫詩 東風吹春冰泱漭后土濕 張蕭遠履春冰詩 薄光全透日殘色半消 朱敦儒春曉曲 春玉人酒渴嚼春冰曉色入簾橫寶瑟

載陽 原 詩 春日載陽 箋 載之言則也陽溫也 增 易林 春日載陽福履齊長 梁武帝賦 獻歲發暉春日載陽

霡霂 增 詩 益之以霡霂既優既渥 箋 成王之時陰陽和風雨時冬有積雪春而益之以小雨潤澤則饒洽 束晳廣農議 若必春無霡霂之潤秋繁滂沱之患水旱失中雩禳有請

甲乙 原 禮 其日甲乙 註 乙之言軋也日之行春東從青道發生萬物月爲之佐時萬物皆解孚甲自抽軋而出因以爲日名焉 增 漢書律歷志 出甲於甲奮軋於乙 說文 甲東方之孟陽氣萌動从木戴孚甲之象乙象春艸木冤曲而出陰氣尚彊其出乙乙也

大皞句芒【原】【禮】其帝大皞其神句芒【注】大皞宓戲氏大謂之皞天以伏犧德能同天故稱皞以東方生養【疏】元氣盛大故謂之大皞句芒者主木之官木初生之時屈曲而有芒角故云句芒【增】傳休奕陽春賦嘉句芒之統時宣太皞之威神

青陽【原】【爾雅】春爲青陽【疏】言春之氣和則青而溫陽也【增】【漢書】郊祀歌青陽開動根荄以遂

發生【原】【爾雅】春爲發生【增】【新論】春之德風風不信則花萼不茂花萼不茂則發生之德廢

養生之首【增】【公羊】春王正月【注】春者養生之首【疏】乾鑿度云震生萬物于東方陽氣施生愛利之道故東方爲仁是養生萬物之初首

凍釋蓺稷【增】【管子】日至六十日而陽凍釋七十日而陰凍釋陰凍釋而蓺稷百日不蓺稷故春事二十五日之內耳也

星德【原】【管子】東方曰星其時曰春其氣曰風風生木與骨其德喜嬴而發出節時其事號令修除神位謹禱弊梗宗正陽治隄防耕芸樹藝正津梁修溝瀆甃屋行水解怨赦罪通四方然則柔風甘雨乃至百姓乃壽百蟲乃蕃此謂星德星者掌發發爲風【注】星以和爲德也

萬物交通【增】【管子】春三月天地乾燥水糾列之時也山川涸落天氣下地氣上萬物交通故事已新事未起草木荑生可食

春雨【增】【莊子】春雨日時草木怒生

御製春雨賦神斧絪縕化機和煦元氣上融醲膏下聚首五行者曰水潤萬物者惟雨於時蒼祇涖節青鳥司晨餘寒未斂禁火方新風輕颸以習習雲密布而鱗鱗垂九霄之嘉澍飛四野之甘津始觸石以吐液旋彌空而散澤初曳縷以吹絲繼緣霤而滴拜乍密還疎欲斷又續拂宇披櫓挹川注谷旣磅礴而淋漓亦瀰漫而滲漉見綺埒之明璣流銅池之文縠木欣欣以向榮草萋萋而如沐若夫徂畛徂隰是蓘是穮塍麥漸秀田禾始苗廣地道之發育資土脈之沃饒雖霑體而塗足幸渥葉而濡條況乃灌溉神州濊汪赤縣無遠弗屆靡幽不徧灑郊牧而歡呼浹寰瀛而舞忭慶玉燭之長調喜豐年之屢見夫惟天地之德廣大無私春生夏長雲行雨施寓栽培於無意普美

利於不知植品物以咸若含細大而莫遺所以解澤傍徨湛恩深厚覆被民生惠鮮隴畝與有洊於三陽藪仙霖於千耦世竝享夫豐亨俗咸登於仁壽洋洋乎造物之弘功予一人乎何有

春爲忠 原 尸子春爲忠東方爲春春動也是故鳥獸孕寧草木華生萬物咸遂忠之至也

開春雷雨 增 呂氏春秋開春始雷則蟄蟲動矣時雨降則草木育矣

物象春 原 古三墳物象春春主發生物之象也

天門開 增 史記天官書蒼帝行德天門爲之開索隱王者行春令布德澤被天下則上應靈威仰之帝而天門爲之開以發德化也天門卽左右角間也

歲星 增 漢書天文志歲星曰東方春木於人五常仁也五事貌也仁虧貌失逆春令傷木氣罰見歲星

陽氣動物 原 漢書律歷志少陽者東方東動也陽氣動物於時爲春春蠢也物蠢生乃動運

乘震執規 增 漢書魏相傳東方之神太昊乘震執規司春注不爲仁仁者生生者圜故爲規

甘雨育物 原 淮南子春風至則甘雨降生育萬物羽者嫗伏毛者孕育草木榮華鳥獸卵胎莫見其爲者而功旣成矣

助春生 增 春秋繁露少陽因木而起助春之生也

日行東陸 原 易通統圖日春行東方青道曰東陸李嶠詠日詩東陸蒼龍駕

蠢動明達 增 春秋元命苞春含名蠢位東方動春明達注春之言蠢東之言動含此名以自明自達也

歲始 原 春秋元命苞春者歲之始也神明推移精神結紐

萬物節 增 春秋元命苞六合俱生萬物節注惟於時爲春以其蠢動無節應此時節也

雷應節 增 後漢書郎顗傳雷者所以開發萌芽辟陰除害萬物須雷而解資雨而潤王者崇寬大順春令則雷應節

白鶴雲 增 易說春有白鶴雲

萬物相代 增 三禮義宗東岳謂之岱者代謝之義陽春用事除故生新萬物更生相代之道故東爲岱也

角聲調 增 晉書律歷志木音角三分羽益一以生其數六十四屬木者以其清濁中人之象也春氣和則角聲調

斗爲天關 增 金匱 春二月斗星爲天關

木旺寅卯 增 談撰 卉木皆感於春氣而後發生者以木旺寅卯然也

草生木王 增 餘冬序錄 按古三墳曰惟天至仁於草生月天雨降河龍馬負圖又木王月命臣潛龍氏作甲曆所謂草生月與木王月記其歲之春也太古未造曆前以草木爲記

六氣十八候 增 埤雅 立春之節初五日東風解凍次五日蟄蟲始振後五日魚上冰次雨水中氣初五日獺祭魚次五日鴻鴈來後五日草木萌動次仲春驚蟄之節初五日小桃華次五日倉庚鳴後五日鷹化爲鳩次春分氣初五日元鳥至次五日雷乃發聲芍藥榮後五日始電次季春清明之節初五日桐始華次五日田鼠化爲鴽牡丹華後五日虹始見次穀雨氣初五日萍始生次五日鳴鳩拂其羽後五日戴勝降於桑凡此六氣一十八候皆春陽布發生之令

春晴

御製春晴舟中作 野水漫漫野岸長幾行嫩柳帶斜陽不知春色來多少但覺花飛處處香 原 沈佺期詩 芳郊綠樹散春晴複道離宮烟霧生 增 白居易詩 樓外春晴百鳥鳴樓中春酒美人傾

春雪 增 嵇康琴賦 澡以春雪澹若洞泉 蘇軾詩 殘參餘春雪櫻桃落晚風 朱子春雪詩 既有陽春曲那無白雪謠迎天飛不斷著地暖還銷 翁卷詩 曉煙雲半雜春雪雨相和

昊春 增 張華詩 仁風導和氣勾芒御昊春

靈春 增 曹毗詩 靈春散初澤芬熅青陽舒

春霆 增 魏都賦 抑若春霆發響而驚蟄飛動 王勃上劉右相書 不行而至春霆伏天地之威以息相吹時雨警山川之兆

春風扇微和 增 陶潛詩 日暮天無雲春風扇微和 公乘億春風扇微和詩 麗日催遲景和風扇早春暖浮丹鳳闕韶媚黑龍津澹蕩迎仙仗霏微送畫輪綠搖宮柳散紅待禁花新舞席猶移雪歌筵暗起塵應當陽侯律一顫及佳辰

春露 增 子夜歌 羅裳迮紅袖玉釵明月璫冶遊步春露豔覓同心郎

春寒 增 庾肩吾詩 燭下夜縫衣春寒偏著手 原 杜甫詩 冰雪鶯難至春寒花較遲

春神 增 閻朝隱詩 句芒人面乘兩龍道是春神衛九重

春陽 增 張說詩 柴林盤翳發春陽春望迢遙出晝堂 韓愈南山詩 春陽潛沮洳濯濯吐深秀

春雲 增 高適詩 臨岸春雲遶翰墨傍簷垂柳報芳菲 蔡凝春雲處處生詩 春色徧含明春雲處處生入風衣蝶斂隨車蓋轉蝉作葉還依樹爲樓欲近城含愁上對影似有別離情 裴澄春雲詩 漠漠復溶溶

乘春任所從映林初展葉觸石未成峰旭日浮寒翠晴煙點淨容霏微將似滅深淺又如重薄彩臨溪散輕陰帶雨濃空餘負樵者嶺上自相逢

春星 原 杜甫夜宴左氏莊詩暗水流花徑春星帶草堂 增 侯寘玉樓春詞市橋燈火春星碎街鼓催歸人未醉

春膏 增 李咸用詩簷滴春膏絕憑闌曉吹生

政典

當宁 增 禮天子當宁而立諸公東面諸侯西面曰朝 注 當宁而立春朝也春主發散故出而當宁公侯分於東西布散兩處也

春田 增 禮 國君春田不圍澤大夫不掩羣士不取麛卵 注 此明貴賤田獵不同皆禁盡物所愈卑者禁愈嚴春方字乳之時尤在所禁 漢舊儀 上林苑養百獸天子春田獵射苑中取禽無數 漢 周舌文都尉春田猶居塞外

車旂服物 原 禮 乘鸞輅駕倉龍載青旂衣青衣服倉玉食麥與羊其器疏以達 注 麥實有孚甲屬木羊火畜也時尚寒食之以安性也器疏者刻鏤之象物當貫土而出也 疏 色則順時食與器則順氣也

春官 增 周禮春官宗伯疏象春所立之官也宗尊也伯長也春者出生萬物天子立宗伯使掌邦禮典禮以事神爲上所以使天下報本反始 原 唐書百官志光宅元年改禮部曰春官 增 玉海雍熙四年以取士之職歸有司歲命春官知舉 劉禹錫詩滿城桃李屬春官

春朝 原 周禮春見曰朝 注 朝猶朝也欲其來之早 疏 春東方六服當朝之歲盡來朝

舍采合舞 原 周禮春官大胥春入學舍采合舞 注 春始以學士入學宮而學之合舞等其進退使應節奏 疏 學子始入學必釋菜禮先師也

招弭 增 周禮春官男巫春招弭以除疾病 注 招招福也弭讀爲敉敉安也招弭皆有祀衍之禮

祭馬祖執駒 原 周禮夏官校人春祭馬祖執駒 注 馬祖天駟也執猶拘也春通淫之時駒弱血氣未定爲其乘匹傷之

除蓐釁廄 增 周禮夏官圉師春除蓐釁廄始牧 注 蓐馬茲也馬既出而除之新釁焉神之也

春蒐 原 爾雅春獵爲蒐 注 搜索取不任者 增 庾信馬射賦雖行祓禊之飲即同春蒐之儀 唐太宗詩春蒐馳駿骨總轡俯長流

天端 增 公羊春王正月 注 以上繫王於春知謂文王也文王始受命之王天之所命故上繫天端 疏 天端即春也春秋說云以元之深正天之端以天之端正王者之政

陽官【增】國語稷告王曰史帥陽官以命我司事曰距今九日土其俱動王其祗祓監農不易【注】陽官春官司事主農事官也

禁登斧【原】逸周書禹之禁春三月山林不登斧以成草木之長

春五政【原】管子春三月以甲乙之日發五政一政曰論幼孤舍有罪二政曰賦爵列授祿位三政曰凍解修溝瀆復亡人四政曰端險阻修封疆正阡陌五政曰無殺麑夭毋蹇華絕芋五政苟時春雨乃來

木行御【原】管子日至睹甲子木行御天子出令命左右士師內御總別列爵論賢不肖士吏賦秘賜賞於四境之內發故粟以田數出國衡順山林禁民斬木所以愛草木也然則冰解而凍釋草木區萌贖蟄蟲卵菱春辟勿時苗足本不癘雛鷇不夭麑麇毋傳速亡傷繈緥時則不凋七十二日而畢

蒼龍爲工師【增】管子奢龍辯於東方故使爲工師春者工師也【注】工師即司空也

八舉時節【增】管子八舉時節君服青色味酸味聽角聲治燥氣用八數飲於青后之井以羽獸之火爨藏不忍行毆養坦氣修通【注】木成數八木氣舉君則順時節而布政

原農事【增】管子春出原農事之不本者謂之游【注】原察也農事不依本務當原察之

春嘗果【增】史記叔孫通傳孝惠帝曾春出遊離宮叔孫生曰古者有春嘗果方今櫻桃孰可獻願陛下出因取櫻桃獻宗廟上乃許之諸果獻由此興

增珪幣【增】漢書文帝紀十四年春詔曰朕獲執犧牲珪幣以事上帝宗廟十四年於今歷日彌長共廣增諸祀增場珪幣

賜金帛【增】漢書宣帝紀元康三年春以神爵數集泰山賜諸侯王丞相將軍列侯二千石金郎從官帛各有差賜天下吏爵二級民一級女子百戶牛酒鰥寡孤獨高年帛

舉冤獄【增】漢書成帝紀鴻嘉元年詔曰方春生長時臨遣諫大夫理等舉三輔三河弘農冤獄公卿大夫部刺史明申敕守相稱朕意焉

民出在壄【增】漢書食貨志春令民畢出在壄【又】春將出民里胥平旦坐於右塾鄰長坐於左塾畢出然後歸夕亦如之【注】門側之堂曰塾坐於門側者督促勸之知其蚤晏防怠惰也

祠黃帝【原】漢書郊祀志古天子常以春解祠祠黃帝用一梟破鏡【注】黃帝五帝之首也歲之始也梟鳥名食母破鏡獸名食父黃帝欲絕其類使百吏祠皆用之解祠者謂祠祭以解罪求福

行縣【增】漢書韓延壽傳延壽入守左馮翊歲餘不肯出行縣丞掾以爲方春月可壹出勸耕桑延壽不得已行縣至高陵民有昆弟相與訟田自言延壽大傷之曰咎在馮翊當先退是日移病不聽事因入臥傳舍閉閤思過於是兩昆弟深自悔皆自髡肉袒謝願以田相移不敢復爭【後漢書百官志】郡國常以

春行所主縣勸民農桑振救乏絕〔高適酬李太守詩〕坐堂風偃草行縣雨隨輈

木神司令〔原〕〔淮南子〕東方之極自碣石山過朝鮮貫大人之國東至日出之次榑木之地青土樹木之野太皞句芒之所司者萬二千里其令曰挺羣禁開閉闔通窮窒達障塞行優游棄怨惡解役罪免憂患休罰刑開關梁宣出財和外怨撫四方行柔惠止剛強〔注〕句芒木神司主也

成春事〔增〕〔大戴禮〕方春三月緩施生育動作百物於時有事享於皇祖皇考朝孫子八人以成春事

行仁政〔增〕〔尚書考靈曜〕春佩蒼璧乘蒼馬以出遊發令於外春行仁政以順天之常以安國也

罷築臺〔增〕〔說苑〕晉平公春築臺叔向曰不可古者聖王貴德而務施緩刑辟而趨民時今春築臺是奪民時也平公曰善乃罷臺役

肅主春〔增〕〔春秋繁露〕王者能欲則肅肅則春氣得故肅者主春春陽氣微萬物柔易移弱可化於時陰氣為賊故王者欽欽不以議陰事然後萬物遂生而木曲直也

春令〔原〕〔京房占〕春當退貪殘進柔良恤幼孤賑不足求隱士則萬物應節而生隨氣而長所謂春令

育時物〔增〕〔後漢書章帝紀〕元和二年詔三公曰方春生養萬物孳甲宜助萌陽以育時物其令有司罪非殊死且勿案驗

賜穀〔增〕〔後漢書安帝紀〕元初六年詔曰夫政先京師後諸夏月令仲春養幼小存諸孤季春賜貧窮賑乏絕省婦使表貞女所以順陽氣崇生長也其賜民尤貧困孤弱單獨穀人三斛貞婦有節義十斛甄表門閭旌顯厥行〔注〕婦使謂組紃之事

服青幘〔增〕〔後漢書輿服志〕皁衣羣吏春服青幘立夏乃止助微順氣尊其方也

春路〔增〕〔後漢書輿服志注〕車必有鸞而春獨鸞路者鸞鳳類而色青故以名春路也

奉順時氣〔增〕〔後漢書郎顗傳〕方春東作布德之元陽氣開發養導萬物王者因天視聽奉順時氣宜務從寬柔遵其行令

班春〔原〕〔後漢書崔駰傳〕王莽時以崔篆為建新大尹到官稱疾不視事門下掾倪敞諫篆乃強起班春〔注〕班布春令〔增〕〔吳儆燭影搖紅詞〕使君下車起班春歌吹香風暖

幸闕里〔增〕〔後漢書孔僖傳〕元和二年春帝東巡狩還過魯幸闕里以太牢祀孔子及七十二弟子作六代之樂大會孔氏男子二十以上者六十三人命儒者講論

無伐樹木〔增〕〔東觀漢紀〕章帝行幸勅御史司空道橋所過歷樹木方春日無得有所伐輅車可引避也

採桑獻繭〔增〕〔漢舊儀〕皇后春桑皆衣青手採桑以繅三盆繭示羣妃妾從春桑生而皇后親桑

於苑中蠶室養蠶於箔以上羣臣妾從桑還獻繭於館

求春福 增 論衡 東方主春春王生物故祭歲星求春之福也四時皆有力於物獨求春者重本尊始也

射達陽氣 增 白虎通 天子所以親射何助陽氣達萬物也春氣微弱恐物有窒塞不能自達者夫射自內發外貫堅入剛象物之生故以射達之也

春休 增 魏略 孟康正始中出爲弘農領典農校尉郡領吏二百餘人涉春遣休常四分遣一

行春 原 謝承後漢書 鄭弘消息繇賦政不煩苛行春天旱隨車致雨白鹿方道挾轂而行主簿黃閎

拜賀曰聞三公車轓畫作鹿明府必爲宰相 岑參詩 鶯聲隨坐嘯草色喚行春

春不用雌 增 宋書禮志 元嘉十年太祝令徐閏刺署典宗廟社稷祠祀薦五牲牛羊豕雞並用雄其一種市買由來送雌竊聞周景王時賓起見雄雞自斷其尾曰雞憚犧不祥今何以用雌博士徐道娛等議稱案禮孟春之月犧牲無用牝如此是春月不用雌耳秋冬無禁雄雞斷尾自可是春月宜自今改用雄雞

收養老稚 增 梁書武帝紀 普通二年春親祠南郊詔曰春司御氣虔恭報祀思隨乾覆布茲亭育凡民有單老孤稚不能自存主者郡縣咸加收養贍給衣食每令周足以終其身

屯官循行 增 唐書食貨志 開元二十五年詔屯官敘功以豐凶爲上下鎭戍地可耕者人給十畝以供糧方春屯官循行謫作不時者

春坊 增 唐書百官志 龍朔二年改門下坊曰左春坊以同姓爲之景雲二年始兼用庶姓置諭德庶子以比侍中右坊則庶子以比中書令

縱輕囚 原 唐書唐臨傳 臨爲萬泉丞有輕囚久繫方春農事興臨悉縱歸與之約因如期還

祀青帝 增 唐書王璵傳 明皇時推崇老子道好神仙廣修祠祭璵上言請築壇東郊祀青帝天子入其言

巡屬縣 增 通典 大始中詔守相一歲一巡屬縣必以春此古者所以述職宣風展義也

讀三朝寶訓 增 玉海 寶元二年詔侍讀學士李淑就資善堂刪整三朝寶訓以備來春進讀

戒折柏枝 原 道山清話 哲宗御講筵所手折一柏枝玩程頤爲講官奏曰方春萬物發生之時不可非時毀折哲宗亟擲於地

薦新 增 元史祭祀志 薦新節野彘孟春用之鴈天鵝仲春用之葑韭鴨雞卵季春用之

民用

柔桑 增 詩 女執懿筐遵彼微行爰求柔桑 箋 柔桑穉桑也蠶始生宜穉桑 傅休奕秋胡行 白草揚春

華攘旋採柔桑（杜牧詩）春半南陽西柔桑過村塢

采蘩【原】（詩）春日遲遲采蘩祁祁（疏）蘩白蒿所以生蠶【增】沈佺期入衛詩采蘩憶幽吹理棹想荊歌

春酒【原】（詩）為此春酒以介眉壽【增】陶潛詩歡言酌春酒摘我園中蔬（王績詩）年光恰恰來滿甕營春酒（趙孟頫月中仙詞）千官齊拜舞玉杯進長生春酒

紵麻【增】（詩）可以漚紵（疏）紵亦麻也科生數十莖宿根在地中至春自生不歲種也今南越紵布皆用此麻

枸杞羹【增】（詩）集于苞杞（疏）杞一名地骨一名仙人杖一名天精春生作羹茹服之輕身益氣

春脈如弦【增】（內經）黃帝曰春脈如弦何如而弦岐伯曰春脈者肝也東方木也萬物之所以始生也故其氣來耎弱輕虛而滑端直以長故曰弦

養生【原】（內經）春三月此謂發陳天地俱生萬物以榮夜臥早起廣步於庭被髮緩形以使志生生而勿殺予而勿奪賞而勿罰此春氣之應養生之道也逆之則傷肝

東方弧【增】（賈誼新書）懸弧之禮義東方之弧以梧梧者東方之草春木也

建春山柑【原】（神異經）東方裔外有建春山其上多柑【增】（庾肩吾謝湘東王賚甘啟）名傳地理遠自武陵之洲族茂神經遙聞建春之嶺

張主春【增】（說苑）主春者張昏而中可以種穀

嫁娶【增】（白虎通）嫁娶以春何也春天地交通萬物始生陰陽交接之時也

春日瓜【增】（廣志）蜀地有春日瓜細小瓣宜藏正月種三月熟

蜜蠟取蜂【增】（博物志）遠方諸山蜜蠟處以木為器中開小孔以蜜蠟塗器內外令遍春月蜂將生育時捕取三兩頭著器中蜂飛去尋將伴來經日漸益遂持器歸

種苴麻【增】（齊民要術）崔寔曰二三月可種苴麻（注）麻之有實者為苴

種桑【增】（齊民要術）種桑法每畝以黍椹子各三升合種之黍桑當俱生鋤之桑令稀疏調適黍熟穫之桑生正與黍高平因以利鎌摩地刈之曝令燥後有風調放火燒之桑至春生一畝可食三箔蠶

糟酢【增】（齊民要術）作糟酢法用春糟以水和搦破塊經三日壓取清水汁兩石許著熟粟米飯四斗投之盆覆密泥二七日酢熟美釅

沙箸【增】（嶺表錄異）沙箸生於海岸春吐苗其心若骨白而且勁可為酒籌凡欲採者須輕步向前及手急拔之不然聞行者聲遽縮入沙中掘尋之終不可得也

開山田【增】（嶺表錄異）新瀧等州山田揀荒平處以鋤鍬開為町疃伺春雨丘中貯水即先買鯇魚子散於田內一二年後魚兒長大食草根並既盡為熟田又收魚利乃種稻且無稗草齊民之上術也

青蚨【增】〔岣嶁神書〕青蚨青色有光生於池澤多集蒲葉上春生子於蒲上八八為行或九九為行如大蠶子而圓取其母血及火炙子血塗錢市物仍自還歸

炎山【增】〔元中記〕南方有炎山焉行人以正月二月三月行過此山取山下木以為薪然之無焰取其皮績之為火浣布

苦茶【原】〔茶經〕茗春采謂之苦茶

種麻【增】〔本草拾遺〕麻子早春種為春麻子小而有毒晚春種為秋麻子入藥最佳壓油可以油物

蜜塞【增】〔本草拾遺〕蜜蠟所著皆絕巖石壁非攀緣所及惟於山頂以籃輿懸下遂得采取蜂去餘蠟

在石有鳥如雀羣來啄之殆盡名曰蜜雀至春蜂歸如舊人亦占護其處謂之蜜塞

胡桃汁【增】〔開寶本草〕胡桃春月斫皮汁沐頭至黑

竹葉春【原】〔杜甫詩〕崖蜜松花熟山杯竹葉春【增】〔吳郡志〕吳興烏程酒名竹葉春

梨花春【原】〔白居易杭州春望詩〕青旗沽酒趁梨花〔自注〕其俗釀酒趁梨花時熟號為梨花春

五位餅【增】〔清異錄〕五位餅自同光至開運盛行以銀鍛為之高三尺圍八九寸上下直如筒樣安嵌盞其上有微窪處可以傾酒春日郊行家家用之

石髓魚【增】〔益部方物畧記〕石髓魚狀似鱖而小上春時出石間庖人取為奇味〔贊〕鮾鮮么質本不登俎以味見錄雖細猶捕

春耕飼牛【增】〔耕桑偶記〕青齊間遇春耕則飼牛以天麻飯仍用錦縷繫於角上

魚苗【增】〔避暑錄話〕浙東土人率以陂塘養魚乘春魚初生時取種於江外長不過半寸以木桶置水中細切草為食如食蠶謂之魚苗一夫可致數千枚投於陂塘不三年長可盈尺

五加皮【增】〔曲洧舊聞〕藥有五加皮其樹身幹皆有刺葉如椒俗呼之為刺椒春採芽可食味甜而微苦或謂之苦中甜

鷺鷥花【增】〔曲洧舊聞〕鄭許田野間二三月有一種花蔓生其香清遠馬上聞之頗似木犀花色白

土人呼為鷺鷥花取其形似也亦謂五里香

接花法【增】〔洛陽牡丹記〕花之木去地五七寸許截之乃接以泥封裹用軟土擁之以蒻葉作庵子罩之不令見風日唯南向留一小戶以達氣至春乃去其覆此接花之法也

椶筍【增】〔蘇軾詩序〕椶筍狀如魚剖之得魚子味如苦筍而加甘芳蜀人以饌佛僧筍生膚毳中蓋花之方孕者正二月間可劚取過此苦澀不可食矣法當蒸熟所施畧與筍同蜜煮酢浸可致千里外

酒名春【原】〔東坡詩話〕韓退之詩且可勤買拋青春國史補云酒有郢之富春烏程之若下春滎陽之土窟春富平之石凍春劍南之燒春杜子美亦云聞道雲安麴米春纔傾一盞便醺人近世裴鉶作傳

青記裴航事亦有酒名松醪春乃知唐人名酒多以春則拋青春亦必酒名也【增】武林舊事諸色酒名思堂春皇都春留都春十洲春海岳春蓬萊春錦波春浮玉春秦淮春豐和春穀溪春萬象皆春

羅浮春【增】蘇軾寄鄧道士詩一杯羅浮春遠餉采薇客遙知獨酌罷醉臥松下石施注羅浮春先生所自造酒名也以惠州見羅浮山而得名云

萬家春【增】蘇軾浣溪沙序予家近釀酒名曰萬家春

山礬【增】黄庭堅題高節亭邊山礬花引江南野中有一種小白花木高數尺春開極香野人謂之鄭花予謂野人採鄭花葉以染黄不借礬而成色故名山礬

鄖筒酒【原】華陽風俗錄鄖縣有鄖筒池池旁有大竹鄖人刳其節傾春釀於筒苞以藕絲蔽以蕉葉信宿香聞於林外然後斷之以獻俗號鄖筒酒

邛竹筍【增】筍譜邛竹筍出蜀中臨邛故曰邛竹其筍春生

植竹【增】筍譜凡植竹正月二月引根鞭必西南而行負陰就陽也

篗筍【增】筍譜篗筍出溫處如苦竹長節而薄可作屋椽筍則春生可食

旋味筍【增】筍譜旋味筍一名苦蒲筍福州南一日程多生苦竹春則生筍鄉人煮食甚苦而且澀及停久則味還可食故曰旋味筍

洞庭柑【增】橘錄洞庭柑皮細而味美熟最早藏之至來歲之春其色如丹鄉人謂其種自洞庭山來故以得名

凍橘【增】橘錄凍橘其顆如常橘之半著子甚繁春二三月始採之亦可愛

塌橘【增】橘錄塌橘狀大而褊其南枝之向陽者外綠而心甚紅經春味極甘美瓣大而多液其種不常有特橘之尤也

河豚【原】石林詩話歐陽文忠公記梅聖俞河豚詩春洲生荻芽春岸飛楊花破題兩句已道盡河豚好處謂河豚出於暮春食柳絮而肥殆不然今浙人食河豚始於上元前常州江陰最先得方出時一尾

直千錢然不多得二月後日益多一尾纔百錢耳柳絮時人已不食謂之斑子或言其腹中生蟲故惡之

芽茶【增】花苑茶錄凡茶芽數品最上曰小芽如雀舌鷹爪以其勁直纖挺故號芽茶早春極少續文獻通考洪武二十四年罷造龍團惟採茶芽以進其品有四曰探春曰先春次春紫筍

蠶市【原】茅亭客話蜀有蠶市每年正月至三月州城及屬縣循環一十五處耆舊相傳古蠶叢氏為蜀主民無定居隨蠶叢所在致市居此其遺風也

春蠶四眠【增】會稽志春蠶多四眠餘蠶皆三眠越人謂蠶眠為幼謂之幼一幼二幼三幼大岑參詩調笑携筐婦春來蠶幾眠

蒲花褥【增】[澄懷錄]采蒲花如柳絮者熟鞭貯以方青囊作坐褥或卧褥蓐則暴收甚溫煖木棉不及也

插花法【增】[癸辛雜識]春花已半開者用刀剪下卽插之蘿蔔上却以花盆用土種之時時澆灌異時花過則根已生矣既不傷生意又可得種亦奇法

蜜漬梅花【增】[山家淸供]楊誠齋詩云甕澄雪水釀春寒蜜點梅花帶露餐句裏略無烟火氣更教獨上少陵壇剝白梅肉少許浸雪水梅花溫釀之露一宿取去蜜漬之可薦酒較之敲雪煎茶風味不殊也

筍蕨羹【增】[山家淸供]春采筍蕨之嫩者以湯瀹之取魚蝦同切作塊子用湯泡滚蒸入熟油醬研胡椒拌和以粉皮乘覆各合於二盞內蒸熟名山海兜或名筍蕨羹許梅屋棐云趁得山家筍蕨春借廚烹煮自炊薪倩誰分我杯羹去寄與中朝食肉人

棗油法【原】[打棗譜]盧諶祭法春祠用棗油

看麥娘【增】[野菜譜]看麥娘隨麥生隴上因名春採可熟食[詩]看麥娘來何早麥未登人未飽吾當與爾還厥家共醼糟糠暫相飽

牛塘利【增】[野菜譜]牛塘利二三月采熟食亦可作虀[詩]牛塘利牛得濟種草有餘青滿水有餘味年來水草枯忽變爲荒蕪采采療人饑更得牛塘利

剪刀股【增】[野菜譜]剪刀股春采生食兼可作虀[詩]剪刀股剪何益剪得今年地皮赤東家羅綺西家裝今年不閒剪刀聲

洗心糖【增】[幽燕紀異]芽地經冬燒去枝梗至春取土中餘根搗汁煎之至甘可爲洗心糖

芹葅【增】[農政全書]二三月芹作英時可作葅

火稻【增】[食療本草]粳米赤者粒大而香新熟者動氣經年亦發病惟江南人多收火稻貯倉燒去毛至春舂米食之卽不發病宜人溫中益氣補下元也

靑蒿【增】[本草綱目]靑蒿得春最早人剔以爲蔬根赤葉香

龍涎【增】[本草綱目]龍涎出西南海中是春間羣龍所吐涎沫浮出番人採得貨之每兩千錢

種茶【增】[本草綱目]茶有野生種生種者用子其子大如指頂正圓黑色二月下種一坎須百顆乃生一株蓋空殼者多故也畏水與日最宜坡地陰處淸明前采者上穀雨前者次之

燎荒【增】[農桑通訣]凡墾闢荒地春日燎荒[注]如平原草萊深者至春燒荒趁地氣通潤草芽欲發根荄柔脆易爲開墾

葡萄醅【增】[錦繡萬花谷]韓子蒼守黃州取春江綠漲葡萄醅以名新釀酒有詩云葡萄酒用春江

水壓倒雲安麪米春

呂公麥【增】學圃雜疏 麥以秋生，吳中一種春生，曰呂公麥，以非時為美，初出時煮食甜軟。

產茶【增】農家餘話 凡產茶之地，山南和煖，得春氣而先發，故芽嫩全味厚；生山北陰寒，至春深始萌，葉厚而拳，弱氣味不全，如海南產香之地相似也。

種石榴【增】種樹書 種石榴取直枝如拇指大，斬一尺長，八九條共為一科，燒二頭二寸，作坑深一尺，條口徑一尺，豎枝坑畔，圍布令勻，置枯骨礓石於枝間，下土令實，一重骨石一重土，出枝頭一寸，水澆即生。又以骨石置枝間，即茂。杏熟間時合肉納糞中，至春既生，則移栽實地，既移不得復移。

斫桃樹【增】種樹書 桃樹過春以刀疎斫之，則穫出而不蛀。

春水辟疾【增】名勝志 春水出鶴慶府東七里石朵和石坂中，至春月水益盛，和鹽梅椒末飲之，可以辟疾。

香泉【增】名勝志 香泉在武定府城南三里，泉至春則生香，土人每以二三月間具酒肴祭泉，然後汲之，和酒而飲，謂能愈衆疾。

木棉【增】番禺雜編 木棉先花後葉，紫赤色，大如椀，二三月間花既謝，藥為棉，有殼盛之，人績為衣裳。

社前茶【增】學林新編 茶之佳者造在社前，其次火前，謂寒食前也，其下則雨前，謂穀雨前。齊已詩云：高人愛惜藏巖裏，白甀封題寄火前。蓋未知社前之為佳也。

燒山【增】閩部疏 山田薄無糞，農家燒山茅，候雨至流入田中為糞，以故入春則山山皆火。

豌豆【增】務本新書 豌豆二三月種，諸豆之中豌豆收多熟早，莊農往往獻送，此豆以為嘗新。

食麥【增】遵生八牋 春氣溫，宜食麥以涼之，不可一於溫也。禁吃熱物，并焙衣服。

梳洗【增】養生論 春三月每朝梳頭一二百下，至夜卧時用熱湯下鹽一撮，洗膝下至足，方卧，以洩風毒腳氣，勿令壅塞。

春綫【增】劉孝威詩 花開人不歸，節暖衣須變。迴釵挂反環，拭淚縫春線。

春衫【增】賀徽詩 度木春衫綠，映日曉粧紅。

春衣【原】杜甫詩 朝回日日典春衣【增】雍陶詩 公子風流嫌錦繡，新裁白紵作春衣。陸游詩 過盡梅花把酒稀，熏籠香冷換春衣。

春農【原】杜甫諸將詩 稍喜臨邊王相國，肯銷金甲事春農。

春被【增】白居易春眠詩 春被薄亦暖，朝窗深更閉。

春耕【增】蘇軾詩 西崦人家應最樂，煮芹燒筍餉春耕。

物候

麋舌草【增】爾雅諸麋舌注今麋舌草春生葉有似於舌

百草生【增】莊子春氣發而百草生

報春鳥【原】顧渚山記顧渚山中有鳥似鴝鵒而小蒼黃色每至正月二月作聲云春起也至三月四月作聲云春去也採茶人呼為報春鳥【增】陸龜蒙茶人詩雨後探芳去雲間幽路危唯應報春鳥得共斯人知

媚蝶【原】嶺表錄異媚草鶴子草也蔓生色淺紫葉形如飛鶴春月生雙蟲食其葉越女收養蟲老蛻為蝶帶之號媚蝶

喚春【增】韓愈詩喚起春全曙注喚起聲如絡緯圓轉清亮偏鳴於春曉江南謂之喚春

迎春花【增】白居易玩迎春花詩金英翠萼帶春寒黃色花中有幾般【原】羣芳譜迎春一名金腰帶叢生高數尺方莖厚葉春前有花如瑞香花黃色不結實

培松【增】種樹書松必用春後社前帶土栽培百株百活舍此時決無生理也

麗春【原】花木考金陵麗春罌粟別種也紅紫白黃江浙皆有之獨金陵者尤異

護花鳥【增】益部方物畧記護花鳥青城峨嵋間往往有之至春則啼其音若云無偷花果彭弟人言云贊茜首黑裳黃殿其羽厥鳴嚶嚶若禁若護

楠換葉【增】益部方物畧記楠蜀地最宜者生童童若幢蓋然枝葉不相礙樹甚端偉葉經歲不彫至春陳新相換有花實似母丁香云

娑羅花【增】益部方物畧記娑羅花生峨嵋山中類枇杷數葩合房春開葉在表花在中或言根不可移故俗人不得為玩贊聚葩共房葉附花外根不得徙見偉玆世

山篦子【原】洛陽牡丹記洛人家家有花而少大樹者蓋其不接則不佳春初時洛人於壽安山中斸小栽子賣城中謂之山篦子

牡丹接頭【增】洛陽牡丹記姚黃一接頭直錢五千秋時立劵買之至春見花乃歸其直天彭牡丹記花之精栽者曰祖花其新接頭有一春兩春者花少而富至三春則花稍多及成樹花雖盛繁而花葉減矣

魚出浮陽【增】埤雅鮪魚岫居至春始出而浮陽北入河西上龍門入漆沮見日而目眩

熊羆攫膺【增】埤雅熊羆富脂至春膺瘦卽登高木自墜謂之攫膺

紹興春【增】天彭牡丹記紹興春者祥雲子花也色淡佇而花尤富大者徑尺紹興中始傳

下棉花種【增】史照釋文木棉江南多有之以春二三月下種既生須一月三薅及熟時其皮四裂綻出如棉䃺去其核取如棉者以竹為小弓祭弦以彈卽今之棉花也

黃梅山鴂【增】〔遯齋閒覽〕蘄州黃梅山有鴂巢於山巖大木中狀類訓狐聲如擊腰鼓每春生子能飛乃送出山唯二雌雄獨留

竹雞食蘭【增】〔佩楚軒客談〕安溪山多竹雞山中人云春食蘭花

春駒【增】〔采蘭雜志〕蛺蝶一名春駒

鳳毛金【增】〔瑯嬛記〕鳳毛金者鳳凰頸下有毛若綬光明與金無二而細軟如絲遇春必落山下人拾取織爲金錦名鳳毛金明皇時宮中多以飾衣夜中有光惟貴妃所賜最多裁衣爲帳燦若白日

植桐【增】〔桐譜〕植桐者一無爪爬二無振搖至春則榮茂而木又易於條幹其新莖可抽五六尺者迨

又至春則根行而蔓其發乃尤愈於初春時也

楊柳【增】〔本草綱目〕楊柳春初生柔荑即開黃蘂至春晩葉長成後蘂中結細黑子蘂落而絮出如白絨因風而飛入池沼化爲浮萍黃蘂即花其子乃絮也

蝦蟇聒子【增】〔本草綱目〕二三月蝦蟇曳腸於水際草上纏繳如索日見黑點漸至春水時鳴以聒之則科斗皆出謂之聒子所謂蝦蟇聲抱是矣

紫蘤【增】〔本草綱目〕石蜐一名紫蘤生東南海中江淹石蜐賦云亦有足翼得春雨則生花〔謝靈運詩〕白花皜陽林紫蘤曄春流

滿條紅【增】〔羣芳譜〕紫荆一名滿條紅叢生春開紫花甚細碎數朶一簇花罷葉出光緊微圓花謝即結莢子

繡毬【增】〔羣芳譜〕繡毬木本皺體葉青色微帶黑而澀春月開花五瓣百花成朶團圞如毬花有紅白二種

三春柳【增】〔羣芳譜〕檉柳一名雨師一名長壽仙人柳即俗所稱三春柳也春前以枝插之易生

蜃氣【增】〔名勝志〕新安縣西北八十里大步海中有媚珠池又八十里有合蘭洲與龍穴洲相比穴凡雨有龍出沒其間春晴蜃氣結爲樓臺城堞人物車馬往來之狀

尹公湖【增】〔名勝志〕餘杭縣西有冷溪取清冷之意乘舟至此渺若凌空每春日風生水皺漣數寸俗傳有尹公者善異術叱水成湖因名尹公湖

迴雁峯【原】〔一統志〕迴雁峯在衡州雁至此不過遇春而迴

種竹【增】〔農政全書〕正月一日二月二日三月三日皆可種無不活者如要不問年出笋用正月一日二月二日

佛桑花【增】〔海槎餘錄〕佛桑花枝葉類江南槿樹花類中州芍藥而輕柔過之開時當二三月之間色婀娜可愛

荊溪蘭【增】〔荊溪疏〕蘭出荊溪者葉柔花弱比閩浙産不同又易致龍池鋼官之間彌坂盈谷芬蒧正二月之交負而入郭者價賤於土人行市中衣袂皆馥

石蛙揚葩【增】〔海味索隱〕石蛙土名龜廊又名佛手蚌皆以象形立名其肉端有兩黑爪至春月散開如葩故郭璞江賦云石蛙應節而揚葩足也

種梅【增】〔便民圖纂〕春間取梅核埋糞地待長二三尺許移栽其樹接桃則實脆

種桃【增】〔便民圖纂〕於暖處爲坑春間以核埋之帶子向上尖頭向下長二三寸許和土移種

種杏【增】〔便民圖纂〕春初種於肥地候長成小樹來春和土移栽以生子樹枝接之則實茂

海鯊化虎【增】〔詩疏廣要〕海鯊虎頭鯊體黑文黿足巨者餘二百斤常以春晦陟於海山之麓旬日化爲虎唯四足難化經月乃成矣

春禽【增】〔王褒洞簫賦〕春禽羣嬉翱翔乎其巔【原】〔楊師道詩〕霧中分曉日花裏弄春禽【增】〔韋莊詩〕閉門盡日無人到翠羽春禽滿樹喧

春鳥【增】〔古詩〕春鳥翻南飛翩翩獨翱翔〔王德詩〕春鳥絃歌發〔柳惲詩〕春鳥一囀有千聲

春鳩【增】〔曹植詩〕春鳩鳴飛棟流猋激檐軒〔錢起東皋早春詩〕荊蕙暖初吐春鳩鳴欲巢

春荑【增】〔謝靈運詩〕心契九秋榦目玩三春荑〔劉峻相經序〕予無春荑之柔

春桑【增】〔梁簡文帝詩〕薄晚畏蠶饑競採春桑葉

春蠶【增】〔沈約詩〕寧憶春蠶起日暮桑欲萎〔王筠詩〕春蠶方曳緒新燕正銜泥〔李白詩〕昔覩秋蛾飛今見春蠶生

春筍【增】〔蕭琛詩〕春筍方解籜弱柳向低風〔杜甫詩〕無數春筍滿林生柴門密掩斷人行

占驗

春政【增】〔文子〕政失於春歲星盈縮不居其常春政不失禾黍滋

愆候【原】〔管子〕春行冬政肅行秋政雷行夏政閹〔注〕閹陽氣獨盛也〔淮南子〕春行夏令泄行秋令水行冬令肅

春雷【原】〔師曠占〕春雷初起其音格格霹靂者所謂雄雷旱氣也其鳴依依音不大霹靂者謂之雌雷水氣也

辰巳日雨【增】〔師曠占〕春辰巳日雨蝗蟲食禾稼

春之德風【增】〔呂氏春秋〕春之德風風不信其華不盛華不盛則果實不生

甲寅日風【增】〔風角書〕春甲寅日風高去地三四丈鳴條以上常從申上來爲大赦期六十日應

春風轉方【增】〔田家五行〕諺云春風踏腳報吉易轉方如人傳報不停腳也一云既吹一日南風

必還一日北風報答也二說俱應

春寒 增 田家五行 凡春宜和而反寒必多雨諺云春寒多雨水

春甲子占 增 田家雜占 春甲子雨主夏旱六十日

雷蕈 增 田家雜占 茆蕩內春初雨菌生俗呼爲雷蕈多則主旱無則主水

甲申日雨 增 田家雜占 春甲申日雨主米暴貴

龍沙占歲 增 名勝志 黃龍洲在延平府城東南張司空祠前每春水後土人視洲沙多寡占歲豐歉 黃裳詩 看此黃龍沙斗起滿城歌吹入豐年

雜紀

懷春 原 詩 有女懷春 疏 春是合昏之時 增 子夜歌 朱光照綠苑丹華粲羅星那能閨中繡獨無懷春情 盧仝 卓女怨 妾本懷春女春愁不自任

秉蕳 增 詩 士與女方秉蕳兮 箋 男女相棄各無匹偶感春氣並出託采芬香之草而爲淫佚之行

春女 增 詩 女心傷悲 箋 春女感陽氣而思男 原 淮南子 春女思秋士悲而知物化矣 註 春女感陽則思 增 劉希夷 春女行 春女顏如玉怨歌陽春曲巫山春樹紅沅江春草綠自憐妖豔姿粧成獨見時愁心伴楊柳春盡亂如絲

春臺 原 老子 衆人熙熙如春登臺 注 春陰陽交通萬物感動登臺觀之意志淫淫然 增 西京記 西京禁苑內有望春宮在高原之上東臨灞滻今上會登北亭賦春臺詠朝士奉和凡數百 唐明皇 春臺望 詩 聘景屬三春高臺聊四望極目千里際山川一何壯 杜甫 詩 楚岸收新雨春臺引細風

行歌拾穗 增 列子 林類年且百歲底春被裘拾遺穗於故畦並歌並進子貢曰先生曾不悔乎而行歌拾穗

叩商絃 增 列子 當春而叩商絃以召南呂涼風忽至草木成實

負暄 增 列子 昔者宋國有田夫常衣縕黂僅以過冬暨春東作自曝於日不知天下之有廣廈隩室

綿纊狐貉顧謂其妻曰負日之暄人莫知者以獻吾君將有重賞

陽春曲 原 宋玉對楚王問 客有歌於郢中者其始曰下里巴人國中屬而和者數千人其爲陽阿薤露國中屬而和者數百人其爲陽春白雪國中屬而和者不過數十人 增 李白 詩 郢曲和陽春 岑參 詩 陽春一曲和皆難

大弦春溫 原 史記 田齊世家 騶忌子曰夫大弦濁以春溫者君也小弦廉折以清者相也

宜春宮 增 史記 司馬相如傳 相如嘗從上至長楊獵還過宜春宮 三輔黃圖 宜春宮本秦之離宮在長安城東南杜縣東近下杜 上林賦 下棠梨息宜春 錢起 雪晴 詩 長信月留寧避輦宜春花滿不飛香

黃龍見【增】漢書文帝紀十五年春黃龍見於成紀

宜春苑【增】漢書元帝紀宜春下苑注宜春下苑即今京城東南隅曲江池是括地志秦宜春宮在雍州萬年縣西南三十里宜春苑在宮之東杜之南　唐太宗詩鏡池波太液粧苑麗宜春　李適詩林香近接宜春苑山翠遙添獻壽杯

壽春邑【增】漢書地理志九江郡壽春邑　劉禹錫寄韓壽州詩風獵紅旗入壽春滿城鼓舞向朱輪

奉春君【增】漢書婁敬傳上日本言都秦地者婁敬婁者劉也賜姓劉氏拜為郎中號曰奉春君注春歲之始也以其首勸都關中故號奉春　班固西都賦奉春建策留侯演成

問牛喘【增】漢書丙吉傳吉嘗出逢人逐牛牛喘吐舌吉止駐使騎吏問逐牛行幾里矣掾史謂丞相失問吉曰方春少陽用事未可太熱恐牛近行用暑故喘此時氣失節恐有所傷害也

富春山【增】後漢書嚴光傳除為諫議大夫不屈乃耕於富春注今杭州府富陽縣也本漢富春縣　謝靈運富春渚詩宵濟漁浦潭旦及富春郭　王維詩樹色分楊子潮聲滿富春

射雉【增】西京雜記茂陵文固陽善馴野雉為媒用以射雉每以三春之月為茀障以自翳用觟矢以射之日連百數

駘蕩宮【增】三輔黃圖駘蕩宮春時景物駘蕩滿宮中也　謝朓詩朋情以鬱陶春物方駘蕩注駘蕩舒散也

柏梁臺【增】三輔黃圖柏梁臺武帝元鼎二年春起此臺在長安城中北門內三輔舊事云以香柏為梁也帝嘗置酒其上詔羣臣和詩能七言詩者乃得上　蘇頲詩銜恩獻壽柏梁臺

感笳音【原】蔡琰別傳琰在右賢王部伍中春月感笳音作詩言志曰胡笳動兮邊馬鳴孤雁歸兮聲嚶嚶

春不破卵【增】吳錄包咸為吳郡主簿太守黃君行春咸留守其郡郎君緣樓探雀卵咸責之曰春月不宜破卵升危非子道杖之二十

賜春服【增】晉書山濤傳魏帝嘗賜景帝春服帝以賜濤　潘岳藉田賦襲春服之萋萋兮接游車之轔轔

宜陽青殿【增】晉書張駿傳於姑臧城南築城起謙光殿殿之四面各起一殿東曰宜陽青殿以春三月居之

春月柳【原】晉書王恭傳恭美姿儀人多愛悅或目之云濯濯如春月柳【增】唐太宗春池柳詩年柳變池臺隋堤曲直迴逐浪絲陰去迎風帶影來疎黃一鳥弄半翠幾眉開縈雪臨春岸參差間早梅

春皇【增】拾遺記春皇者伏羲之別號以木德稱王故曰春皇

春宵宮【原】〔拾遺記〕周穆王三十六年東巡大騎之谷指春宵宮集諸方士仙術之要而螭鵠龍蛇之類奇種憑空而出

一枝春【增】〔荊州記〕陸凱與范蔚宗交善自江南寄梅花一枝詣長安與蔚宗并贈詩云折花逢驛使寄與隴頭人江南無所有聊贈一枝春

迎春【增】〔益州記〕南陰平鄉東有浮中山每芳春遊人登賞謂之迎春〔劉庭芝詩〕寄語同心伴迎春且薄莊

應春花【增】〔陸機要覽〕九花樹生南岳雖經雪寒花必開便落時人謂之應春花

華樹【原】〔梁元帝纂要〕春木曰華樹亦曰芳林

宜春觀【增】〔水經〕滂水經漢宜春觀合漢陂入渭〔玉海〕宜春觀在鄠縣武帝造

建春門【增】〔水經注〕魏武封於鄴為北宮城東曰建春門〔唐六典〕東都城東面三門中曰建春

春景明志詩【增】〔南史王僧孺傳〕武帝制春景明志詩五百字勅沈約以下詞人同作帝以僧孺為工

春草【增】〔南史謝惠連傳〕惠連年十歲能屬文族兄靈運嘉賞之云每有篇章對惠連輒得佳語嘗於永嘉西堂思詩竟日不就忽夢見惠連即得池塘生春草大以為工〔陳琳龍池春草詩〕青春光鳳苑細草遍龍池曲渚交蘋葉迴塘惹柳枝因風初冉冉覆岸欲離離色帶金堤靜陰連玉樹移日光浮靃靡波影動參差豈比生幽遠芳馨衆不知〔殷文圭春草碧色詩〕疎雨煙花潤斜陽細彩勻花黏繁鬬錦人藉軟勝茵〔李琪春草碧色詩〕窻紗迎擁砌簪玉如成茵天借新晴色雲饒落日春

郊遊【增】〔世說〕王東亭作宣武主簿嘗春月與石頭兄弟乘馬出郊時彥同遊者連鑣俱進惟東亭一人常在前覺數十步諸人莫之解石頭等既疲倦俄而乘輿回諸人皆似從官惟東亭奕奕在前其悟捷如此

萬春門【增】〔漢宮殿疏〕洛陽有萬春之門

長春宮【增】〔唐書地理志〕同州朝邑縣有長春宮〔梁洽長春宮賦〕長者仁壽之符春者發生之所〔杜甫詩〕雲斷岳蓮臨大路天晴宮柳暗長春

望春宮【增】〔唐書地理志〕京兆萬年縣有南望春宮臨滻水西岸有北望春宮〔蘇頲詩〕東望望春春可憐更逢晴日柳含烟

春羅【增】〔唐書地理志〕鎮州常山郡貢春羅〔李賀神仙曲〕春羅書字邀王母共宴紅樓最深處

生春酒【增】〔唐書地理志〕劍南道成都府貢生春酒

宜春泉【增】〔唐書地理志〕袁州宜春郡宜春縣有宜春泉醖酒入貢

望春亭【增】唐書公主傳趙國莊懿公主下嫁魏博節度使田緒德宗幸望春亭臨餞西都雜記望春亭在禁苑東南高原之上崔日用詩鳳闕斜通平樂觀龍旂直逼望春亭令狐楚詩晚遊臨碧殿日上望春亭

苑池異鳥【原】唐書閻立本傳太宗與侍臣泛舟春苑池見異鳥容與波上悅之詔坐者賦詩而召立本侔狀

縣令引舟【原】唐書何易于傳易于爲益昌令州刺史崔朴嘗乘春與賓屬泛舟出益昌旁索民挽繂易于身引舟朴驚問狀易于曰方春百姓耕且蠶惟令不事可任其勞朴愧疾驅去

競渡【增】唐書杜亞傳拜淮南節度方春南民爲競渡戲亞欲輕駛乃髹船底使篙人衣油綵衣沒水不濡

桃花靧面【原】虞世南史略北齊盧士深妻崔林義之女有才學春日以桃花和雪與兒靧面咒曰取紅花取白雪與兒洗面作光悅取白雪取紅花與兒洗面作妍華取花紅取雪白與兒洗面作光澤取雪白取花紅與兒洗面作華容

桃花行【增】景龍文館記四年春上宴於桃花園羣臣畢從學士李嶠等各獻桃花詩上令宮女歌之辭既清婉歌仍妙絕獻詩者皆稱萬歲上勑太常簡二十篇入樂府號曰桃花行

春明門【增】明皇實錄開元十七年侍臣以下燕於春明門外寧王憲之園池帝御花萼樓邀其迴騎更令坐飲遞舞班賜有差

選勝行樂【增】通鑑開元十八年初令百官於春月旬休選勝行樂自宰相至員外郎凡十二筵各賜錢五千緡上或御花萼樓邀其歸騎留飲迭使起舞盡歡而去

移春檻【原】開天遺事楊國忠子弟每春至之時求名花異木植於檻中以板爲底以木爲輪使人牽之自轉所至之處檻在目前便即歡賞目之爲移春檻

看花馬【原】開天遺事長安俠少每至春時結朋聯黨各置矮馬飾以錦韉金鈴並轡於花樹下往來使僕從執酒皿而隨之遇好園則駐馬而飲

顛飲【增】開天遺事長安進士鄭愚劉參郭保衡王冲張道隱等十數輩不拘禮節旁若無人每春時選妓乘小犢車指名園曲沼藉草暄呼自謂之顛飲

惜花鈴【原】開天遺事寧王春時於後園中紉紅絲爲繩密綴金鈴繫於花梢之上每有鳥雀翔集則令園吏掣鈴索以驚之蓋惜花之故也

樓車載樂【原】開天遺事楊國忠子弟恃后族之貴極於奢侈每遊春之際以大車結綵帛爲樓載女樂數十人自私第聲樂前引出遊園苑中長安豪民貴族皆效之

油幕【原】開天遺事長安貴家子弟每至春時遊宴供帳於園圃中隨行載以油幕或遇陰雨以幕覆之盡歡而歸

裙幄【原】開天遺事長安士女遊春野步遇名花則設席藉草以紅裙遞相插掛以爲宴幄其奢逸如此【增】蔣捷喜遷鶯詞木暖成紋雲晴生影芳草漸侵裙幄

鬬花【原】開天遺事長安士女春時鬬花戴插以奇花多者爲勝皆用千金市名花植於庭苑中以備春時之鬬也【增】清異錄劉鋹在國春深令宮人鬬花凌晨開後苑各任採擇少頃勑還宮鎖花門膳訖普集角勝負於殿中宦士抱鬬宮人出入皆搜懷袖置樓羅曆以驗姓名法制甚嚴時號花禁負者獻耍金耍銀買宴

御花插巾【增】開天遺事長安春時盛於遊賞園林樹木無閑地故學士蘇頲應制云飛埃結紅霧遊蓋颺青雲帝覽之嘉賞焉遂以御花親插頲之巾上時人榮之

有脚陽春【原】開天遺事宋璟愛民恤物朝野歸美時人咸謂璟爲有脚陽春言所至之處如陽春煦物也

春鶯囀【原】樂苑大春鶯囀唐虞世南及蔡亮作又有小春鶯囀並商調曲也教坊記高宗曉聲律聞風葉鳥聲皆蹈以應節嘗晨坐聞鶯聲命樂工白明達寫之爲春鶯囀【增】張祜春鶯囀詩興慶池南柳未開太真先把一枝梅內人已唱春鶯囀花下傞傞軟舞來

獻春門【增】唐六典兩儀殿之左曰獻春門

春曜門【增】唐六典乾元殿之左曰春曜門

萬春殿【增】唐六典兩儀殿之東曰萬春殿

春闈【原】國史補凡進士籍而入選謂之春闈【增】宋慶餘詩帝命幾曾移重鎮時清猶望領春闈

流雲嘯【增】嘯旨流雲古之善嘯者聽韓娥之聲而寫之也沉浮起伏若龍遊戲春泉直上萬仞聲遏流雲故曰流雲當林塘春照晚日和風特宜爲之

天姥山【增】元和郡縣志天姥山石壁上有刊字科斗形高不可識春月樵者聞簫鼓笳吹聲聒耳

龍口渠【增】金鑾密記翰林有龍口渠通內苑大雨之後必瀉諸花菜經由而出有百種香色名不可盡春月九妙

惜春御史【原】玉壓集穆宗每宮中花開則以重頂帳蒙蔽欄檻置惜春御史掌之號曰括香

賞心亭【增】桂苑叢談咸通中丞相姑藏公移鎮淮海於戲馬亭西連玉鉤斜道開闢池沼搆葺亭臺芳春九旬都人士女得以遊觀初公搆池亭畢未有名因名賞心

聽黃鸝聲【原】雲仙雜記戴顒春攜雙柑斗酒人問何之曰往聽黃鸝聲此俗耳鍼砭詩腸鼓吹

挑野蔬【增】（雲仙雜記）郭元中家貧無食春月
擷見挑野蔬一日有餘三日不出
泛春渠【原】（雲仙雜記）汝陽王璡取雲夢石甃泛春渠
以畜酒作金銀龜魚浮沉其中爲酌酒具
爭春館【原】（揚州事迹）揚州太守圃中有杏花數十畷
每至爛開張大宴一株令一倡倚其傍立館
曰爭春
討春【增】（陸龜蒙詩序）闔閭城北有
賣花翁討春之士往往造焉
藏春塢【原】（民編）刁約作藏春塢日遊其
中【增】（蘇軾詩）藏春塢裏鶯花鬧
泥融覺【增】（清異錄）比丘無染遊廬山春雨路滑忽仆
石上由是洞見本原士大夫稱爲泥融覺

雨天三昧【增】（清異錄）閩昶春餘宴後苑飛紅滿空昶
曰彌陀經云雨天曼陀羅華此景近似今
日觀化工之雨天三昧
宜召六宮設三昧宴
錦洞天【增】（清異錄）李後主每春盛時梁棟窗壁柱
栱階砌並作隔筒密插雜花榜曰錦洞天
春宴雨【增】（畫墁錄）建隆初春宴方就大雨大作樂舞
失容范質言曰今歲二麥必倍收上喜動色
命滿泛入夜方
罷莫不沾醉
萬物有春意【增】（程子語錄）春觀萬物皆有春意
堯夫有詩云拍拍滿懷都是春
賞花釣魚【原】（溫公詩話）先朝春月多召兩府兩制三
館於後苑賞花釣魚賦詩自西陲用兵廢

欸甚久仁宗復修故事羣臣和御製詩是日微陰寒
韓魏公時爲首相詩卒章云輕雲閣雨迎天仗寒色
留春入壽杯二十年前曾侍宴台司今日喜重陪【增】
（遼史聖宗紀）統和五年幸長春宮賞花釣魚以牡丹
遍賜近臣
歡宴累日
江南春【原】（溫公詩話）寇萊公詩才思融遠嘗爲江南
春云波渺渺柳依依孤村芳草遠斜日杏花
飛江南春盡離腸斷蘋滿
汀洲人未歸爲人膾炙
陌上花【原】（蘇軾陌上花引）游九仙山聞里中兒歌陌
上花父老曰吳越王妃每歲春必歸臨安王
以書遺妃曰陌上花開可緩緩歸矣吳人用其語
爲歌含思宛轉聽之凄然而其詞鄙野爲易之云

洛中風俗【增】（聞見前錄）洛中風俗歲正月梅已花二
月桃李襍花盛三月牡丹開於花盛處作
園囿四方伎藝舉集都人士女載酒爭出擇園亭勝
地上下池臺間引滿歌呼不復問其主人抵暮遊花
市以筠籠賣花雖貧者亦戴花飲酒相樂故王
平甫詩曰風暄翠幕春沽酒露濕筠籠夜賣花
西池春遊【增】（清尊錄）西池春遊都人士女譁集自諸
王邸第及公侯戚里中貴人家帟幕車馬
相屬歌妹舞姬皆飾璫翠佩珠
犀覽鏡顧形人人自謂傾國
禳災【增】（揮麈前錄）高昌佛寺五十餘區皆唐朝賜額
居民春月多遊翠聚遨樂於其間遊者馬上持
弓矢射諸物
謂之禳災

呪水成醪【增】葆光錄 殷七七嘗春遊酒盡將水呪之成濃醪

放春【增】乾淳歲時記 蔣苑使有小圃不滿二畝而花木匼匝亭榭奇巧春時悉以所有書畫玩器冠花器弄之物羅列滿前戲效關撲關竿花籃之類悉皆縷絲金玉爲之且立標竿射垛及鞦韆梭門鬬雞蹴踘諸戲事以娛遊客衣冠士女至者招邀杯酒往往禁煙乃已謂之放春

禁苑賞花【增】乾淳歲時記 禁中賞花非一起自梅堂賞梅芳春堂賞杏花桃源觀桃粲錦堂金林檎照妝亭海棠至於鍾美堂大花爲極盛堂前三面皆以花石爲臺三層各植名品標以象牌覆以碧幕臺後分植玉蘭繡毬數百株儼如鏤玉屏堂內左右各列三層雕花彩檻護以彩色牡丹畫衣間列碾

玉水晶金壺及大食玻瓈等瓶各簪奇品如姚魏御衣黃照殿紅之類幾千朵別以銀箔間貼大斛分種數十百窠分列四面梁棟窗戶間亦以湘筒貯花鱗次簇插何翅萬朵至春暮則稽古堂會瀛堂賞瓊花靜侶亭紫笑淨香亭采蘭挑筝則春事已在綠陰芳草間矣

拜掃【增】岳陽風土記 春社後遇好天色往往相攜上山中州人所謂拜掃也至寒食而止

叢春園【增】洛陽名園記 叢春園門下侍郎安公買於尹氏其大亭有叢春亭高亭有先春亭叢春亭出荼蘼架上高可望洛水

羅漢條【增】湖湘故事 羅漢條後洞有草莖若如帶長丈餘附木而生相傳謂之羅漢條畢田詩云五百移栖絕洞深空留轍迹杳難尋絲絲條帶何人施長到春來掛滿林

會春園【增】湖湘故事 湖南馬氏作會春園開宴有數聯爲當時所稱云珠璣影冷偏粘草蘭麝香濃卻損花山色遠堆螺黛雨草藉春戛麝香風

吹花擘柳【原】蓬齋閑覽 河朔春時多大風飛塵拔木數日一作二三日方止以訪左右對曰不得是風且無年名曰吹花擘柳風草木百穀皆藉之

春夢【增】李賀春懷引 寶枕垂雲選春夢鈿合碧寒龍腦凍 李商隱詩 春夢亂不記春原登已重 蘇軾詩 投梭每困東鄰女換扇惟逢春夢婆【宋】侯鯖錄 東坡在昌化嘗負大瓢行歌田畝間饁婦年七十云內

翰昔日富貴一場春夢坡然之里人呼此婦爲春夢婆

春江釣叟圖【增】圖畫見聞志 衛賢事李後主爲內供奉工畫人物臺閣有春江釣叟圖上有李後主書漁父詞一棹春風一葉舟一綸繭縷一輕鈎花滿渚酒盈甌萬頃波中得自由

梅亭【增】癸辛雜識 趙春谷梅亭曰東風第一賈秋壑梅亭曰第一春

百花獅子【原】林下清錄 曲江貴家遊賞則剪百花裝獅子遞相送遺獅子有小連環欲送則以蜀錦流蘇牽之唱曰春光且莫去留與醉人看

美農臺【增】寰宇記 美農臺在漢中府城東後漢書桓宣爲漢中守春月嘗登此臺以勸農故曰美

農臺

長春殿【增】〔宋會要〕西京大內後苑有長春殿〔玉海〕乾德三年宴近臣於長春殿

和春殿【增】〔玉海〕隋有和春殿

迎春苑【增】〔玉海〕太平興國五年賜及第舉人宴於迎春苑

望春門【增】〔玉海〕唐有望春門〔王建宮詞〕今日踏青歸較晚傳聲留著望春門

延春閣【增】〔玉海〕寶元元年改舊春閣為延春閣閣在禁中北臨後苑遊幸之所也兩壁畫農家豐織〔黃庭堅詩〕想得天香隨御所延春閣道轉輕雷

遊春弄【增】〔琴曲譜錄〕蔡邕昔人青溪訪鬼谷先生所居山東常有人遊因成遊春弄

春波橋【增】〔會稽志〕春波橋在會稽縣東南五里賀知章詩云離別家鄉歲月多近來人事半消磨惟有門前鑑湖水春風不改舊時波故取此名橋

瑒花【增】〔玉蘂辨證〕江南野中有小白花高數尺春開極香土人呼名瑒花瑒玉名取其白也

牡丹花品【增】〔天彭牡丹記〕牡丹花品著者有洛陽春紹興春政和春探春毬

花市【增】〔芍藥譜〕揚之人無貴賤皆喜戴花開明橋之間方春之月拂旦有花市焉〔西湖志〕杭州壽安坊俗稱官巷宋時謂之花市亦曰花團蓋汴京壽安山下多花園春時賞宴爭華競侈錦簇繡圍移都後以花市比之故稱壽安坊今兩岸多賣花之家亦其遺俗也

買春錢【增】〔承平舊纂〕進士不第者親知供酒肉費號買春錢

春捺鉢【增】〔遼史營衛志〕春捺鉢在鴨子河濼皇帝正月上旬起牙帳約六十日方至天鵝未至卓帳冰上鑿冰取魚冰泮乃縱鷹鶻捕鵝鴈鴨子河濼在長春州東北四面皆沙堝多榆柳杏林皇帝每至侍御各備連鎚一柄鷹食一器刺鵝錐一枚於濼周圍相去各五七步排立皇帝於上風望之有鵝之處舉旗探騎馳報遠泊鳴鼓鵝驚騰起五方擎進東海青鶻拜授皇帝放之鶻擒鵝墜排立近者舉錐刺鵝取腦以飼鶻皇帝得頭鵝薦廟羣臣各獻酒果舉樂更相酬酢致賀語皆插鵝毛於首以為樂賜從人酒遍散其毛弋獵網鉤春盡乃還

春水服飾【增】〔金史輿服志〕其從春水之服則有鶻捕鵝雜花卉之飾

玉蘂花【增】〔劇談錄〕上都安業坊唐昌觀舊有玉蘂花甚繁每發若瓊林瑤樹元和中春物方盛車馬尋玩者相繼忽一日有女子年可十七八乘馬容色婉約迥出於衆下馬以白角扇障面直造花所異香芬馥聞於數十步之外佇立良久令小僕取花數枝而出須臾望之已在半天餘香不散者經月餘日

灌木春鶯【增】〔古琴疏〕梁武帝賜張率玉琴一張琴首金嵌灌木春鶯四字

春波曲【增】〔古琴疏〕昔恒山有雙白鶴化為二神女舞於臺上已而拊落霞之琴歌清哭春波之曲

遍山
俱響

春江【增】樂府詩集春江花月夜陳後主所作張子容
江中月流光花上春分明石潭裏宜照浣沙人唐郭
元振曰春江巴女曲也張仲素春江行搖漾越江春
相將采白蘋歸時不
覺夜出浦月隨人

一捻紅【原】全芳備祖唐明皇時有獻牡丹者貴妃勻
面口脂手印於花上詔於仙春館栽來歲花
開上有脂印紅迹
帝名爲一捻紅

酒香山【增】君山記酒香山在君山上相傳每
春時往往聞酒香尋之莫見其處

錦繡谷【增】名勝志金谿縣治後有錦
繡谷以春月花開如繡故名

衆春園【增】名勝志定州衆春園在華塔寺宋韓魏公
爲守時嘗築臺池園圃仍自爲記略曰郡北
隅瘠水爲塘廣百畝餘植栁萬株亭榭花草之盛冠
於北陲總而名之曰衆春夏辰佳節太守與吏民同
一日之適游覽其間
以通聖時無事之樂

春風亭【增】名勝志永新縣治內有春風亭宋時元絳
爲令所建作詩云二年到此別無功種得桃
花滿縣紅此日不能收
拾去一時分付與東風

食朝霞【增】陵陽子明經春食朝霞
朝霞者日欲出時黃氣也

臥向東方【增】遵生八牋春二月臥
宜頭向東方乘生氣也

風穴【增】外國圖風山之首高三百里
有風穴方三十里春風自是出

肝用事【原】雲笈七籤治肝當用嘘嘘爲瀉吸爲補夫
肝者震之氣木之精其色青其象如懸匏肝
主魂其神如龍化爲二玉女玉童各長七寸出入於
肝臟肝者春之用事常以正月二月三月寅時東向
平坐叩齒三通閉氣九息吸震宮之青氣三吞之以
享青帝之祀以致二童之饌木精乘王則肝歡寡憂

服雲英【增】雲笈七籤雲母有八種色黃白而青多者
名雲英宜春時服之令人身輕入水不寒

御製景山春望詩雲街千尺倚丹丘輦下山河一望收

鳳翥中天迎紫闕龍蟠北極壯皇州煙生沆瀣春初
麗露濕芙蓉翠欲流却向閶闔看蔀屋崇高還廑廟
堂憂

御製春日觀花詩枝上流鶯早千紅萬紫香氣融催景
麗風過遞年芳穠李花猶淺垂楊葉未長澗中春漲
發疑是奏笙簧

御製春日郊行詩春殿晴雲曉鑾輿出禁關桃花臨紫

陌柳色啓青驊細雨清塵界和風散德威馬嘶馳道
達滿地盡芳菲
御製玉泉春曉詩郊墅初晴後芳春瞬色旋孤巒堆翠
障細穴吐新泉泯靜鮮鱗躍風恬紫葯妍怡情看萬
象浩浩思無邊
御製春夜詩玉爐烟篆盡夜靜百花香瞬氣浮丹陛春
光拂象牀

御製春詩旭日含新淑春光覆滿屋東皇轉歲華融氣
雜山谷
春園 增 楚辭 騰駕步遊獵春園只 陸機詩 迫遲春王園躑躅千畝田
春華 增 班固答賓戲 馳辯如濤波摛藻如春華 張華答何劭詩 穆如灑清風煥若春華敷
春圃 增 張衡東京賦 植華平於春圃豐朱草於中唐 王建詩 春圃紫芹長卓卓暖泉青草一叢叢
夏侯湛春可樂賦 增 春可樂兮樂東作之良時嘉新田之啟萊悅中疇之發菑桑冉冉以奮條麥遂遂以揚秀澤苗翳渚原卉耀皐春可樂兮樂崇陸之可娛登夷岡以迴眺超嬌駕乎山隅綴

雜花以爲蓋集繁蕤以飾裳散風衣之馥氣納戢懷之滑芳鶯交交以弄音翠翾翾以輕翔招君子以偕樂攜淑人以徵行
子夜春歌 增 春風動春心流目矚山林山林多奇采陽鳥吐清音 又 杜鵑竹裏鳴梅花落滿道燕女遊春月羅裳曳芳草
春英 增 子夜歌 綠荑帶長路丹椒重紫莖流吹出郊外共歡弄春英
春苑 增 子夜歌 鮮雲媚朱景芳風散林花佳人步春苑繡帶飛紛葩 趙彥伯詩 紅蕚競然春苑曙丰茸新色御筵開

春園 增 子夜歌 春園花就黃陽池水方深 庾信詩 暫住春園傍聊過看果行 張說詩 春園既醉心和樂共識皇恩造化同
春枝 增 賀循夾池修竹詩 來風韻晚徑集鳳動春枝 范成大詩 穠香溫夜氣小雨濕春枝
春泉 原 庾闡詩 于深春泉潔日晛陽葩鮮 增 庾信詩 春泉下玉霤青鳥向金華 李嶠詩 看虹登晚墅踏石過春泉
春渚 增 謝靈運詩 鳴笳發春渚税鑾登山椒 原 杜甫晝夢詩 桃花氣暖眼自醉春渚日落夢相牽
春岸 增 謝靈運詩 海鷗戲春岸天雞弄和風 蕭子暉詩 蟲聲繞春岸月色思空閨 杜甫詩 春岸桃花

水雲帆
楓樹林

春色滿皇州 增〔謝朓詩〕宛洛佳遨遊春色滿皇州〔陳
邇春色滿皇州〔詩〕萬萬復悠悠春歸十
二樓最明雲裏闕先滿日邊州色媚青門外光搖紫
陌頭上林榮舊樹太液鏡新流驟帶祥煙起晴添瑞
景浮陽和如啟
蟄從此事芳遊

春洲 增〔謝朓詩〕喧鳥覆春洲雜英滿芳甸〔庾信詩〕流
木桃花色春洲杜若香〔溫庭筠〕春洲曲韶光染
色如蛾翠綠濕紅鮮水容媚蘇小
慵多蘭渚閒融融浦日鴛鴦寐

春疇 增〔謝朓詩〕依稜
河滸張樂春疇

春山 增〔鮑照春日行〕春山茂春日明園中鳥多嘉聲〔杜甫詩〕春山無伴獨相求伐木丁丁山更幽〔李
華詩〕芳樹無人花自落春山一路鳥
空啼〔郭熙畫譜〕春山澹冶而如笑

春叢 增〔梁簡文帝詩〕花樹含春叢羅帳夜長空〔李
商隱詩〕春叢定是饒栖鳥飲罷莫持紅燭行

春庭 增〔梁簡文帝答張纘書〕春庭樂景轉蕙
承風〔蕭愨詩〕春庭聊縱望樓臺自相隱

春陰 增〔梁簡文帝詩〕沙文浪中積春陰江上來〔常建
詩〕晴天無纖翳郊野浮春陰〔林逋春陰詩〕似雨
非晴意思深宿酲牽率卧春陰苦憐燕子寒相並生
怕梨花曉不禁薄薄簾幃欺欲透遙遙歌管壓來沉
北園南陌狂無數
只有芳菲會此心

梁元帝春日篇 增春還春節美春日春風過春色日
日異春情處處多處處春芳動日日
春禽變春意春已繁春人春不見不見懷春人徒望
春光新春愁春自結春結詎能申欲道春園趣復憶
春時人春人意何在空爽上春期獨念春花落還似
惜春時〔白居易春遊詩〕春樹花珠顆春塘水麴塵春
娃無氣力春
馬有精神

沈約春白紵歌 增蘭葉參差桃半紅飛芳舞縠戲春
風如嬌如怨狀不同含笑流眄滿堂
中翡翠飛飛不息願在人間長比翼
佩服瑤草駐容色舜日堯年歡無極

春妝 原〔沈約詩〕斜簪映秋水開鏡比春妝 增〔徐夤牡
丹花詩〕嬌含嫩臉春妝薄紅蘸香綃艷色輕

春簟 增〔沈約詩〕帳殿臨
春簟雕宮繞芳薈

春煙 增〔范雲詩〕春草醉春煙深閨人獨眠〔李白詩〕芳
草換野色飛蘿陽春煙〔林逋詩〕春煙寺院敲茶
鼓夕照樓
臺酒旗

春水 增〔江淹別賦〕春草碧色春水淥波〔王褒碑銘〕桃
花春水漲草孤洲〔杜甫詩〕一逕野花落孤村春
水生〔嚴維詩〕柳塘春
水漫花塢夕陽遲

春塘 增〔江淹青苔賦〕春塘秀色陽鳥好音
〔庾肩吾詩〕迴岸高花發春塘細柳懸

春澗 增〔江淹詩〕緩步遵汀渚揚枻泛春澗
〔蔡襄詩〕雲水生春澗瑩淨沙可數

春流 增 何遜詩遠逐春流返歸帆得望家 原 杜
甫春日江村詩農務村村急春流岸岸深
春渠 增 劉孝綽詩皇心睠樂飲帳殿臨春
渠 嚴維詩柳塘漂晝日花水溢春渠
春宵 增 劉孝綽詩春宵猶自長春心非
一傷月帶圍樓影風飄花樹香
春閨 增 王筠詩從君客
梁役方晝掩春閨
春城 增 吳邁遠詩綠樹搖雲光春城起風色 王維詩
曉鐘鳴上苑疎雨過春城 韓翃詩春城無處不
飛花寒食東
風御柳斜
春溜 原 陰鏗詩洞庭春溜滿平湖錦帆張 增
白居易詩西澗冰已消春溜含新碧

春牖 庾肩吾詩春牖對
芳洲珠簾新上鉤
春樓 增 陳後主詩春樓髣髴龍南陌競相賢鄭
管詩晨歸凌高轉翠旌春樓望遠背朱城
春池 增 陳後主詩春池已瀰漫高枝自從
森 王維詩春池百子外芳樹萬年餘
春砌 增 陳後主梅花落詩春
砌落芳梅飄零上鳳臺
庾信春賦 增 宜春苑中春已歸披香殿裏作春衣新
年鳥聲千種囀二月楊花滿路飛河陽一
縣併是花金谷從來滿園樹一叢
香草足礙人數尺遊絲即橫路
春潭 增 隋煬帝詩夜露含
花氣春潭漾月暉

春堤 增 上官儀詩曉樹流
鶯滿春堤芳草積
春湖 增 王勃詩江驪春湖白山長曉岫青 原 韋應
物詩春潮帶雨晚來急野渡無人舟自橫
春眠 原 孟浩然詩春眠不覺曉處處聞啼鳥 增 溫庭
筠春愁曲 宛轉鬟春眠重玉兔氤氳柳如夢
陸游詩綠窗
百舌喚春眠
春荻 原 儲光羲采蓮詞春荻
騎隱舟新萍復滿湖
春聲 增 李白聽新鶯歌春風卷入碧雲去千門萬戶
皆春聲 杜甫詩蝶浮仍臘味鷗泛已春聲 孔武
仲詩一晌春聲回宿
鳥半天寒色在啼鴉

春殿 杜甫宣政殿退朝詩天門日
射黃金榜春殿晴熏赤羽旗
春岑 增 杜甫詩東城抱
春岑江閣臨石面
春燈 增 杜甫詩風起春
燈亂江鳴夜雨懸
春苗 原 杜甫鷗詩卻思翻
玉羽隨意點春苗
春帆 原 杜甫詩野館濃花發春帆細
雨來 韓偓詩水園春帆向晚多
春蕪 增 杜甫詩雨露洗春蕪 牛
嶠詩馬嘶殘雨春蕪濕
春泥 增 杜甫詩雪岸叢梅發春泥百草生 賈至
詩大堤欲上誰相伴馬踏春泥半是花

春松【增】（陸贄禁中春松詩）陰陰清禁裏蒼翠滿春松雨露恩偏近陽和色更濃高枝分曉月虛吹雜宵鐘香助爐煙遠形疑蓋影重願符千載壽不羨五株封幸得回天眷全勝老碧峰

昆明春【增】（白居易新樂府）昆明春昆明春春池岸古春流新影浸南山青滉瀁波沉西日紅奫淪

楊巨源春日獻聖壽無疆詞【增】文物京華盛謳歌國步康瑤池供壽酒銀漢麗宸章靈雨含雙闕雷霆肅萬方代推仙祚遠天共聖恩長鳳扆臨花暖龍鑪傍日香遙知千萬歲天意奉君王（又）玉漏飄青瑣金鋪麗紫宸雲山九門曙天地一家春（又）代是文明晝春當燕喜時鑪煙添柳重宮漏出花遲（又）日上蒼龍闕香含紫禁林晴光五雲疊春色九重深（又）化洽生成遂功宣動植知瑞發三秀萓人萬年枝

春曙【增】（李賀靜女春曙曲）粉窻香咽頹曉雲錦堆花密藏春睡

春毬【增】（王建宮詞）晝送春毬出內家記巡傳把一枝花散時各自燒紅燭相逐行歸不上車

春睡【增】（溫庭筠詩）窻間桃蘂宿粧在雨後牡丹春睡濃（蘇軾縱筆詩）畫道先生春睡美道人輕打五更鐘

春莎【增】（李建勳春詞）日高閑步下堂階細草春莎沒繡鞋

春陌【增】（韋莊詩）獨倚危樓四望遙杏花春陌馬嘶

春沙【增】（孫覿詩）疎林散曉照淺酒咽春沙

春院【增】（孫覿宿善法寺詩）鳥啼春院靜人語夜堂深

月令輯要卷四

月令輯要卷五

正月令

天道

天地交泰【增】【易】天地交泰【集】義桴言泰通也天地交而二氣通正月之卦也子爲天正丑爲地正寅爲人正自子至寅三陽生而三才之道備故曰天地交泰

日在營室【原】禮孟春之月日在營室【集說】營室在亥娵訾之次【增】淮南子天一元始正月建寅日月俱入營室五度天一以始建七十六歲日月復以正月入營室五度無餘分名曰一紀

中星【原】禮昏參中旦尾中【集說】昏時參星在南方之中旦則尾星在南方之中【增】淮南子注參西方白虎之宿尾東方蒼龍之宿蘇軾元日次韻詩得句牛女夕轉頭參尾中

律中太簇【原】禮律中大簇【集說】太簇寅律長八寸【白】虎通正月律謂之太簇何太亦大也簇者湊也言萬物始大湊地而出也【增】呂氏春秋注太簇陽律也竹管音與太簇聲和太陰氣衰少陽氣發萬物動生湊地而出故曰律中太簇宋書律志太簇之數七十二主正月下生南呂

東風解凍【原】禮東風解凍【增】淮南子注東方木火母也氣溫故東風解水凍也王季則詩北陸收寒盡東風解凍初元稹詩何處生春早春生水岸中尚憐扶臘雪漸覺受東風

盛德在木【原】禮先立春三日太史謁之天子曰某日立春盛德在木天子乃齋【注】春爲生天之生育盛德在於木位【增】張彙春風扇微和詩木德生和氣微微入翳風

司天【原】禮乃命太史守典奉法司天日月星辰之行宿離不貸毋失經紀以初爲常【注】謂其屬馮相氏保章氏掌天文者

陬月【原】爾雅正月爲陬【疏】正月得甲則曰畢陬按得丙則曰修陬得戊則曰厲陬得庚則曰室陬得壬則曰終陬此可類推

農祥晨正【原】國語農祥晨正日月底於天廟土乃脈發【注】農祥房星也晨正謂立春之日晨中於午也農事之候故曰農祥【增】石貫耤田賦秬穀塞路青絡巡場叶農經而授事指晨正而告祥

土膏【原】國語陽氣俱蒸土膏其動【注】蒸升也膏土潤也【增】御覽按寅賓出日賦木位值於扶桑初杲杲以出土膏潤於南畝且澤澤其耕【石】貫耤田賦紅紛親貸耜西疇而溝塍砥平三推而土膏脉起

贊陽出滯【增】國語二曰太簇所以金奏贊陽出滯也【注】正月曰太簇乾九二也言陽氣大湊達於上也太簇正聲爲商故爲金奏所以佐陽發出滯伏也

協風至【原】國語先時五日瞽告有協風至【注】協和也風氣和時候至也立春日融風【增】【王】起瞽者告協風賦先王所貴惟穀所天惟食必俟協風以候力穡

月暈圍【增】史記天官書白帝行德以正月二十日二十一日月暈圍常大赦載謂有太陽也

建正【增】史記歷書昔自在古歷建正作於孟春索隱案古曆者謂黃帝調曆以前有上元太初曆等皆以建寅爲正謂之孟春也及顓頊夏禹亦以建寅爲正

人統【增】漢書律歷志正月乾之九三萬物棣通族出於寅人奉而成之仁以養之義以行之令事物各得其理寅木也爲仁其聲商也爲義故太族爲人統春秋感精符人統月建寅物生之端謂之人統夏以爲正

月從左行【增】淮南子斗杓爲小歲正月建寅月從左行注第五至第七爲杓

歲星舍室壁【增】淮南子太陰在辰歲名曰執徐歲星舍營室東壁以正月與之晨出東方翼軫爲對

招搖指寅【原】淮南子孟春之月招搖指寅注招搖斗建晉書衆志正月之辰謂之寅寅者津也謂生物之津塗也【增】劉長卿歲日作建寅回北斗看曆占春風令鄭陽詩臘盡星迴次寒餘月建寅

陽氣出地【增】春秋繁露陽氣以正月始出於地生育長養於上

氣濁而青【增】春秋繁露日冬至七十二日木用事其氣燥濁而青

俊風滌凍【原】夏小正時有俊風寒日滌凍塗傳俊者大也大風南風也合冰必於南風解水必於南風滌也者變而暖也凍塗者凍下而澤上多也【增】王起東郊迎春賦八鑾振響隨解凍之和風五輅騰輝映麗天之遲日李咸用春雨詩大帝閒吹破凍風青雲融液流長空

斗東指【增】孝經緯距日冬至四十五日斗指東北維爲立春鶡冠子斗柄東指天下皆春杜安世元日詞下燭光明正旦好斗柄東回春太早嶺寒猶鎖去年梅江驛新催今歲草

三蓍體成【原】易乾鑿度三微而成著三著而體成當此之時天地交萬物通也

猛風至【增】易通卦驗正月中猛風至注猛風動搖樹木有聲者

雷始動【增】論衡正月陽氣發泄雷聲始動徐璣新春喜雨詩農家不厭一冬晴歲事春來漸又形

昨夜新雷催好雨蔬畦麥隴最先青

十三月【增】獨斷夏以十三月爲正律中太蔟言萬物始蘇而生故以爲正也

萬物隨陽【增】晉書樂志正月之管謂之太蔟蔟者蔟也謂萬物隨於陽氣太蔟而生也

孟陽【原】梁元帝纂要正月孟春亦曰孟陽上春初春開春發春獻春首春首歲初歲開歲發歲獻歲肇歲芳歲華歲【增】王勃春思賦會當一舉絕風塵翠蓋朱軒臨上春李邕春賦我聖君大撫萬國肆覲羣后受天之禧嘉歲之首禧約陽春歌青春獻初歲白日破雕梁

瑞雪【增】唐會要元和二年正月辛卯郊祭獻之次景物澄霽及鑾輿就次則微雪大駕將動則又止

曌日御樓宣赦
畢瑞雪盈尺

銅渾更始【增】〔歲華紀麗〕星始運於銅渾〔注〕銅渾以應天之星數曰正月則銅渾更始以測一年之星度

人正【增】〔宋史樂志〕太蔟之律生氣奏達萬物於三統為人正於四時為孟春故元會用之

登明【原】〔夢溪筆談〕六壬天十二辰亥曰登明為正月將謂之合神又謂之太陽過宮合神者正月建寅合在亥太陽過宮者正月日躔娵訾登明者正月三陽始兆於地上見龍在田天下文明故曰登明

一月【增】〔容齋三筆〕秦始皇名曰政自避其嫌以正月為一月

治水龍【增】〔雞肋編〕按天官歷曆日中治水龍數乃自元日之後逢辰為支節是得寅卯正六日為豐年之兆

萬物廣演【增】〔鑑海錄〕寅居東北陰陽之交離陰而萌陽敷布而條暢寅者演也萬物至此而廣演矣

甘露頌【增】〔玉海〕淳化二年正月丙辰舒州言甘露降靈仙觀三清閣前栢木畫圖來獻上以示近臣宰相李昉等表賀詔楊億試舒州進甘露頌

元宵風【增】〔農政全書〕元宵前後必有料峭之風謂之元宵風〔劉雲〕寰元夜詢景龍天氣正餘寒料峭輕風簾幙

日躔【原】〔通書〕立春日日在虛二度後十二日入酉初一刻後十三日出卯正二刻雨水日在危九度後十二日入酉初三刻十三日出卯正一刻

日鍊魄【增】〔雲笈七籤〕立春之節日更鍊魄於金門之內耀其光於金門之外四十五日乃止

發陽【增】〔雲笈七籤〕孟春是月也天地俱生謂之發陽天地資始萬物化生夜臥早起以緩其形

三素雲【原】〔雲笈七籤〕立春之日三素元君上詣天皇大帝遊宴之時當以其日沐浴齋戒清朝入室燒香行禮東北向卯齒十二通仰思紫綠白三色之雲東北而迴心念微言祝畢仰嚥八炁行之八年三素之雲八輿飛輪迎之上昇帝宸【增】〔李季何立春日曉望三素雲詩〕霧靄青春曙氣仙駕五雲浮輪翔縹緲不盡乍氤氳薄影隨風度殊容向日分羽毛紛共遠環珮杳猶聞靜合烟霞色遙昇鸞鶴羣年年瞻此御應許從元君〔李商隱詩〕九枝燈下朝金殿三素雲中侍玉皇〔韓偓春帖子〕萬年枝上看春色三素雲中望玉宸

吉日方【原】〔居家必用〕天德丁月德丙天德合壬月德合辛月建寅月恩丙天馬午驛馬申吉期卯陰德酉陽德戌六儀辰

節序

青鳥鳴〔原〕左傳青鳥氏司啓者也注青鳥鶬鴳也疏立春立夏謂之啓此鳥以立春鳴立夏止故以名官使之主立春立夏

四時卒始〔原〕史記天官書立春日四時之卒始也注是去年四時之終今年之始也〔增〕左思蜀都賦若其舊俗終冬始春吉日良辰置酒高堂以御嘉賓

遣使循行〔原〕漢書谷永傳立春遣使者循行風俗宣布聖德存恤孤寡問民所苦勞二千石敕勸農桑毋奪農時

立春〔原〕淮南子大寒加十五日斗指報德之維則越陰在地故曰距日冬至四十六日而立春陽氣凍解音比南呂

雨水〔原〕淮南子立春加十五日斗指寅則雨水音比夾鍾

四海出雲〔原〕淮南子上衡訓注立春後四海出雲

陽雲出亢〔增〕易通卦驗雨水日黃陽雲出亢

艮王〔增〕樂緯艮主立春樂用塤〔原〕周易集解成言乎艮崔憬曰立春則艮王萬物之所成終成始也〔增〕續文獻通考艮音也其風融其聲崇聚立春之氣也

門無扃鑰〔增〕孝經鉤命訣立春赦門關無扃鑰以迎春之精下弓戴楯鼓示時聲動昆蟲也

赦小罪〔增〕五經通義立春條風至赦小罪出稽留

賜束帛〔增〕後漢書禮儀志立春遣使者齎束帛以賜文官古今注建武八年立春賜公十五匹卿十匹

寬大書〔原〕後漢書禮儀志立春之日下寬大書曰制詔三公方春東作敬始慎微動作從之罪非殊死且勿案驗皆須麥秋退貪殘進柔良下當用者如故事〔增〕蘇軾謝賜曆日表歲頒正朔蓋春秋統始之經郡賜璽書亦漢家寬大之詔

土牛耕人〔增〕後漢書禮儀志立春之日夜漏未盡五刻京師百官皆衣青衣郡國縣道官下至斗食令史皆服青幘立青幡施土牛耕人於門外以示兆民〔原〕論衡立春爲土象人男女各二秉耒鉏或立土象牛順時應氣示率下也〔增〕事物紀原周公始制立春土牛勞性堅立春出土牛識冬官歲事牛人乃出牲協地紀克符天秩順歲時之令泰示農耕之遠疾首麴蘗以山聳角戰敷而林錯制以紅纛飾以丹臒出北陸以送寒佇西成而取稔爾劉賜立春詩土牛呈歲稔綵燕表年春范成大立春郊行竹塘溪橋斜盡坡土牛行處亦簫歌

迎春東郊〔增〕後漢書祭祀志立春之日皆青幡幘迎春於東郭外令一童男冒青巾衣青衣先在東郭外野中迎春至者自野中出則迎者拜之而還席中宗立春日遊苑迎春詩迎春正啓流霞席斬

屬曦輪勿遠斜（韋續讚春令賦）載青旗之容與服蒼玉之璘玢辨色而金䲷列位迎春而玉輅廻輪

火卦用事 增 後漢書郎顗傳 立春之後火卦用事

論囚避立春 增 後漢書陳寵傳 蕭何草律季秋論囚俱避立春之月

豕韋之次 增 月令章句 自危十度至壁八度謂之豕韋之次立春驚蟄居之衛之分野

迎春樂 原 皇覽逸禮 距日冬至四十有五日迎春於東堂堂高八尺堂階三等青稅八乘旗旄尚青田車載矛號曰助天生鳴之以角舞之以羽翟此迎春之樂也

進粲粥 原 四民月令 立春日進粲粥以導和氣

管灰候氣 原 物理論 立春日取弘農宜陽金門山竹爲管河内葭草爲灰以候陽氣

宜春 原 荊楚歲時記 立春日寫宜春二字貼於門庭楣柱 增 遼史禮志 立春婦人進春書刻青繒爲幟像龍銜之或爲蝦蟆書幟曰宜春 王珪春帖子 年年金殿裏寶字帖宜春

綵燕 原 荊楚歲時記 立春日剪綵爲燕戴之 增 令遠立春詩 釵斜穿綵燕羅薄剪春蟲 鄭獬詩 漢殿鬪簪雙綵燕併知春色在釵頭

觀雲色 增 隋書律曆志 後齊參軍信都芳深有巧思能以管候氣仰觀雲色嘗與人對語即指天曰孟春之氣至矣人往驗管而飛灰已應每月所候言皆無爽

讀時令 增 隋書禮儀志 後齊立春日皇帝服通天冠青介幘青紗袍佩蒼玉青帶青袴青襪舄受朝太極殿尚書令等坐定三公郎中詣席跪讀時令訖典御酌酒卮置郎中前郎中拜還席伏飲禮成出

迎靈威仰 增 隋書禮儀志 春迎靈威仰者三春之始萬物稟之而生莫不仰其靈德服而畏之

祀青帝 原 舊唐書禮志 武德貞觀之制每歲立春日祀青帝於東郊帝宓羲配勾芒歲星三辰七宿從祀

幡勝 原 千金月令 唐制立春日賜三省官綵勝 增 酉陽雜俎 立春日士夫之家剪綵爲小幡或懸於佳人之首或綴於花下又剪爲春蝶春錢春勝以戲 東京夢華錄 宋立春日自郎官御史寺監長貳以下皆賜春幡勝以羅爲之宰執親王近臣皆賜金銀幡勝 韋莊立春詩 雪圃乍翻紅菜甲綵幡新剪綠楊絲 周美成春帖子 曉開魚鑰朝衣集綵勝飄揚百辟冠 蘇軾減字木蘭花詞 春幡春勝一陣春風吹酒醒 胡浩然立春詞 最好是戴綵幡春勝釵頭雙結

食雞辟疫 增 肘後方 冬至日取赤雄雞作腊至立春日煑食至盡勿分他人辟癘瘟疫

迎春髻 增 炙轂子錄 漢之迎春髻立春日戴 元好問詩 金釵翠鬟迎春髻銀燭光摇午夜花

氣首 增 五代史司天考 晉司天監馬重績起唐天寶十四載乙未爲上元用正月雨水爲氣首

春帖子 增 溫公日錄 翰林書待詔請春詞以立春日剪帖於禁中門帳皇帝閤 乾淳歲時記 學士

院撰進春帖子帝后貴妃夫人諸閣各有定式絳羅金縷華粲可觀

春盤【原】(四時寶鑑)東晉李鄂立春日以蘆菔芹芽為菜盤相饋貺(又)立春日薦春餅生菜號春盤【增】(乾淳歲時記)後苑辦造春盤供進及分賜貴邸宰臣巨璫翠縷紅絲金雞玉燕備極精巧每盤直萬錢

御製春盤詩小摘園中露新香糝作羹歲和欣有兆甘

菜已春生【增】(歐陽詹春盤賦)假盤盂而作地疏縟繡以為珍叢林具秀百卉爭新(杜甫立春詩)春日春盤細生菜忽憶兩京梅發時盤出高門行白玉菜傳纖手送青絲(蘇軾詩)青蒿黃韭簇春盤(陸游立春詞)春盤春酒年年好試戴銀旛判醉倒

鞭春牛【原】(乾淳歲時記)立春前一日臨安府進大春牛設於福寧殿庭及駕臨幸內官皆用五色絲綵杖鞭牛御藥院例取牛睛以充眼藥餘屬直閣婆掌管預造小春牛數十飾綵旛雪柳分送殿閣巨璫各隨以金銀錢彩段為酬臨安府亦鞭春開宴(東京夢華錄)立春前一日開封府進春牛入禁中鞭春開封祥符兩縣置春牛於府前至日絕早府僚打春府前百姓賣小春牛花裝欄坐上列百戲(元稹春生詩)鞭牛縣門外爭土蓋蠶叢(陳傅良立春詩)千官勤馬謝幡勝萬國鞭牛占雨晴

洞庭春色【原】(撫古)安定郡王立春日以黃柑釀酒謂之洞庭春色

立春瑞雪【增】(玉海)淳化四年正月乙未大雨雪上作立春日瑞雪詩三首賜近臣(張九齡立春晨起對積雪詩)忽對林庭雪瑤花處處開今年迎氣始昨夜伴春迴

鵯鶋鳴【增】(本草綱目)春秋運斗樞云立春雨水鵯鶋鳴鵯鶋與鶉兩物也形狀相似俱黑色

神水【增】(本草綱目)立春日貯水謂之神水釀酒不壞

日次子位【增】(祛疑說)日次子位當虛宿之躔度而立春虛乃子位之正天中之一陽也天道左旋日次子而為春之正月

水氣流行【增】(吳萊二十四氣論)立春正月節雨水正月中漢律歷志驚蟄在正月中注今作雨水蓋自秋分水始涸立冬水始冰冬至水泉動大寒水澤腹堅今日雨水者先是為露為霜雪皆水氣凝結以至於寒之極春則水氣流行而又為暑之始也

推立春歌【增】(輟耕錄)推立春歌括云今歲先知來歲春但隔五日三時辰謂如今年是甲子日子時立春則男年合是己巳日卯時立春

求立春訣【增】(輟耕錄)歌曰若要求立春相衝對食神閏月無中氣說與惺惺人(注)假如前九年甲子日立春甲食丙子衝午酉今年丙午日立春也二十四氣準此

打春【增】(武林舊事)立春日作土牛迎市以芒神置前至春以綵花杖打牛謂之打春

暖生萬物【增】(群書要語)笙生也竽暖也立春之氣暖生萬物者也

占奏【增】〔續文獻通考〕凡每歲立春日欽天監官往順天府候氣同監具呈依書占奏

演春【增】〔西湖志餘〕立春前十日縣官選集優人小妓教習數日謂之演春

街道士【增】〔西湖志餘〕立春日郡守率僚屬往迎前列社夥殿以春牛七女縱觀闐塞市街其優人之長者假以冠帶騎驢叫躍以隸卒圍從謂之街道士

陳百戲【增】〔閩部疏〕閩俗迎春日多陳百戲盛亭臺之飾坐嬰兒高架上兒皆慣習飲啖自若了無怖懼千夫百騎繞堂皇而出唱呼跳舞勞以曆書

牛角土【增】〔法天生意〕立春日取牛角上土置戶上宜田

咬春【增】〔燕史〕立春日無貴賤食蘿蔔日咬春

賜春餅【原】〔燕都遊覽志〕凡立春日於午門賜百官春餅【增】〔申時行謝賜春餅詩〕紫宸朝罷聽傳餐玉餌瓊肴出大官齋日未成三爵禮早春先試五辛盤

火生【原】〔月山歌〕立春一候火方生

木榮【原】〔月山歌〕雨水之時木始榮

豬膽【增】〔邵眞人經驗方〕臘月初一日取豬膽不拘大小五六枚用黃連青黛薄荷僵蠶白礬朴硝各五錢裝入膽內青紙包了將地掘一孔方深各一尺以竹橫懸此膽在內以物蓋定候至立春日取出待風吹去膽皮青紙研末蜜收候風閉塞每吹少許神驗

刻玉簡【增】〔登眞隱訣〕太極眞人常以立春日日中會眞人於太極宮刻玉簡記仙名

春朝沐浴【原】〔雲笈七籤〕上學之士服日月皇華金精飛根黃氣之道當以立春之清朝煮白芷桃皮青木香三種東向沐浴

鍊形隱空【增】〔雲笈七籤〕藏形匿影之術當以立春之日平旦入室向東北角上坐思紫雲鬱鬱從東北角上艮宮中下覆滿一室隨冥內外良久紫雲化爲九色之獸如麟之狀在我眼前因叩齒三十六通而微祝畢便九嚥止閉目雲氣歸除便服雲飛玉符修之一年形常隱空

建善齋【增】〔雲笈七籤〕三洞奉道科立春爲建善齋

沈佺期迎春應制【增】東郊暫轉迎春仗上苑初飛行慶杯風射蛟冰千片斷氣衝魚鑰九關開林中覓草纔生蕙殿裏爭花併是梅歌吹銜恩歸路晚棲烏半下鳳城來

宋祁立春詩【增】春時靈旗畫尾斜漢宮青幘望晨霞宮中綵樹紛無算不待東風已作花

朱子鉛山立春詩【增】行盡風林雪徑依然木館山村却是春風有脚今朝先到柴門

日次

初一日

元日【原】書月正元日傳月正正月也元日朔日也【增】
事物紀原伏羲初置元日張衡東京賦孟春元
日羣后旁戾百僚師師于斯胥泊蕃國奉聘要荒來
質具惟帝臣獻琛執贄晏殊元日詩三百六旬初一
日四時嘉序太平年霓裳繹節脩眞錄步武祥雲奉九天

上日【原】書正月上日【增】北史李業興傳梁武問尚書
正月上日此時何正業興對曰此夏正梁武言
何以得知業興曰案尚書中候運衡篇云日月
營始故知夏正傳衍銘元正上日百福孔臻

朔旦【原】書正月朔旦【增】路史有虞氏命禹正月朔旦
受命於神宗於時八風循道卿雲叢叢俊乂百
工胥和
而歌

履端【原】左傳履端於始序則不愆疏履步也謂推步
歷之初始以爲術曆之端首【增】蔡榮緒晉書殷
端元日正始之初寅闢暘都甄歲惟
元辰陰陽代紀履端歸餘三朝告始

甲子朔【原】左傳晉悼夫人食輿人之城杞者絳縣人
或年長矣無子而往與於食有與疑年使之
年日臣小人也不知紀年臣生之歲正月甲子朔四
百有四十五甲子矣【注】其年正月一日甲子蓋夏正
建寅之月周
之三月也

放鳩【原】列子邯鄲之民以正月之旦獻鳩於簡子簡
子大悅厚賞之客問其故簡子曰正旦放生示
有恩也三齊畧記滎陽有晉井沛公避項羽逃於井
中時雙鳩集井上人謂在井羽曰井有人鳩不集沛
公遂免難故漢
世正旦放鳩

獻歲【增】楚辭獻歲發春兮汨吾南征菉蘋齊葉兮白
芷生李華含元殿賦獻歲元辰東風發春懸法
象魏與人維新白居易早春雪後詩
獻歲晴和風景新銅駝街郭暖無塵

開春【增】楚辭開春發歲
兮白日出之悠悠

鵲巢灰【原】墨子秘要元日取鵲巢燒灰著
於廁以避兵撒門裏以避盗賊

鏡聽【原】鬼谷子元旦之夕汎掃置香燈於竈門注水
滿鐺置杓於水虔禮拜祝撥杓使旋隨柄所指
之方抱鏡出門密聽人言第一句卽是卜者之兆【增】
王建鏡聽詞重重摩挲嫁時鏡夫壻遠行憑鏡聽回

身不遺別人知人意丁寧鏡神聖依中收拾雙鏡帶
恐畏街頭見驚怪嗟嗟嚓嚓下堂階獨自竈前來跪
拜出門願不聞悲哀郎在任郎回未回月明地上人
過盡好語多同皆道來卷幃上牀喜不定與郎裁衣
失翻正可中三日得相見重繡錦囊磨鏡面韓淲浣
溪沙詞荆楚謹占鏡聽詞燭花影動畫簷低燒燈天
氣醉
爲期

四始【原】史記天官書四始者候之日正義謂正月
旦歲之始時之始月之始日之始故云四始

七始【原】漢書禮樂志七始華始肅倡和聲注七始
天地人四時之始華始萬物英華之始也

三朝【原】漢書孔光傳歲之朝日三朝注歲之朝月之
朝日之朝【增】又鮑宣傳三始注正月一日爲歲

之朝月之朝日之朝始猶朝也（班固東都賦）春王三朝會同漢京是日也天子受四海之圖籍膺萬國之貢珍內撫諸夏外綏百蠻（晉王會）大饗歌慶讚百禮合壽與三朝并（成公綏元日大會行禮歌）羽旄曜宸極鐘鼓振太清百辟朝三朝或或明儀型

五色土【原】（易通卦驗）正旦五更鏤五色土於戶上厭不祥

朔旦立春【增】（後漢書順帝紀）永建四年正月丙寅詔曰三朝之會朔旦立春嘉與海內洗心自新務崇寬和敬順時令【原】（晉書律歷志）顓頊以孟春正月爲元其時正月朔旦立春五星會於天歷營室也冰凍始泮蟄蟲始振雞始三號天曰作時地曰作昌人曰作樂鳥獸萬物莫不應和故顓頊聖人爲歷

宗也【增】（蘇軾元日立春詩）省事天公厭兩回新年春日併相催殷勤更下山陰雪要與梅花作伴來（楊萬里元日立春還道山堂前梅花詩）今年元日不孤來帶領新春一併回夜雨初添石渠水東風先入道山梅（范成大詩）元日兼春日霜寒又雪寒併燒爭菜手同捧頌椒盤（辛棄疾元日立春詞）誰向椒盤簪綵勝整整韶華爭上春風鬢

奪席【原】（後漢書戴憑傳）憑爲侍中正旦朝賀帝令羣臣能說經者更相難詰義有不通輒奪其席以益通者憑遂重坐五十餘席京師語曰解經不窮戴侍中

噀酒救火【原】（後漢書欒巴傳注）巴爲尚書正朝大會巴獨後到又飲酒西南噀之有司奏巴不敬有詔問巴巴頓首謝曰臣本縣成都市失火臣故因酒爲雨以滅火臣不敢不敬詔即以驛書問成都成都答言正旦大失火食時有雨從東北來火乃息雨皆酒臭【增】（桂陽列仙傳）成武丁後漢時爲臨武小吏邑令遣至州太守元日宴郡官使之司酒忽取酒含而噀之衆怪問答曰適見臨武失火所以噀酒救之（李孝貞正日臨朝詩）仙章望瑞氣尚書免火災

賜鰒魚【原】（東觀漢記）吳良初爲郡吏歲旦賀太守門下掾王望論稱太守功德曰今日歲首請上雅壽良勃然進曰望佞邪之人願勿受共觴太守曰此生言是賜鰒魚百枚

進璧【原】（漢官儀）正旦朝賀三公奉璧上殿嚮御座北面太常贊曰皇帝爲三公興二公伏皇帝坐乃

前進【增】（通典）晉元正皇帝升御座大鴻臚跪贊藩王臣某等奏白璧各一再拜賀

九賓樂【原】（漢儀）天子幸德陽殿公卿百官各皆朝賀作九賓樂【增】（顏師古正日臨朝詩）負扆延百辟垂旒御九賓

正日【原】（四民月令）正月一日七十二候之初三百六旬之始是謂正日【增】（玉燭寶典）正月之朔是謂上日躬率妻孥潔祀祖禰

椒酒【原】（四民月令）正月之旦絜祀祖禰進酒降神畢子孫各上椒酒於家長稱觴舉壽（荊楚歲時記）元日進椒柏酒飲桃湯（注）椒是玉衡星精服之令人身輕能老柏是仙藥（成公綏椒花銘）嘉哉芳椒載繁

其實厭味惟珍蠲除百族肇惟歲始月正元日禾介眉壽以新初吉【劉臻妻椒花頌】旋穹周廻三朝肇建青陽散輝澄景載煥美哉靈葩爰採爰獻聖容映之永壽于萬【庾信謝正日賜酒詩】正旦辟惡酒新年長命杯栢葉隨銘至椒花逐頌來【增】【蘇軾詩】蕐桃猶在戶椒栢已稱觴【毛滂元旦玉樓春詞】佳人重勸千長壽栢葉椒花芬翠袖

梅花酒【事】【四民月令】梅花酒元日服之却老

魚龍百戲【原】【典畧】明帝使博士馬均作司南車水轉百戲正月朝造巨獸魚龍曼延弄馬倒騎備如漢西京故事【增】【晉書樂志】後漢正旦天子臨德陽殿受朝賀舍利從西方來戲於殿前激水成比目

魚跳躍漱水作霧翳日畢又化成黃龍長八九丈出水遊戲炫耀日光以兩大絲繫兩柱頭相去數丈兩倡女對舞行於繩上相逢切肩而不傾魏晉訖江左猶有夏育扛鼎巨象行乳神龜抃舞背負靈嶽桂樹白雪畫地成川之樂【隋書音樂志】明帝武成二年正月朔日會羣臣於紫極殿始用百戲宣帝即位廣召雜伎增修百戲魚龍曼延之伎常陳殿前

正會禮【原】【晉書禮志】漢儀有正會儀正旦夜漏未盡七刻鐘鳴受賀公侯以下執贄來庭二千石以上升殿稱萬歲然後作樂宴饗

白獸樽【原】【晉書禮志】正旦元會設白獸樽於殿庭樽蓋上施白獸若有能獻直言者則發此樽飲酒【增】【李君房白獸樽賦】王春會朔初正元吉白獸在司樽彝舉酒攫地空象夫髭髯揚鬐欲聞乎哮吼【劉克莊元日詩】壽觴阻陪鵷杖列稀古曾獻歌樽前

房中樂【增】【晉書禮志】正旦晝會別置女樂三十人於黃帳外奏房中之樂

百華燈【原】【晉書禮志】魏武帝都鄴正會文昌殿用漢儀又設百華燈【增】【宋書禮志】正月朔賀殿下設兩百華燈對于二階之間端門設庭燎火炬端門外設五尺三尺鐙月照星明雖夜猶晝【北齊】元會大饗歌百華照曉千門洞啟

晨賀晝會【原】【晉書禮志】正會禮正旦夜漏未盡七刻謂之晨賀晝漏上[illegible]刻更出百官奉壽酒

謂之晝會

禳惡氣【原】【晉書禮志】歲旦設葦茭桃梗磔雞於宮及百寺之門以禳惡氣【增】【丁謂詩】天和無癘惡何用磔雞禳

大會樂歌【增】【晉書禮志】杜夔傳舊雅樂四曲每正旦大會東廂雅樂常作者是也至泰始五年尚書奏使傅休奕荀勗張華各造正旦行禮歌荀勗乃除鹿鳴舊歌更作正旦大會王公上壽并食舉樂歌詩合十三篇

象車【增】【晉書輿服志】象車漢鹵簿最在前武帝太康中平吳後南越獻馴象詔作大車駕之以載黃

門鼓吹數十人使越人騎之元正大會駕車入庭

問計吏【原】〔晉書王渾傳〕帝嘗訪元會問郡國計吏方俗之宜渾奏曰可令中書授以紙筆盡意陳聞以明聖指垂心四遠

坐覓孟嘉【原】〔晉書孟嘉傳〕褚裒正旦朝庾亮亮大會州府人士裒問亮聞江州有孟嘉其人何在亮曰在坐卿但自覓裒歷觀指嘉謂亮曰此君小異將無是乎亮欣然而笑

釀酥酒【原】〔晉起居注〕穆帝升平二年正月朔朝會賜衆官釀酥酒

首祚【原】〔王羲之月儀書〕日往月來元正首祚太蔟告辰微陽始布罄無不宜和神養素

桃人【增】〔元中記〕今人正朝作兩桃人立門旁以雄雞毛置索中蓋遺像也

畫雞【原】〔拾遺記〕帝堯在位有秖支之國獻重明鳥一名雙睛狀如雞鳴似鳳能搏逐猛獸虎狼使妖災羣惡不能為害飼以瓊膏國人掃灑門戶以望重明之集或刻木鑄金為此鳥之狀置於門戶之間則魑魅醜類自然退伏今人每歲元日或刻木鑄金或圖畫為雞於牖上此之遺像也

折松枝【原】〔董勛答問〕歲首折松枝男七女二以為藥飲

五辛盤【原】〔風土記〕正月元日五薰鍊形〔注〕五辛盤所以助發五藏之氣也〔本草〕五辛菜乃元日立春以葱蒜韭蓼蒿芥辛辣之菜雜和食之取迎新之義【增】〔庾肩吾詩〕聊傾柏葉酒試奠五辛盤〔丁謂元日立春詩〕帶歸雙綵勝就賜五辛盤

吞雞子【原】〔風土記〕正旦當生吞雞子一枚謂之鍊形

服赤豆【原】〔風土記〕元日服赤小豆二七粒面東以虀汁下即一年無疾病〔雜五行書〕常以正月旦亦用月半以麻子二七粒赤小豆七枚置井中辟疫病甚神驗

雞日【增】〔荊楚歲時記〕正月一日為雞令一日不殺雞〔萬歲曆〕漢成帝詔除正日殺雞與雀〔紀曆撮要〕一月雞天氣晴人安國泰〔呂本中詩〕避地逢雞日

三元【增】〔荊楚歲時記〕正月一日是三元之日也春秋謂之端月〔隋書音樂志〕百福已象初萬壽三元

始〔舊唐書岑文本傳〕太宗貞觀元年元日臨軒宴百寮文本上三元頌其詞甚美【原】〔初學記〕三元歲之元時之元月之元【增】〔徐陵表〕三元肇慶六呂司春〔顏師古正日臨軒詩〕七政璿璣始三元寶曆新

拜賀【原】〔荊楚歲時記〕元旦長幼悉正衣冠以次拜賀【增】〔司馬光居家雜儀〕卑幼於尊長正旦六拜尊長秡止則從命拜卑男女長幼各為一列以次共受卑幼拜〔帝京景物略〕元旦家長少卑拜姻友投箋互拜曰拜年〔戴復古歲日族黨會拜詩〕衣冠拜元日樽俎對芳辰上下二百位尊卑五世人排門喬木古照水早梅春寒事將銷歎風光又一新

爆竹【原】〔荊楚歲時記〕正月一日雞鳴而起先於庭前爆竹以辟山臊惡鬼〔注〕按神異經云西方山中

有人焉其長尺餘一足性不畏人犯之則令人寒熱
名曰山臊以竹著火中烞熚有聲而山臊驚憚【增】〔元
稹詩〕何處生春早春生雜戲中亂騎殘爆竹爭唾小
旋風〔楊萬里〕開禧元日〔詩〕夜半梅花添一歲夢中爆
竹報殘更〔方岳〕立春日〔詞〕喜鞭先椒盤
竹爆問誰天上璧帖初供玉堂歸傑

仙木【原】〔荊楚歲時記〕造桃板著戶謂之仙木〔注〕桃者
五行之精厭伏邪氣制百鬼也【增】〔晏殊元日詩〕
獻壽椒花泛綠醪迎祥朱戶貼仙桃
彤庭玉殿爐烟起露靄卿雲瑞日高

桃符【原】〔荊楚歲時記〕貼畫雞戶上懸葦索於其上插
桃符其旁百鬼畏之〔注〕董勛云今正臘日門前
作烟火桃神絞索松柏殺雞著門戶逐疫禮也括地
圖曰桃都山有大桃樹盤屈三千里上有金雞日照

則鳴下有二神一名荼一名壘并執葦索以伺不祥
之鬼得則殺之風俗通曰黃帝書稱上古之時兄弟
二人曰荼與壘住度朔山上桃樹下簡百鬼鬼妄搰
人援以葦索執以食虎於是縣官以臘除夕飾桃人
垂葦索畫虎於門效前事也〔通典〕周人木德以桃為
梗今之桃符是其遺制【增】〔晏殊元日詩〕屠蘇讀酒盞
金笮鬱壘神符衛紫闥三界上真垂介福絲絲洪算
等南山〔陸游元日詩〕夜雨解殘雪朝陽開積陰桃符
呵筆寫椒
酒過花斟

如願【原】〔荊楚歲時記〕元日以錢貫繫杖腳廻以投糞
埽上云令如願〔注〕按錄異記云有商人區明者
過彭澤湖有車馬出自稱青洪君要明過厚禮之問
何所須有人教明但乞如願及問以此言答青洪君
甚惜如願不得已許之乃其婢也既而送出自爾商
人或有所求如願並爲即得後至正旦如願起晚乃
打如願如願走入糞中商人以杖打糞掃喚如願竟
不還也此如願故事【增】〔范成大詩〕除夜將闌曉星爛
糞掃堆頭
打如願

逐疫【原】〔荊楚歲時記〕正旦
門前作烟火逐疫

膠牙餳【原】〔荊楚歲時記〕元日食膠牙餳〔注〕取膠固之
義【增】〔白居易歲日家宴詩〕歲盞後推藍尾酒
春盤先薦
膠牙餳

敷于散【原】〔荊楚歲時記〕元日進敷于散〔注〕敷于散出
葛洪煉化篇方用柏子仁麻仁細辛乾薑附

子等分爲散
井華水服之

屠蘇酒【增】荊楚歲時記元日進屠蘇酒〔圖說〕屠蘇酒
元日飲之可除瘟氣屠者屠絕鬼氣蘇者蘇
醒人魂【原】本草綱目屠蘇酒華陀方也元日飲之辟
疫癘一切不正之氣造法用赤木桂心七錢五分防
風一兩菝葜五錢蜀椒桔梗大黃五錢七分烏頭二
錢五分赤小豆十四枚以三角絳囊盛之除夜懸井
底元旦取出置酒中煎數沸舉家東向從少至長次
第飲之藥滓還投井中歲飲此水一世無病【增】〔容齋
續筆〕今人元日飲屠蘇自小者起相傳已久唐劉夢
得白樂天元日舉酒賦詩劉云與君同甲子壽酒讓
先杯白云與君同甲子歲酒合誰先〔陳陶郭元引〕萬
寓靈祥擁帝居東華元老薦屠蘇〔梅堯臣歲旦詩〕屠

蘇先尚玏綠勝又宜春〔毛滂元日玉樓春詞〕一年滴盡蓮花漏碧井屠蘇沉凍酒

却鬼丸【增】〔荊楚歲時記〕元日服却鬼丸〔注〕江夏劉次卿正旦至市見一書生入市衆鬼悉避劉問書生曰子有何術以至於此書生言我本無術出之曰家師以一丸藥絳囊裹之令以繫臂防惡氣耳其方用武都雄黃丹散二兩蠟和令調如彈丸正月旦令男左女右帶之【原】〔海錄碎事〕梁武帝元旦賜群臣却鬼丸【增】〔庾肩吾詩〕金薄圖神燕朱泥却鬼丸

化白鶴【原】〔前康記〕昔有盧耽仕州爲治中少學仙術每夕輒凌空歸家曉則還州嘗赴元會至曉不及預朝列化爲白鶴至閣前徘徊翔欲下威儀以帚擲之得一隻履耽驚還就列內外左右莫不駭異

金枝華秀【原】〔鄴中記〕元日石虎於殿前設金枝鐙百二十枝名金枝華秀

首正【增】〔宋書樂歌〕開元首正禮交樂具六典聯事九官列序

花雪集衣【原】〔宋書符瑞志〕大明五年正月元日花雪降殿庭時右衛將軍謝莊下殿雪集衣還白上以爲瑞於是公卿作花雪詩【增】〔庾肩吾花雪詩〕瑞雪墜堯年因風入綺錢〔張九齡瑞雪篇〕萬年春三朝日上御明臺旅庭實初瑞雪兮霏微備同雲兮蒙密〔宋祁元日雪詩〕寒雲萬里送殘宵回旋飛霙集歲朝繁影未能藏夜燎薄花仍欲伴春椒

銀酒鎗【原】〔齊書蕭穎冑傳〕上慕儉欲鑄壞太官元日上壽銀酒鎗穎冑曰朝廷盛禮莫過三元此一器既是舊物不足爲侈

定樂章【增】〔魏書高祖紀〕太和十一年春正月丁亥朔詔定樂章非雅者除之

饗勞將士【增】〔魏書太宗紀〕神瑞五年春正月丙戌朔自薛林東還至於屋竇城饗勞將士大酺二日頒賚賦以賜之

楊柳枝【增】〔齊民要術〕正月旦取楊柳枝著戶上百鬼不入家

大饗百官【增】〔隋書禮儀志〕元正大饗百官一品已下流外九品已上預會

奏納夏【增】〔隋書音樂志〕五等諸侯正日獻玉帛奏納夏

拜日月神【原】〔隋書新羅國傳〕每正月旦相賀王設宴會班賚群官其日拜日月神

退朝賦詩【增】〔舊唐書德宗紀〕貞元九年春正月庚辰朔朝賀畢上賦退朝觀仗歸營詩〔唐詩紀事〕德宗元日觀軍仗詩歲視元朔萬方成在庭端旒揖群后迴輦閱師貞彩仗宿華殿退朝歸禁營分行左右出轉旆風雲生歷歷趨複道容容映層城勇餘矜捷技令肅無喧聲布此戎旅節載嘉良士誠顧時候宴賞亦以助文經

丹鳳宣赦【增】〔舊唐書憲宗紀〕元和元年正月丁卯朔御含元殿受朝賀丹鳳樓大赦改元〔韓愈元和聖德詩〕帝車回來日正當午幸丹鳳門大赦天下〔楊巨源元日含元殿下立仗丹鳳樓下宣赦詩〕天

垂台曜掃欃槍壽獻山青祝聖明丹鳳闕前歌九奏
金雞竿下鼓千聲衣裳南面薰風動斗柄東方喜氣
生從此登封資廟畧
兩河連海一時清

奏祥瑞【增】舊唐書憲宗紀元和二年八月甲戌中書
奏先停諸道奏祥瑞伏以所奏祥瑞皆緣職
署告廟元會奏用今後諸大瑞隨表同奏中瑞
下瑞申有司其元日奏祥瑞請依令式從之

景雲河清歌【增】舊唐書音樂志貞觀十四年景雲見
河水清張文收制景雲河清歌名曰讌
樂爲諸樂之首元會第一奏者是也玉海天聖二年
正月壬寅朔率百官上皇太后壽於會慶殿是日景
雲見

履新同慶【原】唐書禮樂志皇帝受羣臣朝賀曰元日
首祚景福維新惟陛下與天同休臣等謹
上千秋萬歲制答曰履
新之慶與卿等同之

却女歸寧【原】唐書李晟傳晟治家以嚴正歲崔氏女
歸寧讓曰爾有家而姑在堂婦當治酒食
且待賓客却
之不得進

三朔【原】初學記正月一日爲三朔尚書大傳云夏
以平明爲朔殷以雞鳴爲朔周以夜半爲朔

夏正【原】通典漢至武帝用夏正百官賀正月二千石
以上上殿稱萬歲舉觴御座前司空奉羮大司
農奉飯奏食舉之樂百官受賜宴饗大作樂【增】張衡
東京賦夏正三朝庭燎晢晢撞洪鐘伐靈鼓旁震八

鄙軒礚隱訇李百藥正日臨朝應詔詩化曆昭
唐典承天順夏正百樂警軒禁三辰揚旆旌

祠后土【增】通典漢宣帝修武帝故事問歲正月一日
至河東祠后土王勃春思賦前年齋祭謁甘
泉今歲笙簫祠后土桃花萬
騎暄長薄蒲葉千旗照平浦

受贄【增】通典梁天監六年詔元日受五等贄珪璧幷
璽所付周捨請以主客郎受玉付少府掌從之

中書讀表【增】通典永徽二年詔元
日令中書令讀諸方表

備充庭【原】通典唐長壽三年制始令舉人
獻歲元會列於方物前以備充庭

賀正使【增】通典天寶六載敕諸道差使賀正表並取
元日隨京官例序立便見迄事舍人奏知其

表直送四方館元日
仗下後一時同進

雪汁和種【增】唐會要長壽二年正月元日大雪質明
而晴謂侍臣曰俗云元日有雪則百穀豐
文昌左丞姚璹對曰氾勝之書云雪爲
五穀之精以其汁和種則年穀大穰

助生氣【原】裴氏新語正旦縣官殺羊懸其頭於門又
磔雞以覆之俗說以壓厲氣以問河南伏君
伏君曰是月也上氣上升草木萌動羊
嚙百草雞啄五穀故磔之以助生氣

御樓殿【增】輦下歲時記元日御樓
御殿發號施令慶賜遂行

八十稱賀【原】東觀奏記大中十一年正月朔上御含
元殿受朝太子太師盧鈞年八十自樂懸

之南步而及殿墀稱賀上前聲容緩則舉朝服之至
十二年元日含元殿受朝賀太子少師柳公權年亦
八十復爲
百官首

火城 原 國史補 宰相禮絕班行元日百官已集而宰
相方至珂傘列燭多至數百炬謂之火城宰相
火城至則衆皆滅燭以避之 增 宋
師道詩 笳鼓喧燈市車輿避火城

書聻字 原 酉陽雜俎 元日俗好於門上畫虎頭書聻
字謂鬼名可息瘧癘 宣室志 裴漸善洞鬼神
物寓書博陵崔公曰
當今制鬼無如漸耳

鬬牛馬駝 原 酉陽雜俎 龜茲國元日鬬牛馬駝爲戲
七日觀勝負以占一年之羊馬減耗繁息

元陽齋 增 食譜 闤闠門外通衢有食肆人呼爲張手
美家水產陸販隨需而供每節則專賣一物
元日元
陽齋

燎樹 增 種樹書 元日天未明將火把園中百樹
上從頭用火燎過可免百蟲食葉之患

賜柏樹 增 唐詩紀事 景龍四年正月朔賜羣臣柏樹
李乂元日賦柏樹詩 勁節凌冬勁芳心待歲
芳能令人益壽并上麝含香 武平一詩 綠葉迎
春綠寒枝歷歲寒願將柏葉壽長奉萬年歡

崇元殿 增 宋史禮志 太祖建隆二年正月朔始受朝
賀於崇元殿服袞冕設宮懸退羣臣詣皇太
后宮門
舉賀

象逐邪 原 宋史占城國傳 正月一日牽象周行
所居之地然後驅逐出郭謂之逐邪

迎年珮 原 清異錄 咸通俗元日佩紅絹囊內裝人參
豆大一瓣欲以木香一二麓起時服日出方
止號迎
年珮

鍾馗 原 遯齋閑覽 今人歲首畫鍾馗辟邪俗傳起於
唐明皇按唐逸史開元中明皇晝夢一小鬼竊
殿奔戲上前上叱問之曰臣乃虛耗也上怒欲呼武
士俄見一大鬼頂破帽衣藍袍繫角帶靸朝靴徑捉
小鬼先刳其目然後擘而啖之上問曰爾何人也云
臣終南山進士鍾馗也武德中應舉不捷羞歸故里
觸殿階死奉旨賜綠袍葬之感恩發誓與我王除天
下虛耗妖孽之事言訖夢覺乃召畫工吳道子圖之

增 周繇夢舞鍾馗賦 彼號伊那亦了鬱壘雖祇於凝
沍之木驅厲於發生之始豈如呈妙舞兮爲夢明君
康寧兮
臨履

諸國入賀 增 東京夢華錄 元旦大朝會車駕坐大慶
殿有介胄長大人四人立於殿角謂之鎮
殿將軍諸國使人入賀殿庭列法駕儀仗百官皆冠
冕朝服諸舉人解首亦士服立班諸州進奏吏各執
方物
入獻

放關撲 原 東京夢華錄 正月一日年節開封府放關
撲三日士庶自早互相慶賀坊巷以食物動
使果實柴炭之類歌
叫關撲車馬交馳

安福塔【增】歲華紀麗譜正月元日郡人持小綵幡遊安福寺塔粘之盈柱若鱗次然以為厭禳范成大丙申元日安福寺禮塔詩注成都一歲故事始於此士女大集拜塔下然香挂幡以禳災

聖功頌【增】玉海太宗克淳路下維揚復湖湘得荊渚收劍南取嶺表平江左武功震耀開寶九年正月戊寅朔受朝乾元殿降王在列羣臣朝大備知制誥扈蒙上聖功頌述其事詔褒之

日抱戴【增】玉海景德四年正月己亥朔御朝元殿受朝賀羣臣上壽諸道進奉下詔肆赦司天言日抱戴佳氣覆宮闕上作元日朝會七言詩賜近臣屬和

慶壽禮【增】玉海淳熙十三年正月一日行慶壽禮聖壽八十賀表曰位在九五而事父母於一堂年登八十而閱子孫於四世 楊萬里淳熙丙午元日聖上詣東朝慶壽口號春色何須羯鼓催君王元日領春回牡丹芍藥薔薇朵都向千官帽上開

一歲初祭【增】通考正月朔旦三陽交泰萬物發生乃人道報本反始之時為一歲初祭是日出神主於祭所拜獻 朱子家禮集說通禮祠堂大祭祀則請出神主或堂或廳祭之 注大祭如四時及正旦之類

大朝會儀【增】乾淳歲時記朝廷元日行大朝會儀則百官冠冕朝服備法駕設廣麾仗三千三百五十人用太常雅樂宮架登歌太子上公親王宰執並赴紫宸殿立班進酒上千萬歲壽上公致辭樞密宣答及諸國使人及諸州入獻朝賀然後奏樂進酒賜宴

芝草嘉禾【增】金史世宗紀正月朔徐州進芝草十有八莖真定進嘉禾二本六莖異畝同穎

賜酒【增】元史禮樂志元正受朝典引引丞相以下皆公服入日精月華門就起居位四品以上賜酒殿上典引引五品以下賜酒於日精月華二門之下

劈正斧【增】元史禮樂志元正受朝皇帝出閣侍儀使引導劈正斧中行至大明殿外劈正斧直正門北向立俟兩宮升御榻劈正斧退立於露階東 輟耕錄劈正斧以蒼水玉碾造高二尺有奇廣半之遍地文藻粲然正旦天壽節御大明殿會朝時則一人執之立於陛下酒海之前蓋所以正人不正之意

推正月朔歌【增】輟耕錄推正月朔詠曰九年二月半便是正月一只九年中取大小無差失 注前九年二月十五日辰即今年正月初一日辰該九十七箇半月三千八百六十日六甲轉四十八周

綵鷄蠟燕【原】金門歲節記洛陽人家正旦造綵鷄蠟燕

粉荔枝【原】金門歲節記洛陽人家正旦造粉荔枝 焦氏類林宋人賀正啓瑞霙饋臘粉荔迎年

五香湯【原】珠囊隱訣正月一日取五木煎湯以洛令人至老髮黑道家謂青木香為五香湯亦云五木以其一株五根一莖五花一枝五葉一莖五節故云五香 方蘭香荊芥頭苓苓香白檀香木香等分煎沐辟邪去頭風

受玉寶【增】〔續文獻通考〕宋寧宗嘉定十五年元日御大慶殿受山東所獻玉寶陳宮架大樂奏詩三章一日恭膺天命二日舊疆來歸三日永清四海

樂音王隊【增】〔續文獻通考〕元興樂分爲二隊樂音王隊元旦用之壽星隊聖節用之禮樂隊朝賀用之

千盤會【增】〔帝京景物畧〕隆安寺萬曆己酉僧冬林自蜀來募金修佛殿殿後堂三楹曰淨土壯堂列龕五十三結僧徒念佛歲元旦設果餌享佛盤千數名曰千盤會

狙猿朝廟【原】〔稗史〕道州有舜祠凡遇正月初吉山狙羣聚於祠旁以千百數五日而後去次猿赤如之三日乃去土人謂之土狙朝廟

鴉髻【增】〔潜居錄〕巴陵俗元旦梳頭先以櫛理鴉之羽毛祝曰願我婦女黰髮髟髟惟百斯年似其羽毛故楚人謂女髻爲鴉髻

浴兒【增】〔體仁彙編〕五六月取絲瓜蔓上卷鬚陰乾至正月初一日子時用二兩半煎湯父母只令一人知溫浴小兒身面上下以去胎毒永不出痘【原】〔月令通考〕元日四更時取葫蘆藤煎湯浴兒則終身不出痘瘡其藤須入九月收之

赤靈符【原】〔月令圖經〕元日日未出時朱書赤靈符懸戶

嫁樹【原】〔農政全書〕元日五更以刀斧斑駁敲打樹身則結實謂之嫁樹

朝三清【原】〔談薈〕正月一日天地神祇朝三清

天倉開【原】〔遵生八牋〕元日天倉開日宜學道坐圜

初歲【增】〔曹植元會詩〕初歲元祚吉日惟良乃爲嘉會宴此高堂歡笑盡娛樂哉未央皇室榮貴壽考無疆〔韋述春日山莊詩〕初歲開韶月田家喜載陽

元正【增】〔何充賀正表〕璇衡運屬元正肇祚〔傅休奕詩〕元正始朝享萬國執珪璋枝燈若火樹庭燎繼天光

童稚戲法【增】〔元稹元日詩〕富貴祝來何所遂聰明鞭得轉無機〔自注〕祝富貴鞭聰明皆正旦童稚戲法

殊方節物【增】〔范成大新正詩〕殊方節物記吾曾海北天南一瘦藤烏欖雞檳嘗老酒酥花芋葉試新燈〔自注〕記桂林成都元日舊事檳欖皆椒盤中物老酒十數年不壞者滴酥爲花熬芋爲芋葉三夕張燈如上元

試年庚【增】〔陸游歲首書事詩〕呼盧院落譁新歲〔自注〕鄉俗歲夕聚博謂之試年庚

持齋【增】〔法苑珠林〕佛言正月少陽用事萬神代位陰陽交精萬物萌生故正月一日持齋以助和氣

天臘【原】道經正月一日爲天臘五帝校定生人神氣時限長短益添年命其日宜求禱子孫

天中節【原】道書正月一日天中節會之辰獻詩之日

青鳥銜書【增】雲笈七籤上靈元年正月一日六元合慶甲子直辰元始天王與太帝君共乘碧霞流飈輦上登九元之崖徘徊洞天逍遙極元有青鳥來翔口銜紫書集於玉軒奉受記文

續命齋【增】雲笈七籤靈寶曰正月一日修續命齋勿殺生

獻壽齋【增】雲笈七籤三洞奉道科云正旦爲獻壽齋

御製元旦

慈寧宮行禮詩太簇初分來萬國融和淑景動青陽曈曨翠蓋祥雲覆縹緲簷宮瑞氣揚節遇三元開寶曆時逢四始奉霞觴山呼拜舞臣民樂願頌千年正未央

御製元旦詩廣廷揚九奏玉帛麗朝光恭已臨四表垂衣馭八荒

唐太宗正日臨朝詩【增】條風開獻節灰律動初陽百蠻奉遐贄萬國朝未央雖無舜禹迹幸欣天地康車軌同八表書文混四方赫奕儼冠蓋紛綸盛服章羽旄飛馳道鐘鼓振巖廊組練輝霞色霜戟耀朝光晨宵懷至理終媿撫遐荒

初二日

狗日【原】荊楚歲時記正月二日爲狗今二日不殺狗【增】紀曆撮要二日狗無風雨即不熟

讀春令【增】唐會要正月二日讀春令章籟讀春令賦太史先謁以明在木之文上公奉儀乃讀行春之令

開行曲江【增】元稹詩序永貞二年正月二日上御丹鳳樓赦天下予與李公垂庾順之閑行曲江不及盛觀詩春來饒夢慵朝起不看千官擁御樓却着閑行是忙事數人同傍曲江頭

傳坐【原】秦中歲時記唐長安風俗從正月二日起飲酒相邀謂之傳坐

獻嘉禾【增】宋會要宋高宗紹興十五年正月二日瀘南獻嘉禾九穗潘炎嘉禾合瑞賦風之起兮雲之揚嘉禾之瑞來可量天子億載臨萬方

放燈【增】歲華紀麗譜咸通十年正月二日街坊點燈張樂晝夜喧闐蓋大中承平之餘風由此言之唐時放燈不獨上元也

送茶【增】歲華紀麗譜正月二日太守出東郊早宴移忠寺晚宴大慈寺宴罷妓以新詞送茶自宋公祁始

喜雪詞【增】乾淳起居注 淳熙八年正月初二日未初雪大下正是臘前官家甚喜令有司比去年倍數支散貧民節使吳琚進喜雪木龍吟詞 楊萬里 正月二日雪詩 雪與新春作伴回攜霜為片雹為埃只愁雪虐梅無柰不道梅花領雪來

植竹【增】衛譜 凡植竹正月二日引根鞭必西南而行【原】山居四要 正月二日宜栽竹

寶勝佛生【原】藏經 正月二日寶勝佛生

服商陸根【增】雲笈七籤 正月二日取商陸根三十斤淨洗粗切長二寸許勿令中風絹囊盛盡懸屋北六十日陰燥為末以方寸匕水服旦先食服入十日見千里百日登風履雲久服成仙

范成大正月二日詩【增】椒盤宿酒未全醒擾擾金鞍逐畫軿麥雨一犁隨處綠柳湖千稷幾州青

葉夢得正月二日八聲甘州詞【增】又新正過了開東風消息幾時來笑春工多思留連底事猶未輕回應為瑤刀裁剪容易惜花開試向湖邊望幾處寒梅

初三日

豬日【原】荊楚歲時記 正月一日為豬今三日不殺豬【增】紀曆撮要 三日豬痛明君安

壽聖節【原】宋史英宗紀 英宗明道元年正月三日生於宣平坊赤光滿室見黃龍游光中嘉祐八年即位以生辰為壽聖節【增】天中記 治平元年正月三日親王樞密以下詣垂拱殿宰臣百官以下及契丹使詣紫宸殿上壽

天慶節【增】宋史禮志 大中祥符元年詔以正月三日天書降日為天慶節休假五日兩京諸路州府軍監前七日建道場設醮斷屠宰作日士庶特令宴樂京師然燈

懸箕【原】雜五行書 正月三日買箕四枚懸堂上西壁令人治生大得田蠶萬倍錢財自入

小年朝【增】杭州府志 正月初三日謂之小年朝仍燒松棚於圍爐中

贊聖降【原】道書 正月三日北斗贊聖真君降

萬神都會【原】三元延壽書 正月初三日萬神都會

杜甫正月三日歸浣花溪詩【增】野外堂依竹籬邊水向城蟻浮仍臘味鷗泛已春聲

白居易正月三日閒行詩【增】鴛鴦蕩漾雙雙翅楊柳交加萬萬條借問春風來早晚只從前日到今朝

元稹第三歲日詠春風寄長安柳詩【增】三日春風已有情拂人頭面稍憐輕殷勤為報長安柳莫惜枝條動軟聲

初四日

羊日【原】荊楚歲時記正月四日爲羊今四日不殺羊【增】紀曆撮要四日羊春氣暖臣順君命

御明堂【增】舊唐書禮儀志永昌元年正月四日御明堂布政頒九條以訓於百官翌日又御明堂饗羣臣賜縑纁有差

開基節【原】宋史禮志正月四日有太祖御之州府宮殿行香爲開基節

宴錫慶院【增】宋史禮志英宗以正月二日爲壽聖節又一日賜宴於錫慶院

眞龍得位【增】雲谷雜記太祖潛耀日與一道士遊於關河每劇飲爛醉道士善歌能引其喉於

杳冥之間作淸徵之聲時或聞一二句曰金猴虎頭四眞龍得其位詰之則曰醉夢豈足憑耶至膺圖受禪之日乃是庚申正月初四日也

宿齋賦詩【增】玉海淳化四年正月四日上賦南郊宿齋五七言詩六首以賜近臣

朝玉晨【原】道書正月初四日大上大道玉晨君登玉霄琳房四盻天下有志節遠遊之心者【增】雲笈七籤正月四日朝玉晨君

范成大正月初四日觀麥苗詩【增】上歲狄霖麥下遲腰殘一雪潤無泥相將飽喫滹沱飯來聽林間快活啼

初五日

牛日【原】荊楚歲時記正月五日爲牛今五日不殺牛【增】紀曆撮要五日牛晴明四望無怨氣

遊斜川【增】陶潛遊斜川詩序辛丑正月五日天氣澄和風物閑美與二三鄰曲同遊斜川

輸籍定樣【增】隋書食貨志高熲以人間課輸雖有定分年常徵納除注恒多長吏肆情文帳出沒復無定簿難以推校乃爲輸籍定樣請遍下諸州每年正月五日縣令巡人各隨便近五黨三黨共爲一團依樣定戶上下帝從之

餞賀監【增】唐明皇送賀知章歸四明詩序天寶三年太子賓客賀知章正月五日將歸會稽遂餞

東路乃命六卿庶尹大夫供帳靑門寵行邁也詩選榮期人道辭老竟抽簪豈不惜賢達其如高尚心寰中得秘要方外散幽襟獨有靑門餞羣僚悵別深

蓬萊宮宴【增】唐詩紀事景龍四年正月五日蓬萊宮宴吐蕃使因爲柏梁體時上疑寶從一宗晉卿素不屬文太常卿令續二人圖壽許之吐蕃舍人明悉獵請令授筆與之悉獵云玉醴由來獻壽觴上大悅賜與衣服

天基節【增】宋史理宗紀開禧元年正月癸亥生於虹橋里第寶慶元年詔以生日爲天基節

蠶市【增】歲華紀麗譜正月五日五門蠶市蓋蠶叢氏始爲之俗往往呼爲蠶叢太守即門外張宴

佛誕【原】藏經 正月五日大慈佛生

留仙蹟【增】楚通志 何許陳三女相約入山修眞大中元年正月初五日雷雨作仙樂隱隱雲霧中遙見三女忽不知所在馬蹄蹤蹟俱留山上

楊萬里正月五日侍宴集英口號【增】太極香開萬物新韶熙天子燕羣臣梨園好語君須聽玉曆初頒第一春

初六日

馬日【原】荊楚歲時記 正月六日爲馬今六日不殺馬【增】紀曆撮要 六日馬日月光明即大熟

修望春宮【增】唐會要 開元二十六年正月六日修望春宮

南郊【增】通典 宋孝武大明二年正月有司奏今月六日南郊輿駕親奉至時或雨遂遷日有司行事

幸水磑【增】宋史禮志 太平興國九年正月六日幸景龍門外水磑帝臨水而坐召從臣觀之因曰此水出於山源清澄甘潔近河之地水味皆甘豈河潤所及乎宋琪等曰亦猶人性善惡染習致然帝曰卿言是也

知舉賜詩【增】玉海 祥符五年正月五日癸酉命學士晁迥等知貢舉六日甲戌上作詩賜晁迥等曰盛時選士貢闈開馨宇聞風獻藝來心以權衡求實效勿令蓬蓽有遺才

定光佛生【原】佛書 正月初六日江州武平南安白花岩定光佛生

曾鞏正月六日雪霽詩【增】雪消山水見精神滿眼東風送早春明日杏園應爛熳便須期約看花人

朱淑眞正月初六日憶秦娥詞【增】鬧娥雪柳添粧束燭龍火樹爭馳逐爭馳逐元宵三五不如初六

初七日

人日【原】荊楚歲時記 正月七日爲人今七日不刑【增】事物紀原 東方朔初置人日 紀曆撮要 七日人日晴明民安君臣和會 李乂人日詩 七年執象寰瀛泰七日爲人慶賞隆 高適人日寄杜甫詩 人日題詩寄草堂遙憐故人思故鄉 蘇軾新年詩 曉雨暗人日春愁連上元水生挑菜渚烟濕落梅村

登高【增】荊楚歲時記 正月七日登高賦詩 陽休之正月七日登高侍宴詩 廣殿麗年暉上林起春色風生拂雕輦雲迴浮綺翼 喬侃人日登高詩 登高一遊目始覺柳條新

綵勝【原】荊楚歲時記 人日剪綵爲人或鏤金箔爲人以帖屏風亦戴之頭鬢人入新年形容改從新也又造華勝以相遺起於晉代賈充李夫人典戒云像瑞圖金勝之形又取像西王母戴勝也【增】唐詩紀事 景龍三年人日賜金綵人勝李嶠等賦七言詩是日甚懽上令學士遞起屢舞至沈佺期賦迴波有齒

錄牙緋之語 原 劉臻妻陳氏進見儀正月七日上人勝於人 增 沈佺期人日宴大明宮詩千官黼帳杯前壽百福香奩勝裏人 崔日用人日詩金屋瑤筐開寶勝花牋綵筆頌春椒 李商隱人日詩鏤金作勝傳荊俗剪綵爲人起晉風

七種羹 原 荊楚歲時記 正月七日以七種菜爲羹 戴叔倫詩 獨獻菜羹憐應節遍傳金勝喜逢人

招牛馬 原 荊楚歲時記 荊人於此日向晨門前呼牛馬雞畜令來乃置粟豆於灰散之宅內云以招牛馬

煎餅 原 荊楚歲時記 北人此日食煎餅於庭中作之云薰天 增 唐六典 膳部節日食料有正月七日

煎餅

安仁銘 原 述征記 魏東平王翕七日登壽張縣安仁山鑿山頂爲會望處刻銘於壁文字猶在銘云正月七日厥日爲人策我良駟陟彼安仁

雲龍宴 增 北齊書崔瞻傳 顯宗命瞻使鄴魏孝靜帝以人日登雲龍門其父㥄侍宴又敕瞻近御坐有應詔詩詔問邢邵等日此詩何如其父咸云㥄博雅弘麗瞻氣調清新並詩人之冠宴罷共嗟賞之云今日之宴併爲崔瞻父子

雞子卜 原 玉燭寶典 蜀中鄉市士女以人日擊小鼓唱竹枝歌作雞子卜

名下無虛士 原 隋唐嘉話 薛道衡聘陳爲人日詩云入春纔七日離家已二年南人嗤之曰誰謂此解作詩及云人歸落鴈後思發在花前乃喜曰名下固無虛士

破陣樂舞 增 唐會要 貞觀三年正月七日製破陣樂舞圖呂才教舞百二十人數日而就

作凉宮 增 唐會要 儀鳳三年正月七日於藍田作凉宮名萬全宮

鄭公人日 增 劉賓客嘉話錄 魏鄭公嘗出行以正月七日謁見太宗太宗勞之曰鄭今日至可謂人日矣

人日雪 增 唐詩紀事 景龍三年人日御清暉閣宴羣臣遇雪賦詩 宋楚客人日遇雪詩 窈窕神仙

閣參差雲漢間九重中葉啟七日早春還太液天爲水蓬萊雪作山今朝上林樹無處不堪攀 李嶠人日遇雪詩 千鐘聖酒御筵披六出祥英亂繞枝即此神仙對瓊圃何須轍迹向瑤池

打毬 增 唐詩紀事 景龍四年正月七日宴大明殿觀打毬 沈佺期人日雲臺觀打毬詩 今春芳苑遊接武上瓊樓宛轉縈香騎飄颻拂畫毬俯身迎未落迴轡逐傍流祗爲看花鳥時時誤失籌

梅花粧 原 雜五行書 宋武帝壽陽公主人日臥含章殿簷下梅花落公主額上成五色花拂之不去經三日洗之乃落宮女效之今梅花粧是也

吞赤豆 增 雜五行書 正月七日男吞赤小豆七顆女吞十四竟年無病

六一菜〔増〕食譜張手美家人日六一菜

人日鳥〔増〕淸異錄南唐王建封不識文藝族子有動植疏俾吏錄之其載鴿事以傳寫訛謬分一字為三變而為人日鳥矣建封信之每人日開筵首進此味

貼人于帳〔原〕藝苑雌黃古人七日貼人于帳重人也〔増〕李適人日宴大明宮詩寶帳金屏人已貼圖花學勝鳥初栽

賜及第〔増〕事物紀原太平興國二年正月初七日太宗親試呂蒙正以下並賜及第

獵城南〔増〕蘇軾詩題人日獵城南會者十人以身輕一鳥過槍急萬人呼為韻

遊蟇頤山〔原〕蘇轍踏青詩序眉之東門十數里有山曰蟇頤山上有亭榭松竹下臨大江每正月人日士女相與遊嬉飲酒於其上謂之踏青〔増〕名勝志人日出東郊渡玻瓈江遊蟇頤山眉之故事也陸游詩玻瓈江上柳如絲行樂家家要及時只怪今朝空巷出使君人日宴蟇頤

燈山上綵〔増〕東京夢華錄元宵大內前自歲前冬至後開封府絞縛山棚立木正對宣德樓遊人已集御街兩廊下至正月七日燈山上綵金碧相射錦繡交輝面北悉結綵山皆畫神仙故事橫列山門各有綵結金書大牌曰宣和與民同樂綵山左右以綵結佛像跨獅子開鞬韁紋水上燈山尖高處用木櫃貯之逐時放下如瀑布狀又於左右門上各以草把縛成戲龍之狀用青幕遮籠草上密置燈燭數萬盞望之蜿蜒如雙龍飛走

綵蜨春燕〔増〕東京夢華錄立春剪綵蜨春燕為瑞人日亦然徐延壽人日剪綵詩貼燕留妝戶黏雞欲餉人吳兆人日立春詩土牛官鼓迓綵燕內人傳

宴春雨堂〔増〕范成大吳郡志淳祐九年正月人日郡守鄭霖會三學同舍顏岩等四十二人序拜於天慶觀禮成宴於郡之春雨堂

油卜〔原〕通考蜀嘉定金燈山趾有淵每歲人日郡守於此修油卜故事以油灑木面觀其紋驗一歲之豐歉

踏磧〔原〕通考夔州俗重諸葛武侯以人日傾城出遊八陣磧上謂之踏磧婦人拾小石有竅者貫以綵索繫於釵頭以為一歲之祥是日府帥宴於磧上

祈蠶〔原〕順慶府志蜀有樂山在渠縣北每歲人日邑人將鼓笛酒食登此娛樂以祈蠶事

玉局說經〔原〕桂陽列仙傳桓帝永壽元年人日老君駕龍輿命張道陵乘白鶴同往成都玉局治說南北斗經玉牀自地而出

胎光降〔拾〕雲笈七籤正一真人告趙昇曰人身有三魂一名胎光太淸陽和之氣也生於始青元君聖母之宮降於正月七日以本降之日上詣本宮受事送人善惡

三官檢校【增】雲笈七籤三元品戒經云正月七日天地水三官檢校之日可修齋

治氣要訣【增】雲笈七籤正月七日無爲大道元真立下八品治氣要訣在牽巾

延神齋【增】雲笈七籤正月七日是三會日宜修延神齋吉

眞武降【原】談薈正月七日北極元天眞武上帝午時下降

杜甫人日詩【增】此日此時人共得一談一笑俗相看樽前柏葉休隨酒勝裏金花巧耐寒佩劒衝星聊暫拔匣琴流水自須彈早春重引江湖興直道無憂行路難

韓愈人日城南登高詩【增】初正候纔兆涉七氣已弄靄靄野浮陽暉暉水披凍聖

朝身不廢佳節古所用親交既許我子姪亦可從盤蔬冬春雜尊酒清濁共令徵前事爲觴詠新詩送扶杖凌圯阯刺舡犯枯葑戀池羣鴨回釋嶠孤雲縱人生本坦蕩誰使妄倥傯直指桃李闌幽尋寧止重

張繼人日代客子詩【增】人日兼春日長懷復短懷遙思雙綵勝併在一金釵

羅隱正月七日立春詩【增】一二三四五六七萬木生芽是今日遠天歸雁拂雲飛近木游魚迸冰出

初八日

迎氣東郊【增】唐會要開元二十六年正月八日親迎氣於東郊之青帝壇

長寧節【增】宋史禮志仁宗以正月八日爲皇太后長寧節詔定長寧節上壽儀太后垂簾崇政殿宰臣以下進奉上壽

穀日【原】紀曆撮要八日穀夜見星辰五穀豐熟通考穀日爲上八日是日雨應元宵亦雨

燈市【原】燕都游覽記燈市在東華門王府街東崇文街西亘二里許自正月初八日起至十八日而罷

觀音示現【原】白衣經正月八日南無華嚴衆慈甘露若王觀世音菩薩示現

梁簡文帝正月八日燃燈詩【增】藕樹交無極花雲衣數重織竹能爲象縛荻巧成龍落灰然蘂盛垂油濕畫峯天宮倘若見燈王願可逢

初九日

苦酒【增】食經外國作苦酒法用水一升三合正月九日熱一銅七銅之一杯可飲二十人

瑞雲樂章【增】玉海祥符七年正月九日學士院上應天府瑞雲樂章

玉帝生【原】蠡海集玉帝生於正月初九日者陽數始于一而極于九原始要終也

朝三元【原】雲笈七籤正月九日朝太素三元君

范成大正月九日雪霰後大雨詩【增】夜霰三更碎瓦晝冥一陣翻盆頹

是梅花已過不
然皴玉誰溫

初十日

衛士名簿【增】舊唐書百官志凡衛士各立名簿其三年以來征防差遣仍定優劣爲三第每年正月十日送本府印記仍錄一道送本衛府若有差行上番折衝府據簿而析之

宴麟德殿【增】玉海永隆二年正月十日唐太宗會群臣命婦合宴宣政殿太常博士袁利正上疏曰前殿正寢非命婦宴會之所帝從之改向麟德殿

賜袍笏【增】通考太平興國二年正月十日宋太宗賜新及第進士胡旦以下綠袍靴笏

沐浴【原】雲笈七籤正月十日人定時沐浴令人齒堅

范成大正月十日夜大雷震詩【增】人言有物司鼓春到揚桴發聲但要蟄蟲啓戶何須一許震驚

十一日

壽星降【增】宋史西蜀世家孟昶命學士爲詞題桃符以其非工自命筆題云新年納餘慶嘉節號長春以其年正月十一日降太祖命呂餘慶知成都府而長春乃聖節名也

全真啓鎖【增】史纂左編馬鈺號丹陽子全真祖師命鈺鎖其菴時隆冬風雪四入而菴之所有惟筆硯枕席布衾草履而已然形神冲暢如在春風和氣中正月十一日鎖啓師謂鈺曰從我歸去居崑崙烟霞洞

曾鞏正月十一日迎駕詩【增】錦袍周衛一番新警蹕朝嚴下紫宸俗眼望來猶眩日天顏回處自生春行齊鵷鷺常隨仗步穩驊騮不起塵歸路靑雲迎鼓吹樂遊從此屬都人

十二日

海結冰凌【增】王隱晉書慕容皝上言曰正月十二日臣躬征平郭遠假陛下之威將士竭命精誠感靈海爲結冰凌行海中三百餘里臣問諸故老言自立國以來初無海水冰凍之歲

耤田賦【增】唐會要儀鳳二年正月十二日親耕耤田於東郊禮畢作耤田賦以示群臣

封四瀆【增】唐會要天寶六載正月十二日封四瀆號河爲靈源公濟爲淸源公江爲廣源公淮爲長源公

御前釋褐【增】宋會要太平興國二年正月十二日新進士呂蒙正以下御前釋褐

雲開節【原】岳陽風土記岳州自元正獻歲鄰里以宴飲相慶至十二日罷謂其日爲雲開節

蘇軾庚辰歲正月十二日天門冬酒熟詩【增】自撥牀頭一甕雲幽人先已醉奇芬天門冬熟新年喜麴米春香並舍聞菜圃漸疎雲漠漠竹扉斜掩雨紛紛擁裘睡覺知

何處吹面東
風散纈紋

十三日

祀九宮貴神【增】舊唐書禮儀志會昌二年正月十三日祀九宮貴神勅宰相崔珙攝太尉行事

移仗【增】唐六典開元十六年正月十三日移仗於興慶宮聽政

掛塔燈【原】翰墨大全張乖崖帥蜀增十三夜燈謂之掛塔燈

六夜燈【增】帝京景物畧上元六夜燈之始南宋也淳祐三年請預放元宵自十三日起巷陌橋道

皆編竹張燈

散燈【增】帝京景物畧十三日家以小盞一百八枚夜燈之徧散井竈門戶砧石曰散燈也其聚如螢散如星

神聖降辰【原】道經三元集聖之辰【又】劉猛將生

劉邦彥十三夜觀燈詩【增】珠簾半捲將團月玉指初調未合笙新放華燈連九陌舊傳金鑰啟重城

十四日

宮寺焚香【增】宋史禮志大中祥符八年正月中書門下上言伏覩今月十四日皇帝詣諸宮寺焚香緫三十餘處過百拜以上伏望自今正殿再拜諸殿令羣臣以下分拜庶埀億載允叶通規

賜錢宴飲【增】宋史禮志眞宗景德元年正月十四日賜大食三佛齊蒲端諸國進奉使緡錢令觀燈宴飲

御樓同樂【增】東齋錄宋仁宗正月十四日御樓遣中使傳宣從官曰朕非遊觀與民同樂耳【蔡】襄詩高列千峯寶炬森端門方喜翠華臨宸遊不爲三元夜樂事還同萬衆心天上清光留此夕人間和氣閤春陰要知盡慶華封祝四十餘年惠愛深

觀燈山【增】東京夢華錄正月十四日車駕幸五嶽觀迎祥池賜羣臣宴至晚還內每常駕出有紅紗帖金燭籠二百對元宵加以琉璃玉柱掌扇燈快行家各執紅紗珠絡燈籠駕入燈山御輦院人員輦前喝隨竿媚來御輦團轉一遭倒行觀燈山謂之鵓鴿旋又謂之踏五花兒

呼嫦娥【增】三餘帖嫦娥奔月之後羿晝夜思維正月十四夜有童子詣宮曰夫人知君懷思無從得降明日乃月圓之候君宜用米粉作丸團團如月置室西北方呼夫人名三夕可降耳如期果降

孛羅占【增】武林舊事吳俗每歲正月十四日以糯米穀爆於釜中名曰孛羅花占又名卜穀以番白多者爲勝【范】成大上元吳中節物詩撚粉團欒意熬稃腷膊聲【注】撚粉糰子炒糯穀以卜俗名孛婁北

人號糯米花

水燈【增】續文獻通考 洪武五年正月十四日勑近臣於秦淮河然水燈萬枚十五日夜半竣事隨有佛光五道從東北貫月燭天良久乃已

村歌社舞【增】傳燈錄 徑山大慧宗杲禪師上堂曰正月十四十五雙徑搥鑼打鼓要識祖意西來看取村歌社舞

御製昇平嘉宴同羣臣賦詩用柏梁體 并序

朕於宣政聽覽之餘講貫經義歷觀史冊於書見元首股肱賡颺喜起之盛於詩見鹿鳴天保諸篇未嘗不慕古之君臣一德一心相悅若斯之隆也今際海內宴安兵革偃息首春令序九陌燈輝豐稔有徵吾民咸樂思與諸臣欣聘式燕爰於乾清宮廣集簪裾肆筵授几斯時也蟠光鰲炬焜燿堂廉綵樹瓊葩雜羅樽俎許笑言之勿禁寬儀法之不糾復令次登文陛渥以金罍咸俾有三爵油油之色焉易曰上下交

而志同傳曰享以訓恭儉宴以示慈惠則今日之兕觥旨酒豈徒以飲食宴樂云爾哉顧瞻諸臣或位居諾弼或職任卿尹或典文翰或司獻納宜共成篇什以紹雅頌之音朕發端首倡倣柏梁體班聯遞賡用昭昇平盛事冀垂不朽云康熙二十一年正月十四日

麗日和風被萬方 御製

卿雲爛熳彌紫閶 內閣大學士臣勒德洪

一堂喜起歌明良 內閣大學士臣明珠

止戈化洽民物昌 內閣大學士臣李霨

蓼蕭燕譽聖恩長 內閣大學士臣馮溥

天心昭格時雨暘 吏部尚書臣黃機

豐亨有兆祝千箱 戶部尚書臣梁清標

禮樂文章仰聖皇 禮部尚書臣吳正治

廟謨指授靖八荒 兵部尚書臣宋德宜

春回丹詔寵衎揚 刑部尚書臣魏象樞

河清海宴禹績彰 工部尚書臣朱之弼

百度胥飭綱紀張 都察院左都御史臣徐元文

千官濟濟盈巖廊 吏部

左侍郎臣張士甄天工無曠勤贊勷吏部右侍郎臣楊永寧有年歌協
臣所望戶部左侍郎臣李天馥共期紅朽荅殊常戶部右侍郎臣李仙根
轉漕億萬充天倉戶部倉場侍郎臣馬汝驥邦禮叨贊衛趨蹌禮部
左侍郎臣楊正中職司寅清佐垂裳禮部右侍郎臣富鴻基天河洗甲
通蠻鄉兵部左侍郎臣焦毓瑞
皇威四暢咸來王兵部右侍郎臣陳一炳祇承欽恤和氣翔刑部
左侍郎臣杜臻刑措不用民壽康刑部右侍郎臣葉方藹八材庀化師

殳斯工部左侍郎臣趙璟右平左墄開明堂工部右侍郎臣金鼐仰窺神
策驅天狼內閣學士臣李光地齊以大澤人胥慶內閣學士臣張玉書
帝庸作歌追虞唐翰林院掌院學士臣陳廷敬身依雲漢倬天章
翰林院學士臣張英恪秉訓厲敦羔羊都察院左副都御史臣宋文運奉宣仁
風之吳璽巡撫江寧右副都御史臣余國柱九關詄蕩聽龍光通政使司
通政使臣王盛唐斗杓高挹貫紫芒大理寺卿臣張雲翼圖列養正親
羹牆詹事府詹事臣沈荃黃鐘大鏞諧禎祥太常寺卿臣崔澄郊衢擊

壤歡豐穰順天府府尹臣熊一瀟大官珍膳羅酒漿光祿寺卿臣馬世濟
調閑六御騰康莊太僕寺卿臣張可前忝預風紀稟清霜都察院僉
都御史臣張吉午出入玉珮聲鏘鏘通政使司左通政臣崔官納言惟允
尚職詳通政使司右通政臣吳璵褒忠勵飭感賜觴通政使司右通政臣陳汝
器闢扉閒寂春草芳大理寺少卿臣榮國祚拜手好生頌禹湯
大理寺少卿臣徐旭齡前星令望欽顒卬詹事府少詹臣王澤弘終始念
典用斯臧詹事府少詹臣崔蔚林言模行範燿縹緗翰林院侍讀學士臣

蔣弘道猗歟至德日就將翰林院侍讀學士臣胡簡敬叨塵侍從恩
莫量翰林院侍讀學士臣朱之佐靖共夙夜無怠遑翰林院侍講學士臣嚴我
斯梧桐生矣於高岡翰林院侍講學士臣孫在豐紬書東觀翰墨
香翰林院侍講學士臣盧琦三德六行爲士坊國子監祭酒臣王士禎宮府
備位滋悚惶右春坊右庶子臣屈文蔚六經義叶如笙簧翰林院侍讀臣
朱典奎文炳若森琳瑯翰林院侍讀臣王封溁朝朝秉筆侍御牀
翰林院侍講臣董訥紀載

聖治金匱藏翰林院侍講臣王鴻緒頻年宣室慮對揚翰林院侍講臣高士奇

宸篇摛藻燭昊蒼翰林院侍講臣郭棻承華毓德成圭璋左春坊左諭德臣陳論青宮琪樹棲鸞鳳右春坊右諭德臣朱世熙金輿淇從驂雲驤司經局洗馬臣田喜霈采恩流彩耀璧璫通政使司左參議臣趙世麟

仁波濱渤同瀛汪通政使司左參議臣趙之鼎鸞旂乘春零露瀼通政使司右參議臣張鵬愛曆天保矢勿忘通政使司右參議臣鄭重八表同

軌來梯航大理寺寺丞臣徐誥武雲門磬管聲喤喤右春坊右中允臣吳珂鳴泰交天闕開春陽左春坊左中允臣李錄予惟虞作聖金玉相右春坊右中允臣鄭開極珥筆何幸日月傍左春坊左贊善臣徐乾學瑞邇賓

鼎兼芝房左春坊左贊善臣鄭之諶堯樽夜醉星低昴右春坊右贊善臣沈上墉在廷悅豫和宮商右春坊右贊善臣王尹方濫典樂正董上庠國子監司業臣劉芳喆治登三五休聲颺翰林院修撰臣歸允肅虞謨典

誥同洋洋翰林院編修臣王頊齡記神聖功臣職當翰林院編修臣曹禾

琅函瑤版書焜煌翰林院檢討臣潘耒石渠高議及秕糠翰林院檢討臣嚴繩孫曰侍清禁研鉛黃翰林院編修臣杜訥願言直節謹自

防吏科掌印給事中臣王承祖

帝心勤民重農桑戶科掌印給事中臣王曰溫具舉細目恢弘綱禮科掌印給事中臣李迥誕敷文德四國匡兵科掌印給事中臣劉濬先嘉禾

既殖鋤莠根刑科掌印給事中臣傅感丁奉琛執玉輸篚筐工科掌印給事中臣姚締虞屈軼朱草紛兩廂掌河南道御史臣唐朝彝封章問夜

檢皁囊掌河南道御史臣任玥擬將勁操堅蒼篔掌浙江道御史臣李見龍朝無闕事聯班行掌山西道御史臣郭維藩千門燎火宵未央掌山東道御史臣孫必振昇平高宴邁柏粱掌陝西道御史臣衛執蒲

歐陽修正月十四日漁家傲詞【增】正月斗杓初轉勢金刀剪綵工夫異稱慶高堂權幼稚看柳意偏從東面春風至十四新蟾圓尚未樓前乍看紅燈試水散綠池泉細細魚欲戲園林已是花天氣

梅堯臣正月十四日夜有感詩【增】燈光燦爇夜催春天半樓開飲近臣馳

道橫頭起山岳露臺周匝簇車輪

楊萬里姑蘇館上元前一夕陪使客觀燈詩

增 節物催人又一番銀花蓮炬照金尊癡健官樸陪公讌粉藟鄉風憶故園

劉邦彥十四夜觀燈詩

增 鈿車過去拋珠果寶騎重來聽玉簫共約更深歸及早大家明日看通宵

十五日

祠門戶

增 荊楚歲時記正月十五日作豆糜加油膏其上以祠門戶先以楊柳枝插門隨楊柳枝所指仍以酒脯飲食及豆粥插箸而祭之

南郊

增 宋書禮志孝建二年正月有司奏今月十五日南郊尋舊儀廟祠至尊親奉以太尉亞獻南郊親奉以太常亞獻

迎紫姑

原 異苑世有紫姑神相傳云是人家妾爲大婦所疾每以穢事相次役正月十五日感激而死故世人以其日作其形夜於廁間或豬欄邊迎之祝曰子胥不在是其婿名也曹姑亦歸曹即其大婦也小姑可出戲投者覺重便是神來奠設酒果亦覺貌輝輝有色即跳躞不住能占衆事卜行年蠶桑 增 春渚紀聞政和二年襄邑民因上元請紫姑神爲戲既書紙間其字徑丈或問之曰汝更能書否即書曰請連黏褁表二百幅當爲作一福字或曰紙易耳安得許大筆也曰請用麻皮十觔縛作令徑二尺許畢聚以大器貯備濡染也諸好事因集紙筆就一富人麥場鋪展聚觀神至書云請一人繫筆於項其人不覺身之騰踔往來場間須臾字成端麗如顏書復取小筆書於紙角云持往宣德門賣錢五百貫文既而縣以妖捕大府取就鞫治訖無他狀即具奏知有旨令就後苑再書驗之上皇爲幸苑中臨視乃書一慶字與前書福字大小相稱字體亦同上皇大奇之因令於襄邑擇地建祠歲祀之 李商隱正月十五夜詩月色燈光滿帝都香車寶輦隘通衢身閒不睹中興盛羞逐鄉人賽紫姑 蘇軾紫姑神詞序黃之僑人郭氏每歲正月迎紫姑神以箕爲腹箸爲口畫灰盤中爲詩敏捷立成余往觀之神請余作少年遊乃以此戲之詞云玉肌鉛粉傲秋霜準擬鳳呼凰伶倫不見清香未吐糠粃且吹揚到處成雙君獨隻空無數彈文章一點香檀誰能借箸無復似張良

漁陽摻撾

原 世說禰衡被魏武謫爲鼓吏正月半試鼓衡揚枹爲漁陽摻撾淵淵有金石聲四座爲之改容

作膏粥

原 續齊諧記吳縣張成夜見一婦人立宅東南角謂成曰此地是君家蠶室我即此地之神明日正月半宜作白粥泛膏於上以祭我當令君蠶桑百倍言絕失所在成如言作膏粥年年大得蠶也世人正月半作粥禱之加肉覆其上登屋食之咒曰登膏糜挾鼠腦欲來不來待我三蠶老則是爲蠶

逐鼠
矣

玉粱糕【原】玉燭寶典洛陽人家上元食玉粱糕

打竹簇【增】北齊尒朱文暢傳魏氏舊俗以正月十五日夜爲打竹簇之戲有能中者即時賞帛

登高【原】隋書元胄傳高祖正月十五日與近臣登高時胄下直上令馳召之謂胄曰公與外人登高未若就朕勝也賜宴極歡

大戲【增】隋書長孫平傳相州正月十五百姓大戲畫衣象爲鍪甲之象

禁角觝【原】北史柳彧傳彧見都邑百姓每至正月十五日作角觝戲上奏請禁絕之曰竊見京邑

爰及外州每以正月望夜充街塞陌鳴鼓聒天燎炬照地人戴獸面男爲女服竭貲破產競此一時請頒天下竝即禁斷詔可其奏

踏歌【原】舊唐書睿宗紀先天二年正月上元日夜上御安福門觀燈出內人連袂踏歌【增】張說十五夜御前口號踏歌詞二首花萼樓前雨露新長安城裏太平人龍銜火樹千重焰雞踏蓮花萬歲春帝宮三五戲春臺行雨流風莫妬來西域燈輪千影合東華金闕萬重開

御勤政樓【增】舊唐書音樂志明皇每初年望夜御勤政樓觀燈作樂太常樂府懸散樂畢即遣宮女於樓前縛架出眺歌舞以娛之若繩戲竿木詭異巧妙固無其比王邕勤政樓花竿賦皇上朝萬國宴于宮當獻歲之令節御高樓而賜歡應和風奏以天樂耀長伎出乎花竿

咸泰殿上壽【增】舊唐書穆宗蕭皇后傳開成中正月望夜帝於咸泰殿陳燈燭奏仙韶樂三宮太后俱集奉觴上壽如家人禮

樂昌合鏡【原】青瑣集陳徐德言之妻後主叔寶之妹樂昌公主也才色冠絕時陳政方亂德言知不相保乃破一照鏡人執其半約曰鬻此必以正月望日及陳亡其妻入楊越公家德言流落至京遂以正月望日訪於都市果有蒼頭鬻半照者德言引至其居出半照合之具言其故越公知之還其妻

燈輪【原】朝野僉載睿宗先天二年正月十五十六十七夜於安福門外作燈輪高二十丈衣以錦綺

飾以金銀然五萬盞燈望之如花樹於燈輪下踏歌三日夜【增】陳子昂詩三五月華新遨遊逐上春芳宵殊未極隨意守燈輪韓仲宣上元夜詩他鄉月夜人相伴看燈輪光隨九華出影共百枝新

金吾放夜【原】西京記西都京城街衢有金吾曉暝傳呼以禁夜行惟正月十五日夜勅金吾弛禁前後各一日謂之放夜【增】蘇味道正月十五日詩火樹銀花合星橋鐵鎖開暗塵隨馬去明月逐人來遊妓皆穠李行歌盡落梅金吾不禁夜玉漏莫相催王諲元夕觀燈詩暫得金吾夜通看火樹春周邦彥上元解語花詞因念都城放夜望千門如晝嬉笑遊冶鈿車羅帕相逢處自有暗塵隨馬

火樹【增】段成式上元門和詩火樹枝柯密燭龍銜角張錢惟演詩九枝火樹連金狄萬里霜輪上璧

璫爭宗諤燈夕詩歷歷星榆光奪晝煌煌火樹艷爭春

傳柑 原 〔千金月令〕上元夜登樓貴戚例有黃柑相遺謂之傳柑 增 〔蘇軾〕上元侍飲詩歸來一點殘燈在猶有傳柑遺細君〔張輿元宵詩〕人地今蓮分夜色上方玉燭慰民心歸來更有傳柑宴坐列宮叔十二金〔吳億元夕〕燭影搖紅詞涯遊遨頭去年曾侍傳柑宴至今衣袖帶天香行處氤氳滿

百枝燈樹 原 〔開天遺事〕韓國夫人置百枝燈樹高八十尺豎之高山上元夜點之百里皆見光明奪月色 增 〔王庭筠元宵詞〕夜夜華燈萬樹年年碧海三山

探官 原 〔開天遺事〕都中每至正月十五日造麪繭以官位帖子置其中探之卜官位高下或賭筵宴以為戲笑

凉州燈 原 〔集異記〕明皇觀燈於上陽宮召葉法善觀於樓下法善曰燈固盛矣西凉今夕之燈亦不亞此上曰可得一往乎法善令上閉目上依其言閉目距躍身在霄漢已而足及地法善曰可以觀矣既覩燈燭連亘十數里車馬駢闐士女紛雜上稱其盛久之法善曰觀覽畢可回矣復閉目與法善騰虛而上俄傾還故處而樓下歌吹猶未終

廣陵元夕 原 〔幽怪錄〕開元十八年正月望日帝謂葉法善四方元夕何處最麗法善曰無踰廣陵帝曰何術以觀之俄而虹橋起於殿前帝步而上太眞高力士及樂官數人從俄頃至廣陵寺觀陳設之盛燈火之光照灼臺殿士女鮮麗皆仰面曰仙人見五色雲中帝勅伶官奏霓裳羽衣曲數曰廣陵奏手

影燈 原 〔影燈記〕洛陽人家以影燈多者為上其相勝之辭曰千影萬影 增 〔宋史樂志〕上元觀燈自唐以後常於正月望夜開坊市門然燈宋因之上元前後各一日城中張燈大內正門結綵為山樓影燈起露臺教坊陳百戲〔范成大吳郡志〕上元影燈巧麗絕郡莫及有萬眼羅及琉璃毬者尤妙天下又詩萬窓花眼密千隊玉虹明〔注〕萬眼燈以碎羅紅白相間砌多至萬眼琉璃毬燈每一隻或一花

臨光宴 原 〔影燈記〕正月十五夜明皇於長春殿張臨光宴白鷺轉花黃龍吐水金鳧銀燕浮光洞

發星閣皆張燈火奏月光分曲撒蜀江錦荔枝千萬顆命宮人爭拾多者賞以紅圈帔綠暈衫

燈樓 增 〔影燈記〕上在東都遇正月望夜移仗上陽宮時有方都匠毛順巧思結創繒綵為燈樓二十間高一百五十尺懸珠玉金銀微風一至鏘然成韻

芋郎君 增 〔影燈記〕元夕各家造芋郎君食之云宜男女又送雞肉酒用五禾瓶貯之於親知門前留地而去〔李公昂元夕瑞鶴仙詞〕歌朋舞社玉梅轉閙蛾耍且薦占先採芋郎戲巧又卜紫姑燈下

燃燈大酺 增 上維正月十五夜燃燈繼以酺宴應制詩序開元元年正月十五夜開門燃燈大酺合樂帝御門樓臨觀以夜繼晝凡月餘而罷〔詩〕上路笙歌滿春城刻漏長遊人多昔日明月讓燈光魚

鈴通翔鳳龍輿出建章九衢陳廣樂百福透名香仙伎來金殿都人遶玉堂定應偷妙舞從此學仙妝奉引迎三事司儀列萬方願將天地壽同以獻君〔王珪液元夕詩〕鳷鵲樓前新月滿鳳凰臺上寶燈燃〔史達祖燈夕詞〕酒館歌雲燈街舞繡笑聲喧似簫鼓太平京國多歡大酺綺羅幾處

拔河 增〔封氏聞見記〕拔河古謂之牽鉤襄漢風俗常以正月望日爲之以大麻絙長四五十丈兩頭分繫小索數百條挂於前分二朋兩鉤齊挽當大絙之中立大旗爲界震鼓叫噪使相牽引以却者爲輸名曰拔河

李謩擫笛 增〔元稹連昌宮詞〕李謩擫笛傍宮牆偷得新翻數般曲〔自注〕明皇嘗於上陽宮夜後

按新翻一曲屬明夕正月十五日潛遊燈下忽聞酒樓上有笛奏前夕新曲大駭之明日密遣捕捉笛者詰驗之自云其夕竊於天津橋玩月聞宮中度曲遂於橋柱上插譜記之臣即長安少年善笛者李謩也上異而遣之

油䭔 增〔膳夫錄〕汴中節食上元油䭔

油畫明珠 增〔食譜〕張手美家上元油畫明珠

辟蠱 增〔四時纂要〕正月十五日殘糕糜熬令焦和穀種之能辟蟲

門樓觀燈 增〔宋史禮志〕太祖建隆二年上元節御明德門樓觀燈召宰相樞密兩省五品以上

官飲宴江南吳越朝貢使與焉

喫虀煮飯 原〔錢氏私志〕宋郊居政府上元夜在書院讀易弟祁時爲學士是夜張燈擁妓痛飲達旦明日郊令所親云相公寄語學士曾記某年上元同在某州學喫虀煮飯否學士笑云寄語相公不知某年喫虀煮飯是爲甚的

御乾元門 增〔春明退朝錄〕上元然燈唐以前歲不常設本朝太宗時三元不禁夜上元御乾元門中元下元御東華門後罷中元下元二節而初元游觀之盛冠於前代

慶太平 增〔三朝聖政錄〕眞宗皇帝因元夕觀燈見都人熙熙舉酒顧宰執曰祖宗創業艱難今獲

覩太平與卿等同慶宰執稱賀皆飲釂〔向子諲上元詞〕登複道聽鳴鞘再頒酥酒賜臣僚太平無事多歡樂夜半傳宣放早朝

乳糖獅子 增〔高齋漫錄〕熙寧中上元宣仁太后御樓張燈名集外族神宗數請推恩宣仁云自有處分大者絹一疋小者各與乳糖獅子兩個中外咸仰后德

預賞 增〔東京夢華錄〕宣和年間自十二月於酸棗門如元夜點照門下置露臺南至寶籙宮兩邊關撲買賣士女觀者中貴邀住勸酒一金杯令退直至上元謂之預賞

京尹彈壓 增〔鐵圍山叢談〕宣和六年春正月甲子實上元節故事天子御樓觀燈則開封尹設

次以彈壓於西觀下〔錢惟善元宵詩〕彈壓城池夜屬橐放燈那復事書囊

賜宮花【增】〔聞見近錄〕紹聖二年上元幸集禧觀出宮花賜從駕臣僚各數十枝時人榮之〔晁冲之上元詞〕帽落宮花衣惹御香鳳輦晚來初過

賜詩酒【增】〔事文類聚〕至道元年燈夕太宗御樓時李文正昉以司空致仕於家上亟以安車召至賜坐數對明爽精力康勁上親酌御樽飲之因賜詩焉

長燈詩【原】〔晁氏客話〕蔡君謨守福州上元日命民間富家一盞燈太倉一粒粟貧家一盞燈父子相對哭風流太守知不知猶恨笙歌無妙曲君謨見之遽與

罷燈

奪崑崙【原】〔筆談〕狄青宣撫廣西時儂智高守崑崙關青至賓州值上元大張燈燭首夜享將佐次夜宴從軍官二鼓青稱疾輒起令孫元規暫主席數使人勞坐客至曉各未敢退忽有馳報是夜三鼓青已奪崑崙矣

還遺金【增】〔厚德錄〕竇禹鈞嘗因元夕往延慶寺於後殿階側得遺銀二百兩金三十兩持歸明日侵晨詣寺候失物者須臾一人果涕泣而至禹鈞問之對曰父罪犯至大辟徧懇親知貸得金銀將贖父罪昨暮以一親置酒酒昏忽失去今父罪不復贖矣公驗其實遂同歸以舊物還之

祀太乙【原】〔容齋隨筆〕上元張燈太平御覽所載史記樂書曰漢家祀太乙以昏時祀到明今人正月望日夜遊觀燈是其遺事【增】〔王安石和劉貢父上元詩〕不知太乙遊何處定把青藜獨照公

宜男蟬【原】〔歲時雜記〕都人上元作宜男蟬如蛾而大

賜金犀錢果【增】〔桯史〕神宗朝王襄敏韶在京師會元夕張燈宗人皆步出將帷觀焉幼子宷方能言珠帽襁服駕肩以從至宣德門上方御樓觀雲綵鰲簫吹雷動士女仰視喧擁闐咽轉盼已失所在乃姦人利其服裝竊負而趨宷覺負已者之異也亟納珠帽於懷適內家車數乘將入東華宷攀幰呼焉中大人悅其韶秀抱置之膝翌早擁至上閤以為宜男之祥上問以誰氏㨿然對曰兒乃韶之幼子也

具道所以上顧以占對不凡歎其早惠審詔開封捕賊戮之乃命載以歸賜壓驚金犀錢果直鉅萬

浮圓子【增】〔周必大元宵煮浮圓子詩〕今夕知何夕團圓事事同湯官尋舊味竈婢詫新功星燦烏雲裏珠浮濁水中歲時編雜詠附此說家風

畫鴨子【增】〔范成大上元吳中節物詩〕皂子描丹筆〔注〕紅畫鴨子相餽遺

百草靈【增】〔范成大上元吳中節物詩〕筳篿巫志怪香火婢輸誠〔注〕俗謂正月百草靈故帚葦針箕之屬皆卜焉多婢子之輩為之又〔詩〕帚卜拖裙驗箕詩落筆驚微如針屬尾賤及草分葟〔注〕箕帚繫裙以卜名埽帚姑又古紫姑今謂之大仙俗名筲箕姑又以針卜伺其尾相屬為兆名針姑葦莖分合為卜名

葦姑【陸游箕卜詩】孟春百草靈古俗迎紫姑厠中取竹箕冒以婦裙襦豎于夾扶持插筆覘其書能若有物憑對答不須臾豈必考中否一笑聊相娛詩章亦間作酒食隨所須輿闕忽辭去誰能窮其故

社火【增】【范成大上元吳中節物詩】輕薄行歌過顛狂社舞呈【注】民間鼓樂謂之社火大抵以滑稽取笑

賦瑞雪【增】【玉海】雍熙二年正月己未上元御乾元門樓觀燈夜漏初上密雪忽降上謂宰相曰可各賦觀燈夜瑞雪滿皇州詩以為娛樂上賦詩示羣臣宰相宋琪等咸奉和

蘭卜【增】【楊萬里詩】兒女炊玉作蘭絲中藏吉語默有新小兒覘身取官早小女只求蠶事好【注】上元

夜里俗粉米為蘭絲書吉語置其中以占一歲之禍福謂之蘭卜

鰲山【增】【乾淳歲時記】元夕二鼓上乘小輦幸宣德門觀鰲山擎輦者皆倒行以便觀賞山燈凡數千百種極其新巧中以五色玉栅簇成皇帝萬歲四大字其上伶官奏樂其下為大露臺百藝羣工競呈奇技內人及小黃門百餘皆巾裹翠蛾傚街坊清樂傀儡繚繞於燈月之下宮漏既深始宣放烟火百餘架於是樂聲四起燭影縱橫而駕始還矣【西湖志餘】鰲山燈品以蘇燈為最其後福州所進純用白玉新安所進圖骨悉皆琉璃號無骨燈禁中作琉璃燈山高五丈人物皆為機關轉動如活結大綵樓貯之【原】【明通紀】永樂十年正月元宵賜百官宴聽臣民赴午門外觀鰲山三日時尚書夏原吉侍其母往觀鰲山上聞之曰賢母也命官齎鈔二百錠即其家賜之【增】【王珪元夕應制詩】雙鳳雲中扶輦下六鰲海上駕山來【晁沖之上元詞】御樓烟㬉對鰲山綵結蕭鼓向晚鳳輦初回宮闕千門燈火九衢風月【向子諲上元鷓鴣天詞】紫禁烟光一萬重午門金碧對晴空梨園羯鼓三千面陸海鰲山十二峰

燈市【增】【乾淳歲時記】都城自舊歲孟冬天街茶肆漸已羅列燈毬等求售謂之燈市至節漸有大隊如四國朝儌儡杵歌之類多至數十百隊天街鼓吹不絕【范成大上元節物詩】酒壚先疊鼓燈市早投瓊

火楊梅【增】【乾淳歲時記】元夕以棗肉炭屑為丸繫以鐵絲然之名火楊梅

買市【增】【乾淳歲時記】元夕京尹乘小提轎諸舞隊次第簇擁前後連亘數十里錦繡塡委簫鼓振作

吏魁以大囊貯楮券凡遇小經紀人必犒數十謂之買市

裝燈【增】【乾淳歲時記】京尹幕次例占市西坊繁鬧之地賁燭紅盆照耀如晝其前列荷校囚數人大書犯由云某人不合搶撲釵環挨擠婦女繼而行遣一二謂之裝燈其實皆三獄罪囚姑借此以警姦民

琉璃泡燈【增】【乾淳歲時記】坊巷好事之家多設五色琉璃泡燈更自雅潔

鬧蛾【增】【乾淳歲時記】元夕婦人皆帶珠翠鬧蛾【康與之上元瑞鶴仙詞】鬧蛾兒滿路成團打塊簇著冠兒鬬轉【王庭珪元宵清平樂詞】瓊枝搖月簾捲黃金闕宮鬢蛾兒雙翠葉點綴離離鬧雪

夜蛾【增】【乾淳歲時記】元夕以白紙為大蟬謂之夜蛾【范成大上元吳中節物詩】花蝶夜蛾迎【注】大白蛾

蛾花無貴賤悉戴之亦以迎春物也

節食【增】〔乾淳歲時記〕元夕節食所尚則乳糖圓子鎚飽科斗粉豉湯水晶膾韭餅及南北珍果并皂兒糕澄沙糰子滴酥鮑螺酪麵玉消膏琥珀餳輕餳生熟灌藕諸色瓏纏蜜煎蜜裹糖瓜蔞煎七寶薑豉十般糖之類皆用鏤鍮裝花盤架車兒簇插飛蛾紅燈綵盝歌叫喧闐幕次往往使之吟叫倍酬其直〔范成大上元節物詩〕寶糖珍粔籹烏膩美飴餳〔注〕鎚拍吳中謂之寶糖餹粔為麗美烏膩糖即白餳俗言能去烏膩

市食合兒【增】〔乾淳歲時記〕元夕競以金盤鈿合簇飣饋遺謂之市食合兒翠叢銷幕綵燭紗籠戲具粉嬰鬻歌售藝者紛然而集

掃街【增】〔乾淳歲時記〕元夕夜闌有持小燈照路拾遺者謂之掃街遺鈿墮珥往往得之〔張萬邊詩〕寶釵駿馬多遺落依舊明朝在路旁

鵲巢燈山【增】〔齊東野語〕壽和謝太后方選進時是歲天台郡元夕有鵲巢燈山間衆競驚異識者以爲鵲巢乃后妃之祥果正中宮之位

錢燈會【增】〔歲華紀麗譜〕上元節放燈十四十五十六三日皆早宴大慈寺晚宴五門樓又爲錢燈會蓋燈夕二都監戎服分巡以察姦盜既罷故作宴以勞焉通判主之

猜燈【增】〔西湖志餘〕元宵前後好事者或為藏頭詩句任人商猜謂之猜燈

講洪範【增】〔吹劍錄〕陸象山知荊門上元當醮乃講洪範錫福章以代之

祭天妃【增】〔續文獻通考〕永樂五年建天妃廟於應天府治正月十五日遣南京太常寺官祭

祭天師【原】〔續文獻通考〕張道陵唐冊封天師國朝仍令傳襲正一嗣教眞人歲以正月十五日爲祖師示現之辰遣官詣大德靈顯宮告祭

中岳眞人【增】〔續文獻通考〕王元甫學道於赤城霍山服青精石飯吞日精月影之法內見五藏皆永和元年正月十五日乘龍昇天爲中岳眞人

三夜燈【增】〔帝京景物略〕上元三夜燈之始盛唐也明皇正月十五前後二夜金吾弛禁開市燃燈永爲式

五夜燈【增】〔帝京景物略〕上元五夜燈之始北宋也乾德五年太祖詔曰朝廷無事年穀屢登上元可增十七十八兩夜〔杭州府志〕元宵前後五夜放燈相傳宋初只三夜錢王納土後置添兩夜以五夜晴明爲五穀豐登之兆

太平鼓【增】〔帝京景物略〕元夕童子撾鼓傍晚向曉曰太平鼓

燈假【增】〔北京歲華記〕元夕官裏放燈假五日夜行不禁

舍利放光【增】西域記摩喝陀國正月十五日僧徒俗衆雲集觀佛舍利放光雨花

天雨寶華【增】法苑珠林漢永平十四年正月五岳諸山道士與西僧比校辨眞僞勅以十五日集白馬寺道士齋道經置於三壇縱火焚經經從火化佛舍利經像置於道西光明五色直上空中旋環如蓋於時天雨寶華大衆咸悅

三官下降【原】修眞指要上元日天地水府三官朝天之辰上元十天靈官神仙兵馬與上聖高眞妙行眞人同下降人間考定罪福七修類藁唐開元間謂天官好樂地官好人水官好燈正月十五日乃三官下降之日故從十四至十六夜放假

二眞飛昇【原】修眞指要上元日張靈源眞人張元精眞人飛昇之辰

佑聖誕【原】談薈正月十五日佑聖司命眞君誕

御製上元詩月華連晝色燈火雜星辰彩仗移雙闕琅筵會大臣

御製上元幸萬善殿戲作雪霽輕寒景物鮮上元臨幸遇參禪丈丈無人般若靜天花虛落古松前

御製燈節戲作隱隱光風度柳條千尋銀箭刻丹霄龍衢火樹開花看欲見山青待雪消

御製元夜與諸王宴飲乾清宮詩今夕丹帷宴聯翩集懿親們柑宜令節行幸樂芳春香泛紅螺重光搖絳蠟新不須歌湛露明月足留人

崔液上元詩【增】神燈佛火百輪張刻像圖形七寶裝影裏如開金口說空中似散玉毫光

白居易十五夜月詩【增】歲熟人心樂朝遊復夜遊春風來海上明月在江頭燈火家家市笙歌處處樓無妨思帝里不合厭杭州

張祐十五夜燈詩【增】千門開鏁萬燈明正月中旬動帝京三百內人連袖舞一時天上著詞聲

夏竦和聖製上元觀燈詩【增】魚龍曼衍六街呈金鎖通宵啓玉京冉冉遊塵生輦道遲遲春箭入歌聲寶坊月皎龍燈淡紫館風微鶴燄平宴罷南端天欲曉迴瞻河漢尚盈盈

王安石上元詩【增】車馬紛紛白晝同萬家燈火暖春風別開閶闔壺天外特起蓬萊陸海中

梅堯臣元夕詩【增】春風來解吹殘雪燈燭迎陽萬戶燃競看繁星在平地不妨明月滿中

天諸砲已向端門御仙曲初聞法部傳車馬不閑通曙色康莊時見拾珠鈿

張耒上元燈夕詩 增 九衢風靜燭無烟寶馬香車往復還三十二天應降瑞盡移星斗照人間

范成大元夕詩 增 粉痕紅點萬花攢玉氣珠光寶月圓簾箔通明香似霧東君無處著春寒

劉邦彥十五夜觀燈詩 增 一派春聲送管絃九衢燈燭上熏天歸遲不屬金吾禁爭覓遺簪與墮鈿

十六日

打旋羅 增 東京夢華錄 正月十六日車駕登門縱萬姓遊賞諸營班院於法不得夜遊各以竹竿出燈毬於半空遠近高低若飛星然又以竹架子出青傘上裝綴梅紅縷金小燈籠子架子前後亦設燈籠敲鼓應拍團團轉走謂之打旋羅

玉津習射 增 玉海 乾德二年正月十六日乙巳幸玉津園命從臣習射帝中的者五

閱金玉輅 增 玉海 慶曆七年將郊祀正月十六日辛卯御大慶殿門閱新作金玉輅

耗磨日 原 檮簡贅筆 正月十六日古謂之耗磨日官私不開倉庫飲酒如今之社日 增 張說耗日飲酒詩 耗磨傳茲日縱橫道未宜但令不忌醉翻是樂無為 又 上月今朝減流傳耗磨辰還將不事事同醉俗中人

走橋 原 帝京景物略 正月十六日婦女著白綾衫隊而宵行謂無腰腿諸疾曰走橋 楚通志 婦女相率宵行以消疾厄謂之走百病 增 張宿詩 白綾衫照月光殊走過橋來百病無

摸釘 原 帝京景物略 正月十六日婦女至城各門手暗觸釘謂男子祥曰摸釘

結羊腸 原 霏雪錄 北方七女正月十六日用舊曆日張九道為繩亂結以首尾聯屬者為兆謂之結羊腸 增 趙孟頫結羊腸詩 十六初過上元節家家女兒結羊腸含情暗卜心自語何時得似雙鴛鴦

御製南巡再過濟南詩六御重經歷下城頻將疾苦問蒼生肩摩轂擊風猶在土沃農恬世久平戶戶春燈佳節過時上元次日村村社鼓樂郊盈韶年漸布陽和澤淑氣騰光仗外橫

劉邦彥十六夜觀燈詩 增 次第看燈俗舊傳賓筝重按十三絃人心未必今宵異兔魄還如昨夜圓

十七日

靈寶符【增】〈唐書禮志〉天寶元年正月癸丑陳王府參軍田同秀稱於京永昌街空中見玄元皇帝傳言天下太平聖壽無疆仍云桃林縣故關令尹喜宅有靈寶符發使求之十七日獻於含元殿

祝長春【增】〈宋史禮志〉建隆元年請以二月十六日爲長春節正月十七日於大相國寺建道場以祝壽至日上壽退百僚詣寺行香

置武舉【增】〈玉海〉長安二年正月十七日始置武舉每年準明經進士例送其制有長垛馬射步射平射筒射又有馬槍翹關負重身材之選

觀耕【增】〈玉海〉雍熙五年正月十七日御觀耕臺觀王公耕

萬壽節【增】〈金史熙宗紀〉天會十四年正月十七日萬壽節齊高麗夏遣使來賀

十夜燈【原】〈帝京景物畧〉太祖初建南都盛爲綵樓招徠天下富商放燈十日今北都燈市起初八至十三而盛迄十七乃罷

劉邦彥十七夜觀燈詩【增】鐵簾寧地護輕寒明月來遲鳳蠟殘試看燒燈如白日鰲山無影海漫漫

十八日

祠明堂【增】〈宋書禮志〉泰始七年十月庚子有司奏來年正月十八日祠明堂尋傳儀南郊與明堂同日並告太廟

宴輔臣【增】〈宋史禮志〉宣和七年正月十八日宴輔臣觀燈

九推【增】〈玉海〉開元二十三年正月十八日親祀先農降至耕位侍中執耒太僕秉轡上謂左右曰帝藉之禮古則三推朕今九推庶九穀之報也

徵行聽卜【增】〈揮麈後錄〉楚俗遇元夕第三夜多以更闌時徵行聽人言語以卜一歲之通塞

鶴翔殿庭【增】〈金史五行志〉元光二年正月十八日辛酉日午有鶴千餘翔殿庭移刻乃去

達陽氣【原】〈翰墨大全〉天寶六載正月十八日詔重門夜開以達陽氣

草船【增】〈楚通志〉正月十八日夜燒燈以草爲船實以紙馬送至江滸焚之謂之禳災

蘇軾正月十八日蔡州道上遇雪詩【增】蘭菊有生意微陽回寸根方憂集暮雪復喜迎朝暾憶我故居室浮光動南軒松竹半傾瀉未數葵與萱三徑瑤草合一鉼井花温至今行吟處尚餘履舄痕

十九日

收燈【原】〈東京夢華錄〉十九日收燈畢都人爭先出城探春【增】〈劉鎮元宵浣溪沙詞〉簾幕收燈斷續紅歌臺人散彩雲空夜寒歸路噤魚龍

燕九節【原】帝京景物略 丘真人名處機字通密號長春子金皇統戊辰正月十九日生都人以正月十九日致漿祠下遊冶紛沓走馬蒱博謂之燕九節【增】吳寬燕九日歌 京師勝日稱燕九少年盡向城西走白雲觀前作大會射箭擊毬人馬吼

越國英烈王誕【原】新安志 歙人汪華少以俠烈聞隋末保據宣杭睦婺饒五州建號吳王唐武德間籍士地戶口納款於朝授歙刺史封越國公

二十日

作帝範【增】唐會要 貞觀二十二年正月二十日作帝範十二篇曰君體建親求賢審官納諫去讒戒盈崇儉賞罰務農閱武崇文

喜春雨【增】玉海 天禧元年正月二十日已未作喜春雨詩賜學士以下屬和

會試【增】金史選舉志 漢人進士正月二十日會試

補天穿【原】李覯詩序 正月二十日俗號天穿日以煎餅置屋上謂之補天感而為詩 媧皇沒後幾多年夏伏冬愆任自然只有人間閑婦女一枚煎餅補天穿【增】葛勝仲天穿節登山溪詞 望雲門外油壁如流水苎巷逐朱旙步春風香河七里冶容袨服攜石道宜男穿翠靄度飛橋影在清漪裏

蘇軾正月二十日往岐亭郡人潘古郭三人送於女王城東禪莊院詩【增】十日春寒不出門不知江柳已搖村稍聞決決流冰谷盡放青青沒燒痕

陸游正月二十日晨起弄筆詩【增】零落殘梅臨小約縱橫野水赴清池物華撩我緣何事似恐新年漸廢詩

二十一日

六合還淳舞【增】舊唐書音樂志 調露二年正月二十一日則天御洛城南樓賜宴太常奏六合還淳舞

酬人日詩【增】杜甫追酬高蜀州人日見寄詩序 大曆五年正月二十一日却追酬高公此作 詩 自蒙蜀州人日作不意清詩久零落今晨散帙眼忽開迸淚幽吟事如昨

奉天書【增】宋史禮志 眞宗祥符六年正月二十一日帝服通天冠絳紗袍奉上太上老君加號冊寶夜漏上五刻侍史奉天書赴太清宮升殿改服袞冕行朝謁禮畢奉冊寶於玉匱纏以金繩封以金泥

獻耤田賦【增】玉海 唐太宗貞觀二年正月二十一日親祭先農耤於千畝之甸秘書郎岑文本獻耤田賦

御樓覆試【增】玉海 苗晉卿知選事天寶二載判入等者凡六十四人分甲乙丙三科張奭第一

中丞子也正月二十一日帝御花萼樓覆實中裁十一二

蘇軾正月二十一日城外尋春詩〔增〕臥聽使君鳴鼓角試呼稚子整冠巾曲欄幽榭終寒窘一看郊原浩蕩春

二十二日

賜繡袍〔增〕唐會要天授二年正月二十二日內出繡袍賜新除都督刺史其袍繡山形繞山勒回文銘曰德政推明職令思平清慎忠勤榮進躬親

團風夢〔增〕楚通志正月二十二日東坡將往岐亭宿於團風夢一僧破面流血若有所訴至岐亭過一廟中有阿羅漢像左龍右虎儀制甚古而面為人所壞顧之惘然宛如夢中所見遂載以歸完新而龕之設於安國寺

二十三日

長年樂〔增〕唐書音樂志延載元年正月二十三日製越古長年樂一曲

改時令〔增〕唐會要天寶五載正月二十三日詔曰元命四子所受唯時周分六官會不繫月其禮記月令宜改為時令

封海鎮〔原〕唐會要天寶十載正月二十三日明皇封東鎮沂山為東安公南鎮會稽山為永興公西鎮吳山為成德公中鎮霍山為應聖公北鎮醫巫閭山為廣寧公封東海為廣德公南海為廣利公西海為廣潤公北海為廣澤公

觀酺〔增〕玉海祥符七年正月二十三日御奉元均慶樓觀酺從官與坐宴父老於樓下設山車百戲聽民縱觀

鬻農器〔增〕歲華紀麗譜二十三日聖壽寺前蠶市張公詠始即寺為會使民鬻農器太守先詣寺之都安王祠奠獻然後就宴

潞王小字〔增〕大中記後唐潞王小字二十二蓋正月二十三日生也人臣奏對但云兩旬三日或數物則云二十二更過二十四不敢斥尊也

張子平飛昇〔原〕集仙錄嗣天師張衡字子平與妻盧氏漢靈帝光和二年正月二十三日於陽平山白日飛昇

二十四日

請五經〔增〕玉海開元十九年正月二十四日吐蕃請五經明皇賜以毛詩禮記左傳文選于休烈上言不可裴光庭曰西域請詩書庶使漸陶聲教上曰善乃與之

楊萬里正月二十四日夜朱師古招飲看燈詩〔增〕光射琉

璃貫水精玉虹垂地照天明風流誰似朱公子解放元宵過後燈

二十五日

行幸建碑 增 唐會要 開元十一年正月二十五日至并州張說曰太原國家大業所起宜因行幸建碑紀德

製御耒耜 增 玉海 明道二年正月二十五日大禮使以製成御耒耜青箱等奏御

薦頭鵞 增 金史世宗紀大定四年正月廿五日辛亥獲頭鵞遣使薦山陵自是歲以爲常

塡倉 增 北京歲華記 二十五日人家市牛羊豕肉恣餐竟日客至苦留必盡飽而去名曰塡倉

楊萬里辛丑正月二十五日遊蒲澗晩歸詩 增 桃李深酬日池塘淺試春霽暉搖遠木新煖軟遊人

二十六日

兩制定第 增 玉海 天聖七年置青州披萃科試判十道八年正月二十六日余靖等二十四人分三甲詔兩制重定其第

鎭圭奉聖 增 玉海 紹興十四年正月二十六日內出鎭圭以奉文宣王初有司欲用珉上曰崇奉先聖豈可用假玉詔以眞玉圭降出

叩門觀花 增 蘇軾詩序 正月二十六日偶與數客野步嘉祐僧舍東南野人家雜花盛開叩門求觀主人林氏媼出應白髮青裙少寡獨居三十年矣感歎之餘作詩記之

陸游開歲屢作雨不成正月二十六日夜得雨詩 增 東風吹雨破天慳行圃歸來剩解顏百草吹香蝴蝶鬧一溪漲綠鷺鷥閑

二十七日

雲鶴翔集 增 仙傳拾遺 吐蕃以寶函進唐明皇曰請陛下自開勿令他人知此機密上問葉法善法善請令蕃使自開上從之蕃使果中函弩死因授法善銀青光祿大夫法善請松陽宅爲觀賜號淳和御製碑額以榮鄕里正月二十七日有雲鶴百行翔集瑞雲五色覆其居

異僧寄宿 增 高僧傳 釋道安常山人形甚陋寓襄陽宣法寺注經乃誓曰若所注不遠願見瑞相夜夢賓頭盧曰君所注殊合理至秦建元正月二十七日有異僧形亦甚陋來寺寄宿講堂直殿者夜見異僧從窻出入安起禮之問可度脫否云至某月日方可度耳卒如其言

二十八日

河朔誓師 增 書 惟戊午王次于河朔羣后以師畢會王乃徇師而誓 蔡傳 以武成考之是一月二十八日

發洛陽宮【增】(漢官儀)建武三十二年東巡狩正月二十八日發洛陽宮

築金城【增】(唐會要)天寶二年正月二十八日築神都羅城號曰金城

迎春苑習射【增】(玉海)太平興國三年正月二十八日癸丑幸迎春苑習射帝中的者九

觀書開宴【增】(玉海)祥符三年正月二十八日召近臣觀龍圖閣太宗御書及四部書籍又至閣西觀畫賜酒閣下上作觀書開宴五言詩令即席皆賦

天尊像記【增】(玉海)祥符三年正月二十八日御崇政殿觀天尊像記先是泰山有石像在巖岸間頗多刓缺帝登封見之因別命修琢易舊像置內廷聖製泰山重修聖像記

無逸寫屏【增】(玉海)景祐二年正月二十八日置邇英延義二閣寫尚書無逸篇於屏是日仁宗御延義閣召輔臣觀之

立考試格【增】(宋會要)紹聖二年正月二十八日再立考試格章表露布檄書以上用四六頌箴銘論序記以上依古今體亦許用四六並限三百字以上箴銘限一百字以上

保壽侯誕【增】(歲華紀麗譜)二十八日俗傳爲保壽侯誕日出笮橋門即侯祠奠拜次詣淨衆寺邠國杜丞相祠奠拜畢事會食晚宴大智院(宋祁詩)雅俗傳祠日年華重宴辰

二十九日

享先農【增】(唐會要)永徽三年正月二十九日丁亥親享先農躬耕耒耜率公卿耕於千畝之田

廣仁池【增】(唐會要)天寶六載正月二十九日詔今陽和布氣蠢物懷生在於含養必期遂性其榮陽僕射陂陳留蓬池宜斷採捕仍改名廣仁池

幸滻水【原】(唐詩紀事)景龍四年正月二十九日晦幸滻水【增】(宗楚客中宗幸滻水應制詩)御輦出明光乘流泛羽觴珠胎隨月減玉漏與年長寒盡梅猶白風遲柳未黃日斜旌騎轉休氣滿林塘

窮九【原】(天中記)池陽風俗以正月二十九日爲窮九掃除屋室塵穢投之水中謂之送窮

三十日

作春酒【增】(齊民要術)作春酒法治麴欲淨剉麴欲細曝麴欲乾其法以正月晦日多收河水大率一斗麴殺米七斗用水四斗

種冬瓜【原】(齊民要術)傍牆陰地作區圓二尺深五寸以熟糞及土相和正月晦日種既生以柴木倚牆令其緣上旱則澆之

度厄【原】(玉燭寶典)元日至月晦人並爲酺食士女悉湔裳酹酒於水湄以爲度厄【增】(張說晦日詩)晦日嫌春淺江浦看湔衣(嚴維晦日宴遊詩)晦日湔裾俗春樓置酒時

汎舟【增】(隋書禮儀志)正晦汎舟則皇帝乘輿鼓吹至行殿升御座乘輿以與王公登舟置酒非預

泛者坐於便幕（後魏盧元明晦日汎舟應詔詩）輕灰吹上管落蓂飄下蒂遲遲春色華婉婉年光麗（北齊邢卲收晦日汎舟應詔詩）梟梟春枝弱關關新鳥呼棹唱忽逶迤菱歌時顧慕睿賞芳月色宴言忘日莫遊豫慰人心照臨康國步

膏糜 增（六典）膳部節日食料有晦日膏糜

社用酒脯 增（唐會要）開元十九年正月三十日詔州縣社惟用酒脯

除貧 原（四時寶鏡）高陽氏子好衣敝食糜正月晦巷死世作糜棄破衣是日祀於巷日除貧

綵樓遷詩 原（唐詩紀事）中宗正月晦日幸昆明池賦詩羣臣應制百餘篇帳殿前結綵樓命上

官昭容選一首爲新翻御製曲從臣悉集其下須臾紙落如飛各認其名而懷之惟沈宋二詩不下又移時一紙飛墜乃沈詩也及聞其評云沈詩落句云微臣彫朽質羞覩豫章材詞氣已竭宋詩云不愁明月盡自有夜珠來猶涉健舉沈乃伏不敢爭 增 宋之問詩 春豫靈池近滄波帳殿開舟凌石鯨渡査拂斗牛迴節晦蓂全落春遲柳暗催象溟看浴景燒劫辨沈灰在鎬周文樂橫汾漢武才不愁明月盡自有夜珠來

宴林亭 增（唐詩紀事）高正臣廣平人官至衞尉卿習右軍書法睿宗最愛其筆晦日宴高氏林亭凡二十一人皆以華字爲韻（高正臣晦日置酒林亭詩）正月符嘉節三春玩物華忘懷寄樽酒陶性狎山家柳翠含烟葉梅芳帶雪花光陰不相借遲遲落景斜

送窮 原（韓愈送窮文）正月乙丑晦主人使奴星結柳作車縛草爲船載糗與糧三揖窮鬼而告之 增（姚合晦日送窮詩）年年到此日瀝酒拜街中萬戸千門看無人不送窮

服井華水 原（時令萃覽）正月晦日汲井華水服令人鬚髮不白

遊桓山 增（蘇軾遊桓山記）元豐二年正月巳亥晦春服既成從二三子遊於泗之上登桓山入石室使道士戴日祥鼓雷氏之琴操履霜之遺音曰噫嘻悲夫此宋司馬桓魋之墓也

唐太宗月晦詩 增 晦魄移中律凝暄起麗城罩雲朝蓋上穿露曉珠呈笑樹花分色啼枝

鳥合聲披襟還眺望極目暢春情

孫逖晦日湖塘詩 增 吉日初成晦方塘遍是春落花迎二月芳樹歷三旬公子能留客巫陽好解神夜還何處賭秉燭向城闉

岑參晦日陪侍御泛北池詩 增 春池滿復寬晦節耐邀歡月帶蝦蟇冷霜隨獬豸寒水雲低錦席岸柳拂金盤日暮舟中散都人夾道看

劉長卿晦日陪辛大夫宴南亭詩 增 月晦逢休澣年光逐宴移早鶯留客醉春日爲人遲萱草全無葉梅花遍壓枝政聞風景好與比峴山時

王建宮詞【增】殿前來日中和節連夜瓊林散舞衣傳報所司分蠟燭監開金鎖放人歸

政典

輯瑞【增】〔書〕輯五瑞既月乃日覲四岳羣牧班瑞於羣后〔傳〕舜斂公侯伯子男之瑞圭璧盡以正月中乃日日見四岳及九州牧監還五瑞於諸侯與之正始

木鐸【原】〔書〕每歲孟春遒人以木鐸徇於路〔傳〕遒人宣令之官木鐸金鈴木舌所以振文教【增】〔周禮〕小宰正歲帥治官之屬而觀治象之法徇以木鐸曰不用法者國有常刑〔注〕正歲謂夏之正月得四時之正以出教令者審也〔漢書食貨志〕孟春之月羣居者將散行人振木鐸徇於路以采詩獻之太師比其音律以聞於天子〔王起〕振木鐸賦國家敷文教布時令爰振鐸於九衢將采詩於萬姓事且彰於歲首禮無虧於孟春

青陽左个【原】〔禮〕天子居青陽左个〔注〕青陽左个大寢東堂北偏

耕藉【原】〔禮〕乃擇元辰天子親載耒耜措之於參保介之御間帥三公九卿諸侯大夫躬耕帝藉天子三推三公五推卿諸侯九推〔注〕元辰郊後吉辰也【增】〔詩〕〔小序〕載芟春藉田而祈社稷也【原】〔史記文帝紀〕二年正月上曰農天下之本其開藉田朕親率耕以給宗廟粢盛【增】〔潘岳藉田賦〕伊晉之四年正月皇帝親率羣后藉於千畝之甸禮也〔宋〕親耕藉田樂章勤勞稼穡必躬必親爲藉千畝以敬導民帝出於震時惟上春天頗有喜望之如雲

祈穀【原】〔禮〕是月也天子乃以元日祈穀於上帝〔集說〕元日辛日也郊祭天而配以后稷爲祈穀也【增】〔詩說〕噫嘻康王孟春祈穀於東郊以成王配享之詩也〔唐六典〕正月上辛祈穀於圜丘以高祖配〔宋史禮志〕景德三年十二月陳彭年言來年正月三日上辛祈穀至十日始立春按月令春秋傳當在建寅之月迎春之後後齊永明元年立春前郊議者欲遷日王儉啓云宋景平元年元嘉六年並立春前郊遂不遷日然則左氏所記啓蟄而郊乃三代彝章王儉所啓郊在春前乃後世變禮望常以正月立春之後行上辛祈穀之禮從之〔梁簡文帝詩〕禮經聞往說觀寶著迎篇豈如春輅動祈穀重民天

布德和令【原】〔禮〕命相布德和令行慶施惠下及兆民慶賜遂行毋有不當

布農事【原】〔禮〕王命布農事命田舍東郊皆修封疆審端徑術善相丘陵阪險原隰土地所宜五穀所殖以教道民必躬親之田事既飭先定準直農乃不惑

勞酒【原】〔禮〕反執爵於太寢三公九卿諸侯大夫皆御命曰勞酒〔注〕既耕而宴飲以勞羣臣也【增】〔梁武帝耕藉田詔〕預耕之司尅日勞酒〔唐書禮樂志〕孟春吉亥享先農明日班勞酒於太極殿如元會

入學習舞【原】〔禮〕是月也命樂正入學習舞〔注〕爲仲春將釋菜〔周禮〕春官大司樂以樂舞教國子舞雲門大卷大咸大磬大夏大濩大武〔樂師〕掌國學之政以教國子小舞凡舞有帗舞有羽舞有皇舞有

旄舞有干舞有人舞〔大胥〕以六樂之會正舞位以序出入舞者〔小胥〕巡舞列而撻其怠慢者〔旄人〕掌教舞散樂舞夷樂〔籥師〕掌教國子舞羽歙舞〔司干〕掌舞器

修祭典 原 〔禮〕乃修祭典命祀山林川澤犧牲毋用牝〔注〕爲傷妊生之類

禁令 原 〔禮〕禁止伐木〔注〕盛德所在〔又〕毋覆巢毋殺孩蟲胎夭飛鳥毋麛毋卵〔注〕爲傷萌幼之類〔又〕毋聚大衆毋置城郭〔注〕爲妨農之始〔又〕毋揜骼埋胔〔注〕骨枯曰骼肉腐曰胔

正歲縣象 原 〔周禮〕天官冢宰正月之吉始和布治於邦國都鄙乃縣治象之法於象魏使萬民觀治象挾日而斂之〔注〕正月周之正月吉謂朔日太宰以正月朔日布王治之事於天下至正歲又書而

縣於象魏使萬民觀焉象魏闕也從甲至甲謂之挾日凡十日 增 〔又〕地官司徒縣教象之法於象魏〔又〕夏官司馬縣政象之法於象魏〔又〕秋官司寇縣刑象之法於象魏

憲禁令 增 〔周禮〕天官內宰正歲憲禁令於王之北宮而糾其守〔疏〕正歲是建寅之月憲禁令於王之北宮者以歲始表縣禁令於王之北宮北宮則后宮而糾其守者謂宿衛之子弟糾其惰慢者也

獻種稑 增 〔周禮〕天官內宰上春詔王后帥六宮之人而生穜稑之種而獻之於王〔疏〕上春者亦謂正歲以其春事將興故云上春也〔隋書禮儀志〕北齊每歲正月上辛後吉亥祠先農祭訖司農進穜稑之種六宮主之〔又〕藉田令以青箱奉穜稑種跪呈司農詣耕所灑之

釁龜 原 〔周禮〕春官龜人上春釁龜祭祀先卜 增 〔王起寅月釁龜賦〕國家謹時以授人敬卜以事神每歲殺牲以獻歲用釁龜於孟春

釁寶器 原 〔周禮〕春官天府上春釁寶鎮及寶器

令教官 增 〔周禮〕地官大司徒正歲令於教官曰各共爾職修乃事以聽王命其有不正則國有常刑〔疏〕正歲令於教官者以其歲始當除舊布新也

稽鄉器 增 〔周禮〕地官鄉師正歲稽其鄉器〔疏〕鄉師各自考校當鄉之器

考法 增 〔周禮〕地官鄉大夫正歲令羣吏考法於司徒以退各憲之於其所治之國〔疏〕各憲之於其所

治憲者表縣之也

安宅 增 〔周禮〕春官眡祲掌安宅叙降正歲則行事〔疏〕民心欲得除惡樹善占夢之官以季冬贈去惡夢至此歲之正月行是安宅之事順民心也

觀新物 增 〔周禮〕夏官訓方氏掌道四方之政事與其上下之志誦四方之傳道正歲則布而訓四方而觀新物

焚牧 原 〔周禮〕夏官牧師孟春焚牧〔疏〕孟春謂夏之孟春建寅之月草物將出之時燒焚牧地除陳草生新草也

布憲【增】周禮秋官布憲掌憲邦之刑禁正月之吉執旌節以宣布於四方而憲邦之刑禁以詰四方邦國及其都鄙達於四海注司寇正月布刑於天下正歲又懸其書於象魏布憲於司寇布刑則以旌節出宣令之於司寇縣書則亦縣之於門閭及都鄙邦國刑者王政所重故屢丁寧焉

啓蟄而郊【增】左傳夫郊祀后稷以祈農事也是故啓蟄而郊郊而後耕注啓蟄建寅之月令雨水節也宋祀青帝樂章條風斯應候曆維新陽和啓蟄品物皆春

終千畝【增】國語農正陳藉禮太史贊王王敬從之王耕一墢班三之庶人終於千畝舊唐書肅宗紀乾元二年正月戊寅有事於藉田上行九推禮官奏太過曰朕勸農率下恨不終千畝耳禮畢雪盈尺

鄉長復事【原】管子正月之朝鄉長復事公親問焉注復白也【增】張嗣初鄉老獻賢能書賦乃正月初吉鄉老旁戾奉簡牘之詞詣闕傾葵藿之心獻歲

五屬大夫復事【增】管子正月之朝五屬大夫復事於公注五鄙五屬大夫每歲報政於君

校官【增】管子孟春之朝君自聽朝論爵賞校官終五日

服公田【增】管子正月令農始作服於公田農耕及雪釋耕始焉芸卒焉夏小正初服於公田傳古有公田焉古先服公田而後服其田也玉海至道元年春正月丙辰度支判官陳堯叟梁鼎上言陳許鄧潁蔡宿亳壽自漢魏晉唐以來用水利墾田陳迹具在可開公田發江淮州軍散卒給官錢市牛及耕具上覽奏嘉之

農發土【增】呂氏春秋太蔟之月陽氣始生草木繁動令農發土無或失時

太初曆歲首【原】史記武帝紀漢改曆以正月爲歲首而色尚黃官名更印章以五字因爲太初元年通鑑遷太初曆注大中大夫公孫卿壺遂太史令司馬遷等言曆紀壞廢宜改正朔兒寬議以爲宜用夏正乃詔卿等造漢太初曆以正月爲歲首色尚黃數用五

祠甘泉【增】史記樂書漢家常以正月上辛祠太一甘泉以昏時夜祠到明而終常有流星經於祠壇上

舉孝弟力田【增】漢書惠帝紀四年春正月舉民孝弟力田者復其身

郊泰畤【增】漢書武帝紀天漢元年春正月行幸甘泉郊泰畤又成帝紀永始四年正月行幸甘泉郊泰畤神光降集紫殿又郊祀志宣帝十三年正月行幸甘泉郊見泰畤數見美祥修武帝故事盛車服敬齋祀之禮頗作詩歌

嵩呼萬歲【增】漢書武帝紀元封元年春正月行幸緱氏詔曰親登嵩高御史乘屬在廟旁吏卒咸聞呼萬歲者三登禮罔不答其加增太室祠

常平倉【增】漢書宣帝紀五鳳四年春正月大司農中丞耿壽昌奏設常平倉以給北邊省轉漕賜

爵關內侯

勸農桑【增】(漢書成帝紀)陽朔四年春正月詔曰洪範八政以食爲首方東作時其令二千石勉勸農桑出入阡陌致勞來之(後漢書章帝紀)建初元年春正月丙寅詔曰方春東作宜及時務二千石勉勸農桑弘致勞來羣公庶尹各推精誠專急人事

祫祭明堂【增】(漢書平帝紀)元始五年春正月祫祭明堂諸侯王二十八人列侯百二十人宗室子九百餘人徵助祭禮畢皆益戶賜爵及金帛增秩補吏各有差(後漢書明帝紀)永平二年正月辛未宗祀光武皇帝於明堂及公卿列侯始服冠冕衣裳玉佩絇屨以行事(班固明堂詩)於昭明堂明堂孔陽聖皇宗祀穆穆皇皇上帝宴饗五位時序誰其配之世祖光武普天率土各以其職猶歟緝熙允懷多福

得玉寶【增】(漢書郊祀志)上自幸河東之明年正月鳳凰集祋祤於所集處得玉寶起步壽宮(玉海)嘉定十五年正月庚戌御大慶殿設黃麾半仗受玉寶奉安天章閣己未大赦

祀南郊【增】(漢書郊祀志)孟春正月上辛若丁天子親合祀天地於南郊以高帝高后配(宋史禮志)淳化四年正月以南郊禮成大宴含光殿(玉海)天禧元年正月十一日辛亥祭天地於南郊壬子帝作恭謝南郊七言詩近臣咸和(又)至道二年正月庚戌上出次南郊齋宮詔有司畫南郊圖二幅外幅列儀衛中幅車輅及導駕官人物皆長寸餘又圖書圖壇祭器樂駕警場青城別爲圖以紀一時之盛(劇延之南

郊歌維聖饗帝維孝饗親皇乎備矣有事上春禮行宗祀敬迓郊禋告成大報受釐元神

饗萬方【增】(漢書匡衡傳)成帝即位衡上疏曰諸侯正月朝覲天子觀以禮樂饗醴乃歸今正月初幸路寢臨朝賀置酒以饗萬方願陛下留神動靜之節使羣下得望盛德休光以立基楨天下幸甚

官司空【原】(淮南子)正月官司空(注)司空主土春土受稼穡故官司空也

朝日【增】(尚書大傳)以正月朝迎日於東郊所以爲萬物先而尊事天也(晉書禮志)黃初二年正月乙亥祀朝日於東郊之外(隋書禮儀志)魏文以正月朝日前史以爲非時(金史禮志)大定四年正月始朝日於乾元殿天眷二年定朝望朝日儀帝南向拜大定十五年有司上言宜遵古制東向拜十八年帝拜日

於仁政殿始行東向之禮

祭感生帝【增】(詩小序)長發大禘也(箋)經稱帝立子生商謂感生之帝(疏)謂殷王高宗之時以正歲之正月祭其所感之帝於南郊歌此詩焉(唐書禮樂志)王仲丘議曰天之五帝迭王王者之興必感其一因別祭尊之故夏正之月祭其所生之帝於南郊以其祖配之周祭靈威仰以后稷配因以祈穀

論吏【增】(大戴禮)古者天子孟春論吏德行能功能理德法者爲有德能行德法者爲有行能理德法者爲有能成德法者爲有功故論吏而法行事治而功成

祭耒【原】(夏小正)農緯厥耒初歲祭耒始用暢(傳)緯束也暢也者終歲之用祭也

立北郊【增】〔後漢書光武帝紀〕中元二年春正月初立北郊祀后土〔又〕祭祀〔志〕北郊在雒陽城北四里爲方壇四陛正月辛未別祀地祇高皇后配地理羣神從食皆在壇下〔傅昭恭職北郊詩〕端職恭埏祀飭躬奉嚴禴淑氣符首節光風臨上年

朝原陵【增】〔後漢書明帝紀〕永平元年正月帝率公卿以下朝於原陵如元會儀〔又禮儀志〕上陵之儀百官四姓親家婦女公主諸王大夫外國朝者侍子郡國計吏會陵禮樂闋君臣受賜食畢郡國上計吏以次前當神軒占其郡穀價民所疾苦欲神知其動靜孝子事親盡禮敬愛之心也

登靈臺【增】〔後漢書明帝紀〕永平二年正月宗祀明堂禮畢登靈臺望元氣吹時律觀物變羣僚藩

輔宗室子孫衆郡奉計百蠻貢職亦皆陪位〔又章帝紀〕建初三年春正月己酉宗祀明堂禮畢登靈臺望雲物大赦天下〔班固靈臺詩〕乃經靈臺靈臺既崇帝勤時登爰考休徵三光宣精五行布序習習祥風祁祁甘雨百穀蓁蓁庶卉蕃廡屢惟豐年於皇樂胥

順時氣【增】〔後漢書明帝紀〕永平二年正月癸巳詔曰夫春者歲之始也始得其正則三時有成有司其勉順時氣勸督農桑祥刑講罰明察單辭夙夜匪懈以稱朕意

賑受廩【增】〔後漢書章帝紀〕建初元年春正月詔三州郡國方春東作恐人稍受廩往來煩劇或妨耕農其各實數尤貧者計所貸並與之

胎養穀【增】〔後漢書章帝紀〕元和二年春正月乙酉詔曰令云人有產子者復勿筭三歲今諸懷妊者賜胎養穀人三斛復其夫勿筭一歲著以爲令

加元服【增】〔後漢書和帝紀〕永元三年春正月甲子皇帝加元服賜諸侯王公將軍特進中二千石列侯宗室子孫在京師奉朝請者黃金將大夫郎吏從官帛賜民爵及粟帛各有差大酺五日〔又禮儀志〕正月甲子若丙子爲吉日可加元服〔宋書禮志〕後漢以來帝加元服咸以正月

覽書林【增】〔後漢書和帝紀〕永元十三年正月丁丑帝幸東觀覽書林閱篇籍博選術藝之士以充其官

夕牲【增】〔後漢書禮儀志〕正月大郊夕牲晝漏未盡十八刻初納夜漏未盡八刻初納進熟獻太祝送旋皆就燎位宰祝舉火燔柴火然天子再拜與有司告事畢也

五供【原】〔後漢書禮儀志〕正月上丁祀南郊禮畢次北郊明堂高廟世祖廟謂之五供

祠先農【增】〔後漢書禮儀志〕正月始耕執事告祠先農已享就耕位天子三公九卿諸侯百官以次耕力田種各耰訖有司告事畢〔漢舊儀〕春始東耕於籍田祠先農以一牢〔隋書禮志〕北齊藉於帝城東南千畝每歲正月上辛後吉亥使公卿以太牢祀先農神農氏於壇上祭訖親耕〔又〕隋制於國南十四里啓夏門外置田千畝爲壇孟春吉亥祭先農於其上以后稷配牲用一太牢〔唐貞觀享先農樂章〕粒食伊始

農之所先古今攸賴是曰人天耕斯帝籍播厥公田式崇明祀神其福焉宋享先農樂章先農播種九穀務滋靈壇致享良耜陳儀吉日維亥運屬純熙樂之作矣神其格思

立郊兆 增 後漢書祭祀志建武二年正月初制郊兆於雒陽城南七里依鄗采元始中故事爲圓壇八陛中又爲重壇天地位其上皆南鄉西上其外壇上爲五帝位其外爲壝重營皆紫以象紫宮

立親廟 增 後漢書祭祀志建武三年正月立親廟雒陽祀父南頓君以上至春陵節侯

祀五帝 增 後漢書祭祀志永平二年正月辛未初祀五帝於明堂光武帝配通典締祖所自出注王者先祖皆感太微五帝之精以生其神名鄭康成據春秋緯說蒼則靈威仰赤則赤熛怒黃則含樞紐

白則白招拒黑則叶光紀皆用王歲正月郊祭之蓋特尊焉

助元氣 增 後漢書郎顗傳正月者歲之始也王者則天之象因時之序宜開發德號爵賢命士流寬大之澤垂仁厚之德順助元氣含養庶類

郊祀用夏正 增 白虎通五帝三王祭天一用夏正何天地交萬物通始終之正故易乾鑿度云三王郊祀用夏正也晉書禮志康帝建元元年正月將北郊太常顧和表漢咸和中議別立北郊同用正月魏承後漢正月祭天以地配時高堂隆等以爲禮祭天不以地配而稱周禮三王之郊一用夏正於是從和議是月辛未南郊辛巳北郊帝皆親奉

木正 增 三禮義宗五行之官木正曰勾芒者物始生皆勾屈而芒角因用爲官名也

省風俗 增 晉書武帝紀泰始二年春正月遣兼侍中侯史光等持節四方循省風俗除禳祝之不在祀典者

盡地利 增 晉書武帝紀泰始五年春正月癸巳申戒郡國計吏守相令長務盡地利禁游食商販

中宮蠶 增 晉書禮志魏文帝黃初七年正月命中宮蠶於北郊依周典也

給田種 增 宋書文帝紀元嘉二十九年正月甲午詔曰今農事行興務盡地利若須田種隨宜給之

大閱 增 宋書武帝紀大明七年正月癸未詔曰春蒐之禮著自周令講事之語書於魯史今歲稔氣榮中外寧晏當因農隙葺是舊章可剋日於元武湖大閱水師並巡江右講武校獵舊唐書肅宗紀乾元元年正月庚寅大閱諸軍於含光殿庭上御樓觀閱觀之

白繒薦玉 增 宋書禮志高陽氏以十一月爲正薦玉以赤繒高辛氏以十三月爲正薦玉以白繒

香風神光 增 梁書武帝紀中大通五年春正月辛卯輿駕親祠南郊先是一日東南郊令解滌之等至郊所履行忽聞空中有異香三隨風至及將行事奏樂迎神畢有神光滿壇上

贈給老稚【增】梁書武帝紀普通二年正月親祀南郊詔曰春司御氣虔恭報祀陶匏克誠蒼璧禮備思隨乾覆布茲亭育凡民有單老孤稚不能自存主者郡縣咸加收養贍給衣食

立祖神【增】魏書禮志立祖神常以正月上未設藉於端門內祭牲用羊豕犬各一

大射【增】隋書文帝紀開皇十九年正月戊寅大射武德殿宴賜百官

五條詔書【增】隋書禮儀志後齊正日班五條詔書於諸州郡國一曰政在正身在愛人去殘賊擇良吏正決獄平徭賦二曰勸率田桑無或煩擾三曰六極之人務加寬養四曰長吏華浮奉客以求小譽宜謹察之五曰人事意氣干亂奉公外內溷淆綱紀不設所宜糾劾

陳土宜【增】隋書禮儀志正會日侍中黃門郎宣詔勞諸郡上計勞訖付紙遣陳土宜字有脫誤者呼起席後立書跡濫劣者飲墨水一升文理孟浪無可取者奪容刀及席

祀風師【原】隋書禮儀志隋制於國城東北七里通化門外為風師壇祀以立春後午【增】金史禮志明昌五年為壇於景風門外東南歲以立春後丑日祀風師元史祭祀志立春後丑日祭風師於東北郊

儲光羲祭風伯壇詩聖主御青春綸言命使臣將修風伯祀更福太平人

造新茶【增】舊唐書文宗紀故事吳蜀貢新茶皆於冬中作法為之上務恭儉不欲逆其物性詔所供新茶宜於立春後造

讀春令【增】舊唐書禮儀志貞觀十四年春正月庚子命有司讀春令詔百官之長升太極殿列坐而聽之

鄉貢就監【增】舊唐書禮儀志開元二十六年正月勅諸州鄉貢見訖令引就國子監謁先師學官為之開講質問疑義有司設食

獵昆明池【增】唐書太宗紀貞觀五年正月癸酉獵於昆明池丙子至自昆明池獻獲於大安宮

侍老授爵【原】唐書明皇紀開元二十三年正月乙亥耕藉田大赦侍老百歲以上版授上州刺史九十以上版授中州刺史八十以上版授上州司馬

耕東郊【增】唐書禮樂志太宗將親耕給事中孔穎達議曰禮天子藉田南郊諸侯東郊今帝社乃東壇未合於古太宗曰書稱平秩東作而青幹黛耜順春氣也五方位少陽田宜於東郊乃耕於東郊【玉海】端拱元年正月丙子賦東郊藉田五七言詩各一首賜侍臣羣臣獻詩賦贊頌者五十二人

封祀壇【增】唐書禮樂志高宗乾封元年封泰山是歲正月天子祀昊天上帝於山下之封祀壇親封玉冊置石磩聚五色土封之

設壽尊【增】唐書禮樂志元正朝賀設壽尊於殿上東序之端西向設坫於尊南加爵一上公詣酒尊所北面尚食酌酒一爵授上公上公受爵授殿中監殿中監受爵置御座前上公北面再拜上千萬歲

壽侍中承制稱
敬舉公等之觴

祠太社【增】唐會要武德九年正月親祠太社丙子詔曰吉日惟戊親祠太社率從百僚以祈五穀【原】蔡邕祝社文元正令午時惟嘉良乾坤交泰太蔟運陽乃祀社靈以祈福祥【增】稽含社賦序社之在於世尚矣自天子至於庶人莫不咸用有漢卜日丙午魏氏釋用丁未至於大晉則社孟月之酉日各因其行運二代固有不同潘尼社詩太蔟叶青陽履端發歲首孟月涉初旬吉日惟上酉我后迴天休設社祈黃耇

朝集使第【增】唐會要貞觀十五年正月上謂侍臣曰古者諸侯入朝有湯沐邑芻禾百車待以

客禮詔令蕆京城為諸州朝集使造邸第三百餘所上親觀幸焉

宰臣備問【增】唐會要長慶元年正月饗太廟禮畢復齋於郊壇行宮出朱雀門命宰臣行馳道中以備顧問

香案奏事【增】唐會要開成元年正月勅每入閤日大對官待宰相奏事退令至香案前各奏事

杏園宴【增】唐會要大中元年正月勅進士放榜後杏園依舊宴集樂史撰杏園集十卷

上和香【增】通典梁武帝正月上辛祀后土於壇上禮以黃琮用上和香【按】隋書禮儀志天監四年何佟之等議地於人親宜加禋瘞

昊天座【增】通典梁武帝即位南郊為壇在國之南常行事用特牛一祀天皇大帝於壇上攢題曰皇天座

閱貢物【增】輦下歲時記正月戶部奏大閱天下貢物於都堂其日放朝宰相與百官皆赴戶部宴會一時特盛【玉海】唐元和十二年淮西申光蔡等州貢物戶部奏以元日陳於樂垂之南用示中外

勸耕作【增】宋史太祖紀乾德二年正月辛巳諭郡國長吏勸農耕作【玉海】乾德二年正月詔土膏將起宜課東作之勤使地無遺利歲有餘糧

頒踏犂式【增】宋史眞宗紀景德二年正月戊寅取淮楚間踏犂式頒之河朔【玉海】淮楚間民用踏犂凡四五人力可比牛一具

諸儒從祀【增】宋史理宗紀端平二年正月甲寅詔議胡瑗孫明復邵雍歐陽修周敦頤司馬光蘇軾張載程顥程頤等十人從祀孔子廟庭

朱子從祀【增】宋史理宗紀淳祐元年正月甲辰詔朱熹精思明辨表裏渾融使大學論孟中庸之書本末洞徹令學官列諸從祀

酺宴【增】宋史禮志大中祥符元年正月詔應致仕官並令赴都亭驛酺宴御樓日合預坐者亦聽【通鑑】開元二十三年正月乙亥耕籍田都城酺三日上御五鳳樓酺宴

七德舞【增】〔通鑑〕貞觀七年正月更名破陳樂曰七德舞癸巳宴三品以上及州牧等於元武門奏七德九功舞觀其抑揚蹈厲莫不踴躍震悚

分掌三庫【增】〔太宗實錄〕太平興國二年正月丙寅命賈黃中程能馬瓚分掌三庫先是貨泉與金帛通掌至是以帑藏充溢始命分之

時政記【增】〔玉海〕永徽後左右史惟對仗承旨仗下謀議不得聞長壽二年正月戊申文昌左丞姚璹以爲帝王謨訓不可缺紀建議仗下後宰相一人錄軍國政要爲時政記月送史館

覆試賜第【增】〔玉海〕太平興國二年正月庚午上御講武殿覆試禮部合格八科舉人得九經一人開寶通禮四人三禮八十人三傳五十三人三史三人學究四十一人明法十四人凡百九十六人並賜本科及第其九經五經七經不合格上憐其老亦賜同三傳出身

置方田【增】〔玉海〕端拱二年正月詔與置方田命入作使實神輿等往北面興功東壁則知定州張永德西壁則知邢州米信各兼方田都總管

上清宮成【增】〔玉海〕至道元年正月丙辰新作上清宮成御書額以金塡其字賜之車駕臨幸謂近臣曰造此祠宇爲民所福

戒擾農【增】〔金史太祖紀〕元輔七年正月甲申詔令農事將興典兵官毋縱軍上動擾人民以廢農業

節酒【增】〔金史世宗紀〕大定二十年正月命歲以錢五千貫造隨朝百官節酒及冰燭藥炭視品秩給之

祀嶽鎮海瀆【增】〔元史祭祀志〕正月祀東嶽鎮海瀆土王日祀泰山於泰安州沂山於益都府界立春日祀東海於萊州界大淮於唐州界祀官以所在守土官爲之

城京師【增】〔輟耕錄〕至元四年正月城京師以爲天下本右擁太行左注滄海撫中原正南面枕居庸奠朔方峙萬歲山浚太液池派玉泉通金水縈畿帶甸負山引河壯哉帝居擇此天府

民用

于耜【增】〔詩〕三之日于耜〔傳〕三之日夏正月也豳土晚寒于耜始修耒耜也

納冰【增】〔詩〕二之日鑿冰沖沖三之日納於凌陰〔傳〕凌陰冰室也

禁煮鹽【增】〔管子〕孟春農事起無得煮鹽

均田【原】〔夏小正〕農率均田〔傳〕率者循也均田者始除田也言農夫急除田也〔廣義注〕古田必均所以修疆畔分遂畝不相侵越同賴利澤也

陳根可拔【增】〔四民月令〕正月地氣上騰土長冒橛陳根可拔急菑彊土黑壚之田〔齊民要術〕春

候地氣始通椓橛木長尺二寸埋尺見其二寸立春後土塊散上沒橛陳根可拔此時二十日以後和氣去即土剛以此時耕一而當四和氣去耕四不當一[王廙春可樂賦]春可樂兮樂孟月之初陽冰泮渙以微流土冒橛以解剛野埴卉以揮綠山葱蒨以發蒼

糞疇【增】[四民月令]正月糞疇疇麻田也

作種【增】[四民月令]正月可作種瓜瓠葵芥䪥大小葱蒜苜蓿及雜蒜亦種

入學【增】[四民月令]正月農事未起命成童以上入太學學五經硯氷釋命幼童入小學篇章[注]篇章謂六甲九九急就三倉之屬

趣織布【增】[四民月令]正月命女工趣織布

釀春酒【增】[四民月令]正月命典饋釀春酒

作諸醬【增】[四民月令]正月可作諸醬肉醬清醬

合藥日【增】[四民月令]正月上除若十五日合諸膏小草續命丸散法藥

醇酎【增】[西京雜記]漢以正月旦造酒八月成名曰九醞一名醇酎[齊民要術]黍米酎以正月作

照井廁【原】[荊楚歲時記]正月未日夜蘆苣火照井廁中則百鬼走

曼頭【增】[束皙賦]三陽之初陰陽交際寒氣既除溫不至熱於時宴享曼頭宜設

種桑柘【增】[齊民要術]桑柘熟時收黑魯椹即日以水淘取子曬燥仍畦種常薅令淨明年正月移而栽之率五尺一根其下常劚掘種菉豆小豆栽後二年慎勿採沐大如臂許正月中移之率十步一樹行欲小犄角不用正相當須取栽者正月二月中以鉤弋壓下枝令着地條葉生高數寸仍以燥土壅之明年正月中截取而種之

歲所宜【增】[齊民要術]欲知歲所宜以布囊盛粟等諸物種平量之埋陰地冬至後五十日發取量之息最多者歲所宜也

嫁李【原】[齊民要術]嫁李法正月一日或十五日以磚著李樹岐中令實繁[又]臘月中以杖微打岐間

正月晦日復打之亦足子也

種瓜法【增】[齊民要術]種瓜法冬天以瓜子數枚內熱牛糞中凍即拾聚置之陰地正月地釋即耕逐場布之率方一步下一斗糞耕土覆之肥茂早熟【原】[便民圖纂]種茄匏冬瓜葫蘆黃瓜菜瓜正月預先以糞和灰土或盆或桶盛貯候發熱過以子插於灰中常以水灑之日間朝日影夜間收於竈側煖處候生甲時分種於肥地

粟米酒【增】[齊民要術]粟米酒唯正月得作餘月悉不成用笨麴不用神麴粟米皆得作酒然青穀米最佳治麴淘米必須細淨以正月一日日未出前取水日出即曬麴至正月十五日擣麴作末即浸之

大率麴末一斗堆量之水八斗穀米一石米平量之隨甕大小率以此加以向滿爲度隨米多少皆平分爲四分從初至熟四炊而已預前經宿浸米令液以正月晦日向暮炊釀正作饋耳不爲再餾飯欲熟時預前作泥置甕邊饋熟即舉甑就甕下之速以酒杷就甕中攪作兩三遍即以盆合甕口泥密封勿令漏氣看有裂處更泥封七日一酘皆如初法四酘畢四七二十八日酒熟此酒要須用夜不得白日四度酘者及初押酒時皆迴身映火勿使燭明及度酒熟便堪飲

燒廁草 增 （四時纂要）正月上寅日取廁前草燒於庭中不著天行

攝生 原 （孫眞人攝生論）正月腎氣受病肺臟氣微宜減鹹酸增辛辣味助腎補肺安養胃氣勿冒冰凍勿太溫煖早起夜臥以緩形神

桑枝湯 增 （千金月令）正月宜服桑枝湯取桑枝如箭幹大者細挫三升熬令微黃以水六升煎三升去滓重湯煎二升下白蜜三合黃明膠一兩炙作末煎成以不津器貯之

食粥三方 原 千金月令是月宜食粥有三方地黃粥以地黃搗汁候粥半熟下汁更用綿包花椒五十粒生薑一片同煮粥熟去綿包再下熟羊腎一具碎切成條如韭葉大少加鹽食之補虛防風粥以防風煎湯煮粥食治四肢風紫蘇粥以紫蘇製淨炒微黃香煎汁漉淨作粥甚良

辟瘟疫 原 肘後方正月上寅日取雀飄草末三合用絳囊盛掛帳中能辟疫雀飄即女青也

蔞蒿 增 （陸璣詩疏）蔞蒿好生水邊及澤中正月根芽生旁莖正白生食之香而脆美其葉可蒸爲茹

炙新芽 增 （王氏談錄）茶處春初取新芽輕炙雜而烹之氣味復在

就傅 增 （鄭氏家範）子孫年十二於正月朔出就外傅見燈火不許入中門入者箠之

種葡萄 增 （癸辛雜識）種葡萄法於正月之末取葡萄嫩枝長四五尺者捲爲小圈令緊先治地土鬆而沃之以肥種之止留二節在外異時春氣發動衆萌競吐而土中之節不能條達則盡萃花於出土之二節不二年成大棚其實大如棗而且多液此亦奇法也

芋秧 增 （山居要錄）正月種芋秧先鋤地一遍以新黃土覆在鋤過地上將芋芽向上密排種之用草

覆蓋候發三四葉約四五寸高於三月間移栽之

種大葫蘆 增 （山居要錄）正月中掘地作坑方四五尺深如之實填油麻菜豆萁及爛草等一重糞土一重如此四五重向上一尺餘著糞土種十餘顆子待生後揀取四莖肥好者每兩莖相著一處以竹刀子刮去半皮以物纏之以牛糞黃泥封之一如接樹法裹之待相著活後各除一頭又取此兩莖相著如前法治待得活後惟留一莖四莖合爲一本待著子揀取兩個周正好大者餘旋除之如此舊是一斗可容一石也若須爲器以模盛之隨人所好

梅粥 增 （山家清供）梅落英淨洗用雪水煮候白粥熟同煮楊誠齋詩云纔看臘後得春饒愁見風前

作雪飄脫葉收將熬粥
吃落莢仍好當香燒

胡椒 增 本草 胡椒蔓生附樹及作棚引之葉如扁豆山藥正月開黃白花結椒纍纍纏藤而生

種穬麥 增 本草 穬麥山東河北人正月種之名穬麥形狀與大麥相似

菠薐 增 本草 菠薐正月種者可備春蔬

蘩蔞 增 本草 蘩蔞即鵝腸下濕地極多正月生苗葉大如指頭細莖引蔓斷之中空有一縷如絲作蔬甘脆

蒔韭 原 本草綱目 北正月分蒔宜肥壤數枝一本則茂而根大

采神桃 增 本草綱目 神桃是桃實著樹經冬不落者正月采之中實者良

修桑 增 便民圖纂 正月修桑剪去枯枝及低小亂枝條根旁閒掘用糞土培壅此月不修理則葉生遲而薄

履端會 增 通考 正月爲客飲春酒爲履端之會

祀竈 原 通考 正月巳丑日白雞祀竈宜蠶

種靛 增 通考 種靛正月中以布袋盛子浸之芽出撒地上用灰糞覆蓋待放葉澆水糞長二寸許分栽俟葉厚方割將葉浸水缸內一晝夜濾淨每缸內用礦灰八兩以木扒打轉澄清去水是謂頭靛二靛三靛法亦如之

黃麻 增 通考 古云十耕蘿蔔九耕麻地宜肥熟須殘年犁俟凍過則土酥至春鋤成行壟正月半前下種種子取斑黑者爲上

鹽湯洗濯 原 通考 正月夜欲卧濫熱鹽湯一盆從膝下洗至足方卧以通泄風毒腳氣勿令壅滯

金櫻子 增 農政全書 金櫻子取其刺可扦插取其花香味可玩取其子可作藥正月插

五加皮 增 農政全書 五加皮取其幹可作骨取其刺可扦插取其芽可食取其根皮作藥作酒正月插

糟酒豆醬 增 農政全書 正月宜收藏無灰臘糟蒸臘酒合小豆醬

種薯 增 農政全書 山東種薯法沙地深耕起土坑深二尺用糞和土各半填入坑中足踐實正月中畦種薯苗長又加土壅之

粉糝寒具 增 北京歲華記 初八九日至十八日人家用粉糝寒具相饋遺徧市鬻之以五花帚爲號

棄宿飯 增 時鏡新書 歲暮留宿飯至新年十二則棄於街衢以爲去故取新除貧取富

香茶【增】〔居家必用〕上春嫩茶芽每五百錢重以菉豆一升去殼蒸焙山藥十兩一處細磨別以腦麝各半錢重入盤同研約二千杵罐內密封窨三日後可以烹點愈久香味愈佳

造麴醬酒醋【增】〔居家必用〕正月丁卯甲辰丙辰丁未己未乙酉丁酉造麪醬酒醋吉

服蔓菁【原】〔遵生八牋〕立春後庚子日宜溫蔓菁汁合家並服不拘多少可除瘟疫

天道南行【原】〔雲笈七籤〕靈寶曰是月天道南行作事出行俱向南吉

趙孟頫正月耕詩【增】田家重元日置酒會鄰里小大易新衣相戒未明起老翁年已邁含笑弄孫子老嫗惠且慈白髮被兩耳杯盤且羅列飲食致甘旨相呼團圞坐聊慰衰暮齒田硗藉人力糞壤要鋤理新歲不敢閑農事自茲始

趙孟頫正月織詩【增】正月新獻歲最先理農器女工並時興蠶室臨期治初陽力未勝早春尚寒氣窗戶當奧密勿使風雨至田疇耕耨動敢不修耒耜經冬牛力弱相戒勤飯飼萬事非預備倉卒恐不易田家亦良苦舍此復何計

物候

蟄蟲始振【原】〔禮〕蟄蟲始振〔疏〕正月中氣之時蟄蟲得陽氣初始振動至二月乃大驚而出對二月故云始振〔夏小正〕正月啓蟄〔傳〕言始發蟄也【增】〔說文〕蟄藏也有足謂之蟲〔謝〕觀初雷啓蟄賦蟄處於冬雷生自震啓一聲於春候知萬類之奮迅虺虺初動抑抑始振〔白居易早春詩〕東風來幾日蟄動萌草坼〔盧仝詩〕聞道新年入山裏蟄蟲驚動春風起

魚上冰【原】〔禮〕魚上冰〔疏〕魚當盛寒之時伏於水下逐其溫暖至正月陽氣既上魚遊於水上近於冰〔夏小正〕魚陟負冰〔傳〕陟升也負冰云者言解蟄也〔廣義注〕魚冬則氣在腹故降春則氣在背故升【增】〔王季則魚上冰詩〕冰消通淺溜氣變躍潛魚〔冥晃魚上冰詩〕春水潛鱗發寒潭舊藻疎揚鬐順氣縱振鬣上冰初〔王公亮魚上冰詩〕春生寒氣減猶動久潛魚乍喜東風至來看曲岸初出冰朱鬣見望日錦鱗舒漸覺流澌近還欣掉尾餘

獺祭魚【原】〔禮〕獺祭魚〔注〕此時魚肥美獺將食之先以祭也〔淮南子注〕獺祭鯉魚於水邊四面陳之謂之祭魚也【增】〔埤雅〕獺西方白虎之屬似狐而小青黑色膚如伏翼水居食魚

鴻雁來【原】〔禮〕鴻雁來〔注〕雁自南方來將北反其居〔淮南子注〕雁從彭蠡來北過周雒至漢中孕卵鷇也〔夏小正〕雁北鄉

草木萌動【原】〔禮〕是月也天氣下降地氣上騰天地和同草木萌動

穀始【增】〔管子〕正月之朝穀始也

菖始生【原】〔呂氏春秋〕冬至後五旬七日菖始生菖者百草之先生者也於是始耕

樹楊【原】淮南子正月其樹楊注爾雅曰楊蒲柳也楊木春光故其樹楊也

百草權輿【增】大戴禮虞夏之曆正建於孟春於時冰泮發蟄百草權輿

田鼠出【原】夏小正田鼠出傳田鼠者嗛鼠也【增】爾雅疏嗛是頰裏藏食之名

雉震呴【原】夏小正雉震呴傳震也者鳴也呴也者鼓其翼也正月必雷雷不必聞惟雉爲必聞之

【增】魏文帝樂府野雉羣呴

囿有見韭【原】夏小正囿有見韭傳囿也者園之燕也【增】圖經本草韭一種而久生故謂之韭一歲三四割其根不傷至冬壅培之先春復生

鷹則爲鳩【原】夏小正鷹則爲鳩傳鷹也者其殺之時也鳩也者非其殺之時也善變而之仁也故其言之也則盡其辭也鳩爲鷹變而之不仁也故不盡其辭也

采芸【原】夏小正采芸傳爲廟采也廣義注芸蒿葉似邪蒿香美可食【增】梁簡文帝梅花賦年氣歸新搖芸動塵

鞠則見【原】夏小正鞠則見傳鞠也者星名也鞠則見者歲再見爾廣義注鞠菊通用菊始苗也

柳稊【原】夏小正柳稊傳稊也者發孚也

梅杏杝桃則華【原】夏小正梅杏杝桃則華傳杝桃山桃也

緹縞【原】夏小正緹縞傳緹縞也者莎隨也緹也者其實也先言緹而後言縞何也緹先見者也【增】廣雅地毛莎薕也

雞桴粥【原】夏小正雞桴粥傳粥也者相粥之時也或曰桴嫗伏也粥養也

育時物【增】後漢書章帝紀元和二年春正月乙酉詔三公曰方春生養萬物孚甲宜助萌陽以育時物

移樹【原】四民月令正月自朔暨晦可移諸樹竹漆桐梓松柏雜木唯有果實者及望而止過十五日則果少實

去枯葉【增】四民月令正月上辛日掃去韭畦中枯葉齊民要術接苜蓿法正月燒去枯葉

栽種【原】四民月令正月可種瓠蓼豍豆茄芋農政全書正月二日宜種松桑榆柳棗慈葵韭扁胡桃椽子松子杏子椒牛蒡子菠菜竹十日宜種木棉花苦賈出菜冬瓜凡雨後宜種黃瓜萵苣生菜四月芥草芋

散榆莢【增】齊民要術耕地作壠散榆莢榆生共草俱長未須料理明年正月附地芟殺放火燒之亦任生長勿使長近又至明年正月剷去惡者其一株止有七八根生者悉皆砍去唯留一根麤直好者

接牡丹【增】種樹書立春若是子日卽於茄根上接牡丹花不出一月卽爛熳

接花【增】〔洛陽花木記〕立春前後接諸般針刺花雨水後木筆上接木蘭辛夷上拂子上接玉蝴蝶瓊花八仙花楂子上接榲桲野薔薇上接千葉黃薔薇莿諸般刺花榲桲上接楔楂

白鶴花【增】〔桂海花志〕白鶴花如白鶴立春開

上元紅【增】〔桂海花志〕上元紅深紅色絕似紅木瓜花不結實以燈夕前後開故名

迎春【增】〔草花譜〕迎春春首開花故名於放花時移栽土肥則茂燖牲水灌之則花蕃

養牡丹法【增】〔牡丹八書〕正月下旬根下有抽白芽者即令劗去花必巨麗謂之打剝根下宿草亦時芸之勿令蕪茂分奪地力

苦菜【原】〔本草綱目〕苦菜即苦蕒也春初生苗有赤莖白莖二種

盧都子【增】〔本草綱目〕盧都子樹高六七尺其葉微似棠梨春前生花朵如丁香蒂極細倒垂正月乃敷白花

蜜母【增】〔本草綱目〕靈雀者小鳥也一名蜜母黑色正月至巖石間尋求安處羣蜂隨之也南方有之

白英【增】〔本草綱目〕白英俗名排風子正月生苗白色可食

騸樹【原】〔便民圖纂〕正月諸色果木樹芽未生之時於根旁掘土寬深將根截去留四邊亂根勿動用土覆蓋築令堅實則結果肥大勝插接者謂之騸樹

種柳【原】〔便民圖纂〕正月取弱柳枝大如臂長一尺半燒下頭二三寸埋之用杵打實常以水澆之必數條俱生留三四條茂者削去枝梢其枝必茂或栽插者長五六尺亦得

樹砧【增】〔農桑輯要〕正月取樹本大如斧柯及臂者皆堪接謂之樹砧

種葵【增】〔家政法〕正月可種葵〔山居要錄〕正月種葵臨時必燥曝葵子葵子雖經歲不浥然浥種者瘦而不肥

接果木【增】〔農政全書〕正月凡雨後宜接梨林檎棗柿栗桃梅李

栽樹【增】〔農政全書〕正月栽樹為上時上半月栽者多結子南風不可栽

澆培【增】〔農政全書〕正月下旬宜澆培石榴梨子海棠栗棗柿梅桃杏林檎胡桃

信水【增】〔續文獻通考〕黃河自立春後東風解凍河邊人候水凡一寸則夏秋當至一尺頗為信驗謂之信水

吹沙魚【增】〔雨航雜錄〕魚能也以皮有沙故名其小者大如指圓而長有墨點文能吹沙春正月輒至魚之最先至者

治蠹【原】〔通考〕治果木蠹蟲正月間削杉木作釘塞其穴則蟲立死

占驗

徵候【原】〔禮〕孟春行夏令則雨水不時草木蚤落國時有恐〔注〕巳之氣乘之也〔又〕行秋令則其民大疫猋風暴雨總至藜莠蓬蒿並興〔注〕申之氣乘之也〔又〕行冬令則水潦爲敗雪霜大摯首種不入〔注〕亥之氣乘之也〔集說〕摯傷折也百穀惟稷先種故云首種

太歲占【增】〔史記天官書〕月所離列宿日風雲占其國然必察太歲所在在金穰木毀木饑火旱

監德【增】〔史記天官書〕攝提格歲歲陰左行在寅歲星右轉居丑正月與斗牽牛晨出東方名曰監德色蒼蒼有光其失次有應見柳歲早水晚旱

雨占【原】〔史記天官書〕從正月旦比數雨率日食一升至七升而極過之不占數至十二日日直其月

占水旱爲其環城千里內占則其爲天下候竟正月〔注〕月一日雨民有一升之食二日雨民有二升之食如此至七日〔又〕月一日雨正月水月三十日周天歷二十八宿然後可占天下

決八風【原】〔史記天官書〕正月旦決八風風從南方來大旱西南小旱西方有兵西北戎菽爲小雨趣兵北方爲中歲東北爲上歲東方大水東南民有疾疫歲惡

人聲占【原】〔史記天官書〕是日光明聽都邑人民之聲聲宮則歲善吉商則有兵徵旱羽水角歲惡

五穀占【原】〔史記天官書〕旦至食爲麥食至日昳爲稷昳至餔爲黍餔至下餔爲菽下餔至日入爲麻欲終日有雨有雲有風有日日當其時者深而多實無雲有風日當其時淺而多實有雲風無日當其時深而少實有日無雲不風當其時者稼有敗如食頃小敗熟五斗米頃大敗則風復起有雲其稼復起各以其時用雲色占種其所宜其雨雪若寒歲惡

蠶占【原】〔史記天官書〕正月上甲風從東方宜蠶風從西方若旦黃雲惡

歲司【增】〔淮南子〕以日冬至數來歲正月朔日五十日者民食足不滿五十日日減一斗有餘日日益一升有其歲司也

徵日風【增】〔後漢書郎顗傳〕今月十七日戊午徵日也日加申風從寅來丑時而止丑寅申皆徵也不有火災必當爲旱〔注〕陽嘉二年正月〔又〕南方爲徵故爲火及旱也

偃月【原】〔易飛候〕正月有偃月必有嘉王

四方風【增】〔論衡〕天官之書以正月朝占四方之風風從南方來者旱從北方來者湛東方來者爲疫西方來者爲兵

霜占【增】〔博雅〕正月有微霜八月浮雲不歸〔通考〕正月霜下著物見日不消小人在位君子在野五穀萬物不實牛馬多疫死者木凍損木枝幾行賢傷

氣占【原】〔物理論〕正月朔旦四面有黃氣其歲大豐此黃帝用事土氣黃均四方並熟有青氣雜黃有螟蟲赤氣大旱黑氣大水正朔占歲星上有青氣宜桑赤氣宜豆黃氣宜稻【增】〔易說〕立春氣當至不至則

多疾瘧

陰陽占 增 物理論 正月望夜占陰陽陽長則旱陰長則水立表以測其長短審其水旱表長二尺月影長二尺以內大旱二尺五寸至三尺小旱三尺五寸至四尺調適高下皆熟四尺五寸至五尺小水五尺五寸至六尺大水月影所極則正面也立表中正乃得其定

日食 增 隋書天文志 普通元年春正月丙子日有食之占曰日食陰侵陽陽不克陰也爲大水其年七月江淮海溢

占赦 增 唐書五行志 寶曆元年正月乙卯流星出北斗樞星光燭地入蜀占曰有赦

三白 原 朝野僉載 正月三白田公笑赫赫西北人諺曰要宜麥見三白 增 蘇軾喜雪詩 行當見三白拜舞讙萬歲歸來飲君家酣詠追既醉 楊萬里上元前大雪即晴詩 臘前三白已奇絕年後六花仍作團今歲上元君記取紅燈白月雪中看

麻熟 增 叢苑 禪師惠南嘗言上元一夕晴麻小熟兩夕晴麻中熟三夕晴麻大熟絕有驗

太史占 增 古史考 元日太史占氣候以知水旱吉凶隨分野書之

三亥 原 周益公日記 正月逢三亥桑田變成海是歲壬辰正月初六丁亥十八己亥三十辛亥歲有年癸巳正月亦三亥則立春在逢亥之後是歲大水

雲霧 增 陸游詩 米賤知無益雲霧又主豐 自註 開歲微陰不雨法當有年

星出東井 增 玉海 雍熙二年正月壬戌有星出東井其大倍於金星至輿鬼沒占云四表來貢是歲占城邛部川蠻西南蕃來貢

農丈人星 增 玉海 祥符四年正月己丑司天言農丈人星見主歲豐

五星同色 增 玉海 祥符六年正月癸巳朔五星同色占曰天下兵偃

江水占 增 研北雜志 揚子江中沙田田戶每歲旦取一瓶以稱水水重則是年江水大水輕則水小歲歲不差

田本命 增 研北雜志 世謂正月三日爲田本命浙西人謂之夏正三言夏正之三日俗以是日稱木以重爲上有年極驗

鴉卜 增 滑居錄 巴陵鴉不畏人除夕婦女各取一隻以米果食之元旦各以五色縷繫於鴉頸放之視其方向卜一歲吉凶占云鴉子東興女紅鴉子西喜事臨鴉子南利桑蠶鴉子北織作息

秋收占 原 黃帝占 正月二十日爲秋收日晴主秋成百果蕃茂

夏糶占 增 師曠占 五穀貴賤法常以正月朔占夏糶風從南來東來者皆賤逆此者貴

立春雨 增 師曠占 立春日雨傷五禾

占五穀【增】【師曠占】正月甲戌日大風東來折樹者穀熟甲寅日大風西北來者貴庚寅日風從西來者皆貴

一日得子【原】【東方朔占書】甲子蟲災桑穀貴丙子旱戊子收庚子虎狼多壬子綿貴

一日得寅【原】【東方朔占書】甲寅穀畜貴丙寅油鹽貴戊寅壬寅穀先貴後賤庚寅穀畜貴如上旬丙先得丙寅雨少夏至雨多戊寅秋雨多壬寅冬雨多

一日得卯【原】【東方朔占書】乙卯荊楚米貴丁卯周秦米貴己卯燕趙米貴辛卯韓魏米貴癸卯宋魯米貴

一日得申【原】【東方朔占書】歲首得甲申五穀收丙申穀損蟲食菜戊申六畜災壬申澇

人日占【原】【東方朔占書】人日歲後七日是其日晴所生之物育陰則災

上旬得甲【原】【東方朔占書】三日得甲為上歲四日中歲五日下歲月內有甲寅米賤

上旬得辛【原】【東方朔占書】一日得辛旱二日小收三四日主太麥半收五六日小旱七分收八日歲稔一云春旱不收又一日辛麥收十分二日禾蠶收三日四日田蠶全收五日六日麻粟麥蠶半收七日八日旱禾痲麥粟少收絲貴

上旬得卯【原】【東方朔占書】一日得卯主禾十分收二日低田半收三四日大水五日六日半收七日八日春澇全收

上旬得辰【原】【東方朔占書】一日得辰雨多二日風多先旱半熟低田全收七月雨多麻豆全收三日雨晴勻四日收七分五日歲稔六日大稔七日水損田蕎麥收八日先旱後澇九日大麥收仲夏水災十日旱禾半收十一日五穀不收冬大雪十二日冬大雪五穀收

上旬得酉【原】【東方朔占書】一日二日得酉大豐三日四日民安五日至十日中歲民不安十一十二日歲大熟

三子【原】【東方朔占書】月內有三子葉少蠶多無三子則葉多蠶少

三卯【原】【東方朔占書】月內有三卯宜豆無則旱種禾

雨水節占【原】【陶朱公書】雨水後陰多主少水高下大熟雷多主人民不安月蝕粟賤虹見主七月穀貴

落燈夜【原】【陶朱公書】十六日謂之落燈夜晴主高低皆熟東南風水鄉好西北風主旱

秤水占【原】【陶朱公書】正月上旬稱水卜十二月之水旱初一日起用一瓦瓶每朝取水稱之重則雨多輕則雨少初一占正月初二占二月餘倣此

桑葉占【增】【陶朱公書】占桑葉貴賤只看正月上旬木在一日則為蠶食一葉為甚貴木在九日則

為蠶食尤
葉為甚賤

土牛占【增】〔田家五行〕春牛占歲事頭黃主熟又專主菜麥大熟青主春多瘟赤主春旱黑主春水白主春多風身色主上鄉蹄色主下鄉

入門風【原】〔田家五行〕正月十六日喜西南風為入門風主低田大熟

照庭火【原】〔農桑撮要〕北方莊家正月元日夜束高長草把燒之名照庭火伺燒將過看向何方倒所向之方其年必熟

上八日【增】〔農政全書〕上八日宜晴此夜若雨元宵亦雨諺云上八夜弗見參星月半夜弗見紅燈

月暈占【增】〔荊州占〕月以正月三日暈所宿國小熟一二日暈土功八日九日十六日夜有暈者其年三月有德合十日夜暈大旱十二日夜暈蟲蝗多死二十三日二十四日暈五穀不成二十五日夜暈泉貴〔通考〕正月丙丁日暈旱戊巳日暈大水土功起庚辛日暈大兵壬癸日暈江河決溢

月食【增】〔武密占〕正月月蝕有災旱一日賤人災齊國大旱米貴〔通考〕正月月蝕秦國大旱

雪報【增】〔嘉定縣志〕立春後遇火日落雪則發一百二十日必有疾風驟雨謂之雪報

立春日占【原】〔臞仙神隱〕立春天陰無風民安蠶麥十倍東風吉人民安果穀盛

量日影【原】〔占驗書〕正月初八日午時立丈竿量日影過竿大水九尺平和八尺瘟六尺七尺雨水頻五尺四尺風損禾三尺蝗二尺一尺旱饑

量月影【增】〔通書〕上元夜豎一丈竿候月影月午影至七尺大稔六尺小稔九尺一丈有水五尺歲歉三尺大旱【原】〔丹鉛續錄〕吳下田家以正月入日夜立一竿於平地月初出有影即量之據其長短移於木而就橋柱畫痕記之擬雨水漲必到所記之處

上旬子日【原】〔通書〕上旬子日占歲事舊云甲子豐年丙子旱戊子蝗蟲庚子亂惟有壬子水滔滔俱在正月上旬有

元日雲【原】〔便民書〕東方有青雲人病春多雨白雲八月旱赤雲春旱黑雲春多雨南方有赤雲夏

旱木貴〔通考〕四方有雲黃為熟青為蝗赤為旱白為兵東井上有雲歲澇宜高田

春朝風【原】〔便民書〕立春日東北風主晴雨將若東南風主旱西北風主水

元日占【原】〔便民書〕元日晴和無日色主有年日有暈主小熟有雷主一方不寧有電人殃霞氣主蟲蝗蠶少婦人災果蔬盛有霜主七月旱禾苗吉有霧主桑貴而民疾有雪主夏旱秋水如未過立春而元日雪主大有年〔通考〕歲日天色晴朗氣候溫和主民安國泰五穀豐登人少病穰牲旺盜息〔類占〕正朔之日天氣和潤風不鳴條兼有雲迎送出入者歲美無疾朔日晚至連三日內無風雨而陰和不見日也者主一歲大美【增】〔陶朱公書〕元日有雷禾麥皆吉有雪夏秋大旱日出時有紅霞主絲貴天晴為上西

北風主米貴每月如之諺云歲朝東北五禾大熟壬癸亥子之方謂之水門其方風來主水諺云歲朝西北風大雨定妨農西南風主米貴東南及南風皆主旱

歲朝春【原】通考凡元日立春主民大安諺云百年難遇歲朝春

看參星【原】通考正月初八夜有參星在月西約丈許以下謂之參得過以上謂之大過主大旱在月東謂之參不過主水

上元日占【原】通考上元日晴主一春少雨又宜百果諺云上元無雨三春旱又云雨打上元燈雲罩中秋月【又】上元初日占百果中日晚稻末日早稻諺云雨打上元燈早稻一束草

上元霧【增】通考正月上元霧主水

上元風【增】通考上元東風夏米平南風米貴主旱西風春夏米貴桑葉貴北風水涝東北風水旱調大熟東南風禾麥小熟西北風有木桑葉賤西南風春夏米貴蠶不利

甲子春【增】探春歷記甲子日立春高鄉豐稔水過岸一尺春雨如錢夏雨調勻秋雨連綿冬雨高懸

元日干占【原】羣芳譜元日值甲穀賤乙穀貴丙四月旱丁絲綿貴戊米麥魚鹽貴己米貴蠶傷多風雨庚田熟辛米平麥麻貴壬綿布豆貴米麥平癸主禾傷多雨一說元日值戊主春旱四十五日

元日忌【增】遵生八牋正月朔忌北風主人民多病忌大霧主多瘟災忌雨雹主多瘡疥之疾忌月內發電主人民多殃七日忌風雨主民災八忌行秋令主多疫

雜紀

始皇生【原】史記始皇紀始皇以秦昭王四十八年正月生於邯鄲及生名為政【注】徐廣曰一作正宋忠云以正月旦生故名正

越裳獻雉【增】漢書平帝紀元始元年正月越裳氏重譯獻白雉一黑雉二詔使三公以薦宗廟

剛卯【原】漢書正月剛卯【注】剛卯以正月卯日作佩之長三寸廣一寸四方或用玉或用金或用桃著革帶佩之銘其一面曰正月剛卯【增】嬾真子錄昭中王君求家有古物似玉長短廣狹正如中指上有四字非篆非隸上二字乃正月也下二字不可認問之云前漢剛卯字也漢人以正月卯日作佩之銘其面曰正月剛卯蓋剛者強也卯者劉也正月佩之尊國姓也

木連理【增】後漢書安帝紀元初三年正月東平陸上言木連理宋書符瑞志太元十九年正月丁亥華林園延賢堂西北李樹連理【又】宋武帝大明七年正月己酉翔玥連理出華林

三公卦【增】後漢書郎顗傳正月三日至乎九日三公卦【注】凡卦法一爲元士二爲大夫三爲三公四爲諸侯五爲王位六爲宗廟音義云分卦直日之法爻主一日卽三日九日並爲三公之日也

隔雲母屏 增 後漢書鄭弘傳 元和元年代鄧彪爲太尉時舉將第五倫爲司空班次在下每正朔朝見弘曲躬而自卑帝問其故遂聽置雲母屏風分隔其間由此以爲故事

上東門 增 李尤上東門銘 上東少陽厥位在寅條風動物月値孟春

筆音 增 說文 筆正月之音物生故謂之筆十三簧象鳳之身

青龍見 增 魏志明帝紀 青龍元年春正月甲申青龍見郟之摩陂井中二月丁酉幸摩陂觀龍於是改年改摩陂爲龍陂 晉書武帝紀 泰始五年春正月青龍二見於滎陽

祓妖邪 增 西京雜記 賈佩蘭說在宮內時正月上辰出池邊盥濯食蓬餌以祓妖邪

禳鬼鳥 原 荊楚歲時記 正月夜多鬼鳥度家家搥牀打戶捩狗耳滅燈燭以禳之 注 此鳥名姑獲一名天地女一名隱飛鳥一名夜行遊女好取人女子養之有小兒之家即以血點其衣以爲誌故世人名爲鬼鳥

卦首艮 增 帝王世紀 連山易其卦以純艮爲首艮爲山山上山下是名連山雲氣出內於山夏以十三月爲正人統艮漸正月故以艮爲首

銅龍樽 增 西征記 太極殿中有銅龍長三丈銅樽容二十斛正旦大會龍從腹內受酒口吐之於樽中

神雀集 增 宋書符瑞志 漢宣帝五鳳三年正月神雀集京師

神魚躍 增 宋書符瑞志 漢章帝元和三年正月車駕北巡以太牢具祠北岳有神魚躍出十數 玉海 景龍二年春正月明皇至於襄垣淖水有赤鯉騰躍聖皇之瑞也 潘炎漳河赤鯉賦 魚在在藻兮躍於中流吾君戾止兮樂我王遊

木屑覆地 增 世說 陶公作荊州時勅船官使鋸木屑不限多少悉藏之時咸不解此意後正會値積雪會日始晴廳事前除雪地猶濕於是悉用木屑覆都無所妨

辭登御牀 增 世說 元帝正會引王丞相登御牀王公固辭中宗引之彌苦王公曰使太陽與萬

物同輝臣下何以瞻仰

共帶橘 增 梁書元帝紀 大寶元年正月朔左衛將軍王僧辯獲橘三十子共帶以獻

御二龍 增 南史謝舉傳 爲太常博士與兄覽俱預元會江淹一見並相欽挹曰所謂御二龍於長途者也

山稱萬歲 增 魏書禮志 文成皇帝即位三年正月遣有司詣華岳修廟立碑數十人在山上聞虛中若音聲聲中稱萬歲云

醴泉涌 增 魏書靈徵志 太和八年正月上谷郡惠化寺醴泉涌醴泉水之精也味甘美王者修治

則出

天橋成【增】南燕錄慕容德正月渡黎津流澌冰合鄴令韓軌言於德曰昔光武渡滹沱冰澌自合今大王濟河天橋自成德乃大悅

鳩入武帳【增】三十國春秋晉永康九年正月大會有鳩入御座武帳中拂司空張華之冠

端月【原】玉燭寶典秦始皇名政故避正字以正月為端月以正字作平聲音征【增】楊文公談苑仁宗朝王珪上言請以正月為端月謂與上名音相近也

寶鏡氣【增】古鏡記正月朔旦有胡僧行乞而至王勣覺僧神彩邈入具食僧謂勣曰檀越家似有絕世寶鏡也勣曰何以知之僧曰檀越宅上每日有碧光連日絳氣屬月此寶鏡氣也勣出之僧曰此鏡有數種靈相應照見腑臟但以金煙薰之玉水洗之復以金膏珠粉拭之藏之泥中亦不晦矣行之獲驗

探春宴【增】開天遺事都人士女每至正月半後各乘車跨馬供帳於園圃或郊野中為探春之宴

孟郊長安早春詩探春不為桑探春不為麥日日出西園祇望花柳色

晏殊探春詞昨日探春消息湖上綠波平無奈繞堤芳草還向舊痕生

蘇軾探春詞昨日出東城試探春情牆頭紅杏暗如傾檻內羣芳芽未吐早已回春

鄭獬探春詞江上探春回正值早春時節兩行小槽雙鳳按涼州初徹

氈殿【增】通典魏文帝權都許昌宮殿狹小元日於城南立氈殿青幃以為門設樂饗食

一止月【原】嘉話錄梁朝誌公大師有語曰兩角女子綠衣裳却背太行邀君王一止之月必消亡兩角女子安字綠者祿字也太行山也一止正月也果以至德二載之正月驗

聽樂知慶【原】白帖裴知古善樂律神龍元年正月享太廟樂作知古密謂萬年令元行沖曰金石諧婉將有大慶在唐室子孫乎是月中宗復位

長生花【原】酉陽雜俎北朝婦人以正月進箕帚長生花

帝女桑【原】廣異記南方赤帝女學道得僊居南陽愕山桑樹上正月一日銜柴作巢至十五日成或作白鵲或作女人赤帝焚之女即升天因名帝女桑今人至十五日焚鵲巢作灰汁浴蠶子招絲象此也【增】元萬頃春日詩花輕蝶亂僊人杏葉密鶯啼帝女桑

天下太平【增】宋史五行志太平興國六年正月瑞安縣民張度解木五片皆有天下太平字【玉海】天禧元年正月丙寅韶州獻瑞木文曰天下太平

傾僊會【增】清異錄閩中露堂前兩株茶鬱茂婆娑宮人呼為清人樹每春初嬪嬙戲摘新芽堂中設傾僊會

黃絹襖子【原】道山清話何斯舉作黃絹襖子歌其序言正月大雨雪十日不已既晴鄰里相呼負日曰黃絹襖子出矣

藍尾酒【原】容齋四筆白樂天元日對酒詩云三杯藍尾酒一楪膠牙餳藍尾之義殊不可曉河東記載申屠澄與路旁茅舍中老父嫗及處女環火而坐嫗自外挈酒壺至曰以君冒寒且進一杯澄因揖遜曰始自主人翁即巡澄當藍尾蓋以藍爲婪當婪尾者謂最在後飲也

冰眼鈎魚【增】演繁露遼俗河東與海接歲正月方凍其鈎魚也王與其母皆設大氷上先使人於河上下十里間以毛網截魚令不得散逸又從而驅之其脉前預開氷竅四各爲氷眼中眼透木旁三眼環之不透第斲減令薄而已薄者所以候魚而透者將以施鈎也魚之將至伺者以告遂於斲透眼中用繩鈎擲之無不中者謂之得頭魚頭魚旣得遂相與出氷帳於別帳作樂上壽

歲儺【增】范成大吳郡志俗競節物好遨遊歲首卽會於佛寺爲歲儺

賣春困【增】陸游歲首書事詩賣困兒童起五更自註立春未明相呼賣春困亦舊俗也

買春困【增】陸游乙丑元日詩惟思買春困熟睡過花時自註俗有買春困者予老懲思睡故欲買之耳

響卜【增】曲洧舊聞王建集有聽鏡詞近世人懷杓以聽亦猶是也又有無所懷而直以耳聽之者謂之響卜往往而驗曾叔夏尚書應舉時方待省榜元夕與友生皆出聽響卜至御街有士人緩步大言誦東坡謝表曰彈冠結綬共欣千載之逢曾門之喜送疾行其友生至則鬨曰掩面向隅不忍一夫之泣是歲曾登科而友生果被黜

春月勝秋【增】事文類聚元祐二年正月東坡在汝陰堂前梅花大開月色鮮霽王夫人曰春月色勝如秋月色秋月色令人慘悽春月色令人和悅先生大喜曰吾不知子能詩耶此眞詩家語矣元稹春月詩春月雖至明終有靄靄光不似秋冬色逼人帶寒霜

看牛【增】遊宦紀聞三山之俗立春前一日出土牛於鼓門之前若晴明自晡後達旦傾城出觀巨室或乘轎旋繞相傳云看牛則一歲利市

飛紇【增】溪蠻叢笑土俗歲節數日野外男女分兩朋各以五色綵囊豆粟往來拋接名飛紇

辟兵法【增】西溪叢語靈奇秘要辟兵法正月上寅日禹步取寄生木三呪曰喏皐敢告日月震雷令人無敢見我我爲大帝使者乃斷取五寸陰乾百日爲簪二七循頭上居衆人中人不見

溫湯碑【增】玉海唐貞觀二十二年正月戊戌幸溫湯癸卯御製溫湯碑示羣臣

獻歌舞【增】玉海建隆二年正月乙酉上御明德門觀燈宴從臣江南吳粵使皆與樓前設燈山火木露臺張樂陳百戲外國客各獻本國歌舞遂賜以酒食

合歡竹【增】玉海祥符九年正月癸亥蜀州獻合歡竹圖

芝草圖【增】玉海天禧二年正月庚子內出眞遊崇徽二殿芝草圖上作歌一首五七言詩二首

寶奎殿 增 玉海 慶曆二年正月辛未詔以大相國寺新修太宗御書爲寶奎殿摹太宗御書寺額於石上飛白題之命宰臣呂夷簡撰記章得象篆額樞密使晏殊撰御飛白書記

驚鬼 原 遼史禮志 正旦國俗以糯飯和白羊髓爲餅丸之如拳每帳賜四十九枚戊夜各於帳內窗中擲丸於外數偶動樂飲宴數奇令巫十有二人鳴鈴執箭繞帳歌呼帳內爆鹽爐中燒地拍鼠謂之驚鬼居七日乃出

進慶雲圖 增 金史天文志 興定五年正月山東行省蒙古綱奏慶雲見命圖以進

牡丹新瓜 增 五雜俎 大內進御每以非時之物爲珍元旦有牡丹花有新瓜古人所謂二月中旬已進瓜不足道也

斷蜒蚰 增 瑣碎錄 打春時取春牛泥撒在簷下蜒蚰不生

攀牆 增 瑣碎錄 元日日未出時小兒不長者以手攀東牆勿令人知

諱正爲初 原 通考 晉王羲之之先諱正故法帖中謂正月爲初月其他正字以初代之

塞鼠穴 原 通考 正月上辰塞鼠穴則無鼠

繞塔 增 帝京景物畧 元旦至三日男女皆於白塔寺繞塔 江盈科詩 走馬燕臺遊客聚戴花繞塔女郎趨

天燈 增 帝京景物畧 元旦至晦日家家竿標樓閣松柏枝蔭之夜燈之曰天燈

抓子兒丸 增 帝京景物畧 是月也女婦鬪手五丸且擲且拾且承曰抓子兒丸用象牙銀礫爲之以競輕捷

黃河九曲燈 增 帝京景物畧 十一日至十六日鄉村人縛秫秸作棚周懸雜燈地廣二畝門逕詰曲藏三四里入者誤不得逕即久迷不出曰黃河九曲燈

把忌 增 續文獻通考 苗人以元日爲把忌閉門不出二七而解

踏青 增 燕都遊覽志 大佛寺在西直門北三里寺後有高阜積土甃石爲之廣袤幾二里山上有眞武祠踏青士女正月必先至其地

燃燈供佛 增 法苑珠林 律師問天人曰蜀地漢州三學山寺空燈常照因何而有荅曰山有菩薩寺迦葉佛正法時初立有歡喜王菩薩造之寺名法燈自彼至今常明不絕表故至正月處處燃燈以供佛寺

仙官授書 增 仙鑑 黃庭眞人王探字養伯太原人也年九十一歲以漢武帝元朔六年戊午正月西靈金母遣仙官下迎授書爲太極眞人

駕河車 原 內丹祕訣 泰三陽之卦斗杓建寅之月陽出地險身三陽上升當急駕河車搬歸鼎內

存帝君法【增】〈雲笈七籤〉存帝君法常以本命日或正月一日或以六戊日日正中時冠帶入室北向再拜呪

禮歲星【增】〈遵生八牋〉道藏經曰欲滅尸蟲春王上甲乙日視歲星所在焚香朝朝禮拜誠心祝曰臣願東方明星君扶我魂接我魄使我壽命綿長如松柏願臣身中三尸九蟲盡消滅頻頻行之吉

晉正月折楊柳歌【增】春風尚蕭條去故來入新苦心非一朝折楊柳愁思滿腹中歷亂不可數

李賀正月樂詞【增】上樓迎春新春歸暗黃著柳宮漏遲薄薄淡靄弄野姿寒綠幽風生短

絲錦牀曉臥玉肌冷露臉未開對朝暝官街柳帶不堪折早晚菖蒲勝綰結

月令輯要卷五

[seal]

月令輯要卷六

二月令

天道

月卦大壯【原】〈易〉大壯利貞〈本義〉大謂陽也四陽盛長故爲大壯二月之卦也

日在奎【原】〈禮〉仲春之月日在奎〈集說〉奎宿在戌降婁之次

中星【原】〈禮〉昏弧中旦建星中〈疏〉餘月昏旦中星皆舉二十八宿此云弧中建星中獨非二十八宿者以弧星近井建星近斗井斗度多其星體廣不可的指昏旦之中故舉弧建定其昏旦之中也【增】〈淮南子〉

〈注〉弧星在輿鬼南建星在斗上

律中夾鍾【原】〈禮〉律中夾鍾〈集說〉夾鍾卯律長七寸二千一百八十七分寸之千七十五【增】〈史記·律書〉二月律中夾鍾者言萬物陰陽相夾廁也〈淮南子〉斗指卯卯則茂茂然律受夾鍾夾鍾者種始莢也夾鍾之數六十八主二月〈白虎通〉二月律謂之夾鍾何夾者孳甲也言萬物孳甲種類分也〈韓愈·憶昨行〉憶昨夾鍾之呂初吹灰上公禮罷元侯廻

雷發聲【原】〈禮〉雷乃發聲〈疏〉雷是陽氣之聲將上與陰相衝〈蔡邕〉云季冬雷在地下則雉應而雊孟春動於地之上則蟄蟲應而振出至此升而動於天之下其聲發揚也【增】〈玉曆通政經〉二月四陽盛而不

[seal] [seal]

伏於二陰陽與陰氣相薄雷遂發聲【陶潛詩】仲春遘時雨始雷發東隅衆蟄各潛駭草木從橫舒

始電【原】【禮】始電【疏】電是陽光陽微則光不見此月陽氣漸盛以擊於陰其光乃見故云始電【增】【四時氣候】仲春之月陽氣方盛陰不能制故陽光閃爍而爲電

心爲合宿【原】【詩】三星在天【箋】三星謂心星也有尊卑夫婦父子之象又爲二月之合宿故嫁娶者以爲候焉【疏】二月日體在戌而斗柄建卯初昏之時心星在於卯上二月之昏合於本位故稱合宿

如月【原】【爾雅】二月爲如

招搖指卯【原】【淮南子】仲春之月招搖指卯【增】【晉書樂志】二月之辰名爲卯卯者茂也言陽氣生而孳茂也

出震物豫【增】【洪範五行傳】雷以二月出震其卦曰豫言萬物隨雷出地皆逸豫也

陽德施行【增】【易乾鑿度】隨者二月卦陽德施行蕃決難解萬物隨陽而出

天門【原】【說文】卯冒也二月萬物冒地而出象開門之形故二月爲天門

春門【增】【說文】卯爲春門萬物已出

龍星出【增】【論衡】二月之時龍星始出見則雩祈穀雨

仲陽【原】【梁元帝纂要】二月仲春亦曰仲陽中春

慶雲見【增】【北史隋高帝紀】開皇元年二月京師慶雲見

二八之門【增】【北史庾季才傳】二月日出卯入酉居天之正位謂之二八之門

昏井晨斗【增】【唐書曆志】仲春昏東井十四度中月令弧中弧星入東井十八度晨南斗二度中月令建星中於太初星距西建也甄耀度及魯曆南方有狼弧無東井鬼北方有建星無南斗井斗度長弧建度短故以正昏明云

天德日【原】【選擇曆書】二月申爲天德日申與巳合用巳爲天德合日

韓愈春雪詩【原】新年都未有芳華二月初驚見草芽白雪卻嫌春色晚故穿庭樹作飛花

節序

日中星鳥【原】【書】日中星鳥以殷仲春【傳】日中謂春分之日鳥南方朱鳥七宿殷正也春分之昏鳥星畢見以正仲春之氣節

賓日【原】【書】寅賓出日【傳】寅敬賓導也【蔡傳】以春分之旦朝方出之日而識其初出之景

始雨水【原】【禮】始雨水【疏】漢初驚蟄爲正月中雨水爲二月節至在後以來事稍變改故律歷志云雨水爲正月中驚蟄爲二月節由氣有參差故也

命民社【原】【禮】擇元日命民社【注】祀后土也使民祀焉神其農業也祀社日用甲【增】【國語】土發而社

助時也〔注〕土發春分也社者助時求福爲農始也〔牛弘〕春祈社秋報厚地開靈方壇崇祀達以風露樹之松梓句萌旣申芟作伊始恭祈粢盛載膺休祉

朝日【原】〔禮〕天子元端而朝日於東門之外〔注〕朝日春分之時也【增】周禮天官掌次朝日祀五帝則張大次小次設重帟重案〔疏〕朝日者謂春分朝日祀五帝者謂四時迎氣次謂幄帳也

冒鼓【原】周禮冬官韗人凡冒鼓必以啓蟄之日

枌榆社【原】史記封禪書高祖初起禱豐枌榆社天下已定詔御史令豐謹治枌榆社常以四時春以羊彘祠之

月從青道【增】漢書天文志月有九行春分月東從青道〔唐書曆志〕推陰陽曆交青道至春分之宿及其所衝皆在黃道正東

里社【原】漢書陳平傳里中社平爲宰分肉甚均里父老曰善陳孺子之爲宰平曰嗟乎使平得宰天下亦如此肉矣

辰星效奎婁【增】淮南子辰星正四時常以二月春分效奎婁

驚蟄【原】淮南子雨水加十五日斗指甲則雷驚蟄音比林鍾【增】四時氣候立春以後天地二氣和同雷欲發聲萬物蟄出蟄蟲震動是謂驚蟄乃二月之節也

春分【原】淮南子驚蟄加十五日斗指卯中繩故曰春分則雷行音比蕤賓【增】歲時百問仲春四陽二陰晝夜之氣中停陰陽交分故謂之春分

達路除道【增】淮南子蘇鳴燕降而達路除道〔注〕春分之後

陰陽相半【增】春秋繁露中春之月陽在正東陰在正西謂之春分春分者陰陽相半也故晝夜均而寒暑平

正陽雲【原】易通卦驗春分正陽雲出張如白鵠

日在中衡【原】孝經說天有七衡春分之日日在中衡【增】楊炯渾天賦風生閶闔之門日在中衡

之道

降婁之次【增】月令章句自壁八度至胃一度謂之降婁之次雨水春分居之魯之分野

社神【原】風俗通謹按春秋左氏傳曰共工有子曰句龍佐顓頊能平九土爲后土故封爲上公祀以爲社非地祇〔遵生八牋〕二月令幼小兒女早起避社神免至耳聾【增】韓愈賽神詩白布長衫紫領巾差科未動是閑人麥苗含穟桑生葚共向田頭樂社神

鼓音【原】風俗通鼓者郭也春分之音也萬物郭皮甲而出故謂之鼓

薦韭卵【增】四民月令二月祀太社之日薦韭卵於祖禰

會社〔原〕荊楚歲時記社日四鄰共結綜會社牲醪爲屋於樹下先祭神然後饗其胙

入田候〔補〕荊楚歲時記春分日民並種戒火草於屋上有鳥如烏先雞而鳴架架格格民聞此鳥則入田以爲候

絕蟲蟻〔原〕千金月令驚蟄日取石灰糝門限外可絕蟲蟻

震王〔增〕周易集解帝出乎震崔憬曰帝者天之王氣也至春分則震王而萬物出生

社壇餘胙酒〔增〕本草拾遺社壇餘胙酒治小兒語遲納口中佳又以噴屋四角辟蚊子

黃褐侯〔增〕嘉祐本草斑鳩是處有之春分化爲黃褐侯黃褐侯青鵻也木草拾遺黃褐侯狀如鳩而綠褐色聲如小兒吹竽

燕避社〔原〕埤雅燕之往來避社而嗛土不以戊己日

停針線〔原〕演繁露張籍吳楚歌辭云庭前春鳥啄林聲紅夾羅襦縫未成今朝社日停針線起向朱櫻樹下行則知社日婦人不用針線自唐已然矣

治聾酒〔原〕石林詩話世言社日飲酒治耳聾五代李濤有春社從李昉求酒詩云社公今日沒心情爲乞治聾酒一瓶惱亂玉堂將一徧依稀巡到第三廳昉時爲翰林學士有月給內庫酒故濤從乞之社公濤小字也

采茶〔增〕試茶錄民間常以驚蟄爲候以春陰爲采茶得時

開焙〔增〕北苑別錄驚蟄節萬物始萌每歲常以前三日開焙

嘉魚〔原〕夔州志嘉魚春社前出首有黑點長身細鱗肉白如玉味頗鹹食鹽泉故也

社翁雨〔原〕提要錄社翁社母不食宿水故社日必有雨謂之社翁雨陸龜蒙詩幾點社翁雨一番花信風〔增〕黃庭堅詩花發社公雨陰寒殊未開

社飯〔原〕遵生八牋春社日以諸肉雜調和鋪飯上謂之社飯

採雲母石〔原〕遵生八牋春分宜採雲母石煉之用蓉或草上露水或五月茅屋滴下簷水俱可頻久服延年

神曲散〔原〕遵生八牋春分後宜服神曲散其方用蒼术桔梗各二兩附子一兩茯苓二兩包細辛一兩搗篩爲散紅絹囊盛之一人佩帶一家無病有染時疫者取囊中之藥一錢新汲水調服取汗卽愈

延福齋〔增〕雲笈七籤三洞奉道科云春分爲延福齋

三素雲〔增〕雲笈七籤春分後夜半子時東北望有元青黃雲是太微天帝君三素雲也

王廙社日詩〔增〕吉辰兮上戊明靈兮惟社伯仲兮畢集所祭兮樹下濯卵兮菊菲蔨蒜兮擗鮮縹醪兮浮蟻「交觴兮並坐

杜甫遭田父泥飲詩【原】步屧隨春風村村自花柳田翁逼社日邀我嘗春酒

梅堯臣春社詩【增】年年迎社雨淡淡洗林花樹下賽田鼓壇邊伺肉鴉春醪酒共飲野老暮相譁燕子何時至長皐點翅斜

蘇軾春分後雪詩【增】雪入春分省見稀半開桃李不勝威應慚落地梅花識却作漫天柳絮飛不分東君專節物故將新巧發陰機從今造物猶難料更暖須留御臘衣

陸游春寒詩【增】海棠花入燕泥乾梅子枝頭已帶酸老去懶尋年少夢春風不減社前寒

日次

初一日

初吉【原】詩 二月初吉 國語 自今至於初吉陽氣俱烝土膏其動 注 初吉二月朔日也【增】劉筠大酺賦 二月初吉春日載陽皇帝乃乘步輦出披香排飛闥歷未央御南端之曉闕臨迴望之廣場

中和節【原】舊唐書德宗紀 貞元五年正月乙卯詔四序佳辰歷代增置漢崇上巳晉紀重陽或說禳除雖因舊俗與衆共樂咸合當時朕以春方發生候及仲月勾萌畢達天地和同俾其昭蘇宜助暢茂自今宜以二月一日為中和節以代正月晦日備三令節數內外官司休假一日【增】唐德宗詩 東風變梅柳萬彙生春光中和紀月令方與天地長耽樂豈予尚懿茲時景良庶遂亭育恩同致寰海康君臣永終始交泰符陰陽曲洛水新碧華林桃始芳勝賞信多歡戒之在無荒 呂渭詩 皇心不向晦改節號中和淑氣同風景佳名別咏歌湔裙移舊俗賜尺下新科曆象千年正酺醵四海多花隨春令發鴻度歲陽過天地齊休慶歡聲欲盪波

曲江會宴【原】舊唐書德宗紀 貞元六年二月戊辰朔百僚會宴於曲江亭上賦中和節羣臣賜宴六韻【增】德宗詩 至化常在宥保和茲息人推誠撫諸夏與物長為春仲月風景駿禁城花柳新芳時協金奏錫燕周羣臣絲竹豈云樂忠賢惟所親庶洽朝野意曠然天下均 李泌奉和詩 風俗時有變中和節惟新軒車雙闕下宴會曲江濱金石何鏗鏘簪纓亦紛綸皇恩降自天品物感知春慈恩匝寰瀛歌詠同

君臣劇談錄 都人遊翫曲江池盛於中和節綵幄翠幬匝於堤岸鮮車健馬比肩擊轂上賜宴臣僚京兆府大陳筵席長安萬年兩縣以雄勝相較百辟會於山亭恩賜太常及教坊聲樂池中備綵舟數隻惟宰相王使北省官與翰林學士登焉

進書獻種【原】舊唐書德宗紀 中和節日令百官進農書司農獻穜稑之種 又 是日百僚進兆人本業三卷司農獻黍粟各一斗【增】鄭式方中和節百辟獻農書賦 聖人淸當六合車書一家皇心協於天統節令徵為同華思播植以富人故農書是進建中和而照物俾淳風不遐是以四叟即敘九穀用嘉

諸司分宴【增】舊唐書德宗紀 貞元九年二月庚戌朔先是宰臣以三節次宴府縣有供帳之弊

請以宴錢分給各令諸司選勝宴會從之是日中和節宰相宴於曲江亭諸司隨便自是分宴焉

上春服 原 舊唐書德宗紀中和節王公戚里上春服士庶以刀尺相問遺

賜尺 原 唐書李泌傳泌請中和節因賜大臣戚里尺謂之裁度 增 裴度賜尺詩陽和行慶賜尺度為臣工荷寵乘佳節傾心立大中短長思合製遠近貴攸同初仰裁成德將酬分寸功作程施有用垂範播無窮願續延洪壽千春奉聖躬

獻生子 原 唐書李泌傳中和節民間以青囊盛百穀瓜果種相問遺號為獻生子

宜春酒 原 唐書李泌傳二月朔里閭釀宜春酒以祭勾芒神祈豐年

夢賜詩牋 增 鄴侯家傳夜夢見賜御製中和節詩於金花牋上第二對首忘一字云茲中和節式慶天地春及中和日百寮會曲江亭賜御製詩肇茲中和云云其金花牋上花鳥皆夢所見者詔同用春字唐德宗詩韶年啓仲序初吉諧良辰肇茲中和節式慶天地春歡酣朝野同生德區宇均雲開灑膏露草疏芳河津歲華今載陽東作方肆勤慚非薰風唱曷用慰吾人

製新樂詩 增 玉海貞元十四年二月戊午上製新樂詩序曰仲春之首紀為令節象中和之容作中和之舞

進單羅服 增 乾淳歲時記二月一日中和節唐人最重今惟作假及進單羅御服百官服

徙石鼓 增 元史仁宗紀皇慶元年二月朔徙大都路學所置周宣王石鼓於國子監

天正節 原 道書二月一日為天正節

白居易二月一日詩 增 園杏紅萼坼庭蘭紫芽出不覺春已深今朝二月一

初二日

孟子生 增 孟譜孟子生時母夢神人乘雲自泰山來每凝視久之忽片雲墜而寤里巷皆見有五色雲覆孟氏居 按孟子生於周定王三十七年四月二日即今之二月二日也

進尺 原 六典注中尚署令每歲二月二日進鏤牙尺及木畫紫檀尺

枸杞湯 增 千金月令二月二日取枸杞煎湯晚沐令人光澤不老不病 枕中記西河女子服枸杞法正月上寅采根二月上卯治服之

柘木湯 增 每上方柘木洗目令明二月初二日煎湯溫洗自寅至亥乃止

出齋 增 白居易和夢得早春詩假詩隔年齋如勸遊春醉何日同宴遊心期二月二 自註此日出齋故云

迎富 原 歲華紀麗巢人乞子以得富 註 昔巢氏時二月二乞得人子歸養之家便大富後人以此日出野採蓬葉向門前以祭之云迎富 圖經宕渠之地每歲二月二日郡人從太守出郊謂之迎富梧州容

縣有迎富亭亦以二月二日爲節

小遊江【增】歲華紀麗譜二月二日踏青節初郡人遊賞散在四郊張公詠以爲不若聚之爲樂乃以是日出萬里橋爲綵舫數十艘與賓僚分乘之歌吹前導號小遊江蓋指浣花爲大遊江也士女駢集觀者如堵晚宴於寶曆寺公爲詩曰春遊千萬家美人顏如花三三兩兩映花立飄飄似欲乘烟霞後以爲故事

曲江採菜【原】秦中歲時記二月二日曲江採菜士民遊觀極盛

挑菜【增】涑水記聞二月二日上幸後苑命後宮挑生菜乾淳歲時記二月二日宮中排辦挑菜御宴先是預備朱綠花斛下以羅帛作小卷書品目於上繫以紅絲上植生菜薺花諸品俟宴酬樂作自中殿以次各以金篦挑之張耒二月二日挑菜節詩久將菘芥芼南羹佳節泥深人未行想見故園蔬甲好一畦春水轆轤聲

踏青節【原】壺中贅錄蜀中風俗以二月二日爲踏青節

觀競渡【增】會稽志二月二日府帥領客觀競渡異時競渡有爭進攘奪之患自史魏公爲帥雖設銀盃綵帛不問勝負均以與之自是爲例兒童歌青梅聲調大抵如巴峽竹枝之類

開龍口【增】會稽志二月二日始開西園縱郡人遊觀謂之開龍口謂卧龍山也

狄祠作社【增】馬氏日抄昌平縣北狄梁公祠凡大德中重建學士宋渤記之穹碑仍存常有光怪每歲二月二日南山北山之人皆來作社前數日夜碑上即有火光遠望碑字皆見近觀之即滅

茵蔯餅【增】群芳譜淮揚人二月二日採野茵蔯苗和粉麵作餅食之以爲節物滑浩詩青蒿兒纔發頰二月二日春猶冷家家競作茵蔯餅茵蔯療病還療饑借問采蒿知不知

辟蟲鼠【增】五雜組北人二月二日皆以灰圍室云辟蟲蟻又以灰圍倉云辟鼠也

龍擡頭【原】帝京景物略二月二日曰龍擡頭煎元日祭餘餅熏牀炕曰熏蟲兒謂引龍蟲不出也

泗水神【增】兗州府志泗水神廟在泗水縣東五十里有司歲以二月二日致祭

上工日【增】農政全書二月初二日東作興俗謂之上工日田家僱傭工之人此日乃執役之始故名曰上工日

花朝節【原】翰墨大全二月二日洛陽風俗以爲花朝節

剔燈杖【增】居家必用二月初二日或清明日五更不語採薺菜梗陰乾作剔燈杖諸蟲不入燈盞

竹本命【增】種樹書竹本命日二月二日也

白居易二月二日詩【增】二月二日新雨晴草芽菜甲一時生輕衫細馬春年少十字津頭一字行

李商隱二月二日詩【原】二月二日江上行東風日暖聞吹笙花鬚柳眼各無賴紫蝶黃蜂俱有情萬里憶歸元亮井三年從事亞夫營新灘莫悟遊人意更作風簷夜雨聲

黃滔二月二日宴中貽同年詩【增】桂苑五更聽榜後蓬仙二月看花開垂名入甲成龍去列姓如丁作鶴來

初三日

文昌帝君誕【原】〔續文獻通考〕景泰五年勅賜文昌宮額歲以二月初三日爲帝君誕生之辰遣官致祭

蘇軾二月三日點燈會客詩【增】江上東風浪接天苦寒無賴破春妍試開雲夢羔兒酒快瀉錢塘藥玉船蠶市光陰非故國馬行燈火記當年冷烟濕雪梅花在留得新春作上元

范成大二月三日登樓詩【增】百尺西樓十二欄日遲花影對人閑春風已入片時夢寒食從今數日間

初四日

牧野誓師【增】〔書〕時甲子昧爽王朝至於商郊牧野乃誓王左杖黃鉞右秉白旄以麾曰逖矣西土之人〔蔡傳〕甲子二月四日也

賜高年帛【增】宋史太宗紀淳化四年二月初四日壬戌名賜京城高年帛百歲者一人加賜塗金帶是日雨雪大寒再遣中使賜孤老貧窮人千錢米炭

景雲河清【增】〔玉海〕唐太宗貞觀十四年二月四日陝州黃河清景雲見協律郎張文收采古天馬作歌之義作景雲河清賦

聖壽節【原】〔五代會要〕後漢高祖劉知遠唐乾寧二年二月四日生以是日爲聖壽節

徐鉉春分詩【增】仲春初四日春色正中分綠野裴回月晴天斷續雲燕飛猶箇箇花落已紛紛思婦高樓晚歌聲不可聞

初五日

改妖忌【增】〔後漢書張奐傳〕奐拜武威太守其俗多妖忌凡二月五日產子及與父母同月生者悉殺之奐示以義方嚴加賞罰風俗遂改百姓生爲立祠

獲赤雁【增】宋書符瑞志漢武帝太初三年二月五日行幸東海獲赤雁

萬僧會【增】洛陽伽藍記平等寺永熙元年平陽王入纂大業造五層塔一年二月五日土木畢功帝幸百僚作萬僧會

續斜川遊【增】〔朱子詩序〕正月五日欲用斜川故事結客載酒過伯休新居風雨不果二月五日

始克踐約坐間以陶公卒章二十字分韻寫得中字賦呈諸同遊者【詩】今朝復何朝頓覺芳景融晴巖庶復踐躋曲歡來同伊雅一籃輿連翩數枝節綠對生遠思清川照衰容遙瞻西山足突兀彌畝宮庭宇谿清曠林間鬱青葱於焉一逍遙芳樽間鳴桐

太上慶生齋【原】【道生八牋】二月五日修太上慶生齋

白居易二月五日花下作【原】二月五日花如雪五十二人頭似霜聞有酒時須笑樂不關身事莫思量

初六日

利行師【增】【史纂左編陰陽家】以二月六日利行師

齋沐【原】【雲笈七籤】二月六日宜沐浴齋戒天祐其福

杜甫春水生詩【增】二月六夜春水生門前小灘渾欲平鸕鷀鸂鶒莫漫喜吾與汝曹俱眼明

程子二月六日送京醞上堯夫詩【增】紅櫻零落杏花開春物相催次第來莫作林間獨醒客任從花笑玉山頹

初七日

宴麟德殿【增】【舊唐書德宗紀】貞元十四年二月壬子朔戊午上御麟德殿宴文武百寮初奏破陣樂徧奏九部樂及宮中歌舞伎十數人列於庭先是上製中和樂武曲是日奏之日晏方罷比詔二月一日中和節晏以雨雪改用此日上又賦仲春麟德殿晏群臣詩八韻群臣頒賜有差【詩】芳歲肇佳節物華當仲春乾坤既昭泰烟景含氤氳德淺荷元貺樂成思治人前庭列鐘鼓廣殿廷群臣八卦隨舞意五音轉曲新韺非咸池奏庶協南風薰式宴禮所重浹歡情必均同和諒在茲萬國希可親

講無逸篇【增】【玉海】元祐五年二月七日講無逸篇畢詔詳錄講義以進

初八日

祠星【增】【隋書禮儀志】陳制令太史署常以二月八日於署庭中以太牢祠老人星兼祠天皇大帝太一日月五星鉤陳北極北斗三台二十八宿大人星子孫星都四十六座

行像【增】【佛國記】摩竭提國年年常以建卯月八日行像作四輪車縛竹作五層有承櫨揠戟高二丈餘以白氍纏上然後彩畫作諸天形像以金銀琉璃莊校其上懸繒旛蓋四邊作龕皆有坐佛菩薩立侍此日境內道俗皆集華香供養

行城【原】【壽陽記】梁陳典二月八日行城樂歌日皎鏡壽陽宮四面起香風樓形若飛鳳城勢似盤龍【歲華紀麗註】二月八日釋氏下生之日迦文成道之時信捨之家建八關齋戒車輪寶蓋七變八會之燈

平日挑香花繞城一匝謂之行城

釋迦佛生 〔增〕遼史禮志 二月八日爲悉達太子生辰京府及諸州雕木爲像儀仗百戲導從循城爲樂悉達太子者西域淨梵王子姓瞿曇氏名釋迦牟尼以其覺性稱之曰佛 普耀經 佛初生刹利王家放大智光明照十方世界地湧金蓮花自然捧雙足東西及南北各行於七步分手指天地作師子吼聲上下及四維無能尊我者卽周昭王二十四年甲寅歲四月八日也 元樞經 八日佛生周以甲子爲正月四月八日牟尼佛生是今二月八日也

張王生辰 〔原〕乾淳歲時記 二月八日爲桐川張王生辰霍山行宮朝拜極盛百戲競集 〔增〕田家五行 二月八日張大帝生日前後必有風雨極寒俗謂請客風送客雨正日謂之洗街雨初十日謂之洗廚雨

洗眼 〔增〕龍木論 洗青盲眼二月八日用桑柴灰一合煎湯沃之於甆器中澄取極清稍熱洗之如冷卽重湯頓溫不住手洗久久覗物如鷹鶻也

像現荊州 〔增〕法苑珠林 東晉穆帝永和六年二月八日夜有像現於荊州城北長七尺五寸合光趺高一丈一尺皆莫測其所從初廣州商客下載中夜覺有人來奔船驚共尋覗了無所見而船載自重雖駭其異而不測也及達渚宮纔泊水次夜復覺人自然登岍船載還輕及像現方知其兆

六祖受戒 〔增〕傳燈錄 印宗告四衆曰肉身菩薩卽坐下盧居士是也因請出所傳信衣悉令瞻禮至正月十五日會諸名德爲之剃髮二月八日就法性寺智光律師受滿分戒明年二月八日忽謂衆曰吾不願此居要歸舊隱時印宗與緇白千餘人送師歸寶林寺

芳春節 〔原〕道經 二月八日爲芳春節五晨大道君登玉霄琳房四盻天下 遵生八牋 二月八日宜修芳春齋

沐浴 〔原〕雲笈七籤 二月八日黃昏時沐浴令人輕健

曾鞏二月八日北城閑步詩 〔增〕上春初動麥苗青飽食城頭信意行便起高亭臨北渚欲乘長日勸春耕

初九日

治泰山道 〔增〕漢官儀 建武三十二年二月九日車駕到魯遣守謁者郭堅將徒五百人治泰山道

經筵進故事 〔增〕玉海 端平元年二月九日詔侍從經筵官進故事

初十日

上壽受賜 〔增〕漢官儀 車駕正月發雒陽宮二月到魯十日會遣宗室諸劉及孔氏瑕丘丁氏上

壽受賜皆詣孔
子宅賜酒肉

旬假休沐【增】事物紀原唐永徽三年二月十日以天下無虞百司務簡每至旬假許不視事以寬百寮休沐

進士覆試【增】玉海乾德五年二月十日知制誥盧多遜權知貢舉進士劉蒙叟以下十人詔參政薛居正於中書覆試皆合格賜第

十一日

幸南莊【增】唐詩紀事景龍三年二月十一日幸太平公主南莊李嶠應制主家山第接雲開天子

春遊動地來羽騎參差花外轉霓旌搖曳日邊回還將石溜調琴曲更取峯霞入酒杯鸞輅已辭烏鵲渚簫聲猶繞鳳凰臺

賜繡韉【增】玉海天聖七年二月十一日詔學士晏殊中謝日賜繡韉以密預機密故也

藉田陪位【增】玉海明道二年二月十一日行藉田禮貢舉人自請陪位許父老縱觀勿令呵止

御閣講讀【增】玉海熙寧元年二月十一日御閣召王珪范鎮司馬光呂公著吳申周孟陽講禮記讀史記資治通鑑

十二日

造明堂【增】唐會要乾封三年二月十二日詔造明堂於是改元總章置明堂縣、

垂拱殿進書【增】宋史禮志淳祐五年二月十二日進孝宗光宗兩朝御集寧宗實錄及理宗玉牒日曆其日皇帝御垂拱殿宰執以下奉迎諸書至和寧門入殿下東西向立皇帝即御坐先知閤門官以下各班起居如常儀

撲蝶會【原】誠齋詩話東京二月十二日曰花朝爲撲蝶會

鳳麟牓【增】周伯琦紀事詩注至正十一年二月十二日禮闈揭牓傳宣張宴各賜衣幣牓題李國鳳趙麟號鳳麟牓

會試鎖院【增】七修類稿宋朝科制以二月十二日會試鎖院

浴蠶【增】農政全書二月十二日浴蠶以菜花野菜花韭花桃花白豆花揉之水中而浴之

百花生日【增】陶朱公書二月十二爲百花生日無雨百花熟

十三日

宴射賦詩【增】玉海淳化元年二月十三日詔近臣後苑宴射賦詩

禮部選士【增】玉海開元二十四年二月十三日明皇移貢舉於禮部以侍郎主之禮部選士自此始

祠青帝【增】〔玉海〕紹興十七年二月十三日上親祠青帝於東郊以伏羲高辛配祠簡狄姜嫄於壇下

十四日

始殿試【增】〔事物紀原〕唐載初元年二月十四日武后策問舉人於洛城殿殿前試人自此始

賜新羅書【增】〔玉海〕垂拱二年二月十四日新羅王金政明遣使請唐禮幷雜文章令所司寫吉凶要禮幷於文館詞林采其詞涉規戒者勒成五十卷賜之

十五日

觀祭山壇【增】〔封禪儀記〕車駕東巡狩二月十五日始齋某等七十人先之山虞觀祭山壇

釋迦涅槃【增】〔隋書經籍志〕釋迦在世教化四十九年乃至天龍人鬼並來聽法弟子得道以百千萬億數然後於拘尸那城娑羅雙樹間以二月十五日入般涅槃涅槃亦言泥洹譯曰滅度亦言常樂我淨

勤政樓讌【增】〔舊唐書明皇紀〕開元二十八年春正月以望日御勤政樓讌羣臣樓下連夜燒燈會大雪而罷因命自今常以二月望日夜爲之

降聖節【增】〔舊唐書武宗紀〕敕二月十五日玄元皇帝降生宜爲降聖節休假一日【原】〔宋史禮志〕政和三年以二月十五日太上混元上德皇帝降聖日爲貞元節

涅槃兜【增】〔食譜〕張手美家二月十五日涅槃兜

花朝勸農【原】〔風土記〕二月十五日爲花朝浙湖風俗言春序正中百花競發乃遊賞之時宋條制守土官於花朝日出郊勸農〔陶朱公書〕十五日爲勸農日晴和主年豐風雨則歲歉

蠶市【增】〔蘇轍詩序〕眉之二月望日鬻蠶器於市因作樂縱觀謂之蠶市〔蘇軾和子由蠶市詩〕蜀人衣食常苦艱蜀人遊樂不知還千人耕種萬人食一年辛苦一春閑閑時尚以蠶爲市共忘辛苦逐欣歡去年霜降斫秋荻今年箔積如連山破瓢爲輪土爲釜爭買不啻金與紈憶昔與子皆童丱年年廢書走市

觀市人爭誇鬬巧智野人喑啞遭欺謾詩來使我感傳事不悲去國悲流年【原】〔方輿勝覽〕成都古蠶叢之國其民重蠶事故一歲之中二月望日鬻花木蠶器號蠶市在大慈寺前

燃燈【增】〔宋史外國傳〕高麗國二月十五日僧俗燃燈如中國上元節

燕口洞開【增】〔樂史總仙記〕淳化元年昇州奏二月十五日夜忽有雷聲茅山燕口洞宮石開尺裏面得銅鐵錢三十一文

白傘蓋佛事【增】〔元史祭祀志〕世祖至元七年以帝師八思巴之言於大明殿御座上置白傘蓋一頂用素段泥金書梵字於其上謂鎭伏邪魔護安國刹自後每歲二月十五日於大殿啓建白傘蓋

佛事用諸色儀仗直迎引傘蓋周遊皇城內外云與衆生祓除不祥導迎福祉

貞元節【增】〔續夷堅志〕忻州九龍岡上天慶觀老君殿尊像極高云是神人所塑每歲二月十五日道家號貞元節是日有鶴來會多至數十少亦不絕一二翔舞壇殿之上良久乃去元好問二月十五日鶴詩九龍岡上玄元祠人言尊像神所遺年年二月降靈鶴來無定數有定期

徐凝二月望日詩【增】長短一年相似夜中秋未必勝中春不寒不暖看明月況是從來少睡人

十六日

長春節【原】〔宋史禮志〕建隆元年羣臣請以二月十六日為長春節〔請立長春節表〕軒帝生於壽丘發繞樞之異夏禹誕於石紐流貫昴之祥莫不炳煥靈符延長寶曆諒惟聖德允協昌符葉天地之英挺龍鳳之表請以二月十六日為長春節

香孩兒營【原】〔長編〕唐明宗丁亥二月十六日宋太祖生於洛陽夾馬營是夕神光照室胞如菡萏異香馥郁人因號其地為香孩兒營

九天使者降【增】〔陽瑤晉山記〕開元九年二月十五夜帝寢靈符殿夢來日九天使者降至午見雲端仙仗甚盛神曰吾為九天使者受玉帝命隨運采訪九天司命真君憩舒州灊山吾憩江州廬山九天丈人憩蜀郡青城山可各為立祠乃遣舒州為建祠卜地頃見二白鹿出岡項遂於其地立九天司命祠此真源宫之始也

觀織室【增】〔宋會要〕太平興國三年二月十六日太宗幸西綾錦院命近臣縱觀織室機杼

賜百福酒【增】〔玉海〕明道二年二月十六日賜百福酒

黃姑浸種【增】〔談薈〕二月十六日謂之黃姑浸種日西南風主大旱

十七日

常侍登牀【增】〔唐會要〕貞觀十八年二月十七日辛酉召三品以上賜宴於元武門太宗操筆作

飛白書羣臣乘酒就太宗手中相競散騎常侍劉洎登牀引手然後得之其不得者咸稱洎登牀罪當死太宗笑曰昔聞婕妤辭輦今見常侍登牀

觀酺賜飲【增】〔宋史禮志〕真宗景德四年二月甲申上御五鳳樓觀酺宗室近臣侍坐樓前露臺奏教坊樂召父老五百人列坐賜飲於樓下〔按〕玉海二月十七日

十八日

上理道要訣【增】〔玉海〕杜佑修纂通典成二百卷先已奉進更於二百卷中纂成十卷目曰理道要訣凡三十三篇詳古今之要酌時宜可行貞元十九年二月十八日上

書肆移市【增】〔經籍會通〕燕中書肆多在大明門之右及禮部門外拱宸門西花朝後三日則移於燈市每朔望并下浣五日則移於城隍廟中

十九日

雲氣成宮闕【增】〔漢官儀〕光武帝建武三十二年東巡狩二月九日到魯十一日宿奉高十五日始齋十九日之山虞國家居亭百官布野此日上山雲氣成宮闕百姓皆見

建石經閣【增】〔宋會要〕淳熙四年二月十九日孝宗詔建石經閣於國子監上親題額

觀音生辰【原】〔藏經〕二月十九日觀音生辰【增】〔陶朱公書〕十九日觀音生日晴主好雨則諸物少收

三鄉題壁【原】〔彤管遺編〕若耶溪女題三鄉詩序時會昌壬戌仲春十九日二九子為父後玉無瑕弁無首荆山石往往有題隱名不書後李舒解之曰當是姓李名弄玉也

詠維摩【增】〔法苑珠林〕永明七年二月十九日司徒竟陵文宣王夢於佛前詠維摩一契因聲發而寤仰起至佛堂前還如夢中法更詠古維摩一契便覺聲韻流好明旦即集沙門僧辯等次第作聲

蘇軾二月十九日攜白酒鱸魚過詹使君食槐葉冷淘詩【增】枇杷已熟粲金珠桑落初嘗灩玉蛆暫借垂蓮十分盞一澆空腹五車書青浮卵椀槐芽餅紅點冰盤藿葉魚醉飽高眠真樂事此生有味在三餘

二十日

南郊合祭【增】〔唐會要〕天寶元年二月二十日合祭天地於南郊

蘇子由生【增】〔蘇軾十八羅漢頌〕跋於海南得十八羅漢像以授子由弟使以時修敬遇生日輒設供以薦年集福并以前所作頌寄之子由以二月二十日生

小分龍日【增】〔談薈〕二月二十日謂之小分龍日晴分嬾龍主旱雨分健龍主水

修真【增】〔雲笈七籤〕二月二十日宜修真道

二十一日

宴桃花園【增】〔唐詩紀事〕景龍四年二月二十一日張仁亶至自朔方宴於桃花園賦七言詩李嶠應制歲去無言忽憩顏時來含笑吐氣氳不能擁路逆仙客故欲開蹊待聖君

邇英進講【增】〔玉海〕元祐四年二月二十一日邇英殿講尚書侍講司馬康講洪範又用三德

二十二日

祭天【增】〔後漢書祭祀志〕建武三十二年二月二十二日辛卯晨燎祭天於泰山下南方羣神皆從用樂如南郊

嘉會節【原】舊唐書昭宗紀以咸通八年二月二十二日生於東內又中書奏請以二月二十二日爲嘉會節從之

祀后土【增】唐會要開元十二年二月二十二日祠后土汾陰脽上太史奏榮光出河休氣四塞祥風繞壇日揚其光

祭馬神【增】問政要覽太僕寺每年祭馬神在通州北四十里安德鄉鄭村壩春祭在二月二十二日前期題請遣少卿一員行禮

李商隱木蘭詩【增】二月二十二木蘭開坼初紫絲何日障油壁幾時車弄粉知傷重調紅或有餘波痕空映襪煙態不勝裾桂嶺含芳遠蓮塘屬意殊瑤姬與神女長短定何如

二十三日

觀西閣畫圖【增】玉海慶曆四年二月二十三日丙辰帝御崇政殿西閣閣中四壁各張畫圖載前代帝王美惡之跡可爲規戒者命兩府臣僚入閣觀之

泉涌佛像【增】法苑珠林梁安國寺在秣陵縣都鄉同下里寺有金銅像一軀以永明九年起造時失去天監六年二月八日房宅東王尼所住牀前時時有光照屋至二十三日於光處忽有泉湧見此像隨水而出遠近駭觀泉既不竭乃累塼爲井井猶存焉

二十四日

三公行陵【增】通典顯慶五年二月二十四日高宗以每年三時太常少卿分行二陵事重人輕又不備鹵簿威儀有闕乃詔三公行陵事太常卿少卿爲副太常造鹵簿事畢則納於本司仍著於令

觀稼【增】玉海淳化五年二月二十四日駕幸南御莊觀稼因幸玉津園習射張樂賜從官飲

張九成二月二十四日郎事詩【增】春來尋勝事此與亦何窮夜雨亂江漲朝花退日紅雷聲驚嶺北雲氣漲溪東蓑笠衝泥去誰知與我同

二十五日

禫祭梁陰【增】後漢書祭祀志建武三十二年二月二十五日甲午禫祭地於梁陰【漢官儀】二十五日禫祭於梁陰以高帝配天高后配地

聖嗣封侯【增】玉海崇寧元年二月二十五日封孔鯉爲泗水侯伋沂水侯

天倉開【原】遵生八牋二月二十五天倉開日宜坐圜入山修道

二十六日

望仙亭酺宴【增】玉海祥符四年二月二十六日丙戌次華州頓賜酺於行宮南垣之望仙亭賜亭名曰宜澤

加封中嶽【增】事物紀原宋眞宗祥符四年二月二十六日詔加中嶽中天王爲崇聖中天王

二十七日

宴玉宸殿【增】玉海大中祥符九年二月二十七日召近臣於後苑翔鸞閣觀太宗御書及御製聖文神筆頌玉宸殿記等遂宴於玉宸殿殿在苑中密邇宮禁帝優寵輔臣每大禮慶成從容一召至兩制皆預蓋特恩也

權德輿二月二十七日社兼春分端居有懷詩【增】清晝開簾坐風光處處生看花詩思發對酒客愁輕社日雙飛燕春分百囀鶯所思終不見還是一含情

二十八日

圖畫凌煙【增】唐會要貞觀十七年二月二十八日詔日自古帝王褒崇勳德既勒銘於鐘鼎又圖形於丹青是以甘露良佐麟閣著其美建武功臣雲臺紀其績無忌等二十四人宜酌故實弁圖畫凌煙庶念功之懷無謝於前載旌賢之義永貽於後昆

題石門洞【增】武元衡詩序元和癸巳余領蜀之七年奉詔徵還二月二十八日清明途經百牢關因題石門洞【詩】昔佩兵符去今持相印還天光臨并絡春物度巴山鳥道青冥外風泉洞壑閒何慙班定遠辛苦玉門關

李德雨【增】李德裕兩朝獻替記太和七年二月二十八日蒙恩守本官平章事去冬今春久無雨是日甘澤沛然樞密使謂予曰禁中喜此宮人呼相公下一字訛音李德雨矣

天和節【增】揮麈前錄晉高祖二月二十八日生爲天和節

二十九日

天妃昇化【增】東西洋考天妃世居莆之湄洲嶼五代時閩都巡檢林愿第六女生於太平興國四年以景德三年二月二十九日昇化厥後常衣朱衣飛翻海上里人祠之

三十日

賞花釣魚【增】宋史禮志咸平二年二月晦賞花宴於後苑帝作中春賞花釣魚詩儒臣皆賦遂射於水殿盡歡而罷

祠袁雙【增】異苑晉丹陽縣有袁雙廟眞第四子也眞爲桓宣武誅便失所在靈怪大元中形見於丹陽求立廟未就功大有虎患被害之家輙夢雙至催功甚急百姓立祠堂於是猛暴用息今道俗常以二月晦鼓舞所祠爾日常風雨忽至

御製二月三十日親統六軍徂征漠北詩維天蓋所覆眷命畀我清自予莅鴻祚恒願銷甲兵狡焉窺北疆

屬國橫相摟夙昔張撻伐兇醜皆顛傾赦之釋不誅開網全其生怙終恣跳梁邊鄙搖搴情皇仁義師聲討必有名春雪灑貝胄朔風捲龍旌驄茲貔虎士金革勞遠征於鑠振我武赫赫揚天聲

紫微歌【增】〔雲笈七籤〕紫微夫人降楊羲之家二月二十日吟一章曰褰裳涉滐河遂見扶桑公高會太林墟賞宴元華宮信道苟淳篤何不棲東峯此亦叙方諸東華之勝也

白居易神照禪師二月三十日同宿詩【增】八年二月晦山梨花滿枝龍門水西寺夜與遠公期宴坐自相對密語誰能知前後際斷處一念不生時

賈島二月晦日留別鄠中友人詩【增】立馬柳花裏別君當酒酣春風漸向北雲雁不飛南明曉日初一今年月又三鞭羸去暮色遠嶽起煙嵐

蘇軾和子由寒食詩【增】寒食今年二月晦樹林深翠已生煙遶城駿馬誰能借到處名園意盡便但挂酒壺那計盞偶拈詩句不須編忽聞啼鵙驚羈旅江上何人治廢田

政典

命羲仲【原】〔書〕分命羲仲宅嵎夷曰暘谷〔傳〕宅居也東表之地稱嵎夷暘明也日出於谷而天下明故稱暘谷羲仲居治東方之官

東作【原】〔書〕平秩東作〔傳〕歲起於東而始就耕謂之東作東方之官平均次序東作之事以務農也

東巡守【原】〔書〕歲二月東巡守至于岱宗柴望秩于山川肆覲東后五玉三帛二生一死贄協時月正日同律度量衡修五禮如五器卒乃復

薦氷【增】〔詩〕豳風七月篇注二月四陽作蟄蟲起陽始用事始起氷而廟薦之〔宋史禮志〕景祐二年禮官宗正條定以每歲仲春月薦氷

青陽大廟【原】〔禮〕天子居青陽大廟〔注〕青陽大廟東堂當大室

助生氣【原】〔禮〕是月也安萌芽養幼少存諸孤〔注〕助生氣也

止獄刑【原】〔禮〕命有司省囹圄去桎梏毋肆掠止獄訟〔疏〕此論止其獄刑〔呂氏春秋〕夾鍾之月寬裕和平行德去刑無或作事以害群生

祠高禖【原】〔禮〕是月也元鳥至至之日以太牢祠於高禖天子親往后妃率九嬪御乃禮天子所御帶以弓韣授以弓矢於高禖之前〔注〕元鳥燕也燕以施生時來巢人堂宇而孚乳娶嫁之象也媒氏之官以為候高辛氏之世元鳥遺卵娀簡吞之而生契後王以為媒官嘉祥而立其祠焉變媒言禖神之也帶以弓韣授以弓矢求男之祥也【增】〔後漢書禮儀志〕仲春之月立高禖祠於城南祀以特牲〔宋史〕祀高禖樂

章斧此尊祀寶紼仲春青圭束帛克祀克禋
庶蒙鼎惠嗣續詵詵神之降鑒實來臻

平物 原 禮 日夜分則同量度鈞衡石角斗甬正權概
疏 度量鈞衡之等人之所用當須平均人君於
晝夜分等之時而
平正此當平之物

修闔扇 原 禮 是月也耕者少舍乃修闔扇寢廟畢備
注 舍猶止也因蟄蟲啓戶耕事少閒而治門
戶也用木曰闔用竹葦曰
扇凡廟前曰廟後曰寢

禁令 原 禮 毋作大事以妨農之事 又
毋竭川澤毋漉陂池毋焚山林

開冰 原 禮 天子乃鮮羔開冰先薦寢廟 注 鮮當爲獻
獻羔謂祭司寒也祭司寒而出冰薦於宗廟乃

後賦之 增 周禮天官凌人春始治鑑 注 鑑如甄大口
以盛冰置食物於中以禦溫氣春而始治之爲二月
將獻羔
而啓冰

上丁釋菜 原 禮 上丁命樂正習舞釋菜 注 樂正樂官
之長也命習舞者順萬物始出地鼓舞也
將舞必釋菜於
先師以禮之

仲丁習樂 原 禮 仲丁又命樂正入學習樂 注 爲季
春將習合樂也習樂者習歌與八音

始蠶 原 周禮天官內宰中春詔后帥外內命婦始蠶
於北郊以爲祭服 注 蠶於北郊婦人以純陰爲
尊郊必有公
桑蠶室焉

逆暑 原 周禮春官籥章中春晝擊土鼓龡豳詩以
逆暑 疏 中春晝夜等已後漸暄故預迎之耳

振旅 原 周禮夏官大司馬中春教振旅司馬以旗致
民平列陳如戰之陳 注 凡師出曰治兵入曰振
旅皆習戰也四時各教民以其一
焉春習振旅兵入收衆專於農

養國老 原 周禮夏官羅氏中春羅春鳥獻鳩以養國
老行羽物 注 春鳥蟄而始出者是時鷹化爲
鳩鳩與春鳥變舊爲新宜
以養老助生氣行謂賦賜

獻弓弩 增 周禮夏官司弓矢中春
獻弓弩 注 弓弩成於和

浴蠶種 增 周禮夏官馬質疏蠶書蠶爲龍精月
值大火則浴其種謂二月則浴其種也

修火禁 原 周禮秋官司烜氏中春以木鐸修火禁於
國中 注 爲季春將出火也火禁謂用火之處
及備
風燥

入學用萬 原 夏小正 丁亥萬用入學 傳 萬干戚舞也
增 竹書 帝舜十七年春二月入學初用萬

祭鮪 原 夏小正 祭鮪 傳 祭不必記記鮪何也鮪之至
有時美物也鮪者魚之先至者也而其至有時
謹記
其時

奏咸池 增 呂氏春秋 黃帝命伶倫與榮將鑄十二鐘
以和五音以施英韶以仲春之月乙卯之日
日在奎始奏
之命曰咸池

置三老【增】漢書高帝紀二年二月舉民年五十以上有修行能帥衆爲善置以爲三老鄉一人擇鄉三老一人爲縣三老與縣令丞尉以事相教復勿繇戍

賜復【增】漢書高帝紀二年二月癸未施恩德賜民爵蜀漢民給軍事勞苦復勿租稅二歲關中卒從軍者復家一歲【又】武帝紀建元元年春二月赦天下賜民爵一級年八十復二算九十復甲卒【注】二算復二口之算復甲卒不豫革車之賦

神爵詔條【增】漢書宣帝紀神爵四年春二月詔曰迺者鳳皇甘露降集京師嘉瑞並見修興泰一五帝后土之祠祈爲百姓蒙祉福鸞鳳萬舉蜚覽翱翔集止於旁齋戒之暮神光顯著薦鬯之夕神光交錯或降於天或登於地或從四方來集於壇上帝嘉饗海內承福其赦天下賜民爵一級女子百戶牛酒鰥寡孤獨高年帛

官倉【原】淮南子二月官倉【注】二月播種故官倉也

親問百年【增】孔叢子古者天子歲二月東巡狩所過諸侯各待於境天子先問百年者所在而親問之然後覲方岳之諸侯

得時雨【增】後漢書明帝紀永平四年春二月辛亥詔曰朕親耕藉田以祈農事京師冬無宿雪春不燠沐煩勞羣司積精禱求而比再得時雨宿麥潤澤其賜公卿半奉有司勉遵時政務平刑罰

增修羣祀【增】後漢書章帝紀元和二年二月詔曰今山川鬼神應典禮者尙未咸秩其議增修羣祀以祈豐年

宗祀五帝【增】後漢書章帝紀元和二年二月東巡狩壬申宗祀五帝於汶上明堂

給糧種【增】後漢書章帝紀元和三年二月壬寅告常山魏郡清河鉅鹿平原東平郡太守相曰月令孟春善相丘陵土地所宜今肥田尙多未有墾闢其悉以賦貧民給與糧種務盡地力

賜穀【增】後漢書安帝紀元初六年春二月乙卯詔曰月令仲春養幼小存諸孤季春賜貧窮賑乏絕省婦使表貞女所以順陽氣崇生長也其賜民尤貧困孤弱單獨穀人三斛貞婦有節義十斛甄表門閭

旌顯厥行

勞賜郡縣【增】後漢書安帝紀延光三年春二月東巡狩勞賜郡縣作樂

行四分歷【增】後漢書律歷志元和二年二月甲寅下詔曰古先聖王先天而天不違後天而奉天時史官用太初鄧平術冬至之日日在斗二十二度而歷以爲牽牛中星先立春一日則四分數之立春日也以折獄斷大刑於氣已迕用望平和蓋亦遠矣今改行四分以遵於堯以順孔聖奉天之文

受璽【增】晉書元帝紀太興四年二月鮮卑末波奉送皇帝信璽庚戌告於太廟乃受之

封孤竹國【增】帝王世紀成湯十有八祀乙未二月丙寅王至東郊論諸侯功臣之後封墨台氏

孤竹圖

河洛壇 【增】〔宋書符瑞志〕堯在帝位七十年潔齋修壇場於河雒二月辛丑昧明禮備至於日昃榮光出河休氣四塞乃有龍馬銜甲赤文綠色臨壇而止吐甲圖而去〔又〕後二年二月仲辛率羣臣沈璧於洛禮畢退俟至於下昃赤光起元龜負書而出背甲赤文成字止於壇【原】〔庾信馬射賦〕堯以仲春之月刻玉而遊河

賜爵勞酒 【增】〔南史梁武帝紀〕普通四年二月乙亥耕藉田孝弟力田賜爵一級預耕之司尅日勞酒

養老禮 【增】〔隋書禮儀志〕後齊仲春令辰陳養老禮先一日三老五更齋於國學皇帝至璧雍入總章堂列宮懸王公以下及國老庶老各定位司徒以羽儀虎賁安車迎三老五更於國學三老至門五更去門十步則降車以入升自右階就筵進珍羞酒食又設酒醢於國老庶老三老乃論五孝六順典訓大綱禮畢而還〔又〕郡下及外州人年七十已上賜鳩杖黃帽

祭馬祖 【原】〔隋書禮儀志〕隋制常以仲春用少牢祭馬祖於大澤

巡郡縣 【增】〔隋書百官志〕司隸臺大夫一人掌諸巡察每年二月乘軺巡郡縣

置律學 【增】〔舊唐書太宗紀〕貞觀六年二月戊子初置律學

兆人本業 【增】〔舊唐書文宗紀〕太和二年二月庚戌勅李絳所進刪定兆人本業三卷宜令所在州縣寫本散配鄉村

祭歷代帝王 【增】〔舊唐書禮儀志〕以仲春之月祭唐堯於平陽祭虞舜於河東祭夏禹於安邑祭殷湯於偃師祭周文王於酆祭武王於鎬

給春衣 【原】〔舊唐書柳公權傳〕公權從幸未央宮苑中駐輦謂公權曰我有一喜事邊上衣賜久不及時今年二月給春衣訖公權前奉賀上曰單賀未了可賀我以詩宮人迫其口進公權應聲曰去歲雖無戰今年未得歸皇恩何以報春日得春衣上悅激賞久之

祖道洛濱 【增】〔唐書許景先傳〕開元十三年二月帝自擇刺史凡十一人詔宰相諸王御史以上祖道洛濱盛供具奏太常樂帛舫水嬉賜詩十韻帝親書且給筆紙令自賦齎絹三千遣之

興慶宮酺宴 【增】〔唐明皇春中興慶宮酺宴詩序〕心融萬類歸雷雨之先春慶洽百僚象雲天而高宴歲二月地三春水泛泛而龍池滿日遲遲而鳳樓晴青門左右軒庭映梅柳之春紫陌東西帟幕動烟霞之色〔詩〕九達長安道三陽別館春還將聽朝暇回作豫遊辰不戰要荒服無刑禮樂新合酺覃土宇歡宴接羣臣玉斝飛千日瓊筵薦八珍舞衣雲曳影歌扇月開輪伐鼓魚龍雜撞鐘角觝陳曲終酣興晚須有醉歸人

祭龍池【增】唐會要開元十六年築龍池壇於興慶宮以仲春月祭之

進瓜【原】王建詩酒幔高樓一百家宮前楊柳寺前花內園分得溫湯水二月中旬已進瓜 按唐書溫泉湯監凡近湯所潤瓜蔬先時而熟者以薦陵廟

食麥【原】演繁露仲春之月天子食麥而朝事之籩煮麥為麷

教池【增】事物紀原辛氏三秦記曰昆明池漢武帝立之習水戰宋建隆間即都城之南鑿講武池始習水戰將有事於江南也及太宗興國中得吳越錢氏龍舟七年疏園城西開金明池於是每歲二月教池遂為故事

祀先農【增】續文獻通考元武宗至大三年命祀先農樂用登歌日用仲春上丁或用上辛或甲日

祭先蠶【原】續文獻通考先蠶氏之祭嘉靖中始行以歲仲春擇日皇后祭公主內外命婦陪祭

民用

民析【原】書厥民析 傳 冬寒無事並入室處春事既起丁壯就功其民老壯分析

采蕨【增】詩言采其蕨 疏 仲春采蕨之時也 齊民要術 蕨初生似蒜莖紫黑色二月中高八九寸老有葉瀹為茹滑美如葵

舉趾【原】詩四之日舉趾 疏 四之日夏之二月建卯之月也

婚月【增】詩野有蔓草疏蔓草生而有露謂仲春時也民思此時而會者為此時是婚月

媒月【增】詩野有蔓草箋周禮仲春會男女 疏 仲春為媒月

會男女【原】周禮地官媒氏中春之月令會男女 注 中春陰陽交以成昏禮順天時也

不筮月【增】儀禮士冠禮疏不筮月者夏小正云二月綏多士女冠子娶妻時也既有常月故不筮也

稷黍【原】夏小正二月往稷黍禪 傳 禪單也

采蘩【原】夏小正采蘩 傳 蘩由胡由胡者蘩母也皆豆實也故記之

剝鱓【原】夏小正剝鱓 傳 剝鱓以為鼓也

獲禾【原】白虎通仲春獲禾報社祭稷以三牲何重功故也

離膢【原】說文膢楚俗以二月祭飲食也一曰祈穀食新曰離膢

釁潔【原】風俗通周禮女巫掌歲時以祓除釁浴禊者潔也春者蠢也蠢蠢搖動也尚書以殷仲春厥民析言人解療生疾之時故於水上釁潔之也

陰凍畢澤【增】四民月令二月陰凍畢澤可菑美田緩土及河渚水處

種麻子【增】氾勝之書種麻子二月下旬傍雨種之麻生布葉鋤之以蠶矢糞之天旱以流水澆之

無流水曝井水殺其寒氣以澆之如此矣田則畝五十石及百石薄田尚三十石

蔫笋 增 范汪祠制 仲春蔫竹笋

雞侯菜 增 廣州記 雞侯菜生嶺南似艾二月生苗宜雞羹食之故名

種大豆 增 齊民要術 二月昏參夕杏花盛桑椹赤可種大豆謂之上時

北土耕種 增 齊民要術 北土高原本無陂澤隨逐隈曲而田者二月氷解地乾燒而耕之仍即下水十日塊既散液持木斫平之納種既生七八寸拔而栽之

種瓜瓠 增 齊民要術 家政法 二月可種瓜瓠

種茄子 增 齊民要術 種茄子法茄子熟時摘取擘破水淘之取沉者速曝乾裹置至二月畦種著四五葉雨時合泥移栽之

種芋 增 齊民要術 種芋法宜擇肥緩土近水處和柔糞之二月注雨可種芋率二尺下一本芋生根欲深劚其旁以緩其土旱則澆之有草鋤之不厭數多治芋如此其收常倍

蘘荷 增 齊民要術 蘘荷宜在樹陰下二月種之一種永生亦不須鋤微加糞

上壬泥屋 原 齊民要術 二月上壬取土泥屋四角宜蠶吉

榆醬 增 齊民要術 二月榆莢成及青收乾以為旨蓄色變白將落可作醔蕍隨節早晏勿失其適 注 醔音牟蕍音頭榆醬

法酒方 增 齊民要術 法酒方焦麥麴末一石曝令乾煎湯一石黍一石合糅令甚熟以二月二日收水即預煎湯停之令冷初酘之時十日一酘不得使狗鼠近之後或八日六日一酘會以偶日酘之不得隻日二月中節酘令足常預煎湯停之酘畢以五升洗手蕩其米多少依焦麴殺之

浣冬衣 增 齊民要術 二月命縫人浣冬衣徹複為袷其有贏帛遂供秋服

莪蒿 增 齊民要術 詩曰菁菁者莪蘿蒿也義疏云莪蒿生澤田二月中生莖葉可食又可蒸香味頗似蔞蒿

百合 原 名醫別錄 百合生荊州山谷二月采根陰乾

麝香 增 名醫別錄 麝生中臺山谷及益州雍州山中春分取香生者益良

桑螵蛸 增 名醫別錄 桑螵蛸生桑枝上螳蜋子也二月采蒸過火炙用

宜食韭 原 千金月令 二月宜食韭大益人心

波斯棗 原 酉陽雜俎 波斯棗出波斯國長三四丈圍五六尺葉似土藤不凋二月生花狀如蕉花有兩甲漸漸開罅中有十餘房子長二寸黃白色有核熟則紫黑狀類乾棗味甘如餳可食

安息香 原 酉陽雜俎 安息香樹出波斯國呼為辟邪樹長二三丈二月開花黃色花心微碧不結

實

蒙頂茶 增 茶譜 蒙山有五頂上有茶園蒙之中頂茶當以春分之先後多聚人力俟雷發聲併手采擇三日而止

甘藷 增 異物志 甘藷出交廣南方民家以二月種

菖蒲 增 日華本草 菖蒲石澗所生堅小一寸九節者上出宣州二月采

服桃杏花 原 衛生易簡方 婦人無子二月丁亥日取杏花桃花陰乾爲末戊子日和井華水服方寸匕日三服

白榆 增 圖經本草 白榆先生葉却著莢皮白色二月剝皮刮去粗皵中極滑白荒歲農人取皮爲粉食之當糧不損人

蠶豆 增 本草綱目 蠶豆二月開花如蛾狀紫白色又如豇豆花結角連綴如大豆頗似蠶形蜀人收其子以備荒歉

扁豆 增 本草綱目 扁豆二月下種蔓生延纏葉大如盃團而有尖其花狀如小蛾有翅尾形如莢嫩時可充蔬食茶料老則收子煮食

珊瑚菜 增 本草綱目 江淮所產多是石防風生於山石之間二月采嫩苗作菜辛甘而香呼爲珊瑚菜

馬蘭 原 本草綱目 馬蘭湖澤卑濕處甚多二月生苗赤莖白根長葉有刻齒南人多采汋曬乾爲蔬及饅餡

蔞蒿 原 本草綱目 蔞蒿生陂澤中二月發白葉似嫩艾而岐細面青背白其莖或赤或白其根白脆采其根莖生熟菹曝皆可食

白桐 增 本草綱目 白桐即泡桐也其木輕虛不生蟲蛀作器物屋柱甚良二月開花如牽牛花而白色結實大如巨棗長寸餘殼內有子片輕虛如榆莢葵實之狀

椰子 增 本草綱目 椰子乃果中之大者其樹初栽時用鹽置根下則易發木似桄榔檳榔之屬通身無枝其葉在木頂長四五尺直聳指天狀如棕櫚勢如鳳尾二月開花成穗出於葉間長二三尺大如五斗器仍連著實一穗數枚

驚蟄茶 原 試茶錄 建溪茶比他郡最先北苑壑源者尤早歲多暖則先驚蟄十日即芽歲多寒則後驚蟄五日始發先芽者氣味俱不佳惟過驚蟄者最爲第一民間常以驚蟄爲候

黃精果 原 山家清供 黃精果仲春深采根九蒸九暴搗如飴可作果食又細切水煮去苦味漉入絹袋壓汁澄之再煎如膏以黃米作餅又采苗可爲菜茹

取以
上供

供王瓜【增】〔學圃雜疏〕王瓜出燕京者最佳其地人種之火室中逼出花葉二月初即結小實中官

食忌【增】〔白雲雜記〕二月勿食蓼傷腎〔梅師方〕二月勿食梨

沐髮【原】〔四時纂要〕二月上卯日沐髮愈疾

種黃精【增】〔四時類要〕二月擇取葉相對生者是真黃精擘根長二寸許稀種之一年之後甚稠

種藕【增】〔農桑通訣〕二月間取帶泥小藕栽池塘淺水中或糞或豆餅壅之則愈盛

種竹【增】〔種植書〕凡種竹於二月斫去西南根於東北角種其竅自然行西南蓋竹性向西南行也諺

云東家種竹西家種地

河豚盛【增】〔孔氏雜說〕河豚盛於二月梅堯臣詩春洲生荻芽春岸飛楊花河豚當是時貴不數魚蝦

王鮪魚【原】〔懷慶府志〕河陽出王鮪魚即今黃魚形如豕口與目皆在腹下每春二月出於石穴逆河而上人乃取之

種皂莢【增】〔經世民事錄〕二月種皂莢有不結莢者鑿一孔入生鐵四五斤用泥封之便開花結子或樹身南北離地一尺各鑽一孔用木釘釘之泥封其竅便結實

置牛馬廐【增】〔黃帝宅經〕二月土氣衝坤方坤為人門龍腸宜置牛馬廐其位徙開拓壅厚亦名福囊重而兼實大吉乙庚日修

鱮鯽魚【原】〔一統志〕沔縣度水有二源曰湍檢濁檢清水出鱮魚濁水出鯽魚常以二月取之

栽蓮【增】〔農桑通訣〕春分前栽蓮則花出葉上

種山藥【增】〔羣芳譜〕種植山藥春社日取宿根多毛有白瘤者竹刀截作二寸長塊先將地掘作二尺寬溝深二三四尺長短任意先壞亂糞柴一半上實以土將截斷山藥豎埋於中上仍以糞土覆與溝平時澆灌之苗生以竹或樹作援高三四尺當年可食

天道西南行【原】〔元樞經〕二月天道西南行作事出行宜向西南吉

趙孟頫二月耕詩【增】東風吹原野地凍亦已消早覺農事動荷鋤過相招遲遲朝日上炊烟出林梢土膏脈既起良耜利若刀高低遍翻墾宿草不待燒幼婦頗能家井臼常自操散灰緣舊俗門徑環周遭所冀歲有成殷勤在今朝

趙孟頫二月織詩【增】仲春凍初解陽氣方滿盈旭日照原野萬物皆欣榮是時可種桑插地易抽萌列樹遍阡陌東西各縱橫豈惟籬落間採葉憚遠行大哉皇元化四海無交兵種桑日已廣彌望綠雲平匪惟錦綺謀抵以厚民生

物候

孳尾【原】〔書〕鳥獸孳尾〔傳〕乳化曰孳交接曰尾

嘉時【增】〔詩草蟲箋〕草蟲鳴阜螽躍而從之異種同類猶男女嘉時以禮相求呼〔疏〕嘉時謂嘉善之時仲春之月也

萬歲樹【增】〔詩臨有杻疏〕杻檍也葉似杏而尖白色皮正赤為木多曲少直枝葉茂好二月中葉疏華如練而細蘂正白蓋樹今官園種之正名曰萬歲既取名于億萬其葉又好故種之

桃始華【原】〔禮〕桃始華【增】〔易通卦驗〕驚蟄大壯初九候桃始華不華倉庫多火

倉庚鳴【原】〔禮〕倉庚鳴〔注〕倉庚驪黃也〔夏小正〕有鳴倉庚倉庚者商庚也商庚者長股也【增】〔說文〕倉庚鳴則蠶生〔爾雅翼〕倉庚黃鳥而黑章齊人謂之搏黍秦人謂之黃流離幽冀謂之黃鳥一名黃鸝留或謂之黃栗留一名黃鸎二月而鳴

鷹化為鳩【原】〔禮〕鷹化為鳩〔注〕鳩搏穀也【增】〔爾雅注〕今之布穀也〔晉書孔翠傳〕陽和布氣鷹化為鳩至於識者猶憎其目

蟄蟲啓戶【原】〔禮〕蟄蟲咸動啓戶始出〔疏〕戶謂穴也謂發所蟄之穴蟄蟲早者孟春乃出則左傳啓蟄而郊是也蟄蟲晚者則二月始出故此云蟄蟲咸動則正月未皆動【增】〔家語〕啓蟄不殺〔注〕春分雷發蟄蟲啓戶咸出於此時不殺生也

合馬牝牡【增】〔周禮夏官牧師〕〔注〕中春陰陽交萬物生之時可以合馬之牝牡也

俊羔【原】〔夏小正〕初俊羔助厥母粥〔傳〕俊也者大也粥也者養也言大羔能食草木而不食其母也

昆小蟲抵蚳【原】〔夏小正〕昆小蟲抵蚳〔傳〕昆者衆也小蟲動也萬物至是動而後著抵猶推也蚳蟻卵也為祭醢也

榮堇【原】〔夏小正〕榮堇〔傳〕榮堇菜也

燕乃睇【原】〔夏小正〕來降燕乃睇〔傳〕燕乙也降者下也睇者眄也視可為室者也【增】〔江總詠燕詩〕二月春暉暉雙燕理毛衣銜花弄霜雕拂葉隱芳菲或在堂間戲多從幕上飛若作神仙履應往日南歸

樹杏【原】〔淮南子〕二月其樹杏〔注〕杏有核在中陰在內陽在外也

禾生【增】〔說文〕春分而禾生

芍藥榮【增】〔埤雅〕芍藥榮於仲春華於孟夏傳曰驚蟄之節後二十有五日芍藥榮是也

桐花鳳【增】〔益部方物略記〕桐花鳳二月桃花始開是鳥翔翔其間丹碧成文纖觜長尾仰露以飲至花落輒去蜀人珍之故號為鳳或為人捕置樊間飲以蜜漿哨以炊粟可以閱歲

躑躅花【增】〔嶺南異物志〕南中花多紅赤亦彼之方色也惟躑躅為勝嶺北時有不如南之繁多也

山谷間悉生二月發時照耀如火月餘不歇

橄欖【增】〔南州異物志〕橄欖閩廣諸郡及緣海浦嶼間皆有之樹高丈餘葉似櫸柳二月開花

烏蔹【增】〔圖經本草〕烏蔹二月生苗多在林中作蔓

梨花【增】〔本草綱目〕梨樹高二三丈尖葉光膩有細齒二月開白花如雪六出

旱芹【增】〔本草綱目〕芹有水芹旱芹水芹生江湖陂澤之涯旱芹生平地有赤白二種二月生苗其葉對節而生似芎藭莖有節稜而中空其氣芬芳

楊梅【增】〔本草綱目〕楊梅樹葉如龍眼及紫瑞香二月開花結實

銀杏【增】〔本草綱目〕銀杏生江南以宣城者為勝樹高二三丈葉薄縱理儼如鴨掌形有刻缺面綠背淡二月開花成簇青白色二更開花隨即卸落人罕見之

榛樹【增】〔本草綱目〕榛樹低小如荆叢生二月生葉如初生櫻桃葉多皺文而有細齒及尖

薤花【增】〔本草綱目〕薤葉似韭二月開細花紫白色根如小蒜一本數顆相依而生

山慈姑【增】〔本草綱目〕山慈姑冬月生葉二月中枯一莖如箭簳高尺許莖端開花白色亦有紅色黃色者上有黑點其花乃衆花簇成一朵如絲紐成可愛

山茱萸【增】〔本草綱目〕山茱萸葉如梅有刺二月開花如杏

竹菇【增】〔荆溪疏〕竹菇蕈也小如錢赤如丹砂生以二月山中所在皆有之

海鰍生育【增】〔海槎餘錄〕海鰍乃水族之極大者梧川山界有海灣上下五百里橫截海面當二月之交海鰍來此生育隱隱輕雲覆其上風日晴暖則有小海鰍浮水面隨波蕩漾而來

海棠【增】〔陶朱公書〕二月間將貼梗海棠攀枝着地以肥土壅之自能生根來冬截斷春半移栽以棠梨接之則成西府以木瓜接之則成白色

接山茶【增】〔陶朱公書〕山茶二月接以單葉接于葉則花盛而樹久

占驗

徵候【原】〔禮〕仲春行秋令則其國大水寒氣總至寇戎來征〔注〕酉之氣乘之也〔又〕行冬令則陽氣不勝麥乃不熟民多相掠〔注〕子之氣乘之也〔又〕行夏令則國乃大旱暖氣早來蟲螟為害〔注〕午之氣乘之也

降入【增】〔史記天官書〕單閼歲歲陰在卯星居子以二月與婺女虛危晨出曰降入大有光其失次有應見張名曰降入其歲大水

驚蟄晷占【增】〔易緯〕驚蟄晷長八尺二寸當至不至則霧稚禾不成老人多病嚏未當至而至多病癰疽脛腫

春分晷占【增】〔易緯〕春分晷長七尺四寸二分當至不至先旱後水歲惡米不成多病耳痒

雷聲雄雌【原】師曠占春雷始其聲拍拍格格霳霳者雄雷也旱氣也其聲音音依依大不震者雌雷也水氣也

甲戌風占【增】師曠占二月甲戌日風從南來者稻熟

乙卯日占【增】師曠占二月乙卯日不雨晴明稻上場不熟

石魚【增】盧陵異物志開寶四年黔南上言江心有石魚見上有古記云廣德元年二月大江水退石魚見卻民相傳豐稔之兆

三卯宜豆【原】經世民事錄二月內有三卯則宜豆無則早種禾

宜連霜【原】便民圖纂二月宜連霜諺曰一夜春霜三日雨三夜春霜九日晴

驚蟄雷【原】陶朱公書驚蟄前後有雷謂之發蟄雷聲初起從乾方來主人民災坎方來主水艮方來主米賤震方來主歲稔巽坤方來主蝗蟲離方來主旱兌方來主五金長價

春分雨【增】陶朱公書春分雨人有災諺云春分無雨病人稀

朔值占【原】陶朱公書二月朔日值驚蟄主蝗蟲值春分主歲歉風雨亡米貴

二月總占【增】陶朱公書詩曰初一天晴東作興初七八日看年成花朝此夜晴明好何慮連綿夜雨傾

風占【原】陶朱公書二月初八東南風謂之上山旗主水西北風謂之下山旗主旱

虹占【原】陶朱公書二月內虹見在東主秋米貴在西主蠶貴

甲子雷【原】通考甲子日發雷大熟一云大熟

社日雨【原】通考春社日雨年豐果少

春分風【原】萬寶全書春分日西風麥貴南風先水後旱北風米貴

朔晦雨【原】四時占候二月朔日雨稻惡糴貴晦日雨人多疾

雜紀

山稱萬歲【增】漢書武帝紀太始三年二月幸琅邪禮日成山登之罘浮大海山稱萬歲

黃鵠下【增】漢書昭帝紀始元元年二月黃鵠下建章宮太液池中後漢書章帝紀元和二年二月辛未幸泰山柴告岱宗有黃鵠三十從西南來經祠壇上東北過于宮屋翱翔升降

獻寶鼎【增】後漢書明帝紀永平六年二月王雒山出寶鼎廬江太守獻之

鳳凰集【增】後漢書章帝紀元和二年二月己未鳳凰集肥城

中東門【增】李尤中東門銘中東處仲月值當昴倉庚有聲隼鷹隱爪除去桎梏訟獄勿考

造刀劍【增】魏文帝序建安二十四年二月壬午魏太子丕造百辟寶劍長四尺二寸逕茲良金令

彼國工精而銖之至於百碎淬以清滲礪以碣諸光似流星名曰飛景又二月丙午造刀三共二口舍章彩似丹霞

冰泮婚成【原】晉書藝術傳 令狐策夢立冰上與冰下人語索紞曰冰上爲陽冰下爲陰陰陽事也士如歸妻迨冰未泮婚姻事也君在冰上與冰下人語爲陽語陰媒介事也君當爲人作媒冰泮而婚成會太守田豹因策爲子求鄉人張公徵女仲春而成婚焉

芳林園賦詩【增】干寶晉紀 泰始四年二月上幸芳林園與羣臣宴賦詩觀志

孔雀來翔【增】華陽國志 雲南郡出孔雀常以二月來翔月餘而去

騶虞見【增】梁書武帝紀 天監十年二月戊申騶虞一見荊州華容縣

野蠶成繭【增】南史梁武帝紀 天監十一年二月新昌濟陽二郡野蠶成繭

獲神璽【增】北史魏文帝紀 大統二年春二月槐里獲神璽

得天數【增】北史庾季才傳 昔周武王以二月甲子定天下享年八百漢高帝以二月甲午卽帝位享年四百故知甲子甲午爲得天數

鹿女【增】西域記 伽藍北有仙人隱居巖谷仲春之月鼓濯清流麋鹿隨飲感生女子姿貌過人惟脚似鹿仙人見之收而養焉後令求火至於仙廬足所蹈地跡皆有蓮花 王維詩 鹿女踏花行 李羣玉詩 會須隨鹿女乞火到總前

林邑歲首【增】舊唐書 林邑國俗以二月爲歲首稻歲再熟

春光好【增】羯鼓錄 明皇嘗遇二月初詰旦巾櫛方畢時當宿雨初晴景色明麗小殿內庭柳杏將吐覩而歎曰對此景物豈得不與他判斷之乎左右相目將命備酒獨高力士遣取羯鼓上旋命之臨軒縱擊一曲曲名春光好神思自得及顧柳杏皆已發圻上指而笑謂妃嬪曰此一事不喚我作天公可乎嬪御侍官皆呼萬歲

頭綱玉芽【增】北苑茶錄 白茶與勝雪自驚蟄前興役浹日乃成飛騎疾馳不出仲春已至京師號爲頭綱玉芽

上梁宴【增】玉海 天禧五年二月丙辰詔近臣觀羣玉蘂珠殿上梁宴承明殿

跳月【增】續文獻通考 苗人仲春刻木爲馬祭以牛酒老人竝馬箕踞未婚男女吹蘆笙以和歌詞謂之跳月

張衡歸田賦【增】於是仲春令月時和氣清原隰鬱茂百卉滋榮王雎鼓翼倉庚哀鳴交頸頡頏關關嚶嚶於焉逍遙聊以娛情

曹植節遊賦【增】於是仲春之月百卉叢生萋萋藹藹翠葉朱莖竹林青葱珍果含榮凱風發

而時鳥歡微波動而水蟲鳴感
氣運之和順樂時澤之有成

晉二月折楊柳歌

〔增〕翩翩烏入鄉道逢雙燕飛勞君看三陽折楊柳寄言語儂歡尋還不復久

李賀二月樂詞

〔增〕二月飲酒采桑津宜男草生蘭笑人蒲如交劍風如薰勞勞鶯燕怨酣春薇帳逗烟生綠塵金翹峨鬠愁暮雲沓颯起舞真珠裙

月令輯要卷六

月令輯要卷七

三月令

天道

月卦夬 〔原〕〔易〕夬揚于王庭孚號有厲告自邑不利即戎利有攸往〔本義〕夬決也陽決陰也三月之卦也

日在胃 〔原〕〔禮〕季春之月日在胃〔集說〕胃宿在酉大梁之次

中星 〔原〕〔禮〕昏七星中旦牽牛中〔准南子〕〔註〕七星南方朱鳥之宿牽牛北方元武之宿

律中姑洗 〔原〕〔禮〕律中姑洗〔集說〕姑洗辰律長七寸九分寸之一〔增〕〔史記律書〕三月律中姑洗者言萬物洗生〔白虎通〕三月律謂之姑洗何姑者故也洗者鮮也言萬物皆去故就其新莫不鮮明也〔張華上巳篇〕姑洗應時月元巳啓良辰

出火 〔原〕〔禮〕季春出火為焚也〔註〕謂焚萊也凡出火以火出建辰之月火始出〔左傳〕火出於夏為三月於商為四月於周為五月〔註〕謂昏見

虹始見 〔原〕〔禮〕虹始見〔註〕螮蝀謂之虹〔疏〕雄者曰虹雌者曰蜺雄謂明盛者雌謂闇微者虹是陰陽交會之氣純陰純陽則虹不見若雲薄漏日日照雨滴則虹生

句萌出達【原】〔禮〕是月也生氣方盛陽氣發泄句者畢
出萌者盡達不可以內〔註〕句屈生者芒而
直曰萌〔疏〕以物宣散之時當順
天散物不可積聚納之在內也

參伏【原】〔夏小正〕三月參則伏〔傳〕伏者非亡之辭也
星無時而不見我有不見之時故曰伏云

越有小旱【原】〔夏小正〕越有小旱〔傳〕越
于也記是時恒有小旱

諸星復位【增】〔左傳〕降婁中而旦〔疏〕三月諸星復位合
昏奎婁在戌以衡反之平旦在辰又三月
日體在胃平旦之時奎婁
在胃昴之前亦當在辰

壽星【增】〔史記封禪書壽星祠註〕角亢在辰爲壽星三
月之時萬物始生建於春氣布養各盡其性不

罹災天
殀壽

招搖指辰【原】〔淮南子〕季春之月招搖指辰【增】〔晉書樂
志〕三月之辰名爲辰辰者震也謂時物盡
震動而
長也

陽在九五【增】〔周易集解〕乾九五飛龍在天干寶曰陽
在九五三月之時自夬來也五在天位故
曰飛
龍

氣長物盛【增】〔周易集解〕乾終日乾乾與時偕行何安
曰此當三月陽氣浸長萬物將盛與天之
運俱行
不息也

從魁【增】〔夢溪筆談〕三月華葉從根而生故曰從魁從
魁者斗魁第二星也斗魁第二星抵於酉故曰
從
魁

迎梅雨【增】〔本草綱目〕三
月爲迎梅雨

節序

㾕月【原】〔爾雅〕三月爲㾕
釋文㾕孚栢切

清明【增】〔淮南子〕春分加十五日斗指乙則清明音比
仲呂〔孝經緯〕斗指乙爲清明萬物至此皆潔齊
清
明

穀雨【增】〔淮南子〕清明加十五日斗指辰則穀雨音比
姑洗〔孝經緯〕斗指辰爲穀雨言雨生百穀也

白陽雲【增】〔易通卦驗〕清
明白陽雲出奎

太陽雲【增】〔易通卦驗〕穀雨太
陽雲出張如車蓋

冷節【原】〔四民月令〕齊人呼寒食爲冷節〔白居易寒食
日詩〕偶因冷節會嘉賓況是平生心所親迎接
須矜疏傅老祇供莫笑阮家貧〔韓偓寒食
日看薔薇詩〕何處遇薔薇殊鄉冷節時

大梁之次【增】〔月令章句〕自胃一度至畢六度謂之
大梁之次清明穀雨居之趙之分野

作乾粥【原】〔鄴中記〕并州俗冬至後百五日爲介子
推斷火冷食三日作乾粥今之糗是也

寒食【原】荊楚歲時記去冬節一百五日即有疾風甚雨謂之寒食禁火三日〔注〕據曆合在清明前二日亦有去冬至一百六者琴操周舉移書及魏武明罰令陸翽鄴中記並云寒食斷火起於子推按左傳及史記並無介子推被焚之事按周禮司烜氏仲春以木鐸修火禁于國中注云為季春將出火也然則禁火蓋周之舊制

御製途次逢寒食詩何處來春風澹蕩開晴旭不見杏花紅纔逢柳梢綠【原】〔元稹連昌宮詞〕初過寒食一百六店舍無烟宮樹綠〔梅堯臣寒食詩〕一百五日風雨急斜飄細濕春郊衣〔又杜甫詩題〕小寒食舟中作〔注〕寒食前一日也

餳粥【原】荊楚歲時記寒食造餳大麥粥〔鄴中記〕寒食三日醴酪又煑粳米及麥為酪擣杏仁煑作粥〔玉燭寶典〕今人為大麥粥研杏仁為酪引餳沃之〔白居易清明日詩〕留餳和冷粥出火煑新茶〔李商隱詩〕粥香餳白杏花天省對流鶯坐綺筵

鞦韆【原】荊楚歲時記寒食鞦韆〔注〕古今藝術圖云鞦韆北方山戎之戲以習輕趫者〔韋莊寒食詩〕好是隔簾花樹動女郎撩亂送鞦韆〔韓偓寒食詩〕夜深斜搭鞦韆索樓閣朦朧細雨中

打毬【原】荊楚歲時記寒食打毬〔注〕按劉向別錄打蹴蹋黃帝所造本兵勢也或云起于戰國按鞠與毬同古人蹋蹴以為戲也〔唐書百官志〕少府監中尚令寒食獻毬〔王建宮詞〕殿前鋪設兩邊樓寒食宮人步打毬〔又〕輦下歲時記長安清明新進士於月燈閣置打毬之宴

拖鉤【增】荊楚歲時記寒食拖鉤之戲〔注〕拖鉤之戲以緶作篾纜相罥綿亘數里鳴鼓牽之〔張說觀拔河俗戲詩〕今歲好拖鉤橫街敞御樓

鏤雞子【增】荊楚歲時記寒食鏤雞子〔玉燭寶典〕寒食城市多鬬雞卵之戲出古之豪家食稱畫卵今代猶染藍茜雜色加雕鏤遞相餉遺〔張說路逢寒食詩〕便幕那能鏤雞子行宮善巧帖毛毬〔溫庭筠寒食詩〕蔥中草色如雞卵盤上芹泥憎燕巢〔又駱賓王鏤雞子詩〕幸遇清明節欣逢舊練人刻花爭臉態寫月競眉新暈罷空餘月詩成併道春誰知懷玉者含響未吟晨〔本集注〕唐俗清明節鏤雞子為人物花卉形相遺

鬬雞【原】荊楚歲時記寒食鬬雞〔東城老父傳〕唐明皇樂民間清明鬬雞戲及即位治雞坊索長安雄雞金尾鐵距高冠昂尾千數養于雞坊選六軍小兒五百使教飼之〔杜淹詠寒食鬬雞詩〕寒食東郊上揚鞲競出籠花冠初照日芥羽正生風顧敵知心勇先鳴覺氣雄長翹頻持陣利爪屢通中飛毛遍綠野灑血漬芳叢雖然百戰勝會自不論功〔韋承慶寒食詩〕鶯啼正隱葉雞鬬始開籠〔孟浩然詩〕烟火臨寒食笙歌達曉鐘喧喧鬬雞道行樂羨朋從

井甕無蟲【增】〔齊民要術〕清明節前二日夜雞鳴時炊黍熟取釜湯遍洗井口甕邊地則無馬蚿

百蟲不近井竈矣

治蠶室 增 〔齊民要術〕三月清明節令蠶妾治蠶室塗隙穴

穀田中時 增 〔齊民要術〕穀田三月上旬及清明節桃始華爲中時

麥餻 原 〔事物紀原〕世俗每至清明以麥成秫以杏酪煮爲薑粥俟其凝冷裁作薄葉沃以餳若蜜而食之謂之麥餻

拜墓 增 〔舊唐書憲宗紀〕元和元年二月戊辰詔常參官寒食拜墓在畿內聽假日往還他州府奏取進止〔通典〕開元二十年制曰寒食上墓禮經無文近代相傳寖以成俗士庶有不合廟享者何以用展孝

思宜許上墓同拜掃禮〔王建寒食行〕寒食家家出古城老人看屋少年行丘壠年年無舊道車徒散行入衰草牧兒驅牛下冢頭畏有家人來灑掃〔韋莊詩〕開元坡下日初斜拜掃歸來走鈿車

拔河戲 原 〔景龍文館記〕唐中宗景龍四年清明日幸梨園命侍臣爲拔河之戲以大麻絙兩頭繫十餘條小索每索數人執之以挽力弱爲輸時七宰相二駙馬爲東朋二相五將爲西朋僕射韋巨源少師唐休璟以年老隨絙而踣久不能起帝以爲笑樂

半仙戲 原 〔天寶遺事〕天寶宮中至寒食節競築鞦韆令宮嬪輩戲笑以爲宴樂帝呼爲半仙之戲都中士民相與倣之

畫鴨子 原 〔歲華紀麗〕寒食俗雕畫鴨子以相餉

鑽火 原 〔輦下歲時記〕清明尚食內園官小兒于殿前鑽火先得火者進上賜絹三疋金椀一口〔秦觀春日詩〕滿院柳花寒食後旋鑽新火爇爐香

酴醾酒 增 〔輦下歲時記〕清明賜宰臣以下酴醾酒即重釀酒也

繩橛戲 原 〔秦中歲時記〕寒食節內僕司車與諸軍使爲繩橛之戲合車轍道兩頭打大橛張繩繫上高二尺許須緊摘定駕車盤轉轢輪于繩上過不失者勝落輪絙下者輸皆裝飾車牛賭物動以千計

桃花粥 原 〔金門歲節〕洛陽人家寒食裝百花輿煮桃花粥〔陳櫟寒食詞〕霜華夜入桃花粥

賜毬 原 〔盧氏雜記〕每歲寒食賜近臣帖繡緣毬〔白居易詩〕何處春深好春深寒食家瓊瑤鏤雞子宛轉絲毬花

白打 增 〔王建宮詞〕寒食內人常白打庫中先散與金錢〔按蹴踘譜〕每人兩踢名打二曳開大踢名白打一人單使脚名挑踢一人使雜踢名廝弄〔韋莊清明詩〕內官初賜清明火上相閒分白打錢

崔護題門 原 〔本事詩〕博陵崔護姿質甚美清明日獨遊都城南得居人莊叩門求飲有女子以杯水至倚小桃佇立意屬殊厚崔亦睠盼而歸及來歲清明日往尋之門牆如故而已鎖扃之因題詩於左扉曰去年今日此門中人面桃花相映紅人面祇今何處去桃花依舊笑春風數日復往有老父出曰

君殺吾女吾女歸見左扉有字讀之入門而病絕食數日而死得非君殺之耶崔感慟請入哭之尚儼然在牀崔哭而祝曰某在斯須臾開目半日復活矣父大喜遂以女歸之

賜楡柳火 原 春明退朝錄 唐時惟清明取楡柳火以賜近臣戚里本朝因之惟賜輔臣戚里帥臣節察三司使知開封府樞密直學士中使皆得厚賜非賜例也 鄭輳清明賜新火詩 改火清明後優恩賜近臣漏殘丹禁曉燧發白楡新瑞彩來雙闕神光換四鄰氣回侯第暖烟散帝城春利用調羹鼎餘輝燭縉紳皇明如照隱願及聚螢人

淘井 原 志林 東坡在黃州夢參寥所作新詩覺而記兩句云寒食清明都過了石泉槐火一時新夢

中日火固新矣泉何故新答曰俗以清明日淘井

紫筍茶 原 蔡寬夫詩話 湖州紫筍入貢每歲以清明日貢到先薦宗廟賜近臣紫筍生顧渚在湖常二州之間以其萌茁紫而似筍採時兩郡守畢至

貢茶 原 蔡寬夫詩話 貢茶以穀雨日拜使遣行貢到如前薦賜茶之佳者造在社前其次火前下則雨前謂穀雨前

養花天 增 天彭牡丹譜 天彭號小西京花時自太守而下往往即花盛處張飲帟幕車馬歌吹相屬最盛於清明寒食時在寒食前者謂之火前花其開稍久火後花則易落最喜陰晴相半時謂之養花天 陸游詩 豪華行樂地芳潤養花天 耿仙芝詩 淺水短蕪調馬地澹雲微雨養花天

牡丹會 增 吳船錄 清明日登學射山試新火作牡丹會

斷雪霜 增 周益公日記 清明斷雪穀雨斷霜

兩學假日 增 癸辛雜識 太學上巳假一日武學則三日清明太學三日武學乃一日

門外土儀 增 東京夢華錄 清明日凡新墳皆用此日拜掃都城人出郊四野如市往往就芳樹之下或園圃之間杯盤勸酬抵暮而歸各攜棗錮炊餅黃胖掉刀名花異果山亭戲具鴨卵雞雛謂之門外土儀

子推燕 原 東京夢華錄 京師以冬至後一百五日為大寒食前一日謂之炊熟用麪造棗錮飛燕柳條串之插於門楣謂之子推燕

冬麥粥 增 食譜 張手美家寒食冬麥粥

插柳 原 乾淳歲時記 清明前三日為寒食節都城人家皆插柳滿簷雖小坊幽曲亦青青可愛大家則加棗錮于柳上然多取之湖堤有詩云莫把青青都折盡明朝更有出城人 通攷 清明日所插簷柳可止瞽醋潮 劉克莊清明詩 寂寂柴門村落裏也教插柳記年華

穀雨栽種 增 洛陽花木記 穀雨分諸般菊栽五色莧種諸般雞冠

茸母草【增】本草集解北方寒食采茸母草和粉食朱徽宗詩茸母初生認禁烟者是也

蒸餅【增】本草集解蒸餅是酵糟發成單麪所造丸藥所須及寒食日蒸之至皮裂去皮懸之風乾臨時以水浸脹擂爛濾過和脾胃及三焦藥甚易消化

青精飯【原】零陵總記楊桐葉細冬青居人遇寒食採其葉染飯色青而有光食之資陽氣道家謂之青精乾石䭀飯

棗糕【原】藝苑雌黃寒食以麪爲蒸餅樣團棗附之名曰棗糕

去蜒蚰【原】山居四要清明前二三日螺螄浸水中不拘多少至清明日以水灑牆壁甃砌去蜒蚰

高粱橋踏青【增】帝京景物略高粱橋水從玉泉來三十里至橋下夾岸高柳絲垂到水綠樹紺宇酒旗亭臺廣畝小池蔭爽亙歲清明日都人踏青輿者騎者步者遊人以萬計

辟樹蟲【原】羣芳譜清明日三更以稻草縛樹上不生蛓毛傷樹蟲

穀雨茶【原】居家宜忌穀雨日採茶炒藏能治痰嗽及療百病熱疾

祛蠶祟【增】烏程縣志清明日晚育蠶之家設祭以禳白虎門前用石灰畫彎弓之狀蓋祛蠶祟也

裹蠶子【增】海寧縣志清明夜育蠶之家各裹蠶子於綿衣中臥身下謂蠶得人氣始生

挑青【增】石門縣志清明日晚食青螺謂之挑青

浸稻種【原】陶朱公書早稻清明前晚稻穀雨後稻種須要揀去粒長而色紅者以河水浸瓦器內晝浸夜收芽長二三分許抖鬆撒于田中撒時須候晴明天氣蓋稻草灰於上隨用大糞澆之農書云以雪水浸種倍收且不生蟲

采五加皮【增】陶朱公書五加皮清明時取未放葉嫩芽鹽滷熏乾翠色可愛用以點茶皮可釀酒

辟蛇鼠【增】居家必用三月庚午日斬鼠尾取血塗屋梁可永辟鼠又云清明日取戊方上土剪狗毛作泥塗房戶內孔穴則蛇鼠諸蟲永不敢入也

熟食日【增】杜甫熟食日示宗文宗武詩幾年逢熟食萬里逼清明　洪希文清明詩喜聞熟食傳遺俗怕著新衣學少年　范梈清明日詩旅庖欲禁自無烟酒裏中原熟食天不分小桃紅似火爲人兒女船秋千

御製清明詩巳日纔從江岸行舟中還復度清明上林聞道花延發留與歸時聽早鶯

御製清明麥秀詩清明前後麥花香遍野氤氳映驌驦須認秋成春雨密隔溪村落飲斜陽

張說清明日詔宴寧王山池詩 【增】今日清明宴佳境惜芳菲搖揚花雜下嬌囀鶯亂飛綠渚傳歌榜紅橋度舞旂和風偏應律細雨不霑衣承恩如改火春去春來歸

方干寒食東陽道中作 【增】百花香氣傍人行花底垂鞭日易曛野火不知寒食節穿林轉壑自燒雲

范成大春晚即事詩 【增】鋪地紅千點平疇綠一篙楝花來石首穀雨熟櫻桃

日次

初一日

入蠶 【原】禮記及大昕之朝君皮弁素積卜三宮之夫人世婦之吉者使入蠶於蠶室 注 大昕季春朔日之朝也

觀舞 【增】唐會要龍朔元年三月一日上名李勣蘇定方等䜩於城門觀屯營教舞按新教之舞名之曰一戎大定樂

瘵眼 【增】朝野僉載貞觀中定州鼓城縣魏全家富母忽然失明卜者王子貞卜之曰明年有人從東來青衣者三月一日來療必愈至時候見一人著青紬襦遂邀設飲食其人曰僕不解醫但解作犁耳爲主人作之持斧繞舍求犁轅見桑曲枝臨井上遂斫下其母兩眼煥然見物此曲桑蓋井之所致也

開金明池 【原】東京夢華錄三月一日州西順天門外開金明池瓊林苑每日教習車駕上池儀範雖禁從士庶許縱賞御史臺有榜不得彈劾

幸長春宮 【增】遼史聖宗紀統和五年三月癸亥朔幸長春宮賞花釣魚以牡丹徧賜近臣

萬春節 【增】金史世宗紀三月丁未朔萬春節 又 交聘表世宗大定四年三月丙戌朔高麗遣使賀萬春節

鳥遺粟黍 【增】元史五行志至正二十七年三月朔日萊州招遠縣大社里有大鳥自南飛至其色蒼白展翅如席狀類鶴俄頃飛去遺下粟黍稻麥黃黑豆蕎麥于張家屋上約數升許是歲大稔

玉峯神 【增】名勝志玉峰山在建德縣南唐許瓊家近玉峯貞元三年癸未三月朔有神緋衣朱鬣降謂瓊曰余仕前代汝開宗也帝勅血食此山山甲幔亭婺水之秀居之則昌瓊遂依指立祠奉祀致禱輒應至宋大觀宣和淳祐三加封錫焉

初二日

作通天宮 【增】唐會要天冊萬歲二年三月二日作明堂號通天宮

書聖廟榜 【增】玉海嘉祐六年三月二日御崇政殿召輔臣觀御書兗州文宣王廟榜轉運使張師中進寶奎輝文閣

曲水湔裙【增】（癸辛雜識）或云上巳當作十干之己蓋古人用日例以十干如上辛上戊之類無用支者若首午尾卯則上旬無巳矣故王季夷嵎上巳詞云曲水湔裙三月二此其證也

各官轉對【增】（續文獻通考）金章宗明昌四年二月諭有司自三月二日爲始每旬三品至五品官各一人轉對六品亦以次對

收桃葉【原】（遵生八牋）三月二日收桃葉曬乾搗末井花水服一錢治心痛

初三日

祓除釁浴【增】（周禮春官女巫）掌歲時祓除釁浴（注）歲時祓除如今三月上巳如水上之類釁浴謂以香薰草藥沐浴（疏）歲時祓除者非謂歲之四時惟謂歲之三月之時一月有三巳據上旬之巳而爲祓除之事見今三月三日水上戒浴是也

百子池【增】（三輔黃圖）百子池三月上巳張樂於池上

采柳絮【增】（四民月令）三月三日以及上除采柳絮可以愈瘡

禊用三日【原】（晉書禮志）漢儀季春上巳官及百姓皆禊於東流水上洗濯祓除去宿垢而自魏以後但用三日不以上巳也晉中朝公卿以下至於庶人皆禊洛水之側

禊洛【原】（晉書王戎傳）朝賢嘗上巳禊洛或問王濟曰昨遊有何言談濟曰張華善說史漢裴頠論前言往行袞袞可聽王戎談子房季札之間超然元著

白居易三月三日祓禊洛濱序開成二年三月三日河南尹李待價將禊於洛濱前一日啓留守裴令公公明日召太子少傅白居易等一十五人合宴於舟中由斗亭歷魏堤抵津橋登臨泝沿自晨及暮簪組交映歌笑間發晉公首賦一章鏗然玉振顧謂四座繼而和之居易舉酒抽毫奉十二韻以獻詩三月草萋萋黃鶯歇又啼柳橋晴有絮沙路潤無泥禊事修初半遊人到欲齊金鈿耀桃李絲管駭鳧鷖

觀禊【增】（晉書王導傳）會三月上巳帝親觀禊乘肩舉具威儀敦導及諸名勝皆騎從吳人紀瞻顧榮皆江南之望竊覘之見其如此咸驚懼乃相率拜於道左

流杯曲水【原】（晉書束皙傳）武帝嘗問三日曲水之義皙曰昔周公成洛邑因流水以泛酒故逸詩云羽觴隨波（荊楚歲時記）三月三日士民並出江渚池沼間爲流杯曲水之飲（吳地記）流杯亭在女墳湖西二百步闔閭三月三日泛舟遊賞之處

金人捧劍【原】（晉書束皙傳）秦昭王以三月置酒河曲見金人捧水心之劍曰令君制有西夏乃霸諸侯

水戲【原】（晉書隱逸傳）夏統母病詣洛市藥會三月上巳洛中王公以下並至浮橋士女駢填車服燭路統時在船中曝所市藥諸貴人車乘來者如雲統並不之顧太尉賈充怪而問之答曰會稽夏仲御也

又問卿居海濵頗能隨水戲乎荅曰可統乃捩柂正檣折旋中流初作鯔鯈躍後作鯆鯆引飛鷁首撥獸尾奮長梢而船直逝者三焉於是風波振駭雲霧杳冥俄而白魚跳入船者有八九觀者皆悚遽充更就船與語曰卿頗能作卿土地間曲乎統於是以足叩船引聲喉囀清激慷慨大風應至含水潄天雲雨響集叱咤讙呼雷電晝冥集氣長嘯沙塵烟起王公以下皆恐止之乃已諸人顧相謂曰若不遊洛水安見是人

蘭亭會 增 〔王羲之蘭亭序〕永和九年歲在癸丑暮春之初會於會稽山陰之蘭亭脩禊事也〔詩〕代謝鱗次忽焉以周欣此暮春和氣載柔詠彼舞雩異世同流乃攜齊契散懷一丘〔孫綽詩〕春詠登臺亦有臨流懷彼伐木宿此良儔修竹蔭沼旋瀨縈丘穿池激湍連濫觴舟〔孫統詩〕地主觀山水仰尋幽人蹤回沼激中逵疎竹間修桐因流轉輕觴冷風飄落松時禽吟長澗萬籟吹連峯〔法書要錄〕穆帝永和九年三月三日王羲之與太常孫統等四十有一人會于會稽山陰之蘭亭修禊事酒酣賦詩製序用蠶繭紙鼠鬚筆書字有重者皆構別體

龍舌粹 原 〔荊楚歲時記〕三月三日取鼠麴汁蜜和粉謂之龍舌粹以厭時氣

樂遊苑禊飲 增 〔宋略〕文帝元嘉十一年三月丙申禊飲於樂遊苑且祖道江夏王義恭衡陽王義季有詔會者咸作詩詔顏延年作序〔顏延年三月三日曲水詩序〕日躔胃維月軌青陸皇祗發生之始后王布和之辰思對上靈之心以惠庶萌之願加以二王于邁出餞戒告有詔掌故爰命司歷獻洛飲之禮具上巳之儀

參軍蠻語 原 〔世說新語〕郝隆爲桓公南蠻參軍三月三日會作詩不能者罰酒三升隆初以不能受罰既飲攬筆便作一句云娵隅躍清池桓問娵隅是何物荅曰蠻名魚爲娵隅公曰作詩何以作蠻語隆曰千里投公始得蠻府參軍那得不作蠻語也

芳林園禊飲 增 〔齊書王融傳〕永明九年上幸芳林園禊宴朝臣使融爲曲水詩序文藻富麗當世稱之〔王融三月三日曲水詩序〕于時青鳥司開條風發歲粤上斯巳惟暮之春同律克和樹草自樂禊飲之日在茲風舞之情咸蕩去肅表乎時謝行慶動於天曠載懷乎圃乃睠芳林

柳泉 原 〔征齊道里記〕城北十五里有柳泉舊時常以爲解禊處

賦舞馬 增 〔梁書張率傳〕梁高祖天監四年三月禊飲華光殿其日河南國獻舞馬詔率賦之

得浮磬石 原 〔北史高琳傳〕琳母嘗祓禊泗濵遇見一石光彩朗潤遂持以歸是夜夢人衣冠有若仙者謂曰夫人向所將來石是浮磬之精若能寶持必生令子母驚寤舉身流汗俄而有娠及生因名琳字季珉

曲水壇 增 〔南嶽記〕南嶽山上有飛壇懸水激石飛湍百仞又有曲水壇水從石上行士女臨河壇

三月三日所逍遙處

賭射

【增】魏書楊播傳 時車駕耀威沔水上巳設宴高祖與中軍彭城王勰賭射左衛元遙在勰朋內而播居帝曹遙射侯正中籌限已滿高祖曰左衛籌足右衛不得不解播對曰仰恃聖恩庶幾必爭於是彎弓而發其箭正中高祖笑曰養由基之妙何復過是

薄落津

【原】水經注 漳水又歷經縣故城西水有故津謂之薄落津昔袁本初還自易京上巳届此率其賓從禊飲于斯津矣

臨漳宮采桑

【增】水經注 漳水對趙氏臨漳宮宮在桑梓苑多桑木故苑有其名三月三日及始蠶之月虎帥皇后及夫人採桑於此

臨水飲宴

【增】十六國春秋 每年三月三日石虎及皇后會公主妃主名家婦女無不畢出臨水施設帳幔車服燦爛走馬步射飲宴終日

馬射

【增】隋書禮志 後齊三月三日皇帝常服乘輿詣射所升堂即坐登歌進酒行爵皇帝入便殿更衣以出騂驪令進御馬有司進弓矢帝射訖還御坐射懸侯又畢群官乃射 庾信三月三日華林園馬射賦 于時元鳥司曆蒼龍馭行羔獻氷開桐華萍合皇帝幸於華林之園千乘雷動萬騎雲屯落花與芝蓋同飛楊柳共春旗一色

祭先蠶

【增】隋書禮志 隋制於宮北三里爲壇季春上巳皇后服鞠衣乘重翟率三夫人九嬪內外命婦以一太牢制幣祭先蠶於壇上

水飾

【增】大業拾遺記 隋煬帝勅學士杜寶修水飾圖經新成以三月上巳日會群臣於曲水以觀水飾總七十二勢皆刻木爲之或乘舟或乘山或乘平洲或乘宮殿木人長二尺衣以綺羅裝以金碧及作禽獸魚鳥皆能運動如生隨水曲而行

臨渭亭修禊

【增】舊唐書中宗紀 景龍四年三月甲寅幸臨渭亭修禊飲 沈佺期上巳日祓禊渭濱應制詩 寶馬香車清渭濱紅桃碧柳禊堂春皇情尚憶垂竿佐天祚先呈捧劍人

宴勤政樓

【增】舊唐書明皇紀 天寶四載春三月甲申宴群臣於勤政樓又十四載三月甲寅宴群臣於勤政樓奏九部樂上賦詩效柏梁體群臣畢和 王維三月三日勤政樓侍宴應制詩 綵仗連宵合瓊樓拂曙通年光三月裏宮殿百花中不數秦王日誰將洛水同酒筵嫌落絮舞袖怯春風天保無爲德人歡不戰功仍臨九衢宴更達四門聰

曲江亭

【增】舊唐書德宗紀 貞元六年三月庚子百寮宴於曲江亭上賦上巳詩一篇賜之 兩京新記 曲江亦名樂遊原長安中於原上置亭遊賞三月三日京城士女咸即此祓禊 劇談錄 曲江開元中疏鑿爲勝境花卉環周煙水明媚都人遊賞盛於上巳節即錫宴臣僚會於山亭 王維三月三日曲江侍宴

應制詩萬乘親齋祭千官喜豫遊奉迎從上苑祓禊向中流草樹連容衞山河對冕旒畫旗搖浦溆春服滿汀洲仙籞龍媒下神臯鳳蹕留從今億萬歲天寳紀春秋唐會要元和二年三月辛卯賜群臣宴曲江亭白居易上巳日恩賜曲江宴會即事詩賜歡仍許醉此會興如何翰苑主恩重曲江春意多花低羞豔妓鶯歇讓清歌共道昇平樂元和勝永和

大射 增 唐會要貞觀三年二月三日賜羣臣大射於立德門

細柳圈 原 景龍文館記唐制上巳祓禊賜侍臣細柳圈云帶之免蠆毒瘟疫中宗四年上巳祓禊於渭濱賦七古詩賜細柳圈

踏青履 原 千金月令三月三日上踏青鞵履秦中歲時記上巳賜宴曲江都人於江頭禊飲踐踏青草曰踏青

桃花酒 原 千金方腰脊作痛三月三日取桃花一斗一升井華水三斗麴六升米六斗炊熟如常釀酒每服一升日三服神良

收桃花片 原 四時纂要三月三日取桃花片收之至七月七日取烏雞血和塗面及身光白如玉

登八公山 原 圖經宋武帝三月三日登八公山劉安故宅曰城郭如此鳥之遊叢花也

錢龍宴 原 粧樓記洛陽人有妓樂者三月三日結錢為龍為簾作錢龍宴四角則撒真珠厚盈數寸以班螺命妓女酌之仍各具數得雙者為吉妓乃作雙珠宴以勞主人

油花卜 原 粧樓記池陽上巳日婦女以薺花點油祝而灑之水中若成龍鳳花卉之狀則吉謂之油花卜

手裏行廚 增 食譜張手美家上巳手裏行廚

青艾餅 增 宋史高麗國傳上巳日以青艾染餅為盤羞之冠

玉華池乞子 增 寰宇記陽安治北二十里玉女靈山東北有泉西北兩岸各有懸崖腹有石乳房一十七眼狀如人乳流下土人呼為玉華池每三月上巳日有乞子者漉得石即是男瓦即是女

學射山 原 文同丹淵集成都燕集一春為常惟上巳學射山之集為盛山有通真觀祀張伯子其日兩蜀之人咸赴從道士受秘籙田況三月三日登學射山詩麗日照芳春良會重元巳賜賚修祓除華林程射技所尚或不同茲俗亦足喜門外盛車徒山半列郊市彩棚飛鏑遠醉帛歡聲起回頭望城郭煙霧相表裏

九龍池 原 南部新書九龍池上巳日為士女泛舟遊嬉之所

問訊家眷 增 咸定錄唐每歲上巳許宮女於興慶宮大同殿前與骨肉相見縱其問訊家眷更

相贈遺一日之
內人有手萬

薛濤井 增 益部談資 薛濤井久屬藩邸環以欄扃人不敢汲專備製牋之用每歲以三月三日汲此井水造牋二十四幅入貢十六幅餘者留藩邸中

辟蚤蝨蟲蟻 原 瑣碎錄 三月三日取苦楝花無花即葉於卧席下可辟蚤蝨取薺花鋪竈上及坐卧處可辟蟲蟻

真武會 增 乾淳歲時記 三月三日殿司真武會啟聖錄 開皇元年三月三日真武產母左脇當生之時瑞星覆國天花散漫異香紛然身寶光啟充滿王國土地皆變金玉 鑫海集 真武生於三月三日一

生二二生三三生萬物水之氣天一至三而始盛也

上巳上冢 原 蘇軾詩序 海南人不作寒食而以上巳上冢予攜一瓢酒尋諸生皆出矣獨老符秀才在因與飲至醉

射兔 原 遼史禮志 三月三日爲上巳國俗刻木爲兔分朋走馬射之先中者勝負朋下馬列跪進酒勝朋馬上飲之國語謂是日爲陶里樺陶里兔也樺射也

佩符 增 歲華紀麗譜 二月三日張伯子於學射山上升巫覡賣符於道遊者佩之以宜蠶辟災

宴萬歲池 增 歲華紀麗譜 三月三日太守出遊日晚宴於萬歲池 范成大上巳日萬歲池詩 芳

春酒暖絳煙霏漲水平天雪浪遲綠岸翻鷗如北渚紅塵躍馬似西池麥苗剪剪洵爲麯梅子雙雙帶折枝試比長安水邊景秖無閑客獨題詩

海扇 原 霏雪錄 海扇海中甲物也其形如扇背文如瓦三月三日潮盡乃出

爽心宴 增 元氏掖庭記 上巳日令諸嬪妃祓於內園迎祥亭漾碧池跨池三橋橋上結錦爲亭又設一橫橋接乎三亭之上以通往來祓畢則宴飲於中謂之爽心宴

得寶誌 增 續文獻通考 寶誌金城人劉朱氏婦於上巳日聞兒啼鷹巢中梯樹得之舉以爲子七歲出家長修禪業止江東道林寺

晾夏 增 龍游縣志 上巳日以紗葛衣出曝謂之晾夏

歌舞岡 原 名勝志 馬山西一里有歌舞岡郡國志云趙佗三月三日登高於此

擦石 增 名勝志 襄陽縣鵶山上有磔磔石襄人以三月三日來遊卧擦其上謂可免災患

公侯聽講 增 寓圃雜記 正統十一年太師英國公暨侯伯二十餘人奏曰臣等皆武夫不諳經典願賜一日假詣國子監聽講上命以三月三日往於是太師率諸侯伯至日到監祭酒李時勉命諸生立講五經各一章講罷設酒饌奉欵飲甚歡太師屢辭先生曰秀才家飯不易措置願太師少寬命諸生歌鹿鳴之詩賓主雍雍抵暮而散

採藉姑【增】農政全書陶弘景曰藉姑三月三日採根曝乾可療飢

採蔓菁【原】羣芳譜三月三日採蔓菁花陰乾爲末空心井花水下久服長生可夜讀書

辟百蟲【增】濟世仁術三月三日雞鳴時以隔宿炊冷湯洗澆瓶口及鍋竈飯籮一應厨物則無百蟲遊走爲害

辟蟲蛀【增】遵生八牋三月初三日或戊辰日收薺菜花桐花芥菜藏毛羽衣服內不蛀

羊齒灰【原】遵生八牋三月三日取羊齒燒灰治小兒羊癇寒熱

枸杞湯【原】雲笈七籤常以三月三日取枸杞煮作湯沐浴令人光澤不病不老

九井【增】雲笈七籤金堂縣昌利化圓元觀南院有九井爲平陸之上纔深一二尺或方或圓大者五六尺小者三二尺相去各數步泉脈相通而水色皆異其味甘香蓋醴泉之屬也每歲三月三日蠶市之辰遠近之人蘄乞嗣息於井中探得石者爲男瓦礫爲女

丁東水【增】雲笈七籤葛璝化周回巖巒左右嵌穴有二十四峯八十一洞有丁東水出於崖腹久旱不竭每年三月三日蠶市之辰衆遊萬人宿止山內飲食之外水常有餘

盪邪齋【原】靈寶經三月三日修盪邪齋

僧伽示滅【增】傳燈錄泗州僧伽大師者景龍二年中宗遣使迎至輦轂命住大薦福寺三年三月三日大師示滅敕令就薦福寺漆身起塔忽臭氣滿城帝祝送師歸臨淮言訖異香騰馥帝問萬回曰僧伽大師何人耶曰觀音化身耳

佛法大意【增】傳燈錄道蟠禪師上堂僧問如何是佛法大意師曰古人豈不道今日三月三日學人不會師曰止止不須說我法妙難思

御製上巳日再登金山詩晴和逢上巳況在大江濱正是回鑾日揮豪記此辰

沈約三月三日詩【原】麗日屬元巳年芳具在斯開花已匝樹流鶯復滿枝

張說舟中和蕭令詩【增】暮春三月日重三春水桃花滿禊潭廣樂逶迤天上下仙舟搖衍鏡中酣

王維奉和上巳望春亭觀禊飲詩【增】渭水明秦甸黃山入漢宮君王來祓禊灞滻亦朝宗

孟浩然上巳日洛中寄王九迥詩【原】卜洛成周地浮杯上巳筵鬬雞寒食下走馬射堂前垂柳金堤合平沙翠幕連不知王逸少何處會羣賢

白居易三月三日詩【增】畫堂三月初三日絮撲紗窗燕拂簷蓮子數杯嘗冷酒柘枝

一曲試春衫階踏池面勝看鏡戶映花叢宮下簾指點樓南玩新月玉鉤素手兩纖纖

歐陽修三日赴宴口占詩【原】賜飲初逢禊節佳昆池新漲碧無涯九門寒食多遊騎三月春陰正養花共喜流觴修故事自憐霜鬢惜年華鳳城殘照歸鞍晚禁籞無風柳自斜

初四日

五等賜第【增】宋史選舉志淳化三年三月四日帝御崇政殿試進士詔糊名考校定爲五等第一至第二等賜及第第三第四賜出身第五賜同出身

刊新唐書【增】玉海皇祐三年三月四日詔知亳州宋祁授集賢殿修撰就任刊定新編唐書

范成大三月四日驟暖詩【增】日腳融晴曉氣暄餘初覺薄羅便如何柳絮沾泥處煖似棉陰轉午天

初五日

裴璘牡丹詩【原】南部新書長安三月五日看牡丹奔走車馬半月裴璘題於佛堂處壁云長安豪貴惜春殘爭賞先開紫牡丹別有玉杯承露冷無人肯向月中看太和中敬宗見之因令宮嬪諷念及暮此詩滿六宮矣

禹生日【增】會稽志三月五日俗傳禹生之日禹廟遊人最盛無貧賤富貴傾城俱出士民皆乘畫舫丹至鮮明酒樽食具甚盛賓主列坐前設歌舞春欲盡數日遊者益衆至立夏方止

李羣玉三月五日陪裴大夫泛長沙東湖詩【增】上巳餘風景芳辰集遠坰綵舟浮泛蕩繡轂下娉婷林樹回葱蒨笙歌轉杳冥湖光迷翡翠草色醉蜻蜓鳥弄桐花日魚翻穀雨萍從今留勝會誰肯畫蘭亭

初六日

詳定孝經【增】宋會要開寶七年三月六日詔孝經德敎所先頃來獨宗孔氏鄭氏遺旨今則無文令儒官詳定所長令明經者習讀

賞花後苑【增】玉海淳化五年三月六日宋太宗召近臣賞花宴後苑上臨池釣魚命羣臣賦詩應制三十九人上亦賦詩以賜宰相呂蒙正等因習射上中的者六張樂飲酒羣臣盡醉

蘇林被召【增】雲笈七籤蘇林濮陽曲水人少稟異操訪眞彌篤漢宣帝神爵二年三月六日告季通曰我昨被元洲名爲眞命上卿太極中侯大夫與汝別比明旦冉冉西北而去

渡江求兄【增】雲笈七籤茅盈二弟固衷在宮聞盈白日昇仙並棄官以漢元帝永光五年三月六日渡江求兄於東山

御製三月初六日告祭

福陵恭述十韻瑞靄鍾靈闕晴煙繞閟宮萬山皆拱北
百水盡洄東天矯盤峰秀紆迴磴道通俯看環眾象
遙睇極高崇松柏丸丸直岡巒面面同恢弘思
祖烈建樹本神功戰術無前略謨謀啓後衷揮蛇曾握劍
定鼎有遺弓展禮威儀整申誠俎豆豐重書叨纘統
藐爾媿微躬

初七日

水閣垂釣 增 玉海 景德四年三月七日乙巳曲宴後苑初臨水閣垂釣

夢詩公案 增 志林 崇寧元年元日粥羅昏睡夢中忽作一詩既覺猶能記之目繇賴東風試怒號共乘一葉傲驚濤不知南岸人皆愕但覺中流笑語高三月七日偶與瑩中濟湘江是日大風當斷渡而瑩中必欲宿道林小舟掀舞向浪中南岸聚觀驚落而瑩中笑聲愈高余細繹夢中詩以告瑩中瑩中日此段公案三十年後大行叢林也

御試舉人 增 續文獻通考 元仁宗皇慶二年三月初四日中書省奏准以初七日御試舉人於翰林國史院定委監試官及諸執事

初八日

學士詩勝 增 唐詩紀事 中宗景龍四年三月八日令學士薦勝同宴於禮部尚書竇希玠亭賦詩張說爲之序

賞花開宴 增 玉海 祥符四年三月八日車駕駐西京命從臣射於後苑淑景亭移宴長春殿帝作賞花開宴詩

紫牡丹 原 如皋志 宋淳熙三年春如皋縣孝里莊園牡丹一本無種自生明年花盛開乃紫牡丹也杭州推官某見花甚愛欲移分一株掘土尺許見一石題曰此花瓊島飛來種只許人間老眼看遂不敢移以是鄉老誕日值花開時必往宴爲壽惟李嵩二月八日生自八十看花至一百九歲

李八百昇仙 增 集仙錄 李脫仙居蜀金堂山修道蜀人歷代見之大約八百餘年因號李八百後於什邡仙居山三月八日昇天

御製三月初八日告祭
昭陵恭述十二韻盛德兼三代威名定四方文謨真顯
赫武烈實飛揚包幷收羣國虛謙集眾長網羅來俊
彥締造闢洪荒卜世周垂曆開基漢啓疆靈山佳氣

迴

寢廟瑞雲張矚遠臨平陸幽深逼上蒼汗嘗趨石馬歌欲奏芝房洱海銷兵戰炎陬絕叛狂功成昭默佑告祀肅誠將微念通層構含情望兩廂千官遵大典進退盡鏘鏘

初九日

求芝草 增 抱朴子欲求芝草入名山必以三月九日乃山開出神藥之月也到山須六陰日明堂之時帶靈寶符牽白犬抱白雞以白鹽一斗及開山符檄著大石上執吳唐草一把以入山山神喜必得芝也

高昌寒食 原 高昌行紀高昌國用開皇七年曆以三月九日為寒食

祭靈山祠 增 續文獻通考靈山祠在瓊州府靈山所祀之神有六曰靈山香山瓊崖通濟定邊班師洪武中命有司歲以三月九日祭

張玉蘭飛昇 增 傳仙錄張玉蘭者天師之孫靈真之女也今益州溫江女郎觀三月初九日是玉蘭飛昇之日鄉里常設齋祭之

尹眞人上昇 原 神仙傳眞人姓尹氏名道全天水人也以晉懷帝元嘉元年三月九日有白雲起于室中三日不散散時視之已失眞人所在但聞香氣襲人

初十日

分十道 增 唐會要正觀元年三月十日始分天下為十道

流杯詩 增 玉海祥符七年三月十日乙未名輔臣賜宴翔鸞閣又臨曲水浮觴小黃門奏樂帝作流杯詩

鳳樓合歡木 增 玉海端拱元年廣州言清遠縣有合歡木高百餘尺今年三月十日有鳳高六尺棲集其上衆禽從之木下生芝草三莖畫圖來獻

賦花游曲 增 楊維楨花游曲序至正戊子三月十日偕茅山貞居老仙玉山才子烟雨中遊石湖諸山老仙為妓者瓊英賦點絳脣詞已而午霽登湖上山歇寶積寺行觴部西軒老仙題名軒之壁瓊英折碧桃下山予為賦花游曲而玉山和之

張道陵拜司空 增 雲笈七籤張道陵延和元年三月十日辛丑詔書拜為司空

李商隱三月十日流杯亭詩 增 身屬中軍少得歸木蘭花盡失春期偷隨柳絮到城外行過水西聞子規

十一日

詳錄方物 增 玉海 唐貞觀十一年三月十一日詔以遠夷各貢方物其草木雜物有異常者所司其詳錄焉

麥生日 增 嘉定縣志 三月十一日爲麥生日喜晴

御製三月十一日雪中詣
永陵告祭詩 峯巒疊疊水層層王氣氤氳護
永陵蟠伏諸山成虎踞飛騫衆壑佐龍騰雲封草木橋
閟古雪擁松楸篳路升一自遷岐基盛業深思遺緒
媿難承

十二日

禮部選士 增 玉海 開元二十四年考功郎李昂爲舉人詆訶帝以員外郎望輕三月十二日移貢舉于禮部以侍郎主之禮部選士自此始

幸金鳳園 增 玉海 建隆四年三月十一日幸金鳳園名符彥卿等習射帝七發皆中的彥卿等進馬稱賀賜從臣名馬銀器

十三日

簡縣令 增 唐會要 天寶九載三月十三日敕文學政事異科良宰豈必文人自今簡縣令勿限以書判及循資格

賜宴改日 原 容齋續筆 文宗開成元年歸融爲京兆尹時兩公主出降府司供帳事繁又逼近上巳曲江賜宴奏請改日上曰去年重陽取九月十九日未失重陽之意今改取十三日可也

長春節 增 金史 宣宗紀 興定元年三月庚寅長春節宋遣使來賀 又 后妃紀 大定三年三月十三日宣宗生

十四日

頒五經正義 增 唐會要 永徽四年三月十四日詔太尉趙公無忌等刊正五經正義頒于天下以爲定式

舉逸民 增 玉海 隆興元年三月十四日詔舉逸民

上稽古錄 增 玉海 元祐元年三月十四日司馬光上言人主不可不觀史善者可爲法不善者可爲戒截稽古博宜提其綱日撮其精英欲以稽古錄送正字范祖禹校對繕寫候讀資訓畢取此書進讀令侍讀隨文解釋以參稽古之萬一從之

修三史【增】輟耕錄至正二年春二月十有四日上御咸寧殿中書右丞相脫脫等奉命史臣纂修宋遼金三史

白居易春夜宿直詩【增】三月十四夜西垣東北廊碧梧葉重疊紅藥樹低昂月砌漏幽影風簾飄闇香禁中無宿客誰伴紫微郎

黃庭堅次韻宋楙宗三月十四日到西池都人盛觀翰林公出遊詩【增】金鞍紫馬曉鶯邊不比春江上水船人語車聲喧法曲花光樓影倒晴天人間化鶴三千歲海上看羊十九年還作遨頭驚俗眼風流文物屬蘇仙

十五日

懸魚【增】謝承後漢書羊續爲南陽太守好啖生魚府丞焦儉以三月望餽鯉魚一頭續不爲意受而懸之于庭少有皮骨明年三月儉復致一魚續出昔枯魚以示儉遂終身不復食

散天香花【增】水經注淨飯王太子以三月十五日夜出家四天王來迎各捧馬足爾時諸神天人側塞空中散天香花

賞花賦詩【增】宋史禮志太平興國九年三月十五日詔宰相近臣賞花於後苑帝曰春氣暄和萬物暢茂四方無事朕以天下之樂爲樂宜令侍從詞臣各賦詩

殿試【增】續文獻通考國初凡士舉于禮部者以三月朔日御殿而親試之謂之殿試後率以三月十五日間以他事更日

投弓矢【增】鶴慶府志峯頂山在城東十七里舉禪處有佛祠郡人以歲三月之望乞子投弓矢山中

遊聚景園【增】西湖志餘淳熙六年三月十五日車駕過宮請太上太后遊聚景園至錦壁賞牡丹知閤張掄進壺中天詞太上嘉賜金杯盤法錦數事

御製春日內苑賜宴詩并序己未三月律應姑洗望日之吉賜內閣大臣及侍衛宴於內苑時乃玩花於絳雪玉樹含風浮杯於西齋金池漾月飲酒樂甚因率題四韻以示羣臣春深內苑裏珍席宴羣臣蝶向雙檐舞花飛複閣新和羹期上佐調鼎協洪鈞簫鼓歡無極芳年醉此辰

十六日

白居易春日閒居詩【增】是時三月半花落庭蕪綠舍上晨雞鳴窗間春睡足

贈黃明府詩 增 唐詩紀事 元稹序畧元和四年三月奉使東川十六日至褒城東數里遥望驛亭前有大池樓榭甚盛遊廵有黃明府見迎瞻其形容彷彿似識問其前銜郎曩日逃席黃丞也說向前事與之盡歡作贈黃明府詩曰昔年曾痛飲黃令困飛觥席上當時走馬前今日迎依稀迷姓氏積漸識平生故友身皆遠他鄉眼暫明

西京大酺 增 玉海 祥符四年三月十六日己丑御五鳳樓觀酺作西京大酺七言詩二首

黃姑浸種 原 通攷 十六日乃黃姑浸種日西南風主大旱高鄉人見此風即懸百文錢于臀下風力能勤則舉家失聲相告風愈急愈旱又主桑葉貴

十七日

冊禮嶽瀆山海 增 通典 唐天寶十載以東海為廣德王南海為廣利王西海為廣潤王北海為廣澤王分命卿監諸嶽瀆及山取三月十七日一時備禮兼冊

賜九經及第 增 玉海 雍熙二年三月十七日試九經第為三等五經王從善併誦之賜九經及第

十八日

皇帝萬壽聖節

十哲坐像 增 玉海 開元八年三月十八日司業李元瓘奏先聖廟為十哲像以顏子配則配像當坐今乃立餘弟子列像廟堂不與享而范甯等皆從祀請釋奠十哲享於上而圖七十二子于壁曾參以孝受經于夫子請享之如二十二賢乃詔十哲為坐像悉預祀曾參特為之像坐亞之圖七十弟子及二十二賢於廟壁

茅君山 原 雲笈七籤 茅盈歸句曲邦人因改句曲為茅君之山漢平帝元壽二年大帝授盈為司命東卿上真君臨去告二弟曰吾今去矣要當一年再來此山三月十八日期要吾師及南岳太虛赤真人遊盻於二弟之處也應天府志小茅有五雲峯昔茅君以三月十八日駕五色雲八景輿延佇峯頭逾時乃去

火山禹廟 增 名勝志 火山在河曲縣西五里山高四五丈黃河過此如遇覆釜河流為之曲折云山有禹廟在河東岸巨石上水不能侵有司以三月十八日致祭

白龍生日 增 嘉興府志 十八日龍湫山與吳之陽山多雲霧雷雨俗傳為白龍生日

祭黃石公 增 兗州府志 穀城山一名黃山山巔有石巋然數丈其色正黃故曰黃石史記黃石公出一編書授張良曰讀是則為王者師後十三年見我濟北穀城山下黃石即我也他日良下山下果得黃石祀之後人立祠歲以三月十八日致祭

望春亭 增 名勝志元城縣城南有亭曰望春亭韓魏公始築三月十八日宴會有此日傾城樂御河之句

三祖受具 增 傳燈錄有一居士年踰四十不言名氏聿來設禮而問慧可大師師深器之即爲剃髮云是吾寶也宜名僧璨其年三月十八日於光福寺受具大師乃告曰達磨菩提達自竺乾以正法眼藏密付于吾吾今授汝并達磨信衣汝當守護無令斷絶

溫庭筠三月十八日雪中作 增 芍藥薔薇語早梅不知誰是艷陽才今朝領得春風意不復饒君雪裏開

十九日

上古篇 增 玉海宣和二年三月十九日樂工張從智上古篇一管自陳世習其藝按之以聲悉協音律大少正聲律呂成備乞頒行從之

講孟子 增 玉海紹興十六年三月十九日講孟子賜講官鞍馬象笏金硯水滴筆墨

破琴夢 增 蘇軾破琴詩引元祐六年三月十九日予自杭州還朝宿吳淞江夢長老仲殊挾琴過予彈之有異聲就視琴頗損而有十三絃予方嘆息不已殊曰雖損尙可修曰奈十三絃何殊不荅誦詩云度數形名本偶然破琴今有十三絃此生若遇邢和璞方信秦箏是響泉予夢中了然識其所謂俔覺而忘之明日晝寢復夢殊來理前語再誦其詩方驚覺而殊適至意其非夢也問之殊蓋不知

二十日

幸金明池 增 東京夢華錄三月開金明池車駕臨幸往往取二十日諸禁衛班直簪花披錦繡撚金線衫袍金帶勒帛之類結束競逞鮮新出內府金鎗寶裝弓劍龍鳳繡旗紅纓錦轡萬騎爭馳鐸聲震地

天倉開 原 遁生八牋三月二十日天倉開日宜入山修道

張說三月二十日詔宴樂遊園詩 增 樂遊形勝地表裏望郊宮北闕連

天項南山對掌中皇恩貸芳月旬宴美成功魚戲芙蓉水鶯啼楊柳風春光看欲暮天澤戀無窮長袖招斜日留光待曲終

白居易三月二十日醉中留別詩 增 春初携手春深散無日花間不醉狂別後何人堪共醉猶殘十日好風光

二十一日

護花旛 增 酉陽雜俎天寶中處士崔元微洛東有宅時春季夜間風淸月朗三更後有女伴十餘人青衣引入自稱楊氏李氏陶氏一緋衣小女姓石名阿措曰欲到封十八姨坐未定報封家姨來色皆

殊絕滿座芬芳襲人命酒各歌以送之封十八姨輕佻翻酒汚阿措衣阿措作色拂衣而起明夜阿措來言曰諸女伴皆住苑中每歲多被惡風所撓居止不安常求十八姨相庇昨阿措不能依回應難取力處士倘不阻見庇亦有微報耳元微曰某有何力得及諸女阿措曰但求處士每歲歲日與作一朱旛上圖日月五星之文于苑東立之則免難矣今歲已過但請至此月二十一日平旦微有東風卽立之庶可免也元微許之依其言至此日立旛是日東風振地自洛南折樹飛沙而苑中繁花不動乃悟諸女姓楊姓李及顏色衣服之異皆衆花之精也阿措卽安石榴封十八姨乃風神也後數夜楊氏輩復至媿謝各裹桃李花數斗勸崔生服之可延年卻老至元和初元微猶在

上慶曆聖德頌 增 文鑑 三月二十一日仁宗御紫宸殿朝百官石介上慶曆聖德頌

海雲摸石 原 歲華紀麗譜 三月二十一日出大東門宴海雲山鴻慶寺登衆春閣觀摸石蓋開元二十三年靈智禪師以是日歸寂邦人敬之入山修禮因而成俗山有小池士女探石其中以占求男之祥韓絳遊鴻慶院詩方塘探子石高閣會賓簪

二十二日

瑞竹 增 玉海 皇祐三年三月二十二日甲戌名輔臣兩制館閣官觀後苑瑞竹其竹一本兩莖多爲賦頌以獻

瓊林宴 增 玉海 淳化三年三月二十二日宴新進士於瓊林苑御製詩三首賜之

二十三日

吉祥寺觀花 增 蘇軾牡丹記序 熙寧五年三月二十三日余從太守沈公觀花於吉祥寺僧守璘之圃圃中花千本其品以百數酒酣樂作州人大集金盤綵籃以獻於坐者五十有三人飲酒樂甚素不飲者皆醉自輿臺皁隸皆插花以從觀者數萬人

娑婆樹子 增 吳興掌故 至正壬辰春三月二十三日湖州黑氣亘天雷電以雨有物若果核與雨雜下五色間錯光瑩堅固破而食之若松子仁人皆云娑婆樹子

二十四日

尚齒會 增 白居易集 會昌五年三月二十四日胡吉劉鄭盧張等六賢皆多年壽予亦次焉於東都敝居履道坊合尚齒之會七老相顧既醉且歡靜而思之此會希有因各賦七言六韻詩一章以紀之或傳諸好事者

金芝生 增 玉海 隆興二年三月二十四日德壽宮康壽殿生金芝之十有二莖宰臣皆賀御製七言詩有永將四海奉雙親之句

上簡子塚 增 名勝志 邯鄲縣石子岡有趙簡子塚北嶽錄云歲三月二十四日邑人空巷上簡

子塚以
爲故事

二十五日

祭五星壇 增 玉海 唐天寶十四載三月旱雨未降二十五日令給事中王維等分祭五星壇

聖廟植圭 增 玉海 祥符二年二月二十五日庚辰賜兗州曲阜文宣王廟植圭先是以木爲圭至是始易以玉

二十六日

幸玉津園 增 玉海 淳熙十二年三月二十六日車駕宿戒幸玉津園命下大雨將曉有晴意已

而天宇豁然洪邁進詩歌詠翌日賜聖製云比幸玉津園縱觀春事適霽色可喜卿有詩來上因俯同其韻春郊柔綠遍桑麻小駐芳園覽物華應信吾心非暇逸頓同晴意絕咨嗟每思富庶將同樂敢務遊畋漫自誇不似華清當日事五家車騎爛如花 洪邁詩 五更猶自雨如麻無限都人仰翠華翻手作雲方恨望舉頭見日共驚嗟天公的有施生妙帝力堪同造物誇上苑春光無盡藏可須羯鼓更催花

二十七日

宴麗正殿 增 唐明皇春晚宴兩相及禮官麗正殿學士詩序 陰陽代謝日月相推豈可使春色虛捐韶華竝歇乃置旨酒命英賢有文苑之高才有掖垣之良佐舉杯稱慶何樂如之同吟湛露之篇宜振夔雲之藻於時歲在乙丑開元十三年三月二十七日 詩 野霽伊川綠郊明鞏樹紅冕旒多暇景詩酒會春風 張說 春晚侍宴麗正殿詩 庭柳餘春駐宮鶯早夏催喜承芸閣宴幸奉柏梁杯

賽聖廟市 增 歲華紀麗譜 三月二十七日大西門睿聖夫人廟前蠶市初在小市橋田以禱雨而應移於廟前

觀騎樓 增 名勝志 諸葛營前有東岳廟祠前有觀騎樓俗以三月二十七日迎神賽會傾少之徒聚此走馬賭勝觀者咸登此樓上下如市

楊萬里三月二十七日送春詩 增 只餘三日便清和儘放春歸莫恨他落

盡千花飛盡絮留春肯住欲如何

二十八日

東嶽生辰 增 乾淳歲時記 三月二十八日東嶽生辰 蠡海集 東嶽生於三月二十八日天三生木地八成之合兩儀之氣於其中也二十八者四七也四七乃少陽位也 帝京景物略 三月二十八日東嶽仁聖帝誕傾城趨齊化門鼓樂旗幢爲祝觀者夾路

白居易三月二十八日贈周判官詩 增 一春惆悵殘三日醉問周郎憶得無柳絮送人鶯勸酒去年今日到東都

二十九日

赤光照塔 增 續文獻通考 法楷青州人仁壽置塔奉利舉前佛頂之上黃赤花起三月二十九日夜降甘露赤光流照達於塔所屢有花木樓臺著見楷具列聞帝大悅令圖示海外

蘇軾三月二十九日作 增 南嶺過雲開紫翠北江飛雨送凄涼酒醒夢回春盡日閉門隱几坐燒香

三十日

卒蠶 增 禮 歲既單矣世婦卒蠶奉繭以示于君遂獻繭於夫人 注 歲單謂三月月盡之後也

禳陰氣 增 隋書禮儀志季春晦儺磔牲于宮門及城四門以禳陰氣

白居易三月三十日題慈恩寺詩 增 慈恩春色今朝盡盡日裵回倚寺門惆悵春歸留不得紫藤花下漸黃昏

白居易送春詩 增 三月三十日春歸日復暮惆悵問春風明朝應不住

賈島三月晦日贈劉評事詩 增 三月正當三十日風光別我苦吟身共君今夜不須睡未到曉鐘猶是春

政典

青陽右个 原 禮 天子居青陽右个 注 青陽右个東堂南偏

薦鞠衣 原 禮 是月也天子乃薦鞠衣於先帝 注 鞠衣黃桑之服 疏 色如鞠塵象桑葉始生

命舟牧 原 禮 命舟牧覆舟五覆五反乃告舟備具于天子焉 注 舟牧主舟之官也覆反舟者備傾側也

薦鮪 原 禮 天子始乘舟薦鮪于寢廟 疏 大者為王鮪小者為鮛鮪鮪似鱣長鼻體無鱗甲 增 周禮春獻王鮪 疏 謂季春三月春鮪新來云獻者獻于廟之寢 月令章句 季春天子始乘舟者陽氣和暖鮪魚時至

將取以薦寢廟故因是乘舟禊于名川也

祈麥實 原 禮 乃為麥祈實 注 於含秀求其成也 增 夏小正 祈麥實 傳 麥者五穀之先見者故急祈而記之也

發倉廩 原 禮 天子布德行惠命有司發倉廩賜貧窮振乏絕 疏 穀藏曰倉米藏曰廩

開府庫 原 禮 開府庫出幣帛周天下 注 周謂給不足也

聘名士 原 禮 勉諸侯聘名士禮賢者 增 高士傳序 詩人發白駒之歌春秋顯子臧之節故月令以季春聘名士禮賢者然則高尚之士王政所先

命司空【原】(禮)是月也命司空曰時雨將降下水上騰循行國邑周視原野修利隄防道達溝瀆開通道路毋有障塞【增】呂氏春秋(作)姑洗之月達道通路溝瀆修利申之此令嘉氣趣至

禁傷鳥獸【原】(禮)田獵罝罘羅網畢翳餧獸之藥毋出九門(注)爲鳥獸方孚乳傷之逆天時也獸罟曰罝罘鳥罟曰羅網小而柄長謂之畢翳射者所以自隱也凡諸罟及毒藥禁其出九門明其常有時不得用耳

命野虞【原】(禮)是月也命野虞毋伐桑柘(注)愛蠶食也野虞謂主田及山林之官

勸蠶事【原】(禮)后妃齊戒親東鄉躬桑禁婦女毋觀省婦使以勸蠶事(注)后妃親採桑示師先天下

也東鄉者鄉時氣也是明其不常留養蠶也留養者所卜夫人與世婦婦謂世婦及諸臣之妻也女外內子女也毋觀去容飾也婦使縫線組紃之事

分繭稱絲【原】(禮)蠶事旣登分繭稱絲效功以共郊廟之服無有敢惰(注)登成也敎往蠶者蠶畢將課功以勸戒之

命工師【原】(禮)是月也命工師令百工審五庫之量金鐵皮革筋角齒羽箭幹脂膠丹漆毋或不良(注)工師司空之屬官也五庫藏此諸物之舍也量謂物善惡之舊法也

監工日號【原】(禮)百工咸理監工日號毋悖於時毋或作爲淫巧以蕩上心(注)於百工皆理治其事之時工師則監之日號令之戒之以此二事也百工作器物各有時逆之則不善淫巧謂僞飾不如法也蕩謂動之使生奢泰也

大合樂【原】(禮)是月之末擇吉日大合樂天子乃帥三公九卿諸侯大夫親往視之(注)大合樂者所以助陽達物風化天下也

遊牝於牧【原】(禮)是月也乃合累牛騰馬遊牝於牧(疏)累牛謂相累之牛騰馬相騰逐之馬以季春陽將盛物皆産乳故合此所累之牛相騰之馬故遊此牝牧之牝於牧田之中就牝而合之

畢春氣【原】(禮)命國難九門磔攘以畢春氣(注)此難難陰氣也陰寒至此不止害將及人所以及人

者陰氣右行此月之中日行歷昴昴有大陵積尸之氣氣佚則厲鬼隨而出行命方相氏帥百隸索室敺疫以逐之又磔牲以攘於四方之神所以畢止其災也王居明堂禮曰季春出疫於郊以攘春氣難乃多切【增】(風俗通)月令九門磔攘以畢春氣蓋天子之城十有二門東方三門生氣之門也不欲使死物見於生門故獨於九門殺犬磔攘犬者金畜攘者却也抑金使不害春之時所生令萬物遂成其性火當受而長之故曰以畢春氣功成而退木行終也

鄉射禮【增】(儀禮)鄉射之禮(注)今郡國行此禮以季春(漢官儀)辟雍去明堂三百步三月於中行鄉射禮(張衡東京賦)春日載陽合射辟雍設業設虡宮懸金鏞(注)言春三月之時與諸侯合射辟雍行禮數

也

始蠶【增】夏小正妾子始蠶傳先妾而後子何也曰事有漸也言自卑事者始也

頒冰【原】夏小正頒冰傳頒冰也者分冰以授大夫也

出冰【增】左傳古者日在北陸而藏冰西陸朝覿而出之其出之也桃弧棘矢以除其災注夏三月日在昴畢蟄蟲出而用冰春分之中奎星朝見東方

考神納賓【增】國語姑洗所以修絜百物考神納賓也注是月百物修絜故用之宗廟致神納賓

去茲毒【原】管子當春三月萩室熯造鑽燧易火杼井易水所以去茲毒也注熯謂以火乾也三月之時陽氣盛發易生瘟疫秋木鬱臭以辟毒氣故燒之於新造之室以禳祓也四時易火至春則取榆柳之火春時之井又當復杼之以易其水凡此皆去時溢長之毒

屬親戚【增】管子舉春祭塞久禱以魚爲牲以蘖爲酒相名所以屬親戚也注久禱而未報者當享塞之相名謂因此時名親賓

息百長【增】管子毋殺畜生毋拊卵毋伐木毋夭英毋拊竿所以息百長也注拊謂擊剢之也英謂草木之初生也竿笋之初生也所以生息百物之長

勸弱民【增】管子賜鰥寡振孤獨貸無種與無賦所以勸弱民注謂勸勉貸弱之人也

建時功施生穀【增】管子發五正赦薄罪出拘民解仇讎所以建時功施生穀也注謂及時立農功施力爲生穀凡此皆春令

官鄉【原】淮南子三月官鄉注三月科民戶口故官鄉也

振貸【增】漢書文帝紀元年三月詔曰方春和時草木羣生之物皆有以自樂而吾百姓鰥寡孤獨窮困之人或阽於死亡而莫之省憂爲民父母將何如其議所以振貸之又昭帝紀始元二年三月遣使者振貸貧民毋種食者

養老【增】漢書文帝紀元年三月詔曰老者非帛不煖非肉不飽今歲首不時使人存問長老又無布

帛酒肉之賜將何以佐天下子孫孝養其親今聞吏稟當受鬻者或以陳粟豈稱養老之意哉具爲令有司請令縣道年八十已上賜米人月一石肉二十斤酒五斗其九十已上又賜帛人二疋絮三斤北史魏孝文紀太和二十年春詔畿內七十以上暮春赴京師將行養老禮三月景寅宴羣臣及國老庶老於華林園詔國老黃耈以上假中散大夫郡守耆年以上假給事中縣令庶老直假郡縣各賜鳩杖衣裳

賜租稅【增】漢書文帝紀十二年三月詔曰道民之路在於務本朕親率天下農十年於今而野不加辟歲一不登民有饑色是從事焉尚寡而吏未加務也吾詔書數下歲勸民種樹而功未興是吏奉吾詔不勤而勸民不明也且吾農民甚苦而吏莫之省將何以勸焉其賜農民今年租稅之半

明堂受計【增】漢書武帝紀元封五年三月至泰山明堂因朝諸侯王列侯受郡國計 又 天漢三年三月幸泰山明堂因受計 注 受郡國所上計簿也若今之諸州計帳

祠后土【增】漢書武帝紀元封六年三月行幸河東祠后土詔曰朕禮首山昆田出珍物化或為黃金祭后土神光三燭其赦汾陰殊死以下賜天下貧民布帛人一匹

勞農勸民【增】漢書元帝紀建昭五年三月詔方春農桑興是月勞農勸民無使後時

大射【增】後漢書明帝紀永平二年三月臨辟雍初行大射禮 注 禮季春大合樂所以助陽達物風化天下其禮今亡天子以大射郡國以鄉射代之

立六宗祠【增】後漢書安帝紀元初六年三月庚辰始立六宗祠于洛城西北

太學石經【增】後漢書靈帝紀熹平四年春三月詔諸儒正五經文字刻石立於太學門外

祠先蠶【增】後漢書禮儀志明帝永平二年三月祠先蠶禮以少牢 唐六典 季春吉巳享先蠶於西郊

鄉飲酒【增】後漢書禮儀志明帝永平二年三月郡縣道行鄉飲酒於學校皆祀聖師周公孔子牲以大

東巡【增】魏志明帝紀太和六年三月行東巡所過存問高年鰥寡孤獨賜穀帛 何晏景福殿賦 歲三月東巡狩至於許昌望秩山川考時度方存問高年率民耕桑

講孝經【增】晉書穆帝紀升平元年三月帝講孝經親釋奠於中堂

田農要月【增】宋書孝武帝紀大明二年三月乙卯以田農要月太官停殺牛

禁引河【增】水經注漢大司馬張仲議曰河水濁清澄一石水六斗泥而民競引河溉田令河不通利三月桃花水至則河決以其噎不洩也禁民勿復引河

順陽布德【增】齊民要術三月冬穀或盡椹麥未熟乃順陽布德振贍窮乏之務施九族自親者始

循行營田【增】唐書食貨志唐開軍府以打要衝因隙地置營田隸司農者歲二月卿少卿循行治不法者

免役【增】唐書食貨志凡新附之戶春以三月免役

賜本科出身【增】燕翼貽謀錄開寶二年三月詔禮部進貢士十五舉以上曾經終場者具名以聞詔曰貢士司馬浦等一百六人困頓風塵潦倒場屋學固不講業亦難專非有特恩終成遐棄宜各賜本科出身

賜進士錢【增】燕翼貽謀錄國初進士期集以甲次高下率錢刊小錄事遊燕成富而名次卑者所出無幾或貧而名次高至於假丐熙寧六年三月庚申詔賜進士及第錢三千緡諸科七百緡為期集

費一時歡讌以爲盛事

衍聖公襲封 增 燕翼貽謀錄 先聖後嗣自先聖封文宣王而襲爵者封文宣公文宣謚號也謚號非子孫所可襲仁宗至和二年三月用太常博士祖無擇議改爲衍聖公

御試舉人 增 玉海 開寶六年三月乙亥日御講武殿覆試進士宋準等御試舉人自玆始

習水嬉 增 玉海 太平興國元年詔以卒三萬五千人鑿池引金河水注之有水心五殿南有飛梁引數百步屬瓊林苑每三月初命神衛虎翼水軍教舟楫習水嬉

風神廟 增 輝縣志 風神廟在縣西北三十五里黃水口崖傍有穴風自內出人以瓦石投之應時迅猛大作每歲季春有司祭禱

民用

蠶月 原 詩 蠶月條桑取彼斧斨以伐遠揚猗彼女桑 增 古採桑辭 蠶生春三月春桑正含綠女兒採春桑歌吹當春曲

采蘩 增 詩小雅 采蘩祁祁 疏 言季春之日其在野已有采蘩菜之人祁祁然衆多

具蠶器 原 禮 具曲植籧筐 注 時所以養蠶器也曲薄也植槌也 增 齊民要術 三月令蠶妾具槌持箔籠

春服 原 論語 莫春者春服既成 疏 春服既成衣單袷之時也 增 陶潛時運詩序 時運游暮春也春服既成景物斯和偶影獨遊欣慨交心

攝桑 原 夏小正 攝桑 傳 桑攝而記之急桑也

種大豆 增 氾勝之書 三月榆莢時有雨高田可種大豆土和無塊畝五升土不和則益之

種禾 增 氾勝之書 種禾無期因地爲時三月榆莢時雨高地強土可種禾薄田不能糞者以蠶矢雜禾種種之則禾不蟲

桃杏盛 原 四民月令 三月桃花盛人候時而種也 又 三月杏花盛可菑沙白輕土之田

田候 增 說文 辰者農之時也故農字從辰田候也

蚖蠶 增 永嘉記 蚖珍三月既績出蛾取卵七八日便剖卵蠶生多養之是爲蚖蠶

種荏蓼 增 齊民要術 三月可種荏蓼荏性甚易生蓼尤宜水畦種也荏收子壓取油可以煮餅蓼可爲齏以食莧

種紫草 原 齊民要術 紫草性不耐水必須高田三月種之耬耩地逐壟手下子下訖勞之鋤如穀法唯淨唯佳其壟底草則拔之

種稉稻 增 齊民要術 三月可種稉稻美田欲稀薄田欲稠

種甘蔗【增】〔齊民要術〕家法政日三月可種甘蔗

種地黃【增】〔齊民要術〕種地黃法須黑良田五徧細耕三月以上旬爲上時中旬爲中時下旬爲下時一畝下種五石其種還用三月中掘取者逐犁後如禾麥法下之

種薑【增】〔齊民要術〕薑宜白沙地少與糞和熟耕如麻地不厭熟縱橫七徧尤善三月種之【原】〔羣芳譜〕薑宜清明後三日種壠一步作畦橫作壠壠相去一尺深五六寸壠中安薑一尺一科帶芽大三指蓋土二寸覆以蠶沙芽出後有草即耘漸漸以土蓋之已後壠中却令高不得去土爲其芽向上長也

種蘭香【增】〔齊民要術〕三月中候棗葉始生乃種蘭香

種栗【原】〔齊民要術〕栗初熟出殼即裏埋著濕土中至春二月悉芽生出而種之

種藍【原】〔齊民要術〕藍地欲得良三徧細耕二月中浸子令芽生乃畦種之

警設守備【增】〔齊民要術〕三月蠶農尚閑可利溝瀆葺治牆屋修門戶警設守備以禦春饑草竊之寇

鉸白羊【增】〔齊民要術〕白羊三月得草力毛牀動則鉸之〔注〕鉸訖於河水之中淨洗羊則生白淨毛也

賣葵【增】〔齊民要術〕春暖草生葵亦俱生三月初葉大如錢逐概處拔大者賣生一升葵還得一升米日日常拔看稀稠得所乃止

黍米法酒【增】〔齊民要術〕黍米法酒預剉麴曝之令極燥三月三日秤麴三斤三兩取水三斗三升浸麴經七日麴發細泡起然後取黍米三斗三升淨淘炊作再餾飯攤使冷著麴汁中搦黍令散兩重布蓋甕口候米消盡更炊四斗半米酘之第三酘炊米六斗自此以後每酘以漸和米甕無大小以滿爲限酒味醇美宜合醅飲食之

當粱酒【增】〔齊民要術〕作當粱酒法當粱下置甕故曰當粱以三月三日日未出時取水三斗三升乾麴末三斗三升炊黍米三斗三升爲再餾黍攤使極冷水麴黍俱時下之三月六日炊米六斗酘之三

月九日炊米九斗酘之自此以後任意酘之滿甕便止若欲取者但言偷酒勿云取酒假令出一石還炊一石米酘之甕還復滿亦爲神異

秔米酒【增】〔齊民要術〕秔米酒法三月三日取井花水三斗三升絹篩麴末三斗三升秔米三斗三升再餾弱炊攤令小冷先下水麴然後酘之七日更酘用米六斗六升二七日更酘用米一石三斗二升二七日更酘用米二石六斗四升乃止量酒備足便止令醅飲者不復封泥令清者以盆密蓋泥封之經七日便極清澄取清者然後押之

三九酒【增】〔齊民要術〕三九酒法以三月三日收水九斗米九斗焦麴末九斗先曝乾之一時和之

採和令極熟九日一釀後五日一釀後三日一釀會以隻日釀不得以偶日也使三月中即令釀足常預作湯甕中停之釀畢輒使五升洗手蕩甕傾於酒甕中也

寒食漿【增】齊民要術作寒食漿法以三月中清明前夜炊飯雞向鳴下熟飯於甕中以滿為限數日後便酢中飯因家常炊二四日輒以新炊飯一椀酘之每取漿隨多少即新汲冷水添之訖夏飧漿並不敗而常滿所以為異

採珠【原】南方草物狀凡採珠常三月用五牲祈禱若祠祭有失則風攪海水或有大魚在蚌左右

餌松脂【原】千金方三月入大山背陰不見日月松脂採鍊而餌之百日耐寒暑補益五臟

阿魏【原】酉陽雜俎阿魏出北天竺亦出波斯國樹長八九丈皮色青黃三月生葉葉似鼠耳無花實斷其枝汁出如飴久乃堅凝名阿魏

偏桃【原】酉陽雜俎偏桃出波斯國呼為婆淡樹長五六丈圍四五尺葉似桃而濶大三月開花白色花落結實狀如桃子而形偏其肉苦澀不可噉核中仁甘甜西域諸國並珍之

食忌【原】酉陽雜俎隱訣言太清外術三月不可食陳葅【增】遵生八牋孫真人曰三月勿食百草心黃花菜又勿食生葵羊脯

種果木【增】種樹書二月上旬斫取果木好直枝如大拇指大長五寸許納芋魁中種之或大蔓菁根亦可用勝種核者

新婦竹【增】筍譜新婦竹出武林山陰筍則三月而生可食

慈母竹【增】筍譜慈母山竹可為簫管筍則三月生可食

蘿菜【增】北戶錄蘿菜葉如柳三月生主解胡蔓草毒胡蔓即野葛也

龍荔【增】桂海花木志龍荔出嶺南狀如小荔枝而肉味如龍眼其木之身葉亦似二果故名曰龍荔三月開小白花與荔枝同時熟不可生啖但可蒸食

泡花【增】桂海花木志泡花南人或名柚花春末開蘂圓而如大珠既拆則似茶花氣極清芳與茉莉

素馨相逼番人採以蒸香風味超勝

栽種【增】洛陽花木記三月上旬種諸般花子栽百般花

採菊【原】本草經菊服之輕身耐老三月採葉【增】玉函方王子喬變白增年方甘菊三月上寅日採名曰玉英

寒具【增】本草綱目林洪清供云寒具捻頭也宜禁烟用即今饊子也以糯粉和麪入少鹽牽索紐捻成環釧之形油煎食之

香蘭【增】本草綱目山香蘭乃香草能辟不祥陸璣詩疏言鄭俗三月男女秉蘭於水際以自祓除蕑蘭

以閑之蔄以閒之其義一也

漢葱 【增】〔本草綱目〕漢葱春末開花成叢青白色其子味辛色黑有皺文作三瓣狀收取陰乾可種可栽

小青 【增】〔本草綱目〕小青生福州三月生花彼土人當月採葉用之

菰菜 【原】〔本草集解〕菰根生水中葉如蒲葦刈以秣馬甚肥春末生白茅如笋即菰菜也又謂之茭白生熟皆可啖

香薷 【增】〔本草集解〕香薷有野生有家蒔中州人三月種之呼爲香菜以充蔬品

魚苗 【增】〔豫章漫抄〕今人家池塘所畜魚其種皆出九江謂之魚苗蓄江湖交會之間氣候所鍾每歲於三月初旬挹取於水其細如髮養之舟中瀦夾長成其利頗廣九江設廠以課之

黎豆 【增】〔羣芳譜〕黎豆一名貍豆野生山中人亦有種之者三月下種牛蔓葉如豇豆但文理偏斜

白芥 【增】〔羣芳譜〕白芥高二三尺葉青白色爲茹甚美三月開花結角子如粱米黃白色

芡子 【增】〔農政全書〕秋間芡熟時收取老子以蒲包包之浸水中三月間撒淺水內待葉浮水面移栽水深

藊豆 【增】〔農政全書〕藊豆清明日下種以灰蓋之不宜土覆芽長分栽

莪蒿 【增】〔詩疏廣要〕莪蒿一名蘿蒿生澤田漸洳之處三月中莖可生食又可蒸食香美味似蔞蒿

葸菜 【增】〔詩疏廣要〕菲似葍莖麤葉厚三月中蒸鬻爲茹甘美可作羹爾雅又謂之葸菜

刈草踏田 【增】〔農桑通訣〕江南三月草長則刈以踏稻田歲歲如此地力常盈

種菌子 【增】〔四時類要〕二月種菌子取爛木及葉於地埋之常以泔澆令濕三兩日即生

松花餅 【增】〔居山雜志〕松至三月花以杖扣其枝則紛紛墜落調以蜜作餅遺人曰松花餅

治屋室 【增】〔田家曆〕三月治屋室以待霖雨

風髮 【原】〔齊世仁術〕三月辰日以絹袋盛髮掛當風處中暑者以水調服

種芋 【增】〔陶朱公書〕芋一名蹲鴟杭州出者最佳種法先鋤過地一遍將新黃土拌勻再鋤過然後將芋芽向上密排用草覆蓋俟生三四葉約高四五寸二月間移栽其種有紫白水旱之別水芋種肥田旱芋種區田

種莧 【增】〔陶朱公書〕三月下旬種於冊畦之旁間時澆灌紅者味厚白者味清

艾人 【增】〔居家宜忌〕三月採艾爲人以掛戶上備一歲之灸材

採桃藥 【原】〔遵生八牋〕三月採桃花未開蘂陰乾與桑椹子和臘月豬油塗禿瘡神效

益肝補腎 【原】〔雲笈七籤〕季春萬物發陳天地俱生陽熾陰伏臥起俱早是月肝臟氣伏心當向

毛宜益肝補
腎以順其時

戊寢寅起 【增】〔雲笈七籤〕三月乾坤氣閉萬物伏藏戊寢寅起

趙孟頫三月耕詩 【增】良農知土性肥瘠有不同時至萬物生芽蘖由地中未末向畎畝忽徧西與東舉家往于田勞瘁在爾農春雨及時降被野何濛濛乘茲各播種庶望西成功培根利秋實仰天望年豐但使陰陽和自然倉廩充

趙孟頫三月織詩 【增】三月蠶始生纖細如牛毛婉孌閨中女素手握金刀切葉以飼之擁紙散周遭庭樹鳴黃鳥發聲和且嬌蠶饑當採桑何暇事遊遨田時人力少丈夫方種苗相將挽長條

盈筐不終朝數口望無寒敢辭終歲勞

物候

卉木萋美 【增】〔詩〕卉木萋萋〔疏〕言季春之日草之與木已萋萋然茂美

倉庚和鳴 【原】〔詩〕倉庚喈喈〔疏〕言季春之日倉庚喈喈然和鳴

桐始華 【原】〔禮〕桐始華〔呂氏春秋注〕梧桐是月生葉故曰桐始華〔夏小正〕拂桐芭〔傳〕拂也者拂也桐芭之時也或曰言桐芭始生貌拂拂然也

萍始生 【原】〔禮〕萍始生〔詩疏廣要〕蘋今水上浮萍也大者謂蘋小者曰萍季春始生

戴勝降桑 【原】〔禮〕戴勝降于桑〔注〕戴勝織紝之鳥是時恒在桑言降者若時始自天來重之也 【增】〔埤雅〕戴勝一名戴鵀頭上有花毛成勝故曰戴勝三月飛在桑間蓋蠶生之候〔本草綱目〕鵖鴔戴勝也三月即鳴今俗謂之鵖犁農人以爲候五更輒鳴曰架架格格至曙乃止〔會稽志〕戴勝降桑週金日生穀賤〔張何詩〕李春三月裏戴勝下桑來映日華冠動迎風繡羽開

鳴鳩拂羽 【原】〔禮〕鳴鳩拂其羽〔注〕鳴鳩飛且翼相擊趨農急也〔夏小正〕鳴鳩〔傳〕言始相命也先鳴而後鳩何也鳩者鳴而後知其鳩也

田鼠化鴽 【原】〔禮〕田鼠化爲鴽〔注〕鴽鶉母鶴鶴之屬〔夏小正〕田鼠化爲鴽〔傳〕鴽鶴也變而之善故

盡其辭也鴽爲鼠變而之不善故不盡其辭也〔劉基詩〕貓眼鳥圓食有魚仰看蝴蝶坐階除春風蕩漾吹花影一任東郊鼠化鴽

放春 【增】〔管子〕桓公放春三月觀於野〔注〕春物發故曰放春

委楊 【原】〔夏小正〕委楊〔傳〕楊則花而後記之

螜鳴 【原】〔夏小正〕螜則鳴〔傳〕螜天螻也

羝羊 【原】〔夏小正〕羝羊〔傳〕羊有相還之時其類羝羝然記變爾或曰羝羝也

牡丹華 【原】〔素問〕清明次五日牡丹華 【增】〔權德輿慈恩寺牡丹花歌〕澹蕩韶光三月中牡丹偏自占

春風吹過贊地尋香徑已見新花出故叢

其樹李【原】（淮南子）三月其樹李（注）李有核在中陰在內陽在外也

桃花水【增】（韓詩章句）溱與洧方渙渙兮謂三月桃花水下時【原】（漢書溝洫志）來春桃華水盛必羨溢有塡淤反壤之害

御製潞河詩激灩春波散碧漪白蘋初葉麥初岐潞河

三月桃花水正是扁舟薦鮪時【增】（王褒四瀆祠碑銘）桃花春水靈草丞洲（王維桃源行）春來盡是桃花水不辨仙源何處尋

榆莢【增】春秋元命苞三月榆莢落【原】（氾勝之書）三月榆莢舒

農時物生【增】（說文）辰震也三月陽氣動雷電振民農時也物皆生

杏花桑葉【原】（四民月令）三月昏參星夕杏花盛桑葉白

鯉化龍【原】（三秦記）龍門之下每歲季春有黃鯉魚自海及諸川爭來赴之一歲中登龍門者不過七十二初登龍門即有雲雨隨之天火自後燒其尾乃化爲龍矣

澤雉啼【原】（禽經）澤雉啼而麥齊（注）澤雉如商庚季春之月始鳴麥不隴也

西王母棗【增】（廣志）西王母棗大如李核三月熟在衆果之先

青鳥【增】（荆州記）治安郡有鳥焉其形似鵲白尾名爲青鳥常以三月自蒼梧而度羣飛不可勝數

海鷗【增】（南越志）海鷗在漲海中隨潮上下常以三月風至乃還洲嶼生卵頗知風雲若羣飛至岸必風漁人及渡海者皆以此爲候

刺桐【原】（南方草木狀）刺桐其木爲材三月三時布葉繁密後有花赤色間生葉間旁照他物皆朱殷然三五房凋則三五復發如是者竟歲九眞有之

驛渚【增】（水經注）江之右岸當鸚鵡洲南有江水右迤謂之驛渚三月以末水下通樊口水

鸊鵜鳴【增】（臨海異物志）鸊鵜一名田鷄春三月鳴晝夜不止音聲自呼

桐花鳳【增】（李德裕畫桐花鳳扇賦序）成都夾岷江磯岸多植紫桐每至春暮有靈禽五色來集桐花以飲朝露

紫緋樹【增】（酉陽雜俎）紫緋樹出眞臘國亦出波斯國樹長一丈枝條鬱茂葉似橘二月開花白色不結子天大霧露及雨沾濡其樹枝條即出紫緋

草木徵土【增】（說文注）三月陽氣盛草木生上徹於土

下羔【增】（廣雅）羊以季春以後產者爲下羔

一百五【增】（洛陽牡丹記）一百五者多葉白花洛花以穀雨爲開候而此花常至一百五日開最先

百葉桃【增】〔江隣幾雜志〕歧府便廳前百葉桃穀雨後十日實大如拳

思歸樂【原】〔爾雅翼〕零陵記曰思歸樂狀如鳩而慘色三月則鳴其音云不如歸去

紅荳蔻花【增】〔桂海花木志〕紅荳蔻花叢生葉瘦如碧蘆春末發初開花有大籜包之籜解花見一穗數十蘂淡紅鮮妍如桃杏花色蘂重則下垂如葡萄又如火齊纓絡及剪綵鸞枝之狀

玉蘂花【增】〔周必大玉蘂辨證〕玉蘂花苞初甚微經月漸大暮春方八出鬚如冰絲上綴金粟花心復有碧筩狀類膽瓶其中別抽一英出衆鬚上散爲十餘蘂猶刻玉然花名玉蘂乃在於此

騎火茶【增】〔五色線〕龍安有騎火茶最上不在火前不在火後故也清明改火故曰騎火茶

一尺黃【增】〔曲洧舊聞〕牡丹中姚黃花頭面廣一尺芬香特異禁中號一尺黃于謝范雕下惠花詩云平生所愛曾無倦天遣花王慰吾題姚黃三月開洛陽曾觀一尺春風面蓋記此也

雅銜草【增】〔溪蠻叢笑〕紫草爾雅謂之藐舊雅謂之茈草本草云生楚地三月采根陰乾猺人以社前者爲佳名雅銜草

霜止出秧【原】〔祛疑說〕農家以霜降前一日見霜則清明前一日霜止霜降後一日見霜則清明後一日霜止五日十日而往前後同占欲出秧苗必待霜止每歲推驗若合符節

玉蘭花【增】〔群芳譜〕玉蘭花九瓣色白微碧香味似蘭故名叢生一幹一花三月盛開花落從蒂中抽葉特異他花

藥槎魚【增】〔名勝志〕琴高山隱雨巖是其控鯉上昇之所巖下有洞洞旁有釣臺臺下水即琴溪也每歲上巳前後數日出小魚相傳爲處士藥槎魚

石榴【增】〔便民圖纂〕石榴三月間將嫩枝條插肥土中用水頻澆則自生根根邊以石壓之則多生果

團黃【增】〔茶譜〕團黃有一旗二鎗之號言一葉二芽也凡早取爲茶晚取爲荈穀雨前後收者爲佳粗細皆可用惟在採摘之時天色晴明炒焙適中盛貯如法

淨土樹【增】〔一統志〕西安府鄠縣南八里有淨土樹俗傳西域鳩摩羅什憩此覆其屨土中生茲樹

三月開花如桃花

占驗

愆候【原】〔禮〕季春行冬令則寒氣時發草木皆肅國有大恐〔注〕丑之氣乘之也肅謂枝葉縮栗〔又〕行秋令則天多沈陰淫雨蚤降兵革並起〔注〕戌之氣乘之也〔又〕行夏令則民多疾疫時雨不降山陵不收〔注〕未之氣乘之也

火風占【增】〔左傳〕昭公十八年五月火始昏見丙子風梓慎曰是謂融風火之始也七日其火作乎戊寅風甚壬午大甚宋衛陳鄭皆火〔注〕火心星東北曰融風融風木也木火母故曰火之始從丙子至壬

午七日壬午水火合之日故知常大作〔按周之五月夏正三月也〕

青章【增】史記天官書〔註〕徐廣歲陰在辰星居炙以三月居與營室東壁晨出曰青章青青甚章其失次有應見軫曰青章歲早旱晚水

蠶占【增】齊民要術〔五行書〕曰欲知蠶善惡常以三月三日天陰如無日不見雨蠶大善〔田家五行〕清明午前晴早蠶熟午後晴晚蠶熟

桑葉貴【增】〔種樹書〕常以三月三日雨卜桑葉之貴賤諺云雨打石頭徧桑葉三錢片或曰四日尤甚杭人日三日尚可四日殺我占四日雨尤貴〔田家五行〕三月初三晴桑葉掛銀瓶雨打石頭斑桑葉錢上蓬雨打石頭流桑葉好餧牛

梨實【增】本草綱目梨花如雪六出上巳無風則結實必佳故古諺云上巳有風梨有蠹

三卯【增】〔田家五行〕三月無三卯田家米不飽

晴雨占【增】〔田家五行〕清明無雨少黃梅〔又〕雨打紙錢頭麻麥不見收雨打墓頭錢今年好種田門前插柳青農人休望晴門前插柳焦農人好作嬌

蠶麥占【增】〔田家五行〕穀雨日辰值甲辰蠶麥相登大喜忻穀雨日辰值甲午每箔絲綿得三斤

雨調禾熟占【原】農政全書清明寒食前後有水而渾主高低田禾大熟四時雨水調

穀雨占【原】農政全書穀雨日雨主多雨二麥紅腐不可食用又主魚生諺云一點雨一箇魚

霜占【原】農政全書穀雨前一兩朝霜主大旱

虹占【原】農政全書三月虹見九月米貴

溝底白【增】嘉定縣志此月無雨麥乃有秋諺云三月溝底白莎草變成麥

落沙【增】嘉定縣志二月天多雨黃沙是年食麥者多嘔黑沙不害沙即霾也土人謂之落沙

卜蛙聲【原】嘉定縣志三月三上巳日聽蛙聲占水旱諺云田雞叫得啞低田好稻把田雞叫得響田內好牽漿唐詩田家無五行水旱卜蛙聲是也

朔值占【增】閻朱公書朔日值清明主草木榮茂值穀雨主年豐風雨主人災百蟲生有雷主五穀熟

雜紀

麟趾裦蹏【增】漢書武帝紀太始二年三月詔曰往者朕郊見上帝西登隴首獲白麟以饋宗廟渥洼水出天馬泰山見黃金宜改故名今更黃金為麟趾裦蹏以協瑞焉因以班賜諸侯王

鸞鳳集【增】漢書宣帝紀五鳳三年二月辛丑鸞鳳集長樂宮東闕中樹上飛下止地文章五色留十餘刻吏民並觀

神爵集【增】漢書郊祀志宣帝十三年三月幸河東祠后土有神爵集改元爲神爵宋書符瑞志元康四年三月神雀五采以萬數飛過集長樂未央北宮高寢甘泉泰畤殿

旄城門【增】李尤旄城門銘旄門値季位月在辰順陽布惠貧乏是振

獵鄴西【增】典論歲之暮春句芒司節和風扇物弓燥手柔草淺獸肥與族兄子丹獵於鄴西終日手獲麞鹿九雉兎三十

佛齒【增】佛國記佛齒常以三月中出之未出十日王莊校大象使一人著王衣服騎象上擊鼓唱言菩薩從三阿僧祇劫種種苦行捐已王使夾道兩邊作菩薩五百身已來種種變現或作須大拏或作睒變或作象王或作鹿馬如是形像皆彩畫莊校狀若生人然後佛齒乃出中道而行隨路供養到無畏精舍佛堂上道俗雲集燒香燃燈種種法事晝夜不息滿九十日乃還城內精舍

鳳凰里【增】宋書符瑞志文帝元嘉十四年三月丙申大鳥二集秣陵民王顗園中李樹上大如孔雀頭足小高毛羽鮮明文采五色聲音諧從衆鳥如山雞者隨之如行三十步頃東南飛去揚州刺史彭城王義康以聞改鳥所集永昌里曰鳳凰里

白麒麟璽【增】宋書符瑞志晉建武元年三月己酉丹陽江寧民虞由墾土得白麒麟璽一紐文曰長壽萬年

連理樹【增】十六國春秋後秦弘始三年春二月連理樹生於廟庭逍遙園

玉芝神光【增】舊唐書明皇紀天寶九載三月乙酉大同殿柱生玉芝有神光照殿王維大同殿柱產玉芝龍池上有慶雲神光照殿詩欲笑周文歌宴鎬還輕漢武樂橫汾豈如玉殿生三秀詎有銅池出五雲陌上堯樽傾北斗樓前舜樂動南薰共歡天意同人意萬歲千秋奉聖君

賜學士茶【增】金鑾密記翰林當直學士春曉則日賜成象殿茶

金明池競渡【增】宋史禮志淳化三年三月幸金明池命爲競渡之戲擲銀甌於波間令人泅波取之因御船奏教坊樂岸上都人縱觀者萬計帝顧視高年皓首者就賜白金器皿

筠籠賣花【增】聞見前錄洛中三月牡丹開於花盛處作園圃四方伎藝舉集都人士女載酒爭出擇園亭勝地上下池臺間引滿歌呼不復問其主人抵暮遊花市以筠籠賣花故王平甫詩曰風暄翠幕春沽酒露濕筠籠夜賣花東京夢華錄是月季春萬花爛熳牡丹芍藥棣棠木香種種上市賣花者以馬頭竹籃鋪排歌叫之聲清奇可聽晴簾靜院曉幕高樓宿酒未醒好夢初覺聞之莫不新愁易感幽恨懸生最一時之佳况

賞花釣魚【增】聞見後錄嘉祐六年三月仁宗皇帝幸後苑召宰執侍從臺諫館閣以下賞花釣魚中觴上賦詩宰相韓琦以下皆和帝獨稱賞韓琦輕陰閣雨迎天步寒色留春送壽杯之句

彩虹入井【原】〔南部新書〕永貞二年三月彩虹入潤州大將張子良宅初入漿甕水盡入井飲之後子良拜金吾尋歷方鎮

書門牌【增】〔湘山野錄〕退傅張鄧公士遜晚春乘安輿出南薰繚繞都城遊金明抵暮指宜秋而入閽兵捧門牌請官位退傅止書一闋於牌云閒遊靈沼送春回關吏何須苦見猜八十衰翁無品秩昔曾三到鳳池來

賜春賦【增】〔玉海〕乾道三年三月癸卯賜宰執御製春賦上曰人主不可不知民事七月之詩陳王業艱難近嘗作春賦倣蘇軾赤壁賦爲之大意言農事方興其時宰臣讚嘆聖作故賜之

會鞠【增】〔玉海〕太平興國五年三月戊子會鞠於大明殿上獲多算御製擊毬右七言詩各一首詔近臣屬和

景靈宮牡丹【增】〔玉海〕天聖四年季春丙午景靈宮牡丹雙對共幹詔詞臣爲賦

獲五符【增】〔路史〕禹聞宛委黃帝書乃吉齋封白馬三月庚子登覆釜採穴獲五符知治水要

飛英會【原】〔誠齋雜記〕范蜀公居許下於長嘯堂前作酴醾架每春季花時宴客其下有花墮酒中者飲一大白微風過則舉坐無遺當時謂之飛英會

百華舞【增】〔採蘭雜志〕越嶲國有吸華絲凡華着之不即墮落用以織錦漢時國人奉貢武帝賜麗娟二兩命作舞衣春暮宴於花下時故以袖拂落花滿身都著舞態愈媚謂之百華之舞

種子羊【增】〔宋郊私記〕大漠迤西俗能種羊凡屠羊用其皮肉抵留骨以初冬未日埋著地中至春陽季月上未日爲吹笳呪語有子羊從土中出凡埋骨一具可得子羊數隻此蓋四生胎外之化也

海鰍【增】〔續夷堅志〕濟源廟後大池邑人以海子目之獻酒及其錢或他有所供悉投此海池每歲春莫紙灰從水底出謂之海鰍

月桂降【增】〔名勝志〕台州郡署有月桂齋唐垂拱四年三月夜月中桂子降芳香味甘食之和暢台州司馬孟說冬官侍郎狄仁傑以聞

求神芝【增】〔茅君傳〕句曲山有神芝五種求之法當以三月登山齋金環二雙啓以奉書如此者三必得芝草拔環於石間

看花局【增】〔續釋常談〕釋仲殊花品序每歲禁煙前後置酒饌以待來賓賞花者不問親疏謂之看花局故俚語云彈琴種花陪酒陪歌

晉三月折楊柳歌【增】汎舟臨曲池仰頭看春花杜鵑緯林啼折楊柳雙下俱徘徊我與歡共取

李賀三月樂詞【增】東方風來滿眼[illegible]暗愁殺人複宮深殿[illegible]合淨如

水光風轉蕙百餘里暖霧驅雲撲天地軍裝宮妓掃蛾淺搖搖錦旗夾城㬉曲水漂香去不歸梨花落盡成秋苑

月令輯要卷七

月令輯要卷八

夏令

天道

火王 增〔易〕象曰火在天上大有〔集解〕荀爽曰謂夏火王在天萬物並生故曰大有

凱風 原〔詩〕凱風自南吹彼棘心 增〔傳〕南風謂之凱風樂夏之長養

三星在隅 增〔詩〕三星在隅〔箋〕心星在隅謂四月之末五月之中〔又〕三星在戶〔箋〕心星在戶謂五月之末六月之中

丙丁 原〔禮〕其日丙丁〔注〕丙之言炳也日之行夏南從赤道長育萬物月為之佐時萬物皆炳然著見而強大又因以為日名焉〔漢書律歷志〕明炳於丙大盛於丁〔說文〕丙位南方萬物成炳然陰氣初起陽氣將虧从一入冂一者陽也丁夏時萬物皆丁實

炎帝祝融 原〔禮〕其帝炎帝其神祝融〔注〕炎帝大庭氏也祝融顓頊氏之子曰黎為火官 增〔三禮義宗〕火正曰祝融者祝甚也融明也言夏時物氣甚明也〔張華〕首夏猶清和〔詩〕祝融將御節炎帝啟朱明

夏為假 增〔禮〕南方者夏夏之為言假也養之長之假仁也〔漢書律歷志〕夏假也物假大乃宣平〔釋名〕夏假也寬假萬物使生長也

南薰【原】禮昔者舜作五絃之琴以歌南風【增】家語舜
之慍兮南風之時兮可以阜吾民之財兮【原】唐詩紀
事文宗夏日與諸學士聯句曰人皆苦炎熱我愛夏
日長柳公權續曰薰風自南來殿閣生微涼時五學
士屬和帝獨諷公權兩句令題於壁上【增】張說詩騎
仗聯聯環北極鳴笳步步引南薰

朱明【原】爾雅夏爲朱明【注】氣赤而光明【增】漢書禮樂
志朱明盛長旉與萬物桐生茂豫靡有所詘【郭】
璞詩羲和騁丹衢朱明赫其猛

長嬴【原】爾雅夏爲長嬴【新論】夏之德炎炎不信
則草木不長草木不長則長嬴之德廢

夏雨【增】爾雅暴雨謂之涷【注】今江東呼夏月暴雨爲
涷雨【原】陸機纂要夏雨名銷雨【增】扶南傳金陳
國入四月便雨六月乃止少有晴日

御製喜雨詩十六韻幷序

朕撫御天下每以民生爲念夙興夜寐無時少懈也
歲在丁卯自春涉夏蘊隆少雨日更增甚麥秋期至
農事堪憂傳曰龍見而雩謂建巳之月萬物始盛待
雨於天今當雨不雨或人事之未修朕躬之有過歟
亟命重臣凡國計憂戚刑名錢穀但有關於民者再
三講究有言在京臣工鐫級過多皆賜復還可以致
雨以及戲館秋歌之細事無不曲盡議論迄於五月
憂心如焚減膳撤樂端居省過將以明詔布告天下
思所以挽回天意詔下旬有餘日或膚雲方集輒阻
爍風或微霖纔施旋升杲日昔人遇災而懼側身修
行欲銷去之況茲不雨乎朕以涼德臨億兆之上爲

民之誠天日可監欲躬詣郊壇致祭諸臣亦以爲請
因命禮官諏吉具儀齋戒肅雍步禱
上帝於始齋之晩密雨濡潤祭之日雷雨交作自茲閒日
而雨遍四郊田野霑足朕先憂而飲食俱廢者爲民
也旣雨之後喜雨而舉手加額者亦爲民也今天不
遺斯民禱而賜之雨使得不愧三公九卿之請朕之
幸矣故賦喜雨詩以抒其懷

體國爲民事愛勤固在斯驕陽春既盛膏澤夏逾期省刑書每下請雨令頻施雲未油然作風偏颯爾吹芃芃苗欲槁細細草將萎翹首瞻青漢焦心對赤墀閶扉重舉滯夏幾疇咨齋祭祈神鑒精誠只已知誰云天最遠於是聽能卑默處敬居日恭虔步禱時微衷慚上格大化喜潛移雩霈滋南畝飄蕭遍九逵霢霂陰陽協滂沱潦浮垂田家還日樂朝野共吟詩

從此煩襟滌由來百志熙願同茲砥礪參贊奉無私

盛陽 增 孟子 秋陽以暴之 注 秋陽周之秋夏之五六月盛陽也

日德 原 管子 南方曰日其時曰夏其氣曰陽陽生火與氣其德施舍修樂其事號令賞賜賦爵受祿順鄉謹修神祀量功賞賢以動陽氣九暑乃至時雨乃降五穀百果乃登此謂日德日掌賞賞爲暑 注 日以昭育爲德也

夏雲 原 管子 藹然若夏之靜雲乃及人之體鵾然若藹之靜 注 夏雲之起油然含潤將降其澤及人之體去除熱氣而和順雖有藹躁之人亦皆恬靜 增 張衡應閒 元龍迎夏則陵雲而奮鱗樂時也宋之問詩 野含時雨潤山雜夏雲多

夏爲樂 原 尸子 夏爲樂南方爲夏夏興也南任也是故萬物莫不任興蕃殖充盈樂之至也

斗柄南指 原 鶡冠子 斗柄南指天下皆夏 增 孝經說 斗指午爲夏

陽長萬物 原 古三墳 夏長萬物陽之象也

陽主生物 增 越絕書 陽者主生萬物方夏三月之時大熱不至則萬物不能成

天牢空 增 史記天官書 赤帝行德天牢爲之空 索隱 謂王者行德以應火精之帝謂舉大賢封諸侯之地則是赤帝行德夏陽主舒散故天牢爲之空則人主當赦過宥罪者也 正義 赤帝南方赤熛怒之

帝也夏萬物茂盛功作大興則入施德惠天牢爲之空虛也天牢六星在北斗魁下

熒惑 增 漢書天文志 熒惑曰南方夏火禮也視也禮虧視失逆夏令傷火氣罰見熒惑

乘離執衡 原 漢書魏相傳 南方之神炎帝乘離執衡司夏 注 火爲離離者齊齊者平故爲衡

助夏養 增 春秋繁露 太陽因火而起助夏之養也

日行南陸 原 易稽覽圖 夏日月行東南赤道曰南陸 增 陶潛詩 重離照南陸鳴鳥聲相聞

養生百木 原 後漢書荀爽傳 火在地爲火在天爲日在天者用其精在地者用其形夏則火王其精在天溫煖之氣養生百木是其孝也

增 韓愈南山詩 夏炎百木盛蔭鬱增埋覆

火養母【增】【白虎通】子養父母何法法夏養長木此火養母也

徵聲調【增】【晉書律曆志】火音徵三分宮去一以生其數五十四屬火者以其徵清事之象也夏氣和則徵聲調

黃雀風【增】【風土記】五月風發六月乃止俗號黃雀風是時海魚變為黃雀故名

南風鬱蒸【增】【岳陽風土記】岳州北瀕江州郡氣候尤熱夏月南風則鬱蒸特甚蓋瀕南千里無山多得日色故少陰涼之氣也

六氣十八候【增】【埤雅】立夏之節初五日螻蟈鳴次五日蚯蚓出後五日赤箭生次小滿氣初五日吳葵華次五日靡草死後五日小暑至次芒種之節初五日螳螂生次五日鵙始鳴後五日反舌無聲次夏至氣初五日鹿角解次五日蜩始鳴後五日半夏生次季夏小暑之節初五日溫風至次五日蟋蟀居壁後五日鷹乃學習次大暑氣初五日腐草為螢次五日土潤溽暑後五日大雨時行凡此六氣一十八候皆夏氣揚蕃秀之令

梅雨【原】【埤雅】江湖二浙四五月間梅欲黃落則水潤土溽柱礎皆汗蒸鬱成雨謂之梅雨也【增】【瑣碎錄】立夏後逢庚日為入梅芒種後逢辰日為出梅【唐太宗詩】和風吹綠野梅雨灑芳田【杜甫詩】思霑道暍黃梅雨敢望宮恩玉井冰

點蒼積雪【增】【名山記】點蒼山縣亘百餘里若屏風然有十九峯環列內向陰崖積雪經夏不消故亦名雪山

舶䑰風【原】【湧幢小品】吳中五六月間梅雨既過必有大風連數日土人謂之舶䑰風云是舶商請於海神得之凡舶遇此風日行數千里雖猛而不為害四明錢塘商至夏中畢集者此風致之也【增】【蘇軾詩】三旬已過黃梅雨萬里初來舶䑰風

政典

楅衡【原】【詩】夏而楅衡【注】秋將嘗祭而又楅衡施於牛角以止觸傷其牲言夙戒也

夏苗【增】【禮疏】三田疏夏田為苗擇取不孕任者若治苗去不秀實者【原】【爾雅】夏獵為苗【注】為苗稼除害【增】【沈約均聖論】夏苗取其害穀

夏不田【增】【禮疏】二田【注】三田者夏不田【疏】以夏是生養之時故不田【公羊公狩于郎注】不以夏田者春秋制也以為飛鳥未去於巢走獸未離於穴恐傷害於幼稺故於苑囿中取之

車旂服物【原】【禮】乘朱路駕赤騮載赤旂衣朱衣服赤玉食菽與雞其器高以觕【注】菽實孚甲堅合屬水雞木畜時熱食之亦以安性也觕猶大也器高大者象物盛長

夏宗【增】【周禮春官大宗伯】夏見曰宗【註】宗尊也欲其尊王【疏】夏南方六服當宗之歲盡來宗

夏官【增】周禮夏官司馬疏象夏所立之官馬者武也言爲武者也夏整齊萬物天子立司馬共掌邦政政可以平諸侯正天下故曰統六師平邦國 唐書百官志光宅二年改兵部曰夏官

祭先牧【增】周禮夏官校人夏祭先牧注先牧始養馬者疏祭之者夏草茂求肥充也

頒馬攻特【原】周禮夏官校人頒馬攻特注夏通淫之後攻其特爲其蹄齧不可乘用鄭司農云攻特謂騬之

庌馬【原】周禮夏官圉師夏庌馬注庌廡也廡所以庇馬凉也

禁原蠶【原】周禮馬質禁原蠶注原再也天文辰爲馬蠶書蠶爲龍精龍馬同氣禁再蠶以息馬也 埤雅再蠶謂之原蠶一名魏蠶今以服蠶蔘之先王之法禁焉咎謂之夏蠶亦曰熱蠶

夏儲【增】國語魯宣公夏濫於泗淵里革斷其罟而棄之曰古者鳥獸孕水蟲成獸虞於是乎禁罝羅矠魚鼈以爲夏槁助生阜也注矠撲也槁乾也夏不得取故於此時撲刺魚鼈以爲夏儲

禁網罟【原】逸周書禹之禁夏三月川澤不入網罟成魚鼈之長

夏五政【原】管子夏三月以丙丁之日發五政一政曰求有功發勞力者而舉之二政曰開久墳發故屋辟故窌以假貸三政曰令禁扇去笠毋扱免除急漏田廬四政曰求有德賜布施於民者而賞之五政曰令禁罝設禽獸毋殺飛鳥五政苟時夏雨乃至也

火行御【增】管子睹丙子火行御天子出令命行人內御令掘溝澮津舊塗發藏任君賜賞君子修游馳以發地氣出皮幣命行人修春秋之禮於天下諸侯通天下遇者兼和然則天無疾風草木發奮鬱氣息民不疾而榮華蕃七十二日而畢

祝融爲司徒【增】管子祝融辨乎南方故使爲司徒夏者司徒也注謂主徒衆使務農也

賞五德【增】管子夏賞五德滿爵祿遷官位禮孝弟復賢力所以勸功也注五德謂五常之德賢而有功當復除之此皆夏令

夏禁【增】管子夏無遏水達名川塞大谷動土功射獸注凡此夏之禁又夏政不禁則五穀不[illegible]

審治刑賞【增】管子乘夏方長審治刑賞必明經紀陳義設法斷事以理虛氣平心乃去怒害

謹守泉布【增】管子大夏帷蓋衣幕之奉不給謹守泉布之謝物且爲之舉

兵尚戟【增】管子兵尚戟注象夏物之森聳

七舉時節【增】管子七舉時節君服赤色味苦味聽羽聲治陽氣用七數飲於赤后之井以毛獸之火爨藏薄純行篤厚坦氣修通注火成數七火氣舉君則順時節而布政

旱不舉火【增】漢書昭帝紀始元六年夏旱大雩不得舉火注不得舉火抑陽助陰也

叔粟當賦【增】漢書昭帝紀元鳳六年夏詔曰夫穀賤傷農今三輔太常穀減賤其令以叔粟當

今年賦

司馬司夏【增】大戴禮司馬司夏以教士車甲凡士執伎論功修四衛强股肱質射御才武聰慧治衆長率所以爲儀綴於國出可以爲率誘於軍旅四方諸侯之遊士國中賢餘秀興閱焉

成夏事【增】大戴禮方夏三月養長秀蕃庶物於時有事享於皇考爵士之有慶者七人以成夏事

火夏長【增】春秋繁露火者夏成長本朝也舉賢良進茂才官得其能任得其力賞有功封有德出貨財振困乏正封疆使四方恩及於火則火順人而甘露降恩及羽蟲則飛鳥大爲黃鵠出見鳳凰翔

哲主夏【增】春秋繁露王者能知則知善惡知善惡則夏氣得故哲者主夏夏陽氣始盛萬物兆長王者不掩明則道不退塞而夏至之後大暑隆萬物茂育懷任王者恐明不知賢不肖分明白黑於時寒爲賊故王者輔以賞賜之事然後夏草木不霜火炎上也

火神司令【原】淮南子南方之極自北戶孫之外貫顓頊之國南至委火炎風之野赤帝祝融之所司者萬二千里其令曰爵有德賞有功惠賢良救飢渴舉力農賑貧窮惠孤寡憂罷疾出大祿行大賞起毀宗立無後封建侯立賢輔【注】祝融火神

減省匠作【增】後漢書鍾離意傳永平二年夏旱而大起北宮意上疏帝策詔報曰湯引六事咎在一人比上天降旱密雲數會朕戚然慙懼思獲嘉應故分布禱請闚候風雲北祈明堂南設雩場今又敕大匠止作諸宮減省不急詔因謝公卿百僚遂應時澍雨焉

請雨【增】後漢書諒輔傳任郡爲五官掾時夏大旱太守自出祈禱山川連日而無所降輔乃自暴庭中慷慨呪曰輔爲股肱不能進諫納忠和調陰陽承順天意至令天地否隔萬物焦苦咎盡在輔今敢自祈請若至日中不雨乞以身塞無狀於是積薪柴聚茭茆以自環搆火其旁將自焚焉未及日中時而天雲晦合須臾澍雨一郡沾潤【又】戴封傳爲西華令蝗不入界大旱禱請無獲乃積薪坐其上以自焚火起而大雨暴至

鑑盛冰【增】宋書禮志夏頒冰用鑑盛冰室一鑑以禦溫氣蠅蚋三御殿及太官膳羞並以鑑供冰

榜門受餉【增】南史何思澄傳父敬叔齊長城令有能名在縣清廉不受禮遺夏節至忽榜門受餉數日中得米一千餘斛他物稱是悉以代貧人輸租

夏卿【增】隋書百官志天監七年加置太府卿以少府爲少府卿加置大僕卿三卿是爲夏卿

導洛通汴【增】宋史河渠志元豐間四月導洛通汴六月放水四時行流不絕

薦新【增】元史祭祀志薦新冰蕪羊孟夏用之櫻桃竹筍蒲筍羊仲夏用之瓜豚大麥飯小麥麵季夏用之

民用

夏畦【增】孟子病於夏畦〔疏〕其勞苦有甚於夏之五六月而灌園也

夏生惡暑【增】荀子蠶賦夏生而惡暑喜濕而惡雨蛹以為母蛾以為父〔注〕生長於夏先暑而化

心通夏氣【原】內經心者生之本神之變也其華在面其充在血脈為陽中之太陽通於夏氣

養長【原】內經夏三月此謂蕃秀天地氣交萬物華實夜臥早起無厭於日使志無怒使華英成秀使氣得泄若所愛在外此夏氣之應養長之道也逆之則傷心

夏脈如鉤【增】內經黃帝曰夏脈如鉤何如而鉤岐伯曰夏脈者心也南方火也萬物之所以盛長也故其來盛去衰故曰鉤

種黍菽【增】尚書大傳主夏者火火昏中可以種黍菽〔齊民要術〕崔氏曰四月蠶入簇時雨降可種黍禾謂之上時夏至先後各二日可種黍蠶食李者黍貴也又夏種黍穄與植穀同時非夏者大率以椹赤為候諺曰椹釐釐種黍時

徵屬夏【增】史記樂書注徵屬夏夏時生長萬物皆成形體事亦有體故配事絲用五十四絲

支暑熱【增】淮南子貧人夏則被褐帶索含菽飲水以支暑熱

盧橘熟【增】司馬相如上林賦盧橘夏熟〔注〕郭璞曰今蜀中有給客橙似橘而非若柚而芬香自盧橘也〔吳錄〕朱光為建安太守有橘冬月於樹上覆裹之至明年春夏色變青味絕美上林賦云盧橘夏熟盧黑色也蓋近是乎

菑麥田【增】四民月令五月六月可菑麥田

夏梨【增】廣志洛陽北芒山有張公夏梨甚甘海內唯有一樹〔潘岳閒居賦〕張公大谷之梨

暝菜【原】南方草木狀蕹菜生於池沼間葉類落葵根如藤條南海人食之云令人思睡呼為暝菜

抱香履【原】南方草木狀抱香履抱木生水松之旁若寄生然極柔弱不勝刀鋸乘濕刻而為履既乾而韌不可理也履雖猥大而輕者若通脫木風至則隨飆而動夏月納之可禦蒸濕之氣

羅浮橘【增】廣州記羅浮山有橘夏熟實大如李剝皮啖則酢合食極甘

種小豆【增】齊民要術小豆夏至後十日種者為上時初伏斷手為中時中伏斷手為下時中伏以後則晚矣

鋤耘【增】齊民要術魏文侯曰民夏以鋤耘

夏種淺【增】齊民要術凡夏種欲淺直置自生〔注〕夏氣熱而生速也

種麻【增】齊民要術凡種麻欲得良田不用故墟地薄者糞之耕不厭熟田欲歲易夏至前十日為上時至日為中時至後十日為下時崔寔曰夏至先後各五日可種牡麻〔注〕牡麻有花無實

種藍【增】齊民要術崔寔曰榆莢落時可種藍五月可刈藍六月種冬藍

鈠羝羊 增 齊民要術羝羊四月末五月初鈠之 注 性不耐寒早鈠寒則凍死

雞鳴酒 增 齊民要術作夏雞鳴酒法秫米二升煑作糜麴二斤擣合米和令調以水五斗漬之封頭令日作明旦雞鳴便熟

作酢 增 齊民要術崔氏曰四月可作酢五月五日亦可作酢

作魚鮓 增 齊民要術作夏月魚鮓法𥻗一斗鹽一升八合精米三升炊作飯酒二合橘皮薑半合茱萸二十顆抑著器中多少以此為率

蒓菜 增 唐本草蒓菜所在有之生水旁葉似澤瀉而小花青白色亦堪蒸啖江南人用蒸魚食甚美五六月采葉暴乾用

養肺氣 纂 千金方夏七十二日宜省苦增辛以養肺氣

海鮸鱠 增 杜寶拾遺錄隋大業六年吳郡獻海鮸乾鱠其法五六月取大鮸四五尺者鱗細而紫無細骨不腥取肉切曬極乾以新瓶盛之泥封固用時以布裹水浸少頃去水則皎白如新也

太清氅 增 清異錄臨川上饒之民創作醒骨紗用純絲蕉骨相兼撚織夏月衣之輕涼適體陳鳳閣喬始以為外衫號太清氅又為四褏肉衫子呼小太清氅

升麻 增 開寶本草升麻四月五月著花似粟穗白色六月以後結實黑色根如蒿根紫黑色多鬚

楊梅 增 開寶本草楊梅樹若荔枝樹子生青熟紅肉在核上無皮殼四月五月采之南人醃藏為果寄至北方

薏珠子 增 圖經本草薏苡生真定平澤及田野所在有之苗莖高三四尺葉如黍開紅白花五月六月結實青白色形如珠子而稍長故呼薏珠子小兒多以線穿如貫珠為戲

櫸皮飲 增 圖經本草櫸樹山中處處有皮似檀槐葉如櫟槲俗取櫸皮去上甲煎服之夏日作飲去熱

蘭草 增 圖經本草蘭草氣香澤可作膏塗髮生澤畔葉光潤五月六月採陰乾婦人和油澤頭經驗

方蘭草江南人家種之夏月采置髮中令頭不膩名省頭草

荔枝 增 圖經本草荔枝以閩中為第一蜀川次之嶺南為下其子喜雙實殼有皺紋如羅初青漸紅肉色淡白如肪玉味甘而多汁夏至將中則子翕然俱赤乃可食也大樹下子至百斛五六月盛熟時彼方皆燕會其下以賞之極量取啖雖多亦不傷人少過則飲蜜漿便解 北戶錄 南方果之美者有荔枝梧州火山者夏初先熟而味少劣其高潘州者最佳五六月方熟有無核類雞卵大者其肪瑩白不減水晶性熱液甘乃奇寶也

川芎 增 圖經本草川芎關陝川蜀江東山中多有之而以蜀川者為勝四五月生葉似水芹江東蜀

人采葉作飲

貫衆【增】〔易簡方〕夏月疫氣時行用貫衆置水缸內一家食之不染

蒲槌花【增】〔政和本草〕蒲黃生河東池澤至夏抽梗於叢葉中花抱梗端如武士棒杵故俚俗謂之蒲槌花中藥屑細若金粉市廛間亦採以蜜搜作果食貨賣甚益小兒

菰菜【增】〔政和本草〕菰根生水中葉似蔗荻久則根盤厚夏月生菌細堪啖名菰菜三年以上心中生臺如藕白軟中有黑脉堪啖名菰首也

夏陰在內【增】〔叢海集〕夏之日離用事陰在內喜啖冷物益其陰也

花山菰【增】〔吳地記〕花山在吳縣西三十里其山蓊鬱幽邃山上有池旱亦不涸中有菰甚美夏食之去熱吳中以爲佳品

青粱米【增】〔爾雅翼〕青粱殼穗有毛粒青米亦微青而細於黃白米夏月食之極爲清凉

史君子【增】〔桂海花志〕史君子花蔓生作架植之夏開一簇一二十葩輕盈似海棠

槐葉淘【增】〔山家清供〕杜甫詩云青青高槐葉采掇付中廚新麪來近市汁滓宛相俱入鼎資過熟加餐愁欲無其法於夏采槐葉之秀者湯少瀹研細濾清和麪作淘乃以醯醬熟蒸簇細苗以盤行之取其碧鮮可愛也

夏梅【增】〔山家清供〕用竹刀取欲開梅蘂上蘸以蠟投尊缶中夏月以熱湯就盞泡之花即綻香可愛也

木馬【增】〔夢溪筆談〕信安滄景之間多蚊虻夏月牛馬皆以泥塗之不爾多爲蚊虻所斃郊行不敢乘馬馬爲蚊虻所毒則狂逸不可制行人以獨輪小車馬鞍蒙之以乘謂之木馬挽車者皆衣韋袴

造神麴【增】〔本云錄〕造神麴五月五日或六月六日或三伏日用白麪百斤青蒿自然汁三升赤小豆末杏仁泥各三升蒼耳自然汁野蓼自然汁各三升以配白虎青龍朱雀元武勾陳螣蛇六神用汁和麪豆杏仁作餅麻葉或楮葉包罯如造醬黃法待生黃衣曬收之

指甲花【增】〔本草綱目〕指甲花有黃白二色夏月開香似木犀可染指甲過於鳳仙花

藕絲菜【增】〔本草綱目〕蓮藕以蓮子種者生遲藕芽種者最易發其芽穿泥成白蒻即蔤也長者至丈餘五六月嫩時沒水取之可作蔬茹俗呼藕絲菜

飯豆【增】〔本草綱目〕飯豆小豆之白者也大如菉豆而長四五月種之苗葉似赤小豆而略大可食

硃砂根【增】〔本草綱目〕硃砂根生深山中苗高尺許葉似冬青葉背甚赤夏月長茂根大如筯赤色氣味苦凉無毒治咽喉腫痺磨水或醋嚥之甚良

巢菜【增】〔四川志〕巢菜葉似槐而小其子如小豆夏時種以糞田其苗可食

稀青[增]〔農桑通訣〕夏曰稀青〔注〕夏日草茂時開墾荒地謂之稀青

飲食宜忌[原]〔養生論〕夏氣熱宜食菽以寒之不可一於熱〔又〕夏忌大醉清晨用炒葱頭酒一二盃暢血氣〔金匱要略〕夏忌食諸禽獸心犯我靈臺宜食苦貴以益之

椰子實[增]〔海槎餘錄〕椰子樹初栽時用鹽一二斗先置根下則易發其脩家之周遭必植之木幹最長至斗大方結實摘食時在五六月之交去外皮則殼實圓而黑潤肉至白水至清且甜飲之可祛暑氣今行商懸帶椰瓢是其殼也

種山禾[增]〔海槎餘錄〕儋耳境山百倍於田土多石少雖絕頂亦可耕植黎僚四五月必集衆斫山木後火燒盡成灰不但根幹無遺上下尺餘亦且熟透徐徐鋤轉種旱稻曰山禾米粒大而香可食連收三四熟

石榞[增]〔杜甫上後園山腳詩〕朱夏熱所嬰清旭步北林小園背高岡挽葛上崎崟曠望延駐目飄颻散疎襟勿謂地無疆劣於山有陸石榞遍天下水陸兼浮沉〔唐韻〕榞音原木名皮可食

物候

夏翟[原]〔書〕羽畎夏翟[增]〔禽經〕五采備曰翬亦曰夏翟〔注〕雉尾至夏則光鮮也

倉庚羽[增]〔詩〕倉庚于飛熠燿其羽〔埤雅〕倉庚鳴於仲春其羽之鮮明在夏

旨苕[增]〔詩〕邛有旨苕〔疏〕苕苕饒也幽州人謂之翹饒蔓生莖如勞豆而細葉似蒺藜而青其莖葉綠色可生食如小豆藿也

蜉蝣[增]〔詩〕蜉蝣之羽〔疏〕蜉蝣通謂之渠略似甲蟲有角大如指長三四寸甲下有翅能飛夏月陰雨時地中出〔王褒聖主得賢臣頌〕蜉蝣出以陰

羞右鰭[原]〔禮〕羞濡魚者夏右鰭〔集說〕夏陽在上凡陽氣所在之處肥美右之者便於食也

夏扈趣耘[原]〔爾雅〕夏扈竊元〔疏〕夏扈竊元趣民耘苗者也

霜鹵[增]〔內經〕土凝霜鹵〔注〕夏火炎亢故土上凝白鹹鹵狀如霜也

夏蟲疑冰[原]〔莊子〕夏蟲不可以語於冰者篤於時也[增]〔孫綽遊天台山賦〕哂夏蟲之疑冰整輕翮而思矯〔雍裕之夏冰詠〕錯鏤盤貯賜冰清光如聳玉山稜無論塵客閒停扇直到消時不見蠅

石湖冰解[增]〔神異經〕北方荒中有石湖方千里岸深五丈餘恒冰惟夏至左右五六十日解耳

赬桐[原]〔南方草木狀〕赬桐花嶺南處處有自初夏生至秋盡草也如桐其花連枝萼皆深紅之極者

鶴草[增]〔南方草木狀〕鶴草蔓生其花麴塵色淺紫蒂葉如柳而短當夏開花形如飛鶴嘴翅尾足無所不備

麟鳴養綏[增]〔宋書符瑞志〕麟夏鳴曰養綏

石鴈飛翔【增】〔南康記〕覆笥山平湖中有石鴈浮在水每至炎氣代序則飛翔若知感候

江蘺【增】〔名醫別錄〕蘼蕪一名江蘺芎藭苗也生雍州川澤及寃句四月五月采葉暴乾

慈竹【增】〔酉陽雜俎〕慈竹夏月經雨滴汁下地生蓐似鹿角色白食之已痢也

鶻停放入籠【增】〔酉陽雜俎〕鶻五月上旬停放六月上旬拔毛入籠

食膠蟲【增】〔酉陽雜俎〕食膠蟲夏月食松膠前脚傳之後脚踊之納之尻中

三白草【增】〔酉陽雜俎〕三白草此草初生不白入夏葉端方白農人候之蒔田三葉白苗畢秀矣其葉似薯蕷

蚊母鳥【增】〔國史補〕江東有蚊母鳥亦謂之吐蚊鳥夏則夜鳴吐蚊於叢葦間湖州尤甚〔嶺表錄異〕蚊母鳥形如鷄觜大而長池塘捕魚而食每叫一聲則有蚊蚋飛出其口俗云採其翎爲扇可辟蚊

仙蟲社【增】〔清異錄〕唐世京城游手夏月採蟬貨之唱曰只賣青林樂婦妾小兒爭買以籠懸窻戸間亦有驗其聲長短爲勝負者謂之仙蟲社

木蓮花【增】〔益部方物略記〕木蓮花生峨眉山中諸谷狀若芙蓉香亦類之木幹花夏開枝條茂蔚不爲園圃所蒔

鬱金香【增】〔政和本草〕鬱金香爲百草之英花如紅藍四月五月採花即香也

青蒿【增】〔政和本草〕蒿葉似茵蔯而背不白高四尺許四月五月采苗日乾北人呼爲青蒿

夏槐【增】〔圖經本草〕槐有數種葉大而黑者名櫰槐晝合夜開者名守宮槐葉細而青綠者但謂之槐四月五月開花六月結實〔韓愈詩〕泥南城東路夏槐作雲屯〔趙師民詩〕麥天晨氣潤槐夏午陰清

夏月行船【增】〔夢溪筆談〕江湖間惟畏大風冬月風作有漸船行可以爲備惟盛夏風起於顧盼間往往罹難曾聞江國賈人有一術可免此患大凡夏月風景須作於午後欲行船者五鼓初起視星月明潔四際至地皆無雲氣便可行至於巳時即止如此無復與暴風遇矣

菌桂【增】〔爾雅翼〕菌桂生交趾桂林正圓如竹有二三重者葉似柿花白蘂黄四月開五月結實〔離騷〕雜申椒與菌桂矯菌桂以紉蕙是也

螳蜋捕蟬【增】〔爾雅翼〕螳蜋尤工捕蟬五六月蟬得美蔭奮翼而鳴螳蜋趨枝緣條執翳自蔽竦股舉刃摶而取之

小金鈴【增】〔菊譜〕小金鈴一名夏菊花如金鈴而極小無大本夏中開

佛頂菊【增】〔菊譜〕夏月佛頂菊五六月開色微紅

茉莉花【增】〔桂海花志〕茉莉花以淅米漿日溉之則作花不絶可耐一夏花亦大且多葉倍常花

金龜子【增】〔北戸錄〕金龜子甲蟲也五六月生於草蔓上大於榆莢細視之真金貼龜子行則成雙

其蟲死金色隨滅如螢光也

含笑花【增】〔拾遺新話〕含笑花有大小小含笑香尤酷烈有四時花惟夏中最盛

糠鳩【增】〔本草綱目〕鳩有白鳩綠鳩今夏月出一種糠鳩微帶紅色小而成羣好食桑葚及半夏苗

旋覆花【增】〔本草綱目〕旋覆一名盜庚庚者金也謂其夏開黃花盜竊金氣也

薔薇【增】〔本草綱目〕薔薇野生林塹間四五月開花四出人家栽玩者莖粗葉大延長數丈花亦厚大有白黃紅紫數色最大者名佛見笑小者名木香皆香豔可人〔高駢夏日詩〕綠樹陰濃夏日長樓臺倒影入池塘水晶簾動微風起滿架薔薇一院香

石液【增】〔清涼山志〕東臺頂古有怪石夏流液夜有光

占驗

徵候【增】〔管子〕夏行春政風行冬政落重則雨雹行秋政水〔淮南子〕夏行春令風行秋令蕪行冬令格

夏之德暑【增】〔呂氏春秋〕夏之德暑暑不信其土不肥土不肥則長遂不精

辰星色【增】〔史記天官書〕辰星之色夏赤白而歲熟夏不見有六十日之旱

雲如車蓋【原】〔易飛候〕有雲大如車蓋十餘此陽火之氣必暑有暍者

夏雪霜【原】〔易通卦驗〕乾得坎之蹇則當夏雨雪〔春秋感精符〕王者政令苛則夏下霜

使星向益【增】〔後漢書李郃傳〕郃通五經善河洛風星縣召署幕門候吏和帝即位分遣使者皆微服單行各至州縣觀採風謠使者二人當到益部投郃候舍時夏夕露坐郃因仰觀問曰二君發京師時寧知朝廷遣二使耶二人曰不聞也問何以知之郃指星示云有二使星向益州分野故知之耳

天牛蟲【增】〔酉陽雜俎〕天牛蟲黑甲蟲也長安夏中此蟲或出於籬壁間必雨

木再花【增】〔酉陽雜俎〕木再花夏有雹

水檀【增】〔本草拾遺〕檀似秦皮其葉堪為飲樹體細堪作斧柯至夏有不生者忽然葉開當有大水農人候之以占水旱號為水檀

杞花【增】〔田家五行〕杞花夏月開結主木

星密【增】〔田家雜占〕夏夜見星密主熱

蘆葦枯【增】〔田家雜占〕蘆葦之屬叢生於地夏月暴熱之日忽自枯死主有水

魚散子【增】〔田家雜占〕凡鯉鯽魚在四五月間得暴漲必散子散不盡水未止盡散水必定

雜紀

叩羽絃【原】〔列子〕當夏而叩羽絃以召黃鐘霜雪交下川池暴沍

桃夏宮【原】〔越絕書〕今太守舍者春申君所造後壁屋以為桃夏宮〔玉海〕越有逃夏宮

芝生殿防 增 史記孝武紀元封二年夏有芝生殿防內中乃下詔曰甘泉防生芝九莖赦天下毋有復作

無蚊幬 增 謝承後漢書黃昌夏多蚊貧無幬幬倚爲作

清涼殿 增 三輔黃圖清涼殿夏居之則清涼也西都賦清涼宣溫注未央宮有清涼殿

詣水澡灑 增 魏志管寧傳居宅離水七八十步夏時詣水中澡灑手足闚於園圃

柳下鍛 增 晉書嵇康傳康性絕巧而好鍛宅中有一柳樹甚茂乃激水圜之每夏月居其下以鍛

囊螢 增 晉書車胤傳家貧不常得油夏月則練囊盛數十螢火以照書以夜繼日焉

朱陽赤殿 增 晉書張駿傳謙光殿南曰朱陽赤殿夏三月居之

高臥北牕 增 晉書隱逸傳陶潛嘗言夏月虛閑高臥北牕之下清風颯至自謂羲皇上人

不驅蚊 增 晉書藝術傳吳猛少有孝行夏日常手不驅蚊懼其去已而噬親也

大夏門 增 丹陽記漢夏門魏加門大夏洛陽記大夏門魏明帝所造有三層高百尺

連陰 增 陸機纂要夏樹名連陰

居窟室 增 神仙傳孫登夏則居窟室披草裳

服雲母 增 抱朴子雲母五色其多赤者名雲珠宜以夏服之

電母琴 增 古琴疏帝俊有琴曰電母每夏月電光一照則絃自鳴

野蠶繭 增 宋書符瑞志吳孫權黃龍三年夏野蠶繭大如卵

書帬 增 宋書羊欣傳欣父不疑爲烏程令欣時年十二王獻之爲吳興太守甚知愛之獻之嘗夏月入縣欣著新絹帬晝寢獻之書帬數幅而去欣本工書因此彌善

雷震石枕 原 異苑晉廖放太元初夏枕文石枕忽暴雨雷震其枕枕四解傍人莫不怖懼而放獨自若云微覺有聲不足爲驚

啜熱湯麪 增 世說何平叔美姿儀面至白魏文帝疑其傳粉正夏月與熱湯麪既啖大汗出以朱衣自拭色轉皎然

青溪小舫 增 世說周鎮罷臨川郡還都未及上住泊青溪渚王丞相往看之時夏月暴雨卒至舫至狹小而又大漏殆無復坐處王曰胡威之清何以過此即啓用爲吳興郡

料事小簡 增 世說丞相嘗夏月至石頭看庾公庾公正料事丞相云暑可小簡之庾公曰公之遺事天下亦未以爲允

瞿塘夏水 原 水經注峽中有瞿塘黃龕二灘夏水廻復沿泝所忌唐國史補峽路峻急故曰朝發白帝暮徹江陵四月五月爲尤險時故曰灔澦大如馬瞿塘不可下灔澦大如牛瞿塘不可留灔澦大

如禊瞿塘不可觸

避毒徙縣【增】〔水經注〕㶟水逕高要縣縣東去郡五百里刺史夏避毒徙縣水居也

橘洲【增】〔荊州記〕橘洲在郡南四里夏水漲山諸洲皆沒橘洲獨在

設瓜果【增】〔齊書竟陵王子良傳〕子良傾意賓客天下才學皆遊集焉善立勝事夏月客至為設瓜飲及甘果

老駝知風【原】〔後周書鄯善傳〕西北有流沙數百里夏日有熱風為行旅之患風之欲至惟老駝知之即鳴而聚立埋其口鼻於沙中人每以為候亦即將氈擁蔽鼻口

板牀坐誦【增】〔北史魏收傳〕收年十五隨父赴邊好習騎射欲以武藝自達滎陽鄭伯調之曰魏郎弄戟多少收慚遂折節讀書夏月坐板牀隨樹陰諷誦積年牀板為之銳減而精力不輟以文華顯

涼風堂【增】〔洛陽伽藍記〕建中寺介朱世隆所立也有一涼風堂本避暑之處淒涼常冷經夏無蠅有萬年千歲之樹

白耳龍【增】〔佛國記〕白耳龍與衆僧作檀越令國內豐熟雨澤以時每至夏龍輒化形作一小蛇兩耳邊白衆僧識之

禳毒氣【增】〔隋書南蠻傳〕真臘國每五六月中毒氣流行即以白猪白牛白羊於城西門外祠之

月桂子【原】〔僧伽記〕江東言處每至四五月於衢路得月桂子大如狸豆破之辛香相傳是月中所下也

師子尾拂【增】〔酉陽雜俎〕集賢校理張希復言舊有師子尾拂夏月蠅蚋不敢集其上

蛇醫致雨【增】〔酉陽雜俎〕王彥威在汴州夏旱時袁王傳季玘寓汴因宴王以旱為言季醉曰欲雨甚易耳可求蛇醫四頭十石甕二枚每甕實以水浮二蛇醫以木蓋密泥之分置於鬧處甕前後設席燒香選小兒十歲已下十餘令執小青竹晝夜更擊其甕不得少輟王如言試之一日雨夜雨大注舊說龍與蛇師為親家焉

玉精盌【增】〔酉陽雜俎〕馬侍中嘗寶一玉精盌夏蠅不近盛水經月不腐不耗或目痛含之立愈

功曹嶠【增】〔酉陽雜俎〕蕪郡有功曹嶠天統中濟南來府君出除蕪郡時功曹請河崔公恕弱冠有令德於時夏旱送別者千餘人至此嶠上泉渴思水升直萬錢矣來公有思水色恕獨見一青鳥于嶠中作飛作止怪而就焉鳥起見一石方五六寸以鞭撥之清泉涌出因盛以銀瓶瓶滿水立竭惟來公與恕供療而已議者以為盛德所感致焉時人異之故以為目

雨後得珠【增】〔酉陽雜俎〕蜀石笋街夏中大雨後往往得雜色小珠俗謂地當海眼莫知其故蜀僧惠嶷曰前史說蜀少城飾以金璧珠翠桓溫惡其太侈焚之合在此今拾得小珠時有孔者得非是乎

杜甫石笋行雨來往往得瑟瑟此事恍惚難明論

蠻江蛇【增】酉陽雜俎南安蠻江蛇至五六月有巨蛇泛江岸首如張帽萬萬蛇隨之入越王城

飯化蜘蛛【增】酉陽雜俎以盆覆寒食飯於暗室地上入夏悉化為蜘蛛

含玉魚【原】開天遺事太真素有肉體夏苦熱常肺渴日含玉魚凉液沃肺

水仙鮫綃【原】北夢瑣言乾符初張建章為幽州司馬往渤海遇仙女於島遺一鮫綃歸進明宗夏月展之滿室凜然

曲江賞夏【增】劇談錄曲江池南有紫雲樓芙蓉苑西有杏園慈恩寺煙水明媚人夏藂蒲葱翠柳陰四合碧波紅蕖湛然可愛好事者賞芳辰翫清景聯騎擕觴亹亹不絕

室開七井【原】雲仙雜記霍仙別墅在龍門一室之中開七井皆以雕鏤木盤覆之夏月坐其上七井生凉不知暑氣

夏月冰雪【原】雲仙雜記長安冰雪至夏月則價等金璧白少傅詩名動於閭閻每需冰雪論筐取之不復償價日日如是

雪香扇【增】清異錄孟昶夏月水調龍腦末塗白扇上用以揮風外有效者名雪香扇

夏清侯【增】清異錄宜春王從謙擬下邳侯革華體作夏清侯傳云侯姓于氏諱秀字犖之渭川人也秀生而操持凜然不日間鼎霄聳壑姿態猗猗久之材堅可用時泰王病暑席溫為下常侍不稱旨有言秀甚忠能碎身為王得之必如意王亟名使者駕追鋒車旁午於道既至引對王大悅詔柄臣金闓剖析其材刮削其麤編度令合又敎其方直縝密於是風采一變賜姓名為平瑩封夏清侯實食嶰谷三百戶自此槐殿虛做王應遂深瑩專奉起居往往以身藉瑩如超熱海登廣寒宮王謂左右瑩每近吾則四體生風神志增爽雖古清卿清郎何以尚茲

司風令史【增】太平御覽宋明帝猜忌體肥憎風夏月常著小皮衣拜左右二人為司風令史風起方向輒先啓聞

鹿食菖蒲【增】政和本草南山多鹿每一雄游牝百數至春羸瘦及夏唯食菖蒲一味却肥

徵瓜事【增】揮麈前錄宣和中蔡居安提舉秘書省夏日會館職於道山食瓜居安令坐上徵瓜事各疏所憶每一條食一片坐客不敢盡言居安所徵為優欲畢校書郎董彥遠連徵數事皆所未聞悉有據依成歎服之

捕蟬寓令【原】石林燕語宋守約為殿帥夏日輪軍校十數輩捕蟬不使得聞聲有鳴於前者皆重笞之人多不堪神宗一日問之守約曰軍中以號令為先臣承平總兵殿陛無所信其號令故寓以捕蟬庶幾可使人也

長夏門【增】〔玉海〕西京宮城南三門中曰長夏

啓夏門【增】〔玉海〕後魏有啓夏門

採星盃【增】〔敘聞錄〕稽昌蕎採星盃夏月漬果則倍冷

大耐糕【增】〔山家清供〕向杭雪分竟夏日命飲作大耐糕用芋生者去皮剜心以白梅甘草湯焯用蜜和松子欖仁填之入小甑蒸熟取先公大耐官職之意

觀雲悟筆【增】〔宣和書譜〕懷素暁精意於翰墨追倣不輟禿筆成塚一夕觀夏雲隨風頓悟筆意自謂得草書三昧

蕿膏塗髮【增】〔南荒錄〕新州男子婦人皆縮髮如雲每沐以灰投水中遂就木而沐之以蕿膏塗其髮五六月杭秫未獲時民饑盡髡取髮鬻於市既髡即復以蕿膏塗之至來年五六月又可鬻矣

方枕【原】〔齊東野語〕荆公晝睡夏月常用方枕或問何意公云睡氣蒸枕熱則轉一方冷處

夏捺鉢【增】〔遼史營衞志〕夏捺鉢無常所多在吐兒山道宗每歲先幸黑山拜陵賞金蓮乃幸子河避暑黑山上有池池中有金蓮子河在吐兒山東北三百里懷州西山有清涼殿亦爲行幸避暑之所四月中旬起牙帳卜吉地爲納涼所五月末旬六月上旬至居五旬與北南臣僚議國事暇日遊獵七月中旬乃去

冰紈扇【增】〔瑯嬛記〕沈休文雨夜齋中獨坐風開竹屏有一女子攜絡絲具入門便坐風飄細雨如絲女隨風引絡絡繹不斷斷時亦就口續之若真絲焉燭未及跋得數兩起贈沈曰此謂冰絲贈君造以爲冰紈忽不見沈後織成紈鮮潔明淨不異於冰製扇當夏日甫攜在手不搖而自凉

咏蟬【增】〔瑯嬛記〕虞伯施少學於顧野王野王當夏日聞蟬聲使咏之伯施操筆便成詩曰垂緌飲清露流響出疎桐居高聲自遠非是藉秋風野王喜曰此子沉靜寡欲當享大名於天下

渚宮池亭【增】〔楚小志〕渚宮卽楚頃襄王之離宮而宋玉之故宅也相傳城西南某衞尉別業尚是五代高從誨池亭故地夏時藕花菱葉清漣碧漪彷彿南朝餘韻

寒谿【增】〔武昌記〕樊山東有小谿夏時懷袖恆有寒氣故謂之寒谿

鞭魃鬼【增】〔五雜組〕燕齊之地四五月間嘗苦不雨土人謂有魃鬼在地中必掘出鞭而焚之

取冰奉母【增】〔續文獻通考〕湯霖新建人母病熱思冰時天燠霖槩扣號泣池上忽聞池中戞戞聲視之乃冰也取以奉母遂愈

曬書畫【增】〔芸窗類記〕凡收藏書畫於未梅雨前曬極燥頓匣櫃中厚以紙糊門及小縫令不通風卽不黴

蟲蟻移徙【增】〔禪僧傳〕釋法順夏中引衆驪山栖靜地多蟲蟻無因種菜順恐有損害就地祝之

令蟲移徙不久往觀
如其分齊恰無蟲焉

勾漏洞天 增 (西事珥) 勾漏洞天四面石山圍繞中開平野數里洞在地上不煩登涉外微微豁中有暗溪穿貫而入與北流水合結小桴坐其上介篙師詰曲而行水無底兩岸石如虎豹猿玃行約里許仰見一大星炯然細視乃石孔透天光也洞對高厓上夏時望見荷葉田田然峻絕不可到土人云或見荷花則歲大稔

瀘水 增 (益州記) 瀘水源出曲羅巂峰有殺氣暑月舊不行故武侯以夏渡為艱

洗衣 增 (物類相感志) 夏月衣蒸以冬瓜汁浸洗其跡自去 (本草拾遺) 清水採梅葉洗蕉葛衣經夏不脆 (本草綱目) 夏衣生黴點梅葉煎湯洗之即去

夏駕山 增 (名勝志) 蕭山縣西翠嶂山一名夏駕山夏駕者以夏時水漲此山若駕於湖中也

樓兒井 增 (名勝志) 樓兒井在高唐州城內西南隈水極清甘夏月久貯不變

大方湖 增 (名勝志) 大方湖在鄆城縣西南十五里方廣百畝夏月蓮花盛開香聞數里

萬年冰 增 (清涼山志) 中臺亦名翠巖峰其靈迹一曰萬年冰臺東麓有冰數丈九夏不消

玉花池 增 (清涼山志) 中臺靈迹曰玉花池臺東南麓昔有五百梵僧於此過夏白蓮生池畔瑩若玉

聖水寺石窩 增 (燕山紀遊) 聖水寺下臨灑泉閣後一松直而多陰松後石窩夏月陰凉坐久毛髮盡豎

心用事 增 (雲笈七籤) 治心當用呵呵為瀉吸為補夫心者離之氣火之精其色赤其象如蓮花其神如朱雀心主神化為玉女身長八寸持玉英出入於心府夫心者夏之用事常以四月五月六月望朔清旦南面端坐叩金梁九漱元泉三靜思想吸離宮之赤氣入口三吞之以補呵之損植其靈府開心穴餌離火灌玉女神平體安

御製夏日同三王

慈寧宮請

太皇太后安詩九天旭日照銅龍朝罷從容侍 上宮花輦聯翩方晝永晨昏常與問安同

御製夏日潭柘寺詩微雲綴岡嶺細路揚前旌磴轉松門開漸覺沙界平潭瀠石甃露柘古苔紋生一徑得疎豁倚軒面崢嶸愛此戶外泉俯視涓涓清修篁挺蒼翠其下流交橫斐然淇澳思宛爾渭濱情蝌谷有

遺響簫韶鸞鳳聲

御製夏日瀛臺許奏事諸臣網魚攜歸詩西苑頗幽邃崇臺俯畿甸鮮雲蔭修廊南薰披廣殿水木既周遭卉物亦葱蒨風光翠欲流林蟬清可薦於茲滌煩暑敢曰恣遊衍眺遠暢陽和居高協靈撰朝來覽封事灑灑意忘倦高閣書漏移彤墀集羣彥靖共往汝諧勤劬答予眷姑爲池籞遊從容任所便投綸錦鱗飛

舉手纖鱗見委蛇退食心庶幾娛式燕

御製夏日同大學士明珠暨諸侍衛過黑龍潭途中作詩駿馬駸駸躡絲韁羽旗豹尾映龍鱗碧巾荷鍤力知苦停輦觀苗問稼人

御製夏日水雲榭聞梵聲詩水榭周遮積翠苔薰風拂處午雲開忽聽梵誦驚殘夢疑是金繩覺路來

夏節 增 曹植鼙歌行夏節純和天清涼百木滋植舒葉芳

朱夏 增 徐幹詩陶陶朱夏德草木昌且繁杜甫詩我有陰江竹能令朱夏寒

慎夏 增 應璩與弟君苗君胄書相見在近故不復爲書慎夏自愛

子夜夏歌 增 子夜夏歌暑盛靜無風夏雲薄暮起攜手密葉下浮瓜沉朱李

三夏 增 子夜歌情知三夏熱今日偏獨甚李嶠詩炎光爍南溟溽暑融三夏

夏蟬 增 顏延之詩夜蟬當夏急陰蟲先秋聞

夏簟 增 謝朓詩珍簟清夏室轉扇動涼颸江淹別賦夏簟清兮晝不暮劉禹錫詩蘋葉照人呈夏簟松花滿盌試新茶

夏蓮 增 庾肩吾過建章故臺詩夏蓮猶反植秋窗尚左開

九夏 增 王勃序桂[illegible]凝驪照綺羅於九夏釋道潛詩長林拱茂木九夏遺炎曦

長夏 增 杜甫詩清江一曲抱村流長夏江村事事幽馬周常詩天氣吹鳥寒山雨灑長夏

僧夏 增 韋應物詩安居同僧夏清夜諷道言孫覿詩閉閣臥讀書一榻過僧夏

夏花 增 韋應物夏花明詩夏條綠已密朱萼綴明鮮炎炎日正午灼灼火俱然翻風適自亂照水復成妍歸視窗間字熒煌滿眼前

夏衣 增 司空曙詩珠荷薦果香寒簟玉柄搖風滿夏衣

坐夏 增 方干詩 坐夏萄苔匝行廚檜柏深 項斯寄坐夏僧詩 坐夏日偏長知師在律堂

消夏灣 增 皮日休詩 太湖有曲處其門爲兩崖當中數十頃別加一天池號爲消夏灣此名無所私 一統志 消夏灣在吳縣洞庭西山吳王避暑處

徐鉉和御製夏日垂釣詩 增 物茂時平日正長翠華停馭壓方塘文竿乍拂圓荷動赬尾時翻素荇香

永夏 增 晁補之求志賦 慨永夏之宜養霜菱然其萃之

夏山 增 郭熙畫譜 夏山蒼翠而欲滴 趙秉文詩 夏山如翠無人畫遠處微茫近處濃

朱子夏日詩 增 涼氣集幽樹清陰生廣庭偶茲憩炎煥忽憶窮園行婉娩碧草滋迢遞元蟬鳴官曹且休暇自適幽居情

度夏 增 宋无詩 南歸度夏舊業在烟霏

張養浩夏季歸田樂 增 北陸展修晷薰風度微涼麥波浩無津細路如橋梁溪光林樾潤雨氣桑麻香舂聲破幽寂人影來微茫歛迴雖所居紅漲相低昂翁嫗老瓦盆兒女前捧觴

月令輯要卷八

月令輯要卷九

四月令

天道

月卦乾 原 易 乾元亨利貞 周易集解 乾爲大赤崔憬曰乾四月純陽之卦故取盛陽色爲大赤

維夏 原 詩 四月維夏 增 傅休奕述夏賦 四月維夏運臻正陽

方除 增 詩 日月方除 箋 四月爲除

方奥 增 詩 日月方奥 箋 四月方奥

正月 增 詩 正月繁霜 傳 正月夏之四月 朱傳 謂之正月者以純陽用事爲正陽之月也 原 董仲舒雨雹對 陽德用事則和氣皆陽建巳之月是也故謂之正陽之月

日在畢 原 禮 孟夏之月日在畢 集說 畢宿在申實沈之次

中星 原 禮 昏翼中旦婺女中 淮南子注 翼南方朱鳥之宿婺女一曰須女北方元武之宿

律中中呂 原 禮 律中中呂 集說 仲呂巳律長六寸萬九千六百八十三分寸之萬二千九百七十四 增 史記律書 仲呂者言萬物盡旅而西行也 淮南子 仲呂者中充大也仲呂之數六十四月

盛德在火 原 禮 先立夏三日太史謁之天子曰某日立夏盛德在火天子乃齊

余月【原】〔爾雅〕四月爲余

宣中氣【增】〔國語〕三閒中呂宣中氣也〔注〕四月日中呂乾用事坤上六也陽氣起於中至四月宣散於外純乾用事陰閉藏於內所以助陽成功也〔晉書律曆志〕四月律中中呂亥下生之孟夏氣至則其律應所以宣中氣也

夏始【增】〔管子〕以春日至始數四十六日春盡而夏始〔謝朓夏始和劉孱陵詩〕威仰弛蒼郊祝融表皇臨春色卷遙甸炎光麗近邑

昴見【原】〔夏小正〕四月昴則見初昏南門正〔傳〕南門者星也歲再見一正蓋大正所取法也【增】〔唐書曆志〕立夏日在井四度昏角中南門右星入角距西五度其左星入角距東六度故曰四月初昏南門正昴則見

短夜【增】〔九章〕望孟夏之短夜兮何晦明之若歲〔注〕四月之末陰盡極也

恢台【原】〔九辯〕收恢台之孟夏兮〔注〕恢台長養也〔補註〕恢大也台胎也言夏氣大而育物

招搖指巳【原】〔淮南子〕孟夏之月招搖指巳【增】〔晉書樂志〕四月之辰謂爲巳巳者起也物至此時畢盡而起也

清明風【原】〔淮南子〕明庶風至四十五日清明風至〔又〕清明風至則出幣帛使諸侯【增】〔易通卦驗〕立夏清明風至暑鵲鳴博穀飛電見龍升天

純陽【增】〔董仲舒雨雹對〕自十月以後陽氣始生於地下漸冉流散陰氣轉收遂至四月純陽用事

陰月【原】〔董仲舒雨雹對〕四月陽雖用事而陰不獨存此月純陽疑於無陰故亦謂之陰月

陽氣出【原】〔說文〕巳巳也四月陽氣巳出陰氣巳藏萬物見成文章

陽在上九【增】〔周易集解〕乾上九亢龍有悔干寶曰陽在上九四月之時也亢過也

三素雲【增】〔雲笈七籤〕立夏清旦北望有紫青黃雲者是太極上眞君三元內宮眞人三素雲也存禮密祝三見雲華白日昇仙

御製初夏玉泉山詩二首別館依丹麓疎簾映碧漪泉聲當檻出花氣入垣多路轉溪橋接舟沿石竇過薰風能阜物藻景已清和山翠引鳴鑣湖光漾畫橈野雲低隔寺沙柳暗藏橋百囀黃鸝近雙飛白鷺遙今年農事早時雨足新苗

御製初夏登樓臨水詩澄潭徹底開心鏡柳絮輕飛近玉樓處處嬌花風拂起鶯啼四月繞芳流

御製途中新夏詩邊草纔青節序更征裘未換入朱明遙思南陌東阡候正是居人急耦耕

清和【原】謝靈運詩首夏猶清和芳草亦未歇【增】謝朓詩麥候始清和涼雨銷炎燠白居易首夏詩清和四月初樹木正華滋風清新葉影鳥戀殘花枝

梅夏【增】薛道衡梅夏應教詩長廊連紫殿細雨應黃梅浮雲半空上清吹隔池來集鳳桐花散勝龜蓮葉開幸逢為善樂頻降濟時才

梅雨【增】李嶠四月奉教詩潤浮梅雨夕涼散麥風餘杜甫梅雨詩南京犀浦道四月熟黃梅湛湛長

江去冥冥細雨來白居易詩九江地卑濕四月天炎燠苦雨初入梅瘴雲稍含毒

早夏【增】張說詩庭柳餘春駐宮鶯早夏催

新夏【增】韋莊詩纔見早春鶯出谷已驚新夏燕巢梁陸游初夏詩竹樹森疎夏令新

麥夏【增】薛季宣詩麥夏西山日脚斜

梁武帝首夏泛天池詩【增】薄遊朱明節泛漾天淵池舟楫互容與藻蘋相推移碧沚紅菡萏白沙青漣漪新波拂舊石殘花落故枝薰風易出草密路難披

梁簡文帝首夏詩【增】冷風雜細雨垂雲助麥涼竹木俱蔥翠花蝶兩飛翔燕泥含復落鶯吟斂更揚卧石藤為纜山橋樹作梁欲待華池上明月吐清光

唐太宗初夏詩【增】一朝春夏改隔夜鳥花遷陰陽深淺葉曉夕重輕烟哢鶯猶響殿橫絲正網天颯高蘭影接綴細草文連碧鱗驚棹倒元燕舞簷前何必汾陽處始復有山泉

唐太宗賦得夏首啟節【增】北闕三春晚南榮九夏初黃鶯弄漸變翠林花落餘濕流還響谷猿啼自應虛早荷向心卷長楊就影舒此時歡不極調軫坐相於

劉禹錫初夏曲【增】銅壺方促夜斗柄暫南回稍嫌單衣重初憐北戶開西園花已盡新月為誰來

白居易首夏詩【增】林靜蚊未生池靜蛙未鳴景長天氣好竟日和且清春禽餘哢在夏木新陰成宂爾水邊坐翛然橋上行

陸游夏初詩【增】新綠陰中燕子飛數家煙火自相依童穉積健浮溪過婦憫蠶饑負葉歸地煖小畦花未長泥融幽徑藥苗肥郊居樂事何勝數一醉旗亭又典衣

袁易首夏詩【增】穿還陶篁破嫩苔遶池漲綠潑新醅鶯黃捎蝶驚還起翠碧窺魚去復來

節序

禁罝麗設穽鄂【原】國語鳥獸成水蟲孕水虞於是乎禁罝麗設穽鄂以實廟庖畜功用也

【注】立夏鳥獸巳成水蟲懷孕之時禁魚鼈之網設取獸之物也

立夏【原】淮南子穀雨加十五日斗指常羊之維則春分盡故曰有四十六日而立夏大風濟音比夾鍾孝經緯斗指辰東南維爲立夏物至此時皆假大也

小滿【原】淮南子立夏加十五日斗指巳則小滿音比太蔟孝經緯斗指巳爲小滿小滿者言物於此小得盈滿也【增】續眞子錄小滿四月中謂麥之氣至此方小滿而未熟也

當陽雲【增】易通卦驗立夏當陽雲出昏赤如珠

上陽雲【增】易通卦驗小滿上陽雲出七星

雀子飛【增】易通卦驗立夏雀子飛

樂用笙【增】樂緯巽王立夏樂用笙

迎夏南郊【增】後漢書祭祀志立夏之日迎夏於南郊祭赤帝祝融車旗服飾皆赤歌朱明八佾舞雲翹之舞隋書禮儀志夏迎赤標怒者火色標怒其靈炎至明盛也

迎夏樂【增】呂覽迎禮自春分數四十六日則天子迎夏於南堂距邦七里堂高七尺堂階二等赤稅七乘旗旄尚赤田車載戟號曰助天養唱之以徵舞之以鼓鞉此迎夏之樂也

實沈之次【增】月令章句自畢六度至井十度謂之實沈之次立夏小滿居之晉之分野

不熱方【原】抱朴子或問不熱之道答曰以立夏日服六壬六癸之符或服元冰之丸或服飛霜之散暑不能侵也幼伯子王仲都衣以重裘暴於夏日周以十鑪身不流汗蓋用此方

蜚蠊生【增】雷公藥對立夏之日蜚蠊先生爲人參伏苓使主腹中七節保守中和

鮦魚醬【增】齊民要術崔寔曰四月立夏後可作鮦魚醬

種生薑【增】齊民要術崔寔曰三月清明節後十日封生薑至四月立夏後蠶大食芽生可種之

祀雨師【增】隋書禮儀志國城西南八里金光門外爲雨師壇祀以立夏後申日唐書禮樂志立夏後申日祀雨師元史祭祀志至元七年大司農請於立夏後申日祭雷雨師於西南郊

祀赤帝【增】舊唐書禮儀志立夏祀赤帝於南郊帝神農氏配祝融熒惑三辰七宿從祀

祭岳鎮海瀆【增】唐六典立夏之日祭南岳衡山於衡州南鎮會稽山於越州南海於廣州南瀆江於益州會稽志隋開皇十四年詔南鎮會稽山就山立祠天寶十載封會稽山爲永興公歲一祭以南郊迎氣日韓愈南海神廟碑天寶中冊尊南海神爲廣利王因其故廟易而新之在今廣州治之東南海道八十里扶胥之口黃木之灣常以立夏氣至命廣州刺史行事祠下事訖驛聞

巽王【增】周易集解齊乎巽崔憬曰立夏則巽王而萬物絜齊

離孕于巽【增】正易心法地二生火離之氣孕於巽木立夏節也

蠶無絲【增】物類相感志蠶過小滿則無絲

駐色酒【增】元池說林立夏日俗尚喫李時人語曰立夏得食李能令顏色美故是日婦女作李會取李汁和酒飲之謂之駐色酒

不疰夏【增】說林立夏日喫李令不疰夏 嘉定縣志立夏之日男女各試葛衣乞鄰家麥爲飯云解疰夏之疾

隔轍雨【增】退齋雅聞錄河朔人謂立夏雨爲隔轍雨

享太一宮【增】玉海雍熙元年立夏致享太一宮祠官咸集甘露降祠庭

分龍【增】五雜組俗有立夏分龍之說蓋龍於是時始分界而行雨各有區域不能相踰故有咫尺之間而晴雨頓殊者龍爲之也

聖泉【增】名勝志六石峯在永豐縣東永平鄉上有六石對峙高峻插天中有聖泉每歲以立夏七日應期而至有聲如雷則爲年豐之兆過期則旱

立夏茶【增】杭州府志立夏有新茶新筍朱櫻青梅等物雜以枝圓棗核諸果鏤刻花草人物稱其工巧各家傳送謂之立夏茶

動三車【增】桐鄉縣志四月小滿動油車木車絲車曰小滿動三車

日止洞陽宮【增】三道順行經洞陽宮日之上館也立夏之日止於洞陽宮吐金冶之精以灌東井之中沐浴於晨暉收八素之風歸廣寒之宮

韋應物立夏日憶京師諸弟詩【增】改序念芳辰煩襟倦日永夏木已成陰公門晝恒靜長風始飄閣疊雲纔吐嶺坐想離居人還當惜徂景

日次

初一日

御暑服【增】舊唐書德宗紀興平元年四月辛丑朔時將士未給春衣上猶夾服漢中早熱左右請御暑服上日將士未易冬服獨御春衫可乎俄而貢物繼至先給諸軍而始御之

賜櫻桃【原】秦中歲時記四月一日內園進櫻桃薦寢廟訖頒賜各有差【增】王維敕賜百官櫻桃詩芙蓉闕下會千官紫禁朱櫻出上闌纔是寢園春薦後非關御苑鳥銜殘歸鞍競帶青絲籠中使頻傾赤玉盤飽食不須愁內熱大官還有蔗漿寒

幸長寧公主莊【增】唐詩紀事景龍四年四月一日幸長寧公主莊李乂陪幸詩紫禁乘宵動青門訪水嬉貴遊鱣序集仙女鳳樓期合宴簪紳滿承恩雨露滋北辰還捧日東館幸逢時

放鼓契【增】唐會要金吾衛貞元三年敕四月一日已後五更二點放鼓契

鏡應太陽【增】古鏡記 汾陰侯生天下奇士也王度常以師禮事之臨終贈以古鏡大業八年四月一日太陽虧度時在臺引鏡出鏡亦無色俄而光彩出日亦漸明比及日復鏡亦精朗如故

天祺節【增】宋史禮志 天禧初詔以大中祥符元年四月一日天書再降內中功德閣爲天禎節詩以仁宗嫌名改爲天祺節

當蝕不見【增】夢溪筆談 熙寧六年有司上言日當蝕四月朔上爲徹膳避正殿一夕微雨明日不見日蝕百官入賀是日有皇子之慶蔡子正爲樞密副使獻詩一首前四句曰昨夜薰風入舜韶君王未御正衙朝陽輝已得前星助陰沴潛隨夜雨消其敘四月一日避殿皇子慶誕雲陰不見日蝕四句盡之當時無能過之者

方廣寺壁照【增】虛谷閒抄 湘潭界中有寺名方廣每至四月朔日在東壁則照見維揚宮府樓堞居民舍宇物物可數

甘澤同慶【增】玉海 淳化五年四月朔時雨霑足近臣稱賀上謂宰相膏澤滂霈上天之貺也命以葡萄酒建茶珍果賜近臣詔曰喜此甘澤與卿同慶

黃雲輪囷【增】玉海 皇祐二年四月朔幸金明池司天言雲色黃其形輪囷此聖孝感天之應

水蟲上弩【增】廣州記 水弩蟲四月一日上弩射人八月後卸弩

秋祠賽會【增】昌平山水記 州西八里爲昌平舊縣今居民不滿百家而唐狄梁公祠香火特盛歲四月朔賽會二三百里內人至者肩摩踵接

張說四月一日過江赴荊州詩【增】春色沅湘盡三年客始回夏雲隨北帆同日過江來水漫荊門出山平郢路開比肩羊叔子千載豈無才

白居易和微之四月一日詩【增】四月一日天花稀葉陰薄泥新燕影忙蜜熟蜂聲樂麥風低冉冉稻水平漠漠芳節或蹉跎遊心稍牢落春華信爲美夏景亦未惡颭浪嫩青荷重欄晚紅藥吳宮好風月越郡多樓閣兩地誠可憐其奈久離索

初二日

雄雉飛集【增】唐會要 貞觀十六年四月二日有雄雉飛集明德殿前上問褚遂良是何祥也遂良對曰昔秦文公時有童子化爲雉雌者鳴於陳倉雄者鳴於南陽童子言得雄者伯文公遂以爲寶雞祠漢光武得雄遂起南陽而有四海陛下舊封秦王故雄雉見於秦地所以彰表明德也上大悅曰立身之道不可無學

雍熙曲宴【增】宋史禮志 雍熙二年四月二日詔輔臣三司使翰林樞密直學士尚書省四品兩省五品以上三館學士宴於後苑賞花釣魚張樂賜飲命羣臣賦詩習射賞花曲宴自此始

周伯星見 增 玉海 景德三年司天監言四月一日戊寅夜初更見天星色黃出庫樓車騎官西在氐三度鄭之分野壽星之次後益潤澤按星經瑞星有四其一曰周伯色黃煌煌然所見之國大昌又按太乙占云王者制禮作樂內外得宜君上壽考留祚大昌則周伯星出乞付史館從之

泛震澤 增 楊維楨集 乙酉四月二日與蔣桂軒伯仲同泛震澤大小雷望洞庭之峯吹笛飲酒乘月而歸

初三日

置義倉 增 唐會要 貞觀二年四月二日尚書左丞戴胄上言曰隋開皇之制天下輸粟謂之社倉

及大業中取充官費今請自王公以下計墾田秋熟所在爲義倉歲凶以給民太宗善之乃詔畝稅二升粟麥秔稻隨地所宜寬鄉斂以所種狹鄉據靑苗簿而督之耗十四者免其半耗十七者皆免之商賈無田者以其戶爲九等出粟自五石至五斗爲差下下戶不取焉歲不登以賑民或貸爲種子至秋而償

鑄九鼎成 增 通典 天后萬歲通天元年四月三日鑄九鼎成置於明堂之庭

日旁五色雲 增 玉海 天聖八年四月三日乙酉幸瓊林苑賜從官射射於苑亭遂燕從臣是日日旁有五色雲

觀水嬉 增 玉海 熙寧三年四月三日幸金明池觀水嬉

舍利放光 增 續高僧傳 釋寶巖幽州人仁壽下敕召送舍利於本州弘業寺四月二日夜放大光明照天地有日皆見

茅君歸句曲 增 雲笈七籤 茅盈字叔申咸陽南關人也漢宣帝時二弟俱貴鄉里相送者數百人時盈亦在座謂賓曰我來年四月三日當之官能如今日之集會不衆許之至期日衆賓並集盈與家人及親族辭訣歸句曲人因改句曲爲茅君山

孫逖奉和四月三日上陽水窻賜宴詩 增 今日逢初夏歡遊續舊旬氣和先作雨恩厚別成春鳳吹臨清洛龍輿下紫宸此中歌在藻還見躍潜鱗

初四日

迎釋迦像 增 洛陽伽藍記 長秋寺中有三層浮圖一所金盤靈刹耀諸城內作六牙白象負釋迦在虛空中莊嚴佛事悉用金玉四月四日此像常出辟邪師子導引其前吞刀吐火騰驤一面綵幢上索詭譎不常奇伎異服冠於都市像停之處觀者如堵

勿伐樹木 增 酉陽雜俎 四月四日勿伐樹木

瓊林宴射 增 玉海 至和二年四月四日壬辰幸瓊林苑宴射上中的者十四已而閱騎士射柳枝

肦一石斛【增】〔玉海〕紹興二十五年四月四日
製一石斛肦之以革倉庾之弊
五臺慶雲【增】〔聞見後錄〕唐穆宗元和十五年四月四
日河東節度使裴度奏五臺山佛光寺側
慶雲現若金仙乘狻猊領
其徒千萬自巳至申乃滅
不落夾【增】〔蕪史〕四月四日進不落夾用葦葉方
包糯米長可四寸濶一寸味與粽同
祀三仁【增】〔續文獻通考〕三仁廟在衛輝府北干廟在
衛輝府城北俱每歲四月四日有司祭祀
稻熟日【增】〔嘉定縣志〕四月初
四為稻熟日喜晴
文殊生【原】〔佛書〕四月四
日文殊菩薩誕

初五日
唐虞祠宇【增】〔玉海〕淳熙四年四月五日靜江守張栻
言州有唐帝祠去城二十里而近山曰堯
山虞帝祠去城五里而近山曰虞
山臣已新祠宇請著祀典從之
初六日
服豸冠【增】〔唐會要〕乾元二年四月六日敕御史彈事
仍服豸冠舊制大事則豸冠衣朱衣纁裳白
紗中單以彈之小
事則常服而已
競渡戲【增】〔唐詩紀事〕景龍四年四月六日幸興慶池
觀競渡之戲其日過竇希玠宅學士賦詩李

適帝幸興慶池戲競渡應制拂露金輿丹斾轉淩晨
黼帳碧池開南山倒影從雲落北澗摇光寫溜迴急
槳爭標排荇度輕帆截浦觸荷來橫
汾宴鎬歡無極歌舞年年聖壽杯
天下太平年【增】〔玉海〕紹興十四年四月六日虔州言
木柱內有天下太平年年五字詔送史館
十五年作瑞
木皮文曲
初七日
昭儀寺像【增】〔洛陽伽藍記〕昭儀尼寺有一佛二菩薩
塑工精絕四月七日常出詣景明景明三
像恒出
迎之

頒新誡本業記【增】〔唐會要〕垂拱二年四月七日撰百
寮新誡及兆人本業記頒賜朝集使
餞种放【增】〔玉海〕祥符二年四月七日种放以集賢院
學士歸終南宴餞龍圖閣賜七言詩命學士
即席賦詩作序令杜鎬誦引名臣歸
山故事杜鎬誦北山移文以規放
天棗熟【增】〔名勝志〕蕭縣東南二十五里有廟橋橋北
一里有天棗樹枝幹蟠屈數百年物正二月
之交開小花結實如環棗可食四
月初七日全樹皆熟初八日遂空
世尊降魔【增】〔法苑珠林〕四月七日世尊降魔爾時天
魔將十八萬天魔衆皆來惱佛佛以眉間
微光照
皆墮落

乘豹昇天 【增】真仙通鑑 衡嶽洞門觀在石廪峯西石廪峯南下昔施真人施存自號胡浮先生或云姚盆子師黃盧子得一皇內文役御虎豹之術通變化景之法或隱或顯數百年某石廪洞門是其沖真之地乃居之又於峯西石室造閣旦空丨餘丈出乘白豹或步還山豹即迎之以晉惠帝永康元年四月七日乘豹昇天

初八日

浴佛會 【原】荊楚歲時記 荊楚以四月八日諸寺各設會香湯浴佛共作龍華會以為彌勒下生之徵也 東京夢華錄 四月八日佛生日十大禪院各有浴佛齋會煎香藥糖水相遺名曰浴佛水 乾淳歲時記 四月八日為佛誕日諸寺院各有浴佛會僧尼輩競以小盆貯銅像浸以糖水覆以花棚鐃鈸交迎遍往邸第富室以小杓澆灌以求施利 【增】名勝志 長寧縣南金鵝山上有波崙殿邑人於四月八日取嘉魚泉浴佛故名波崙也 佛運統記 大慧禪師浴佛上堂語云今朝正是四月八淨飯王宮生悉達吐水九龍天外來捧足七蓮從地發

乞子 【增】荊楚歲時記 四月八日長沙寺閣下有九子母神是日市肆之人無子者供養薄餅以乞子往往有驗

金鏡灌佛 【原】宋書 劉敬宣傳 劉敬宣父牢之敬宣八歲喪母晝夜號泣桓序鎮蕪湖牢之參序軍事四月八日敬宣見眾人灌佛乃下頭上金鏡以為母灌因悲泣不自勝序歎息謂牢之曰卿此兒既為家之孝子必為國之忠臣

請佛 【增】世說 范甯作豫章八日請佛有板眾僧疑或欲作答有小沙彌在坐末曰世尊默然則為許可眾從其義

夢覲聖主 【增】梁書 海南傳 干陁利國在南海洲上天監元年其王瞿曇脩跋陁羅以四月八日夢見一僧謂之曰中國今有聖主十年之後佛法大興汝若遣使貢奉敬禮則土地豐樂商旅百倍我當與汝往觀之乃於夢中至中國拜覲天子既覺心異之陁羅本工畫乃寫夢中所見高祖容質飾以丹青仍遣使并畫工奉表獻玉盤等物使人既至模寫高祖形以還其國比本畫則符同焉因盛以寶函日加禮敬

佛生日 【增】南史 顧歡傳 老子入關之天竺維衛國國王夫人名曰淨妙老子因其晝寢乘日精入淨妙口中後年四月八日夜半時剖右腋而生墜地即行七步於是佛道興焉 魏書 釋老志 初釋迦於四月八日夜從母右脅而生既生姿相超異者三十二種天降嘉瑞以應之亦三十二 法苑珠林 菩薩處胎垂滿十月於四月八日日初出時夫人見後園中有一大樹名曰無憂華色香鮮枝葉分布即舉右手欲牽摘之菩薩漸漸從右脇而出

散花【增】魏書釋老志世祖即位每引高德沙門與共談論於四月八日輿諸佛像行於廣衢帝親御門樓臨觀散花以致禮敬　洛陽伽藍記景明寺宣武皇帝景明年中立至正光中太后始造七級浮圖一所去地百仞時世好崇福四月七日京師諸像皆來此寺尚書祠曹錄像凡有一千餘軀至八日以次入宣陽門向閶闔宮前受皇帝散花於時金花映日寶蓋浮雲幡幢若林香煙似霧梵樂法音聒動天地百戲騰驤所在駢比名僧德衆負錫為羣信徒法侶持花成藪車騎塡咽繁衍相傾

遊河間寺【增】洛陽伽藍記四月八日京師士女多至河間寺觀其殿廡綺麗無不歎息以為蓬萊仙室亦不是過入其後園見朱荷出池綠萍浮水飛梁跨樹層閣出雲咸皆唧唧

不殺草木【增】齊人月令四月八日不宜殺草木　雲笈七籤金書仙誌戒勿以四月八日殺草伐樹

服生衣【增】齊人月令四月八日始服生衣　白居易詩揭甕偷嘗新熟酒開箱試著舊生衣

愈瘧酒【增】齊民要術愈瘧酒法四月八日用水一石麴一斤擣作末俱酘水中酒酢煎一石取七斗以麴四斤須漿冷酘麴一宿上生白沫起炊秫一石冷酘中三日酒成

翦冬葵【增】齊民要術種冬葵法自四月八日以後日日翦賣其翦處尋以手拌斫斸地令其起水澆糞覆之比及翦遍初者還復周而復始日日無窮

五色香水【增】高僧傳摩敦利頭四月八日浴佛以都梁香為青色水鬱金香為赤色水丘隆香為白色水附子香為黃色水安息香為黑色水以灌佛頂

誕育生【增】高僧傳釋元高小名靈育母寇氏夢見胡僧持傘香花滿坐便即懷胎至四月八日生異香及光明照壁迄旦乃散因名曰靈育

八關涼宮【增】唐會要顯慶五年四月八日於東都苑內造八關涼宮

禮萬佛山【增】杜陽雜編上崇奉釋氏新羅國獻萬佛山可高一丈雕沉檀珠玉以成之其佛之形大者或逾寸小者七八分其佛之首有如黍米者有如半菽者其眉目口耳螺髻毫相無不悉具而更鏤金玉水精為幡蓋流蘇菴羅薝蔔等樹構百瑞為樓閣臺殿其狀雖微而勢若飛動又前有行道僧徒不啻千數下有紫金鐘徑闊三寸上以龜口銜之每擊其鐘則行道之僧禮首至地其中隱隱謂之梵音蓋關捩在乎鐘也其山雖以萬佛為名其數則不可勝紀上因置九光扇於巖巘間四月八日召兩衆僧徒入內道場禮萬佛山是時觀者歎非人工及覩九色光於殿中咸謂之佛光即九光扇也

指天餕餡【增】食譜張手美家四月八日指天餕餡

西湖放生【增】蘇軾乞開西湖狀天禧中王欽若奏以西湖為放生池禁捕魚鳥為人主祈福自是以來每歲四月八日郡人數萬會於湖上所活羽毛鱗介以百萬數皆西北向稽首仰祝千萬歲壽

淳歲時記四月八日西湖作放生會舟
楫盛多畧如春時競買龜魚螺蚌放生

閉池【增】東京夢華錄自三月一日開金明池瓊林苑
至四月八日閉池雖大風雨亦有遊人路無虛
日

羊桐葉飯【增】岳陽風土記岳州四月八日取
羊桐葉浙米爲飯以桐神及先祖

周孝侯生【增】泛舟錄三月乙丑達宜興四月戊辰朔
乙亥邑中迎社賽甚盛云周孝侯生日也

富貴坊【原】溪蠻叢笑富貴坊競渡預以四月八日下
船聚飲江岸舟子各招他客盛列飲饌以相
誇大或獨酌食前方丈羣蠻環
觀如雲一年盛事名富貴坊

阿禿師【增】神僧傳釋阿禿師不居寺舍出入民閭語
譎必有徵驗齊神武患其漏洩軍務執置并
州城內遣人防守當月城三門各有一禿師遣出遊
執不能禁未幾有人從北州來云禿師四月八日於
鴈門郡市捨命郭下衆以香花送之埋於城外并州
人笑之云四月八日禿師從汾橋東出一脚有鞋一
脚徒跣但不知入何坊巷人皆見之何云鴈門死也
此人復往北州報語衆共開塚看之唯見一隻履鞋
耳

更定薦物【增】玉海景祐二年四月八日己未宗正丞
趙良規言月令一歲之間八薦新物用頒
潛冬薦魚春獻鮪是其樂章存者通禮著宗廟薦新
凡五十餘品詔禮官議曰本朝惟薦冰著常祀呂紀
簡而近薄唐令雜而不經於是更定四時
所薦凡二十八物卜日薦獻一以開寶禮

烏飯【增】本草綱目烏飯乃仙家服食之法今之釋家
多於四月八日造之以供佛陸龜蒙道室書事
詩烏飯新炊芼臛香
道家齋日以爲常

放鴿【增】西湖志餘宋時杭人四月八日放鴿爲太守
祈壽蘇軾使錢唐詩云去年御柳飛時節記得
金籠放
雪衣

優鉢羅花【增】帝京景物畧禮部儀制司有優鉢羅花
焉金蓮花也開必自四月八日至冬而實
如鬼蓮蓮脫去其衣中
金色佛一尊者核也

捨豆結緣【增】帝京景物畧四月八日捨豆兒曰結緣
十八日亦捨先是拈豆念佛一豆佛號一
聲有念豆至石者至日熟豆人福
捨之其人亦一念佛咳一豆也

戒壇聽戒【增】長安客話盧溝橋西北爲灰廠出灰廠
入山兩壁夾徑盡見山門有高閣在山
中央可望渾河閣後有軒度巖上折而右即戒壇壇
在殿內甃石爲之中有高座爲每年說戒之地周圍
皆列戒神四月八
日游僧畢集聽戒

選僧祈福【增】續文獻通考宋孝宗乾道三年詔上竺
若納講師於四月八日選五十僧入內觀
堂行金光明三昧祈福邦家時上於
選德殿製觀音讚賜上竺刊於石

祭洞庭廟【補】續文獻通考洞庭廟在長沙府磊石山洪武初命有司每歲四月八日致祭

麥餅宴【增】燕都游覽志先是四月八日梵寺食烏飯朝廷賜羣臣食不落夾蓋緣元人語也嘉靖十四年帝以其名不雅馴乃賜百官於午門食麥餅宴

六花成像【增】名勝志觀音山在彭澤縣北一里元至正元年四月八日雪岩前六花集石壁間現觀音大士迹因立佛堂山中

無尾魚【增】楚通志沔陽縣東六十里相傳晉時里人劉倩贊陶淡家四月八日鬻魚於橋上方斫魚尾忽躍曰汝家衆宅上舁倩家之今每歲八日見無尾魚逆水上至橋而退

祭衛源【增】輝縣志衛源廟在蘇門山麓百門泉上泉乃衛河之源廟創於隋以祀泉神稱靈源公每歲四月八日郡守致祭

鑄金像【增】法苑珠林東晉孝武寧康三年四月八日襄陽檀溪寺沙門釋道安於郭西精舍鑄造丈八金銅無量壽佛明年嚴飾成就鎮軍將軍郗恢之剏蒞襄鄧贊擊福門其像夜出西遊萬山遺示一跡印文入石衆咸駭異恢乃改名金像寺至梁普通三年四月八日下敕於建興苑鑄金銅華趺沂流送之以承像足立碑頌德劉孝義友蕃子雲書天下稱最

啟夏齋【增】雲笈七籤三洞奉道科云四月八日為啟夏齋

木文天尊【增】雲笈七籤木文天尊者開元七年蜀州新津縣新興尼寺四月八日設大齋聚食之次有一道流後至就衆中坐衆人輕侮之不與設齋齋畢道流起入佛殿中良久不出人皆異之爭入殿尋求無復蹤跡忽見道流隱形在殿柱中隱隱分明以刀斧削之益加精好其像於殿柱中自然而見

駱賓王四月八日題七級詩【增】化城分鳥堞香闕俯龍川複棟侵黃道重簷架紫煙銘書非晉代壁畫是梁年霸略今何在王宮尚歸然二帝曾遊聖三卿是偶賢因茲遊勝侶超彼託良緣我出有為界君登非想天悠悠青曠裏蕩蕩白雲前今日經行處曲承寶蓋懸

楊萬里四月八日嘗新荔枝詩【增】一點燕脂染蒂旁忽然紅遍綠衣裳紫瓊骨髓丁香瘦白雪肌膚午暑涼

初九日

翠微宮【增】唐會要貞觀二十一年四月九日公卿上言請修太和宮厭地清涼可以清暑詔從之包山為苑自裁木至設幄九日畢工因改為翠微宮

乾會節【增】宋史度宗紀嘉熙四年四月九日生於紹興府榮邸景定五年詔以生日為乾會節【補】三朝野史四月八日謝太后壽崇節九日度宗乾會節賈似道令黃蛻致語中一聯云神母聖子萬壽無疆亦萬壽無疆昨日今朝一佛出世又一佛出世

賜御書扇

【增】〔玉海〕紹興元年四月九日賜侍讀王綯、胡直孺、侍講胡交修御書扇。王綯曰：霖雨思賢佐，丹青憶老臣。直孺曰：文物多師古，朝廷半老儒。交修曰：相門韋氏在，經術漢臣須。

賜新茶

【增】〔玉海〕紹興十一年四月九日賜侍讀吳表臣蘇符新茶。

初十日

聖姑祠

【增】〔述異記〕河間郡有聖姑祠，姑姓郝，字女君。魏青龍二年四月十日與鄰女樊采於滋深一水處，忽有數婦人從水而出，至女君前曰：東海使聘爲婦，故遣相迎。因敷茵於水上，請女君於上坐，順流而下。其家奔到岸側，女君曰：今幸得爲水仙，願勿憂憶。語訖，風起而沒於水。鄉人因爲立祠。

同天節

【增】〔宋史神宗紀〕慶曆八年四月戊寅生於濮王宮，群光照室，群鼠吐五色氣成雲。治平四年以四月十日爲同天節。

十一日

蘇軾四月十一日初食荔枝詩

【增】海山仙人絳羅襦，紅紗中單白玉膚。不須更待妃子笑，風骨自是傾城姝。

十二日

新宮銘

【增】〔集異記〕蔡少霞者，幼奉道。一日沿溪行，忽得美蔭，因就憩焉，不覺成寐，因爲人夢中召去，至城郭處，所經歷門堂深邃莫測。引至東廊，止於石碑之側，謂曰：召君書此。少霞凝神揮管，頃刻而畢，因記於心。題云：蒼龍溪新宮銘，紫陽眞人山元卿撰。清寧二百三十一年四月十二日建。

十三日

刊秘閣墨跡

【增】〔石林燕語〕續法帖跋云：元祐五年四月十三日，秘書省以秘閣所藏墨跡，未經太宗朝纂刻者，刊於石，有旨從之。

盼升斗式

【增】〔玉海〕紹興元年四月十三日詔工部以省倉升斗，令文思院校定，盼其式於諸州。

上藥王廟

【增】〔北京歲華記〕四月十三日上藥王廟。諸花盛發，白石莊、三里河、高梁橋外皆貴戚

花塢，好事者邀賓客遊之。

張說四月十三日詔宴寧王亭子詩

【增】何許承恩宴，山亭風日好。綠嫩鳴鶴洲，陰穠鬭雞道。果思夏來茂，花嫌春去早。行樂無限時，皇情及芳草。

十四日

行像

【增】〔佛國記〕法顯到于闐國，其國中十四大僧伽藍，不數小者。從四月一日，城裏便掃灑道路，莊嚴巷陌。其城門上張大幃幕，事事嚴飾。王及夫人、采女皆住其中。瞿摩帝僧是大乘學，王所敬禮，最先行像。像入城時，門樓上夫人、采女遙散衆花，紛紛而下。至十四日行像乃訖，王及夫人乃還宮。

通義宮高會 增 唐會要武德六年四月十四日幸龍
潛舊宅改爲通義宮置酒高會詔曰爰
擇良辰言遵邑里禮同過沛事等歸譙故
老咸臻族姻斯會肅恭爲享感慶兼集

乾元節 增 宋史仁宗紀仁宗大中祥符三年四月十
四日生乾興元年以生日爲乾元節 元有宮
石刻 宋仁宗母李氏夢羽衣之士跣足從空而下
云來爲汝子時上未有嗣是夕召幸有娠明年四月
十四日生仁宗幼年好穿履襪卽令
脫去常徒步禁中皆呼爲赤脚仙人

呂喦生 增 續文獻通考呂喦字洞賓蒲州永樂縣人
貞元十四年四月十四日巳時生異香滿室
天樂浮空有白鶴
飛入帳中忽不見

菖蒲生日 增 陶朱公書四月十四日菖蒲生日修剪根
葉無逾此時宜積梅水滌滌之則青翠
易生尤
堪清目

呂翁鶴草 增 名勝志仙翁鶴草在單縣城東北陽村
傳仙翁以四月十四日誕求遊邑人包九
成者於前一日積虔致禱次早果有白鶴自雙從西
南來晡時方去自是每仙翁誕期祠側草剃上陡成
鶴形且高蓮泯至今尙
然人傳爲呂翁鶴草云

御製經明成祖勒銘處指示扈從諸臣詩 幷序
朕率師行四十五日至我喀界界內外高阜坡陁大
抵皆黃白沙五色石北行十一里有石塋然獨出明
成祖北伐刻銘其上時則永樂八年庚寅四月十六
日朕今過此適在四月十四日山原猶昔時日同符
朕謂明成祖之率師而行也與今日異其時出邊皆
敵人也今蒙古悉我効力之人其時皆漢人步卒今
我兵悉騎士且熟習邊外之行由此觀之明成祖深
入敵中數千里縱橫若行無人之境亦誠難矣我軍

若不及彼良可愧也凡聞斯語者當人人自奮焉爰
紀其事而繫之以詩
伊昔永樂年征馬嘶朔風磧閒銘片石苔蘚磨青銅
我行初拂拭夏節欣相同當時月在巳今値淸和中
後先閒兩日彼亦一代雄我武討不庭春發明光宮
塞草綠微茁雨雪陰濛濛或言時尙早稍待邊花紅
寧知英傑人所見良疏通迅行掩不備兵法貴折衝

軍謀在帷殿士氣如虎熊豈不賚予衆惟斷斯有功

作詩紀其事聊以示臣工

紫微夫人四月十四日作【增】朝啓東晨扉飛轡越滄淵山波振青涯八風扇元煙廻駢易遷房有懷眞感人三金河遊盤東岑宜永甄紛紛當塗中孰能步生津

十五日

結夏【原】〔荊楚歲時記〕四月十五日天下僧尼就禪刹掛搭謂之結夏【增】〔曹松詩〕師言結夏入巴峯雲木遍頭幾萬重〔徐寅詩〕長鬪便是悠機者不出眞如結夏僧

結制【原】〔釋苑宗規〕四月十五僧家結夏入下僧尼此日就禪刹掛搭謂之結制結制即結夏夏乃長養之節在外行恐傷草木蟲類故九十日安居至七月十五日散去爲解夏又謂解制

櫻筍厨【原】〔唐輦下歲時記〕四月十五日自堂厨至百司厨通謂之櫻筍厨

皮日休和魯望四月十五日道室書事詩【增】望朝齋戒是尋常靜啓金根第幾章竹葉飲爲甘露色蓮花鮓作肉芝香松膏背日凝雲磴丹粉經年染石牀剩欲與君終此志頑仙唯恐鬢成霜

十六日

頒陰陽書【增】〔唐會要〕太宗以陰陽書近代訛僞穿鑿拘忌亦多命太常博士呂才及陰陽學者十餘人共加刊正削其淺俗存其可用者貞觀十五年四月十六日己酉撰陰陽書凡五十三卷及舊書四十七卷詔頒行之才爲敘質以經史其穿鑿拘忌者才有駁議卜叙宅經叙祿命叙葬書議者以爲確論

醴泉【增】〔魏徵醴泉銘序〕貞觀六年孟夏皇帝避暑九成宮四月甲申朔旬有六日上及中宮歷覽臺觀閑步西城俯察厥土微覺有潤因而以杖導之有泉隨而涌出乃承以石檻引爲一渠其清若鏡味甘如醴

天倉開【原】〔遵生八牋〕四月十六日天倉開宜入山修道

十七日

凱旋饗宴【增】〔陳書宣帝紀〕太建八年四月甲寅詔曰元戎凱旋羣師振旅旌功策賞宜有饗宴今月十七日可幸樂遊苑設絲竹之樂大會文武

芝草生【增】〔玉海〕元豐七年四月十七日丙戌景靈宮言芝草六生於天元殿景靈門中壬辰朝獻至天元殿觀芝草

十八日

忠烈王誕【增】〔括異志〕金山忠烈王漢博陸侯姓霍氏吳孫權時一日致疾黃門小監附語曰國主封界華亭谷極西南有金山鹹塘潮爲民害民將魚鼈食之非人力能防臣漢之功臣霍光也部黨有力能鎮之可立廟于山吳王乃立廟建炎間進行宮於當湖賜名顯應尤著鄉民所禱輒應王以四月十八誕辰浙之東西商賈舟楫朝獻踵至自入四月至中旬末一市爲之鼎沸

碧霞元君誕【增】〔帝京景物畧〕出左安門東行四十里石橋五尺曰弘仁橋橋東碧霞元君廟歲四月十八日傳是元君誕辰士女進香鳴金號衆四十里道相屬也

游玉泉【增】〔帝京景物畧〕四月十八日耍戒壇游香山玉泉茶酒棚妓棚周山灣洄曲

祀趙奢【增】名勝志趙奢塚在邯鄲縣西山上有王喬祠下有玉寶觀歲以四月十八日爲祀期

十九日

却生日貢獻【增】〔資治通鑑〕唐德宗建中元年夏四月癸丑上生日四方貢獻皆不受〔注〕上生於天寶元年四月十九日不置節名

浣花日【增】〔老學庵筆記〕四月十九日成都謂之浣花遨頭宴於杜子美草堂滄浪亭傾城皆出錦繡夾道自開歲宴遊至是而止故最盛於他時予客蜀數年屢赴此集未嘗不晴蜀人云雖戴白之老未嘗見浣花日雨也

佑聖夫人誕【增】〔歲華紀麗譜〕四月十九日浣花佑聖夫人誕日也太守出笮橋門至梵安寺謁夫人祠就宴于寺之設廳既宴登舟觀諸軍騎射倡樂導前泝流至百花潭觀水嬉競渡官舫民船乘流上下或幕帟水濱以事遊賞最爲出郊之勝

二十日

上論語解【增】〔玉海〕紹興七年尹焞給筆札解論語以進八年四月二十日上之

小分龍【原】〔嘉定縣志〕四月二十日爲小分龍

二十一日

交泰殿成【增】〔唐會要〕天寶十載四月二十一日興慶宮造交泰殿成

幸太學講殿【增】〔玉海〕慶曆四年四月壬子二十一日判監王拱辰田況王洙余靖等言首善當自京師漢太學二百四十房千八百餘室生徒三萬人唐學舍亦千二百間今取才養士之法盛矣而國子監才二百楹制度狹小不足以容學者請以錫慶院爲太學葺講殿及更衣殿備乘輿臨幸從之

築蠶室【增】〔玉海〕政和元年四月二十一日於壇側度地築公桑蠶室共親蠶殿名曰無斁

求遺書【增】〔玉海〕紹興三年四月二十一日劉岑請詔求四方遺書從之

普賢生【原】〔佛書〕四月二十一日普賢菩薩誕

二十二日

眞草書屏【增】唐會要貞觀十四年四月二十二日太宗自爲眞草書屏風以示羣臣筆力遒勁爲一時之絶

二十三日

齊后山精舍【增】南史齊高帝紀蒼州有山古老相傳日齊后山昇明三年四月二十三日有沙門元暢者於此山立精舍其日上登尊位

甘露降【增】唐會要武德九年四月二十三日甘露降於中華殿之桐木泫如冰雪以示羣臣

紫微夫人四月二十三日夜作【增】神玉曜蕙津七元煥神屏靈邈方寸裏一躍登太微妙音乘和唱高會亦有機齊此天人聃協彼晨景飛總響六合外寧有何與他

二十四日

雨玉璽【原】南史齊高帝紀昇明三年四月二十四日滎陽郡人尹千於嵩山東南隅見天雨石墜地石開有玉璽在其中璽方二寸文曰戊丁之人與道俱肅然入草應天符掃平河洛清魏都又曰皇帝運興千奉璽詣雍州刺史蕭赤斧赤斧以獻

祭鱷魚【增】韓愈鱷魚文維元和十四年四月二十四日潮州刺史韓愈使軍事衙推秦濟以羊一猪一投惡溪之潭水以與鱷魚食而告之

玉津閱射【增】玉海建隆四年四月二十四日丁亥幸王津園閱諸軍騎射

後園種麥【增】玉海紹興二年四月二十四日上曰朕聞祖宗時禁中有打麥殿今於後圃令人引水灌畦種之亦欲知稼穡之艱

二十五日

講武【增】唐高宗實錄麟德二年四月二十五日講武邙山之陽御北城樓觀之

赤龍在案【增】唐會要明皇初爲潞州景龍二年四月二十五日聽事據案假寐白鶴觀道士見赤龍在案

二十六日

霍山祠廟【增】唐會要開元十一年四月二十六日庚申崇飾霍山祠廟秩視諸侯

觀刈麥【增】玉海太平興國二年四月二十六日庚辰駕幸景風門駐輦觀刈麥移幸玉津園張樂飲群臣酒

進易解【增】玉海淳熙十二年四月二十六日知潭州林栗進周易經傳集解三十二卷繫辭上下二卷文言說卦序雜本文共爲一卷河圖洛書八卦九疇大衍總會圖六十四卦立成圖大衍揲蓍解共

爲一卷總三十六册
詔付秘省敕書奬諭

二十七日

日抱戴【增】〔唐會要〕明皇初臨潞州景龍元年四月二
十七日日有抱戴〔潘炎〕日抱戴賦景龍元年
四月二十七日皇帝初臨上黨日抱戴表至聖之無
二星纏照於明兩陽光眾耀抱冀道而再中喜氣氤
氳戴赤霄
而直上

清香館【增】〔彥周詩話〕先伯父熙寧九年四月二十七
日夜夢至一處牓曰清香館東邊有別院東
壁有詩牌題云冀州功德院山東李白其詩曰秋風
吹桂子只在此山中待得春風起還應生桂叢桂叢

日以滿清香何時斷只
爲愛清香故號清香館

農桑圖【增】〔松雪齋集〕延祐五年四月二十七日上御
嘉禧殿集賢大學士臣邦寧大司徒臣源進
呈農桑圖上披覽再三問作詩者何人對曰翰林承
旨臣趙孟頫作圖者何人對曰諸色人匠提舉臣楊
叔謙上嘉賞久之人
賜文綺一段絹一匹

魏夫人降【增】〔眞誥〕興寧四年丙寅四月二十七日夜
晉司徒文康公舒之女魏夫人降楊羲家

梅堯臣四月二十七日與王正仲飲詩【增】我來自楚
君自吳相遇
汎波銜舳艫時時舉酒共
笑樂莫問罌盎有與無

二十八日

先蠶黑幣【增】〔玉海〕大觀四年四月二十八日議禮局
言開元禮享先蠶幣以黑請從黑以合至
陰之
義

藥王誕【原】〔佛書〕四月二
十八日藥王誕

二十九日

置黃帝壇【增】〔唐會要〕天寶九載四月二十九日制曰
頃者每祀黃帝乃就南郊禮亦非便宜於
皇城內西南坤地改置黃
帝壇朕當親祀以昭誠敬

赤烏白兔【增】〔玉海〕至道元年四月二十九日乙巳知
通利軍錢昭序表獻郡內所產赤烏白兔
各一表云烏禀陽精兔昭陰瑞報火德繁昌之兆示
金方柔服之符念茲希世之珍罕有同時而見望宣
付史館從之上謂侍臣曰烏
色正如渥丹信火德之應也

閱大樂【增】〔玉海〕天聖九年四月二十九日乙巳上御
承明殿閱大樂賜樂工錢帛有差先是太常
寺以景德中嘗躬案大樂其
後頗多增製故請臨觀焉

掌秘閣書【增】〔玉海〕政和八年四月二十九日工部員
外郎滕康請秘閣四部書以秘書郎掌之
列史館於左以
法東觀從之

三十日

限日【原】(燕翼貽謀錄)民間訴水旱舊無限制欺罔官吏無從覈實太宗淳化二年詔訴水旱夏以四月三十日爲限日

御製見龍行 并序

四月三十日駐蹕金山是日申刻無風雷惟細雨一陣旣過而西南見龍橫亙數十丈宛轉移時遂入雲端問及土人非起蛟也名爲龍見以爲祥瑞等語朕亦不以爲異故援筆漫成見龍行以示隨侍

在田在天運二五純陽變化參吞吐非如起蛟壞田廬又非密霧傷園圃雲端前後發祥光逶迤上下行有矩而乘六龍以御天不違施德普時雨有亢有悔有虧盈首出庶物用精明大哉龍德從其類發揮純粹須經營長江一派何泱漭素波萬里盡澄泓象震凌雲敦元氣日新顧諟玩無斁

政典

明堂左个【原】(禮)孟夏之月天子居明堂左个(註)明堂左个大寢南堂東偏也

行爵出祿【原】(禮)命太尉贊傑俊遂賢良舉長大行爵出祿必當其位(集說)傑俊以才言賢良以德言長大以力言

繼長增高【原】(禮)繼長增高毋有壞墮(疏)是月草木蕃廡王者施化當繼續長養之道謂勸民長養增益高大之物謂勸民種殖(集說)欲其長則勿壞焉欲其高則勿墮焉可也

始絺【原】(禮)是月也天子始絺(註)初服暑服

勞農【原】(禮)命野虞出行田原爲天子勞農勸民毋或失時【增】呂氏春秋仲呂之月無聚大衆巡勸農事

命農勉作【原】(禮)命司徒循行縣鄙命農勉作毋休於都(註)急趨於農也縣鄙鄉遂之屬主民者也

驅獸【原】(禮)是月也驅獸毋害五穀毋大田獵(集說)夏獵曰苗正爲驅獸之害禾苗者耳與三時之大獵自不同

嘗麥【原】(禮)農乃登麥天子乃以彘嘗麥先薦寢廟(註)麥之氣尤盛以彘食之散其熱也彘水畜也

〔逸周書〕維四年孟夏王初祈禱於宗廟乃嘗麥於太祖

聚百藥【原】〔禮〕是月也聚畜百藥〔註〕蕃廡之時毒氣盛〔集說〕供醫事也

獻繭收稅【原】〔禮〕蠶事畢后妃獻繭乃收繭稅以桑爲均貴賤長幼如一以給郊廟之服〔註〕后妃獻繭者內命婦獻繭于后妃收繭稅者收于外命婦外命婦雖就公桑蠶室而蠶其夫亦當有祭服以助祭收以近郊之稅耳〔疏〕十而稅一

飲酎【原】〔禮〕是月也天子飲酎用禮樂〔註〕酎之言醇也謂重釀之酒也春酒至此始成與羣臣以禮樂飲之于朝正尊卑也【增】〔左傳〕晉人徵朝於鄭鄭人使少正公孫僑對曰湨梁之明年公孫夏從寡君以朝于君見于嘗酎與執燔焉〔疏〕月令言飲酎當是夏祭之後此言嘗酎謂見于夏祭故云與執燔焉

禁令【原】〔禮〕毋起土功毋發大衆毋伐大樹

龍見而雩【原】〔左傳〕龍見而雩〔註〕建巳之月蒼龍宿之體昏見東方萬物始盛待雨而大故祭天遠爲百穀祈膏雨〔春秋考異郵〕三時唯有禱禮唯四月龍星見始有常雩

御製夏旱步禱

南郊喜雨詩歷春憫農勞首夏望嘉穀離畢月故遲密雲去何速顒宵闕膏澤及此祈年夙齊居承穆清中夜起自肅繁星麗赤霄雲漢光白煜雞鳴開重闉輿馬輟華轂步禱升郊壇祠官啓太祝是時甘澍零霑潤及拜伏空濛延閶闔噴薄驅海瀆屛翳灑道迴滲漉足裳服麥隴應秀色重穎欲在目願惟歌屢豐餘粟棲比屋

攻駒【原】〔夏小正〕執陟攻駒【增】〔傳〕執也者始執駒也執駒也者離之去母也執而升之君也攻駒也者教之服車數舍之也

官田【原】〔淮南子〕四月官田〔註〕四月勉農事故官田也

郊祀【增】〔漢書郊祀志〕文帝即位十三年明年黃龍見于成紀其夏下詔曰有異物之神見于成紀毋害于民歲以有年朕幾郊祀上帝諸神禮官議毋諱以朕勞有司皆曰古者天子夏親郊祀上帝于郊故曰郊於是夏四月文帝始幸雍郊見五畤祠衣皆上赤〔又〕明年夏四月文帝親拜霸渭之會以郊見渭陽五帝五帝廟臨渭其北穿蒲池溝水權火舉而祠若光煇然屬天焉〔玉海〕開寶九年幸西京四月庚子有事南郊先是霖雨彌旬及己亥赴齋宮雲物澄霽垂白之民相謂曰不圖今日覩太平天子儀衞

務農蠶【增】〔漢書景帝紀〕後二年夏四月詔曰雕文刻鏤傷農事者也錦繡纂組害女紅者也農事

傷則饑之本也女紅害則寒之原也夫饑寒竝至而能亡爲非者寡矣朕親耕后親桑以奉宗廟粢盛祭服爲天下先不受獻減太官省繇賦欲天下務農蠶素有畜積以備災害彊毋攘弱衆毋暴寡老耆以壽終幼孤得遂長

遂民供養 增 漢書武帝紀 建元元年夏四月己巳詔曰古之立教鄉里以齒朝廷以爵扶世導民莫善于德然則于鄉里先耆艾奉高年古之道也今天下孝子順孫願自竭盡以承其親外迫公事內乏資財是以孝心闕焉朕甚哀之民年九十以上已有受鬻法爲復子若孫令得身帥妻妾遂其供養之事

封泰山 增 漢書武帝紀 元封元年夏四月癸卯上還登封泰山降坐明堂

塞瓠子 增 漢書武帝紀 元封二年夏四月還祠泰山至瓠子臨決河命從臣將軍以下皆負薪塞河隄作瓠子之歌

初置刺史 增 漢書武帝紀 元封五年夏四月初置刺史部十三州

祠神人 增 漢書武帝紀 太始四年夏四月幸不其祠神人于交門宮若有鄉坐拜者作交門之歌 注 神人蓬萊仙人之屬也瑯邪縣有交門宮武帝所造

未央宮置酒 增 漢書昭帝紀 元鳳二年夏四月上自建章宮徙未央宮大置酒賜郎從官帛

及宗室子錢人二十萬吏民獻牛酒者賜帛人一疋

舉文學高第 增 漢書宣帝紀 本始元年夏四月詔內郡國舉文學高第各一人

舉冤獄 增 漢書宣帝紀 五鳳四年夏四月遣丞相御史掾二十四人循行天下舉冤獄察擅爲苛禁深刻不改者

存問蒸庶 增 漢書元帝紀 初元元年夏四月詔曰方田作時朕憂蒸庶之失業臨遣光祿大夫褒等十二人循行天下存問耆老鰥寡孤獨困乏失職之民

通籍司馬門 增 漢書元帝紀 初元五年四月詔令從官給事宮司馬中者得爲大父母父母兄弟通籍 注 司馬門者宮之外門也

舉茂材 增 漢書元帝紀 建昭四年夏四月詔舉茂材特立之士

金匱玉牒 增 後漢書祭祀志 建武中元元年四月以吉日刻玉牒書函藏金匱璽印封之使太尉奉匱以告高廟藏于廟室西壁石室高主室之下

舉賢良方正 增 後漢書光武紀 建武七年夏四月壬午詔公卿司隸州牧舉賢良方正各一人遣詣公車

班勞策勳 增 後漢書光武紀 建武十二年四月大饗將士班勞策勳功臣增邑更封凡三百六

十五人

封孔子後【增】後漢書光武紀建武十四年夏四月辛巳封孔子後志爲褒成侯〔注〕平帝封孔均爲褒成侯志均子也古今志曰志時爲密令

祫祭陳鼎【增】後漢書明帝紀永平六年王雒山出寶鼎廬江太守獻之夏四月甲子詔曰祥瑞之降以應有德方今政化多僻何以致茲易曰鼎象三公豈公卿奉職得其理耶太常其以祫祭之日陳鼎于廟以備器用賜三公帛五十匹九卿二千石半之

賜公田【增】後漢書明帝紀永平九年四月甲辰詔郡國以公田賜貧民各有差

報農功【增】後漢書明帝紀永平十年夏四月戊子詔曰昔歲五穀登衍今茲蠶麥善收其大赦天下方盛夏長養之時蕩滌宿惡以報農功百姓勉務桑稼以備災害吏敬厥職毋令愆墮

巡行河渠【增】後漢書明帝紀永平十三年夏四月汴渠成辛巳行幸滎陽巡行河渠乙酉詔曰自汴渠決敗六十餘歲今既築隄理渠絕水立門河汴分流復其舊迹陶丘之北漸就壤墳故薦嘉玉絜牲以禮河神東過洛汭歎禹之績今五土之宜反其正色濱渠下田賦與貧人無令豪右得固其利

省冰紈縠絮【增】後漢書章帝紀建初二年夏四月癸巳詔齊相省冰紈方空縠吹綸絮

禘祭【增】後漢書張純傳禘祭以夏四月夏者陽氣在上陰氣在下故正尊卑之義也

五經課試【增】魏志文帝紀黃初五年夏四月立太學制五經課試之法置春秋穀梁博士

夕牲臨拜【增】晉書禮志武帝泰始七年四月帝將親祠車駕夕牲而儀注還不拜詔問其故博士奏歷代相承如此帝曰非致敬宗廟之禮也於是實拜而還遂以爲制夕牲必躬臨拜

石書成文【增】晉書武帝紀泰始三年四月戊午張掖太守焦勝上言氐池縣大柳谷口有玄石一所白畫成文實大晉之休祥圖之以獻詔以制幣告于太廟藏之天府

增太學生【增】晉書孝武帝紀太元九年夏四月己卯增置太學生百人

祀畢親戎【增】魏書禮志神䴥二年帝將征蠕蠕省郊祀儀四月以小駕祭天神畢帝遂親戎大捷而還歸格于祖禰徧告羣神

幸皇宗學【增】魏書孝文帝紀太和十六年四月甲寅幸皇宗學親問博士經義

親祀孔廟【增】魏書孝文帝紀太和十九年四月庚申行幸魯城親祠孔子廟辛酉詔拜孔氏四人顏氏二人爲官又詔選諸孔宗子一人封崇聖侯邑一百戶以奉孔子之祀又詔兗州爲孔子起園柏修飾墳壠更建碑銘褒揚聖德

賜延年杖【增】周書于謹傳保定三年四月詔以謹爲三老賜延年杖

頒符增隋書文帝紀開皇七年四月癸亥頒青龍符於東方總管刺史西方以騶虞南方以朱雀北方以玄武

勘錢樣增隋書食貨志大業二年四月詔四面諸關各付百錢為樣從關外來勘樣相似然後得過樣不同者即壞以為銅入官

祠華山增唐書高祖紀武德三年四月丙申祠華山壬寅至自華陰

顏曾贈官增唐書高宗紀總章元年四月乙卯贈顏回太子少師曾參太子少保

御九成宮增唐會要乾封二年四月將作大匠閻立德造九成宮新殿成移仗御之謂侍臣曰朕性不宜熱所司頻奏請造此殿既作之後深懼人勞今暑熱朕在屋下尚有流汗匠人暴露事亦可憫所以不令精妙意者祇避炎暑耳長孫無忌曰聖心每以恤民為念天德如此臣等不勝幸甚

始置節度增唐會要景雲二年四月賀拔延嗣除涼州都督充河西節度自此始有節度之號

含元殿試增唐會要開元九年四月甲戌上親策試應制舉人於含元殿

上封事增唐會要乾元元年四月詔京官九品以上上封事通典唐乾元二年四月兩省諫官十日一上封事直論得失無假文言冀成殿最用存沮勸

貢新瓜增唐會要太和四年四月有司貢新瓜獻興慶宮

建終南祠宇增唐會要開成二年四月辛酉建終南山祠宇

進科目記增唐會要大中十年四月作郎知舉鄭顥進諸家科目記十三卷敕付翰林自今放牓後寫及第姓名及所試詩賦題進入每歲編次

十祭增唐會要四月十祭祈祀赤帝至雩祀圜丘

日本朝獻增唐宣宗實錄大中七年四月日本國遣王子來朝獻寶器音樂帝曰近者黃河清今又日本來朝朕德薄何以堪之因賜百寮宴陳百戲以禮之

訴冤陳牒增通典開元二年四月敕在京有訴冤者並於尚書省陳牒所司為理若稽延致有

屈滯者委左右丞及御史臺訪察聞奏

之月增四時纂要四月也是謂之月冬穀既盡夏麥未登宜振乏絕救饑窮九族不能自活者救之

置律學增宋史神宗紀熙寧六年四月乙亥置律學下海以朝集院為律學賜錢萬五千緡以養生徒教授四員使學而後從政

舉經明行修增宋史哲宗紀元祐元年四月詔遇科舉令升朝官各舉經明行修之士一人俟登第日與升甲

訪求曆書星學增宋史高宗紀紹興十年四月丙午訪求亡遺曆書及精于星曆者

舉廉吏 增 宋史高宗紀紹興十年四月癸亥命部使者歲舉廉吏一人

孝義旌門 增 宋史理宗紀淳祐十一年夏四月戊戌潭州民林符三世孝行一門義居詔旌表其門

渾天儀象銘 增 宋史律曆志元祐七年四月詔尚書左丞蘇頌撰渾天儀象銘

幸金明池 增 宋史禮志太平興國九年四月幸金明池習水戰帝御水殿召近臣觀之謂宰相曰水戰南方之事也今其地已定不復施用時習之示不忘戰耳因幸講武臺閱諸軍都試軍中之絕技者進加賜賚遂幸瓊林苑樓陳百戲擲金錢令樂人爭之極歡而罷

天津橋圖 增 宋史河渠志洛水貫西京多暴漲漂壞橋梁建隆二年留守向拱重修天津橋成甃巨石爲脚高數丈銳其前以疏水勢石縫以鐵鼓絡之其制甚固四月具圖來上降詔褒美

置謗木肺石函 增 資治通鑑梁天監元年夏四月癸酉詔公車府謗木肺石旁各置一函若肉食莫言欲有橫議投謗木函若有功勞才器寃沈莫達者投肺木函

設參政 增 燕翼貽謀錄太祖皇帝以趙普專權欲置副貳以防察之問陶穀以下丞相一等有何官穀以參知政事參知機務對乾德二年四月乙丑乃以薛居正呂餘慶爲參知政事不押班不知印不升政事堂其後至道元年四月更制令升政事堂知印押班一同宰相

右文修撰 增 燕翼貽謀錄政和六年四月奉御筆集賢殿脩撰無此名秘書省殿以右文殿爲名可改爲右文殿修撰

上會要 增 麟臺故事天聖末國史成始于修史院續纂會要明道二年命參知政事宋綬看詳修纂至慶曆四年四月監修國史章得象上新修國朝會要一百五十卷

孟氏講義 增 真德秀跋紹興己丑之孟夏盱江包敏道過予粵山之麓縣尹宋侯聞其名延致庠校發揮孟氏要指是日邑官洎學子會于堂上者凡百數十人聞君講說莫不聳動歎未嘗有學長吳千兒等將以君講義刻于學俾書其後

薦冰 增 玉海建隆二年始置藏冰務而修其祭常以四月命官率太祝用幣以黑牡祭元冥之神乃開冰以薦寢廟 金史禮志天德二年命有司議薦新禮依典禮合用時物令太常卿行禮四月薦冰

賜飛白 增 玉海淳化元年四月辛亥上親草書飛白書紅綾扇賜宰相樞密使翰林學士尚書丞郎兩省給舍以上各一

賜御書中庸 增 玉海天聖五年四月辛卯賜進士王堯臣等聞喜宴于瓊林苑中使賜御詩又人賜御書中庸篇各一軸自後遂以爲常

罷貢物 增 玉海治平四年四月壬申神宗出諸州貢物名件自漳州山薑花至同州榲桲凡四十

三州七十種手詔曰四方入貢雖云古禮考之禹制未有若茲之繁今一郡歲有三四而至者自今其悉罷之

圖上職方【增】〔玉海〕元祐三年四月己卯詔諸路及州各具圖與析建立沿革城壁吏員戶口貢賦山川地里上職方

給官牛【增】〔金史太宗紀〕天會九年四月詔新徙戍邊戶乏耕牛者給以官牛別委官勸督田作

區種法【增】〔金史孟鑄傳〕泰和四年自春至夏諸郡少雨鑄奏今歲愆陽已近五月比至得雨恐失播種之期可依種麻菜法擇地形稍下處撥畦種穀穿土作井隨宜灌溉上從其言區種法自此始

祭遁甲神【增】〔北平古今記〕元英宗延祐七年四月祭遁甲神于香山

蠶禁【增】〔西吳枝乘〕吳興以四月爲蠶月家家閉戶官府勾攝徵收及里閈往來慶弔皆罷不行謂之蠶禁

民用

卷耳【增】〔詩〕采采卷耳〔疏〕卷耳葉靑白色似胡荽白華細莖蔓生可煮爲茹滑而少味四月中生子如婦人耳中璫今或謂之耳璫幽州人謂之爵耳是也

竹筍【增】〔詩〕維筍及蒲〔疏〕筍竹萌也皆四月生〔筍譜〕渭川筍史記曰渭川千畝竹其人與千戶侯等筍貺四月方盛〔又〕慈竹筍四月生江南人多以灰煮食之

穫大麥【原】〔呂氏春秋〕孟夏之昔殺三葉而穫大麥〔注〕昔終也三葉薺亭歷菥蓂也是月之季枯死大麥熟而可穫大麥旋麥也

種大小豆【增】〔四民月令〕四月時雨降可種大小豆美田欲稀薄田欲稠

棗糒【增】〔四民月令〕四月可以作棗糒以待賓客

指星麥【原】〔拾遺記〕張華爲九醞酒以三薇漬麴蘖蘖出西羌麴出北胡胡中有指星麥四月火星出麥熟而獲之蘖用水漬麥三夕而生萌芽以平旦雞鳴時而用之俗人呼爲雞鳴麥以之釀酒醇美

種黍【增】〔氾勝之書〕黍者暑也種必待暑先夏至二十日此時有雨彊土可種黍一畝三升黍心未生雨灌其心心傷無實黍心初生畏天露令兩人對持長索槩去其露日出乃止

攝生【增】〔攝生月令〕四月爲乾生氣卯死氣酉是月也萬物已成天地化生勿冒極熱勿大汗後當風勿暴露星宿勿食大蒜勿食生薤勿食雞肉勿食蛇鱔是月肝臟少氣不行火氣漸臨水氣漸衰稍補腎助肺調和胃氣無失其時是月八日不遠行宜安心靜念沐浴齋戒必得福慶

羊腎粥【原】〔千金月令〕四月節內宜食羊腎粥其法先以兔絲子一兩研煮取汁濾淨和麪煮將羊腎一具切條葱炒作臛食之補腎療眼暗赤腫

山檳榔 【增】竺法眞登羅浮山疏 山檳榔一名蒳子幹似蔗葉類柞一叢千餘幹幹生十房房底數百子四月採

作酢 【增】齊民要術 崔寔曰四月可作酢

具機杼 【增】齊民要術 四月蠶既入簇趨繰剖線具機杼敬經絡

收菜子 【增】齊民要術 崔寔曰四月收蕪菁及芥葶藶冬葵子 【原】農政全書 四月收諸色菜子斫倒就地曬打收之用瓶罐盛貯標記名號

檣酒 【增】齊民要術 作檣酒法四月取檣葉合花採之還即急抑著甕中六七日悉使烏熟曝之擣三四沸去滓內甕中下麴炊五斗米日中可燥手一兩抑之一宿復炊五斗米酘之便熟 皮日休寄魯望詩 明朝有物充鄉信檣酒三瓶寄夜航

雉尾蓴 【增】齊民要術 食膾魚蓴羹芼羹之菜蓴爲第一四月蓴生莖而未葉名作雉尾蓴第一作肥羮

越瓜胡瓜 【增】齊民要術 種越瓜胡瓜法四月中種之

種椒 【增】齊民要術 熟時收取黑子四月初畦種之治畦下水如種葵法

鋤葱 【增】齊民要術 種葱四月始鋤鋤遍乃剪剪與地平剪欲旦起避熱時

光明絲 【原】埤雅廣要 橫州之地楓始生葉有蟲食之其形似蠶四月間熟亦如蠶之將絲州人擘取其絲光明如琴絃

桑椹酒 【原】四時月令 四月宜飲桑椹酒能理百種風熱其法用椹汁三斗重湯煮至一斗半入白蜜二合酥油一兩生薑一合煮令得所瓶收每服一合和酒飲之

落雁木 【增】圖經本草 落雁木雅州出者苗作蔓纏遶大木苗葉形色人都似茶無花實彼人四月采苗入藥用

芥心草 【增】圖經本草 芥心草生淄州引蔓白色根黃色四月采苗葉擣末治瘡疥甚效

白鮮 【增】圖經本草 白鮮苗高尺餘莖青葉稍白如槐亦似茱萸四月開花淡紫色似小蜀葵花根似小蔓菁皮黃白而心實山人採嫩苗爲菜茹

石耆 【增】名醫別錄 石耆味甘無毒主欬逆氣生石間色赤如鐵脂四月采

白頭翁 【增】名醫別錄 白頭翁生嵩山山谷及野田四月采 蜀本草 白頭翁所在有之有細毛不滑澤花蘂黃四月采實日乾

伏翼 【增】吳氏本草 伏翼或生人家屋間立夏後陰乾治目冥令人夜夜有光

枸杞湯沐浴 【原】遵生八牋 四月初四日七日八日九日取枸杞煎湯沐浴令人不老肌膚光

澤

天道西行【原】〔遵生八牋〕四月盛德在火天道西行作事出行宜向西吉

石首魚【增】〔田九成遊覽志〕石首魚每歲四月來自海洋綿亘數里其聲如雷海人以竹筒探水底聞其聲乃下網截流取之澄以淡水皆圉圉無力初水來者甚佳二水三水來者魚漸小而味漸減矣

茵米【增】〔爾雅翼〕茵米可爲飯生水田中苗子似小麥而小四月熟久食不饑

楊桐草【增】〔茶譜〕湘人四月采楊桐草擣汁浸米蒸作飯食必采石楠芽爲茶飲乃去風也

風落胡桃【增】〔衛生易簡方〕眼目暗昏四月內取風落小胡桃每日午時食飽以無根水吞下偃卧覺鼻孔中有泥腥氣爲度

傍林鮮【原】〔山家清供〕夏初竹筍盛時就竹邊裒葉煨熟其味甚鮮名曰傍林鮮文與可守洋州正與家人煨筍午飯忽得東坡書詩云想見清貧饞太守渭濱千畝在胸中不覺噴飯滿案想作此供也

夏枯草【增】〔本草綱目〕夏枯草葉似旋覆三月四月開花作穗紫白色似丹參花結子亦作穗五月便枯四月采之

石麪【增】〔本草綱目〕石麪不常生亦瑞物也宋眞宗祥符五年四月慈州民饑鄉寧縣山生石脂如麪可作餅餌

蠟樹【增】〔本草綱目〕今人不知女貞但呼爲蠟樹立夏前後取蠟蟲之種子裹置枝上半月其蟲化出延緣枝上造成白蠟民間大獲其利

勒魚【增】〔本草綱目〕勒魚出東南海中以四月至漁人設網候之聽水中有聲則魚至矣有一次二次三次乃止狀如鰣魚小首細鱗腹下有硬刺如鰣腹之刺頭上有骨合之如鶴喙形乾者謂之勒鯗

鰣魚【增】〔食源本草〕鰣魚初夏時有餘月則無故名〔本草綱目〕按孫愐云鰣出江東今江中皆有而江東獨盛故應天府以充御貢每四月鱗魚出後即出云從海中泝上人甚珍之〔陶朱公書〕鰣魚盛於四月鮮白如銀其味甘美廣州謂之三黎魚

榆錢糕【增】〔帝京景物畧〕四月榆初錢麪和糖蒸食之曰榆錢糕

防霧傷麥【原】〔農政全書〕四月防有霧傷麥但有沙霧用苘散紀長繩上侵晨令兩人對持其繩于麥上牽拽抹去沙霧則不生蟲

梅豆【增】〔農政全書〕種大豆鋤成行壠春穴下種早者二月種四月可食名曰梅豆

正屋漏【增】〔田家曆〕四月正屋漏以備暴雨

種蓮【增】〔種樹書〕種蓮先以羊糞壅地於立夏前兩三日種當年便著花

栽蒲【增】〔農桑通訣〕四月掠綿蒲肥壯者廣帶根泥移出于水池內栽之次年即堪用

種黑豆【增】陶朱公書黑豆北方高原之所宜蓄喂馬極肥故名馬料豆人食之補腎明目何首烏頓其蒸晒更有功効四月間撒種

趙孟頫四月耕詩【增】孟夏土加潤苗生無近遠漫漫冒淺陂芃芃被長坂嘉穀雖已殖惡草亦滋蔓君子與小人並處必爲患鋤犂荷鋤往薅耨忘疲倦旦隨鳥雀起歸與牛羊晚有婦念將饑過午可無飯飽不易得念此獨長嘆

趙孟頫四月織詩【增】四月夏氣清蠶大已屬眠高者何昂昂蛾眉復娟娟不憂桑葉少遍野如綠烟相呼携筐去迢遞立遠阡梯空伐條枚葉上露未乾蠶饑當早歸秉心歸門專飭躬修婦事僶俛當盛年敎忙多女伴笑語方喧然

物候

秀葽【原】詩四月秀葽【增】傳不榮而實曰秀葽葽草也箋夏小正四月王萯秀葽其是乎物成自秀葽始

螻蟈鳴【原】禮螻蟈鳴注螻蟈蛙也【增】釋文螻螻蛄蟈蛙也即蝦蟇也淮南子注四月陰氣始動於下故頻應鳴也

蚯蚓出【原】禮蚯蚓出【增】淮南子丘螾出注丘螾蚕螾也

王瓜生【原】禮王瓜生注王瓜萆挈也今月令云王萯生夏小正云王萯秀呂氏春秋王善生淮南子注王瓜色赤感火之色而生

苦菜秀【原】禮苦菜秀淮南子注苦菜味苦感火之味而成易通卦驗苦菜葉似苦苣而細斷之有白汁花黃似菊堪食但苦耳

麥秋【原】禮麥秋至集說秋者百穀成熟之期此於時雖夏於麥則秋故云麥秋也【增】月令章句百穀各以其初生爲春熟爲秋故麥以孟夏爲秋

御製見途中夏麥將熟志喜詩江滸淮壖道已周歸看東省麥盈疇雨滋膏潤苗多秀早慶今年大有秋【增】許敬宗麥秋賦考宿麥於生類起嚴秋於溽暑扇漸秀於梅風潤岐苗於穀雨於時揚翹總暢陰呂潛生當隆暑之首節盛秋令之初萌雜芸黃於綠野參肅殺於朱明始自天而下降終因地而斯成時中氣爽璣際風淸王安石隴麥詩荷葉初開笋漸抽東陂南蕩正堪遊無端隴上翛翛麥橫起寒風占作秋

草木長【原】楚辭九章滔滔孟夏兮草木莽莽注滔滔盛陽貌言孟夏四月純陽用事煦成萬物草木之類莫不莽莽盛茂陶潛讀山海經詩孟夏草木長繞屋樹扶疏

鳴札【原】夏小正鳴札傳札者寧縣也鳴而後知之故先鳴而後札【增】爾雅疏蚻一名蜻蜻如蟬而小

方言云蟬小者謂之麥蛰

囿有見杏 〔原〕夏小正 囿有見杏 傳 囿者山之燕者也

鳴蜮 〔原〕夏小正 鳴蜮 傳 屈造之屬

其樹桃 〔原〕淮南子 四月其樹桃 注 桃後李熟

布穀候歲 〔增〕淮南子 孟夏之月以熟穀禾雄鳩長鳴為帝候歲 注 雄鳩蓋布穀也 荊楚歲時記 四月有鳥名獲穀其名自呼農人候此鳥則犁杷上岸 溫庭筠詩 郁鵑桑濃聞布穀

薺麥枯 〔增〕董仲舒雨雹對 建巳之月為純陽不容都無復陰也但是陽家用事陽氣之極耳薺麥枯由陰殺也

蠶吐絲 〔增〕春秋考異郵 四月蠶吐絲

百穀權輿 〔增〕後漢書魯恭傳 始夏百穀權輿陽氣胎養之時

南居李 〔原〕風土記 南居 細李四月先熟

枇杷 〔增〕風土記 枇杷葉似栗子似蒳四月熟 廣志 枇杷冬花實黃大如雞子小者如杏味甜酢四月熟出南安犍為宜都 唐太宗帖 使至得所進枇杷子良深慰悅嘉果珍味獨冠時新 蘇軾 枇杷詩 綠暗初迎夏紅殘不及春魏花非老伴盧橘是鄉人

安石榴 〔增〕潘岳河陽庭前安石榴賦 實有嘉木曰安石榴修條外暢榮幹內樛扶疏偃蹇冉弱紛柔於是暮春告謝朱夏戒初新莖擢潤膏葉垂腴曾華晬以先越含榮鶸其方敷

穬熟 〔增〕廣志 破滅穬通麥穬此二者以四月熟

木蓮花 〔增〕唐書白居易傳 木蓮大者高四五丈巴民呼為黃心樹經冬不凋身如青楊有白文葉如桂厚大無脊花如蓮香色豔膩皆同獨房蕊有異四月初始開自開迨謝僅二十日

萬物布散 〔增〕周易集解 風以散之 荀爽曰 謂建巳之月萬物上達布散田野

茄瓠 〔增〕東京夢華錄 四月茄瓠初出上市東華門爭先供進一對可值三五十千者

時果 〔增〕東京夢華錄 四月時果則御桃李子金杏林檎之類

麥門冬 〔增〕爾雅翼 麥門冬生山谷肥地叢如韭四季不凋根有鬚作連珠形似穬麥顆故名麥門冬四月開花淡紅如紅蓼花實圓碧如珠 〔原〕陶朱公書 葉類莎草長秀根如麥顆連珠種法四月初採子芟却根去頭半寸許相去約一尺拔一顆人上一寸半實築四邊常以水澆有草即芸宜夏至前一日採取

荔枝 〔增〕異物志 荔枝多汁味甘絕口又小酸可飽食不可使厭生時大如雞子其膚光澤乾則焦小 荔枝譜 火山本出廣南四月熟味甘酸而肉薄穗生梗如枇杷閩中近亦有之山在梧州嶺表

敘異 梧州西有火山產荔枝四月子丹以其地熱故曰火山

鱨魚【增】興物志 鱨魚初夏從海中泝流而上長尺餘腹下如刀肉中細骨如毛云是鱨鳥所化故腹內尚有鳥腎二枚其鳥白色如鷺羣飛至夏鳥藏魚出變化無疑

留鷺祭神【增】圖經 黎州通望縣每歲孟夏有白鷺鶿一雙墜地古老傳云衆鳥避𤍠臨去留一鷺祭山神

仙人杖【增】圖經本草 陳子昂觀玉篇序余從喬公北征夏四月次於張掖河州草木無他異惟有仙人杖往往叢生予昔嘗餌之及人有薦佳蔬者此物存焉因爲喬公昌言其功

黃精【增】圖經本草 黃精葉如竹葉而短兩兩相對莖梗柔脆頗似桃枝本黃末赤四月開細青白花如小豆花狀子白如黍根如嫩生薑黃色

栗花【增】圖經本草 栗四月開花青黃色長條似胡桃花

瑞桐【增】輿地紀勝 泉州城初築時環郡皆植刺桐號桐城初夏開花極鮮紅如葉先萌芽花後發則其年五穀豐登故謂之瑞桐宋丁謂詩云聞得鄉人說刺桐葉先花發卜年豐我今到此憂民切只愛青不愛紅

楝花【增】陸游幽居初夏詩 椒花楝花照眼明幽人浴罷葛衣輕 又 穀樹陰中紅楝起一團零亂濕臙脂

梧桐花【增】本草衍義 梧桐四月開嫩黃小花一如棗花枝頭出絲墜地成油沾漬衣履

木半夏【增】本草綱目 木半夏樹葉花實及尾斑氣味竝與盧都同立夏後始熟故吳楚人呼爲四月子亦曰野櫻桃

紫藤【增】本草拾遺 紫藤四月生紫花可愛長安人亦種之庭也

木香【增】草花譜 花開四月木香之種有三其最紫心白花香馥清潤高朵萬條望若香雪其清心白木香黃木香皆不及也

蠶鳥【增】西吳枝乘 四月有鳥飛其聲曰著山看火湖民謂之蠶鳥

蠶蝦【增】西吳枝乘 四月有小蝦亦以蠶時出市民謂之蠶蝦蠶熟則絕無矣

吳葵華【原】神隱 小滿初候吳葵華 司馬光初夏詩 四月清和雨乍晴南山當戶轉分明更無柳絮因風起惟有葵花向日傾

麥秀寒【增】田家雜占 四月必作寒數日謂之麥秀寒即月令麥秋至之候

莎蘿花【增】一統志 杭州府千頃山西有莎蘿花一株四月花開香聞數里

箬蘭【增】群芳譜 箬蘭葉似箬花紫形似蘭而無香四月開與石榴紅同時

木蘭【增】〈羣芳譜〉木蘭葉似菌桂厚大無脊有三道縱紋皮似板桂有縱橫紋花似辛夷內白外紫四月初開二十日即謝不結實

眞珠蘭【增】〈羣芳譜〉眞珠蘭一名魚子蘭色紫蓓蕾如珠花開成穗其香甚濃四月內節邊斷二寸插之即活以魚腥水澆之則茂

山丹【增】〈羣芳譜〉山丹根似百合體小而瓣少莖亦短小葉狹長而尖頗似柳葉與百合迥別四月開紅花六瓣亦結小子

占驗

徵候【原】〈禮〉孟夏行秋令則苦雨數來五穀不滋四鄙入保〈注〉申之氣乘之也〈又〉行冬令則草木蚤枯後乃大水敗其城郭〈注〉亥之氣乘之也〈又〉行春令則蝗蟲爲災暴風來格秀草不實〈注〉寅之氣乘之也

占秋糴【增】〈齊民要術〉師曠占五穀貴賤法常以四月朔占秋糴風從南來西來者秋皆賤逆此者貴

立夏五行【增】〈行軍月令〉立夏日得金五穀不成夏旱多風得木夏寒草生得火多妖言兵戈起得土遠臣朝國無政令得水上下相和順天下安寧

立夏日暈【增】〈紀曆撮要〉立夏日無暈無水有暈主做湖塘

魚散子【增】〈紀曆撮要〉四月看魚散子占水黃梅時水邊草上看散子高低以卜水增止

雨損麥【原】〈紀曆撮要〉四月夜雨損小麥諺云小麥不怕神共鬼只怕四月八夜雨〈農政全書〉立夏後夜雨多主損麥蓋麥花夜吐雨多花損故麥粒浮秕也

十二日占【增】〈紀曆撮要〉有利無利只看四月十二此日宜晴忌西南風吹足百錢動若東南風吹動足百錢十分好

卜歲【增】〈談苑〉江南民於四月一日至四日卜一歲之豐凶云一日雨百泉枯言旱也二日雨傍山居言避水也三日雨騎木驢言踏車取水亦旱也四日雨餘有餘言大熟也

初八日晴陰【原】周益公〈日記〉四月初八晴科峪高田好張釣四月初八烏漉禿不論上下一齊熟【增】〈通考〉初八日看陰晴卜水旱最宜密雲不雨

日暖夜寒【增】〈田家五行〉月內日裏要暖夜裏要凉主少水諺云日暖夜寒東海也乾

二十日占【原】〈田家五行〉小分龍日即二十日晴分懶龍主旱雨分健龍主水東南上下大熟西北風分白龍主大水東北風分青龍主小水

野薔薇【增】〈田家五行〉野薔薇開在立夏前主水

魚骨曲【原】〈田家雜占〉夏初食鰣魚脊骨有曲主水

水底苔【增】田家雜占夏初水底生苔主有暴水諺云水底起青苔卒逢暴水來

虹見【原】農政全書月內虹見主米貴

朔晦占【原】文林廣記四月朔風雨麥惡米貴晦朔人雨大蝗蟲災通攷朔日值立夏主地動值小滿主凶災大風雨主大水小則小水晴主旱又曰此日雨主有重種兩禾之患

立夏日風【原】通攷立夏日風東來雷電多南來年豐歲安西來人衆不安北來泉涌地動

十四日占【原】通攷十四日晴主歲稔黃昏時日月對照主夏秋旱

十六日占【原】通攷十六日看月下水旱上早無雲紅色主大旱遲而白色主水夜深主大水有

雲主草多雲黑主有蟹諺云有穀無穀但看四月十六又云月上早低田收好稻月上遲高田剩者稀【增】嘉定縣志四月十六日望晴雨以候歲是日晴則木大雨則旱惟陰雲爲佳夜忌陰黑諺云此夜烏溷禿西鄉村子饒田哭言有水也

暈月影【原】通攷十六夜月當午立一丈竿量月影若過竿主雨水多沒田夏旱人饑長九尺上三時雨水八尺主六月雨水七尺主低田大熟高田半收五尺夏旱四尺主蝗三尺主人饑

雜紀

龍見【增】漢書宣帝紀甘露元年夏四月黃龍見新豐晉書武帝紀泰始六年四月白龍二見於東莞

鳳凰集【增】漢書宣帝紀地節二年夏四月鳳凰集魯郡羣鳥從之

續弦膠【增】十洲記鳳麟洲煮鳳喙及麟角合煎作膏名之爲續弦膠或名連金泥能續弓弩已斷之弦刀劍斷折之金更以膠連續之使力士掣之他處乃斷所續之際終無斷也武帝天漢三年四月西國王使至獻此膠四兩武帝幸華林園射虎而弩弦斷使者時從駕又上膠一分使口濡以續弩弦帝曰異物也乃使武士數人共對掣引之終日不脫如未續時也膠色青如碧玉

吉光裘【增】十洲記武帝天漢三年四月西國王使至獻吉光毛裘裘黃色蓋神馬之類也入水數日不沉入火不燋

就草【增】漢書趙充國傳四月草生發郡騎及屬國胡騎伉健各千倅馬什二就草

關陽門【增】李尤關陽門銘關陽在孟位月惟巳清明冠節太陽進起

紫蘭宮玉女【增】漢武內傳元封元年四月戊辰帝閒居承華殿東方朔董仲舒在側忽見一女子著青衣美麗非常帝愕然問之女對曰吾墉宮玉女王子登也向爲王母所使從崑崙山來帝問東方朔曰是西王母紫蘭宮玉女昔出配北燭仙人近又名還使領命祿眞靈官也

得玉璽【增】晉書禮志魏太和元年四月洛邑初營宗廟掘地得玉璽方一寸九分其文曰天子羨思慈親明帝爲之改容以太牢告廟

白麟見【增】晉書武帝紀太康元年夏四月白麟見於頓丘

丹鵲扇【增】拾遺記周昭王二十四年塗修國獻青鳳丹鵲各一雌一雄孟夏之時鳳鵲皆脫易毛羽聚鵲翅以為扇緝鳳羽以飾車蓋扇一名遊飄二名條翮三名虧光四名仄影時東甌獻二女一名延娟二名延娛使二人更搖此扇侍於王側輕風四散泠然自涼

射雉【增】潘岳射雉賦於時青陽告謝朱明肇授靡木不滋無草不茂初莖蔚其曜新陳柯槭以改舊天泱泱以垂雲泉涓涓而吐溜麥漸漸以擢芒雉鷕鷕而朝雊【注】夏為朱明時四月也

河濟清【增】南史宋文帝紀元嘉二十四年四月河濟俱清

祠天【增】宋書索頭傳其俗以四月祠天

鴟尾紫烟【增】陳書高祖紀永定二年四月戊辰重雲殿東鴟尾有紫烟屬天

獻瑞鐘【增】南史陳宣帝紀太建七年四月壬子郢州獻瑞鐘六

獲玉印【增】魏書靈徵志高宗和平三年四月河內人張超於壞樓所城北故佛圖處獲玉印以獻印方二寸其文曰富樂日昌永保無疆福祿日臻長享萬年玉色光潤模制精巧百寮咸曰神明所授非人為也詔天下大酺三日

異雀【增】後燕錄長樂元年夏四月甲午有異雀素身綠首集於端門棲翔東園二旬而去

隆慶池泛舟【增】舊唐書中宗紀景龍四年四月乙未幸隆慶池結綵為樓宴侍臣泛舟戲樂

宴親屬【增】唐會要高祖武德七年四月丙午宴王公親屬於文明殿見安平王太妃以尊屬從家人禮降階再拜酒小闌從坐翠華殿帝賦詩王公遞上壽賜帛各有差

玉華宮銘【增】唐會要貞觀二十二年四月太宗御製玉華宮銘令皇太子已下繼和

慈烏巢棋【增】實錄開元二十八年四月庚辰有慈烏巢紫宸之栱

龍堂禱雨【增】唐會要貞元十二年四月辛興慶宮龍堂禱雨有一白鶴鵁浮沉木際翠翹翼從左右以為龍之變化既而大雨

宴花萼樓【增】唐明皇帝首夏花萼樓觀群臣宴寧王山亭回樓下又申之以賞樂賦詩并序今年帶閏節候全勝暑氣猶清芳草未歇披樂善之耶生忘憂之觀東郊雖步南山在目足以縮夏首之新賞備春餘之隆歡旣登覽上宮俯臨長陌暢衆心之怡虞懽鸞騎之逍遙鼓之以琴瑟侑之以笙鐘命意洽場藿思苗賦我有嘉賓之詩奏君臣相悅之樂御對西日吟玩乘風不知衷情之發於翰墨也詩今年通閏月入夏展春輝樓下風光晚城隅宴賞歸九陌揚鑣騎六街散朝衣大禹時相合人和事不違禮中推意厚樂處感心微別賞陽臺樂前有暮雨飛

進銅鼓【增】玉海乾德四年四月辛亥南漢進銅鼓以請內附又景德元年四月交州象州貢銅鼓

高一尺八寸濶二尺五寸旁有四耳銜環鏤人騎花蛤椎之有聲

淳化法帖【增】〔玉海〕淳化四年四月詔以先賢墨迹爲法帖十卷勒於石丙戌賜近臣各一部

獻總仙記【增】〔玉海〕至道二年四月知黃州樂史獻總仙記百三十七卷目錄四卷帝宣示宰臣付史館

宸章集【增】〔玉海〕祥符三年四月丁巳龍圖待制陳彭年奉詔纂歷代帝王集凡正統十五卷閏位十卷上作序賜名宸章集爲褒彭年

槐杏連理【增】〔玉海〕祥符五年四月甲辰瑞聖圖槐杏連理繪圖以示輔臣

百寶酒船【增】〔玉海〕元豐二年四月癸卯太皇太后幸金明池上扶太皇太后登輦又豫爲百寶酒船於是持以上壽

撤金蓮燭【增】〔玉海〕元祐三年四月蘇軾草三制對小殿撤金蓮燭送歸院

校四庫書【增】〔玉海〕紹興二年詔下江守臣訪求圖籍四月詔分經史子集四庫分官日校

送刀魚【增】莫州圖經鄚姑祠在莫州莫縣俗傳鄚姑得爲水仙每至四月送刀魚爲信至今四月內多有刀魚上來鄉人每到四月祈禱

玉盤盂【增】蘇軾玉盤盂詩序東武舊俗每歲四月大會於南禪資福兩寺以芍藥供佛而今歲最盛凡七千餘朶皆重跗累萼繁麗豐碩中有白花正圓如覆盂其下十餘葉稍大承之如盤姿格絕異獨出於七千朶之上而其名俚甚乃爲易之〔詩〕雜花狼籍占春餘芍藥開時掃地無兩寺粧成寶瓔珞一枝爭看玉盤盂佳名會作新翻曲絕品難尋舊畫圖從此定知年穀熟姑山親見雪肌膚

酒庫開煮【原】〔乾淳歲時記〕戶部點檢所十三酒庫例於四月初開煮九月初開清先是提領所呈樣品嘗然後迎引至諸所隸官府而散每庫各用疋布書庫名高品以長竿懸之謂之布牌以木牀鐵擎爲仙佛鬼神之類駕空飛動謂之臺閣雜劇百戲諸藝各庫爭爲新好庫妓之琤琤者皆珠翠盛飾銷金紅背乘繡韉寶勒駿騎少年狎客往往簇飣持盃爭勸馬首所經之地高樓邃閣繡幕如雲累足駢肩

眞所謂萬人海也

清風樓【增】〔東京夢華錄〕四月在京七十二戶諸正店初賣煮酒市井一新惟州南清風樓最宜夏飲初嘗青杏乍薦櫻桃時得嘉賓觥酧交作

江船下水【增】〔岳陽風土記〕岳州濵江諸廟皆有船四月中擇日下水擊畫鼓集人歌以櫂之至端午罷

五花圖【增】〔輿地紀勝〕高郵豐瑞堂以芍藥得名淳熙三年夏四月郡圃芍藥一枝五色時郡守王調名其燕寢之堂爲豐瑞仍作五花圖於上

科柏【增】研北雜志宋鞏洛陵寢歲以四月科柏前期遣官奏告

瓜熟【增】續文獻通考隋朱昌寧承城人有孝行母病思瓜時方四月瓜未熟昌寧號哭於瓜田中一夕瓜盡熟母食之即差

田雀肥【增】小丹丘客談京師田雀以四月肥背有黃羽與江鄉純色者別而以江南食法製之亦甚肥美

楓樹異花【增】名勝志文山在龍溪縣城東二十里北臨大溪三面通湖弘治十七年四月山有大楓樹上產異花一簇其狀如蘭其葉如桂有殊香凡四十日方謝

玉堂賞花【增】雙槐歲抄文淵閣芍藥舊有花自景泰增植後未嘗一開天順改元徐有貞許彬薛瑄李賢同時入為學士居中一本遂開四花其一久而不落既而三人皆去惟賢獨留明年各萌芽左二右三中則甚多而彭時呂原林文劉定之李紹倪謙黃諫錢溥相繼同升學士凡八人賢約開時共賞夏四月盛開八花遂設宴以賞之賢賦詩十章閣院官僚咸和彙成曰玉堂賞花詩集

晉四月折楊柳歌【增】芙蓉始懷蓮何處覺同心俱生世尊前折楊柳捻香散名花志得長相取

李賀四月樂詞【增】曉涼暮涼樹如蓋千山濃綠生雲外依微香雨青氛氳膩葉蟠花照曲門金塘閑水搖碧漪老景沈重無驚飛墮紅殘蕚暗參差

月令輯要卷九

月令輯要卷十

五月令

天道

天地相遇【增】易天地相遇品物咸章也　蘇氏易傳姤時言之則建午之月品物咸章之際也　易曰萬物相見乎離

月卦姤【原】易姤女壯勿用取女　本義姤遇也決盡則爲純乾之未之卦至姤然後一陰可見而爲五月之卦

日短【增】易日以短之　集解荀爽曰謂建午之月太陽欲長者也

日在東井【原】禮仲夏之月日在東井　集說東井在未鶉首之次

中星【原】禮昏亢中旦危中【增】淮南子注亢東方蒼龍之宿危北方元武之宿

律中蕤賓【原】禮律中蕤賓【增】集說蕤賓午律長六寸八十一分寸之二十六　漢書律歷志蕤賓蕤繼也賓導也言陽始導陰氣使繼養物也位於午在五月　淮南子蕤賓之數五十七主五月上生大呂　白虎通五月謂之蕤賓何蕤者下也賓者敬也言陽氣上極陰氣始賓敬之也　陶潛詩蕤賓五月中清朝起南颸不駛亦不遲飄飄吹我衣

降婁中而旦【增】左傳歲在降婁降婁中而旦　注降婁奎婁也周七月今五月降婁中而天明

參見【原】夏小正五月參則見　傳參也者伐星也【增】大衍日度議五月節日在輿鬼一度半參去日道最遠以渾儀度之參體始見肩股猶在濁中房星正中故曰五月參則見

大火中【原】夏小正初昏大火中　傳大火者心也心中種黍菽糜時也　李白詩大火五月中景風從南來

招搖指午【原】淮南子仲夏之月招搖指午【增】晉書樂志五月之辰謂爲午午者長也大也言物皆長大也

陰陽會遇【增】詩紀曆樞陰陽之會一歲再遇遇於南方者以中夏

日抱珥【增】唐會要長慶元年五月癸太廟畢出朱雀門中路日抱珥五色宰臣稱賀　元稹拜日旁瑞氣狀五色慶雲書是小瑞敷氣抱珥所謂殊祥

陽復陰升【增】周易集解侯果曰五月天行至午陽復而陰升也　歲華紀麗月次居離斗維建午當陽極陰生之際是蕤神保壽之辰

分龍雨【原】埤雅五月謂之分龍雨夏多雨龍各有分域

梅雨【增】埤雅自江以南五月雨謂之送梅轉淮而北則否　農政全書立梅日早雨謂之迎梅雨

日在表北【增】南越志日南五月立表
望之日在表北景居南

節序

一陰生【原】易復卦疏夏至一陰生是陰動用而陽復
於靜　眞夏至日詩璿樞無停運四
序相錯行寄
蕤景今日一
日永星火【原】書曰日永星火以正仲夏〔傳〕永長也謂夏
至之日火蒼龍之中星舉中則七星見可
知以正仲夏之氣
節季孟亦可知
禮神崑崙【原】周禮春官大宗伯以黃琮禮地
〔注〕禮地以夏至謂神在崑崙者也
禮地祇【原】周禮春官大司樂凡樂函鐘為宮太蔟為
角姑洗為徵南呂為羽靈鼓靈鼗孫竹之管
空桑之琴瑟咸池之舞夏日至於澤中之方丘奏之
若樂八變則地示皆出可得而禮矣漢舊儀漢法三
歲一祭地於河東汾陰后土宮以夏至日祭地地神
出祭五帝於雍畤〔通典〕唐制夏日至祭皇地祇於
宮城之北郊十四里為方丘壇因隋制以景帝配唐
信方澤降神歌雲飾山罍蘭浮汎齊日至之禮歆茲
大
祭
夏至麥熟【增】管子以春日至始數九十二日謂之夏
至而麥熟天子祀於太宗其盛以麥麥者殺
之始
也

盛陽之陰【增】內經陽明所謂洒洒振寒者陽明者午
也五月盛陽之陰也〔注〕陽盛以明故云午
也夏至一陰氣上陽氣
降下故云盛陽之陰也
日北近極【增】漢書天文志夏至至於東井北近極故
晷短〔後漢書律曆志〕日道斂北去極彌近
其景彌短近短
乃極夏乃至焉
芒種【增】淮南子小滿加十五日斗指丙則芒種音比
大呂〔三禮義宗〕五月芒種為節者言時可以種
有芒之穀故以芒種為名〔類集〕了錄芒種五月節種
詠數類之種謂之有芒者麥也至是當熟矣周禮稻
人澤草所生種之芒種註云澤草之所生其地可種
芒種芒種稻麥也過五月節則稻不可種所謂芒種
五月節者謂麥至是而始
可收稻過是而不可種也
夏至【增】淮南子芒種加十五日斗指午則陽氣極故
曰有四十六日而夏至音比黃鍾【原】〔三禮義宗〕
夏至為五月中者至有三義一以明陽氣之至極二
以明陰氣之始至三以明日行之北至故謂之至
斗南中繩【增】淮南子日夏至則斗南中繩
陽氣極陰氣萌故曰夏至為刑
火正水漏【原】淮南子日夏至則火從之故五
月火正而水漏〔注〕火正火王也
茱萸生【增】本草經夏至之日豕首茱萸先生〔圖經〕藥
錄豕首謂之天名精一名天蔓菁又名蟾蜍
蘭今俗名
豨薟草也

焦金爛石【增】春秋繁露夏至陰陽之合北方物動於下南方物動於上故至日後爲然焦金爛石也

離王【原】易通卦驗離南方也夏至日中赤氣出直離此正氣也【增】周易集解相見乎離崔憬曰夏至則離王而萬物皆相見也

少陰雲【原】易通卦驗夏至少陰雲如木波

懸用桑木【增】易通卦驗夏至日懸用桑木長五尺七寸

鼓用牛皮【增】易通卦驗夏至鼓用牛皮圓徑五尺七寸注牛離類

樂以簫【增】易通卦驗夏至之樂以簫注簫亦管也形似鳳翼鳳火禽也火數七夏時又火用事

日在內衡【增】孝經緯日周天有七衡夏至日在內衡

樂用絃【增】樂緯離主夏至樂用絃

門戶飾【增】後漢書禮儀志仲夏之月萬物方盛日夏至陰氣萌作恐物不楙其禮以朱索連葷菜彌牟朴蠱鍾以桃印長六寸方三寸五色書文如法以施門戶代以所尚爲飾夏后氏金行作葦茭言氣交也殷人水德以螺首慎其閉塞使如螺也周人木德以桃爲更言氣相更也漢兼用之故以五月五日朱索五色印爲門戶飾以難止惡氣

禁舉大火【原】後漢書禮儀志日夏至禁舉大火止炭鼓鑄消石冶皆絕止至立秋如故事

浚井改水【原】後漢書禮儀志夏至是日浚井改水

止行者【原】後漢書魯恭傳疏曰案易五月姤用事經曰后以施令誥四方言君以夏至之日施命令止四方行者所以助微陰也行者尚止之況於逮召考掠奪其時哉

陽氣推上【增】白虎通夏至陰始起反大熱何陰氣始起陽氣推而上故大熱也

鶉首之次【增】月令章句自井十度至柳三度謂之鶉首之次言極夏至居之泰之分野

助養微氣【增】五經通義夏至陰始動方來盛故寢兵鼓不設政事所以助微氣之養也

南天氣至【增】晉書天文志夏至極起而天運近北而斗去人遠日去人近南天氣至故蒸熱也

霹靂楔【增】抱朴子魏武收左元放桎梏之自解蓋或用夏至日霹靂楔也

夏潮大【增】抱朴子夏至天高故夏潮大

荔枝赤【增】竺法真羅浮山疏荔枝以春青夏至日始赤六七日便可食

陶弘景生【增】南史陶弘景傳弘景母郝氏夢兩天人手執香爐來至其所已而有娠以宋孝建三年景申歲夏至日生

菊灰止蠹【原】荊楚歲時記夏至日取菊爲灰以止小麥蠹

弛張弓弩【增】齊民要術五月芒種節後陽氣始虧陰慝將萌煖氣始盛蟲蠹並興乃弛角弓弩解其徽絃張竹木弓弩弛其弦

藏羽毛物【增】齊民要術五月芒種節後以灰藏旃裘毛毳之物及箭羽

竿挂油衣【增】齊民要術五月芒種節後以竿挂油衣勿辟藏

種麻【增】齊民要術種麻夏至前十日爲上時至日爲中時後十日爲下時

丹魚【原】水經注丹水出丹魚先夏至十日夜伺之魚浮水側赤光上照如火網而取之割其血以塗足可以步行水上長居淵中

官園會食【增】水經注江州縣有官橘官荔枝園夏至則熟二千石常設廚膳命士大夫共會樹下食之

獻雷車【原】唐書百官志少府監中尚署令夏至獻雷車

測景【增】唐會要儀鳳四年五月太史令姚元辯奏於陽城測景臺依古法立八尺表夏至日中測景一尺五寸正與古法同

賜絲【增】唐會要開元十五年上命宮中育蠶五月丁酉夏至賜貴近絲人一綟

猫鼻煖【原】酉陽雜俎猫鼻端常冷惟夏至一日煖

割靛【增】經世民事錄五月割靛夏至前後看葉上有皺紋方可收割每五十斤用石灰一斤於大缸內水浸次日變黃色去梗用木杷打轉候青色變至紫花色然後去清水成靛

採映日果【增】歲時雜記夏至日採映日果即無花果也治咽喉

健樓【增】吳郡志夏至復作角黍以祭以束樓之草繫於足而祝之名健樓云令人健壯

李核囊【增】吳郡志夏至以李核爲囊帶之云療痘

插瑞香【增】癸辛雜識凡插瑞香者於芒種日折其枝枝下破開用大麥一粒置於其中升用亂髮纏之插於土中勿令見日日以水澆灌之無不活

壬日扦種【增】癸辛雜識芒種後壬日入梅壬日所種花草雖至難活者亦皆活申日亦可

朝節【原】遼史禮志夏至之日俗謂之朝節婦人進綵扇以粉脂囊相贈遺

三時【增】農政全書夏至後半月爲三時頭時三日中時五日末時七日

祭田婆【增】東陽縣志夏至凡治田者不論多少必具酒肉祭土穀之神束草立標插諸田間就而祭之爲祭田婆蓋春秋既登稻禾方茂義兼祈報矣

風洞熏目【增】鶴慶府志朝霞山在城西南十里晨霞絢彩其上山畔有小穴圓徑六寸有氣出入如爐吸名風洞土人目眚者以夏至之日羣聚穴口熏之

長命菜【增】無史夏至戴長命菜即馬齒莧也

韋應物夏至避暑北池詩【增】晝晷已云極宵漏自此長未及施政教所憂變炎涼公門日多暇是月農稍忙高居念田里苦熱安可當亭午息羣物獨遊愛方塘門閉陰寂寂城高樹蒼蒼綠筠尚含粉圓荷始散芳於焉灑煩抱可以對華觴

日次

初一日

省獄舉冤【增】東觀漢記和熹鄧太后永初二年旱五月朔太后幸洛陽省獄舉冤未還澍雨大降

任文公占術【原】後漢書任文公傳為治中從事時大旱白刺史曰五月一日當有大水宜令吏人豫為其備刺史不聽文公獨儲大船百姓或聞頗有為防者到其日旱烈文公急命促載使白刺史刺史笑之日將中天北雲起須臾大雨至晡時湔水湧起十餘丈突壞廬舍文公遂以占術馳名

朔日受朝【增】舊唐書德宗紀貞元六年五月丙寅朔上御紫宸受朝上以是月一陰生臣子道長父子必以是朔面焉故取朔日受朝

龍池聖德頌【增】唐會要開元二十二年五月一日宗子請率月俸於興慶宮建龍池聖德頌以紀符命

端一【原】乾淳歲時記端午先期學士院供帖子如春日禁中排當例用朔日謂之端一

禁水【增】南海古蹟記盧循故城在番禺城南小洲俗採魚蝦蔯竹又有龍戶一曰蜑戶五月一日禁水蜑戶舊不設網罟

東方朔生【原】廣博物志張少平妻田氏少平卒後累年寡居忽夢一人自天而下因而懷孕乃曰無夫而孕人聞變我也徙於代依東方五月朔旦生一子以其居代東方名之東方朔

女兒節【原】帝京景物略五月一日至五日家家妍飾小閨女簪以榴花曰女兒節余有丁聚都人重五女兒節酒蒲角黍榴花辰全鎖當胸符當鬢彩帬簪朶盈盈新

端午泉【增】名勝志五華山在德化縣西唐咸通間無礙禪師結庵於此鑿石為室與虎同居又有端午泉亦禪師所鑿每五月之朔泉水溢至擱凡五日乃度

早禾本命日【增】嘉定縣志五月朔旦為早禾本命日尤忌雨

平仲節昇仙【增】神仙傳括蒼山有學道者平仲節河中人受師宋君存心懷之道具百神行洞房事如此積四十五年中精思身形更少體有真氣晉穆帝永和元年五月一日中央黃老道迎即日乘雲駕龍白日昇天今在滄浪雲臺

初二日

南薰門觀稼 增 宋史禮志 太宗太平興國九年五月二日出南薰門觀稼召從官列坐田中令民刈麥咸賜以錢帛

渝水浮光 增 宦遊紀聞 弘治辛酉仲夏二日夜分古渝城上忽白光映天見者驚異爭起視之但見渝水明耀浮光燭天而已次早驗之宛如豆汁逾三日始澄澈

初三日

虎迎受法 增 異苑 元嘉四年五月三日會稽徐姚錢祐夜出屋後爲虎所取至一宮府見一人憑几而坐左右侍者三十餘人謂曰吾欲使汝知術數之法故令虎迎汝汝無懼也留十五晝夜語諸要術盡教道之方祐受法畢便遣令還旣得還家大知卜占無幽不驗

月令輯要 卷十 五月令 日次 三

扇市 原 歲時記 端午前三日東市謂之扇市車馬於時特盛

赤雀巢門 增 唐會要 武德八年五月三日赤雀巢於殿門宴五品以上上者千餘人

賜魚袋 增 唐會要 咸亨二年五月三日始令京官四品職事五品佩銀魚是日內出魚袋徧賜之

元淮新月詩 增 五月初三後天黴夜不扃遥看一痕月掐破楚天青

初四日

上五代志 增 唐會要 顯慶元年五月四日史官修齊梁陳周隋五代志三十卷太尉無忌進之

閤門帖子 增 歲時雜記 學士院端午前一日撰皇帝皇后夫人閤門帖子送後苑用羅帛製造及期進入

麻姑洞開 增 名勝志 新都縣西南十五里綵陽山中有麻姑洞光化二年五月四日山土摧落洞門自開時人咸云洞門開年豐物賤後果遠近豐稔

御製端陽前一日回宮詩 滿路榴花映玉輿爐烟香繞侍臣裾經時遠道形闈隔先向
慈寧問起居

月令輯要 卷十 五月令 日次 十二

初五日

田文生 原 史記孟嘗君傳 田嬰子文以五月五日生嬰告其母曰勿舉也其母竊舉生之及長嬰曰五月子長與戶齊將不利其父母文曰人生受命於天乎將受命於戶耶嬰默然文曰必受命於天君何憂焉必受命於戶則高其戶耳誰能至者嬰曰子休矣

孝女曹娥 原 後漢書列女傳 孝女曹娥者會稽上虞人父盱能絃歌爲巫祝漢安二年五月五日於縣江泝濤迎婆娑神溺死娥年十四乃沿江號哭晝夜不絕聲遂投江二日後與父屍俱出

浴蘭湯【原】夏小正 蓄蘭 傳 蓄蘭爲沐浴也 章得象 端午閣帖子 蒲酒朝觴滿蘭湯曉浴溫

五綵絲【原】荊楚歲時記 五月五日以五綵絲繫臂名曰辟兵 註 一名長命縷一名續命縷一名五色絲【增】初學記 又名條達織組雜物以相贈遺及日月星辰鳥獸之狀文繡金縷帖畫貢獻於所尊古詩云繞臂雙條達 歐陽修詩 五色雙絲獻女功多因荊楚記道風 又 繡簡誇新巧縈絲喜續年 章得象 閣帖子 清曉會披香朱絲續命長一絲增一歲萬縷獻君王 又 蕭館初成長命縷珠囊仍帶辟兵符

擊蠅豆【增】四民月令 五月五日取蠅虎粹碎拌豆豆自踴躍可以擊蠅

化青珠【原】博物志 五月五日埋蜻蜓頭於西向戶下埋至三日則化成青真珠又曰埋於正中門

肉芝【原】陸機要覽 萬年蟾蜍頭上有角頷下有丹書八字名曰肉芝以五月五日取陰乾以其足畫地即流水帶之於身能辟兵

角黍【原】風土記 仲夏端午端初也俗重此日與夏至同先節一日以菰葉裹黏米以粟棗灰汁煮令熟節日啖一名糉一曰角黍蓋取陰陽包裹之義也

王鳳生【原】西京雜記 王鳳以五月五日生其父欲不舉其叔父曰昔田文以此日生後爲孟嘗君以古事推之非不祥也遂舉之

赤靈符【原】抱朴子 或問辟兵之道以五月五日作赤靈符著於心前【增】王曾 端午閣帖子 欲謝君恩知無語心前笑指赤靈符 章得象 帖子 自有百神長侍衛不應須佩赤靈符

术羹艾酒【原】玉燭寶典 洛陽人家端午造术羹艾酒

競渡【原】荊楚歲時記 五月五日競渡 註 俗爲屈原投汨羅日故並命舟楫以拯之舸舟取其輕利謂之飛鳧一自以爲水車一自以爲水馬州將及士人悉臨水而觀之【增】馬令南唐書 郡縣村社競渡每歲端午官給綵段俾兩兩較其遲速勝者加之銀椀謂之打標 章得象 端午帖子 絲竹漸高橈鼓急瑤津亭下競鳧車

艾人【原】荊楚歲時記 五月五日採艾以爲人懸門戶上以禳毒氣 註 宗則字文度嘗以五月五日雞未鳴時採艾見似人處攬而取之用灸有驗【增】王曾 端午閣帖子 仙艾垂門綠盤絲繞戶長 章得象 帖子 艾葉成人後榴花結子初

梟羹【原】史記孝武帝紀 註 漢使東郡送梟五月五日爲梟羹以賜百官

教鴝鵒語【原】荊楚歲時記 五月五日取鴝鵒教之語 註 此月鴝鵒子毛羽新成俗好登巢取養之以教其語也【增】異苑 晉司空桓豁在荊州有參軍五月五日剪鴝鵒舌教令學人語遂無所不名與人相顧問參軍善彈琵琶鴝鵒每聽輒移時

鬭百草【原】荊楚歲時記 五月五日四民並蹋百草又有鬭百草之戲【增】歐陽修詩 共鬭今朝勝盃

藉百草香章得象帖子五葉開瑞莢百草鬬香
茗【又】詩五日看花憐竝蒂今朝鬬草得宜男

採藥【增】荊楚歲時記五月五日競渡採雜藥【劉】盧縣
志五月五日醫家咸於午時採藥相傳此日天
醫星臨空門也【蘇軾】端午詞採秀頌羣芳
爭儲百藥良太醫初薦艾庶草驗蕃昌

菖蒲酒【原】【增】千金月令端午以菖蒲或縷或屑以泛酒
章得象端午帖子菖華泛酒堯樽綠菰葉
縈絲楚
粽香

王鎮惡生【原】宋書王鎮惡傳鎮惡以五月五日生家
人以俗忌欲令出繼疏宗祖猛見奇之曰
此非常兒昔孟嘗君惡日生而相齊
是兒亦將興吾門矣故名之爲鎮惡

療金瘡【原】名醫別錄石灰今人用療金瘡止血大效
五月五日採繁蔞葛葉鹿活草槲葉芍藥地
黃葉蒼耳葉青蒿葉合石灰搗爲
團如雞卵暴乾末以療瘡大神驗

鬬力戲【增】隋書地理志京口東通吳會南接江湖西
連都邑其人本並習戰號爲天下精兵俗以
五月五日爲鬬力之戲各
料強弱相敵事類講武

賜紫服金魚【原】唐書李元紘傳五月五日明皇宴武
成殿賜羣臣襲衣特以紫服金魚錫元
紘及蕭嵩羣
臣無與比

崔信明生【原】唐書崔信明傳信明之生五月五日日
方中有異雀鳴集庭樹太史令史良爲占
曰五月爲火火主離離爲文日中文之盛也雀五色
而鳴此兒將以文顯然雀類微位殆不高耶及長
記美文章貞觀六年有詔
郎家拜興勢丞遷秦川令

賜飛白扇【原】唐會要貞觀十八年五月五日太宗爲
飛白書作鸞鳳蟠龍等字筆勢驚絕謂司
徒長孫無忌吏部尚書楊師道曰五日舊俗必用服
翫相賀今朕各賜君飛白扇二庶動清風以增美德

江心鏡【原】十道志淮南道貢州以五月五日江心鑄
鏡入貢【增】鏡龍記唐天寶三載揚州進水心
鏡一面縱橫九寸青瑩耀日背有盤龍進鏡官李守
泰曰鑄鏡時有老人自稱姓龍名護謂鏡匠呂暉曰
老人解造真龍鏡遂入爐所開戶二日後開戶失所
在爐前獲一素書云盤龍盤龍隱於鏡中分野有象

變化無窮興雲吐霧行雨生風呂暉遂移爐於揚子
江心以五月五日午時鑄之帝命有司掌此鏡七載
大旱召葉法善祈鏡龍忽龍口有白氣須臾滿殿甘
雨如澍【白】居易百鍊鏡詩百鍊鏡鎔範非常規日辰
處所靈且奇江心波上舟中鑄五月五日日午時瓊
粉金膏磨瑩已化爲一片秋潭水鏡成將獻蓬萊宮
揚州長史手自封人間臣妾
不合用背有九五飛天龍

射粉團【原】開天遺事宮中每端午造粉團角黍貯金
盤中以小角造弓子架箭射盤中粉團中者
得食蓋粉團滑膩而難
射也都中盛行此戲

五時圖花【原】酉陽雜俎北朝婦人五日
進五時圖五時花施帳之上

結人像 原 酉陽雜俎 北朝婦人五月進長命縷宛轉繩皆結爲人像帶之

鸜巢灸病 增 酉陽雜俎 鸜構巢取在樹杪枝不取墮地者又纏枝受卵端午日午時焚其巢灸病者疾立愈

竹節水 原 金門歲節 重午日午時有雨則急砍一竹竹節中必有神水瀝取和獺肝爲圓治心腹瘕聚等病

刻菖蒲 原 歲時雜記 端午刻菖蒲爲小人子或葫蘆形帶之辟邪 增 王曾端午帖子 明朝知是天中節旋刻菖蒲要辟邪

九子糉 原 歲時雜記 端午糉子名品甚多形制不一有角糉錐糉茭糉筒糉秤鎚糉又有九子糉 增 王曾端午閤帖子 爭傳九子糉皇祚續千春 章得象端午帖子 九子秋萌玉糉香五絲縈臂寶符光

滴粉團 原 歲時雜記 端午作水團又名白團或雜五色人獸花果之狀最精者名滴粉團或加麝香又有乾團不入水者 增 張耒端午詞 木團冰浸砂糖裹透明角黍松兒和

畫塑天師 原 歲時雜記 端午都人畫天師像以賣又作泥塑張天師以艾爲鬚以蒜爲拳置於門上 增 蘇轍帖子 太醫爭獻天師艾瑞霧長縈堯日門

艾虎 原 歲時雜記 端午以艾爲虎形至有如黑豆大者或剪綵爲小虎粘艾葉以戴之 增 王曾端午帖子 釵頭艾虎辟羣邪曉駕祈祥謁寶中 章得象帖子 花陰轉午清風細玉燕釵頭艾虎輕

六一泥 原 歲時雜記 五月五日於午時面東不語取蚯蚓乾收之謂之六一泥爲魚鯁者以少許擦咽外即消

楝葉糉 原 續齊諧記 屈原五月五日投汨羅水楚人哀之至此日以竹筒子貯米投水以祭之漢建武中長沙區曲忽見一士人自云三閭大夫謂曲曰聞君當見祭甚善常年爲蛟龍所竊今若有惠當以楝葉塞其上以綵絲纏之此二物蛟龍所憚曲依其言今五月五日作糉并帶楝葉五花絲遺風也

賜腰帶 增 中華古今註 漢中興每以端午賜百僚烏犀腰帶唐貞觀中端午賜文官黑玳瑁腰帶

武官黑銀腰帶示色不改更故也

水紋綾袴 原 中華古今註 漢章帝常以端午日賜百官水紋綾袴

于闐取玉 原 西域記 于闐國有玉池每以端午日王親往取玉自工以下至庶人皆取之每取一圓玉以一圓石投之

太原高會 原 宋史劉繼元傳 初太宗征繼元行次潞州有太僕寺丞宋捷者掌出納行在軍儲太宗見其姓名喜以爲師必有捷之兆及將至太原太宗遺語攻城諸將曰我以端午日當置酒高會於太原城中至癸未繼元降乃五月五日也

王山人授丹【增】〔太平廣記〕唐盧鈞爲均州刺史常於郡後山齋養性忽一人踰垣而入云王山人也公之貴位極人臣而有沉綿之疾故相救以丹一粒與之後公還京山人復至云二十三年五月五日午時可令一道士於萬山頂相候此時君節制漢上當有月華相授勿愆期也公後出鎭漢南至期命道士牛知微五日午時登萬山之頂山人在焉以金丹十粒令授於公曰當享上壽無忘修煉行遐蓬宮耳

側栢丸【增】〔太平御覽〕五月五日采五方側柏葉三觔遠志去心二觔白茯苓去皮一觔爲末煉蜜和丸用仙靈脾酒下日服三十丸可以延年益壽

如意圓【增】〔食譜〕張手美家五日如意圓

分賜節物【增】〔乾淳歲時記〕端午分賜后妃諸閤大璫近侍翠葉五色葵榴金絲翠扇眞珠百索釵符經筒香囊軟香龍涎佩帶及紫練白葛紅蕉之類大臣貴邸均被細葛香羅蒲絲艾朶彩團巧粽之賜而貴邸節物大率效尤焉

馬本命【增】〔乾淳歲時記〕端午俗以此日爲馬本命御廐邸第上乘悉用五絲爲纂尾之飾奇鞴寶轡充滿道途

禳襘【增】〔乾淳歲時記〕端午以青羅作赤口白舌帖子與艾人並懸門楣以爲禳襘道宮法院多送佩帶符篆

車前子【增】〔本草圖經〕車前子一名芣苢花甚細密青色微赤結實如葶藶赤黑色五月五日採陰乾其子治婦人難產〔張籍答韋使君詩〕開州午日車前子作藥人家道有神

糉尖【增】〔本草綱目〕五月五日取糉尖和截瘧藥良

伏翼【原】〔本草拾遺〕伏翼五月五日取倒懸者晒乾和桂心薰陸香燒煙辟蚊子

蚺蛇膽【增】〔嶺表錄異記〕蚺蛇膽晉安州有養蛇戶每年五月五日擔蚺蛇入府祗候取膽於腹上約其尺寸用利刃決之肝膽突出即割下其膽如鴨子大曝乾以備上貢

天中節【原】〔提要錄〕五月五日午時爲天中節

艾綿衣【增】〔遼史禮志〕五月重午日午時採艾葉和綿著衣七事以奉天子北南臣僚各賜三事

賜壽縷【增】〔遼史禮志〕重午臣僚昧爽赴御帳皇帝繫長壽綵縷升車坐引北南臣僚合班如丹墀之儀所司各賜壽縷

射柳【原】〔金史世宗紀〕大定三年五月乙未以重五幸廣樂園射柳勝者賜物有差【增】〔又禮志〕重五日拜天禮畢插柳毬場爲兩行當射者以尊卑序各以帕識其枝去地約數寸削其皮而白之先以一人馳馬前導後馳馬以無羽橫鏃箭射之既斷柳又以手接而馳去者爲上斷而不能接去者次之或斷其青

處及中而不能斷與不能中者爲負每射必伐鼓以助其氣

擊毬【增】〔金史世宗紀〕重五御常武殿賜宴擊毬〔又禮志〕五日擊毬各乘所常習馬持鞠杖杖長數尺其端如偃月分其衆爲兩隊共爭擊一毬先於毬場南立雙桓置板下開一孔爲門而加網爲囊能奪得鞠擊入網囊者爲勝毬狀小如拳以輕韌木楞其中而朱之

張萬回生【增】〔輟耕錄〕虢州閿鄉張萬回法雲公者生於唐貞觀六年五月五日有兄萬年久征遼左相去萬里母程氏思其音信公早晨而往至暮持書而回

馳馬走解【增】〔彭公筆記〕五月五日賜文武官走驃騎於後苑其制一人騎馬執旗引於前二人

馳馬繼出呈藝於馬上或上或下或左或右騰擲蹻捷人馬相得如此者數百騎後乃爲辟廣走犬鬪獵狀終場俗名曰走解每歲一舉之蓋以訓武也

取蟾酥【增】〔帝京景物略〕端午日太醫院官旗物鼓吹赴南海子捉蝦蟇取蟾酥也其法針蟇葉刺蟾之眉間漿射葉上以蔽人目不令傷也

避蠱毒【原】〔帝京景物略〕五月五日漬酒以菖蒲插門以艾塗耳鼻以雄黃曰避蠱毒

硃砂字【原】〔居家宜忌〕五日硃砂寫茶字倒貼辟蛇蠍寫白字倒貼辟蚊蟲寫儀方二字倒貼亦妙

蕭仙生【原】〔仙鑑〕蕭仙者以周宣王十七年五月五日生宣王之末史籍散亂蕭仙能文著本末以

備史之不及人以史目之稱公有女名弄玉善吹笙無和者求得吹笙者以配孟明薦史因名見秦王問史云善簫曰吾女好笙子簫也奈何女在屏門呼曰試使吹之一吹清風生再吹彩雲起三吹而鳳凰來女願嫁之史曰女亦且吹笙三吹之如史所感

夢請衣鉢【增】〔傳燈錄〕永泰元年五月五日代宗夢六祖大師請衣鉢七日勅刺史楊瑊云朕夢感能禪師請傳法袈裟却歸曹溪今遣鎮國大將軍劉崇景頂戴而送朕謂之國寶卿可於本寺如法安置專令僧衆親承宗旨者

鍊剛造劍【增】〔雲笈七籤〕天台道士劉方瀛師事老君精修介潔早佩畢道法籙常以丹篆救人

與同志弋陽縣令劉翽按天師劍法以五月五日就弋陽葛溪鍊剛造劍救符禁水疾者登時即愈

硃墨書龍字【原】〔雲笈七籤〕五日午時取天落水磨硃寫一龍字明年若又雨取水磨墨寫一龍字如錢大二字合作一小丸婦人難產乳香湯吞之生出男左女右手中把字丸即下如次年無雨前字無用矣

地臘【增】〔道書〕五月五日爲地臘五帝校定生人官爵外滋萬類內延年壽記錄長生

御製五日泛舟賜內大臣侍衛宴詩錫宴公卿禮數隆

浴蘭令節泛翔鴻波開舟楫迎仙仗岸轉旌旗驟玉

驟積翠香蒲經宿雨輕烟賓幄散薰風臣民共樂昇
平日暢飮何論滿漨雄

御製午日詩令序當重午南臺日正中玉階鳴澡水瑶
軫奏薰風菖葉浮杯綠榴花照檻紅臨流看競渡轉
憶濟川功

御製途次端午詩蕤賓逢夏律午日俯澄流黃鳥林中
變新蒲岸外裯宮筵傳綵縷仙酒泛丹榴遙憶蓬萊
上垂楊蔭御溝

唐明皇端午武成殿宴羣臣詩 增 端午臨中夏時清
日復涼鹽梅已佐鼎麴糵且傳觴事古人留跡年深
縷續長當軒知槿茂向木覺蘆香億兆同歸壽羣公
共保昌忠貞如不替貽厥後昆芳

唐明皇三殿宴羣臣詩 增 五日符天數五音調夏鈞
舊來傳五日無事不稱神穴枕通靈氣長絲續命人
四時花競巧九子糉爭新方殿臨華節圓宮宴雅臣
進對一言重遵文六義陳股肱良足詠風化可還淳

張說端午三殿侍宴應制詩 增 小暑夏絃應徽音商
管初願齊長命縷來續大恩餘三殿褰珠箔羣官上
玉除助陽嘗麥彘順節進龜魚甘露垂天酒芝花捧
御書合丹同蝘蜓灰骨共蝗蜍今日傷蛇意銜珠遂
闕如

杜甫端午日賜衣詩 增 宮衣亦有名端午被恩榮細
葛含風軟香羅疊雪輕自天題處濕當暑著來清意
內稱長短終身荷聖情

楊巨源端午日賜衣服詩 增 綵縷纖仍麗凌風卷復
開方應五日至應自九天來在笥清光發當軒暑氣
回遙知及時節刀尺火雲催

陸游重午詩 增 葉底榴花蹙絳繒街頭初賣苑池冰
世間各自有時節蕭艾著冠稱道陵

初六日

觀麥 增 玉海 熙寧三年五月初六日御觀稼殿召輔臣觀麥

天花 增 寧波府志 正統元年五月六日午時天花如雨飛滿庭中其形若米其色如玉積深尺餘七日始化

初七日

賜冠 增 唐會要 貞觀八年五月七日太宗初服翼善冠賜貴臣進德冠

鳳凰見 增 〔燕翼貽謀錄〕眞宗景德元年五月七日白州有鳳凰三自南入城衆禽周遶至萬歲寺前棲高木上身如龍長九尺高五尺其文五色冠如金盞州畫圖來獻

造雅樂 增 〔玉海〕景祐二年五月七日李照言新鐘磬將成若絲竹笙竽止依舊制則音韻難和請竝造雅樂八音新器以備獻饗從之

初八日

突厥祭神 增 〔隋書西域傳〕西突厥每五月八日相聚祭神歲遣重臣向其先世所居之窟致祭

扶桑蠶 增 〔梁四公記〕扶桑之蠶長七尺圍七寸色如金四時不死五月八日嘔黃絲布於條枝而不爲繭脃如綖燒扶桑木灰汁煮之其絲堅韌四絲爲係足勝一鈞

初九日

撰西域圖志 增 〔唐會要〕顯慶三年五月九日以西域平遣使分往康國吐火羅國等訪風俗物產及古今廢置畫圖以進令史官撰西域圖志

頒新樂 增 〔玉海〕大觀元年五月九日甲午詔令大晟府頒新樂於天下

眞君井 增 南昌府志奉新縣西文明坊昭德觀西昔邑人劉眞君故宅也觀中舊有眞君井宋元豐七年蘇軾過此題云五月九日寓新吳同縣令李志中謁劉眞君祠酌丹泉飲之卽此井也

沐浴日 增 〔元樞經〕五月九日沐浴令人長命

初十日

麗示石 增 〔方輿勝覽〕南豐縣有麗示石宋紹興四年五月十日風雨晝合雷震石上拆裂成大字縱橫交互不可識乃鏤板傳觀有道人辨之曰此介嘉黍稷字也既得其譯競熟視之果然自是郡境屢豐

十一日

謁聖再拜 增 〔玉海〕慶曆四年五月十一日幸國子監謁文宣王有司言舊儀止肅揖而上再拜

觀稻宴射 增 〔玉海〕慶曆四年五月十一日幸玉津園觀稻燕從臣射於圃中上中的者九

祭都城隍神 原 〔續文獻通考〕明初都城隍之神歲以五月十一日爲神之誕辰及萬壽聖節各遣官致祭

天倉開 原 〔遵生八牋〕五月十一日天倉開宜入山修道

十二日

寧晛節 原 〔宋史禮志〕政和三年以五月十二日祭方丘日爲寧晛節

賜織婦茶綵 增 〔玉海〕天聖三年五月十二日癸巳幸南御莊觀刈麥遂幸玉津園燕羣臣聞

民舍棧杆聲
賜織婦茶綵

十三日

竹醉 增 〔避暑錄話〕世言五月十三日爲竹醉可移不必此日凡夏皆可移也〔黃庭堅書自草秋浦歌後〕小雨清潤十三日所移竹及田野中人致紅蓮三十本各已蘇息唯自籬外移橙一株著籬裏似無生意蓋十三日竹醉而使橙亦醉失其性矣李成用詩犬狂南陌上竹醉小池前

龍生日 原 〔岳陽風土記〕岳州五月十三日謂之龍生日可種竹

關廟祭獻 原 〔續文獻通考〕漢壽亭侯關公廟五月十三日遣太常寺官祭 增 〔帝京景物畧〕五月

十三日進刀馬於關帝廟刀以鐵其重八十觔紙馬高二丈鞍韉繡文響銜金色旗鼓頭踏導之

十四日

增修宮闕 增 〔玉海〕乾德元年五月十四日增修宮闕凡規爲制度並上指授既成坐寢殿中令洞開諸門皆端直通豁謂左右曰此如我心少有邪曲人皆見之

十五日

饋酒食 增 〔隋書地理志〕漢中之人每至五月十五日必以酒肉相饋賓旅聚會甚於三元

金像銘 增 〔洛陽伽藍記〕昭儀寺南宜壽里段暉宅地下時見五色光於光所掘地得金像一軀可高三尺有二菩薩趺坐上銘曰晉太始二年五月十五日侍中中書監荀勗造暉遂捨宅爲光明寺

拜奠北斗 增 〔志林〕紹聖二年五月望日敬造眞一法酒成請羅浮道士鄧守安拜奠北斗眞君將奠雨作已而清風肅然雲氣解駁月星皆見魁杓明爽徹奠陰雨如初謹稽首拜手而記其事

寶岐殿刈麥 增 〔玉海〕皇祐元年五月十五日丙午召近臣幸後苑寶岐殿觀刈麥謂輔臣曰朕新創此殿不欲植花卉爲遊觀之所民以粒食爲先而歲種麥於此庶知稼事之不易也

大十五 增 〔溪蠻叢笑〕彫船重午競渡既望復出謂之大十五

十六日

天地合日 增 〔老學庵筆記〕元祐七年哲廟納后用五月十六日道家以十六日爲天地合日夫婦當異寢當時太史謂人主與后猶天地也故特用此日

觀閱試武 增 〔玉海〕元祐二年五月十六日御崇政殿召輔臣觀知廣信軍趙振所上陣圖及其子珣瑜試武藝左右馳射括雙箭蹶強弩擊劍盤稍凡二十七技中選入九帝稱善詔振升殿策問方畧珣閤門祗候瑜右班殿直

十七日

漢高帝生 增 〔老學庵筆記〕徐州之西曰豐山有漢高帝廟至今土俗以五月十七日爲漢高帝

生日遠近畢集焉發觴焉

十八日

進樂書 增 玉海 慶元元年五月十七日布衣姜夔進鼓瑟制度樂書二卷送太常看詳

甘露降 增 唐實錄 貞元十八年五月十八日甘露降元和殿樹木丁香木 武元衡 元和殿降甘露表 光疑棲鳳之林氣浥傳香之木

免轉對 增 玉海 元祐七年五月十八日吏書王存言文德殿視朝免侍從官轉對專責以朝夕論思之效從之

瑞桃玉兔 增 續文獻通考 嘉靖四十三年五月十八日得瑞桃是日內苑玉兔生二子閣臣徐階等上賀表

十九日

選常參官 增 玉海 淳化五年五月十九日庚午上躬親選郭玘等四人並為常參官仍給印紙令滿秩日自齎於御前較其課最

獻養蠶經 增 玉海 至道元年馮翊民今元眞獻養蠶經一卷五月十九日甲子上覽之以不忘本業留書禁中賜錢脩

二十日

餞种放 增 玉海 景德二年五月二十日丁卯种放賜告遊嵩山宴羣臣資政殿餞之賜放七言詩令屬和從臣皆賦復賜會於秘閣王欽若之直廬

大分龍 原 紀曆撮要 二十日大分龍 增 烏程縣志 五月二十日分龍稱長率僚屬至黃龍洞祀龍神

種蓮 增 種樹書 種蓮用五月二十日移種蓮柄長者以竹杖扶之無不活者

祀祥應宮 增 名勝志 歸安縣弁山有黃龍洞舊名金井洞洞頂出泉名金井泉寶穴深邃莫窺其際五代梁貞明初黃龍見於洞故更今名吳越王因立祥應宮以祀之今制五月二十日有司致祭

二十一日

上漢書 增 南史劉之遴傳 班固所撰漢書眞本之遴與張纘等參校異同錄其異狀數十事大畧云古本稱永平十六年五月二十一日已酉郎班固上而今本無上書年月日

天中節 增 宋史高宗紀 大觀元年五月乙巳生東京之大內赤光照室 原 禮志 建炎元年五月宰臣等上言請以五月二十一日為天中節

青雞林紙 增 東觀餘論 政和丁酉歲五月二十一日於丹陽城南聚傳書得此雞林小紙一卷

已爲人以鄭衛辭書盈軸矣竊嘆其遠物而所書亦稱顏紙背尚可作字因以索靖體書章草急就一卷藏於家

開紙軸 增 緗山野錄 張乖崖成都還日封一紙軸付僧文鑒大師者上題云請於乙卯歲五月二十一日開後至祥符八年當其歲也時凌侍郎策知成都文鑒至是日持見凌公曰先尚書向以此囑某已若干年不知何物也乞公開之洎開乃所畫野服携笻黃短褐一小眞也凌公奇之於大慈寺閣龕以祠爲

二十二日

賜繡袍 增 唐會要 延載元年五月二十二日內出繡袍賜文武三品以上銘襟背各爲八字迴文

少微明潤 增 玉海 治平三年五月二十二日司天言少微星體明潤占曰賢士舉忠臣用輔佐出

封先賢 增 玉海 元豐七年五月二十二日封孟子鄒國公與顏子並配而荀揚韓子並封伯爵列於從祀

二十三日

夢除替日 增 前定錄 麗嚴爲衢州刺史到郡忽夢二僧曰余有先知故來相告嚴問當爲何官曰類廉察而無兵權有土地而不出畿內曰當何日去此曰來年五月二十三日及明年春有除替行有日矣廉使元稹請假交割竟以五月二十三日發後爲京兆尹

二十四日

奉荔子啓 增 蔡襄與七哥制幹帖 園中荔子新熟分奉四百枚今歲風亭熟皆晚候有佳品當特獻耳五月二十四日襄啓

二十五日

瑞芝詩 增 玉海 景祐四年五月二十五日丙寅御化成殿以芝草生於殿楹召輔臣兩制等觀帝

作瑞芝五言詩賜宰臣

滄海澄清 增 玉海 紹興十四年淮東漕臣言楚州鹽城於五月二十五日乙亥海水澄清宣付史館十五年撰滄海澄清曲

御製江南風雨阻回程二十天近京又是微旱五月二十五日霖雨如注喜雨詩雨阻回鑾二十天近京又旱意懸懸若能南北皆無慮惟賴蒼耆大有年

二十六日

詔直言【增】【玉海】皇祐五年五月二十六日詔兩制兩省臺諫三館帶職省府推判官等次對言事直言無隱

定射儀【增】【玉海】政和五年五月二十六日定貢士射儀

二十七日

置折衝府【增】【唐會要】開元六年五月二十七日置折衝府每年一簡點

二十八日

孫叔敖碑【增】【廣川書跋】楚相孫叔敖碑漢延熹二年五月二十八日立固始縣令段君夢見因故祠架廟堂屋以存其後故列於斯

觀龍歌【增】【玉海】祥符三年五月二十八日召輔臣於崇政殿北廡觀中使任文慶於茅山郭眞人池中所獲龍長二寸許極細鱗腹如玳瑁手中仰覆無懼帝作觀龍歌復送茅山池中

二十九日

上海東史記【增】【玉海】淳熙元年五月二十九日明州進上沈悉上海東三國史記五十卷

三十日

分龍節【原】【圖經】池州俗以五月二十九日二十日爲分龍節雨則多大水

四皓降現【增】【翰墨全書】五月二十日相傳人於終南山見四人狀貌都雅非人間所有蓋是日四皓降現辰也

政典

命羲叔【原】【書】申命羲叔宅南交【傳】申重也南交言夏與春交此居治南方之官

南訛【原】【書】平秩南訛【傳】訛化也掌夏之官平叙南方化育之事

南巡守【原】【書】五月南巡守至於南岳如岱禮【傳】南岳衡山自東岳南巡五月至

明堂太廟【原】【禮記】天子居明堂太廟【註】明堂太廟南堂當太室也

養壯佼【原】【禮記】養壯佼【疏】壯謂容體盛大佼謂形容佼好以盛夏長養之時故養壯佼之人助長氣也

命樂師【原】【禮記】命樂師修鞀鞞鼓均琴瑟管簫執干戚戈羽調竽笙篪簧飭鍾磬柷敔【疏】修者修理舊物均者均平其聲執者操持營爲調者調和音曲飭者整頓器物

大雩【原】【禮記】命有司爲民祈祀山川百源大雩帝用盛樂乃命百縣雩祀百辟卿士有益於民者以祈穀實【註】山川百源能興雲雨者也雩吁嗟求雨之祭也雩帝謂爲壇南郊之旁雩五精之帝配以先帝也百辟卿士古者上公若句龍后稷之類也【周禮春官】女巫旱暵則舞雩【疏】此謂五月已後修雩故有旱暵

之事旱而言暵者暵謂熱氣也

以雛嘗黍 〔原〕〔禮〕天子乃以雛嘗黍〔註〕此嘗雛也而云以嘗黍不以牲主穀也必以黍者黍火穀氣之主也

羞含桃 〔原〕〔禮〕羞以含桃先薦寢廟〔註〕含桃櫻桃也〔疏〕此果先成異於餘物故特記之〔呂氏春秋註〕含桃鸎鳥所含食是乃而熟故進之先致寢廟孝而且敬〔李嶠五月奉教詩〕果院新櫻熟花庭曙槿芳

禁令 〔原〕〔禮〕令民毋艾藍以染毋燒灰毋暴布門閭毋閉關市毋索

挺重囚 〔原〕〔禮〕挺重囚益其食〔註〕挺猶寬也

班馬政 〔原〕〔禮〕游牝別羣則縶騰駒班馬政〔註〕馬政謂養馬之政教也度人職曰掌十有二閑之政教以阜馬佚特教駣攻駒此之謂也〔增〕〔呂氏春秋註〕是月牝馬懷妊已定故放之則別其羣不欲騰踏蹄趯其胎育故縶之也

齊戒 〔原〕〔禮〕君子齊戒處必掩身毋躁止聲色毋或進薄滋味毋致和節耆欲定心氣百官靜事毋刑以定晏陰之所成〔淮南子註〕晏安也陰道靜故曰晏陰

毋用火 〔原〕〔禮〕毋用火南方〔註〕陽氣盛又用火於其方害微陰也

教茇舍 〔原〕〔周禮夏官司馬〕中夏教茇舍如振旅之陳〔注〕茇舍草止之也軍有草止之法

苗田 〔原〕〔周禮夏官司馬〕遂以苗田如蒐之法〔注〕夏田爲苗擇取不孕任者若治苗去不秀實者

斬陰木 〔原〕〔周禮地官山虞〕仲夏斬陰木〔注〕鄭司農云陰木秋冬生者後鄭謂陰木生山北者

除肉刑 〔增〕〔漢書文帝紀〕十三年五月除肉刑法〔又刑法志〕令曰夫刑至斷支體刻肌膚終身不息何其刑之痛而不德也豈稱爲民父母之意哉其除肉刑有以易之

減廉士算 〔增〕〔漢書景帝紀〕後二年五月詔曰今訾算十以上迺得官廉士算不必衆有市籍不得宦無訾又不得宦朕甚愍之訾算四得宦亡令廉士久失職貪夫長利〔注〕古者疾吏之貪衣食足知榮

辱限訾十算迺得爲吏十算十萬也賈人有財不得爲吏廉士無訾又不得宦故減訾四算得宦矣訾與貲同

詔賢良 〔增〕〔漢書武帝紀〕元光元年五月詔賢良曰朕聞昔在唐虞畫象而民不犯日月所燭莫不率俾周之成康刑錯不用德及鳥獸教通四海海外肅眘北發渠搜氐羌徠服星辰不孛日月不蝕山陵不崩川谷不塞麟鳳在郊藪河洛出圖書嗚虖何施而臻此與今朕獲奉宗廟夙興以求夜寐以思若涉淵水未知所濟猗與偉與何行而可以章先帝之洪業休德上參堯舜下配三王朕之不敏不能遠德此子大夫之所睹聞也賢良明於古今王事之體受策察問咸以書對著之於篇朕親覽焉

修山川祠 增 漢書武帝紀 建元元年五月詔曰河海潤千里其令祠官修山川之祠爲歲事曲加禮

察官屬 增 漢書宣帝紀 元康二年夏五月詔曰獄者萬人之命所以禁暴止邪養育羣生也能使生者不怨死者不恨則可謂文吏矣今則不然用法或持巧心析律貳端深淺不平增辭飾非以成其罪奏不如實上亦亡繇知四方黎民將何仰哉二千石各察官屬勿用此人

官相 原 淮南子 五月官相 注 陽氣長養故官相相佐也

賜粟 增 後漢書明帝紀 永平十二年五月丙辰賜天下鰥寡孤獨篤癃貧無家屬不能自存者粟人三斛

補長相 增 後漢書章帝紀 建初元年夏五月辛酉初舉孝廉郎中寬博有謀任典城者以補長相

班恩施 增 後漢書章帝紀 元和二年五月戊申詔曰乃者鳳皇黃龍鸞鳥比集七郡或一郡再見及白鳥神雀甘露屢臻祖宗舊事或班恩施其賜天下吏爵人三級高年鰥寡孤獨帛人一疋加賜河南女子百戶牛酒令天下大酺五日

賜博士弟子布 增 後漢書章帝紀 元和二年五月賜博士員弟子見在太學者布人三疋

薦酃淥酒 增 晉書武帝紀 太康元年五月丁卯薦酃淥酒於太廟

宴宣文堂 增 魏書高祖紀 太和十七年五月壬戌宴四廟子孫於宣文堂帝親與之齒行家人之禮

賜夏服 增 魏書陸叡傳 叡與隴西公元琛並持節爲東西二道大使褒善罰惡聲稱聞於京師五月詔賜叡夏服一具 玉海 太平興國九年五月賜臣僚時服自是歲以爲常

立義倉 增 隋書食貨志 開皇五年五月工部尚書長孫平奏令諸州百姓及軍人勸課當社共立義倉收穫之日隨其所得勸課出粟及麥於當社造倉窖貯之即委社司執帳檢校若時或不熟當社有饑饉者即以此穀賑給自是諸州儲峙委積

置集雅館 增 南史梁武帝紀 天監五年五月置集雅館以招遠學

澍雨 增 北史魏高祖紀 太和元年五月車駕祈雨於武州山俄而澍雨大洽 十六國春秋 建熙七年五月慕容暐下書曰朕以寡德涖政多違亢陽三時光陰錯緒農植之辰而零雨莫降其令有司徹樂大官以菜食常供祭奠既而澍雨

修水田 增 北史魏高祖紀 太和十二年五月丁酉詔六鎮雲中河西及關內郡各修水田通渠溉灌

佩魚符 增 北史隋高祖紀 開皇十五年五月丁亥制京官五品以上佩銅魚符

禁獻女口〔增〕唐書懿宗紀咸通八年五月丙辰禁延慶端午節獻女口

田假〔增〕唐書選舉志四門學生補太學太學生補國子學每歲五月有田假

頒文武選格〔增〕唐書選舉志凡選有文武文選吏部主之武選兵部主之皆爲三銓尚書侍郎分主之凡官員有數而署置過者有罰知而聽者有罰規取者有罰每歲五月頒格於州縣

獻綬帶〔原〕唐書百官志少府監中尚署令五月獻綬帶

圖寫尚書事跡〔增〕唐會要太和二年五月帝纂集尚書中君臣事跡命工圖寫於太液亭朝夕觀覽

試習三禮〔增〕通典貞元五年五月敕自今以後諸色人中有習三禮者前資及出身人依科目選例吏部考試白身依貢舉例禮部考試

立宏詞科〔增〕宋史哲宗紀紹聖元年五月甲辰罷進士習試詩賦令專二經立宏詞科

聞喜宴賜詩〔增〕宋史禮志寧宗慶元五年五月賜新及第進士曾從龍以下聞喜宴於禮部貢院上賜七言四韻詩秘書監楊王休以下繼和以進自後每舉並如之

檢視縲繫〔原〕宋史刑法志開寶二年五月帝以暑氣方盛深念縲繫之苦乃下手詔兩京諸州令長吏督獄掾五日一檢視灑掃獄戶洗滌杻械貧不能自存者給飲食病者給醫藥輕繫卽時決遣毋淹滯自是每仲夏申敕官吏歲以爲常

封伍子胥〔增〕玉海吳山伍子胥祠祥符五年五月乙未詔神寶王洪濤禦菑捍患封英烈王

觀中秘書〔增〕玉海紹興二十年五月辛巳詔侯中秘書俾侍從館閣官咸得觀御

祀劉蕡〔增〕元史泰定帝紀泰定二年五月置諫議書院于昌平祀唐劉蕡

預給民鹽〔增〕元史食貨志大德八年定例每年以河間鹽令有司於五月預給京畿郡縣之民至秋成各驗鹽數輸草以給京師秣馬之用

孟子配享〔增〕輟耕錄孟子宋神宗元豐七年甲子五月追封鄒國公配享先聖大兗國公下

御製憂旱憶民事作仲夏炎驕盛德崇時未和驕陽因六事亢旱最三河三河爲天下之中民以食爲重天將風更多憂勤難暇顧惟誦憫農歎

周伯琦五月扈從上京學宮紀事絕句〔增〕延閣圖書取次陳講帷日日集儒臣璧談雲合天光絢果壁由來近北辰覺舍重閣大殿西牙符給事籍金閨吾伊日課繙青簡揮染還看寫赫蹏

民川

民因【原】書厥民因【傳】因謂老弱因其在田之丁壯以助農也

登黍【原】禮農乃登黍注登進也

煮梅【原】夏小正煮梅傳煮梅爲豆實也

啓灌藍蓼【原】夏小正啓灌藍蓼傳啓者別也陶而疏之也灌考聚生者也記時也

始食瓜【原】夏小正乃瓜傳乃者急瓜之辭也瓜也者始食瓜也

刈藍【增】四民月令五月可刈藍

樹檀生棄【原】齊術樹檀以五月生葉後彼春榮之木其材強韌車以爲輻

發黃梅【增】風土記夏至前芒種後雨爲黃梅雨田家初插秧謂之發黃梅【海寧縣志】芒種前後鄉村各具牲酒祀土穀神謂之發黃梅各聚飲而後插蒔

作糒【增】齊民要術崔寔曰五月多作糒以供出入之糧

儲米炭【增】齊民要術五月霖雨將降儲米穀薪炭以備道路陷滯不通

起溲白餅【增】徐暢祭記五月麥熟薦新作起溲白餅

長壽【增】名醫別錄長壽味甘溫無毒主輕身益氣明目生山野道中穗如麥葉如艾五月采

蛇蛻【增】名醫別錄蛇蛻生荊州川谷及田野五月五日十五日取之良

辟蚊【增】千金月令五月取浮萍陰乾和雄黃些少燒煙去蚊

齊𣩵樹【增】酉陽雜俎齊𣩵樹出波斯國亦出拂林國長二三丈皮青白花似柚極芳香子似羊桃五月熟西域人壓爲油以煮餅果如中國之用巨勝也

菖蒲子【增】癸辛雜識菖蒲花候結子老收之至梅月用米飲同子擣碎貴在大拔上則自然生苗極細可愛

酈縣菊【增】政和本草菊花南陽酈縣最多有白菊莖葉都相似唯花白五月取之亦能令頭不白

文光果【增】本草綱目文光果出景州形如無花果肉味如栗五月成熟

種穇子【增】本草綱目穇子生水田中及下濕地葉似稻但差短稍頭結穗彷彿稗子穗其子如黍粒大茶褐色擣米煮粥炊飯磨麪皆宜山東河南五月種之

梅葉湯【增】本草拾遺江淮以南地氣卑濕五月尤甚過此節以後皆須曝書畫梅雨沾衣便腐黑澣垢如灰汁有異他水但以梅葉湯洗之乃脫

壅田【增】經世民事錄五月壅田以青草踏於泥內則地肥秧禾旺與灰糞同

天目筍【增】筍譜天目筍五月生其色黃出天目山觜今後人不燦

海牛【原】齊地記東萊牛島上嘗以五月海牛產乳其
形似牛而無角虎聲牙爪如虎脚似龜尾似鮎
其皮甚軟可供百用牛見人
弃入水以杖擊鼻則得之
祀竈【原】便民圖纂五月戊辰日
以豬頭祀竈所求如意
忌蓋屋瓦【原】群碎錄五月忌翻
蓋屋瓦令人髮禿
池鹽生結【增】續文獻通考河東鹽出解州鹽池每歲
五月場官伺池鹽生結令夫撈撈鹽花其
法必值亢陽池鹽方就
或遇陰雨則不能成
土鐵【增】海外索隱土鐵一名泥螺
出南田者佳五月梅雨收製

桃仁丸【原】遵生八牋五月取桃仁一百箇去皮尖研
細入黃丹三錢丸如梧子大治瘧發日面北
用溫酒或井花水吞下三丸
卽絕合忌婦女雞犬見之
補腎助肺【增】雲笈七籤仲夏火氣漸壯木力衰
弱宜補腎助肝調理胃氣以顧其府
天道西北行【原】元樞經五月天道西北行
作事出行俱宜向西北吉
御製插秧詩千畦水澤正瀰瀰競插新秧恐後時亞旅
同心欣力作月明歸去莫嫌遲
白居易觀刈麥詩【增】田家少閒月五月人倍忙夜來
南風起小麥覆隴黃婦姑荷簞食

童稚攜壺漿相隨餉田去丁壯在南岡足蒸暑
土氣背灼炎天光力盡不知熱但惜夏日長
張舜民打麥詩【增】打麥打麥彭彭魄魄聲在山南應
山北五月太陽出東北才離海嶠麥
尚青轉到天
心麥已熟
范成大詩【增】五月吳江麥秀寒移秧披絮尚衣單
稻根科斗行如塊田水今年一尺寬
趙孟頫五月耕詩【增】仲夏苦雨乾二麥先後熟南風
吹隴畝惠氣散清淑是爲農夫慶
所望實其腹酌酒醉比鄰語笑聲滿屋紛然收穫罷
高廩起相屬有周成王業后稷播百穀皇天貽來牟
長世自茲卜願言仍
歲稔四海盡蒙福

趙孟頫五月織詩【增】五月夏已半谷鶯先弄晨老蠶
成雪繭吐絲亂紛紜伐葦作薄曲
束縛齊榛榛黃者黃如金白者白如銀爛然滿筐筥
愛此顏色新欣欣舉家喜稍慰經時勤有客過相問
笑聲聞四鄰論功何
所歸再拜謝蠶神

物候

希革【原】書鳥獸希革傳夏時鳥
獸毛羽希少改易革改也
舜華【增】詩顏如舜華疏舜
名木槿一名櫬一名椵
朝生暮落五月始華【原】禮木堇榮注木堇王蒸
也【增】傳咸舜華賦應青春而敷榮逮朱夏而誕英布
夭夭之纖枝發灼灼之殊榮紅葩紫蒂翠葉素莖含

蟬叫雁燭若列星

斯螽動股 原 詩 五月斯螽動股 傳 斯螽蚣蝑也 陸璣詩疏 蝗類也長而青長角長股股似玳瑁文五月中以兩股相切作聲聞數十步

鳴蜩 原 詩 五月鳴蜩 傳 蜩螗也 爾雅 蜩蜋蜩 郭注 此即四五月間小蟬有人彩先諸蟬而鳴者蟪蟬始鳴 淮南子注 蟬鼓翼始鳴也 夏小正 良蜩鳴 傳 良蜩也者五采具 又 唐蜩鳴 傳 唐蜩鳴者匽也 格物論 蜩莖形大而黑亦五月鳴

螳蜋生 原 禮 螳蜋生 注 螳蜋螵蛸母也 四時氣候 此蟲之陰者感一陰之氣而生也

鵙始鳴 原 禮 鵙始鳴 注 鵙博勞也 疏 詩云七月鳴鵙箋云百勞鳴將寒之候五月則鳴豳地晚寒鳥物之候從其氣焉 夏小正 鴂則鳴 傳 鴂者百鷯也鳴者相命也 易通卦驗 夏至小暑伯勞鳴 博勞性好單棲其飛翪其聲嗅嗅夏至應陰而鳴冬至而止 高誘淮南子注 鵙百勞鳥也五月陰氣生下伯勞夏至應陰而鳴殺蛇於木

反舌無聲 原 禮 反舌無聲 注 反舌百舌鳥 疏 反舌鳥春始鳴至五月稍止其聲數轉故名反舌 易通卦驗 仲夏之月反舌無聲反舌有聲佞人在側 高誘淮南子注 反舌能辨反其舌變易其聲以效百鳥之鳴故謂反舌無聲者五月陽氣極於上微陰起於下百舌無陰故無聲也

鹿角解 原 禮 鹿角解 高誘淮南子注 夏至鹿角解墮也 四時氣候 鹿陰類也感陰而角解也

半夏生 原 禮 半夏生 注 半夏藥草 圖經本草 半夏一曰地文一曰水玉五月生苗 四時氣候 半夏因居夏之半而生故以爲名也

蜉蝣有殷 原 夏小正 蜉蝣有殷 傳 殷衆也蜉蝣殷之時也蜉蝣者渠略也朝生而暮死其稱有何也有見也

匽興伏 原 夏小正 匽之興五日翕望乃伏 傳 其不言生而稱興何也不知其生之時故曰興以其興也故言之興五日翕也望也者月之望也而伏云者不知其死也故謂之伏五日也者十五日也翕也

者合也伏也者入而不見也

樹榆 增 淮南子 五月其樹榆

蟲鳥應陰 增 淮南子 蟲蝨不食駒犢鷙鳥不搏黃口 注 五月微陰在下駒犢黃口肌血脆弱蟲蝨鷙鳥應陰不食不搏

小刑 原 淮南子 陰生於午故五月爲小刑薺麥亭歷枯冬生草木必死

石壚魚躍 增 水經注 耒陽石爐塘塘池八頃其深不測有大魚常至五月輒一奮躍水湧數丈波襄四陸細魚奔迸隨水登岸不可勝計

青草槐【增】〔酉陽雜俎〕龍陽縣裨牛山南有青草槐叢生高尺餘花若金燈仲夏發花

夏枯草【原】〔本草〕夏枯草一名乃東冬至後生五月枯

采蚱蟬【增】〔本草〕蚱蟬生楊柳上五月采弘景曰蚱蟬瘂蟬雌蟬也不能鳴

牡荊花【增】〔本草綱目〕牡荊樹大如盌其木心方其枝對生一枝五葉或七葉五月杪間開花成穗紅紫色其子有白膜皮裹之

防風【增】〔圖經本草〕防風五月開細白花中心攢聚作大房似蒔蘿花實似胡荽子而大根土黃色與蜀葵根相類

金星草【增】〔嘉祐本草〕金星草喜生背陰石上淨處及竹箐中少日色處或生大木下及背陰古瓦屋上葉長一二尺背生黃星點子兩兩相對色如金因得金星之名其根盤屈如竹根而細折之有筋五月和根采之風乾用

合歡夜合【原】〔圖經本草〕今合歡夜合也其葉至暮而合故一名合昏五月花發紅白色瓣上若絲茸然

党項草生【增】〔舊唐書西戎傳〕党項羌在古析支之地氣候多風寒五月草始生

楊梅【增】〔南方草木狀〕楊梅其子如彈丸正赤五月中熟熟時似梅其味甜酸

檳榔【增】〔雲南記〕平琛州有檳榔五月熟以海螺殼作灰名爲奔蛤灰共扶留藤葉和而嚼之香美

麥爭場【增】〔曲洧舊聞〕穄西北人呼爲糜子有兩種早熟者與麥相先後五月間熟者鄭人號爲麥爭場

五月菊【增】〔花譜〕五月菊花心極大每一鬚皆中空攢成一匾毬子紅白單葉繞承之每枝只一花莖二寸葉似茼蒿夏中開

夏菊鈴【增】〔花譜〕夏菊鈴出鄧州開以五月紫色細鈴生於雙紋大葉之上

建蘭【增】〔學圃雜疏〕建蘭盛於五月其物畏風畏寒畏鼠畏蚓畏蟻其根甜爲蟻所逐養者當以水奩隔之不令得緣入

綠萼梅【增】〔農政全書〕凡梅花跗蒂皆絳紫色惟綠萼梅純綠枝梗亦青實大五月熟

夏菘菜【增】〔農政全書〕夏菘菜五月上旬撒子囊木頻澆糞則茂之

留求子【原】〔群芳譜〕使君子一名留求子其莖作藤樹而上葉青如五加葉五月開五瓣花一簇一二十葩初淡紅久乃深紅色輕虛如海棠作架植之蔓延若錦

棗花【增】〔群芳譜〕棗一名木蜜皮麤葉小面深綠色背微白發芽遲五月開小花淡黃色落花後即結實

瓜茄實【增】經世民事錄瓠瓜黃瓜朱瓜冬瓜茄子五月中旬結實

御製榴花詩未結千房實先開五月花紅綃簾戶下疑似漢時槎

韓愈榴花詩【增】五月榴花照眼明枝間時見子初成可憐此地無車馬顛倒青苔落絳英

占驗

徵候【纂】(禮)仲夏行冬令則雹凍傷穀道路不通暴兵來至(注)子之氣乘之也(又)行春令則五穀晚熟百螣時起其國乃饑(注)卯之氣乘之也(又)行秋令則草木零落果實早成民殃於疫(注)酉之氣乘之也

開明【增】(史記天官書)敦牂歲歲陰在午星居酉以五月與胃昴畢晨出曰開明炎炎有光偃兵唯利公王不利治兵其失次有應見房歲早旱晚水

雲大如蓋【纂】(易飛候)五月有雲大如蓋十餘此陽水之氣必暑有暍者

夏至日占【增】(月令占候圖)初日夏至并二日三日至六日夏至五穀熟二十二日二十四日夏至不熟二十五日三十日夏至時價平和晦日夏至五穀貴

赤雲如馬【增】(占氣經)夏至之日離卦用事日中時南方有赤雲如馬者離氣至也宜黍

黃梅雨占【原】(農家諺)黃梅寒井底乾(又)黃梅雨未過冬青花未破冬青花已開黃梅雨不來(紀歷撮要)梅裏一日西南時裏三日潭潭(又)迎梅一寸送梅一尺(周益公日記)諺云雨打梅頭無水飲牛雨打梅額河底開坼

芒種雨【原】(談苑)江南民言芒種雨百姓苦蓋芒種須晴明也

雨落占【增】(周益公日記)五月諺初一雨落井泉浮初二雨落井泉浮初三雨落連太湖

黃鱨散子【增】(田家雜占)夏至前後得黃鱨魚甚散子時雨必止雖散不甚水終未定

朔日值占【增】(田家五行)朔日值芒種六畜災值夏至冬米大貴

十三日占【增】(田家五行)五月十三連夜雨來年早種白頭田

禁雷天【增】(農政全書)芒種後半月謂之禁雷天諺云梅裏一聲雷時中三日雨

夏至雨占【增】(農政全書)夏至日雨謂之淋時雨其年必豐

廿一日占【增】(農政全書)二十分龍廿一雨破車閣在衙堂裏二十分龍廿一鱟坂起黃秧便種豆(嘉善縣志)五月二十一日虹見則旱雨則水澗

分龍日占【增】(農政全書)五月二十分龍之日田家於是日早以米篩盛灰藉之紙至晚視之若有雨點迹則秋不熟穀價高人多閑糶

鎖雷門【增】(農政全書)五月二十日大分龍無雨而有雷謂之鎖雷門

三時占【增】嘉定縣志 夏至日起時，時分三節，共十五日。初雨為迎時，末雨為送時。諺云：高田只怕迎時雨，低田只怕送三時。蓋初時雨則旱，末時雨則潦也。若中時雨雷，謂之腰報，亦主多雨。諺云：中時腰報沒低田。

雜紀

覆飯【增】韓子 季孫相魯，子路為郈令。魯以五月起衆為長溝，當此之為，子路以其私秩粟為漿飯，要作溝者於五父之衢而飡之。孔子聞之，使子貢往覆其飯，擊毀其器，曰：魯君有民，子奚為乃飡之。

下霜【原】淮南子 鄒衍事燕惠王盡忠，左右譖之，王繫之獄，仰天而哭，夏五月天為之下霜。

雲陽宮避暑【增】史記孝武紀 泰一雲陽 注 括地志云：漢雲陽宮在雍州雲陽縣北八十一里，有通天臺，武帝以五月避暑，八月乃還。

得鼎【增】漢書武帝紀 元鼎元年夏五月，得鼎汾水上 注 得寶鼎，故因是改元。

鳳皇集【增】漢書宣帝紀 本始元年五月，鳳皇集膠東、千乘 又 四年五月，鳳皇集北海安丘、淳于。

龍城會祭【增】漢書匈奴傳 歲五月大會龍城，祭其先、天地、鬼神。

陽燧【原】論衡 陽燧取火於天，五月丙午日中之時，消煉五石鑄以為器，磨礪生光，仰以嚮日，則火至。

正陽城門【增】李尤正陽城門銘 平門督司，午位處中，外臨僚侍，內達帝宮，正陽南面，炎暑赫融。

渡瀘【原】蜀志諸葛亮傳 五月渡瀘，深入不毛 元和志 瀘水在西瀘縣西百一十二里，水峻急而多石，土人以牛皮作船而渡，一船勝七八人。

留客雨【增】陸機要覽 昔羽山有神人焉，遊遠於中岳，與左元放共遊，薊子訓所坐，欲起，子訓欲留之，一日之中三雨，今呼五月三時雨為留客雨。

鑄刀劍【原】虞喜志林 古人鑄刀以五月丙午取純火精，以協其數，故王粲銘曰：相時陰陽，制茲利兵【增】抱朴子 以五月丙午日取牡銅，鑄劍五口，下其銅於神爐中，以桂薪燒之，以剛炭鍊之，令童男女進火，劍成各長三尺六寸五分，帶之入水，則蛟龍不敢近。

披裘負薪【原】高士傳 披裘公者，吳人也。延陵季子出遊，見道中有遺金，顧披裘公曰：取彼金。公投鎌瞋目，拂手而言曰：何子處之高而視人之卑，五月披裘而負薪，豈取金者哉。

馬韓祭神【增】晉書四夷傳 馬韓俗信鬼神，常以五月耕種畢，群聚歌舞以祭神。

赤草生【增】宋書符瑞志 漢光武建武元年五月，京師有赤草生水涯。

獲白鹿【增】魏書靈徵志 太祖天興四年五月，魏郡斥丘縣獲白鹿，王者惠及下則至 唐會要 元和十五年五月，臨碧院使秦壽昌殿前獲白鹿麑。

嘉蓮【增】梁書武帝紀 天監十年五月乙酉，嘉蓮一莖三花生樂遊苑 玉海 太平興國九年五月內出

玉津園瑞蓮一盆示輔臣花與葉悉合歡而生

連理橋 增 〔南史宋孝武帝紀〕大明元年五月丙寅芳香琴堂東西有雙橋連理改爲連理堂

慶雲樓 增 〔南史宋孝武帝紀〕大明元年五月丙寅景陽樓上層西南梁栱間有紫氣改爲慶雲樓

嘉禾 增 〔南史宋孝武帝紀〕大明元年五月丙寅淸暑殿西甍鴟尾中央生嘉禾一株五莖改爲嘉禾殿 〔梁書武帝紀〕天監四年五月建康縣朔陰里生嘉禾一莖十二穗

雨魚 增 〔夏錄〕眞興二年夏五月雨魚於統萬

築城得釜 增 〔元和志〕元和九年五月詔復於經略軍城置宥州置州之日版築之下掘得釜二百五十四口悉堪烹飪散給諸營以資軍用

五月無潮 增 〔造化權輿〕潮者陰陽之氣所激五月無潮陰氣微也八月最大則陰盛也

踏潮 增 〔劉禹錫踏潮歌序〕元和十年夏五月終風駕濤南海汎溢南人云踏潮也率三歲一有之

五月爲歲 增 〔酉陽雜俎〕西域以五月爲歲每歲日烏滸河中有馬出色如金與火祆祠中銅馬嘶相應俄復入水

養櫻桃 增 〔酉陽雜俎〕道流陳景思說敕使齊日昇養櫻桃至五月中皮皺如鴻柿不落其味數倍人不測其法

進黃道游儀 增 〔集賢注記〕開元十二年五月沙門一行於書院造黃道游儀成以進一行初奉詔改修曆經以舊無黃道游儀測候稍難梁令瓚刻木作小樣進呈上令一行參考以爲精密始就院更以銅鐵爲之凡二年功乃成至是上之上稱善

瑞石 增 〔唐會要〕武德三年五月鄜州獻瑞石有文曰天下萬年

賦詩賜綵 增 〔唐會要〕武德八年五月乙巳宴五品以上及外戚於內殿賦詩賜綵

十王宅百孫院 增 〔唐會要〕開元十五年夏五月作十王宅百孫院

瑞木 增 〔唐會要〕大曆十二年五月甲子成都人郭遠獲瑞木一莖有文曰天下太平四字獻之宰臣奉賀曰至德之化先賁草木太平之符遂形文字望藏秘閣付史館

御集經傳 增 〔唐會要〕太和九年五月御集春秋左氏列國經傳三十卷

瑞麥 增 〔唐會要〕開元八年五月平原麥一莖兩岐分秀 〔又〕貞元五年五月戊辰宋州麥一莖九岐者百餘本 〔宋史五行志〕皇祐一年五月彭山縣上瑞麥圖凡一莖五穗者數本帝曰朕嘗禁四方獻瑞今得西川麥秀圖可謂眞瑞矣其賜田夫束帛以勸之

賜御書綾扇 增 〔宋史太宗紀〕淳化五年五月庚辰初伏帝親書綾扇賜近臣

解池紅鹽 增 〔宋史徽宗紀〕政和元年五月丁亥解池生紅鹽

瑞蠶【增】宋史五行志景祐四年五月滑州靈河縣民黃慶家蠶自成被長二丈五尺闊四尺又元祐六年五月北海縣蠶自織如絹成領帶

墨池水黑【增】宋史五行志咸平元年五月撫州王羲之墨池水色變黑如雲

封莊列【增】燕翼詒謀錄宣和元年五月甲申封列禦寇沖虛觀妙真人莊周微妙元通真君

不避太歲【原】桯史建隆二年五月詔增修大內時太歲在戌司天監以興作之禁移有司毋繕西北隅藝祖按視見之怒問所隸司天以其書對上曰東家之西即西家之東太歲果何居焉即日一新之

枯栢再生【增】儒林公議成都諸葛武侯祠前有大栢圍數丈唐末漸枯不復生然亦不敢伐之皇朝乾德五年夏五月枯栢再生新枝籠雲并枯幹並存若虯龍之形

迎佛水【原】真臘風土記真臘國五月迎佛水一國遠近之佛皆送水與國主洗身陸地行舟國主登樓以觀

賜飛白書【增】宋實錄至道二年五月丙午上飛白書數幅以示近臣字皆廣袤盈尺先賜宰相呂端一幅侍臣因競前爭取上曰劉洎登床正如此矣

獻玉杵臼【增】玉海太平興國五年五月己酉鄭州言修東嶽祠宇穿土得玉杵臼以獻

德潤泉【增】玉海雍熙二年五月癸酉鳳翔府言岐山縣周公廟有泉忽涌出者舊相傳時平則流世亂則竭唐安史之亂泉竭至大中年復流號德潤泉自後又涸今忽涌清澄甘衆甚異於常因圖之以進

金華殿種麥【增】玉海祥符五年五月戊子以苑中金華殿所種麥示輔臣復作歌以賜

觀稼詩【增】玉海祥符五年九月癸未幸京城南觀刈麥種稻作觀稼七言詩賜近臣屬和

御書閣赤光【增】玉海祥符六年五月辛丑國子監御書閣有赤光上屬

九莖芝【增】玉海紹興二十五年五月芝草生於太廟仁宗室柱九莖連葉宰臣率百僚觀之表賀有司請畫於郊祀華旗

屋生蓮菊【增】名勝志鄱陽縣北車門村宋慶元六年五月村人曹氏屋上生白蓮花高二寸闊三倍之次日化爲菊

御製上法海寺偶吟

縱目西山宜永日開襟五月似高秋萬幾偶暇因遊豫期與黎民樂未休

御製黃河舟行即事詩

五月山巔雪四時不見花臨流皆險淢步岸是叢葭心爲萬年計身離百日家鄧支

面首至從此靖龍沙

晉五月折楊柳歌 增 菰生四五尺素身爲誰珍盛年將可惜折楊柳作得九子粽思想勞歡手

李賀五月詩 增 雕玉押簾額輕縠籠虛門井汲鉛華水寒織鴛鴦〻迎雪舞涼殿甘露洗空綠羅袖從徊翔香汗沾寶粟

月令輯要卷十

月令輯要卷十一

六月令

天道

月卦遯 原 〔易〕遯亨小利貞〔本義〕遯退避也爲卦二陰浸長陽當退避故爲遯六月之卦也

徂暑 原 〔詩〕六月徂暑 增 〔傳〕六月火星中暑盛而往矣〔孫逖詩〕徂暑迎秋薄涼風是日飄〔白居易草堂記〕洞北戶來陰風防徂暑也

谷風 增 〔詩〕習習谷風〔箋〕盛夏養萬物之時

日在柳 原 〔禮〕日在柳〔集說〕柳宿在午鶉火之次

中星 原 〔禮〕昏火中旦奎中〔淮南子註〕心東方蒼龍之宿奎西方白虎之宿

律中林鍾 原 〔禮〕律中林鍾〔集說〕林鍾未律長六寸 原 〔史記律書〕林鍾者言萬物氣林林然其於十二子爲未未者言萬物之成有滋味也〔淮南子〕林鍾者引而止也林鍾之數五十四主六月

溫風至 原 〔禮〕溫風始至 增 〔謝惠連詩〕朱明振炎氣溽暑扇溫飆〔六經天文編〕子位一陽雖生而未出乎地至寅位泰卦則三陽之生方出地上而溫厚之氣從此始焉巳位乾卦六陽雖極而溫厚之氣未終午位一陰雖生而未害於陽必至未位遯卦而後溫厚之氣始盡也至極也言溫厚之氣至季夏而始

極
也

土潤溽暑【原】〔禮〕是月也土潤溽暑〔註〕潤溽謂塗濕也陳琳大暑賦土潤溽以歊蒸時淟涊以潤溽〔傳休奕詩〕朱明運將極溽暑晝夜興

大雨時行【原】〔禮〕大雨時行燒薙行水利以殺草如以熱湯【增】〔註〕薙謂迫地芟草也此謂欲稼萊地先薙其草草乾燒之至此月大雨流水潦畜於其中則草死不復生而地美可稼也

陰將始刑【增】〔呂氏春秋〕林鍾之月草木盛滿陰將始刑無發大事以將陽氣

暑以養物【增】〔漢書五行志〕盛夏日長暑以養物政弛故其罰常奧也

地統【增】〔漢書律歷志〕六月坤之初六陰氣受任於太陽繼養化柔萬物生長楙之於未令種剛彊大故林鍾為地統

招搖指未【原】〔淮南子〕季夏之月招搖指未【增】〔晉書樂志〕六月之辰謂之未未者味也言時萬物向成有滋味也

陰陽北還【增】〔春秋繁露〕夏月盡而陰陽俱北還陽北還而入於申陰北還而入於辰此陰陽之所始出地入地之見處也

長夏【增】〔內經〕備化之紀氣協天休其應長夏〔註〕所謂長夏者六月也土生於火長在夏中既長而王故云長夏也

炎火行【增】〔內經〕火鬱之發炎火行大暑至山澤燔燎材木流津廣廈騰烟土浮霜鹵止水乃減蔓草焦黃

廣化象【增】〔內經〕敦阜之紀是謂廣化厚德清靜順長以盈至陰內實物化充成烟埃朦鬱見於厚土其穀稷麻其畜牛犬其果棗李其色黅元蒼其味甘鹹酸其象長夏

徵聲清急【增】〔詩含神霧〕曾地處季夏之位土地勁急音中徵其聲清以急

雲如車蓋【增】〔易飛候〕有雲大如車蓋十餘此陽火之氣必暑有暍者

太陽用事【增】〔論衡〕雷者太陽之激氣也盛夏之時太陽用事陰氣乘之陰陽分事則相校軫校軫則激激射激射為毒中木木折中屋屋壞

天取龍【增】〔論衡〕盛夏之時雷電擊折破樹木發壞室屋俗謂天取龍謂龍藏於樹木之中匿於屋室之間也雷電擊折樹木發壞屋室則龍見於外龍見雷取以升天

護養萬物【增】〔三禮義宗〕南呂謂之霍霍者護也言陽氣用事盛夏之日護養萬物故以為稱

灌枝雨【增】〔風土記〕六月有大雨名灌枝雨〔張正見〕梅林輕雨詩飄花更濯枝潤石還侵柱

煩暑【增】〔南史〕梁元帝與武陵王書季月煩暑流金爍石〔元融詩〕風雨蕩煩暑雷息佳霽初

佐陽成物【增】周易集解坤六二直方大不習無不利干寶曰陰氣在二六月之時自遯來也陰出地上佐陽成物臣道也妻道也

節序

初伏【原】史記秦紀德公二年初伏以狗禦蠱【注】六月伏日初也周時無至此乃有之【增】漢書郊祀志注伏者謂陰氣將起迫於殘陽而未得升故爲藏伏因名伏日也立秋之後以金代火金畏於火故至庚日必伏庚金也

賜肉【原】漢書東方朔傳朔爲常侍郎伏日詔賜從官肉大官丞日晏不來朔獨拔劍割肉謂其同官曰伏日當蚤歸請受賜即懷肉去大官奏之朔入上曰昨賜肉不待詔以劍割肉而去之何也朔免冠謝上曰先生起自責也朔再拜曰朔來朔來受賜不待詔何無禮也拔劍割肉一何壯也割之不多又何廉也歸遺細君又何仁也上笑曰使先生自責迺反自譽復賜酒一石肉百斤歸遺細君

小暑【原】淮南子夏至加十五日斗指丁則小暑音比大呂

大暑【原】淮南子小暑加十五日斗指未則大暑音比太蔟

雲五色【增】易通卦驗小暑雲五色出

陰雲出【增】易通卦驗大暑陰雲出南赤北蒼

伏閉盡日【原】後漢書和帝紀永元六年六月己酉初令伏閉盡日【注】漢官舊儀曰伏日萬鬼行故盡日閉不干他事

種黍【原】說文黍禾屬而黏者也以大暑而種故謂之黍

藏瓜【增】四民月令大暑後六月可藏瓜

薦麥瓜【原】四民月令初伏薦麥瓜於祖禰

清暑【增】張衡西京賦其遠則有九嵕甘泉涸陰沍寒日北至而含凍此焉清暑潘岳西征賦開襟乎清暑之館遊目乎五柞之宮水經注東赤闕東北有大臺高六丈縱橫八尺一名清暑臺唐書地理志臨汝有清暑宮在鳴皋山南劉禹錫詩團扇復團扇奉君清暑殿

鶉火之次【增】月令章句自柳三度至張十二度謂之鶉火之次小暑大暑居之周之分野

河朔飲【增】典略大駕都許使光祿大夫劉松北鎮袁紹軍與紹子弟日共宴飲常以三伏之際晝夜酣飲極醉至於無知云以避一時之暑故河朔有避暑飲

進湯餅【原】荊楚歲時記六月伏日並作湯餅名爲辟惡按魏氏春秋何晏以伏日食湯餅取巾拭汗面色皎然乃知非傅粉則伏日湯餅自魏已來有之

消暑熱【增】抱朴子三伏中用黃芪茯苓煎膏入甘草末二分以井泉水調服治霍狂大消暑熱毒

烝

冰井臺【原】鄴中記 冰井臺在臨漳縣西南曹操建石虎於上藏冰三伏之日以賜大臣

歡樂井【增】壽陽山記 義井三伏之日炎暑赫曦男女行來其氣短急望見義井則喜不可言未至而憂既至而樂號爲歡樂井

靈芝釣臺【增】洛陽伽藍記 千秋門內道北有西遊園園中有凌雲臺即魏文帝所築者高祖於臺北造涼風觀觀東有靈芝釣臺累木爲之去地二十丈風生戶牖雲起棟梁三伏之月皇帝於此避暑

風穴【增】水經注 武關縣有東西谷廣十許步南岸下有風穴厥大容人其深不測而穴中肅肅常有

微風雖三伏盛暑猶須襲裘寒吹凌人不可暫停

三伏【原】陰陽書 從夏至後第三庚爲初伏第四庚爲中伏立秋後初庚爲後伏謂之三伏曹植謂之三旬【增】歲華紀麗譜 六月初伏日會監司中伏日會職官以上末伏日會府幕官皆就江瀆廟設廳初文潞公建設廳以伏日爲會避暑歲以爲常早宴罷泛舟池中復出就廳晚宴臨池張飲盡日爲樂

結棚避暑【增】開天遺事 長安富家子劉逸李閑衛曠家世巨豪而好接待四方之士每至暑伏中各於林亭內植畫柱以錦綺結爲凉棚設坐具召長安名妓間坐遞相延請爲避暑之會

冰山【原】開天遺事 楊國忠子弟每至伏中取大冰使匠琢成山周圍於宴席間座客雖酒酣而各有

寒色亦有思挾纊者

碧筩杯【原】酉陽雜俎 歷城北有使君林魏正始中鄭公慤三伏之際每率賓僚避暑於此取大蓮葉置硯格上盛酒三升以簪刺葉令與柄通屈莖上輪囷如象鼻傳噏之名爲碧筩杯酒味雜蓮氣香冷勝於水

賜冰果【增】玉堂雜記 學士院官若侍從以上兼領自從本官或庶僚權直院三伏賜冰一擔時果五品

避暑宮【增】玉堂閒話 隴城縣東柯谷院甚有幽致高巖可以眺遠虛窗可以來風遊人如市其山北有隗囂避暑宮對面瀑布瀉出於巖崖之間三伏生涼人跡罕至

賜紅綾扇【增】玉海 淳化五年六月庚寅初伏上親書紅綾扇賜近臣各一

秘閣賜宴【增】閣書見聞志 端拱元年以崇文院之中堂置秘閣命吏部侍郎李至兼秘書監點檢供御圖書選三館正本書萬卷實之秘監以進御退餘藏於閣內又從中降圖畫前賢墨蹟數千卷以藏之淳化中閣成上飛白書額親幸召近臣縱觀圖籍賜宴每歲因暑伏暴曬近侍暨館閣諸公張筵縱觀圖典之盛無替天祿石渠妙楷寶蹟矣

賜暑藥【增】乾淳歲時記 宰執親王三衙從官內侍省官伏日賜暑藥

翠寒堂【增】乾淳歲時記 禁中避暑多御復古選德等殿及翠寒堂納涼長松修竹濃翠蔽日層巒奇岫靜窈縈深寒瀑飛空下注大池可十畝洪景盧學士嘗賜對於翠寒堂當三伏中體粟戰慄不可久立上問故笑遣中貴人以北綾半臂賜之

綠荷包子【增】膳夫錄 汴中節食伏日綠荷包子

蔭毛竹【增】居山雜志 美竹高者至數丈其名曰毛竹三伏蔭其下無者氣然獨宜山岡則生長之平陸則勿活

千年艾【增】本草綱目 千年艾三伏日采葉曬乾葉不似艾而作艾香搓之即碎不似艾葉成茸也

爐凍【增】本草綱目 三伏鑄錢其汁不清俗名爐凍蓋火尅金也

吞硫黃【增】本草綱目 硫黃神仙藥也三伏日餌百粒去臟腑積滯有驗

藏麥【增】閩朱公書 三伏烈日之中曬極乾先將稻草灰鋪缸底帶熱而收復以灰蓋之用蒼耳辣蓼及麻葉碎雜其中可免化蛾

五色瓜【增】種植書 甜瓜有綠有黃小暑後方熟即邵平所種五色子母瓜也

收椒【增】山居四要 收椒中伏後遇天色晴明帶露收陰一日之後曬三日則紅而裂過雨藏攤當風處頻翻若盦則黑又不香仍收椒子用乾土和拌攪勻埋於避雨水地內約深一尺勿令水浸生芽

種葫蘿蔔【增】七修類稿 種葫蘿蔔宜於伏內畦種或肥地漫種頻澆灌則肥大

造醬【增】便民纂要 造醬三伏中不拘黃黑豆揀淨水浸一宿漉出煮爛用白麪拌勻攤蘆席上用楮葉或蒼耳葉蓋一日發熱二日作黃衣三日後翻轉曬乾黃子一斤用鹽四兩爲率井水下水高黃子一拳曬須不犯生水

浴馬【增】燕都遊覽志 積水潭在都城西北隅或名淨業湖每年三伏日錦衣衛率御馬監官校浴馬湖干如濯雲錦

洗象【原】帝京景物略 三伏日洗象錦衣衛官以旗鼓迎象出順城門浴響閘象次第入於河也

種小豆【增】食物本草 種小豆以初伏爲上中伏次之後則難爲種子

御製夏日有懷詩 木槿花開夏日長時搖清扇倚方牀三庚不輟臨朝政盛暑常思守戰場

程曉嘲熱客詩【增】平生三伏時道路無行車閉門避暑臥出入不相過今世襏襫子觸熱到人家主人聞客來顰蹙奈此何謂當起行去安坐正咨嗟所說無一急㗳唅一何多疲倦向之久甫問君極那搖扇髀中痛流汗正滂沱莫謂爲小事亦是人一瑕傳戒諸高明熱行宜見呵

樓穎東郊納涼憶李錄事崔參軍詩并序【增】僕三伏於通化門

東北數里避暑之地地郎故停天官顧公之舊林今貳冢宰君李公之別業右抵禁籞斜界沁園空水相輝步虹橋而下覜竹木交映弄仙棹而傍窺足滌煩襟闊蒸暑獨往成興假不與數公共之率然有作因以見意翔京每選地近得青門東林與籞垣接池將沁水通枝交帝女樹橋映美人虹還是忘機者悠悠在興中

包佶伏日呈元庶子詩 增 火炎逢六月金伏過二庚幾度衣裳汗誰家枕簟清頒冰無下位裁扇有高名吏部還開甕勤勤二客卿

僧皎然苦熱行 增 六月金數伏茲辰日在庚炎曦肌膚毒霧昏擔楹安得鸞翅翮超遙

出雲征不知天地心如何匠生成火德燒百卉瑤草不及榮省客當此時忽貽懷中瓊捧翫煩襟滌爐歌美風生遲君佐元氣調使四序平中令稱不妖火餘氣常貞江南詩騷客休吟苦熱行

梅堯臣中伏日妙覺寺避暑詩 增 紺宇迎涼日方牀御絡衣清談停玉麈雅曲弄金徽高樹秋聲早長廊暑氣微不須河朔飲賓客自忘歸

韓琦苦熱詩 增 皇祐辛卯夏六月朔伏暑始伏之七日大熱極炎苦赫日燒扶桑焰焰指亭午陽烏自焦鑠垂翅不西舉

戴復古大熱詩 增 天地一大窰陽炭烹六月萬物此陶鎔人何怨炎熱君看百穀秋亦是

暑中耘田水沸如湯背汗濕如潑農夫方夏耘安坐吾敢食

日次

初一日

置國子 增 魏書宣武帝紀正始四年夏六月己丑朔詔曰朕纂承鴻緒君臨寶曆思模聖規述遵先志今天平地寧方隅無事可敕有司準訪前式置國子立太學樹小學於四門

種白莖葵 增 齊民要術六月一日種白莖秋葵白莖者宜乾紫莖者乾即黑而澁

置待漏院 增 舊唐書憲宗紀元和二年六月丁巳朔始置百官待漏院於建福門外故事建福

望仙等門昏而閉五更而啓與萬坊同時至德中有吐蕃因白金吾使亡命因敕晚開門宰相待漏於太僕寺至是始令有司據班品置院

波斯歲首 增 舊唐書西戎傳波斯國在京師西一萬五千二百里以六月一日爲歲首氣候暑熱

睿宗生 增 唐會要龍朔二年六月一日睿宗生於蓬萊宮含涼殿

荔枝香 增 太真外傳貴妃六月一日生上幸華清宮命梨園小部於長生殿奏新曲未有名會南海進荔枝因名荔枝香

孝梅【增】「輟耕錄」龍廣寒江西人事母至孝六月一日母生辰方舉觴爲壽忽見北窗外梅花一枝盛開人皆以爲孝行所感士大夫遂稱之曰孝梅

八角磨盤【增】「丹鉛錄」朱子語錄云人謂楊億通禪學者以其有八角磨盤之句耳按北𥄢禪師偈云六月一日前萬象森羅普說禪六月一日後入角磨盤空裏走今朝正當六月一無位真人赤骨律金毛獅子解翻身無角鐵牛眠石室十聖三賢總不知笑倒寒山幷拾得楊億因演之曰入角磨盤空裏走金毛獅子變作狗擬欲藏身北斗中應須合掌南辰後

初二日

注孝經【增】「唐會要」開元十年六月二日上注孝經頒天下及國子學

禱雨太乙宮【增】「聞見錄」慶曆間京師旱上禱雨太乙宮六月二日召王公以下從日色甚熾埃塵漲天上不怡至瓊林苑西望太乙宮上有雲氣如香烟少時雷雨至帝却逍遙輦御平輦從蓋還宮

初三日

辰時還宅【增】「唐會要」天寶五載六月三日敕三伏內令宰相辰時還宅

賜御書【增】「玉海」紹興十八年六月二日御書儒行篇賜進士王佐等

初四日

龍池樂章【增】「唐會要」開元二年六月四日右拾遺蔡孚獻龍池篇公卿以下百三十篇付太常寺考其詞合音律者爲龍池樂章

轉法輪【原】「藏經」六月初四日南贍部洲轉大法輪

太素朝真【原】「道經」六月四日太素三元君朝真

初五日

金龜【增】「錄異記」武成三年庚午六月五日癸亥廣漢太守孟彥暉奏西湖有金龜徑寸遊於荷葉之上畫圖以聞

上易解【增】「玉海」紹興八年六月五日李授之上易解除直秘閣

孔平仲六月五日詩【增】瀧汗通宵已廢眠起來猶覺眼生烟黃埃滾滾人行地赤氣騰騰日出天

初六日

野蠶成繭【增】「唐會要」貞觀十二年六月六日滁州言野蠶成繭徧於山阜

天貺節【原】「宋史真宗紀」大中祥符四年詔以六月六日天書再降日爲天貺節【增】「又禮志」六月六日爲天貺節京師斷屠宰百官行香上清宮

神禹誕辰【增】〔路史〕鯀納有莘氏曰志是爲修已以六月六日屠䠆而生禹於棘道之石紐鄉所謂刳兒坪〔蜀都雜抄〕成都學宮前綽楔題曰神禹鄉相傳禹生於汶川之石紐村禹穴在焉檢舊志稱唐元和志廣柔縣有石紐村禹所生也以六月六日爲降誕云

陸終六子【增】〔路史〕陸終取鬼方氏三年生子六人曰樊曰惠連曰籛曰求言曰晏安曰季連以六月六日坼左而三人出剖右而三人出〔注〕陸終彭祖之父

溉茉莉【增】〔桂海花志〕茉莉花六月六日以治魚腥水一溉益佳〔荊楚新話〕南中花木性皆畏寒故茉莉惟六月六日種者尤盛

崔府君誕辰【增】〔乾淳歲時記〕六月六日顯應觀崔府君誕辰都人士女駢集炷香已而登舟泛湖爲避暑之遊多占清深柳蔭寬涼之地披襟釣水月上始還

收水【增】〔關西舊俗志〕六月六日取水收起淨瓮盛之用以作醋醬醃物一年不壞

曬書【增】〔野獲編〕六月六日內府皇史宬曬曝列聖實錄列聖御製文集諸大函每歲故事也〔東陽縣志〕六月六日士女勤者取書籍衣服暴之庭六月六開書篋六月六檢箱服皆諺語之可聽者也

沐髮【增】〔野獲編〕時俗婦女多以六月六日沐髮謂沐之則不膩不垢

銀苗菜【增】〔蕪史〕六月六日食銀苗菜即藕苗也

霧靈山【原】〔名勝志〕密雲縣東北八十里爲霧靈山每擁祥光如霧以六月六日現上人如期候之

祀湘妃【增】〔長沙府志〕黃陵廟在湘陰縣北漢荊州牧劉表建以祀舜二妃之神每歲六月六日致祭

六六福【增】〔東陽縣志〕六月六日農家於是日祀穀神謂之六六福蓋亦農人祈穀報賽之意

清暑齋【原】〔雲笈七籤〕三洞奉道科云六月六日爲清暑齋

韓琦六月六日雨後過嶽廟觀稼詩【增】暑雨頻經信宿休近郊方出釋潛憂雖妨麥始三停獲且見苗知一半收神嶽佈民藏雹電老松愚寺偃蛟虬佳遊況遇從豐歲好飾千倉待有秋

倪瓚六月六日對雨詩【增】無家隨地客小閣看雲眠涉夏雨寒甚似秋風颯然

初七日

唐敬宗生【增】〔舊唐書敬宗紀〕敬宗皇帝穆宗長子母曰恭僖太后王氏元和四年六月七日生於東內之別殿

文山謝恩【增】〔七修類稿〕文文山五月二十四日賜狀元及第六月七日謝恩

白居易早蟬詩【增】六月初七日江頭蟬始鳴石楠深葉裏薄暮兩三聲

初八日

采芝 增 五芝經 青芝生泰山赤芝生霍山黃芝生嵩山白芝生華山黑芝生常山紫芝生高夏山谷皆六月八日采

初九日

穿新漕 增 唐會要 大足元年六月九日於東都立德坊南穿新漕置諸州租船

頒聖廟祭器圖 增 玉海 祥符二年六月九日詔曰嚴師重道勸學之令叙釋奠陳牲薦誠之彝典儒臣上言處郡國未詳俎豆之事乃命龍圖待制戚綸與太常禮院詳論勒備冊之文著序序之式圖繪頒行其釋奠元聖文宣王廟儀注及祭器圖令崇文院摹印下禮院頒諸路

雨錢 增 稗史彙編 成化丁酉六月九日京師大雨雨中往往得錢工鑿詩紀事云蒼天似憫斯人困故向雲中撒與錢錢若了時民又困何如只賜與豐年

初十日

求圖籍 增 玉海 至道元年六月十日命裴愈求圖籍又得羲之懷素等書入本藏秘閣

文同六月十日中伏玉峯園避暑值雨詩 增 南園避中伏意適晚忘歸墻外谷雲起簷前山雨飛輿餘思衆獨坐久欲添衣爲愛東嵓下泉聲進翠微

五色雲見 增 玉海 紹興三十二年孝宗即位閬州秦六月十一日有五色雲見錦屏山之西浮空映日自未及申在即位一日允合受命之符

十一日

寶書 增 玉海 天寶五載六月十一日改璽書爲寶書

解池鹽寶 增 玉海 崇寧四年六月十一日以興復解池鹽寶百官表賀

太平旂 增 玉海 唐六典有黃龍負圖太平旂今黃龍負圖旂青色錯采爲黃龍負一九一四六八三七五之數政和四年六月十一日所改

蘇軾和止酒詩序 增 丁丑歲余謫海南子由亦貶雷州相遇於藤同行至雷六月十一日相別渡海時余病痔子由因誦淵明詩勸余止酒乃和元韻因以贈別

十二日

慶陽節 增 舊唐書武宗紀 中書奏六月十二日皇帝載誕之辰請以其日爲慶陽節又會昌二年五月敕慶陽節百官率醵外別賜錢三百貫以備素食會宴仍令京兆府供帳用追集坊市樂人

御廐洗馬 增 北京歲華記 六月十二日御廐洗馬于積水湖導以紅仗中有數頭錦帕覆之最後獨角青牛至諸馬莫能先也

黃庭堅生日

十三日

隋文帝生 增 隋書文帝紀仁壽三年詔曰哀哀父母生我劬勞欲報之德昊天罔極但風樹不靜嚴敬莫追霜露既降感思空切六月十三日是朕生日宜令海內爲武元皇帝元明皇后斷屠 王邵舍利記 後魏大統七年六月十三日文皇帝生於同州般若寺中赤光照室紫氣滿庭狀如數閣色染人衣嬭母以時炎熱就而扇之寒甚幾絕困不能啼有神尼者名曰智仙語太祖曰兒天佛所佑勿憂尼遂名帝爲那羅延自爲養之

魏徵諫錄 增 玉海 淳熙十二年六月十三日程大昌奏唐人以諫名者更有魏徵陸贄事德宗仁義爲空言徵事太宗仁義爲實效請以魏徵諫錄接續觀覽詔繕寫以進

唐彥謙六月十三日上陳微博士詩 增 驟雲飛散雨隨風爲有無老農終歲心望施在須臾

十四日

親札詔書 增 玉海 右僕射湯思退等言恭覩六月十四日丁酉戒諭宗淸自止賜遣詔書親札雲章奎畫超古冠今請以御書刊石政事堂以墨本頒中外臣僚使出入觀省詔可

製刻漏 增 玉海 紹興二年六月十四日詔西安進士陳元助製刻漏一座送尚書省補其子爲

生

書乾卦 增 玉海 紹興十四年六月十四日上書乾卦賜龍圖學士秦梓

泛江玩月 增 楚通志 憲宗元和五年六月十四日元稹泛江玩月張季友李景儉二侍御王文仲司錄王仲衆判官兩昆季爲稹載酒炙選音聲自府城之南橋乘月泛舟有江樹懸金鏡深潭倒玉幢之句

十五日

黃龍再見 增 唐會要 景龍二年六月十五日黃龍再見於伏牛山潘炎黃龍再見賦 秦王之夢立乎鄜畤漢后之時見於成紀彼皆一至此則重光不色炫燿文明焜煌錯甲鏤鱗既以來乎字分宮紀號可以表其祥

慈恩塔題名 增 雍錄 慈恩寺西院塔崇三百尺神龍後六月十五日進士團宴於塔下選同年中能書者題名其上張莒實始爲之遂成故事

朱子六月十五日詣水公菴雨作詩 增 雲起欲爲雨中川分晦明纔驚橫嶺斷已覺疎林鳴空際旦廓滅虛堂涼思生頽簷滴滴餘忽作流泉傾況此高人居地偏園景淸芳馨雜蛸蒨俯仰同敷榮我來偶茲適中懷澹無營歸路緣泱漭因之想巖耕

十六日

慶雲見 增 韓愈賀慶雲表 臣所領州今月十六日申時有慶雲見於西北至暮方散五采五色光華不可稱觀非烟非霧容狀詎能詳述斯爲上瑞實應太平謹按季夏六月土王用事其日景戊亦主於土西北方者京師所在土爲國家之德祥見京師之位乞宣付史官以彰聖德

十七日

置敖倉 增 唐會要 高宗咸亨二年六月十七日詔於洛州柏崖置敖倉容二十萬石

進西域圖記 增 唐會要 龍朔元年六月十七日吐火羅道置州縣使王名遠進西域圖記并請于闐以西波斯以東十六國分置都督府及州縣軍府仍於吐火羅國立碑以紀聖德從之

洞酌亭 增 蘇軾洞酌亭詩敘 瓊山郡東衆泉觱發然皆冽而不食丁丑歲六月軾南遷過瓊始得雙泉之甘於城之東北隅以告其人自是汲者常滿泉相去咫尺而異味庚辰歲六月十七日遷於合浦復過之太守承議郎陸公求泉上之亭名與詩名之曰洞酌

韓偓六月十七日召對詩 增 清暑簾開散異香恩深咫尺對龍章花應洞裏常時發日向壺中特地長坐久忽疑槎犯斗歸來兼恐海生桑如今冷笑東方朔唯用詼諧侍漢皇

十八日

諸門符契 增 上海 熙寧五年六月十八日丙寅令匭作坊鑄造銅符三十四副給左契付諸門右契付大內鑰庫上以京城門禁不嚴素無符契命樞密院約舊制更造銅契中刻魚形以門名識之分左右給納以戒不虞而啓閉之法密矣

進詩傳補注 增 上海 元祐四年六月十八日吏部侍郎范百祿進詩傳補注二十卷詔付祕省

十九日

押里叵 增 遼史禮志 六月十有八日國俗耶律氏設宴以延國舅族蕭氏亦謂之押里叵

東封雅樂 增 唐會要 開元二十九年六月十九日太常奏東封泰山日所定雅樂其元和六變以降天神順和八變以降地祇皇帝行用太和其封泰山也登歌奠玉幣用肅和迎俎用雍和酌飲福用福和送文迎武用舒和亞終獻用凱和送神用元和禪社首用順和享廟迎神用永和

觀稻賞竹 增 玉海 景祐二年六月十九日辛未幸後苑觀稻賞瑞竹宴太清樓

二十日

曹武穆生 增 聞見後錄 秦州伏羌城三都谷有曹瑋武穆與羌會李遵戰勝之地羌人到今畏慑不敢耕草木彌望武穆以六月二十日生邢人遇其日大作樂祭於其廟云

律呂神【增】〔一統志〕弘州人張垚晩憩神溪孤石上忽神人自空而下言曰律呂律呂律呂上天救汝六月二十日行硬雨語畢而去垚至家遍語降村人使速收麥未及收者至期爲雨所傷事聞朝廷遣使祭焉遂立律呂神于孤石上

蘇軾六月二十日渡海詩【增】參横斗轉欲三更苦雨終風也解晴雲散月明誰點綴天容海色本澄清空餘魯叟乘桴意粗識軒轅奏樂聲九死南荒吾不恨茲遊奇絶冠平生

二十一日

壽昌節【增】〔玉海〕六月二十一日唐宣宗壽昌節

歐陽修生日

進表影【增】〔玉海〕熙寧七年六月二十一日進表影御迎陽門觀

二十二日

會慶節【增】〔玉海〕孝宗以六月二十二日爲會慶節元年紫宸殿上壽〔又〕陳良祐因會慶節撫唐太宗事百二十條識其當否目曰會慶萬年金鑑錄上之

獲玉璽【增】〔續文獻通考〕弘治十三年夏六月二十二日獲玉璽於陝西西安府鄠縣道安里趣撫以聞

二十三日

九乳難鍾【增】〔玉海〕端拱二年六月二十三日潭州上言湘陰縣長樂九乳灘下得鐘制作精妙上有古篆八十三字人不之識畫圖以進

雙蓮【增】〔玉海〕政和三年六月二十三日嘉瑞殿前池內生雙蓮

王夫人降【增】〔雲笈七籤〕晉興寧三年六月二十三日夜王母第四女南極王夫人降眞人楊羲家因吟授羲曰林振須頰緘雲鬱待龍吟元數自相求觸節皆有音飛轡出西華總轡忽來尋八遐非無娱同詠理自欽悼此四維內百憂常在心俱遊北寒臺神風開爾襟

二十四日

伊闕石銘【增】〔水經注〕伊闕左壁有石銘云黃初四年六月二十四日辛巳大出水舉高四丈五尺齊此以下蓋記水之漲減也

二郎神生【增】〔東京夢華錄〕六月二十四日州西灌口二郎生日最爲繁盛廟在萬勝門外一里許敕賜神保觀二十三日御前獻送後苑作與書藝局等處製造戲玩如毬杖彈弓弋射之具鞍轡銜勒樊籠之類悉皆精巧作樂迎引至廟

九天生【增】〔翰海集〕九天生於六月二十四日六爲陰數四六二十四老陰之策也老陰變少陽故應於雷神〔續文獻通考〕道家以六月二十四日爲雷神示現之日朝廷遂以是日遣官詣大德顯靈宮

致祭

荷花蕩【增】吳郡記荷花蕩在葑門之外每年六月二十四日遊人最盛畫舫雲集露幃則千花競笑舉袂則亂雲出峽揮扇則星流月映聞歌則雷輥濤趨蘇人遊冶之盛至是日而極矣丙觀日疏六月念四日爲觀蓮節

蒸蜘蛛【增】名勝志自洱海衛城西行通蒙化歧左有青葉洞中極寬敞天光漏口每歲季夏二十四日土人士女雜至以炬火蒸之云不爾其地必有蜘蛛之孽

二十五日

太平通濟策【增】玉海嘉祐四年六月二十五日中書言草澤陳師中上太平通濟策言江淮閩浙廣南山水之鄉多堙塞詔蠲其稅

五星皆伏【增】湘山野錄景德四年司天判監史序奏今歲丁未六月二十五日五星當聚周分既而重奏臣尋推得五星自閏五月二十五日近太陽行度按甘氏星經曰五星近太陽而輒見者如君臣齊明下侵上之道也若伏而不見即臣讓明于君此百千載未有也但恐今夜五星皆伏與宋親御禁臺以候之果達旦不見大赦天下加序一官羣臣表賀

五色瑞兔【增】續文獻通考嘉靖四十五年夏六月二十五日太醫院以瑞兔獻體備五色迎黑

恆品

二十六日

龍洞【原】沙州記六月二十六日發龍洞晝夜常寒不復得脫襦袴

遊青元洞【增】鶴慶府志青元洞門有石柱頂上有孔兩壁生莓苔如鏤錯上垂石乳懸綴奇巧居人歲以六月二十六日蒸火入洞以遊

二十七日

加老子號【增】唐會要天寶十三年六月二十七日加老子號大聖祖高上大道金闕玄元天皇大帝

黃雲覆殿【增】玉海祥符九年向敏中言六月二十七日黃雲如飛鳳覆昭慶殿

枸杞湯沐浴【原】雲笈七籤凡人常以六月二十七日取枸杞菜煮作湯沐浴令人光澤不病不老

祥雲聖燈【增】清涼山志張無盡戊辰六月二十七日至清涼山抵金閣日將夕南臺之側有白雲綿若如數白龍僧省奇曰此祥雲也集衆僧禮誦見金橋及金色相輪輪內深絳青色既暝有霞光三道直起次日至真容院止清輝閣文殊所化宅也知客嘗曰此處有聖燈無盡遂稽首敬禱戌初北山有

大火炬燔拜之次東臺龍山羅睺殿左右各見一燈浴室之後見大光如掣電金界南溪上見二燈亥後燈光忽大忽小照耀林木郎默省曰此三昧火也俗謂之燈耳

蘇軾六月二十七日望湖樓詩〔增〕烏菱白芡不論錢亂繫青菰裏綠盤忽憶嘗新會靈觀滯留江海得加餐

二十八日

神馬出河〔增〕宋書符瑞志晉孝武帝太元十四年寧州刺史費統上言所統晉寧之滇池縣舊有河水周回二百餘里六月二十八日辛亥神馬二匹一白一黑忽出於河中去岸百步縣民董聰見之

飛白碑〔增〕歐陽集古錄飛白碑康定二年六月二十八日翰林侍講許文淑出守許州仁宗為飛白文詞以賜之有寶章摹刻州廨見存

火節〔增〕譚叢滇中風俗每歲六月二十八日各家俱束葦為藁高七八尺凡兩樹置門首遇夜炳燎其光燭天合家俱用生肉切為膾調以醯蒜不加烹飪名曰吃生總稱曰火節

二十九日

觀陣圖〔增〕宋會要真宗咸平四年六月二十九日對輔臣於崇政殿觀陣圖

廣汴都賦〔增〕玉海宣和四年六月二十九日李長民上廣汴都賦

九華真妃降〔原〕道經六月二十九日九華真妃降

三十日

廣惠廟〔增〕名勝志工山在南陵縣西山有廣惠廟以六月晦日祀其山神或云晉何琦也

岑參六月三十日水亭送王少府詩〔增〕亭晚人將別池涼酒未酣關門勞夕夢仙掌引歸驂荷葉藏魚艇藤花罥客簪殘雲收夏暑新雨帶秋嵐頗羨庭戸裏別有小江潭

政典

居明堂右个〔原〕月令天子居明堂右个〔註〕明堂右个南堂西偏也

命漁師〔原〕禮命漁師伐蛟取鼉登龜取黿〔增〕淮南子命漁人〔註〕鼉皮可以作鼓黿可以作羹皆不害人易得故言取蛟有鱗甲能害人難得故言伐龜神可決吉凶入宗廟尊之故言登

命澤人〔原〕禮命澤人納材葦〔註〕蒲葦之屬此時柔刃可取作器物也〔增〕淮南子命滂人入材葦〔註〕滂人掌池澤之官入材葦供國用也

命四監〔原〕禮是月也命四監大合百縣之秩芻以養犧牲令民無不咸出其力以共皇天上帝名山大川四方之神以祠宗廟社稷之靈以為民祈福〔註〕四監主山林川澤之官百縣鄉遂之屬地有山林川澤者也秩常也百縣給國養犧牲之芻多少有常民皆當出力為艾之牲以供祠神靈為民求福明使

民艾務是
不虛取也

婦官染采【原】〔禮〕是月也命婦官染采黼黻文章必以法故無或差貸黑黃蒼赤莫不質良毋敢詐僞以給郊廟祭祀之服以爲旗章以別貴賤等級之度〔疏〕於此月之時命掌婦功之官染此五色之采白與黑謂之黼黑與青謂之黻青與赤謂之文赤與白謂之章染此等之物必以舊法故事無得有參差貸變必以此月染之者以其盛暑濕染帛爲宜也

命虞人【原】〔禮〕是月也樹木方盛乃命虞人入山行木毋有斬伐〔註〕爲其未堅刃也

禘祀周公【增】〔禮〕季夏六月以禘禮祀周公於太廟牲尊用黃目灌用玉瓚薦用玉豆雕篹爵用玉琖

賞爲暑【增】〔管子〕日掌賞賞爲暑〔注〕行賞則熱熱故爲暑

三暑同事【增】〔管子〕三暑同事七舉時節〔注〕火成數七火氣舉君則順時節而布政

除租賜帛【增】〔漢書文帝紀〕十三年六月詔曰農天下之本務莫大焉今廑身從事而有租稅之賦是謂本末者無以異也其於勸農之道未備其除田之租稅賜天下孤寡布帛絮各有數

置弟子員【增】〔漢書武帝紀〕元朔五年夏六月詔太常議予博士弟子崇鄉黨之化以厲賢材丞相弘請爲博士置弟子員學者益廣

舉獨行【增】〔漢書武帝紀〕元狩六年六月詔舉獨行之君子徵詣行在所朕嘉賢者樂知其人廣宣厥道士有特招使者之任也〔註〕設士有殊才異行當特招者任在使者分別之

循行存問【增】〔漢書武帝紀〕元狩六年六月詔遣博士大等六人分循行天下存問鰥寡廢疾無以自振業者貸與之

舉賢良文學【增】〔漢書昭帝紀〕始元五年六月詔令三輔太常舉賢良各二人郡國文學高第各一人

置府部丞【增】〔漢書平帝紀〕元始元年六月置少府海丞果丞各一人大司農部丞十三人人部一州勸農桑

封周孔後【增】〔漢書平帝紀〕元始元年六月封周公後公孫相如爲褒魯侯孔子後孔均爲褒成侯奉其祀

其兵劍【原】〔淮南子〕其兵劍〔注〕季夏中央也劍有兩刃喻無所主皆主之也

官少內【原】〔淮南子〕六月官少內〔注〕六月植稼成熟故官少內也

檢覈田戶【增】〔後漢書光武紀〕建武十五年六月詔下州郡檢覈墾田頃畝及戶口年紀

舉通經【增】〔後漢書靈帝紀〕光和三年六月詔公卿舉能通尚書毛詩左氏穀梁春秋各一人悉除

議郎

刑刻致寒 增 後漢書韋彪傳 彪因盛夏多寒上疏諫曰臣聞政化之本必順陰陽伏見立夏以來當暑而寒殆以刑罰刻急郡國不奉時令之所致也

尊儒貴學 增 魏志明帝太和二年六月詔曰尊儒貴學王教之本也其高選博士才任侍中常侍者申敕郡國貢士以經學為先

增禮秩 增 晉書武帝紀太康四年六月增九卿禮秩

禮嶽瀆 增 晉書禮志魏文帝黃初二年六月庚子初禮五嶽四瀆咸秩羣祀瘞沈珪璧

給醫藥 增 宋書文帝紀元嘉二十四年六月京邑疫癘丙戌使郡縣及營署部司普加履行給以醫藥

開渠通漕 增 隋書文帝紀開皇四年六月壬子開渠自渭達河以通運漕 又食貨志渭水多沙流有深淺漕者苦之四年命宇文愷率水工鑿渠引渭水自大興城東至潼關三百餘里名曰廣通渠轉運通利關內賴之

復田租 增 北史魏明元帝紀神瑞二年六月丁卯幸赤城親見長老問人疾苦復租一年南次石亭幸上谷問百年訪賢儁復田租之半

幸涿鹿 增 北史魏明元帝紀神瑞二年六月壬申幸涿鹿登橋山使以太牢祠黃帝唐堯廟己卯登廣寧之歷山以太牢祠舜廟帝親加禮焉

求遺書 增 北史魏宣武帝紀永平三年六月壬寅詔重求遺書於天下

禁纂組雕鏤 增 唐書高宗紀龍朔二年六月癸亥禁宗戚獻纂組雕鏤

賜高年粟物 增 唐書憲宗紀元和元年六月癸巳賜百姓有父母祖父母八十以上者粟二斛物二段九十以上粟三斛物三段

節務粟數 增 唐書百官志僕寺丞一人從七品上掌判寺事凡馬畜務粟歲以季夏上於詹事以時出入而節其數

免課 增 唐書食貨志凡新附之戶夏以六月免課

茂才自舉 增 唐會要開元二年六月甲子制茂才異等咸令自舉

減上供 增 宋史仁宗紀慶曆五年六月丁卯減益梓州上供絹歲三之一紅錦鹿胎半之

置書畫算學 增 宋史徽宗紀崇寧三年六月壬子置書畫算學

製渾儀浮漏 增 宋史律曆志熙寧七年六月司天監呈新製渾儀浮漏於迎陽門帝召輔臣觀之詔置於翰林天文院

尚宮致和增〔宋史樂志〕季夏之月御明堂右个樂以林鍾爲宮南呂爲商應鍾爲角大呂爲閏徵太蔟爲徵姑洗爲羽蕤賓爲閏宮調宜尚宮以致其和

開河奏功增〔宋史河渠志〕政和五年六月癸丑降德音於河北京東京西路曰鑿山釃渠循九河既道之迹爲梁跨趾成萬世永賴之功役不踰時慮無愆素人絕往來之阻地無南北之殊靈祇懷柔黎庶呼舞眷言朔野爰暨近畿畚鍤繁興薪芻轉徙民亦勞止朕甚憫之宜推在宥之恩仍廣蠲除之惠開河官吏令提舉所具功力等第聞奏

置倉場增〔宋會要〕淳化三年六月詔京畿大穰物價至賤分遣使於京畿四門置場增價以糴令

有司慮近倉以貯之命曰常平

撰明堂樂增〔宋會要〕皇祐二年六月己未御撰明堂樂八曲以君臣民事物配屬五音凡二十聲爲一曲用宮變徵變者天地人四時爲七音凡音三十聲爲一曲以子母相生凡二十八聲爲一曲皆黃鍾爲均又以明堂月律五十七聲爲二曲皆無射爲均又以二十聲二十八聲三十聲爲三曲亦無射爲均皆自黃鍾宮轉入無射或當用四十八或五十七聲則如前譜次第成曲其徵聲自同本律

封夷齊增〔燕翼詒謀錄〕崇寧元年六月封伯夷清惠侯叔齊仁惠侯重節義之風也

敕書樓增〔燕翼詒謀錄〕今縣邑門樓皆曰敕書樓淳化二年六月癸未詔曰近降制敕決遣頗多或有違革刑名申明制度多所散失無以講求論報踰期有傷和氣自今州府監縣應所受詔敕並藏敕書樓咸著于籍受代批書印紙曆子違者論罪

去酷吏增〔聞見前錄〕范魯公質隱於民間一日坐封丘巷茶肆中有人貌怪陋前揖曰相公無慮時暑中公所執扇偶書大暑去酷吏清風來故人詩二句其人曰世之酷吏寃獄何止如大暑公他日當深究此弊因携其扇去後至祆廟後門見一土偶短鬼其貌肖茶肆中見者扇亦在其手公心異焉周祖物色得公公首建議律條繁廣輕重無據吏得以因緣爲姦周祖特詔詳定是爲刑統

定九域志增〔麟臺故事〕熙寧八年六月尚書都官員外郎劉師旦言九域圖洎六十餘年州縣

有廢置名號有改易等第有升降而所載古跡有出於俚俗不經者詔三館秘閣刪定以舊書不繪地形難以稱圖更賜名曰九域志

賜新茶增〔玉海〕太平興國八年六月辛亥賜宰相學士節度觀察使建州所貢新茶

書經史故事增〔玉海〕至道元年六月戊戌上草書經史故事二十紙詔翰林侍讀呂文仲一一讀之因刻石以數百本并秘閣官吏姓名付內侍裴愈令於江東名山福地道宮佛廟各藏三五本或高逸不仕純樸有行好古博雅爲州里所稱者分以賜之

刻戒石銘增〔玉海〕紹興二年六月癸巳詔有司摹黃庭堅所書太宗戒石銘勒諸堅珉徧賜守

令命刻之庭石置諸坐右

民用

食鬱及薁【原】〔詩〕六月食鬱及薁〔注〕薁夫棣也〔疏〕鬱唐棣之類其樹高五六尺其實大如李正赤食之甜薁亦鬱類

稼澤【增】〔周禮地官稻人〕凡稼澤夏以水殄草而芟夷之〔註〕將以澤地爲稼者必于夏六月之時大雨時行以水病絕草之後生者

煑桃【增】夏小正煑桃〔傳〕桃也者杝桃也杝桃也者山桃也煑以爲豆實也

種冬藍【增】四民月令六月可種冬藍

蓄瓠【增】四民月令六月可蓄瓠

瞿麥【增】〔齊民要術〕種瞿麥法以伏爲時畝收十石渾蒸曝乾舂去皮米全不碎炊作𩜹甚滑細磨下絹簁作餅亦滑美

漚枲【增】〔齊民要術〕夏至後二十日漚枲枲和如絲

織縑練【增】〔齊民要術〕六月命女工織縑練縑練可燒灰染青紺雜色

乾蒲萄【增】〔齊民要術〕作乾蒲萄法極熟者一一零疊摘取刀子切去蔕勿令汁出蜜兩分和內蒲萄中煑四五沸漉出陰乾便成矣非直滋味倍勝又得夏暑不敗壞也

種胡荽【增】〔齊民要術〕胡荽子熟拔去急耕令好調熟如麻地即於六月中旱時耧耩作壟蹉子令破手散還勞令平但旱種不須耬潤此菜旱種非連雨不生麥底地亦得種止須急耕調六月中無不霖望連雨生則根彊科大

種蘭【增】〔齊民要術〕種蘭香治畦下水及水散子訖水盡蓰熟糞僅得蓋子便止晝日箔蓋夜即去之生即去箔常令足水六月連雨拔栽之

濕鋤地【增】〔齊民要術〕鋤地六月以後雖濕亦無嫌〔注〕濕鋤則地堅夏苗陰厚地不見日故雖濕亦無害矣

作黃衣【增】〔齊民要術〕作黃衣法六月中取小麥淨淘訖于甕中以水浸之令醋漉出熟蒸之擡箔上敷席置麥于上攤令厚二寸許預前一日刈藂葉薄覆無藂葉者刈胡枲擇去雜草無令有水露氣候麥冷以胡枲覆之

曝漆器【增】〔齊民要術〕凡漆器盛夏連雨土氣蒸熱什器之屬雖不經夏用六七月中各須一曝使乾世人見漆器暫在日中恐其炙壞合著陰潤之地雖欲愛慎朽敗更速

胡椒【原】〔酉陽雜俎〕胡椒出摩伽陁國呼爲昧履支其苗蔓生極柔弱葉長寸半有細條與葉齊條上

結子兩兩相對其葉晨開暮合合則裹其子於葉中形似漢椒至辛辣六月採令人作胡盤肉食皆用之

樹雞柵 增 杜甫催宗文樹雞柵詩 課奴殺青竹終日憎赤幘蹋藉盤案翻塞蹊使之隔牆東有隙地可以樹高柵避熱時來歸問兒所爲跡織籠曹其內令入不得擲稀間可突過觜爪還汚席

霹靂酎 原 醉鄉日月記 暑月大雷時收雨水淘冬炊飲釀酒名霹靂酎

地錦草 增 政和本草 地錦草生近道田野莖葉細弱蔓延於地莖赤葉青紫色夏中茂盛六月開紅花結細實取苗子用之

桂漿 增 避暑錄話 劉禹錫傳信方有桂漿法善造者暑月極快美

緻紗 增 會稽志 剡出緻紗尤精其絕品以爲暑中燕服如絓冰雪然

造淡豉 增 外臺秘要 造淡豉法用黑豆二三斗六月內淘淨水浸一宿瀝乾蒸熟取出攤席上候微溫蒿覆每三日一看候黃衣上遍不可太過取晒簸淨以水拌乾濕得所以汁出指間爲準安甕中築實桑葉蓋厚三寸密封泥於日中晒七日取出曝一時又以水拌入甕如此七次再蒸過攤去火氣甕收築封卽成矣

胡麻酒 增 山家清供 胡麻酒盛夏飲一巨觥清風颯然絕無暑氣其法漬麻子二升煎熟略炒加生薑二兩生龍腦葉一撮同炒細研投以煮醞五升濾去查木浸之大有所益

天蝦鮓 原 倦遊錄 嶺南暑月白蟻入水爲蝦土人夜以火燭取製爲鮓名天蝦鮓

新羅漆 增 雞林記 高麗黃漆生島上六月刺取瀋色若金日暴則乾本出百濟今號爲新羅漆

造麴 原 本草綱目 造大小麥麴法用大麥米或小麥連皮井水淘淨曬乾六月六日磨碎以淘麥水和作塊楮葉包紮懸風處七十日可用矣造麪麴法三伏時用白麪五斤綠豆五升以蓼汁煮爛辣蓼末五兩杏仁泥十兩和踏成餅楮葉裹懸風處候生黃收之

沐浴日 原 四時纂要 六月初一日初七日初八日二十一日沐浴去疾禳災

石窩稻 增 燕山叢錄 房山縣有石窩稻色白粒稍味極香美以爲飯雖盛暑經數宿不餲

五木耳 增 廣菌譜 五木耳六月多雨時採之暴乾可烹食桑槐楮榆柳此爲五木耳

造神麴 增 家塾事親 造神麴方頭伏六月六日取麥一斗新汲井花水一桶淘淨曬極乾當日磨爲細末將淘米水澄清和麴每麪一升分作三塊用麻葉包懸風道涼處七十日可用每米一斗用麴三塊或一斤半

碧芳酒 增 清異錄 房壽六月擣蓮花製碧芳酒涼物也

造七醋 增 便民圖纂 造七醋用六月六日以黃陳倉米五斗爲率不淘淨浸七宿每日換水一次至七日做爲熟飯乘熱入甕按平封閉勿令氣出第三日翻動至第七日開再翻轉傾入井花水三擔又

封七日再攪再封至三七二十一日成好醋此法儘妙

蓮花醋 增 濟世仁術 做蓮花醋法白麪一斤蓮花三朵擣細米和成團用紙包裹掛於風處一月後取出以糙米一斗水浸一宿蒸熟用水一斗釀之用紙七層密封定每層寫七日字遇七日揭去一層至四十九日然後開封芬出煎數沸收之

種蘿蔔 增 七脩類藁 種蘿蔔法宜肥地撒種沙地尤效瘦地用糞作壠種帶露耙地則生蟲勿不厭頻苗稠小拔令稀則肥大霜降後或醃或藏窖皆可七月種遲

收紫草 增 山居四要 收紫草用火燒其根陰乾用草包收掛之則葉不落

種菉豆 增 山居四要 種菉豆法立秋前宜刈了麻地上種太早不生角若預占豆收否當年李多不蛀則宜豆忌卯日下種

祛湯 原 遵生八牋 六月宜飲烏梅醬木瓜醬梅醬荳蔻湯以祛湯

蘇軾蜜酒歌 增 眞珠爲漿玉爲醴六月田夫汗流泚不如春甕自生香蜜爲耕耘花作米一日小沸魚吐沫二日眩轉清光活三日開甕香滿城快瀉銀餅不須潑百錢一斗醲無聲甘露微濁醍醐清

斫竹 增 農政全書 六月斫竹不蛀

曬麥 原 四時類要 六月掃庭除候地毒熱出麥薄攤至未時及熱收可以二年不蛀

趙孟頫六月耕詩 增 當晝耘水田農夫亦良苦赤日背欲裂白汗灑如雨匍匐行水中泥淖及膝膂新苗抽利劍割膚何痛楚夫耘婦當饁奔走及亭午無時暫休息不得避炎暑誰憐萬民食粒粒非易取願陳知稼穡無逸傳自古

趙孟頫六月織詩 增 釜下燒桑柴取繭投釜中纖纖女兒手抽絲疾如風田家五六月綠樹陰相蒙但聞繅車響遠接村西東旬日可經絹弗憂杼軸空婦人能蠶桑家道當不窮更望時雨足二麥亦稍豐酤酒田家飲醉倒婦與翁

物候

莎雞振羽 原 詩 六月莎雞振羽 疏 如蝗而斑色毛翅數重其翅正赤或謂之天雞六月中飛而振羽索索作聲 古今注 莎雞一名絡緯謂其鳴如紡緯也俗云絡緯雄鳴於上風雌鳴於下風而風化今人謂之絡絲娘蓋其鳴時又正當絡絲之候

黍稷華 增 詩 黍稷方華 疏 時黍稷方欲生華六月之中也

蟋蟀居壁 原 禮 蟋蟀居壁 疏 蟋蟀居壁者此物生在於土中至季夏羽翼稍成未能遠飛但居其壁至七月則能遠飛在野 按爾雅釋蟲云蟋蟀蛬也

鷹學習【原】［禮］鷹乃學習［注］鷹學習謂攫搏也［疏］二陰既起鷹感陰氣乃有殺心學習搏擊之事

腐草為螢【原】［禮］腐草為螢［註］螢飛蟲螢火也［疏］腐草此時得暑濕之氣故為螢按釋蟲云螢火即照李巡云螢火夜飛腹下如火光故曰即照［徐鉉］詠螢詩月墜西樓夜影空透簾穿幕達房櫳流光堪在珠璣列為火不生榆柳中一一照通黃卷字輕輕化出綠蕪叢欲知應候何時節六月初迎大暑風

青芋稻【增】［廣志］青芋稻六月熟

黃雀風【原】［風土記］南中六月則有東南長風俗號黃雀風時海魚化為黃雀因為名也［梁簡文帝］謝賚扇啓舉飛黃雀送六月之南風

冰井【增】［西征記］陵臺冰井有六月冰

薰陸香【原】［南方草木狀］薰陸香出大秦在海邊有大樹枝葉正如古松生於沙中盛夏樹膠流出沙上方採

含膽笋【增】［齊民要術］永嘉記曰含膽竹笋六月生味與箭竹笋相似

娑羅綿樹【增】［黎州圖經］黎州通望縣銅梓院有娑羅綿樹三四人連手合抱方匝先生花而後生葉其花盛夏方開謝時不背而墜宛轉至地其花葉有綿謂之娑羅綿

荔枝熟【增】［荔枝譜］福州人家種植荔枝最多暑雨初霽晚日照曜絳囊翠葉鮮明蔽映數里之間焜如星火［張九齡荔枝賦序］南海郡出荔枝每至季夏其實乃熟

十二辰蟲【增】［酉陽雜俎］十二辰蟲狀似蛇醫脚長色青赤肉鬣暑月時見於籬壁間俗云見者多稱意事其首倏忽更變為十二辰狀

秦艽【增】［圖經本草］秦艽根土黃色而相交糾枝幹高五六寸葉婆娑連莖梗俱青色如萵苣葉六月中開花紫色似葛花當月結子

黃連【增】［圖經本草］黃連葉似甘菊花黃色六月結實似芹子色亦黃

獨搖草【增】［圖經本草］獨活羌活春生苗葉如青麻六月開花作叢或黃或紫結實時葉黃者是夾石上生葉青者是土脈中生此草得風不搖無風自動故一名獨搖草

金銀汗【增】［物類相感志］凡山石盛夏必汗出赤黃者金汗白而辛者銀汗

七寶花【增】［益部方物畧記］七寶花大抵玉蟬花類也擢類挺挺盛夏則榮丹紫含英以寶見名

開畬【增】［北苑茶錄］山木至夜益盛故欲尊生長之氣以滲雨露之澤每歲六月與工虛其本培其末滋蔓之草遏鬱之木悉用除之此之謂開畬

千葉梔【增】［會稽志］諸花少六出者唯梔子花六出會稽有二種一曰山梔生山谷中花瘦長香尤奇絕水梔生水涯花肥大倍於山梔而香差減近歲有千葉梔六月初始盛

射干【增】〔爾雅翼〕射干苗高二三尺葉似蠻薑而狹長排列如翅羽故名烏翣烏蒲烏扇花以六月開如萱草而小上有紅點人家庭砌多植以為玩

鱖魚【增】〔爾雅翼〕鱖魚巨口而細鱗鬐鬣皆圓黃質黑章皮厚而肉緊特異常魚夏月盛熱時好藏石罅中人郎而取之

猛火油【增】〔昨夢錄〕猛火油出高麗東數千里日初出之時因盛夏日力烘石極熱則出液他物遇之即為火惟真琉璃可貯之入水蘊荇俱盡

夏金鈴【原】〔菊譜〕夏金鈴菊出西京開以六月深黃千葉甚與金萬鈴相類而花頭瘦小不甚鮮茂以生非時故也

玉田砂【增】〔燕山叢錄〕玉田縣南有溫泉盛夏之間暖氣如霧有砂隨水而出色白而細磨治金玉能令光瑩

銀桃【增】〔農政全書〕銀桃形圓色青白肉不黏核六月中熟

占驗

愆候【原】〔禮〕季夏行春令則穀實鮮落國多風欬民乃遷徙〔註〕辰之氣乘之也〔又〕行秋令則丘隰水潦禾稼不熟乃多女災〔註〕戌之氣乘之也〔又〕行冬令則風寒不時鷹隼蚤鷙四鄙入保〔註〕丑之氣乘之也

長列【增】〔史記天官書〕叶洽歲歲陰在未星居申以六月與觜觿參晨出曰長列昭昭有光利行兵其失次有應見箕

歲星晝見【增】〔隋書天文志〕梁武帝天監四年六月壬戌歲星晝見占曰歲色黃潤立竿影見大熟是歲大穫米斛三十

霧占【增】〔學氣經〕六月三日有霧則歲大熟

熱占【增】〔紀歷撮要〕六月不熱五穀不結〔又〕三伏中大熱冬必多雨雪

晴占【增】〔紀歷撮要〕六月初三晴山篠盡枯零

伏日占【增】〔陶朱公書〕伏裏西北風主冬冰堅〔諺〕云伏裏西北風臘裏船弗通虹見主麥貴日蝕主旱有霧亦主旱〔諺〕云六月裏迷霧要雨到白露西南風主蟲損稻

朔日占【增】〔陶朱公書〕朔日値大暑人多疾遇甲歲多飢風雨主米貴西北風主七八月內木橫流

西北風占【增】〔陶朱公書〕六月初八西北風驚動海中龍

西南風占【增】〔田家五行〕月內有西南風主生蟲損稻秋前損根可再抽苗秋後損者不復抽矣諺云秋前生蟲損一莖發一莖秋後生蟲損了一莖無了一莖

雷占【增】〔四時占候〕六月雷不鳴蝗蟲生冬民不安

六日晴雨占【增】〔通攷〕初六日晴主收乾稻雨潤之湛爛耳主有秋水

蝘占【增】〔通攷〕諺云六月無蝘新舊相登米價平

雜紀

毋褰裳【增】〔禮〕暑毋褰裳〔疏〕暑毋褰裳者暑雖炎熱而不得褰衣取凉也〔南史〕梁高祖紀帝性方正雖居小殿暗室恆理衣冠小坐暑月未嘗褰袒

得寶鼎【增】〔史記〕武帝紀夏六月中汾陰巫錦爲民祠魏脽后土營旁見地如鉤狀掊視得鼎鼎大異於衆鼎文鏤無款識怪之言吏吏告河東太守勝勝以聞天子使使驗問乃以禮祠迎鼎至甘泉從行

上薦之至中山晏溫有黃雲蓋焉有麃過上自射之因以祭云

寒門【增】〔史記〕武帝紀所謂寒門者谷口也〔注〕谷中山之谷口漢時爲縣今呼爲治谷去甘泉八十里盛夏凜然故曰寒門

芝房【增】〔漢書〕武帝紀元封二年六月詔曰甘泉宮內中產芝九莖連葉上帝博臨不異下房賜朕弘休其赦天下賜雲陽都百戶牛酒作芝房之歌

火生石中【增】〔漢書〕成帝紀河平四年夏六月山陽火生石中改元爲陽朔〔師古注〕朔始也以火生石中言陽氣之始

嬰蜺【增】〔神異經〕南方蚊翼下有小蜚蟲焉既細且小曰細蟻此蟲常春生以季夏藏於鹿耳中名嬰蜺

鰫魚宜暑【增】〔神異經〕東南海中有烜洲洲有溫湖鰫魚生焉其長八尺食之宜暑而避風寒

暍人【原】〔淮南子〕武王蔭暍人於樾下而天下懷之〔帝王世紀〕武王見暍人自左擁而右扇之〔字林〕暍傷暑也

獻師子封牛【增】〔後漢書〕順帝紀陽嘉二年六月疏勒國獻師子封牛〔注〕師子似虎正黃有髯彩尾端茸毛大如斗封牛其領上肉隆起若封然因以名之即今之峯牛

堂狼山【原】〔後漢書〕郡國志〔注〕南中志朱提縣西南二里有堂狼山多毒草盛夏之月飛鳥過之不能得去

萐莆【增】〔說文〕萐莆瑞草也堯時生於庖廚扇暑而涼

津城門【增】〔李尤〕津城門銘律名自定位月在未溫風鬱暑鷹鳥習鷙

承風嘯【原】〔晉書〕成公綏傳綏雅好音律嘗當暑承風而嘯泠然成曲因爲嘯賦

酒泉嘉柰【增】〔晉起居注〕太始二年六月嘉柰一蒂十五實或七實生於酒泉郡

銷暑招涼珠【原】〔拾遺記〕燕昭王時有國獻黑蚌於王王取瑤漳之水洗其沙泥此蚌千歲一

生珠昭王常懷此珠當澄暑之月體自輕涼號曰銷暑招涼之珠也

廣延雨雪〔增〕拾遺記廣延之國去燕七萬里在扶桑東其地寒盛夏之日冰厚至丈常雨青雪冰霜之色皆如紺碧

熏冶泉〔增〕水經注臨朐縣熏冶泉水出西溪飛泉側瀨於窮坎之下水色澄明而清泠特異淵無潛石淺鏤沙文中有古壇參差相對後人微加功飾以爲嬉遊之處南北邃岸凌空疎木交合至若炎夏火流閒居倦想提琴命友嬉娛永日桂棹尋波輕林委浪琴歌既洽歡情亦暢是焉棲寄實可憑衿

寒溪〔原〕武昌記樊山東有小溪盛夏時凜然常有寒氣謂之寒溪

夏駕湖〔增〕吳地記夏駕湖壽夢盛夏乘駕納涼之處

虎齒山〔增〕武陵記虎齒山形如虎齒民嘗六月祭之不然輒有虎祟

腹熨棊局〔增〕世說劉眞長始見王丞相時盛暑之月丞相以腹熨彈棊局曰何乃渹劉既出人問見王公如何曰未見他異唯作吳語耳注吳人以冷爲渹也

嘉禾〔增〕宋書符瑞志漢安帝延光二年六月嘉禾生九眞百十六本七百六十八穗又元嘉二十五年六月壬寅嘉禾旅生華林園十株七百穗

二蓮同幹〔增〕宋書符瑞志元嘉二十一年六月丙午華林園天淵池二蓮同幹

嘉瓜〔增〕宋書符瑞志晉武帝太康三年六月嘉瓜異體同蔕生洛陽王濟園

夢龍據屋〔增〕南史齊武帝紀帝以宋元嘉二十七年六月己未生於建昌縣之青溪宮將產之夕孝皇后昭皇后並夢龍據屋故小字龍兒

魚饋門側〔增〕南史傅昭傳昭歷位左戶尚書安城內史郡溪無魚或有暑月薦昭魚者昭既不納又不欲拒遂餒於門側

買井寒水〔增〕南史何遠傳武昌俗皆汲江水盛夏遠患水溫每以錢買人井寒水不取錢者則摙水還之

疊書請雨〔增〕梁陶弘景請雨詞序乙未夏六月旱不雨積旬與周子良共作詞朱書青紙於靜中奏之周夜夢一人相聞請雨應墨書請晴應朱書周乃作墨解於庭壇自奏旦天晴赤熱了無雨意至禺中風雲卒起便雨得好溜惟在一山周迴左右耳

掘藥得玉〔增〕魏書靈徵志肅宗正光三年六月并州靜林寺僧在陽邑城西橡谷掘藥得玉璧五珪十印一玉柱一玉蓋一並以獻

旱疫平〔增〕魏書靈徵志世祖太延元年自三月不雨至六月使有司遍請羣神數日大雨是日有婦人持玉印至潞縣侯孫家賣之孫家得印奇之求訪婦人莫知所在其文曰旱疫平寇天師曰龍文經

書云此神中
三字印也

進冰不嘗【增】北史齊趙郡王叡傳詔叡監築長城於定州先嘗藏冰長史宋欽道以叡冒熱遣倍道送冰正遇炎盛咸謂一時之要叡對之歎曰三軍皆飲溫水吾何義獨進寒冰遂至消液竟不一嘗兵人感悅

鶴觴【原】洛陽伽藍記河東劉白墮善釀酒季夏六月時夏赫曦以甕貯酒暴日中經一旬其酒不動飲之香美醉經月不醒朝貴遠相餉饋踰於千里以其遠至號曰鶴觴

祭祖廟【增】隋書西域傳康國立祖廟以六月祭之諸國皆來助祭

激氣成風【原】舊唐書西戎傳拂菻國王至盛暑之節人厭囂熱乃引水潛流上徧於屋宇機制巧密人莫之知觀者惟聞屋上泉鳴俄見四簷飛溜懸波如瀑激氣成涼風其巧妙如此

對延英【原】唐書李絳傳嘗盛夏對延英帝汗浹衣絳欲趨出帝曰朕宮中所對惟宦官女子欲與卿講天下事乃其樂也

造牓天【增】唐書陸扆傳始得舉進士牓方遷率而六月牓出至是每其暑他學士輒戲曰造牓天也以譏扆進非其時

盛夏如春【增】唐書吐蕃傳吐蕃地直京師西八千里國多霆電風雹積雪盛夏如中國春時山

谷常冰

宮冰【增】杜甫熱詩思霑道暍黃梅雨敢望宮恩玉井冰　玉海景德四年六月賜編修宮冰十匣以暑盛特賜之

龍皮扇【原】開天遺事王元寶家有一皮扇子製作甚質每暑月燕客即以此扇置於座前使新水灑之則颯然風生巡酒之間客有寒色遂命撤去明皇亦嘗差中使取看愛而不受曰此龍皮扇子也

九成宮【原】元和志九成宮在麟遊縣西一里即隋文帝所置仁壽宮至貞觀五年復修舊宮以為避暑之所改名九成宮　王維敕借岐王九成宮避暑應教詩帝子遠辭丹鳳闕天書遙借翠微宮隔窗雲

霧生衣上卷幔山泉入鏡中林下水聲喧語笑巖間樹色隱房櫳仙家未必能勝此何事吹笙向碧空

白龍皮【原】劇談錄李相國德裕暇日休澣邀同列宰相及朝士宴語時畏景赫曦咸有鬱蒸之病軒蓋候門已及亭午搢紳名士交扇不暇將期憩息於清涼之所既而延於小齋不甚高敞但有炎燥之慮及列坐開樽煩暑都盡良久覺清飈爽氣凜若高秋出戶則火雲烈日熇然焦灼有好事者求親信問之云此日惟以金盆貯水漬白龍皮置於座末

松風石【增】杜陽雜編武宗會昌元年夫餘國貢松風石方一丈瑩徹如玉其中有樹形若古松偃蓋颯颯焉而涼飈生於其間至盛夏上令置於殿內稍秋風颼颼即令撤去

迎涼草【原】（杜陽雜編）李輔國夏則於堂中設迎涼之草其色類碧而榦似苦竹葉細若杉雖若乾枯未嘗凋落盛暑束之窻戶間而涼風自至

常堅冰【增】（杜陽雜編）順宗即位歲拘弭國貢常堅冰云其國有大凝山中有冰千年不釋及齎至京師潔冷如故雖盛暑赫日終不消瀜之郎與中國者無異

冰蠶絲錦【增】（樂府雜錄）康老子以半千獲一舊錦褥有波斯見大驚謂康曰此是冰蠶絲所織若暑月陳於座可致一室清涼即酬千萬

冷蛇【附】（酉陽雜俎）申王有肉疾腹垂至骭每出則以白練束之至暑月常鼾息不可過明皇詔南方取冷蛇二條賜之蛇長數尺色白不螫人執之冷如握冰申王腹有數約夏月寘於約中不復覺煩暑

上清童子【增】（博異志）岑文本避暑山亭忽有報上清童子參衣淺色青衣曰此上清五銖服出門不見文本掘得古錢一枚自是錢帛日盛

耘田鼓【增】（唐詩紀事）歐陽澥與僧可朋為友是歲酷暑中歐陽命同僚納涼於淨衆寺依林亭列樽俎寺外皆耕者曝背烈日中耘田擊腰鼓以適倦可朋遂作耘田鼓詩以貽歐陽遽令撤飲詩曰農舍田頭鼓王孫筵上鼓擊鼓兮皆為鼓一何樂兮一何苦上有烈日下有焦土願我天翁降之以雨

雨桂子【增】（宋史五行志）元豐三年六月己未饒州長山雨木子數畝狀類山芋子味香而辛土人以為桂子

清風飯【附】（清異錄）寶曆元年內出清風飯制度賜御庖令造進法用水晶飯龍精粉龍腦末牛酪漿調畢入金提缸垂下水池待其冷透供進惟大暑方作

瓜戰【增】（清異錄）吳越稱霅上瓜錢氏逃暑取一瓜各言子之數言定剖觀負者張筵謂之瓜戰

五臺冰雪【增】（燕閒錄）山西地寒六月間五臺嶺頭耑底層冰積雪皚皚尚衣薄綿

紫芝山【增】（燕翼詒謀錄）皇祐三年六月丁亥江南無為州守臣茹孝標奏城內小山生芝三百五十本乘以上進改名其山曰紫芝

汗淋學士【原】（東軒雜錄）學士王平甫盛夏流汗浹衣劉貢父曰真汗淋學士也

木陰東西【原】（避暑錄話）韓持國許昌私第涼堂深七丈盛夏猶謂不可居因問常穎士郝居涼乎常曰野人無修簷大厦日起不畏車馬塵埃之役胸中無他念露形挾扇投足木脉視木陰東搖則從東西搖則從西耳韓亟止曰汝勿言吾心涼矣

靜坐避暑【增】（上蔡雜書）歐陽文忠嘗問杜祁公何以禦暑公曰惟靜坐可以避暑

上農器圖【增】（玉海）大中祥符二年六月庚子河東轉運使杜夢證上子詹所撰農器圖詔褒之

並蔕瓜桃【增】（玉海）祥符元年六月乙卯出並蔕瓜桃示輔臣

賜商霖字【增】玉海大觀四年六月乙亥張商英爲右僕射久旱是夕大雨上親書商霖一尺字賜之

閔農歌【增】山堂考索閔農歌併符七年六月作賜近臣

生涼席【增】賈氏說林謝仙女盛夏上明皇以生涼之席

龍精石【增】南嶽閒居錄丁謂有小山才數寸蒼翠嵌容盛夏常設盆水置小山其中一日張宴有客掬水灑之須臾雲霧自嶽中出有光如電細視之蜿蜒小龍如綫掛雲霧中已而莫知所之衆客驚異謂曰此龍精石也龍交海上流精於石

榕陰【增】海槎餘錄榕樹最大其陰最密幹及三人圍抱者則枝上生根綿綿垂地得土力又生枝如此數四其幹有闊至二三四丈者陰覆重重六月不知暑

穆陀樹葉【增】瑯嬛記昔有客過茅君時當大暑茅君於手巾內解茶葉人與一葉客食之五內清涼異而詰其所從來茅君曰此蓬萊山穆陀樹葉衆仙食之以當飲

帶露食荔【增】荔枝譜食荔有益於人當盛夏時乘曉入林中帶露摘下浸以冷泉則殼脆肉寒色香味俱不變嚼之消如絳雪甘若醴翻沁心入脾蠲渴補髓啖可至數百顆

風洞【增】昌平山水記黍谷亦謂之寒谷山有風洞洞口風氣凜冽盛夏人不敢入

白龍潭【增】輝縣志白龍潭在鴨子口西南飛練灑雪恍似玉龍倒卧崖壁間噌吰鏜鎝響震岩谷作觀者多却步不敢俯視遇盛夏雷雨交作往往有白龍見雲際

水亭避暑【增】溧陽縣志宋丞相趙葵宅一在縣南一在縣北相距里許葵嘗避暑水亭作詩云水亭四面朱闌繞簇簇遊魚戲萍藻六龍畏熱不能行海水煎微蓬萊島身眠七尺白蝦鬚頭枕一枝紅瑪瑙六句已成葵遂避去有侍婢續云公子猶嫌扇力微行人正在紅塵道

清風峽【增】廣信府志清風峽在鉛山縣西北五里有土雨洗而出石得巨礎兩崖嶄岩寒氣逼人峽長五丈闊五尺在裂石間行清風透體六月如秋

雪谷潭【增】乾州府志鳴山在城南八十里周迴數百里高聳萬仞上有雪谷潭水極冷雖盛夏不可濯龍所處也絕頂爲集雲峯夏時雲氣覆頂則雨立至

素馨毬【增】廣東新語素馨毬以挂複斗帳中雖盛夏能除炎熱枕簟爲之生涼

舍利放光【增】法苑珠林晉咸康中建安太守孟景欲建剎立寺夕聞牀頭鏘然視得舍利三枚因立寺剎元嘉十六年六月舍利放光通照上下七夕乃止

編草蓋佛【原】菩薩本行經佛在鬱單羅延國領千二百衆村落間時天盛熱路無陰涼一放羊人念言三界之師冒涉盛暑編草作蓋用覆佛上挺隨佛行去羊太遠放蓋擲地還趣羊邊佛告阿難此

人敬心十三劫中天上世間生尊貴處竟才三劫成辟支佛名阿耨婆達

御製巡歷塞北雜咏塞北風多露氣涼幔城坐聽淅聲長只今六月渾無暑已見飄來木葉黃

御製季夏遊西山憶舊詩爭芳蹈綠野菌紫迷深谿地遠峯頭潤山高水勢低飛花疑舊夢烟柳促新題沙暖鴛鴦睡萋萋草滿堤

御製盛夏晚偶成詩蟬聲急處秋將近綿雨過時暑漸微樹色渺茫憑遠閣雲峯掩映卑斜墀西成平野年當稔烟息關山事不違披覽牙籤心自得揮毫乙夜勉萬機

繁欽暑賦【增】景暑方徃時惟六月林鍾紀度祝融司節大火颺光炎風酷烈沈陽騰射滯暑散越

晉六月折楊柳歌【增】三伏熱如火籠窓開北牖與郎對榻坐折楊柳銅堀貯蜜漿不用水洗澡

梁徐摛晚夏詩【增】夏景厭房櫳促席玩花叢荷陰斜合翠蓮影對分紅此時避炎熱清樽獨未空

柳宗元夏晝詩【增】南州溽暑醉如酒隱几熟眠開北牖日午獨覺無餘聲山童隔竹敲茶臼

李賀六月樂詞【增】裁生羅伐湘竹帔拂疎霜簟秋玉炎炎紅鏡東方開暈如車輪上裴回啾啾赤帝騎龍來

白居易香山避暑詩【增】六月灘聲如猛雨香山樓北暢師房夜深起憑闌干立滿耳潺湲滿面涼

李益書院無曆日以詩代書問六月大小詩【增】野性迷堯曆松窓有道經故人爲柱史爲我數階蓂

鄭谷憶長安詩【增】憶長安六月時風臺水樹逶迤朱果雕籠香透分明紫禁寒隨塵驚九衢客散赭珂滴瀝青驪

范成大江南詩【增】江南季夏天身熱汗如泉蚊蚋成雷澤袈裟作水田

蘇軾湖上詩【增】畢竟西湖六月中風光不與四時同接天蓮葉無窮碧映日荷花別樣紅

朱子夏日詩 增 季夏園木暗窻戶貯清陰長風一掩
苒衆綠何蕭槮玩此消永晝泠然滌幽
襟俯仰無所爲
聊復得此心

月令輯要卷十一

北京圖書館藏

月令輯要卷十二

土王令

天道

萬物致養 增 易 坤也者地也萬物皆致養焉故曰致役乎坤 五史 土寄王於四時莫盛於季夏於易卦爲坤坤也者土也致役致養也土乘其王竭精華養萬物也

中央土 原 禮 中央土 註 火休而盛德在土也 疏 五行分配四時布於三百六十日間以木配春以火配夏以金配秋以水配冬以土則每時輒寄十八日也雖每分寄而位本未宜處於季夏之末金火之閒故在此陳之也 朱子語類 五行之有土非土則不足以載四者土於四時各寄王十八日或謂王於戊己然季夏乃土之本宮故尤王夏末月令載中央土者以此故也

戊己 原 禮 其日戊己 註 戊之言茂也己之言起也日之行四時之閒從黃道月爲之佐至此萬物皆枝葉茂盛其含秀者抑屈而起故因以爲日名焉 增 漢書律歷志 豐楙於戊理紀於己 說文 戊中宮也戊承丁象人脅己中宮也己承戊象人腹

日行黃道 增 禮 其日戊己 疏 夏則星辰北遊日依常行在黃道之南至季夏星辰入黃道復正位日依常行黃道至夏秋之閒日從黃道也 隋書天文志 日行所在四季之末各十八日以黃爲道

北京圖書館藏

黃帝后土【原】禮其帝黃帝其神后土【註】黃帝軒轅氏
也后土亦顓頊氏之子曰黎兼爲土官【疏】
案左傳云顓頊氏有子曰黎爲祝融共工氏有子曰
句龍爲后土后土爲土官知此經后土非句龍而爲
黎者以句龍初爲后土後轉
爲社后土官闕黎則兼之

律中黃鍾【原】禮律中黃鍾之宮【註】黃鍾之宮最長也
十二律轉相生五聲具終於六十焉季夏
之氣至則黃鍾之宮應【疏】黃鍾之宮於諸宮爲長季
夏土王其聲最重謂土之聲氣應此黃鍾之宮聲非
黃鍾一聲也故特云律中者黃鍾之宮也黃鍾候氣
之管本謂在子此是黃鍾宮聲與中央土聲相應但
土無候氣之法取黃鍾宮聲以應土耳非候氣也【補】
陳暘樂書【通】月令十二月皆言律中者謂應中氣而中
律故也中央特言律中黃鍾之宮者蓋四時本於中
央十二律本於黃鍾五聲本於宮八音本於土以中
央無正律而中聲出焉故取黃鍾之宮爲聲律之本
天五地六天地之中合也故律不過六而聲亦不過
五

居中分理【增】神樞經五行之道王各有時唯土者居
無所定乃於四立之前各季王十八日
象王者居黃極之中設官分職統領萬邦
土位居中分理四季王者之道其義昭然

歲德【原】管子中央曰土土德實輔四時入出以風雨
節土益力土生皮肌膚其德和平用均中正無
私實輔四時春嬴育夏養長秋聚收冬閉藏大寒乃
極國家乃昌四方乃服此謂歲德歲掌和和爲雨【註】

言土能成
歲之德也

生濕成土【增】內經中央生濕濕生土土生甘甘在天
爲濕在地爲土【註】六月四陽二陰合蒸以
生濕氣蒸腐萬物成土也霧露雲
雨濕之用也安靜稼穡土之德也

居二氣中【增】子華子土居二氣之中間以治四維在
陰而陰在陽而陽故物非土不成人非土
不
生

填星【增】史記天官書謹候此曆斗之會
以定填星之位曰中央土主季夏

秉坤艮執繩【原】漢書魏相傳中央之神黃帝秉坤艮
執繩司下土【註】土爲信信者誠誠者直
故爲
繩

土五材【增】淮南子位有五材土其主也【又】以水和土
以土和火以火化金以金治木木復反土五
行相治所以成器用【註】土本也
故曰五行相生所以成器用

中土【原】淮南子正中冀州曰中土【註】
冀大也四方之主故曰中土也

土德【增】春秋繁露金木水火雖各職不因土方不立
若酸鹹辛苦之不因甘肥不能成味也甘者五
味之本也土者五行之主也五行之主土氣也猶五
味之有甘肥也不得不成是故聖人之行莫貴於忠
土德之
謂也

天潤【增】春秋繁露土居中央謂之天潤土者天之股肱也其德茂美不可名以一時之事故五行而四時者土兼之也

火之子【增】春秋繁露土者火之子也五行莫貴於土土之於四時無所命者不與火分功名〔又〕爲人子者視土之事火也雖居中央亦歲七十二日之王傳於火以調和養長然而弗名者皆并功於火火得以盛不敢與父分美孝之至也

土尊配天【增】白虎通五行所以二陽三陰何土尊尊者配天金木水火陰陽自偶

王四季【增】白虎通土所以王四季何木非土不生火非土不榮金非土不成水非土不高土扶微助衰歷成其道故五行更王亦須土也〔參同契〕土遊於四季守界定規矩

不居部職【增】白虎通土比於五行最尊故不自居部職也元命苞曰土之爲位而道在故大不預化人主不任部職

吐含萬物【增】白虎通土在中央者主吐含萬物土之爲言吐也

律以聲應【增】三禮義宗四時之律皆取氣應土王之律獨以聲應從四時之管而不別候也

總四德【增】五行體性論土在四時之中處季夏之末陽長居位之中總於四德故土以含散持實爲體〔又〕土包四德故其體能無虛實也

相火【增】運氣論火方王於午上遠王於未則火氣必耗故君火以名其氣溫而未熱相火以位與太陰同處未申之間奉君以行暑氣於是火不耗於土不屈於金

以土生金【增】運氣論春木生火秋金生水冬水生木而夏火制金生氣絕矣惟土土於西南然後以火生土土生金四時之序循環不窮〔朱子語錄〕圖說五氣順布四時行焉金木水火分屬春夏秋冬土則寄旺四季如春屬木而清明後十八日卽是土寄旺之時每季寄旺十八日共七十二日惟夏季十八日土氣爲最旺故能生秋金也

正王位【增】運氣論木王於東火王於南金王於西水王於北而土王於四維戌附於戌而在乾巳附於辰而在巽未之對衝在丑故辰戌丑未寄土之位也未在西南其卦爲坤其時爲長夏以其處四時之中呂氏月令謂之中央土此土正王之位也

再取火【增】朱子集〔問〕四時取火何爲季夏又取一番曰土旺於未故再取之

至德【增】洪範皇極內篇四時之運生克著焉自陰而陽也順自陽而陰也逆木之盛也水實生之金之盛也火實制之順而生者易知逆而克者難見曰伏焉曰伏焉土居其中因時致旺四序成功而無名稱焉其至德矣夫

配中數【增】性理大全艮者土之生當天五之上於東北坤者土之成當地十之上於西南坤艮所

以獨配夫中宮之五十者以土實寄旺於四季無平不在故配夫中數耳

土用事日【增】〔曆事明原〕滅四季中氣大小餘卽土旺用事日

火金交【原】〔國史〕季夏火金之所交天地之中也出入循環生克嗣續所以不窮也故聖人貴焉

政典

居大廟大室【原】〔禮〕天子居大廟大室〔注〕大廟大室中央室也〔疏〕中央室稱大室者以中央是土室土爲五行之主尊之故稱大【增】〔朱子集〕太廟太室則每時十八日居焉

車旂服物【原】〔禮〕乘大路駕黃騮載黃旂衣黃衣服黃玉食稷與牛其器圜以閎〔注〕稷五穀之長

牛土畜也器圜者象土周布於四時閎讀如紘紘謂中寬象土含物

黃琮九寸【增】〔禮〕郊特牲〔疏〕祀中央黃帝亦用黃琮宜九寸以別於地祇

中官【增】〔左傳〕龍師而龍名〔注〕中官爲黃龍氏〔又〕雲師而雲名〔注〕中官爲黃雲氏〔又〕水師而水名〔注〕中官爲中水〔又〕火師而火名〔注〕中官爲中火

土行御【增】〔管子〕睹戊子土行御天子出令命左右司徒內御不誅不貞農事爲敬大揚惠言寬刑死緩罪人出國司徒令命順民之功力以養五穀君子之靜居而農夫修其功力極然則天爲粵宛草木養長五穀蓄實秀大六畜犧牲具民足財國富上下親諸侯和七十二日而畢

五和時節【增】〔管子〕五和時節君服黃色味甘味聽宮聲治和氣用五數飲於黃后之井以倮獸之火爨藏溫濡行毆養坦氣修通〔注〕土生數五土氣和則君順時節而布政

戊己校尉【增】〔漢書〕百官表戊己校尉元帝初元元年置〔注〕甲乙丙丁庚辛壬癸皆有正位唯戊己寄治耳今所置校尉亦無常居故取戊己爲名也有戊校尉有己校尉一說戊己居中鎭覆四方今所置校尉亦處西域之中撫諸國也

施恩澤【增】〔淮南子〕戊子受制則養老鰥寡行稃鬻施恩澤〔注〕土用事象土長養故施恩澤也

夏中成熟【增】〔春秋繁露〕土者夏中成熟百種君之官循宮室之制謹夫婦之別加親戚之恩恩

及土則五穀成而嘉禾興恩及倮蟲則百姓親附城郭充實賢聖皆遷仙人降

迎氣黃郊【增】〔後漢書〕禮儀志先立秋十八日郊黃帝是日夜漏未盡五刻京都百官皆衣黃至立秋迎氣於黃郊樂奏黃鍾之宮歌帝臨冕而執干戚舞雲翹育命所以養時訓也〔唐書〕歸崇敬傳時有方士巨彭風建言唐家土德請以四季月郊祀天地詔禮官儒者雜議崇敬議禮以先立秋十八日迎黃雲祀黃帝黃帝於五行爲土而火爲母故火用事之末而祭之三季月則否

農月【增】〔吳志〕華覈傳是時盛夏興工覈上疏曰六月戊己土行正旺既不可犯加又農月時不可失昔魯隱公夏城中丘春秋書之垂爲後戒

令隨四時【增】魏臺訪議前後但見讀春夏秋冬四時令至於服黃之時獨闕不讀令不解其故高堂隆曰黃於五行中央土也王四季各十八日土生於火故於火用事之末服黃其令則隨四時不以五行爲分是以服黃無令

迎含樞紐【增】隋書禮儀志中迎含樞紐者含容也樞機有開闔之義紐者結也言土德之帝能含容萬物開闔有時紐結有法也

九室十八戶【增】隋書宇文愷傳明堂議曰九室法九州室有二戶二九十八戶法土王十八日

讀五時令【增】唐書禮志季夏土王讀五時令於明堂

祀中嶽中鎮【增】宋書禮志土王日祀中嶽嵩山於河南府中鎮霍山於晉州

祀中太一宮【增】宋史禮志季夏土王日祀中太一宮

祭帝鼐【增】宋史禮志政和三年鑄鼎九於中太一宮南爲殿奉安之曰九成宮中央曰帝鼐其色黃祭以土王日爲大祠幣用黃樂用宮架

禁角羽【增】宋史樂志盛德在土宮聲乃作得徵而生以商爲相若用角則刑用羽則戰故季夏土王宜禁角羽

民用

備化【原】內經土曰備化備化之紀氣協天休德流四政五化齊修其氣平其性順其用高下其化豐滿其類土其政安靜其候溽蒸其令濕其藏脾其畏風其主口其穀稷其果棗其實肉其應長夏

順坤德【原】遵生八牋脾臟屬中央土王於四季爲黃帝神肖鳳形坤之氣土之精也當土王時少思慮養恬和順坤之德而寧其神

避濕氣【原】濟陰方土王濕氣起居宜避慎之六月濕熱尤宜節飲涼冷及居處濕寒之地

不興土功【增】選擇曆書六月土王用事日後不宜興土工事

安碓磑【增】選擇曆書安碓磑忌土王用事後日

開渠穿井【增】選擇曆書開渠穿井忌土王用事後日

物候

土味甘【原】書洪範稼穡作甘【疏】甘味生於百穀穀是土之所生故甘爲土之味也【增】白虎通土味所以甘何中央者中和也故甘猶五味以甘爲主也

黃鳥應土【原】禽經註黃鳥之屬應土行以象季夏

燕避戊巳【原】說文燕布翅枝尾作巢避戊巳

占驗

雷應土氣 【增】春秋繁露 王者心不能容則稼穡不成而秋多雷雷者土氣也其音宮也故應之以雷

土德 【原】玉曆璇璣 鎮星土德占爲夏季【註】居四方之中在戊己之位萬物因之以生四時據之而列故星名曰鎮主德厚安危存亡之機以其屬土之行而動靜占凶占於季夏

雜紀

脾主長夏 【增】內經 脾主長夏【註】長夏謂六月也六月是火王之處蓋以脾主中央六月是十二月之中一年之半故脾主六月也

土得性 【增】漢書五行志 土中央生萬物者也其於王者爲內事古者天子諸侯宮廟大小高卑有制后夫人媵妾多少進退有度九族親疏長幼有序故禹卑宮室文王刑于寡妻此聖人之所以昭教化也如此則土得其性矣

纁色 【增】周禮纁裳疏 土無正位託於南方火赤色赤與黃爲纁色故以纁

黃旗前立 【增】通典 李衛公兵法諸軍將五旗各准方色黃中央土土既不動用爲四旗之主而大將行軍持此黃旗於前立

宮管在中 【增】陳暘樂書 月令中央土律中黃鍾之宮則樂之有黃以宮管在中也

土鼓簣桴 【增】陳暘樂書 樂以中聲爲本土也者於位爲中央於氣爲沖氣則以土爲鼓以土簣爲桴所以達中聲者也

脾主中宮 【增】雲笈七籤 治脾當用呼呼爲瀉吸爲補夫脾者坤之氣土之精其色黃其狀如覆盆脾主意其神如鳳化爲玉女長六寸循環於脾藏夫脾主於中宮無正形寄王四季常以四季月末十八日旭旦正坐中宮禁氣五息鳴天鼓七吸土宮之黃氣入口五吞之補呼之損飲玉醴以致神之和以補於脾以佐神氣

月令輯要卷十二

月令輯要卷十三

秋令

一 天道

萬物所說【原】〔易〕兌正秋也萬物之所說也故曰說言乎兌

秋日【增】〔詩〕秋日淒淒〔疏〕言嚴秋之日淒淒然有寒涼之風〔江淹詩〕寒郊無留影秋日懸清光

三秋【原】〔詩〕一日不見如三秋兮〔纂要〕秋曰三秋【增】虞世南秋賦觀四時之代謝對三秋之爽節

庚辛【原】〔禮〕其日庚辛〔註〕庚之言更也辛之言新也日之行秋西從白道成熟萬物月爲之佐萬物皆肅然改更秀實新成【增】〔漢書律歷志〕斂更於庚悉新於辛【原】〔說文〕庚位西方象秋時萬物庚庚有實也庚承己象人臍辛秋時萬物成而熟辛承庚象人股

少皞蓐收【原】〔禮〕其帝少皞其神蓐收〔註〕少皞金天氏蓐收少皞氏之子曰該爲金官〔疏〕案左傳云昔金天氏有裔子曰昧生允格臺駘稱金天氏與少皞金位相當故少昊則金天氏也又案左傳云少昊氏之子該爲蓐收是爲金神佐少皞於秋蓐收者言秋時萬物摧蓐而收斂【增】〔山海經〕蓐收左耳有青蛇乘兩龍面目有毛虎爪執鉞西方金神也〔禰衡鸚鵡賦〕少昊司辰蓐收整轡〔江逌詠秋詩〕祝融解炎轡蓐收起涼駕〔杜甫登慈恩寺塔詩〕羲和鞭白日少昊行清秋

秋爲揫【增】〔禮〕西方者秋秋之爲言揫也揫之以時察守義者也〔註〕揫讀爲揫揫斂也察猶察察嚴殺之貌

白藏【原】〔爾雅〕秋爲白藏〔疏〕言秋之氣和則色白而收藏也

收成【原】〔爾雅〕秋爲收成【增】〔新論〕秋之德雨雨不信則百穀不實百穀不實則收成之德廢

辰德【原】〔管子〕西方曰辰其時曰秋其氣曰陰陰生金與甲其德憂哀靜正嚴順居不敢淫佚其事號令毋使民淫暴順旅聚收量民資以畜聚賞彼羣幹聚彼羣材百物乃收使民無怠所惡其察所欲必得我信則克此謂辰德辰掌收收爲陰〔註〕辰以收斂殺姦邪爲德也

萬物收【原】〔管子〕秋者陰氣始下故萬物收【增】〔皇極經世〕秋爲收物之府

秋雲【原】〔管子〕教者標然若秋雲之遠動人心之悲〔註〕秋雲淒滲有愁悴之容高且遠能生人之悲心【增】〔梁書柳惲傳〕惲始爲詩有亭皋木葉下隴首秋雲飛瑯琊王元長見而嗟賞因書齋壁

金勝火【增】〔內經〕秋者金始治肺將收殺金將勝火陽氣在合〔註〕金王火衰故云勝火

秋爲禮【原】〔尸子〕秋爲禮西方爲秋秋肅也萬物莫不禮肅敬之至也

斗柄西指【原】〔鶡冠子〕斗柄西指天下皆秋

秋霖【增】〔楚辭〕皇天淫溢而秋霖兮后土何時而得乾〔盧照鄰秋霖賦〕覽萬物兮窃獨悲此秋霖風橫

天而琵琶雲覆游而沉沉賈島詩歲月辭山久秋霖入夜多

凜秋 原 楚辭皇天平分四時兮竊獨悲此凜秋 增 阮瑀詩我行自凜秋季冬乃來歸

秋風 原 楚辭嫋嫋兮秋風洞庭波兮木葉下 增 漢武帝秋風辭秋風起兮白雲飛草木黃落兮鴈南歸 淮南子 秋風下霜倒生挫傷鷹鵰搏鷙昆蟲蟄藏草木注根魚鼈湊淵莫見其爲者滅而無形 魏文帝燕歌行秋風蕭瑟天氣涼草木搖落露爲霜

秋氣 原 楚辭悲哉秋之爲氣也蕭瑟兮草木搖落而變衰憭慄兮若在遠行登山臨水兮送將歸泬寥兮天高而氣清寂寥兮收潦而水清憯悽增欷兮薄寒之中人 柳宗元南磵詩 秋氣集南磵獨遊亭午時迴風一蕭瑟林影久參差

畢昴圜 增 史記天官書 白帝行德畢昴爲之圍圍三暮德乃成 注 白帝西方白招矩之帝也秋萬物成成則暈圍畢昴三暮帝德乃成也

太白 原 璇璣經太白兵候占之素秋宰主生成故爲之將 註 太白位當少陰用事之際爲物成實之秋宋志曰太白者大將之麾白者金精之色也太白進退以候兵象故秋占之 增 漢書天文志太白日西方秋金義也言也義虧言失逆秋令傷金氣罰見太白 張衡 週天大象賦 彼金方之耀色有太白之垂文乃降神於屏翳實建象於將軍

陰氣遷 原 漢書律歷志 少陰者西方西遷也陰氣遷落物於時爲秋秋𩏂也物𩏂斂乃成孰金從革改更也

乘兌執矩 原 漢書魏相傳西方之神少昊乘兌執矩司秋 註 金爲義義者成成者方故爲矩

西顥 原 漢書禮樂志 西顥沆碭秋氣肅殺含秀垂穎續舊不廢

昊天 原 淮南子 西方曰昊天其星胃昴畢 註 西方金色白故曰昊天

助秋成 原 春秋繁露 少陰因金而起助秋之成也

日行西陸 原 易通統圖 日行西方白道曰西陸 續漢書 日行西陸謂之秋 郭璞遊仙詩 蓐收清西陸朱羲將由白 江淹 麗色賦 西陸始秋白道月弦金波照戶玉露暖天

品物時成 增 釋名 秋緧也緧迫品物使時成也

物成象 增 揚子 西西方也秋也物皆成象而就也

商聲調 增 晉書律歷志 金音商三分徵益一以生其數七十二屬金者以其濁次宮臣之象也秋氣和則商聲調

六氣十八候 增 埤雅 立秋之節初五日涼風至次五日白露降後五日寒蟬鳴次處暑氣初五日鷹乃祭鳥次五日天地始肅後五日禾乃登次仲秋白露之節初五日鴻雁來次五日元鳥歸後五

日羣鳥養羞次秋分氣初五日雷乃收聲次五日蟄蟲坏戶景天華後五日水始涸次季秋寒露之節初五日鴻雁來賓次五日雀入大水爲蛤後五日菊有黃華次霜降氣初五日豺乃祭獸次五日草木黃落後五日蟄蟲咸俯凡此六氣一十八候皆秋氣正收斂之令

秋霽

御製禁園秋霽詩樹冷催蟬咽荷疎表影長深秋殘暑氣微爽待高陽戶外遠𡶶矗園中多道香溶溶新雨霽吟之愧成章

[石延年詩]秋霽露華清似水月明天色白連河

秋夜 [增][魏文帝詩]漫漫秋夜長烈烈北風涼[杜甫見螢火詩]巫山秋夜螢火飛簾疎巧入坐人衣

清秋 [增][殷仲文詩]獨有清秋日能使高興盡[杜甫詩]信宿漁人還汎汎清秋燕子故飛飛[朱子詩]賞心并勝日妙語逼清秋

蕭晨 [原][殷仲文詩]哲匠感蕭晨肅此塵外軫[李善注]蕭晨秋晨也言秋晨蕭瑟

素秋 [原][纂要]秋曰素秋[劉琨詩]朱實隕勁風繁英落素秋[增][曹毗秋興賦]素秋始啓清風澂渚[杜甫詩]瞿唐峽口曲江頭萬里風烟接素秋

高秋 [原][纂要]秋曰高秋[增][沈約詩]臨池清溽暑開幌望高秋[杜甫詩]愛汝玉山草堂靜高秋爽氣相

鮮新

九秋 [原][纂要]秋曰九秋[增][曹植七啓]動朱脣發清商揚羅袂振華裳九秋之夕爲歡未央[原][陰陽五行曆]一月爲三秋故三月有九秋之名

商秋 [增][纂要]秋曰商秋[潘尼石榴賦]商秋授氣收華斂實

秋雨 [增][梁簡文帝答張纘書]秋雨且晴檮梧初下[岑參詩]峩眉烟翠新昨夜秋雨洗[杜甫詩]涼風新過雁秋雨欲生魚[朱子秋雨詩]一雨散林表清陰生廣庭喜兹新秋夜起向高齋行

秋河 [增][謝朓詩]秋河曙耿耿寒渚夜蒼蒼[韓翃詩]曉月暫飛千樹裏秋河隔在數峯西

秋露 [增][江淹別賦]秋露如珠[薛道衡老氏碑]秋露凝甘遏於竹葦[李白詩]秋露白如玉團團下庭綠

秋月 [增][江淹別賦]秋月如珪[五燈會元]十里平湖一輪秋月

秋聲

御製西山駐蹕夜聞秋聲詩西風吹長林木葉聲如雨起視山月高浮雲無一縷

[增][孟浩然詩]更聞楓葉落淅瀝度秋聲[李白詩]白沙留月色綠竹助秋聲[劉禹錫秋聲賦]碧天如水兮窅窅悠悠百蟲迎莫兮萬葉吟秋欲辭林而蕭颯潛命侶以啁啾[歐陽修秋聲賦序]歐陽子方夜讀書聞有聲自西南來者悚然而聽之曰異哉初淅瀝以蕭颯

忽奔騰而砰湃如波濤夜驚風雨驟至其觸於物也
鏦鏦錚錚金鐵皆鳴又如赴敵之兵銜枚疾走不聞
號令但聞人馬之行聲予謂童子此何聲也汝出視
之童子曰星月皎潔明河在天四無人聲聲在樹間
予曰噫嘻悲哉此秋
聲也胡爲乎來哉

秋雪 【增】(白居易)望終南秋雪(詩)遍覽古今集都無
秋雪詩(李商隱)(詩)畢家欣共報秋雪臨前峯

秋暑 【增】(李商隱詩)秋暑貴招邀(蘇軾詩)秋暑尚煩襟
林泉淨客心(朱子)秋暑詩晨輿納新涼亭午倦
猶暑卧對北窗屏淡泊將誰侶疎樹含輕
颸時禽轉幽語端居悟物情郎事聊容與

秋陽 【增】(許渾詩)秋陽弄光景忽吐半林紅【原】(蘇軾)秋
陽賦吾心皎然如秋陽之明吾氣肅然如秋陽

之淸吾好善而欲成之如秋陽之堅白
殺吾惡惡而欲刑之如秋陽之隕羣木

政典

秋嘗 【原】(詩)秋而載嘗【增】(禮)嘗者陰之盛也(疏)
以嘗祭在秋之時陰功成就故爲陰盛

順陰義 【增】(禮)於嘗也出田邑
發秋政順陰義也

秋獮 【增】(禮)歲三田(疏)秋田爲獮獮殺也中殺者多也
【原】(爾雅)秋獵爲獮(註)順殺氣也【增】(陳傅良詩)獮
豕來春田皃
鴻朓秋獮

車旂服物 【原】(禮)乘戎路駕白駱載白旂衣白衣服白
玉食麻與犬其器廉以深(註)麻實有文理
屬金犬金畜也器廉以
深象金傷害物入藏

頒學合聲 【增】(周禮)春官大胥秋頒學合聲(註)秋頒其
才藝所爲合聲亦等其曲折使應節奏

嘗曰卜芟 【增】(周禮)春官肆師嘗之日涖卜來歲之芟
(註)芟芟草除田也古之始耕者除田種穀
嘗者嘗新穀此芟之功
也卜者問後歲宜芟否

獮曰卜戒 【增】(周禮)春官肆師獮之日涖卜來歲之戒
(註)秋田爲獮始習兵戒不虞也卜者問後
歲兵寇
之備

祭馬社 【增】(周禮)夏官校人秋祭馬社臧僕(註)馬社
始乘馬者臧僕謂簡練馭者令皆善也

秋官 【增】(周禮)秋官司寇(疏)象秋所立之官寇害也秋
者遒也如秋義殺害收聚斂藏於萬物也天子
立司寇使掌邦刑刑者所以驅恥惡納人於善
道也(唐書百官志)光宅元年改刑部曰秋官

秋雩 【增】(春秋)襄公五年秋大雩(左傳)秋大雩旱也(註)
雩夏祭所以祈甘雨若旱則又修其禮故雖秋
雩非書
過也

周祫以秋 【增】(穀梁)大事于大廟傳大事者何大是事
也著祫嘗祫祭者毀廟之主陳于大祖未
毀廟之主皆升合祭于大祖(疏)著祫嘗者著明是祫
嘗之祭也嘗連言者祫必在秋故連嘗言之(三禮義
宗)周祫以秋者萬物新成可以奉薦宗廟
故合先祖之神而祭之故祫宜在秋也

補不足【增】管子秋出補人之不足者謂之夕〔注〕秋爲西成尚有不足者當補之也

秋五政【原】管子秋三月以庚辛之日發五政一政曰禁博塞圍小辯鬬譯詘二政曰毋見五兵之月三政曰慎旅農趣聚收四政曰補缺塞坼五政曰修牆垣周門閭五政苟時五穀皆入

大封爲司馬【增】管子大封辯乎西方故使爲司馬秋者司馬也〔注〕主兵馬以出征

金行御【增】管子睹庚子金行御天子出令命祝宗選禽獸之禁五穀之先熟者而薦之祖廟與五祀鬼神饗其氣焉君子食其味焉然則涼風至白露下天子出令命左右司馬衍組甲厲兵合什爲伍以修於四境之內諛然告民有事所以待天地之殺斂也然則晝炙陽夕下露地競環五穀鄰熟草木茂實歲農豐年大茂七十二日而畢

行五刑【增】管子秋行五刑誅大罪所以禁淫邪止盜賊〔注〕凡此皆秋令

秋禁【增】管子秋毋赦過釋罪緩刑〔又〕秋政不禁則姦邪不勝

謹絲麻【增】管子大秋甲兵求繕弓弩求弦蓮絲麻之謝物且爲之舉

兵尚劍【增】管子兵尚劍〔注〕象金性之利也

九和時節【增】管子九和時節君服白色味辛味聽商聲治濕氣用九數飲于白后之井以介蟲之火爨藏恭敬行搏銳坦氣修通〔注〕金成數九金氣和則君順時節而布政

作明堂【增】漢書武帝紀元封二年秋作明堂於泰山下

出軍行師【增】漢書五行志金西方萬物既成殺氣之始也故立秋而鷹隼擊秋分而微霜降其於王事出軍行師把旄杖鉞誓士衆抗威武所以征叛逆止暴亂也

大長秋【原】漢書百官表將行秦官景帝中六年更名大長秋〔注〕秋者收成之時長者恒久之義故以爲皇后官名【增】宋書百官志大長秋皇后卿也韋曜曰長秋者以皇后陰官秋者陰之始取其終而長欲其久也

司寇司秋【增】大戴禮司寇司秋以聽獄訟治民之煩亂執權變民中凡民之不刑崩本以要閒作起不敬以欺惑憧愚作於財賄六畜五穀曰盜誘居室家有君子曰義子女專曰媒飭五兵及木石曰賊以中情出小曰閒大曰講利辭以亂屬曰讒以財投長曰貸凡犯天子之禁陳刑制辟以追國民之不率上教者夫是故一家三夫道行三人飲食哀樂平無獄

成秋事【增】大戴禮方秋三月收斂以時於時有事嘗新于皇祖皇考食農夫九人以成秋事

金秋殺【增】春秋繁露金者秋殺氣之始也建立旗鼓杖把旄鉞以誅賊殘禁暴虐安集故動衆興師必應義理出則祠兵入則振旅以閑習之修城郭繕牆垣審群禁飭兵甲警百官誅不法恩及於金石則涼風出恩及於毛蟲則走獸大爲麒麟至

義主秋〔增〕春秋繁露王者能治則義立義立則秋氣得故義者主秋秋氣始殺王者行小刑罰民不犯則禮義成於時陽氣爲賊故王者輔以官牧之事然後萬物成熟

修備繕兵〔增〕淮南子太陰治秋則欲修備繕兵〔註〕金德斷割故修兵也

金神司令〔增〕淮南子西方之極自崑崙絕流沙沈羽西至三危之國石城金室飲氣之民不死之野少皞蓐收之所司者萬二千里其令曰審用法誅必辜備盜賊禁姦邪飾羣牧謹著聚修城郭補決竇塞蹊徑遏溝瀆止流水雝谿谷守門閭陳兵甲選百官誅不法〔註〕蓐收金神

秋豫〔增〕漢張衡東京賦度秋豫以收成觀豐年之多稔嘉田畯之匪懈勤致賚于九扈

啓西戶〔增〕皇覽逸禮秋居明堂右个啓西戶

后宮象秋〔增〕三輔黃圖后宮在西秋之象也秋主信故宮殿皆以長信長秋爲名

賞武臣〔增〕崔寔政論秋風厲而賞武臣

秋卿〔增〕隋書百官志天監七年以衛尉爲衛尉卿廷尉爲廷尉卿將作大匠爲大匠卿三卿是爲秋卿

義倉〔增〕隋書長孫平傳開皇三年平奏令民間每秋家出粟麥一石已下貧富差等儲之閭巷以備凶年名曰義倉

羣牧上籍〔增〕唐書百官志太僕寺諸牧監馬之駑良皆著籍良馬稱左駑馬稱右每歲孟秋羣牧使以諸監之籍合爲一以仲秋上於寺

贊考課〔增〕唐書百官志左右衛長史各一人掌判諸曹五府外府稟祿卒伍軍團之名數器械車馬之多少小事得專達每歲秋贊大將軍考課

輸庸調〔增〕唐書食貨志租以斂穫早晚險易遠近爲差庸調輸以八月發以九月同時輸者先遠民皆自槩量州府歲市土所出爲貢其價視絹之上下無過五十匹

防秋〔增〕唐書陸贄傳西北邊歲調河南江淮兵謂之防秋　國史補渾瑊太師年十一歲隨父釋之防

秋朔方節度使張齊丘戲問曰將乳母來否其年立跳盪功後二年拔石堡城收龍駒島皆有奇効高適詩青海只今將飲馬黃河不用更防秋

秋賦〔增〕宋史選舉志范仲淹參知政事意欲復古勸學數言興學校本行實詔近臣議於是宋祁等奏教不本于學校士不察于鄉里則不能覈名實有司束以聲病學者專於記誦則不足盡人材參考衆說擇其便于今者莫若使士皆土著而教之于學校然後州縣察其履行則學者修飭矣乃詔州縣立學士須在學三百日乃聽預秋賦〔又〕每秋賦自縣令佐察行義保任之上于州州長貳復審察得實然後上本道使者類試

薦新【增】〔玉海〕元豐四時薦新禮孟秋嘗粟與稷羞以棗梨仲秋嘗麻稻羞以蒲季秋嘗菽羞以兎栗〔元史祭祀志〕薦新雛雞孟秋用之菱芡栗黃鼠仲秋用之梨棗黍粱鶿老季秋用之

民用

有秋【原】〔書〕若農服田力穡乃亦有秋【增】白居易〔詩〕海內時無事江南歲有秋

曲薄【增】〔詩〕蒹葭蒼蒼白露為霜〔疏〕八月白露節秋分八月中九月寒露節霜降九月中自露凝戾為霜然後歲事成謂八月九月葭成葦可以為曲薄充歲事也〔埤雅〕葭一名華蒹一名薕薕高數尺今人以為簾箔因此為名也至秋堅成謂之萑葦

落實取材【增】〔左傳〕歲云秋矣我落其實而取其材

養收【原】〔內經〕秋三月此謂容平天氣以急地氣以明蚤卧蚤起與雞俱興使志安寧以緩秋刑收斂神氣使秋氣平無外其志使肺氣清此秋氣之應養收之道也逆之則傷肺

肺通秋氣【增】〔內經〕肺者氣之本魄之處也其華在毛其充在皮為陽中之太陰通於秋氣

秋脈如浮【增】〔內經〕帝曰秋脈如浮何如而浮岐伯曰秋脈者西方金也萬物之所以收成也故其氣來輕虛以浮來急去散故曰浮

區種【增】〔氾勝之書〕上農區田大區方深各六寸間相去七寸一畝三千七百區丁男女種十畝至秋區三升粟畝得百斛中農區田法方七寸深六寸間相去二尺一畝千二十七區丁男女十畝秋粟得五十一石下農區田法方九寸深六寸間相去三尺秋畝得二十八石旱即以水沃之

儲糧【增】〔南方草木狀〕甘藷味如薯蕷性不甚冷舊珠崖之地海中之人皆不業耕稼惟掘地種甘藷秋熟收之蒸曬切如米粒倉圖貯之以充糧糗是名藷糧

良耀草【增】〔南方草木狀〕良耀草枝葉如麻黃秋結子如小栗煨食之解毒昔有得是藥者梁氏之子耀因以為名梁轉為良蔄花白似牛李出高涼

秋耕【增】〔齊民要術〕秋耕稀青者為上初耕欲深轉地欲淺草芽之地宜縱牛羊踐之〔韓氏直說〕凡地

除種麥外並宜秋耕秋耕之地荒草自少極省耕工

種穬麥【增】〔齊民要術〕穬麥非良地則不須種八月中戊社前種者為上時下戊前為中時八月末九月初為下時

種苜蓿【增】〔齊民要術〕崔寔曰七月八月可種苜蓿〔爾雅翼〕按今苜蓿甚似中國灰藋但藋苗葉作灰色而苜蓿苗端常有數葉深紅可愛今人謂之鶴頂草秋後結實黑房纍纍如穄故俗人因謂之木粟其米可為飯亦有可以釀酒者

種蓮子【增】〔齊民要術〕八月九月取蓮子堅黑者於瓦上磨蓮頭令皮薄取墐土作熟泥封之泥乾

時擲於池中泥下自然周正易生少時仰出其不磨者皮既堅厚倉卒不能生也

兎毛筆【增】筆陣圖筆要取崇山絕仞中兎毛八九月收之其筆頭長一寸管長五寸鋒齊腰强者

蜂蜜【增】永嘉地記七八月中常有蜂羣過有一蜂飛先覓止泊家中人知輒內木桶中以蜜塗桶中飛者聞蜜氣或停不過三四來便舉羣悉至

菖華【增】陸璣詩疏菖一名陵時一名鼠尾似王芻生下濕水中七八月中華紫似今紫草華可染皂煑以沐髮即黑葉青如藍而多華

木蜜【增】陸璣詩疏枸樹山木其狀如櫨一名枸骨高大如白楊所在山中皆有理白可爲函板枝柯

不直子著枝端大如指長數寸噉之甘美如飴八九月熟江南特美今官園種之謂之木蜜本從南方來能令酒味薄若以爲屋柱則一屋之酒皆薄

巴竹筍【增】陸璣詩疏巴竹筍八月九月生始出地長數寸鬻以苦酒豉汁浸之可以就酒及食

賜嘗稻豆【增】湘山野錄眞宗深念稼穡聞占城稻耐旱西天菉豆子多而粒大各遣使以珍貨求其種占城得種二十石至今在處播之西天中印土得菉豆種二石始植於後苑秋成日宣近臣嘗之仍賜占稻及西天菉豆御詩

芋頭芋子【增】本草衍義芋所在有之江浙二川者最大而長京洛者差圓小當心出苗者爲芋頭四邊附之而生者爲芋子八月九月已後掘食之

硫黃【增】政和本草硫黃一名石硫黃或生易陽或生西河或五色黃是燓水石液也燒有紫焰八月九月採

橡實【增】政和本草橡實櫟木子也木高二三丈開黃花八九月結實其實爲皁斗槲櫟皆有斗而以櫟爲勝不拘時採其皮并實用

菰米【增】爾雅翼菰者蔣草也其苗有莖梗者謂之菰蔣至秋則爲此米一名彫胡古人以爲美饌杜甫秋興詩波漂菰米沉雲黑

茭首【增】爾雅翼菰首者菰蔣三年以上心中生臺如藕至秋如小兒臂大謂之茭首本草所謂菰根者也可蒸煑亦可生食

石蓮子【增】本草綱目蓮實一名石蓮子至秋黑而沉水蓄鳥猿猴取得不食藏之石室內人得三百年者食之永不老也

蓮花駐顏【增】本草綱目芙蓉服食駐顏太清草木方七月七日采蓮花七分八月八日采根八分九月九日采實九分陰乾擣篩每服方寸匕溫酒調服

蘹香【增】本草綱目蘹香北人呼爲茴香葉極踈細作叢七月生花頭如傘蓋黃色結實如麥而小靑

色八九月採實陰乾
川人多煑食其莖葉

秦椒 增 本草綱目 秦椒生泰山山谷及秦嶺上或瑯琊八月九月采實 陸璣詩疏 秦椒樹似茱萸有針刺葉堅而滑澤味亦辛香蜀人作茶吳人作茗皆以其葉合煑為香

烏臼子 增 本草綱目 烏臼木名鵶臼南方平澤甚多今江西人種植采子蒸煑取脂澆燭子上皮脂勝於仁子八九月熟初青後黑分為三瓣

楮實 增 本草綱目 楮名穀楮實生少室山所在有之八月九月采實日乾

葡萄釀酒 增 本草綱目 葡萄漢書作蒲桃圓者名草龍珠長者名馬乳七月八月熟取汁可釀

酒大宛以葡萄釀酒富人藏酒萬餘石久者十數年不敗張騫使西域得其種還中國始有盖北果之最珍者

柹熟 增 本草綱目 柹高樹大葉圓而光澤八九月乃熟生柹置器中自紅者謂之烘柹日乾者謂之白柹火乾者謂之烏柹水浸藏者謂之醂柹

橄欖 增 本草綱目 橄欖生嶺南樹似木梡子樹而高端直可愛結子形如生訶子無稜瓣八月九月采之按嶺表錄異云橄欖樹枝皆高聳其子深秋方熟子繁樹峻不可梯緣但刻根下方寸許納鹽入內一夕子皆自落

錦荔枝 增 本草綱目 苦瓜名錦荔枝亦癩葡萄生苗引蔓莖葉卷鬚並如葡萄而小七八月開小黃花五瓣如椀形結瓜青色皮上痱癗如癩及荔枝殼狀熟則黃色自裂內有紅瓤南人以青皮煑肉及鹽醬充蔬

灰藋 增 本草綱目 灰藋處處原野有之莖有紫紅線稜葉尖有刺莖心嫩葉背面皆有白灰為蔬亦佳七八月開細白花結實簇簇如毬中有細子蒸暴取仁可炊飯及磨粉食救荒

菊枕 增 遵生八牋 秋采甘菊花貯以紅碁布囊作枕用能清頭目去邪穢

蒲花褥 增 山家清供 秋采蒲花如柳絮者熟鞭貯以方青囊作坐褥或臥褥甚溫煖雖木棉不及

也

枸杞花 增 常氏日錄 七月上甲日採枸杞花八月上酉日治服之

決明 增 羣芳譜 決明有二種馬蹄決明秋開淡黃花五出結角如初生細豇豆入眼藥最良茳芒決明即山扁豆秋開深黃花五出結角如小指味甘滑二種苗葉皆可作酒麴俗呼為獨占缸 杜甫秋雨歎 雨中百草秋爛死階下決明顏色鮮著葉滿枝翠羽蓋開花無數黃金錢

鋤社 增 農桑輯要 北方村落之間多結為鋤社以十家為率先鋤一家之田本家供其飲食其餘次之旬日之間各家田皆鋤治自相率領樂事趨功無有偷惰間有病患之家共力助之故田無荒穢歲皆

豐熟秋成之後豚蹄盂酒遞相犒勞名爲鋤社

秋蠶【增】農桑輯要秋蠶初宜涼漸漸宜暖亦因天時漸涼故也簇與繅絲法同春蠶

早春茶【增】茶疏往日無有於秋日摘茶者近乃有之秋七八月重摘一番謂之早春其品甚佳

養肺臟法【增】遵生八牋修養肺臟法當以秋三月朔望旭旦向西平坐鳴天鼓七飲玉泉三然後瞑目正心思吸兌宮白氣入口七吞之閉氣七十息此爲調補神氣安息靈魂之要訣也

物候

百卉腓【原】詩秋日淒淒百卉具腓【傳】淒淒涼風也卉草也腓病也韓詩云變也【增】陶潛送客詩秋日淒且厲百卉具已腓爰以履霜節登高餞將歸

秋蒿【增】爾雅蘩之醜秋爲蒿【注】春時各有種名至秋老成皆通呼爲蒿

萬寶成【原】莊子正得秋而萬寶成【增】宋史樂志祀五方帝樂章執矩斯兌寶惟素靈受職儲休萬寶以成 王珪教坊致語年年萬寶登秋後常與君王獻壽香 蘇軾教坊致語屬此九秋之候粲然萬寶之成

秋蘭【原】文子秋蘭欲茂秋風敗之 楚辭秋蘭兮青青綠葉兮紫莖 又扈江離與辟芷兮紉秋蘭以爲佩

御製秋蘭詩并序殿前盆卉芳蘭獨秀昔人稱爲王者香又以方之君子因題四韻

猗猗秋蘭色布葉何蔥青愛此王者香菁花秀中庭幽芬散緗帙靜影依疏櫺豈必九畹多侈彼離騷經

【增】張衡東京賦芙蓉覆水秋蘭被涯 傅休奕詩秋蘭蔭玉池池水清且芳

秋水【原】莊子秋水時至百川灌河涘涯之間不辨牛馬於是河伯欣然自喜以天下之美爲盡在己【增】潘岳秋興賦澡秋水之涓涓兮玩游儵之瀲灩 杜甫詩秋水清無底蕭然淨客心

秋毫【增】莊子天下莫大於秋毫之末而太山爲小 漢書高祖紀沛公曰吾入關秋毫無所敢取【注】毫秋乃成好舉盛而言也 杜甫山寺詩上方重閣晚百里見秋毫

秋蓬【原】說苑秋蓬惡於根本而美於枝葉秋風一起根且拔矣【增】埤雅蓬蒿屬草之不理者也其葉散生如蓬末大於本故遇風輒拔而旋

蟋蟀【原】古今注蟋蟀一名吟蛩秋初生得寒則鳴噪南呼爲懶婦【增】開天遺事每至秋時宮中妃妾輩以小金籠捉蟋蟀閉於籠中置之枕函畔夜聽其聲庶民之家皆效之也【原】王褒聖主得賢臣頌蟋蟀候秋吟蜉蝣出以陰【增】白居易詩野秋鳴蟋蟀沙冷聚鶺鴒

落葉【增】陶潛詩 空庭多落葉慨然知已秋 摭言 賈島太和中嘗跨驢張蓋橫截天街時秋風正厲黃葉可掃島吟曰落葉滿長安求聯不可得不知身之所從因衝京兆尹劉栖楚節被繫一夕釋之

石鷰飛鳴【原】南康記 平固縣覆笥山上有大湖周數十里靈果異物皆不可識又有石鷰浮在湖中每至秋天石鷰飛鳴如候時也

采芝【原】抱朴子 白雲芝生於名山之陰白石上有白雲覆之白蓋三重味辛甘小苦以秋採之陰乾治食令人身輕齒堅月精芝秋生山陽石上莖青上赤味辛苦【增】又 黑芝生於名山之陰大谷中白蓋赤莖味甘秋採之陰乾日食令人身輕齒堅金蘭芝生於名山之陰金石之間上有水蓋莖出入秋旬求之

飲其中水壽千歲耳目聰明

石首化鳧【原】述異記 吳郡魚城下水中有石首魚至秋化爲鳧鳧頭中尚有石

取鷹【增】酉陽雜俎 取鷹法七月二十日爲上時內地者多塞外者殊少八月上旬爲次時八月下旬爲下時塞外鷹畢至矣

菂蒻【增】酉陽雜俎 菂蒻根大如椀至秋葉滴露隨滴生苗

預知子【增】本草圖經 預知子淮蜀漢黔諸州有之七月八月有實作房初生青至熟深紅色每房有子五七枚如皁莢子斑褐色光潤如飛蛾取一枚綴放領上遇蠱毒物則側側有聲當使知之故有此名

金錢花【增】本草圖經 旋復花生平澤山谷大似紅藍而無刺開花如菊花小銅錢大深黃色上黨田野人呼爲金錢花七八月採花曬乾

鷰毛玉鳳花【增】益部方物略記 鷰毛玉鳳花本至卑纖蓬如釵股秋開狀似禽故曰鳳色白故曰玉以其分輕故曰毛

端聖花【增】益部方物略記 端聖花出青城山中幹不條高者乃尋丈花率秋開四出與桃花類然數十跗共爲一花繁密若綴先後相繼新蘂開而舊未萎也成都人競移蒔圃中以爲尤玩云

海櫻【增】益部方物略記 海櫻不皮而幹葉叢於杪至秋乃實似楝子理緻幹堅風雨不能撼云

蟬花【增】益部方物略記 蟬花二川山林中皆有之如蟬之不蛻者至秋則花其頭長一二寸黃碧色治小兒瘈瘲又能已瘧

楸線【增】埤雅 楸有行列莖幹喬聳凌雲高可愛至秋垂條如線俗謂之楸線

芸粉【增】埤雅 芸今七里香是也葉類豌豆作小叢生其花極芬香秋則葉間微白如粉汙辟蠹殊驗

蚌孕珠【增】埤雅 蚌孕乳以秋蚌聞雷聲則瘯其孕珠若懷妊然故謂之珠胎

秋海棠【增】採蘭雜志 昔有婦人懷人不見恆灑淚於北墻之下後灑處生草其花甚媚色如婦面其葉正綠反紅秋開名曰斷腸花即今秋海棠也

馬兜鈴【增】政和本草馬兜鈴苗作蔓繞樹而生葉如山芋開黃紫花頗類枸杞花七月結實棗許大如鈴其根名雲南似木香小指大赤黃色七八月採實暴乾

采香【增】海槎餘錄黎山中產各種香當七八月晴霽遍山尋覓見大小木千百皆凋悴其中必有香凝結乘夜月揚輝探視之則香透林而起用草縶記取之

澤蘭【增】楚辭補註澤蘭生水澤中及下濕地葉高二三尺葉尖微有毛不光潤方莖紫節七月八月開花帶紫白色

半邊蓮【增】本草綱目半邊蓮小草也生陰濕塍塹邊就地細梗引蔓節節而生細葉秋開小花淡紅紫色止有半邊如蓮花狀故名

拒霜【增】本草綱目木芙蓉八九月始開故名拒霜蘇東坡詩云喚作拒霜猶未稱看來卻是最宜霜

椶櫚實【增】本草綱目椶櫚木高一二丈無枝條葉大而圓如車輪萃於樹杪其下有皮重疊裹之每皮一匝爲一節二旬一采皮轉復生上生黃白花八九月結實作房如魚子黑色山海經云石翠之山其木多椶是也

秋牡丹【增】羣芳譜秋牡丹草本徧地蔓延葉似牡丹差小花似菊之紫鶴翎黃心秋色寂寥花開植數枝足狀秋容

蓍草【增】羣芳譜蓍神草也能知吉凶蘇頌云上蔡縣白龜祠旁其生如蒿作叢高五六尺一本一二十莖至多者五十莖生便條直秋後有花出於枝端紅紫色形如菊花結實如艾實

栗實【增】羣芳譜栗苞生外殼刺如蝟毛其中著實或單或雙或三四少者實大多者實小實有殼紫黑色殼內膜甚薄色微紅黑外毛內光膜內肉外黃內白八九月熟則苞自裂而實墜

秋葵【增】草花譜秋葵色蜜心紫秋花朝暮傾陽此葵是也秋盡收子移種

蝴蝶花【增】草花譜草花僅如蝶狀色黃上有赤色細點開葉秋時分種

黃蝶【增】楊升菴集蝴蝶或黑或白五彩皆具惟黃色一種至秋乃多蓋感金氣也李白詩八月蝴蝶黃白樂天詩秋花紫蒙蒙秋蝶黃茸茸

紅葉【增】元稹詩風落秋池紅葉多李商隱詩秋應爲紅葉雨不厭青苔

占驗

愆候【增】管子秋行夏政葉行春政華行冬政耗註盛陽氣乘之故卉木生葉又少陽氣乘之故卉木更生華又盛陰肅殺故虛耗也淮南子秋行夏令華行春令榮行冬令耗

秋之德雨【增】呂氏春秋秋之德雨雨不信其穀不堅穀不堅則五種不成

早寒【增】呂氏春秋秋早寒則冬必煩矣

杏多實【增】師曠占杏多實不蟲者來年秋善五木者來年益種之

葵占【增】師曠占欲知牛馬貴賤秋葵下小葵生牛馬貴大葵不蟲牛馬賤

辰星青白【增】史記天官書辰星之色秋青白而歲熟

蛙蟇羣鬬【增】漢書五行志武帝元鼎五年秋蛙與蝦蟇羣鬬是歲四將軍衆十萬征南越開九郡

信石雲氣【增】圖經信石山在鬱林州東南二里一名牢石坡坡上夾石側豎如鏡唐置牢州以此每歲秋期鄉人共候此石若有雲氣覆之歲必大稔

李再華【增】酉陽雜俎李再華秋大霜

秋雷【原】戊事類占秋甲子雷歲凶秋月暴雷謂之天收百穀虛耗不成

雲陰占【增】田家五行秋天雲陰若無風則無雨

雜紀

龍見絳郊【增】左傳昭公二十九年秋龍見於絳郊

城邗溝【增】左傳哀公九年秋吳城邗溝通江淮註於邗江築城穿溝東北通射陽湖西北至末口入淮通糧道也今廣陵邗江是

報德星【增】史記封禪書元封元年秋有星茀於東井後十餘日有星茀於三能望氣王朔言候獨見旗星出如瓜食頃復入焉有司皆曰陛下建漢家封禪天其報德星云

天馬歌【增】漢書武帝紀元鼎四年秋馬生渥洼水中作天馬之歌

穿昆明池【增】漢書武帝紀元狩三年秋發謫吏穿昆明池註越嶲昆明國有滇池方三百里漢使求身毒國而爲昆明所閉今欲伐之故作昆明池象之以習水戰

微行【增】漢書東方朔傳微行常用飲酎已八九月中與侍中常侍武騎及待詔隴西北地良家子能騎射者期諸殿門故有期門之號自此始微行以夜漏下十刻乃出

秋風辭【增】漢武故事帝行幸河東祠后土顧視帝京欣然中流與羣臣飲作秋風辭曰秋風起兮白雲飛草木黃落兮鴈南歸蘭有秀兮菊有芳懷佳人兮不能忘汎樓船兮濟汾河橫中流兮揚素波簫鼓鳴兮發櫂歌歡樂極兮哀情多少壯幾時兮奈老何

宜秋聚【增】後漢書郡國志南陽郡有宜秋聚

抒秋縣【增】後漢書郡國志沛國縣抒秋故屬梁國有澮澗聚水經註獲水又東歷藍田鄉郭又東逕梁國抒秋縣故城南

登南樓【原】（晉書庾亮傳）亮在武昌諸佐吏殷浩之徒乘秋夜往共登南樓俄而不覺亮至諸人將起避之亮徐曰諸君少住老子於此處興復不淺便據胡床與浩等談詠竟坐

江舫詠詩【原】（晉書袁宏傳）宏有逸才文章絕美曾為詠史詩是其風情所寄少孤貧以運租自業謝尚時鎮牛渚秋夜乘月率爾與左右微服泛江會宏在舫中諷詠聲既清會辭又藻拔遂駐聽久之遣問焉荅云是袁臨汝郎誦詩即其詠史之作也尚傾率有勝致即迎升舟與之譚論申旦不寐

蒓羹鱸膾【原】（晉書張翰傳）入洛齊王冏辟為東曹掾因見秋風起乃思吳中蒓菜蓴羹鱸魚膾曰人生貴得適志何能羈宦數千里以要名爵乎遂命駕而歸（張翰思吳江歌）秋風起兮佳景時吳江水兮鱸魚肥三千里兮家未歸恨難得兮仰天悲

政刑白殿【增】（晉書張駿傳）謙光殿西曰政刑白殿秋三月居之

倭人年紀【增】（晉書東夷傳）倭人不知正歲四節但計秋收之時以為年紀人多壽百年或八九十

蒲柳姿【原】（世說）顧悅與簡文同年而髮蚤白簡文曰卿何以先白對曰蒲柳之姿望秋而落松柏之質經霜獨茂

觀濤【增】（齊書州郡志）廣陵為南兗州鎮土甚平曠刺史每以秋月多出海陵觀濤與京口對岸江之

壯闊處也

野稻【增】（南史梁武帝紀）中大通三年秋吳興生野稻

蟬珥【原】（南史朱异傳）朱异除中書郎時秋日始拜有飛蟬正集异武冠上時咸謂蟬珥之兆

長生樹【增】（鄴中記）金華殿後有皇后浴室種雙長生樹枝條交於棟上團團車蓋形冬日不凋葉大如掌至八九月乃生華子亦大如橡子不中啖也世人謂之西王母長生樹

水虎【增】（水經注）沔水中有物如三四歲小兒鱗甲如鯪鯉射之不可入七八月中好在磧中自曝膝頭似虎掌爪常沒水中出膝頭小兒不知欲取弄戲便殺人或曰人有生得者摘其皐厭可以小使名曰水唐者也

田禾復滿【增】（續搜神記）廬陵巴丘人周晃者世以田作為業年常田數十頃家漸富晉太元初秋收已過穫刈都畢明旦至田禾悉復滿湛然如初即便更穫所獲盈倉於此遂為巨富

江山神會【增】（圖經）大目山有洞三十六每秋必有一日風雨瞑暝上俗云是山神與江神會也

金齏玉膾【增】（大業拾遺）吳郡作鱸魚膾須八九月霜下之時收鱸魚三尺以下者作乾膾浸漬訖布裹瀝水令盡散置盤內取香柔花葉相間細切和膾撥令調勻霜後鱸魚肉白如雪不腥所謂金虀玉膾東南之佳味也（皮日休詩）共君無事堪相賀又到金虀玉膾時

贈赴舉【增】國史補 熊執易應舉道中秋雨泥潦逆旅有人同宿而屢嘆息者問之乃堯山樊澤將赴制舉驢劣不能進執易乃輟所乘馬并囊中縑帛悉與樊澤以遂其往詰朝執易乃東歸

秋風高【原】羯鼓錄 明皇又製秋風高每至秋空迥徹纖翳不起即奏之必遠風徐來庭葉隨下

永新歌【增】樂府雜錄 開元中內人有許和子者本吉州永新縣樂家女也開元末選入宮即以永新名之籍於宜春院善歌能變新聲遇高秋朗月臺殿清虛喉囀一聲響傳九陌

宮內種甘【增】酉陽雜俎 天寶十年上謂宰臣曰近日於宮內種甘子數株今秋結實一百五十顆與江南蜀道所進不異宰臣賀表曰雨露所均混天區而齊被草木有性憑地氣而潛通故得資江外

之珍果爲禁中之華實

秋蠅【增】酉陽雜俎 長安秋多蠅成式蠹書常日讀百家五卷頗爲所擾觸睫隱字毆不能已

李牟吹笛【原】零陵總記 李牟秋夜吹笛於瓜洲舟楫甚隘初發調羣動皆息及數奏微風颯然而至又俄頃舟人賈客皆有怨歎悲泣之聲

行舊卷【增】唐詩紀事 唐舉子先投所業於公卿之門謂之行卷裴說只行五言十九首至來年秋試復行舊卷人有譏之者說曰只此十九首苦吟尚未有人見知何假別行卷哉識者以爲知言

秘省聯詩【增】唐詩紀事 孟浩然閑遊秘省秋月新霽諸英聯詩次當浩然句曰微雲淡河漢疎

雨滴梧桐舉座嗟其清絕咸以之閣筆不復爲綴

睢陽異鳥【增】宣室志 貞元十四年秋有異鳥其色青狀類鳩鵲翔於睢陽之郊止叢木中有羣鳥千數列於左右前後朝夕各銜蜚蟲稻粱以獻焉是鳥每飛則羣鳥咸噪而導其前或翼其旁或擁其後若傳喚警衛之狀止則環而向焉睢陽人適野縱觀以爲羽族之靈者然其狀不類鸞鳳時李翱客於睢陽曰此真鳳鳥也於是作知鳳一章備書其事

傍不肯【增】夢溪筆談 元豐中慶州界生子方蟲方爲秋田之害忽有一蟲生如土中狗蝎其喙有鉗千萬蔽地遇子方蟲則以鉗搏之悉爲兩段旬日子方皆盡歲以大穰其蟲舊曾有之土人謂之傍不肯

紫花梨【增】耳目記 王公遠尚壽春公主嘗貢定有紫花梨就加封檢泊秋實公主必親選而進之

背畫上時【增】歷代名畫記 汧國公家背書畫入少蠅要在霑潤候陰陽之氣以調適秋爲上時暑濕之時不可用

秋山圖【增】圖畫見聞誌 太平興國中秘閣曝畫時陶穀爲翰長因展秋山圖一面令黃居寀品第之居寀曰此實居寀與父筌同畫綃縑中有居寀父子姓名觀之果驗花竹禽鳥泉石地形皆極精妙

秋香滿院【原】鶴林玉露 黃龍寺晦堂老子嘗問山谷以吾無隱乎爾之義山谷詮釋再三晦堂

終不然其說時暑退涼生秋香滿院晦堂因問曰聞木犀香乎山谷曰聞晦堂曰吾無隱乎爾山谷乃服晦堂此等處誠實脫灑亦只是曾點見解却無顏子工夫此儒佛所以不同

秋風亭 增 (會稽志)秋風亭在觀風堂之側(辛棄疾)會稽秋風亭觀雨漢宮春詞亭上秋風記去年嫋嫋曾到吾廬山河舉目雖異風景非殊功成者去覺團扇便與人疏吹不斷斜陽依舊茫茫禹跡都無千古茂林猶在甚風流章句解擬相如只今木落江冷眇眇愁余故人書報莫因循忘却蓴鱸誰念我新涼燈火一編太史公書

宮殿門名 增 (玉海)漢有萬秋門千秋門有長秋殿後漢有宜秋門魏有延秋門北齊有千秋樓後魏有上秋門

秋㮈鉢 增 (遼史營衛志)秋㮈鉢曰伏虎林七月中旬自納涼處起牙帳入山射鹿及虎林在永州西北五十里嘗有虎據林傷害居民畜牧景宗領數騎獵焉虎伏草際戰慄不敢仰視上舍之因號伏虎林每歲車駕至皇族而下分布濼水側伺夜將半鹿飲鹽水令獵人吹角效鹿鳴既集而射之謂之舐鹻鹿又名呼鹿

秋山服飾 增 (金史輿服志)其從秋山之服則以熊鹿山林為文

異綵雲 增 (下黃私記)八九月中月輪外輕雲時有五色下黃人每值此則急呼女子持鍼綫小兒持紙筆向月拜之謂之乞巧惟吳嫗有一女年十二拜之甚勤一夕月下飛一五色綵雲如手掌大駐於女前女徑吸食之味甚香美明日梳頭窺鏡面色艷冶彈琴讀書不習而能嫗甚喜改名為綵雲有詩一卷行於世

籠臺秋月 增 (名勝志)程符山在濰縣西南二十里左畔有臺方二丈許四望皆山獨留月色里人謂之籠臺秋月

食淪陰 增 (陵陽子明經)秋食淪陰淪陰者日沒以後赤黃氣也

肺用事 增 (雲笈七籤)治肺當用呬呬為瀉吸為補夫肺者兌之氣金之精其色白其象如懸磬其神如白狩肺主魄魄化為玉童長七寸持杖往來於肺藏肺者秋之用事常以七月八月九月望旭日西南平坐鳴天鼓七飲玉漿三然後瞑目吸兌宮白氣入口吞之以補呬之損肺以正白之用以致玉童餞則神安思强延年益壽

秋興 增 (潘岳秋興賦序)晉十有四年余春秋三十有二始見二毛以太尉掾寓直於散騎之省僕野人也攝官承乏猥廁朝列夙興晏寢匪遑底寧譬猶池魚籠鳥而有江湖山藪之思於是染翰操紙慨然而賦於時秋也故以秋興命篇(尚適詩)晚晴催翰墨秋興引風騷

秋葉 增 (梁書王僧孺傳)寒蟲夕叫合輕重而同悲秋葉晚傷雜黃紫而俱墜(王昌齡長信秋詞)金井

梧桐秋葉黃珠簾不捲夜來霜

秋草 增 孫楚詩 晨風飄岐路零雨沾秋草 戎昱詩 閉戶寂無事滿院生秋草

秋堂 增 鮑照詩 寒機思孀婦秋堂泣征客 韓愈短燈檠歌 黃簾綠幕朱戶閉風露氣入秋堂涼

秋原 增 沈約詩 雲輕寒樹日麗秋原

秋巒 增 齊竟陵王詩 高雲斂色遙露已團式諮司聲言戾秋巒

秋閨 增 劉緩詩 樓上起秋風絕望秋閨中燭溜花行滿香燃奩鏡空

秋江 增 吳均詩 露下寒葭中風起秋江上

秋浦 增 劉顯詩 落日懸秋浦歸鳥飛相失

秋蹕 增 庾肩吾詩 秋蹕逐行旟朔氣繞相風

秋籜 增 庾信詩 漂流從木梗風卷隨秋籜

秋光 增 唐太宗詩 秋光凝翠嶺涼吹肅離宮 馬戴詩 露氣竹窗靜秋光雲月深

秋箭 增 唐太宗詩 夏律昨留灰秋箭今移晷

秋緯 增 許敬宗詩 紐機絡秋緯如管奏寒蟬

秋樹 增 王維詩 月度天河光轉濕鵲驚秋樹葉頻飛 韓愈詩 露泣秋樹高蟲弔寒夜永

秋沙 增 杜甫詩 遠岸秋沙白連山晚照紅

秋砧 增 杜甫詩 野樹歌還倚秋砧醒却聞 許渾詩 蘆花迷夕棹梧葉散秋砧

秋花 增 杜甫詩 相攜行豆田秋花靄菲菲 耿湋詩 帶月凝曉露拂霧湧秋花

秋容 增 李白詩 浮雲滅陽景萬物生秋容

秋衣 增 李白詩 醉客滿船歌白苧不知霜露濕秋衣

秋池 增 權德輿詩 晴菊洗露華秋池滿霽容

秋波 增 白居易詩 秋波紅蓼水夕照青蕪岸

秋庭 增 白居易詩 秋庭不掃攜藤杖閑踏梧桐黃葉行 周賀詩 落木孤猿在秋庭積葉深

秋練 增 白居易詩 月出砧杵動家家擣秋練

秋簟 增 元稹詩 酒醒秋簟冷風急夏衣輕

秋茶 增 張籍詩 秋茶香夜飲新自作松漿

秋窻 增 嚴維詩 漁浦浪花搖素壁西陵樹色入秋窻

秋標 增 杜牧詩 疏雨洗空曠秋標驚意新

秋灘 增 陸龜蒙詩 聲利從來解破除秋灘唯憶下桐廬

秋點 增 李郢詩江風徹曙不成眠二十五聲秋點長

秋塢 增 韋莊詩晚樹連秋塢斜陽映暮岑

御製玉泉山晚景用唐太宗秋日韻晴霞收遠岫宿鳥赴高林石激泉鳴玉波迴月湧金熏爐籠竹翠行漏出松陰坐愛秋光好翛然靜此心

御製秋日晚景有懷詩寒鴉秋景集南林遥倚屏山綺樹陰丹闕遠砧鳴午夜玉壺清漏起遐心衷情靜裏無人識外象閑中有物尋憶想千般聞落葉且須搦筆漫微吟

御製用皇三子秋日郊行應制詩韻風高鳳閣秋萬物變清幽露冷凝仙掌雲寒聚嶺頭荷疎起一雁蒲盡現羣鷗郊外西成好應知禾黍收

御製秋日再過阜平詩春經阜平縣夾道多稌杷雜桑久傾頹郭郭僅遺址耆老遮馬前其言質且俚土磽

願力田三時事耘耔所苦井稅輸道遠越山水聞之切痌瘝寧爾在斡止有司近拊循瘡痍庶能起十室忠信存何況境百里郊圻戒中書風土亦洵美問俗此重來居民咸色喜易彼蒿與萊荒塗漸成市經野得良圖可以裕治理

御製出畿東觀秋成詩陰霖連六月宵旰念民生微風收潦水過雨見秋成古北龍旗近漁陽鳳輦行戍樓烽火息險道藉長城

梁元帝臨秋賦 增 火歇兮秋氣生風起兮秋霽清覺時與而自得聊飛觴而娛情遵一一條之廣路背九仞之高城爾乃登長坂息余驥覽筆舒情沉吟屬思草色雜而香同樹影齊而花異遥遥峰迥遥縈沙斷絕雲出山而相似水含天而難別

晉子夜秋歌 增 白露朝夕生秋風淒長夜憶郎須寒服乘月擣白素

謝惠連秋懷詩 增 皎皎天月明奕奕河宿爛蕭瑟含風蟬寥唳度雲鴈寒商動清閨孤燈暖幽幔耿介繁慮積展轉長宵半

王融秋夜長 增 秋夜長夜長樂未央舞袖拂花燭歌聲繞鳳梁

王維山居秋暝詩 增 空山新雨後天氣晚來秋明月松間照清泉石上流竹喧歸浣女蓮動下漁舟隨意春芳歇王孫自可留

杜甫秋野詩 增 秋野日疏蕪寒江動碧虛繫舟蠻井絡卜宅楚村墟棗熟從人打葵荒欲自鋤盤餐老夫食分減及溪魚

朱子秋懷詩 增 井梧已飄黃溯樹猶含碧煙木但遙遙空齋坐蕭瑟端居生遠興散漫委書帙愛此北窗閒時來岸輕幘微鐘忽迢遞會語破幽寂貧罷一悄然淡泊忘所適

月令輯要卷十三

月令輯要卷十四

七月令

天道

月卦否 增 易 否之匪人不利君子貞大往小來 本義 否閉塞也七月之卦也

流火 原 詩 七月流火 箋 大火者寒暑之候也火星中而寒暑退故將言寒先著火所在 增 潘尼詩 商風初授辰火微流朱明送夏少昊迎秋 張協雜詩 大火流坤維白日馳西陸 敬括七月流火詩 前逢一葉下言念忽悲秋變節金初至分寒火正流氣含涼夜早光拂夏雲收助月微明散沿河麗景浮 禮標時令爽詩典國風幽自此觀邪正深知王業休

日在翼 原 禮 孟秋之月日在翼 集說 翼宿在巳鶉尾之次

中星 原 禮 昏建星中旦畢中 集說 建星說見仲春 淮南子注 畢西方白虎之宿

律中夷則 原 禮 律中夷則 集說 夷則申律長五寸七百二十九分寸之四百五十一 增 史記律書 七月也律中夷則夷則言陰氣之賊萬物也 淮南子 夷則之數五十一主七月上生夾鍾 原 白虎通 七月謂之夷則何夷傷則法也言萬物始傷被刑法也

涼風至 原 禮 涼風至 增 爾雅 北風謂之涼風 淮南子 景風至四十五日涼風至 注 坤卦之風也爲

埧又涼風至則報地德祀四郊白虎通涼風至禾黍乾

白露降 原 禮 白露降 楚辭 白露紛以塗塗兮秋風瀏以蕭蕭 古詩 白露沾野草時節忽復易

盛德在金 原 禮 先立秋三日太史謁之天子曰某日立秋盛德在金天子乃齊

天地肅 原 禮 天地始肅不可以贏 註 肅嚴急之言也贏猶解也 集說 陽道常饒陰道常乏故贊化者不可使陰氣之贏也

相月 原 爾雅 七月爲相

大音 增 史記天官書 涒灘歲歲陰在申星居未以七月與東井輿鬼晨出曰大音昭昭白其失次有

應見牽牛

漢案戶 原 夏小正 漢案戶 傳 案戶也者直戶也言正南北也

織女東鄉 原 夏小正 初昏織女正東鄉 增 星經 織女三星在天市東常以七月一日六七日見東方色赤精明女功善

霖雨灌荼 原 夏小正 時有霖雨灌荼 傳 灌聚也荼雚葦之莠爲將褚之也雚未秀爲菼葦未秀爲蘆

斗柄在下 原 夏小正 斗柄縣在下則旦

招搖指申 原 淮南子 孟秋之月招搖指申 增 晉書樂志 七月之辰謂爲申申者身也言時萬物身體皆成就也

湅水 增 內經 陰陽交期在湅水 註 湅水者七月建申水生於申也湅水靜也

作銅儀 增 後漢書順帝紀陽嘉元年秋七月史官始作候風地動銅儀 註 時張衡爲太史令作之

首秋 原 梁元帝纂要 七月孟秋首秋上秋肇秋蘭秋 增 上官儀詩 首秋雲物善晝暑旦猶清 蕭愨詩 仙遊本多趣復此上秋初 謝惠連詩 悽悽乘蘭秋言餞千里舟

蘭月 原 提要 七月爲蘭月

天功大成 增 周易集解 乾飛龍在天乃位乎天德何妥曰此當七月萬物盛長天功大成故云天德也

陰升 增 周易集解 坤六三含章可貞干寶曰陰氣在三七月之時自否來也陽降在四三公位也陰升在三三公事也

包藏萬物 增 周易集解 坤以藏之九家易曰建申之月坤在乾下包藏萬物也

太乙 增 婁溪筆談 七月百穀成實自能任持故曰太乙

御製早秋新霽詩卷幔過新雨披襟納好風餘霞明遠

岫倒景射晴虹稼穡豐年足乾坤爽氣同高天雲斷處歷歷見初鴻

御製塞外新秋詩 松塞雲峰轉邊陲秋氣長楓林消溽暑柏葉送清香禾黍宜關外情懷喜夜涼年豐還重穀處處有餘糧

御製塞北早秋詩 萬馬邊聲合雙旌障口開霜威隨出塞秋色壯登臺雁度連營去鷹呼絕巘迴蒼茫雲海月承夜照龍堆

御製初秋詩 大火初收暑氣殘金風吹動芰荷寒鳴蟬送夏聲聲急雨霽遙天萬里看

庾信和初秋詩 增 落星初伏火秋霜正動鐘北閣連橫漢南宮應壁龍群鸞棲竹實靈蔡上芙蓉自有南風曲還來吹九重

蕭慤和初秋西園應教詩 增 池亭三伏後林館九秋前清冷間泉石散漫雜風烟葉開千葉影榴豔百枝然約嶺停飛旆凌波動畫船

唐太宗皇帝儀鸞殿早秋詩 增 寒驚薊門葉秋發小山枝松陰背日轉竹影避風移提壺菊花岸高興芙蓉池欲知涼氣早巢空燕不窺

楊師道初秋夜坐應詔詩 增 玉琯涼初應金壺夜漸闌滄池流稍潔仙掌露方溥雁聲風處斷樹影月中寒爽氣長空淨高吟覺思寬

劉禕之九成宮秋初應制詩 增 帝圃疏金闕仙臺駐玉鑾野分鳴鶩岫路接寶雞壇林樹千霜積山宮四序寒蟬急知秋早鶯疎覺夏闌怡神紫氣外發睇白雲端舜海詞波發空驚游聖難

李白太原早秋詩 增 歲落衆芳歇時當大火流霜威出塞早雲色渡河秋夢繞邊城月心飛故國樓思歸若汾水無日不悠悠

白居易酬牛相公宮城早秋兼呈夢得詩 增 七月中氣後金與火交爭一闋白雪唱暑退清風生碧樹未搖落寒蟬始悲鳴夜涼枕簟滑秋燥衣巾輕疏受老慵出劉楨疾未平何人伴公醉新月上宮城

晏殊初秋宿直詩 增 上帝册書羣玉府仙人宮闕巨鰲山涼蟬度影秋陰薄促漏聲來夜唱閑

楊萬里初秋暮雨詩【增】禾穟輕黃尚淺青村春已報隔林聲忽驚暮色翻成曉仰見雙虹雨外明

節序

秋始【增】管子以夏日至始數四十六日夏盡而秋始而黍熟

立秋【原】淮南子大暑加十五日斗指背陽之維則夏分盡故曰有四十六日而立秋涼風至音比夾鍾孝經緯大暑後十五日斗指坤為立秋秋者揫也物於此而揫斂也

處暑【原】淮南子立秋加十五日斗指申則處暑音比姑洗孝經緯立秋後十五日斗指申為處暑言溽暑將退伏而潛處也

鷹隼擊【增】漢書五行志立秋而鷹隼擊又孫寶傳寶為京兆尹故吏侯文以剛直不苟合常稱疾不肯仕寶以恩禮請文欲為布衣友日設酒食妻子相對文求受署為掾進見如賓禮數月以立秋日署文東部督郵入見敕曰今日鷹隼始擊當順天氣取姦惡以成嚴霜之誅掾部渠有其人乎文卬曰無其人不敢空受職寶曰誰也文曰霸陵杜穉季寶曰其次文曰豺狼橫道不宜復問狐狸春秋元命苞瑤光星散為鷹立秋之日鷹鷙擊

嘗粢【增】漢書韋元成傳廟歲二十五祠註立秋嘗粢

坤王【增】京房易占立秋坤土王涼風用事周易集解致役乎坤崔憬曰立秋則坤王而萬物致養也

陰雲出【增】易通卦驗立秋濁陰雲出如赤繒

赤雲出【增】易通卦驗處暑赤雲出

虎嘯【增】易通卦驗立秋虎始嘯

蜻蛚上堂【增】易通卦驗立秋白露下蜻蛚上堂

促織鳴【原】詩紀曆樞立秋促織鳴女工急促之候也【增】謝朓詩秋夜促織鳴南鄰擣衣裳

樂用磬【增】樂緯坤主立秋樂用磬五經要義磬立秋之樂也白虎通磬者夷則之氣象萬物之成

閶闔風至【增】符瑞圖立秋西方閶闔風至

歲半【增】內經歲半之前天氣主之歲半之後地氣主之註歲半謂立秋之日也

迎秋西郊【增】後漢書祭祀志立秋之日迎秋於西郊祭白帝蓐收車旗服飾皆白歌西皓八佾舞育命之舞隋書禮儀志秋迎白招拒者招集拒大也言秋時集成萬物其功大也

貙劉【原】後漢書禮儀志立秋之日自郊禮畢始揚威武斬牲於郊東門以薦陵廟其儀乘輿御戎路白馬朱鬣躬執弩射牲牲以鹿麛太宰令謁者各一人載獲車馳駟送陵廟斬牲之禮名曰貙劉【增】又百官志每立秋貙劉之日暫罷水衡都尉事訖乃罷之漢儀注立秋貙膢膢音劉劉殺也祭名也貙虎屬常

以立秋日祭獸王者亦以此日出獵還以祭宗廟故有貙膢之祭也〔鹽鐵論〕月令涼風至殺氣動蜻蛚鳴衣裘成天子行微刑始貙膢以順天令

乘之〔增〕〔後漢書禮儀志〕立秋之日武官肄兵習戰陣之儀兵官皆肄孫吳兵法六十四陣名曰乘之

都試〔增〕〔後漢書李通傳〕材官都試騎士日〔註〕漢法以立秋日都試騎士謂課殿最也〔漢官儀〕高祖選能引關蹶張材力武猛者爲輕車騎士材官樓船常以立秋後講肄課試各有員數平地用車騎山阻用材官水泉用樓船

順時決獄〔增〕〔後漢書魯恭傳〕永初元年上疏月令孟夏斷薄刑仲夏挻重囚今孟夏之制可從此令其決獄案考皆以立秋爲斷以順時節

迎秋樂〔增〕〔皇覽〕自夏至數至四十六日則天子迎秋於西堂距邦九里堂高九尺堂階九等白稅九乘旗旄尚白田車載兵號曰助天收唱之以商舞之以干戚此迎秋之樂也

戴楸葉〔增〕〔四民月令〕京師立秋滿街賣楸葉婦女兒童皆剪成花樣戴之形製不一〔乾淳歲時記〕立秋日都人戴楸葉

鶉尾之次〔增〕〔月令章句〕自張十二度至軫六度謂鶉尾之次立秋處暑居之楚之分野

眞人會仙官〔增〕〔登眞隱訣〕立秋日日中五岳諸眞人詣黃老君於黃房雲庭山會仙官於日中定天下神圖靈圖靈樂

治兵〔增〕〔魏書〕建安二十一年有司奏以立秋擇吉日大朝車騎號曰治兵

離合風〔增〕〔要覽〕列子御風常以立秋遊乎風穴是風至草木皆生去則搖落謂之離合風

治大小麥〔增〕〔齊民要術〕大小麥立秋前治訖〔註〕立秋後則蟲生蒿艾簞盛之良

備始涼〔增〕〔齊民要術〕處暑中向秋節浣故製新作袷薄以備始涼糴大小麥豆收縑練

祀靈星〔增〕〔隋書禮儀志〕開皇初於國城東南七里延興門外爲靈星壇立秋後辰祀以一少牢〔通典〕立秋後辰日祀靈星祝曰九穀方成三時不害馮茲多祜介其農穡開元祀於國城東南天寶四載升中祠

秋水赤豆〔增〕〔乾淳歲時記〕立秋日都人飲秋水赤小豆〔本草綱目〕七月立秋日面西以井華水吞赤小豆七枚一秋不犯痢疾

玉女擣帛石〔增〕〔紀異〕嵩山之上有玉女擣帛石瑩徹光潔人莫能測岳下人云立秋前一日中夜常聞杵聲響

祭嶽鎭海瀆〔增〕〔金史禮志〕立秋祭西嶽華山於華州西鎭吳山於隴州望祭西海西瀆於河中府

㮕根餛飩【增】山家清供劉禹錫著㮕根餛飩法立秋前後謂世多痢及腰痛取㮕根一兩搗篩和麪捻餛飩清水煮空腹十枚並無禁忌

楸葉膏【原】居家宜忌立秋日太陽未升採楸葉熬膏搽治瘡立愈名楸葉膏熬法以葉多方稠

飲井水【原】常氏日錄立秋日人未起汲井水長幼飲之却病【增】海寧縣志七月立秋日人立飲少水謂可免生痢且止痢

擱稻【增】陶朱公書稻田立秋後不添水曬十餘日謂之擱稻

桐葉脫【增】陶朱公書梧桐立秋之刻必脫一葉【原】芳譜梧桐如某時立秋至期一葉先墜

御製立秋前一日晚同左右閒坐進鮮果偶作初到金風天氣晚微涼雨後畫簾垂九重迴出白雲遠三殿高臨北斗移珍果滿盤新獻節碧梧一葉報秋時漏深不寐題詩句月色輝煌照鳳墀

司空曙立秋日詩【增】律變新秋至蕭條自此初花酣蓮報謝葉在柳呈疎淡月多雲映清風似雨餘捲簾涼暗度却扇暑先除草靜多翻燕波澄乍露魚今朝散騎省作賦與何如

白居易立秋日登樂遊園詩【增】獨行獨語曲江頭回馬遲遲上樂遊蕭颯涼風與衰鬢誰教計會一時秋

劉言史立秋詩【增】茲辰戒流火商飈早已驚雲天收夏色木葉動秋聲

朱子立秋日遊三峽詩【增】抗塵幾何時俗駕共悲怨豈知朱墨暇乃適山水願茲晨秋令初休沐謝邦憲佳賓忽四來炎燠亦一洗言北郭門謝此旌隼逮散步山崖寬縱轡路修曼凭檻快俯瞰躋攀同脫挽追攀林巒溟谿竟脚力健登高眺遠浦衆景爭自獻何必仍丹丘稱欲凌九萬

楊萬里立秋後一日雨天欲暮小立問月亭詩【增】雨後林小別樓涼意行幽徑不知長風墀幸自無星事強爲閑人惜夕陽

周伯琦立秋日書事三首【增】大駕留西內茲辰祀典揚龍衣遺質樸馬酒薦馨香望祭園林遐追崇廟祏光敷難思創業艱萬葉祚無疆自註國朝歲以七月七日或九日天子與后素服望祭北方陵園奠馬酒執事者皆世臣子弟是日擇日南行又溦刹標山影金鋪耀日華龍廻秋散雨鶇黄翻沙苑御調駿駒宮官前車長楊識共賦瀟灑滿寒篩自註上京西山上樹嶽播竿高數十丈以其下為中有龍門梵宗說作此頌之又涼亭千里內相望列東西秋獮將符備將迴典時符鶻兔隨矢落毅鹿應弦迷乾坤歸將駕康莊領考倪自註上京之東五十里有東涼亭西百五十里有西涼亭其地皆饒水草有魚山獸盛宮遊守至此歲必獵較焉

日次

初一日

書屏風【增】【舊唐書憲宗紀】元和四年七月乙巳朔御製前代君臣事迹十四篇書於六扇屏風是月出書屏以示宰臣李藩等表謝之

弛珠池禁【增】【唐書懿宗紀】咸通四年七月辛卯朔弛廉州珠池禁

奏四庫書【增】【唐會要】開成元年七月戊辰朔分察使奏秘書省四庫見在新舊書籍共五萬六千四百七十六卷

先天節【原】【宋史禮志】大中祥符元年以七月一日聖祖降日為先天節

觀文監古圖【增】【玉海】慶曆元年七月戊申朔上命圖畫前代帝王美惡之事可為監戒者號觀文監古圖上自為記召輔臣至迎陽門觀之

金太祖生【增】【金史太祖紀】遼道宗時有五色雲氣屢出東方司天孔致和曰其下當生異人建非常之事天以象告也咸雍四年戊申七月一日太祖生

授智慧法文【增】【雲笈七籤】元始天尊以開皇元年七月一日於西那玉國鬱察山浮羅之嶽長桑林中授太上大道君智慧上品大誡法文

白居易七月一日作【增】七月一日天秋生履道里閑居見清景高興從此始林間暑雨歇池上涼風起橋竹碧鮮鮮岸莎青靡靡蒼然古盤石清淺平流水何言中門前便是深山裏雙僮侍坐卧一杖扶行止飢聞麻粥香渴覺雲湯美平生所好物今日多在此此外更何思市朝心已矣

李賀七月一日曉入太行山詩【增】一夕遶山秋香露溘蒙菉新橋倚雲阪候蟲嘶露樸洛南今已遠越衾誰為熨石氣何凄凄老莎如短鏃

陸游七月一日詩【增】兀傲胡牀酒半醒釣筒收盡數舟橫風生細葛無三伏月上疎林正四更北斗離離低欲盡明河耿耿去無聲升仙豈復塵中戀便擬騎鯨返玉京

初二日

議立明堂【增】【唐會要】永徽二年七月二日詔禮官學士議立明堂柳宣依鄭康成議五室孔志約據大戴禮及盧植蔡邕議九室趙慈皓薛文思等各造明堂圖樣上以九室之議理有可依令所司詳定明堂形制大小階基高下及辟雍門闕等制度

初三日

有霧歲熟【原】【望氣經】七月三日有霧歲熟

岑參七月三日宿關西客舍寄東山嚴許二山人詩

【增】雲送關西雨風傳渭北秋孤燈燃客夢寒杵擣鄉愁灘上思嚴子山中憶許由蒼生今有望飛詔下林丘

杜甫七月三日亭午已後較熱退晚加小凉穩睡有詩【增】今茲商用事餘熱亦已末衰年旅炎方生意從此活亭午減汗流北鄰耐人聒晚風爽烏匼筋力蘇摧折

初四日

觀山川形勢【增】〔玉海〕至道三年七月四日眞宗語宰臣曰朕欲觀邊防郡縣山川形勢可擇使以往乃選左藏副使楊允恭崇儀副使竇神寶閤門祗候李允則乘傳視山川形勢

置鑄錢監【增】〔玉海〕熙寧三年七月四日詔京西淮浙江西荆湖六路各置鑄錢監一江荆以十五萬餘以萬緡爲額

進都水名山記【增】〔玉海〕熙寧八年七月四日右諫議大夫沈立進都水記二百卷名山記一百卷

初五日

旗旛改色【增】〔唐會要〕天寶九載七月五日諸衛隊仗緋色旗旛改爲赤黃以符土運

造大路大旗【增】〔玉海〕政和六年七月五日造大路如玉路之制惟不飾以玉樊纓一就以尚質又製大旗十有二旒龍章而設日月建於大路之上以象天

蘇軾七月五日詩【增】何處覺新秋蕭然北臺上秋來未云幾風日已淸亮雲開聳孤翠林表浮遠漲新涼漸堪剝晚瓜猶可餉西風送落日萬竅含悽愴念當急行樂白髮不汝放

初六日

烹雙鯉【增】〔前定錄〕陸賓虞舉進士在京師有僧曰惟瑛知術數寶曆二年春賓虞欲罷舉歸吳惟瑛留止一宿謂曰來歲成名不必歸但取京兆爲送至七月六日若食水族則殊等與及第必矣賓虞後遂從孫閱贍之舍旣入闈禮喜迎日向有人惠雙鯉魚方欲候翁而烹之賓虞素嗜魚便令作羹則七月六日也遽命駕詣惟瑛且紿之曰將遊蒲關瑛笑曰水族已食矣遊蒲關何爲賓虞深信之因取薦京兆府果得殊等明年登第

誕辰參賀【增】〔容齋隨筆〕唐穆宗卽位之初年詔曰七月六日是朕載誕之辰其日百僚命婦宜於光順門進名參賀朕於門內與百僚相見

七夕用六日【增】〔容齋三筆〕太平興國三年詔七夕嘉辰著於令甲今之習俗多用六日非舊制也宜復用七日且名爲七夕而用六不知始自何時然唐世無此說必出於五代耳

天清節 【增】遼史景宗紀有司請以帝生日七月六日為天清節從之

夢神女 【增】賓囊橘柚袁伯文七月六日過高唐遇雨宿於山家夜夢女子甚都自稱神女伯文欲留之神女曰明日當為織女造橋違命之辱伯文驚覺天已辨色啓窗視之有羣鵲東飛有一稍小者從窗中飛去是以名鵲為神女也

杜甫早秋苦熱堆案相仍詩 【增】七月六日苦炎蒸對食暫餐還不能每愁夜中自足蝎況乃秋後轉多蠅束帶發狂欲大叫簿書何急來相仍南望青松架短壑安得赤脚踏層冰

楊維楨秋日招飲湖上詩 【增】七月六日流火騎故人重有豪梁招洗車快借雙星雨打鼓如迎八月潮下馬題詩岳王寺解貂沽酒段家橋西湖顏面曉更好水晶宮中吹玉簫

初七日

漢武帝生 【原】漢武故事景帝嘗夢高祖謂己曰王美人生子可名為彘以乙酉年七月七日日生武帝於猗蘭殿

西王母至 【原】漢武故事七月七日上於承華殿齋忽見一青鳥從西方來上問方朔何鳥對曰西王母將降宜灑掃以待之夜漏七刻果降 【增】博物志漢武帝好仙道將西王母遣使乘白鹿告帝當來乃供帳九華殿以待之七月七日夜漏七刻王母乘紫雲車而至於殿西南面東向頭上戴七種青氣鬱鬱如雲有三青鳥如烏大使侍母旁時設九微燈帝東面西向王母索七桃大如彈丸以五枚與帝母食二枚帝食桃輒以核著膝前母曰取此核何為帝曰欲種之母笑曰此桃三千年一生實時東方朔竊從殿南廂朱鳥牖中窺母母顧之謂帝曰此窺牖小兒嘗三來盜吾此桃由此世人謂方朔神仙也 唐曹唐漢武帝於宮中宴西王母詩 鼇岫雲低太乙壇武皇齋潔不勝懽長生碧字期親署延壽丹泉許細看劍佩有聲宮樹靜星河無影禁花寒秋風褭褭月朗朗玉女清歌一夜闌

上元夫人 【增】漢武內傳七月七日王母至遣侍女郭密香與上元夫人相問云王九光之母敬謝天事勞我致以愆面劉徹好道適來視之若能屈駕當停相須須臾夫人至從官文武千餘人夫人上殿向王母拜王母坐而止之呼同坐北向帝拜問寒溫還坐王母巾笈中有一卷書盛以紫錦之囊出以示曰此五嶽真形圖也今以相與上元夫人語帝曰今雖得真形而無五帝六甲左右靈飛之符十二事何以召山靈朝地神攝總萬精驅策百鬼束虎豹役蛟龍乎即命侍女紀離容到扶廣山教青真小童出六甲左右靈飛致神之方以授須臾侍女還捧五色玉笈鳳文之蘊以出其文夫人手指所施用節度示帝焉凡十二事帝拜受

採守宮 【增】淮南萬畢術七月七日採守宮陰乾之合以井華水和塗女身有文章即以丹塗之不去者不淫去者有奸

緱山乘鶴【原】列仙傳王子喬好吹笙作鳳凰鳴遊伊洛之間道士浮丘公接以上嵩山三十餘年後求之於山見桓良曰告我家七月七日待我於緱氏山頭果乘白鶴駐山嶺望之不到舉手謝時人數日而去宋之問王子喬詩王子喬愛神仙七月七日上賓天白虎搖瑟鳳吹笙乘騎雲氣吸日精吸日精長不歸遺廟今在而人非空望山頭草草露濕人衣

安公騎龍【原】列仙傳陶安公者六安鑄冶師也一朝火散冶上紫色衝天安公伏冶下求哀須臾朱雀止冶上曰安公安公冶與天通七月七日迎汝以赤龍至日龍來安公騎之東南而去

鵲橋【增】風俗通織女七夕當渡河使鵲為橋爾雅翼涉秋七日鵲首無故皆髠相傳是日河鼓與織女會於漢東役烏鵲為梁以渡故毛皆脫去江山縣志七夕剪午日繫臂絲雞投之屋謂助駕鵲橋

作麴【原】四民月令七月七日作麴

卷耳麴【增】四民月令卷耳伏後二十日為麴至七月七日乾之覆以胡菜爾雅翼卷耳雜下謂之胡枲可煮為茹又以其葉覆麴作黃衣

合丸【原】四民月令七月七日合藍丸及蜀漆丸

暴書【原】四民月令七月七日暴經書及衣裳不蠹世說郝隆七月七日出日中仰臥人問其故答曰我曬書太平御覽晉高祖不欲屈節曹氏辭以風痺魏武遣親信令史微服於高祖門外樹陰下息時七月七日高祖方曝書令史竊知還告乃重遣辟之

良日【原】風土記魏時人或問董勛云七月七日為良日飲食不同於古何也勛云七月黍熟七日為陽數故以糜為珍今北人唯設湯餅無復有糜矣

曹公器物【增】陸機與弟書在平原嘗按行曹公器物書刀五枚琉璃筆一枝景初二年七月七日

相連愛【原】西京雜記戚夫人侍兒賈佩蘭後出為扶風人段儒妻說在宮內時七月七日臨百子池作于闐樂樂畢以五色縷相羈謂為相連愛

穿鍼【原】西京雜記漢綵女常以七月七日穿七孔鍼於開襟樓荊楚歲時記七月七日是夕人家婦女結綵縷穿七孔鍼或以金銀鍮石為鍼輿地志齊武帝起層城觀七月七日宮人多登之穿鍼世謂之穿鍼樓開天遺事七夕宮中以錦結成樓殿高百尺上可以勝數十人陳以瓜果酒炙設坐具以祀牛女二星妃嬪各以九孔鍼五色線向月穿之過者為得巧之候【增】梁簡文帝七夕穿鍼詩憐從帳裏出想見夜窗開鍼欲疑月暗縷散恐風來劉孝威七夕穿鍼詩縷亂恐風來衫輕羞指見故穿雙眼鍼持縫合歡扇劉遵七夕穿鍼詩步月如有意情來不自禁向花抽一縷舉袖舞雙鍼

乞巧【增】荊楚歲時記七月七日是夕人家婦女陳瓜果於庭中以乞巧有喜子網於瓜上則以為符

應開天遺事華清宮每七夕陳花果酒食祠牛女以乞巧又聚極小蜘蛛置盒中至曉開視以蛛絲疎密爲得巧多少東京夢華錄七月初六日七日晚貴家多結綵樓於庭謂之乞巧樓鋪陳磨喝樂花瓜酒炙筆硯鍼線或兒童裁詩女郎呈巧焚香列拜謂之乞巧帝京景物畧七月七日之午丟巧鍼婦女曝盆水日中頃之水膜生面繡鍼投之則浮看水底鍼影有成雲物花頭鳥獸影者有成鞋及剪刀水茄影者謂乞得巧其影粗如槌細如絲直如軸蠟此拙徵矣柳宗元乞巧文柳子夜歸自外庭有設祠者餐餌馨香蔬果交羅插竹垂綏剖瓜犬牙且拜且祈怪而問焉女隸進日今兹秋孟七夕天女之孫將嬪於河鼓邀而祠者幸而與之巧驅去蹇拙手目開利組紝縫製將無滯於心焉爲是禱也柳子日苟然歟吾亦有所

大拙倘可因是以求去之乃纓弁束衽促武縮氣旁趨曲折傴僂將事再拜稽首稱臣而進權德輿七夕見與諸孫題乞巧文詩外孫爭乞巧內子共題文隱映花匳對參差綺席分鵲橋臨片月河鼓掩輕雲羨此嬰兒輩歡呼徹曙聞

牽牛織女會

原 荆楚歲時記七月七日爲牽牛織女聚會之夜 注 按戴德夏小正云是月織女東向蓋言星也春秋斗運樞云牛女神名畧石氏星經云牽牛名天關佐助期云織女神名收陰史記天官書云是天帝外孫傅休奕擬天問云七月七日牽牛織女會天河此則其事也河鼓黃姑牽牛也皆語之轉周處風土記七月七日其夜灑掃於庭露施几筵設酒脯時果散香粉於筵上以祀河鼓織女言此二星辰當會守夜者咸懷私願或云見天漢中有奕奕正白氣光耀五色以此爲徵應見者便拜而願乞富乞壽無子乞子唯得乞一不得兼求三年乃得言之頗有受其祚者續齊諧記桂陽成武丁有仙道常在人間忽謂其弟曰七月七日織女當渡河諸仙悉還宮吾向已被召不得停與爾別矣弟問曰織女何事渡河去當何還答曰織女暫詣牽牛吾復三年當還明日失武丁至今云織女嫁牽牛 增 古詩迢迢牽牛星皎皎河漢女纖纖擢素手札札弄機杼終日不成章泣涕零如雨河漢清且淺相去復幾許盈盈一水間脉脉不得語謝惠連七夕咏牛女詩落日隱櫩楹升月照簾櫳團團滿葉露析析振條風蹀足循廣除瞬目矚曾穹雲漢有靈匹彌年闕相從遐川阻暱愛修渚曠清容投杼不成藻聳轡鶩前蹤昔離秋已兩

今聚夕無雙傾河易迴斡欵情難久悰沃若靈駕旋寂寥雲幄空留情顧華寢遙心逐奔龍沈約織女贈牽牛詩紅粧與明鏡二物本相親用持施點畫不照離居人往秋雖一照一照復還塵塵生不復拂蓬首對河津冬夜寒如是寧遠道陽春初商忽云至暫得奉衣巾施衿已成故每聚甌如新王筠牽牛答織女詩新知與生別由來儻相值豈如寸心中一宵懷兩事歡娛未繾綣倏忽成離異終日遙相望秖益生愁思猶想今春悲尚有故年淚忽遇長河轉獨喜凉飇至奔精翊鳳軫纖阿警龍轡杜甫牽牛織女詩牽牛出河西織女處其東萬古永相望七夕誰見同神光意難候此事終朦朧颯然精靈合何必秋遂通亭亭新妝立龍駕具曾空世人亦爲爾祈請走兒童稱家隨豐儉白屋達公宮膳夫翊堂殿鳴玉淒房櫳曝衣

徧天下曳月揚微風蛛絲小人態曲綴瓜果中初筵浥重露日出甘所終蹉汝未嫁女秉心鬱忡忡防身動如律竭力機杼中雖無姑舅事敢昧織作功明明君臣契咫尺或未容義無棄禮法恩如夫婦恭小大有佳期戒之在至公方圓荷亂藕丈夫多英雄

王遠至蔡經家【原】神仙傳王遠字方平欲東入括蒼山過吳住胥門蔡經家經小民而骨相當仙遠於是告以要言乃委經而去經後入室以被自覆忽然失之去十餘年忽還家語家人曰七月七日王君當來可多作飲食以供從官至其日王君果來經舉家皆見之前後麾節幡旗導從威儀奕奕如大將軍也遠坐因遣人召麻姑麻姑至蔡經亦舉家見之是好女子年可十八九許坐定各進行廚擘

脯而食之云麟脯麻姑手爪似鳥經心中念曰背大癢時得此爪以爬背當佳也遠已知經心中所言即使人牽經鞭之謂曰麻姑神人也汝何忽謂其爪可爬背耶但見鞭著經背亦莫見有人持鞭者遠去後經家所作飲食數百斛皆盡亦不見有人飲食也 曹唐王遠宴麻姑蔡經宅詩 好風吹樹杏花香花下真人道姓王大篆龍蛇隨筆札小天星斗滿衣裳閑拋南極歸期晚笑指東溟飲興長要喚麻姑同一醉使人沽酒向餘杭

曬衣【原】世說 阮仲容步兵居道南諸阮居道北北阮皆富南阮貧七月七日北阮盛曬衣皆紗羅錦綺仲容以竿挂大布犢鼻褌於中庭人或怪之答曰未能免俗聊復爾耳 閒苑疏太液池西有武帝曝衣閣常至七月七日宮女出后衣曝之【增】韋氏月錄七月七日曬曝革裘無蟲 沈佺期曝衣篇 君不見昔日宜春太液邊披香畫閣與天連燈華灼爍九微映香氣氛氳百和然此夜星繁河正白人傳織女牽牛客宮中擾擾曝衣樓天上娥娥紅粉席曝衣何許曛半黃宮中綵女提玉箱珠履奔騰上蘭砌金梯宛轉出梅梁絳河裏碧烟上雙花伏兔夾屏風七子盤龍挈斗帳舒羅散穀雲霧開綴玉垂珠星漢迴朝霞散綵羞衣架曉月分光劣鏡臺上有仙人長命綹中有玉女迎歡繡珉瑠簾中別作春珊瑚窗裏翻成畫椒房金屋寵新流意氣驕奢不自由漢文宜惜露臺產晉武須焚前殿裘

寫陰符經【增】神仙感遇傳李筌號達觀子好神仙之道至嵩山虎口巖得黃帝陰符經本絹素

書朱漆軸緘以玉匣題曰大魏眞君二年七月七日上清道士寇謙之藏諸名山用傳同好其本糜爛筌抄讀數千遍竟不曉其義理因入秦至驪山下逢一老母與筌說陰符之義曰此符凡三百言一百言演道一百言演術一百言演法上有神仙抱一之道中有富國安民之法下有強兵戰勝之術本命日誦七遍益心機加年壽每年七月七日寫一本藏名山石巖中得加算久之母出一瓠令筌谷中取水及還已失老母筌有將畧作太白陰符十卷有相業著中台志十卷竟入名山訪道不知所終

織女降臨【原】神仙感遇傳郭子儀初從軍至銀州日暮將宿忽見左右皆有赤光仰視空中見軿輜車繡幄中有一美女坐牀垂足自天而下子儀拜祝云今七月七日必是織女降臨願賜長壽富貴

女笑曰大富貴亦壽考言訖冉冉昇天猶正視子儀良久而隱子儀後立功貴盛拜太尉尚書令尚父年九十

武陵池 原 [神境記] 武陵一孤山嶺有池魚蟹無不備有七月七日乃出游嶺巔族類各別

魏太祖生 原 [魏書] 太祖紀母獻明賀皇后寢息夢日出室內寤而見光自牖屬天欻然有感以建國三十四年七月七日生太祖於參合陂北其夜復有光明

作酒法 增 [食經] 七月七日作酒法方一石麴作䴵餅編竹甕下羅餅竹上密泥甕頭二七日出餅曝令燥還內甕中一石米合得三石酒也

作大酢法 增 [齊民要術] 七月七日取水作之大率麥䴵二斗勿揚簸水三斗粟米熟飯三斗攤令冷任甕大小依法加之以滿為限

百蟲將軍廟 增 [水經注] 百蟲將軍姓伊氏諱益字隤敳帝高陽之第二子伯益者也晉元康五年七月七日順人吳義等建立堂廟

祭杼 原 [唐書] [百官志] 織染署七月七日祭杼

神光照室 原 [初學記] 世傳竇后少小頭禿不為家人所齒遇七夕皆看織女獨不許后出乃有神光照室為后之瑞

五色雲 原 [寶記] 唐開元中李氏者為尼號曰眞如天寶元年七月七日忽於寺庭見五色雲墜聽之一囊中有五物乃寶玉也眞如獻於朝

夷則之鏡 增 [博異志] 天寶中有陳仲躬於洛陽清化里假居一宅其井好溺人忽一日水頓竭清旦有人叩門云敬元穎請謁仲躬命入元穎曰此井有毒龍昨夜已朝太一今井已無水命匠淘之則脫難矣仲躬命匠入井獲古銅鏡一枚面濶七寸八分一更後見元穎自門入曰某本師曠所鑄十二鏡之第七其鑄時皆以日月為大小之差元穎則七月七日午時所鑄者也言訖冉冉去自此不復見形矣其鏡背有二十八字皆科斗書以今文推而寫之曰維晉新公二年七月七日午時於首陽山前白龍潭鑄成此鏡千年後出於背上環書一字管天文一宿依方列之則左有日而右有月龜龍虎雀各依方安為於鼻中題曰夷則之鏡

長生殿 增 [白居易] [長恨歌] 七月七日長生殿夜半無人私語時在天願為比翼鳥在地願為連理枝天長地久有時盡此恨綿綿無絕期 [陳鴻] [長恨歌傳] 上皇還於西內行道士自蜀來知上皇心念楊妃自言有李少君之術乃竭其術以索之不至又旁求四虛上下東極大海跨蓬壺見最高仙山上多樓闕西廂下有洞戶署曰玉妃太眞院方士抽簪叩扉有碧衣侍女延入見一人冠金蓮披紫綃佩紅玉曳鳳舄問皇帝安否次問天寶十四載已還事言訖憫默方士前跪致詞乞當時一事不聞于他人者驗於上

皇毛妃茫然退立徐而言曰昔天寶十年侍輦避暑驪山宮秋七月牽牛織女相見之夕秦人風俗是夜張錦綉陳飲食樹花燔焚香於庭號爲乞巧宮掖間尤尚之時夜始半休侍衞於東西廂獨侍上上憑肩而立因仰天感牛女事密相誓心願世世爲夫婦此獨君王知之耳

兩儀殿賦詩 增 唐詩紀事景龍二年七夕御兩儀殿賦詩李嶠奉和七夕會兩儀殿應制寥匹三秋會仙期七夕過槎來人泛海橋渡鵲塡河帝縷昇銀閣天機罷玉梭誰言七襄詠重入五絃歌趙彥昭應制靑女一秋節黃姑七日期星橋渡玉佩雲閤掩羅帷河氣通仙掖天文入睿詞今宵望雲漢應得見蛾眉劉憲應制秋吹過雙闕星仙動二靈更深移月鏡河淺度雲軿殿上呼方朔人間失武丁天文玆夜裏光映紫微庭蘇頲應制靈媛乘秋發仙裝警夜催月光窺欲渡河色辨應來機石天文寫鐵樓御實開窺觀棲鳥至疑向鵲橋迴

神童賦詩 增 唐詩紀事林傑幼而秀異言則成文五歲所爲盈軸明年遂獻唐中丞唐命子弟延入學院時會七夕賦乞巧詩傑援筆曰七夕今宵看碧霄牛郎織女渡河橋家家乞巧望秋月穿盡紅絲幾百條唐嘆曰眞神童耳

步虛歌 增 全唐詩話李行言中宗時爲給事中能唱步虛歌帝七月七夕御兩儀殿會宴命爲之行言於御前長跪作三洞道士淸詞歌曲貌偉聲暢上頻嘆美

登舜山詩 原 酉陽雜俎魏僕射收臨代七月七日登舜山徘徊顧眺謂主簿崔曰吾所經多矣至於山川沃壤襟帶形勝天下名州不能過此唯未審東陽何如崔對曰靑有古名齊得舊號二處山川形勢相似曾聽所論不能踰越公遂命筆爲詩於時新故之際司存缺然求筆不得乃以五伯杖畫堂北壁爲詩曰述職無風政復路阻山河還思麾蓋日留謝此山阿

菖蒲酒 原 千金方七月七日取菖蒲爲末酒服方寸匕飲酒不醉好事者服而驗之久服聰明忌鐵器

初置七夕 增 物原楚懷王初置七夕

摩睺羅 增 乾淳歲時記七夕節物多尚果食茜雞及泥孩兒號摩睺羅有極精巧飾以金珠者其直不貲 又 七夕前修內司例用摩睺羅十卓每卓三十枚大者至高二尺或用象牙雕鏤或用龍涎佛手香製造悉用鏤金珠翠衣帽金錢釵鐲佩環眞珠頭髮及手中所執戲具皆七寶爲之各護以五色鏤金紗廚制闈貴臣及京府等處至有鑄金爲貢者宮姬市娃冠花衣領皆以乞巧時物爲飾焉 原 東京夢華錄七夕皆賣磨喝樂乃小塑土偶耳悉以雕木彩裝欄座又用紅紗碧籠或飾以金珠牙翠有一對直數千者註磨喝樂本佛經摩睺羅今通俗而書之

水上浮 原 東京夢華錄七夕以黃蠟鑄爲鳧雁鴛鴦鸂鶒龜魚之類彩畫金縷謂之水上浮

穀板【原】東京夢華錄七夕以小板上傅土旋種粟令生苗置小茅屋花木作田舍家小人物皆村落之態謂之穀板

花瓜【原】東京夢華錄七夕以瓜雕刻成花樣謂之花瓜

果食將軍【原】東京夢華錄七夕以油麪糖蜜造爲笑靨兒謂之果食花樣奇巧百端如捺香牙勝之類若買一斤數內有一對被介冑者如門神之像謂之果食將軍

種生【原】東京夢華錄七夕以菉豆小豆小麥於磁器內以水浸之生芽數寸以紅藍綵縷束之謂之種生

雙頭蓮【增】東京夢華錄七夕前三五日車馬盈市羅綺滿街旋折未開荷花都人善假做雙頭蓮取玩一時提携而歸路人往往嗟愛

文章伯降【增】齊東野語宋慶之寓永嘉時適逢七夕學徒醵飲有僧法辯善五星每以入煞爲說酒邊一士致仙即試事忽箕動大書文章伯降宋怪之漫云姑置此且求一七夕新詞即以入煞爲韻意欲因之忽運箕如飛大書鵲橋仙一闋云鸞輿初駕牛車齊發隱隱鵲橋咿軋九雲璘雨正歡濃但只伯來朝初八霞垂綵幔月明銀蠟馥郁香噴金鴨年年此際一相逢未審是甚時結煞

鶴背仙人【增】癸辛雜識楊纘繼翁大卿倅湖日七夕夜其侍姬田氏及使令數人露坐至夜半忽見一鶴西來繼而有鶴千百從之皆有仙人坐其背如畫圖所繪者綵霞絢粲數刻乃沒時楊卿已寢姬急報起而視之尚見雲氣紛郁之狀

治疣【增】外臺秘要七月七日以大豆拭疣上三過使本人種豆於南向屋東頭第二溜中豆生葉以熱湯沃殺即愈

蒺蔾子【原】外臺秘要蚘蟲心痛吐清水七月七日採蒺蔾子陰乾方寸匕日三服又三十年失明補肝散用蒺蔾子七月七日收陰乾擣散食後水服方寸匕日二服

錦江夜市【增】歲華紀麗譜七月七日晚宴大慈寺設廳暮登寺門樓觀錦江夜市乞巧之物皆備焉

乾明節【增】玉海七月七日宋太宗乾明節

桑東劍【增】潛居錄漢武帝七夕幸開襟樓忽見殿北方綵雲縹緲有美女騎一物翩躚而下即以所騎物上帝曰此桑東之劍群仙寶之能祛諸邪妄乘之而來頃刻百里矣

渡河吉慶花【增】瑯嬛記薛瓊英於七月七日令諸婢共剪輕綵作連理花千餘朵以陽起石染之當午散於庭中隨風而上徧空中如五色雲霞久之方沒謂之渡河吉慶花藉以乞巧

青苗會【增】中吳紀聞崑山縣東地名黃姑父老相傳嘗有織女牽牛星降於此地織女以金篦劃

河水河水湧溢牽牛因不得渡今廟西有水名百沸河鄉人異之爲之立祠祈禱甚靈每至七夕人皆合錢爲青苗會以祈穀焉

化生【原】歲時紀事 七夕俗以蠟作嬰兒形浮水中以爲戲爲婦人宜子之祥謂之化生【增】元稹詩 翠鳳輿眞女紅葉捧化生 辟能異娃詞 芙蓉殿上中元日水拍銀盤弄化生

吞赤豆【增】韋氏月錄 七月七日取小赤豆男吞一七女吞二七令人畢歲無病

烏雞藥【原】韋氏月錄 合烏雞藥是七月七日取烏雞血和三月三日桃花末塗面及遍身三二日瓶白如玉

拜銀河【增】北京歲華記 七夕宮中最重市上賣巧果人家設宴兒女對銀河拜

角蒿辟蠹【原】居家宜忌 七月七日取角蒿置氊褥書籍中可以辟蠹

五生盆【增】宋發詩 曉涼門巷柳陰蟬九陌晴泥着錦韉到處簾櫳盡相似巧棚人靜五生盆 注 七夕前數日種麥於小瓦器爲牽牛星之神謂五生盆

骨鯁方【增】筆峯雜興 咽喉骨鯁七月七日取絲瓜根陰乾燒存性每服二錢以原鯁物煑湯服之

治健忘【原】本草綱目 麻蕡一名麻勃麻花上勃勃者七月七日采之按范汪方有治健忘方七月七日收麻勃一升人參二兩爲末蒸令氣遍每臨臥服一刀圭能盡知四方之事 家塾事親 七日取蜘蛛一枚着領中令人不忘

療目暗【原】本草綱目 眼目昏暗七月七日取苦瓠白瓤絞汁一合以酢二升古錢七文同以微火煎減半每日取沫納眥中神效

太姥山【增】名勝志 太姥山去福寧州東百里而遥高十餘里週遭四十里舊名才山力牧錄云黃帝時容成先生嘗棲其下石枰石鼎石臼尚存堯時有老母居之業種藍家於路傍往來者周給不吝嘗有道士求漿母飲以醪道士因授九轉丹砂之法服之七月七日乘九色龍馬上昇里人神之名其山爲太母漢武帝命東方朔授天下名山文改母爲姥

仙女泉【增】名勝志 鐵船山在融縣西三十里有仙女泉以七月七夕嘗有仙女浴於泉側

灘哥石硯【增】名勝志 番禺縣光孝寺有古硯刻云大唐神龍改元七月七日天竺僧般刺蜜帝至寺僧出此硯硯之乃灘哥石也

造酒膾【原】遵生八牋 七夕乞巧造明星酒同心膾

慎火花【原】遵生八牋 七月七日採慎火花苗葉五兩鹽三兩同搗絞汁治熱毒并小兒疸疹不出在皮膚內者以此汁手蘸摩之日再即出丹瘡亦如此法

御製七夕詩 爽氣三秋早仙期此夕經鍼樓連萬戶機

石動雙星玉露交珠綴金風度綺耕天文在雲漢流
影照形庭
御製七夕覩千葉蓮詩玉露初分木殿涼滿池紅白雜
芬芳香飄隨座皆秋色細月朧朧掛未央
謝朓七夕賦【增】金祇司矩火曜方流素鍾登御夷律
鳴秋朱光既夕涼雲始浮盈多露之藹
藹升明月之悠悠步廣庭而延睇屬天媛之淹留嗟
斯靈之淑景招好仇於服箱服白玉以為飾霏丹霞
而為裳廻龍駕之容裔亂鳳管之婁鏘軾帝車而揖
玦凌天津而上翔悵漢渚之夕濮欣河廣之既梁臨

瑤席而宴語綿含睇而蛾揚嗟蘭夜之難永泣會促
而怨長忌織阿之方駕各長庚之未光撫鳴琴而修
悅浩安歌而自傷歌曰清絃悽兮桂觴酬雲軿靜
兮香風浮龍鑣蹀兮玉鑾鏊聽星河兮不可留
庾肩吾七夕詩【增】玉匣卷懸衣鍼樓開夜扉嫦娥隨
月落織女逐星移離前怨促夜別後
對空機倩語雕陵
鵲填河未可飛
何遜七夕詩【增】仙車駐七襄鳳駕出天潢月映九微
火風吹百和香來歡暫巧笑還淚已啼
妝別離未得語
河漢漸湯湯
庾信七夕賦【增】兔月先上羊燈夾安覩牛星之曜景
覩織女之闌干於是秦娥麗妾趙豔佳

人窈窕名燕逶迤姓秦嫌朝妝之半故憐晚飾之全
新此時併捨房櫳共往庭中縷條緊而貫矩針鼻細
而穿
空
張文恭七夕詩【增】鳳律驚秋氣龍梭靜夜機星橋百
枝動雲路七香飛映月回雕扇凌霞
曳綺衣含情向華幄流態入重闈歡餘夕漏
盡怨結曉驂歸誰念分河漢還憶兩心違
杜審言七夕詩【增】白露含明月青雲斷絳河天街七
襄轉閣道二神過袨服鏘環珮香筵
拂綺羅年年今夜
盡機杼別情多
崔顥七夕詩【增】長安城中月如練家家此夜持鍼線
仙裙玉佩空自知天上人間不相見長

信深陰夜轉幽瑤階金閣數螢流班
姬此夕愁無限河漢二更看斗牛
白居易七夕詩【增】烟霄微月澹長空銀漢秋期萬古
同幾許歡情與離恨年年并在此宵
中
李賀七夕詩【增】別浦今朝暗羅帷午夜愁鵲辭穿線
月花入曝衣樓天上分金鏡人間望玉
鉤錢唐蘇小小
更值一年秋
李商隱辛未七夕詩【增】恐是仙家好別離故教迢遞
作佳期由來碧落銀河畔可要
金風玉露時清漏漸移相望久微雲未接過
來遲豈能無意酬烏鵲惟與蜘蛛乞巧絲

溫庭筠七夕歌【增】鳴機札札停金梭芙蓉淡蕩秋水波夜軒紅粉陳香羅鳳低蟬薄愁雙蛾微光奕奕凌霄河鷟咽鶴唳飄颻歌鸞橋銷盡奈愁何天風駘蕩雲陂陁平明花木有愁意露濕綵盤蛛網多

張耒七夕歌【增】人間一葉梧桐飄蓐收行秋回斗杓神官名集役靈鵲直渡銀河雲作橋河東美人天帝子機杼年年勞玉指織成雲霧紫真衣辛苦無歡容不理帝憐獨居無與娛河西嫁與牽牛夫自從嫁後廢織紝綠鬢雲鬟朝夕梳貪歡不歸天帝怒謫歸卻踏來時路但令一歲一相逢七月七日河邊渡別長會少知奈何卻悔從前歡不多怱怱萬事說不盡燭龍已駕隨羲和河邊靈官曉催發令嚴不管輕離別空將淚眼濕啼車淚痕有盡愁無歇我言織女君勿歎天地無窮會相見猶勝嫦娥不嫁人夜夜孤眠廣寒殿

初八日

洗車雨【增】歲時雜記七月八日雨曰洗車 杜牧七夕詩雲階月地一相過未抵經年別恨多最恨明朝洗車雨不教回腳渡天河

賦八夕詩【增】宋史王居安傳劉孝䪜七月八日過其家塾見居安異凡兒使賦八夕詩援筆成之有思致孝䪜驚拊其背日子異日名位必過我

金梭【增】誠齋雜記蔡州丁氏女精於女紅每七夕禱以酒果忽見流星墜筵中明日瓜上有金梭自是巧思益進

初九日

從鎮彭門之功【增】宋史侯益傳天福四年晉祖追念虎牢之功遷武寧軍節度同平章事遣中使詣益口脤思卿前年七月九日大立戰功故復以此月此日徙卿鎮彭門領相印仍賜門戟改鄉里爲將相鄉勲賢里

樂名大安【增】王海皇祐三年七月九日丁巳翰林承旨王堯臣言按太常天地宗廟四時祠祀樂曲凡八十九曲自景安而下七十五章率以安名曲豈特本道德政教嘉靖之美亦緣神祇祖考安樂之故上議國朝樂宜名曰大安

解語盃【增】輟耕錄至正庚子秋七月九日飲松江泗濱夏氏清樾堂上酒半折正開荷花置小金卮於其中命歌姬捧以行酒客就姬取花左手執枝右手分開花瓣以口就飲其風致又過碧筩遠甚因名爲解語盃

祀龍潭【增】鶴慶府志勝西龍潭在府西七里源出覆釜山有龍潛焉東流潴村屯歲以七月九日太守率吏民祀潭神

初十日

鑄開元通寶【增】舊唐書食貨志武德四年七月十日丁卯鑄開元通寶徑八分重二銖四參十錢重一兩得輕重大小之中其文以八分隸篆三體

十一日

周伏興夢【增】魏書靈徵志孝昌二年揚州刺史李憲表云門下督周伏興以去年七月患假還家至十一日夜夢渡肥水行至草堂寺南遥見七人一人乘馬著朱衣籠冠六人從後興路左而立至便再拜問興何人興對曰李公門下督暫使硤石其人語興君可圖我是孝文皇帝中書舍人遣語李憲勿憂賊堰此月破矣興寤遂還城具以夢狀七月二十七日堰破

圖寫凌烟閣功臣【增】唐會要大中二年七月十一日史館奏續還堪上凌烟閣功臣除所有舊眞形并有子孫在中外任官令寫進外三十七人勅旨令御史臺牒諸州尋訪子孫圖寫眞形以進

觀內苑穀【增】宋史禮志咸平四年七月十一日詔近臣寇準馬拯觀內苑穀遂宴於玉宸殿

服符丸【增】太平廣記謝自然入金泉道場七月十一日上仙杜使降石壇上以符一道丸如粟丸使自然服之十五日可焚香五爐於壇上五爐於室中至時眞人來

御製暢春園觀稻時七月十一日也七月紫芒五里香近園遥種祝祈祥炎方塞北皆稱瑞稼穡天工樂歲穰

十二日

溪流聖李【增】洽聞記河州鳳林關有靈巖寺每七月十二日溪穴流出聖李大如盞以爲常

李商隱和韋潘七月十二日夜泊池州城下先寄上李使君詩【增】桂含爽氣三秋首蓂吐中旬二葉新正是澄江如練處元暉應喜見詩人

十三日

鑿石流泉【增】錄異記壬子歲七月十三日青城鬼城山因滯雨崖崩暴水大至在丈人觀後高百餘丈殺當其下將奚摧壞俄有墜石如岸壅木向東更免漂陷觀中常汲溪水以供日食甚以爲勞自此暴水出處常有流泉直注廚內其味甘香冬夏不絕

雷鳴水湧【增】歸化縣志隆慶六年七月十三日有牧兒忽聞地下如雷鳴驚視之則田中水湧高丈許急歸呼其主往視之已成深潭惟有金鯉游泳其中遂爲一方灌溉之利

十四日

御畫御馬【增】〔圖畫見聞志〕仁宗皇帝御畫御馬一疋其毛赭白玉銜勒上有宸翰題云慶曆四年七月十四日御畫兼有押字印寶

寇萊公生【原】〔臨漢詩話〕寇萊公七月十四日生魏野詩云何時生上相明日是中元

洗手花【增】〔東京夢華錄〕中元前一日賣雞冠花謂之洗手花

迎節【增】〔遼史禮志〕七月十三日夜天子於宮西三十里卓帳宿焉前期備酒饌翼日諸軍部落從者皆動蕃樂飲宴至暮乃歸行宮謂之迎節

紫虛元君【增】〔雲笈七籤〕薛氏者河中少尹馮徽之妻也適馮徽二十年乃言素志托疾獨處焚香念道持黃庭經咸通十五年甲午七月十四日紫虛元君與侍女羣眞二十七人降於其室

陸游七月十四日詩【增】不復微雲滓太清浩然風露欲三更開簾一寄平生快萬頃空江看月明

十五日

佛寄生【增】〔謝承後漢書〕佛以癸丑七月十五日寄生於淨住國摩耶夫人腹中至周莊王十年甲寅四月八日生

盂蘭盆【原】〔荊楚歲時記〕七月十五日僧尼道俗悉營盆供諸佛〔註〕按盂蘭盆經云目連見其亡母在餓鬼中即鉢盛飯往餉其母食未入口化成火炭遂不得食目連大叫馳還白佛佛言汝母罪重非汝一人奈何當須十方衆僧威神之力至七月十五日當爲七代父母厄難中者具百味五果以著盆中供養十方大德佛勅衆僧皆爲施主祝願七代父母行禪定意然後受食是日目連母得脫一切餓鬼之苦目連白佛未來世佛弟子行孝順者亦應奉盂蘭盆供養佛言大善故後人因此廣爲華飾乃至刻木割竹飴蠟剪綵模花葉之形極工妙之巧〔唐書王縉傳〕代宗時七月望日宮中造盂蘭盆綴飾鏐琲設高祖以下七聖位幡節衣冠皆具各以帝號識其幟自禁內分詣道佛祠鐃吹鼓舞奔走相屬是日立仗百官班光順門奉迎導從歲以爲常【增】〔老學菴筆記〕故都殘暑不過七月中旬俗以望日具素饌享先織竹作

盆盎狀貯紙錢承以一竹焚之視盆倒所向以占氣候謂向北則冬寒向南則冬溫向東西則寒溫得中謂之盂蘭盆蓋俚俗老媼輩之言也又每云盂蘭盆倒則寒來矣晏元獻詩云紅白薇英落朱黃檻鹽殘家人愁溽暑計日望盂蘭蓋亦戲述俗語耳〔乾淳歲時記〕七月十五日道家謂之中元節各有齋醮等會僧寺則於此日作盂蘭盆齋而人家亦以此日祀先例用新米新醬冥衣時果綵段麪棊而茹素者幾十八九居門爲之罷市焉〔東京夢華錄〕中元節以竹竿斫成三脚高三五尺上織燈窩之狀謂之盂蘭盆挂搭衣服冥錢在上焚之〔北京歲華記〕中元節前上冢如淸明各寺設盂蘭會以長椿寺爲盛〔楊炯盂蘭盆賦〕重元告秋羲和奏曉太陰望兮圓魄皎閶闔開兮涼風嫋四海澄兮百川晶陰陽肅兮天地窅掃離宮

清重閣故皇耶張翠幕鸞飛鳳翔䆮賜條爍雲舒霞布翁赫習霍陳法供飾盂蘭壯神功之妙物何造化之多端青蓮吐而非夏顆果播而不寒銅鐵鉛錫璆琳琅玕映以甘泉之玉樹冠以承露之金盤宛章三極儀形萬類上寥廓兮法天下安貞兮象地殫怪力窮神異少君王子掣曳兮若來玉女瑶姬翩僊兮不至鳴鶴鶤與鸑鷟舞鵷鸞與翡翠毒龍怒兮赫然狂象奔兮沉醉怖魍魎潛魑魅離婁明目不足見其精微匠石洗心不足徵其奧秘繽繽紛紛氤氤氳氳五色成文若榮光休氣發彩於重雲儒儒粲粲煥煥爛爛三光啓日若合璧連珠耿耀於長漢夫其遠也天台嵯起繞之以赤霞夫其近也劍閣孤峙矗之以蓮花晃兮瑶臺之帝室艶兮金闕之仙家其高也出諸天於大梵其廣也遍法界於恒沙上可以薦元符於七廟下可以納羣動於三車

種蜀芥蕓薹 增 齊民要術 蜀芥蕓薹取葉者皆七月半種地欲糞熟蜀芥一畝用子一升蕓薹一畝用子四升種法與蕪菁同

章敬寺賦詩 增 唐會要 貞元七年七月癸酉中元日章敬寺賦詩九韻皇太子進和兼題於壁百寮畢和復京尹薛珏請以上詩序皇太子書刻於石而塡以金從之 唐德宗七月十五日題章敬寺詩 招提邇皇邑複道連甬城法筵會早秋駕言訪禪局嘗聞大仙教清淨宗無生七物匪吾寶萬行先求成名相既雙寂繁華奚所榮金風扇微涼遠烟凝翠晶松院靜苔色竹房深磬聲境幽眞慮恬道勝外物輕意適本非設含毫空復情

步輦召學士 原 開天遺事 明皇在便殿甚思姚元崇論時務七月十五日苦雨不止泥濘盈尺上令侍御者擡步輦召學士來時元崇爲翰林學士中外榮之

解夏 原 歲華紀麗註 七月十五日僧尼坐草爲一歲云四月八日結夏至七月十五日解衆僧長養之節在外恐傷草木蟲類故九十日安居又經云四月八日坐樹下至七月十五日爲一歲故曰衆僧解夏

觀燈賜宴 增 宋史禮志 太平興國二年七月中元節御東角樓觀燈賜從官宴飲

紫極宮道場 增 太平廣記 謝自然金泉林中七月十五日五更有青衣七人內一人稱中華云食時上眞至良久盧使至須臾金母降於庭自然拜禮母曰別汝兩劫矣自然坐初盧使侍立久亦令坐盧云暫詣紫極宮看中元道場迄迴來云此一時全勝以前問其故曰此度不燒乳頭香乳頭香天眞惡之唯可燒和香耳

鮑姑艾 增 太平廣記 貞元中有崔煒者尚豪俠時中元日番禺人多陳設珍異集百戲於開元寺煒見乞食老嫗蹶而覆人酒甕當壚者毆之煒脫衣爲償其直嫗曰吾善灸贅疣今有越井岡艾少許奉子每遇贅疣只一炷耳煒受之嫗倏不見有任翁者有斯疾煒因出艾一爇而愈任曰謝君子痊我所苦

有錢十萬奉子幸從容勿去煒因留彼煒善絲竹聞堂前彈琴聲詰家童對曰主人之愛女也因請其琴彈之女潛聽而有意焉夜將半女於窻隙間告煒曰吾家事鬼今夜當殺汝而祭之汝可逝去煒驚悸斷窻櫺而走迷道失足墜枯井中及曉視之乃一巨穴深百餘丈中有一白蛇煒叩厩之蛇遂蜿蟬將有所適煒跨蛇而去於洞中行數十里窮 石門黃洞是何洞府須臾有四女命酌醴傳觴煒叩首求歸女曰羊城使者當來可以隨往遂有一白羊冉冉自谷而下背有一丈夫女酌醴飲使者曰崔子欲歸希爲顧爲挈往使者唱喏女謂煒曰中元日須具美酒豐饌於廣州浦澗寺靜室我輩當送夫人往煒再拜告夫女曰知有鮑姑艾可留少許煒但留艾不知鮑姑何人也瞬息出穴履於平地俄聞蒲澗寺鐘聲抵寺遂歸廣州及中元日遂設豐潔香饌留蒲澗寺僧室夜將半果四女子伴夫人至將曉告去崔子遂與夫人歸問曰昔四女云鮑姑何人也曰鮑靚女葛洪妻也多行灸於南海煒方數贅昔日之妳耳後乃挈室往羅浮訪鮑姑竟不知所適

目連經【增】東京夢華錄 中元節曰賣尊勝目連經構肆樂人自過七夕便般目連經救母雜劇直至十五日止觀者增倍

告秋成【原】東京夢華錄 中元前一日卽賣練葉享祀時鋪襯桌面又賣麻穀窠兒亦是繫在桌子脚上乃告祖先秋成之意十五日供養祖先素食纔明卽賣穄米飯巡門叫賣亦告成意也

廣聖節【增】錄異記 蜀乾德元年七月十五日庚辰降誕廣聖節埘口鎮將王彥巖於羅眞人宮內得白龜以進

盂蘭餅餡【增】食譜 張手美家中元盂蘭餅餡

大宴【增】遼史禮志 十五日中元動漢樂大宴

放河燈【增】帝京景物畧 十五日諸寺建盂蘭盆會夜於水次放燈曰放河燈水關最勝其次泡子河 西湖志餘 七月十五日俗傳地官赦罪之辰人家多持齋誦經薦奠祖考僧家建盂蘭盆會放燈河中謂之照冥

水嬉【增】帝京景物畧 中元夜酒人水嬉縛烟火作鳧鴈龜魚水火激射至菱花焦葉

玉篆牌【增】金華志 金華山有仙洞俗呼爲劉先生隱身處其內有三十六室廣三十六里石刻上以松炬照之云劉嚴字仲卿漢室射聲校尉當恭顯之際極諫被貶於東陽隱迹於此莫知所終卽道士蕭志元所記也山口人時得玉篆牌俗傳仲卿每至中元日來降洞中州人祈福每溪口邊若得此者當巨富

元都大獻【原】道經 七月十五日中元日地官校勾搜選人間分別善惡諸天聖衆普詣宮中簡定劫數人鬼傳錄餓鬼囚徒一時皆集以其日作元都大獻於玉京山採諸花果珍奇異物幢幡寶蓋淸

膳飲食獻諸聖衆道上於其日夜講誦是經十方大聖齊詠靈篇囚徒餓鬼俱飽滿免於衆苦得還人中

集福世界【原】道藏經七月十五日乃太上老君同元始天尊會集福世界

青城山封醮【增】雲笈七籤僖宗皇帝中和元年辛丑七月十五日詔內臣元易簡刺史王蘊縣令崔正規與朕詣青城山修醮封爲五岳丈人希夷眞君是時縣界亢旱苗稼將燋封醮之後龍吟於觀側溪中風雨大至枯苗再茂縣境乃豐

御製中元日蕉園作中元來太液新爽下林端水檻臨流日風窻捲幔看魚遊迷藻荇鷗戲悅沙灘宇宙無

塵翳涼生月一團

盧拱中元日觀法事詩【增】四孟逢秋序三元得氣中雲迎碧落步章奏玉皇宮壇滴黃花露香飄柏子風羽衣凌縹緲瑤轂輾虛空久慕餐霞客常悲習蓼蟲青囊如可授從此訪鴻蒙

李商隱中元作【增】絳節飄颻空國來中元朝拜上清迴羊權雖得金條脫溫嶠終虛玉鏡臺曾省驚眠聞雨過不知迷路爲花開有娀未抵瀛洲遠青雀如何鴆鳥媒

范仲淹中元夜百花洲作【增】南陽太守清狂發未到中秋先賞月百花洲裏夜忘歸綠梧無聲露光滑天學碧海吐明珠寒輝射宇星斗踈西樓下看人間世瑩然都在青玉壺從來酷

暑不可避今夕涼生豈天意一笛吹銷萬里雲主人高歌客大醉客醉起舞逐我歌弗歌弗舞如老何

朱子中元雨中呈子晉詩【增】徂暑尚繁鬱大火空西流茲辰喜佳節涼雨忽驚秋晼晚蘭徑滋蕭蕭庭樹幽炎氣一以去怀台逝不留刀筆隨事屏塵囂與心休端居諷道言焚香味眞詮子亦玩文史及此同優游

十六日

洗鉢雨【增】紀歷撮要七月十六日名洗鉢雨

進瑞粟【增】唐會要大中二年七月十六日福建觀察使殷儼進瑞粟十一莖莖有五六穗

小名雨師【增】南唐書李景達生於吳順義四年是歲大旱烈祖方輔政極於焦勞七月既望雩而得雨景達以是日生烈祖喜故小名雨師

遊赤壁【增】蘇軾前赤壁賦壬戌之秋七月既望蘇子與客泛舟遊於赤壁之下清風徐來水波不興舉酒屬客誦明月之詩歌窈窕之章少焉月出於東山之上徘徊於斗牛之間白露橫江水光接天縱一葦之所如凌萬頃之茫然浩浩乎如馮虛御風而不知其所止飄飄乎如遺世獨立羽化而登仙

送節【增】遼史禮志十六日昧爽復往西方隨行諸軍部落大譟三謂之送節

佛足碑【增】淸涼山志中臺靈跡曰佛足碑在大塔左側萬曆壬午秋少林嗣祖沙門威縣明成德

州如意一夕一夢蓮花一夢月輪現於塔際既覺各言所夢異之及曉少室僧正道持佛足圖貽之及展見是雙輪印相喜曰此夢順也遂傾囊兼募衆立石時孟秋旣望也是夕衆聞空中珠佩雜樂之聲出戶觀之神燈點點

謝靈運七月十六日之郡初發都詩【增】述職期闌暑理棹變金素秋岸澄夕陰火旻開朝露

范成大七月十六日石湖路中書事詩【增】白鳥烏紗稱老農溪南溪北水車風稻頭的皪黏朝露步入明珠翠綱中

迺賢七月十六夜看月詩【增】征人七月度榆關貂鼠裁衣尚怯寒不信江南今夜月有人揮扇着氷紈

十七日

百官公卿表【增】玉海紹興二十九年七月十七日戊戌史院言知成都雙流縣李燾有續皇朝百官公卿表一百十二卷乞給札抄錄從之

十八日

散盂蘭盆【增】歲華紀麗譜七月十八日大慈寺散盂蘭盆宴於寺之設廳宴已就華嚴閣下散

獻天馬【增】周伯琦天馬行序至正二年七月十有八日西域拂郎國遣使獻馬一疋高八尺三寸修如其數而加半色漆黑後二蹄白曲項昂首神俊超逸上御慈仁殿臨觀敕翰林學士承旨夔夔命工畫者圖之血學士揭傒斯贊之蓋自有國以來未嘗見也殆古所稱天馬者耶

龍騰馬廄【增】西湖志餘嘉靖三十一年七月十八日大風雨淸湖橋胡氏家有異物起馬廄中開片瓦騰空而上火光燭天覓馬廄中有坎廣尺許深二丈餘泉水淸瑩蓋龍潭也

十九日

瑞聖園觀稼【增】玉海祥符八年七月十九日幸瑞聖園觀稼作觀稼五言詩

賢劫千佛生【原】佛書七月十九乃吉祥園聖母化生賢劫千佛之日

二十日

宣澤亭【增】華山志宣澤亭宋眞宗拜嶽壇在太華驛之側大中祥符四年七月二十日眞宗拜嶽之所也賜名爲宣澤亭有御製碑龍首龍座在焉

東華龍見【增】名勝志明隆慶五年有雙龍見於莆田縣東華山僉事余一鵬記云隆慶辛未七月二十日當午雙龍出自連江里海中初黑霧彌漫驟雨甚大色黃氣壓有頃雨止龍攫水高丈餘闊數丈長乃亙野聲若烈爆勢若折潮

蔡襄七月二十日食荔枝詩【增】絳衣仙子過中元別葉空枝去不還

二十一日

皇祐方域圖志【增】〔玉海〕皇祐三年七月二十一日己巳知制誥王洙直集賢院掌禹錫上新修地理圖五十卷圖繪要覽一卷詔賜名皇祐方域圖志

御書大成殿榜【增】〔玉海〕政和六年七月二十一日御書大成殿榜刻石首善閣下

二十二日

魚於溫洛【增】〔韓愈洛北東林寺題名〕韓愈李景興侯喜尉遲汾貞元十七年七月二十二日魚於溫洛宿此而歸

客星見【增】〔宋會要〕至和元年七月二十二日楊維德言客星見微有光采黃色按黃帝掌握占云客星來犯畢明盛者主國有大賢詔送史館

觀瑞蓮【增】〔玉海〕皇祐五年七月二十二日己未召近臣觀後苑瑞蓮

二十三日

北郊觀稼【增】〔玉海〕乾德二年七月二十三日乙未幸北郊觀稼

製手詔【增】〔玉海〕隆興元年七月二十三日製手詔及條衣府郊祀禮畢用之

二十四日

中元紅【增】〔荔枝譜〕中元紅荔枝將絕纔熟以晚重於時予常七月二十四日得之

禱磻溪【增】〔蘇軾集〕七月二十四日以久不雨出禱磻溪是日宿虢縣二十五日晚自虢縣渡渭宿於僧舍見壁有前縣令趙荐留名有懷其人詩龕燈明滅欲三更欹枕無人夢自驚深谷留風終夜響亂山銜月半牀明故人漸遠無消息古寺空來有姓名欲向磻溪問姜叟僕夫屢報斗杓傾

上御集【增】〔玉海〕開禧元年七月二十四日實錄院上高宗御集一百卷

孩童會【增】〔剡谿縣志〕舊傳七月二十四日為嘉應侯小張元帥生日先期廟祝散紙號令人鳴鑼

三日至期童男女往廟銷號或父兄率之名曰孩童會

二十五日

槃瓠祠廟【增】〔武陵記〕武溪山有槃瓠石窟蠻俗相傳曰槃瓠每歲七月二十五日種類四集於廟扶老攜幼環宿其旁凡五日祠以牛彘酒酢椎歌歡飲即還

蒲澗遊【增】〔名勝志〕番禺縣蒲澗去城五里澗中產菖蒲一寸九節南越志云宋咸平中姚成甫於澗側遇一丈夫曰此菖蒲安期生所餌可以忘老倏然而逝今俗以七月二十五日安期生上昇相率為蒲澗之遊履綦駢錯

二十六日

索靖帖 增 東觀餘論索靖七月二十六日帖本七紙晉王廙所寶玩之值永嘉亂乃四疊綴衣中以渡江唐蒲州桑泉令豆盧欽得之疊迹猶存今所錄惟一紙耳

紫微夫人七月二十六日作示許長史 增 高興希林虛遐遊無員方蕭條象數外有無自冥同蓄德韻和飄飄步太空盤桓任波浪振鈴散風中內映七道觀可以得兼忘何必反覆酬待此仰文通元心自冥悟嘿耳必高蹤

右英夫人七月二十六日作 增 絳闕排廣霄披丹登景房紫旗振雲霞羽晨

儛八風停蓋濯碧谿採秀月支峰咀嚼三靈華吐吸九神芒椿數無絕紀協日積萬棠攜袂明與館仰期無上皇北鈞唱羽人玉元絜賢衆云何波浪宇得失為我鍾引領嶺庭內闕心握機銜習適榮辱域罕躡希林宮一靜安足苦試去觀滄浪

二十七日

試武舉 增 玉海熙寧八年七月二十七日詔先試孫吳六韜大義十道為兩場時務邊防策一道馬軍司試弓馬

二十八日

永壽節 增 玉海七月二十八日周太祖永壽節

淳熙御書 增 玉海淳熙六年七月二十八日御書明堂明堂之門六字并嗣太子臣御名恭書六字令修內司製碑禮成上曰積雨驟霽星月粲然殊可喜

李商隱七月二十八日夜與王鄭二秀才聽雨夢後作 增 初夢龍宮寶燄然瑞霞明麗滿晴天旋成醉倚蓬萊樹有箇仙人拍我肩少頃遠聞吹細管聞聲不見隔飛烟逡巡又過瀟湘雨雨打湘靈五十絃瞥見馮夷殊悵望鮫綃休賣海為田亦逢毛女無憀極龍伯擎將華嶽蓮恍惚無倪明又暗低迷不已斷還連覺來正是平階雨獨背寒燈枕手眠

右英夫人七月二十八日詩示許長史 增 世珍芬馥交道宗元霄會振衣尋真時迴軒風塵際良德映靈暉穎拔粲華蒨密言多儐福沖靜尙真貴恆當二象順攜手同衿帶何為人事間日為生患害

二十九日

後苑觀粟 增 宋史禮志景德六年七月二十九日詔輔臣觀粟於後苑御山子觀御製文閱御書及嘉禾圖賜飲

興慶宮 增 玉海興慶宮本明皇舊第也開元二年七月宋王成器請獻興慶坊宅為離宮二十九

日甲寅制許之
故作興慶宮

登雲谷 增 朱子大全集 淳熙戊戌七月二十九日與
子晦淳叟伯休同發廬山西登雲谷越夕乃
至而季通德功亦自山北來會賦詩紀事 詩 端笑得
幽貞考槃寄茲嶺未成長往計抱恨終耿耿秋風吹
庭樹遙夜枕席冷感彼歲序移慨此心事永明晨登
孤興趣駕向絕境躋攀力雖倦想象意逾騁空山一
以眺俯仰疑倒景檢校石田收眷戀茅屋靜滄留復
未遂外物塊張那珍重同來人妙語各清整擊節三
數餘超然
得深省

三十日

鸛鳥集 增 晉書藝術傳 韓友善占卜宜城太守殷祐
有病友筮之曰七月晦日將有大鸛鳥來集
廳事上宜勤伺取若獲者爲善不獲將成禍祐乃莊
爲其備至日果有大鸛垂尾九尺來集廳事上掩捕
得之祐乃遷
石頭都督

地藏佛誕 增 北京歲華記 晦日地藏佛誕供香燭於
地積水潭泡子湖各有水燈 原 藏經 七月
三十日地藏
菩薩生辰

政典

總章左个 原 禮 天子居總章左
个 註 天寢西堂南偏

命將帥 原 禮 天子乃命將帥選士厲兵簡練桀俊專
任有功以征不義詰誅暴慢以明好惡順彼
遠方 註 順
猶服也

務搏執 原 禮 是月也命有司修法制繕囹圄具桎梏
禁止姦慎罪邪務搏執 註 順秋氣政尚嚴

命理平獄 原 禮 命理瞻傷察創視折審斷決獄訟必
端平戮有罪嚴斷刑 註 理治獄官也 增 尚
書大傳 天子以秋決獄訟斷刑
罰趣收斂以順天道以佐秋殺

登穀 原 禮 是月也農乃登穀
天子嘗新先薦寢廟

備水潦 原 禮 命百官始收斂完隄坊謹壅塞
以備水潦修宮室坏牆垣補城郭

禁令 原 禮 是月也毋以封諸侯立大官毋以割地
行大使出大幣 集解 以其違收斂之令也

艾草 增 禮 草艾則墨未發秋政則民弗敢草也 疏 草
艾則墨者謂初秋草雖艾給炊爨之薪則行小
刑之墨夏節雖盡人君未發
行秋政則民不敢艾草也

祭神州 增 周禮 典瑞 兩圭有邸以祀地 註 謂所祀於
北郊神州之神 疏 案河圖括地象崑崙東南
萬五千里神州是也但三王之郊一用夏正未知神
州用何月祭之或解郊用三陽之月神州既與郊相
對宜用三陰之
月當七月祭之

陳王業 原 詩序 七月陳王業也周公陳后稷
先公風化之所由致王業之艱難也

官庫【原】淮南子七月官庫 註庫兵府也秋節整兵故官庫也

徵魯申公【附】漢書武帝紀建元元年七月遣使者安車蒲輪束帛加璧徵魯申公

省衛士【增】漢書武帝紀建元元年秋七月詔曰衛士轉置送迎二萬人其省萬人

罷苑馬【增】漢書武帝紀建元元年秋七月罷苑馬以賜貧民 註養馬之苑舊禁百姓不得芻牧采樵今罷之

罷榷酤【增】漢書昭帝紀始元六年詔有司問郡國所舉賢良文學民所疾苦議罷鹽鐵榷酤秋七月罷榷酤官

嘗黍稷【增】春秋繁露嘗者以七月嘗黍稷也

幸魯【增】後漢書光武紀建武三十年秋七月丁酉幸魯國復濟陽縣是年徭役

舉冤獄【增】後漢書和帝紀和帝永元六年秋七月京師旱丁巳幸洛陽寺錄囚徒舉冤獄未及還宮而澍雨

盡地力【增】後漢書安帝紀永初三年秋七月庚子詔長吏案行在所皆令種宿麥蔬食務盡地力其貧者給種餉

營太廟【增】晉書武帝紀泰始二年秋七月辛巳營太廟致荊山之木采華山之石鑄銅柱十二塗以黃金鏤以百物綴以明珠

詢讜言【增】晉書武帝紀泰始五年秋七月延羣公詢讜言

除養獸費【增】晉書成帝紀咸和七年秋七月景辰詔諸養獸之屬損費者多一切除之

祀皐陶【原】晉書禮志故事祀皐陶於廷尉寺新禮移祀於律署以同祭先聖於太學也故事祀以社日新禮改以孟秋之月以應秋政

祭菱芡【增】范汪祠制孟秋之祭菱芡

賜薪粟【增】宋書孝武紀大明元年七月丙辰詔曰雨水猥降街衢泛溢可遣使巡行窮弊之家賜以薪粟

六銖錢【增】陳書宣帝紀太建十一年七月辛卯初用大貨六銖錢

給版職杖帽【增】北齊書文宣紀天保九年秋七月辛丑給京畿老人劉奴等九百四十三人版職及杖帽各有差

迎太白【增】隋書禮儀志孟秋迎太白候太白夕見於西方先見三日大司馬建旗於陽武門外六軍士馬俱介冑集旗下侍臣文武俱介冑奉迎皇帝警蹕以出如常儀而無鼓角皇帝就位行三獻之禮獻事訖燔燎賜胙而還

置壽星壇【增】舊唐書明皇紀開元二十四年七月己巳初置壽星壇祭老人星及角亢等七宿

焚錦繡珠玉【增】唐書明皇紀開元二年七月乙未焚錦繡珠玉於前殿戊戌禁采珠玉及爲刻鏤器玩珠繩帖縧服者廢織錦坊

獻細針【增】唐書百官志中尚署令七月獻細針

賜錦綵【增】唐實錄太和四年七月文宗於太液亭召翰林學士鄭覃已下對賜錦綵

起紫微殿【增】建康實錄貞觀二十一年七月帝避幸勑奉御王孝積於顯道門內起紫微殿十三間文甓重基高敞弘壯帝見之甚悅

疏水治梁【增】宋史河渠志大觀元年七月詔自京至八角鎮積水妨行旅轉運司選官疏導修拾橋梁毋使病涉

選弩手【增】宋史兵志紹聖三年七月詔選弩手兼習神臂弓

頒條法事類【增】宋史刑法志淳熙勑令格式帝以其書散漫用法之際官不暇徧閱吏因得以容姦令勑令所分門編類爲一書名曰淳熙條法事類四年七月頒之

選人升擢【增】玉海乾德二年七月詔吏部南曹以人才可副升擢者送中書門下引驗以聞上慮銓衡止憑資歷英俊或沉於下僚故也四年七月癸酉令吏部南曹引驗選人可升擢者具名聞奏對

見

置僕戶【增】玉海乾德四年七月丁亥詔州縣復置僕戶

上長定格【增】玉海開寶六年七月己未命參政盧多遜知制誥扈蒙張澹參詳長定循資格取懲久可用之文爲長定格三卷總二百八十七事書成上之頒爲永式自是銓選益有倫矣

幸含芳園【增】玉海太平興國八年七月癸未幸含芳園習射

進功過冊【增】玉海咸平三年七月命宰臣錄內外庶官歷任功過編冊以進其該恩復用者別編以備觀覽

建天貺殿【增】玉海祥符元年七月乙酉詔泰山靈液亭北天書再降之地建殿以天貺爲名

講讀經史【增】玉海祥符二年七月壬寅召南宮北宅大將軍已下各赴書院講讀經史諸院十歲已上並入學受經學書委侍教勤心誘勸

立虎翼軍【增】玉海祥符六年七月詔在京諸軍內選江淮習水卒於金明池試戰棹立爲虎翼軍置營於池側其江浙淮南諸軍並令准此選卒置營

錄勳臣後【增】玉海紹興三年七月丁卯詔錄用六朝勳臣自曹彬至藍元振三百二十人子孫先是微猷閣待制宋伯友入對言功臣子孫凋喪殆盡乞訪其後量才錄用故有是詔其後得趙普趙安

仁范質錢若水諸孫皆官之

置司寇參軍【增】〔燕翼貽謀錄〕開寶六年七月壬子詔州府並置司寇參軍以新及第九經五經及選人資序相當者充其後改爲司理參軍

夏稅初限【增】〔金史食貨志〕中都西京北京上京遼東臨潢陜西地寒稼穡遲熟夏稅限以七月爲初

薦時果【增】〔遼史太宗紀〕秋七月戊子薦時果於太祖廟

調春料【增】〔續文獻通考〕舊制歲虞河決有司常以孟秋豫調築塞之物梢芟薪柴楗橛竹石茭索十餘萬謂之春料

置諫院【增】〔名勝志〕諫院起明道元年七月辛卯陳執中爲諫官以諫官無治所廢請置院乃以門下省爲諫院而別創門下省於右掖門之西宋置諫院自此始

民用

烹葵菽【原】〔詩〕七月亨葵及菽〔疏〕葵菽當亨煑乃食

食瓜【原】〔詩〕七月食瓜

采枸杞花【增】〔淮南枕中記〕西河女子服枸杞法七月上申采花八月上酉治服之

收柏實【增】〔四民月令〕七月收柏實

采瓜犀【增】〔荆楚歲時記〕七月采瓜犀以爲面脂本草圖經曰犀瓣也

起溲【增】〔束晳餅賦〕商風既厲大火西移鳥獸毬毛樹木疏枝肴饌尚溫則起溲可施

木蘇【增】〔名醫別錄〕木蘇生九真池澤七月采本草經云久服通神明輕身耐老

薇銜【增】〔名醫別錄〕薇銜生漢中川澤及寃句邯鄲七月采莖葉陰乾久服輕身明目

取桃仁【增】〔名醫別錄〕桃核仁七月采取陰乾

新雉木【增】〔名醫別錄〕新雉木味苦香溫無毒可作沐藥七月采陰乾實如桃

摩田待種【增】〔齊民要術〕凡愛田常以五月耕六月再耕七月勿耕謹摩平以待種

種蔓菁【增】〔齊民要術〕蔓菁七月初種之一畝用子三升〔注〕從處暑至八月白露節皆得早者作菹晩者作乾〔又〕種蕪菁法近市良田一頃七月初種之六月種者根雖粗大葉復蟲食七月末種者葉雖膏潤根復細小七月初種根葉俱得

種䪥【增】〔齊民要術〕崔寔曰七月別種䪥

種葱【增】〔齊民要術〕收葱子必薄布陰乾勿令浥鬱其擬種之地至七月耕數徧一畝用子四五升炒穀拌和之兩耬重構竅瓠下之以批契繼腰曳之七月納種〔又〕崔寔曰七月可種大小葱〔註〕夏葱曰小冬

大

藏韭菁【增】〔齊民要術〕崔寔曰七月藏韭菁

種苜蓿【增】〔齊民要術〕種苜蓿地宜良熟七月種之畦種水澆一如韭法

作黃蒸【增】〔齊民要術〕作黃蒸法七月中取生小麥細磨之以水溲而蒸之氣餾好熟便下之攤令冷布置覆蓋成就一如麥䴷法

坑藍【增】〔齊民要術〕七月中作坑令受百許束作麥稈泥泥之令深五寸以苫蔽四壁刈藍倒豎於坑中下水以木石鎮壓令沒熱時一宿冷時再宿漉去荄內汁於甕中率十石甕著石灰一斗五升急抨之一食頃止澄清瀉去水別作小坑貯藍澱著坑中候如強粥還出甕中盛之藍澱成矣

造神麴【增】〔齊民要術〕凡作三斛麥麴法蒸炒生各一斛磨乾合和之七月取甲寅日使童子著青衣日未出時面向殺地汲水二十斛勿令人潑水亦可瀉卻莫令人用其和麴之時面向殺地和之令使絕強團麴之人皆是童子小兒亦面向殺地當日使訖不得隔宿〔又〕神麴法以七月上寅日造不得令雞狗見麥分三分細磨和之溲時熟挼使童男小兒餅之須西廂東向開戶屋中淨掃地地上布麴十字立巷令通人行四角各造麴奴一枚訖泥戶勿令泄氣又方以七月中旬以前作麴為上時亦不必須寅日〔祝麴文〕某年月日敬啟五方五土之神謹以七月上辰造作麥麴數千百餅阡陌縱橫以辨疆界須

建立五王各布封境酒脯之薦以相所請願垂神力勤鑒所願使出類絕蹤穴蟲潛影衣色錦布或蔚或炳殺熱火燎以烈以猛芳越椒熏味超和鼎飲利君子既醉既逞惠彼小人亦恭亦靜敬告再三格言斯整神之聽之福應自冥人願無為希從畢永急急如律令

取松實【增】〔聖惠方〕七月取松實過時即落難收也去皮搗如膏收之每服雞子大酒調下日三服百日身輕三百日行五百里絕穀久服神仙渴即飲水亦可以鍊過松脂同服之

鵝黃豆生【增】〔山家清供〕溫陵人前中元數日以水浸黑豆暴之及芽以糠皮置盆內鋪沙植豆用板壓及長則覆以桶曉則曬之中元則陳於祖宗之前越三日出之洗焯漬以油鹽苦酒香料可為茹卷以麻餅尤佳色淺黃名鵝黃豆生

韭花【增】〔楊凝式帖〕當一葉報秋之初乃韭花逞味之始助其肥羜實謂珍羞

蒲陰實【增】〔吳氏本草〕蒲陰實生平谷或圃中延蔓如瓜葉實如桃七月采止瘟延年

白豆蔻【增】〔本草綱目〕白豆蔻出伽古羅國呼為多骨其草形如芭蕉葉似杜若長八九尺而光滑冬夏不凋花淺黃色子作朵如葡萄初出微青熟則變白七月采之

海金沙【增】〔本草綱目〕海金沙出黔中郡湖南亦有生作小株高一二尺七月收其全科於日中暴之小乾以紙襯承以杖擊之有細沙落紙上且暴且擊以盡為度

採使君子【增】〔本草綱目〕俗傳潘州郭使君療小兒多用此物後因號爲使君子也今嶺南州郡皆有之生山野中及水岸其莖作藤如手指大其葉如兩指頭長二寸三月生花淡紅色久乃深紅有五瓣七八月結子如拇指大長一寸許大類梔子而有五稜其殼青黑色內有仁白色七月採之

胡麻花【增】〔本草綱目〕胡麻花七月採最上標頭者陰乾用之

鹽麩子【增】〔本草綱目〕鹽麩子生吳蜀山谷樹狀如椿七月子成穗粒如小豆上有鹽似雪可爲羹用嶺南人取子爲末食之酸鹹止渴將以防瘴後魏書云勿吉國水氣鹹凝鹽生樹上卽此物也

槐房【增】〔本草綱目〕槐實作莢連珠中有黑子子上房七月收之堪染皂

摭稻【原】〔物產志〕稻有一歲兩收者既春種而夏穫矣復以七月初再插至十月熟曰摭稻

製蜜藕法【原】〔多能鄙事〕初秋新藕沸湯焯過五分熟去皮切作條或片每一斤用白梅四兩湯浸取汁一大碗候冷浸一時許漉出控乾用蜜六兩浸去鹵水別以蜜十兩慢火煎令琥珀色放冷收之

菱科【增】〔野菜譜〕菱科初秋時采之熟食

備新涼【增】〔田家曆〕七月浣故衣製新衣作夾衣以備新涼

趙孟頫七月耕詩【增】大火旣西流涼風日淒厲古人重稼穡力田在匪懈郊行省農事禾黍何旆旆碾以他山石玉粒使人愛大祀須粢盛一一稽古制是爲五穀長異彼稊與稗炊之香且美

可用享上帝豈惟足食人一飽有所待

趙孟頫七月織詩【增】七月暑尚熾長日弄機杼頭蓬不暇梳揮手汗如雨嚶嚶時鳥鳴灼灼紅榴吐何必娛耳目往來忘傴僂織爲機中素老幼要紉補青燈照夜梭蟋蟀窗外語辛勤亦何有身體衣幾縷嫁爲田家婦終歲服勞苦

物候

鳴鵙【原】〔詩〕七月鳴鵙〔疏〕五月陰氣動而伯勞鳴是將寒之候也月令仲夏鵙始鳴是中國正氣五月則鳴今幽地晩寒鳥初鳴之候從其鄉土之氣焉故至七月鵙始鳴也

蟋蟀在野【增】〔詩〕七月在野〔箋〕云自七月在野至十月入我牀下皆謂蟋蟀也〔疏〕蟋蟀之蟲六月居壁中至七月則在田野之中〔京房易妖占〕七月建申爲夷則蟋蟀鳴〔阮籍詩〕開秋兆涼氣蟋蟀鳴牀帷

寒蟬鳴【原】〔禮〕寒蟬鳴〔註〕寒蟬寒蜩謂蜺也〔疏〕寒螿也【增】〔風土記〕七月而蟪蛄鳴於朝寒螿鳴於夕

鷹祭鳥【增】〔禮〕鷹乃祭鳥用始刑戮〔註〕鷹祭鳥者將食之示有先也旣祭之後不必盡食若人君行刑戮之而已〔集解〕鷹欲食鳥之時先殺鳥而不食似人之食而祭先代爲食之人也

秀雚葦【原】〔夏小正〕七月秀雚葦〔傳〕未秀則不爲雚葦秀然後爲雚葦故先言秀

狸子肇肆【增】〔夏小正〕狸子肇肆〔傳〕肇始也肆遂也言其始遂也或曰肆殺也

湟潦生苹【原】夏小正：湟潦生苹。傳：湟，下處也。有湟然後有潦，有潦而後有苹草也。

苹秀【原】夏小正：苹秀。傳：苹也者，有馬帚也。

其樹楝【原】淮南子：七月其樹楝。註：楝實，鳳凰所食也。今雒城旁有樹楝，實秋熟。

葉落知秋【原】淮南子：一葉落而天下知秋。【增】陶潛詩：空庭多落葉，慨然知已秋。

紺蟠【增】古今注：紺蝶一名蜻蛉，似蜻蛉而色元紺。遼東人謂爲紺蟠，亦曰童蟠。好以七月羣飛天海邊。

葡萄【增】魏文帝與吳監書：中國珍果甚多，且復爲說葡萄。當其朱夏涉秋，尚有餘暑，醉酒宿酲，掩露而食，甘而不餶，脆而不酸，冷而不寒，味長汁多，除煩解倦。

自然穀【原】博物志：海上有草名蒒，其實食之如大麥。七月熟，俗名曰自然穀，或曰禹餘糧。

龍眼熟【增】廣志：龍眼樹葉似荔枝，蔓延緣木生，子如酸棗，色黑，純甜無酸，七月熟。名醫別錄：龍眼一名益智。嵇含南方草木狀云：木高一二丈，似荔枝而枝葉微小，凌冬不凋。春末夏初開細白花，七月實熟，殼青黃色，文作鱗甲，形圓，大如彈丸，核若木梡子而不堅，肉薄於荔枝，白而有漿，實極繁，每枝二三十顆，作穗如葡萄。偽朱公書：龍眼七月實熟。荔枝纔過，後龍眼即熟，故謂之荔枝奴。

磨盤【增】荔枝譜：磨盤皮粗厚，味甘，大如雞子，近蒂處甚平，七月熟。

勝畫【增】荔枝譜：勝畫皮厚刺尖，味甘，肉豐大，似林檎，七月熟。出長樂縣六都者最佳，他種不及。

鵲卵【增】荔枝譜：鵲卵皮薄，實圓，斑如鵲卵，味微酸，山枝中之佳者，七月熟。

雞引子【增】荔枝譜：雞引子一朶數十枚，大小錯出，其大者核小，小者無核，七月熟。

筀筍生【原】筍譜：筀筍七月生，至十月。閩縉雲以南多出，然味苦而節疎，筍可大於箘簬筍少許。山人採剝，以灰汁熟煑之，都爲金色，然後可食，苦味減而甘，食甚佳也。

芽蕉【增】桂海果志：芽蕉子小，如雞蕉，尤香嫩甘美，秋初實。

蜀秫【增】農政全書：蜀秫在北方，地不宜麥禾者乃種此，尤宜下地。立秋後五日，雖水潦至一丈深，不能壞之；立秋前水至即壞。故北土築堤二三尺，以禦暴水。

威靈仙【增】政和本草：威靈仙出商州上洛及華山平澤。初生比衆草最先，莖便如釵股，四稜，葉似柳葉，作層，每層六七葉，如車輪，有六層至七層者。七月內生花，淺紫或碧白色。

莣草抽莖【增】本草綱目：莣草葉如茅而大，長四五尺，甚快利，傷人如鋒刃。七月抽長莖，開白花，成穗如蘆葦花，花將放時剝其籜皮，可爲繩箔草履諸物，其莖穗可爲掃帚也。

澤蘭花【增】本草綱目：澤蘭根紫黑色，如粟根，苗高二三尺，莖幹青紫色，作四稜，葉生相對，如薄荷，微香。七月開花，帶紫白色，萼通紫色。

都桷子【增】本草綱目都桷子生廣南山谷樹高丈餘開花連蔕實大如雞卵七月熟

天仙果【增】本草綱目天仙果樹高八九尺葉似荔枝而小無花而實子如櫻桃纍纍綴枝間七月熟其味至甘宋祁方物贊云有子孫枝不花而實薄言采之味埒蜂蜜

厚朴子【增】本草綱目厚朴子名逐折殺鼠益氣明目一名厚實生木間莖黃七月實黑如大豆

占驗

徵候【原】禮月令孟秋行冬令則陰氣大勝介蟲敗穀戎兵乃來註亥之氣乘之也又行春令則其國乃旱陽氣復還五穀無實註寅之氣乘之也又行夏令則國多火災寒熱不節民多瘧疾註巳之氣乘之也

離氣見【增】易通卦驗離氣見立秋分則歲大熟

黃雲占【增】月令占候圖立秋坤卦用事晡時中西南涼風至黃雲如羣羊宜粟穀望西南坤上有黃雲氣是正氣立秋應節萬物皆榮豆穀熟

豎竿影【增】月令占候圖立秋日午時豎竿影得四尺五寸二分半五穀熟

天河占【增】紀曆撮要七夕天河去探米價回快米賤回遲米貴

立秋占【原】紀曆撮要朝立秋暮颼颼夜立秋熱到頭

立秋晴雨【增】紀曆撮要立秋日天氣晴明萬物多不成熟農政全書立秋日小雨吉大雨主傷禾

風占【增】紀曆撮要立秋日要西南風主稻禾倍收二日三石四日四石

雷占【原】紀曆撮要立秋日雷名霹路損晚禾亦云秋霹靂主晚稻秕【增】家塾事親七月雷大吼有急令

處暑占【增】紀曆撮要處暑雨不通白露枉相逢嘉定縣志處暑有雨則物成熟諺云處暑若逢天不雨縱然結實也難收

神纛車蜂蜜【增】遼史太宗紀會同四年秋七月己巳有司奏神纛車有蜂巢成蜜史占之吉

虹占【增】家塾事親虹以立秋四十六日內出正西貫兌中秋有水有旱田家五行七月朔日虹見主年內米貴

赤雲占【增】萬寶全書立秋日中時西南方有赤雲宜粟

雜紀

差夏【增】內經物成於差夏註差夏謂立秋之後一十日也

木連理【增】後漢書安帝紀延光三年七月潁川上言木連理

黃鵠集【增】古今注漢惠帝五年七月黃鵠二集蕭池

廣陽門 增 李尤廣陽門銘 廣陽位孟厥月在申涼風從時白露已紛

臨平湖開 增 晉書武帝紀 咸寧二年秋七月有星孛於大角吳臨平湖自漢末壅塞至是自開父老相傳云此湖開天下平

律權石 增 晉書律歷志 趙石勒十八年七月造建德殿得圓石狀如水碓銘曰律權石重四鈞同律度量衡有辛氏造續咸議是王莽時物

彩虹蔽月 增 王韶之晉安紀 義熙二年七月夜彩虹出西方蔽月

獻白鹿 增 宋書符瑞志 晉成帝咸和四年七月長沙郡邏吏黃光於南郡道遇白鹿驅之不去直來就光追尋光二百餘步光遂抱取遣吏李堅奉獻

白燕集 增 元嘉起居注 元嘉元年七月有白燕集於齊郡遊翔庭宇經九日乃去衆燕翼隨有數千

見金神 增 物理論 古有阮師之刀天下之所寶貴也初阮之作刀受法於金精之靈七月庚辛見金神於冶監之門向而再拜金神教以水火之齊五精之鍊用陰陽之候取剛軟之和三年作刀千七百七十口其刀平背狹刃方口洪首截輕微不絕絲髮之系斫堅剛無變動之異

雨絳羅 增 異苑 張仲舒為司空在廣陵城北以元嘉十七年七月中晨夕間輒見門側有赤氣赫然空中忽雨絳羅於其庭廣七八分長五六寸皆以箋紙繫之紙廣長亦與羅等紛紛甚駛

奏別鵠曲 增 南史褚彥回傳 嘗聚袁粲舍初秋涼夕風月甚美彥回援琴奏別鵠之曲宮商既調風神蕭暢王彧謝莊並在粲坐撫節而歎曰以無累之神合有道之器宮商暫離不可得已

流澌亘河 增 梁書諸夷傳 芮芮國其地苦寒七月流澌亘河

榮光 增 魏書靈徵志 世祖太平真君二年七月天有黃光洞照議者僉謂榮光也

獻烏芝 增 魏書靈徵志 世宗景明三年七月魯陽獻烏芝王者慈仁則生食之令人度世

葉河冰合 增 唐書王方翼傳 方翼征西域七月次葉河無舟而冰一昔合時以為祥

賜屏几 增 唐會要 貞觀十六年七月以素屏几賜魏徵

乳鹽 增 唐會要 大曆八年七月解縣安邑兩池生乳鹽戶部侍郎韓滉請薦清廟編之史冊從之

玉靈芝 增 唐會要 上元二年七月甲辰延英殿御坐梁上生玉芝一莖三花製玉靈芝之詩三章八句曰玉殿肅肅靈芝煌煌重英發秀連葉分房宗廟之福垂其景光元氣產之明神合德紫微間采白舜呈色載啓瑞圖庶得皇極天心有眷王道惟康幸生芳本當我扆旒放此靈質貢其王猷神惟不愛道亦無求端拱思惟承荷天休

送張仁亶 增 全唐詩話 景龍二年七月幸望春宮送朔方節度張仁亶赴軍蘇頲奉和幸望春

宮送朔方軍大總管張仁亶詩北風吹早鴈日夕渡河飛氣冷膠應折霜明草正腓老臣帷幄算元宰廟堂機餞飲廻仙蹕臨戎解御衣軍裝乘曉發師律候春歸方佇勳庸盛天詞降紫微

霹靂引 增 沈佺期霹靂引歲七月火伏而金生客有終扣宮而砰騞電耀耀兮龍躍雷闐闐兮雨冥氣鳴啥以會雅態歘翕以橫生有如驅千旗制五兵截荒虺斬長鯨孰與廣陵比意別鶴儔精而已

舉子忙 增 秦中歲時記進士下第當年七月復獻新文求拔解故曰槐花黃舉子忙

七月雪 增 沙洲記自龍涸至大浸川一千九百里夜肅肅常有風寒七月雨便是雪遥望四山皓然皆白

飛霜殿 增 建康實錄貞觀二十七年七月宴五品已上於飛霜殿絲竹遞奏羣臣上壽賜綾錦殿在元武門北因地形高敞層閣三成引水為潔淥池以滌炎暑

伐篴竹 增 甘澤謠許雲封樂工之篴者貞元初韋應物為和州牧夜泊靈壁驛忽聞雲封篴聲韋公謂其聲似天寶中梨園法曲李謩所吹者召問之乃是李謩外孫韋公曰吾有乳母之子胥受篴李供奉舊吹之篴即李君所賜遂囊出舊篴雲封曰信是佳篴但非外祖所吹者竹生雲夢之南鑒在柯亭之下以今年七月望前生明年七月望前伐過期不伐則其音實未期而伐則其音沉浮者外澤中乾乾者受氣不全氣不全則其竹夭凡發揚一聲出入九息古之至音者一疊十二節一節十二敲其已夭之竹遇至音必破韋公曰欲信女鑒篴破無傷雲封乃奏篴吹六州遍一疊未盡劃然中裂韋公驚歎久之

三足烏 增 周書明帝紀二年七月景申順陽獻三足烏羣臣上表稱慶詔曰夫天不愛寶地稱表瑞鳳巢阿閣龍躍沼豈直日月珠連風雨玉燭是以鉤命決曰王者至孝則出元命苞曰人君至治所有虞舜蒸蒸來茲與趾周文翼翼翔此靈禽惟此天休景福在民可大赦天下文武官普進二級

隔隴合穗 增 宋史五行志太平興國五年七月蓬萊縣民王明田穀隔隴合穗相去一尺許 又 咸平六年七月涉縣民連罕田隔四隴同穎

進時政論 增 宋史胡安國傳紹興一年七月入對高宗曰聞卿大名渴於相見何為累詔不至安國辭謝乞以所進時政論二十一篇者施行

鄭康成生 增 太平廣記鄭康成以永建二年七月戊寅生

九成宮宴 增 玉海儀鳳三年七月丁巳宴近臣諸親於九成宮之咸亨殿上謂霍王元軌等曰甘雨頻降夏麥豐熟秋稼滋榮思與叔等同為此歡因賦七言效柏梁體霍王相王侍臣並和

閱四庫書 增 玉海咸平五年七月庚戌幸三館秘閣閱四庫書賜直官校理器幣

賜御製詩 增 玉海雍熙四年七月乙丑御製早秋詩二首立秋日喜雨詩一首賜近臣

進書賞格 增 玉海 紹興十六年七月乙酉陳棟初進賞格重則進官輕則賜帛

五箴 增 玉海 景祐二年七月乙酉翰林侍讀學士馮元上金華五箴示詔褒答三史判官謝絳言事進聖治五箴曰紹聞君臣內戒謹命敬變云

燒稻 增 眞臘風土記 眞臘國七月燒稻其時新稻已熟迎於南門外燒之以供佛婦女車象往觀者無數

孟婆風 增 野記 七月江南有大風相傳以為孟婆發怒按山海經謂帝之女遊於江中出入風雨自隨以帝女故曰孟婆

野蠶成繭 增 金史太宗紀 天會三年七月己卯錦州野蠶成繭奉其絲帛來獻

鬪促織 增 帝京景物略 七月始鬪促織壯夫士人亦為之鬪有場場有主者其養之又有師鬪盆筩罐無家不貯

沃野倍穫 增 名勝志 大同府沃野鎮沃野者其地沃艮沙土盡黑功省穫倍每至七月皆熟

鸛鴰食蝗 增 輝縣志 元至元五年秋七月鸛鴰食蝗時蝗生牧野鸛鴰自西北飛來方六七里林木皆滿遂將蝗食且盡作陣飛去

右英夫人降 增 眞仙通鑑 右英夫人西王母第十三女名媚蘭字申林治滄浪山受書為雲林夫人晉哀帝興寧三年七月降句曲山

西王母下教 增 三洞珠囊 西王母以上皇元年七月於南浮洞室下教以授清虛眞人

御製初秋幸西苑觀荷命小船採蓮詩命駕臨西苑初秋向晚天芰荷池沼滿鷗鷺夕陽邊頻使移輕舫時來獻採蓮離宮關檻外風動碧翩翩

御製初秋景山詩新涼樹色向金天御輦遥停蔓草邊

盛暑已過銷夏日清風纔到有秋年高臨三殿九重闕下看千家萬戶連薄暮山亭觀射畢回宮複道起蒼烟

御製初秋詠竹詩森翠青青繞碧塘霜姿靄靄動幽香寒風不變終身節綠葉紛然映晚涼

晉七月折楊柳歌 增 織女遊河邊牽牛顧自歎一會不相負

白居易秋遊原上詩

【增】七月行已半早涼天氣清清晨起巾櫛徐步出柴荆露杖筇竹冷風襟越蕉輕閒攜弟姪輩同上秋原行新棗未全赤晚瓜有餘馨依依田家叟設此相逢迎自我到此村往來白髮生村中相識久老幼皆有情留連向暮歸樹樹風蟬聲是時新雨足禾黍夾道青見此令人飽何必待西成

李賀七月樂詞

【增】星依雲渚冷露滴盤中圓好花生木末衰蕙愁空園夜天如玉砌池葉極青錢僅厭舞彩薄稍知花簟寒曉風何拂拂北斗光闌干

月令輯要卷十四

[seal]

月令輯要卷十五

八月令

天道

日在角 【原】【禮】仲秋之月日在角【集說】角在辰壽星之次也

中星 【原】【禮】昏牽牛中旦觜觿中【淮南子注】牽牛北方元武之宿觜觿西方白虎之宿

律中南呂 【原】【禮】律中南呂【集說】南呂酉律長五寸三分寸之一【增】史記律書八月律中南呂者言陽氣之旅入藏也淮南子斗指酉酉者飽也律受南呂南呂者任包大也又南呂之數四十八主八月白虎通八月謂之南呂何南者任也言陽氣尚有任生薺麥也故陰拒之也嚴巨川詩南呂初開律金風已戒涼

[seals]

盲風至 【原】【禮】盲風至【疏】秦人謂疾風為盲風

雷收聲 【原】【禮】雷始收聲【注】雷始收聲在地中動內物也

辰星見漢西 【增】左傳星孛大辰【疏】八月之昏角星與日俱沒大辰見於西方天漢在箕斗之間於是時天漢西南東北斜列于天大辰之星見在天漢之西

贊陽秀物 【增】【國語】五間南呂贊陽秀物也【注】八月曰南呂坤六二也榮而不實曰秀南任也陰

任陽事助
成萬物也

辰伏〔原〕夏小正辰則伏傳辰謂星也伏也者入而不見也

雷入地〔增〕漢書五行志于易雷以八月入其卦曰歸妹言雷復歸入地則孕毓根核保藏蟄蟲避盛陰之害

招搖指酉〔原〕淮南子仲秋之月招搖指酉汗書樂志八月之辰謂爲酉酉者緧也謂萬物皆緧縮也

天關黃道〔原〕星經角二星東方首宿南左角名天津蒼色北右角爲天門黃色中間名天關八月日在北南去北辰九十一度凡日月五星皆從天關行爲黃道

秋門〔增〕說文酉爲秋門萬物已入

豆花雨〔原〕歲時廣記荆楚歲時記云豆花雨乃八月雨也

裂葉風〔增〕歲時廣記裂葉風八月風也

仲商〔原〕梁元帝纂要秋曰仲秋亦曰仲商

日月會壽星〔增〕大衍星分圖八月酉日日月會于壽星

小春〔增〕田家五行八月中旬作熱謂之潮熱又名八月小春

霜降信〔增〕田家雜占八月中氣前後起西北風謂之霜降信未風先雨謂之料信雨

節序

宵中星虛〔原〕尚書宵中星虛以殷仲秋傳宵夜也春言日秋言夜互相備虛元武之中星亦言七星皆以秋分日見以正三秋

餞日〔原〕書寅餞納日傳餞送也日出言導日入言送因事之宜蔡傳以秋分之暮夕方納之日而識其景

祭月〔原〕禮祭月於坎疏祭月於坎謂秋分也

壯月〔原〕爾雅八月爲壯

夕月〔增〕國語少采夕月註夕月以秋分〔增〕隋書禮儀志禮天子以秋分夕月於西郊漢以郊泰時其夕西向揖月魏文譏其煩褻明帝太和元年八月己丑夕月於西郊始合於古

辰角見〔增〕國語辰角見而雨畢唐書曆志秋分後五日日在氐十三度龍角盡見時雨可以畢矣

秋至〔增〕管子以夏日至始數九十二日謂之秋至秋至而禾熟

白露〔增〕內經寒風曉暮蒸熱相薄草木凝烟濕化不流則白露陰布以成秋令白居易詩八月白露降湖中水方老旦夕秋風多衰荷半傾倒

金發【增】內經 金鬱之發夜零白露林莽聲悽 註 夜濡白露曉聽風悽乃為金發徵也

微霜降【增】漢書五行志 秋分而微霜降

辰星劾角亢【增】淮南子 辰星以八月秋分劾角亢

斗指庚【增】淮南子 處暑加十五日斗指庚則白露降音比仲呂

斗指酉【增】淮南子 白露加十五日斗指酉中繩故曰秋分雷戒蟄蟲北鄉音比蕤賓 孝經緯 白露後十五日斗柄指酉為秋分陰生於午極於亥故酉其中分也

禜定【增】淮南子 秋分禜定禜定而禾熟 註 禜禾穗粟孚甲之芒定者成也

白氣出兌【增】易通卦驗 秋分日入酉白氣出直兌此正氣也

黃陰雲【增】易通卦驗 白露黃陰雲出

白陰雲【增】易通卦驗 秋分白陰雲出

釋鐘鼓懸【增】京房易候占 秋分而人君釋鐘鼓之懸

候南極星【增】春秋元命苞 直弧北有一大星為老人星見則治平主壽常以秋分候之 晉天文志 老人一星在弧南一曰南極常以秋分候之南郊 唐月令註 明皇生于八月以仲秋日月會于壽星特置壇用千秋節日祭老人星及角亢七宿著之常式

鶴聲露【增】春秋感精符 八月白露降鶴即高鳴相儆 風土記 鳴鶴戒露此鳥性警至八月白露降流于草上滴滴有聲因即高鳴相警移徙所宿處慮有變害也

樂用鐘【增】樂緯 兌主秋分樂用鐘 五經通義 鐘者秋分之氣萬物至秋而成堅成不滅絕莫如金故金為鐘相繼不絕也 風俗通 世本垂作鐘秋分之音也

日在內衡【增】孝經說 秋分日在內衡

壽星之次【增】月令章句 自軫六度至亢八度謂之壽星之次白露秋分居之鄭之分野

祭社稷【增】孝經援神契 仲秋穫禾拜祭社稷 宋書禮志 祠太社帝太稷常以歲八月秋社日祠之

大梁【增】天文錄 胃昴趙之分野自胃七度至畢十二度於辰在酉大梁之疆也八月之時白露始降萬物堅成而彊大故曰大梁

秋社【增】何承天社頌 余以永初三年八月大社聊為此文 實惟陰祇稷為穀先率育萬類協靈昊乾羲德方將世號共工厥有才子實曰句龍稱物平賦百姓熙雍唐堯救災決河流江棄亦播植作乂萬邦克配二祀以報勳庸歲云其秋晷漏均程牲牢既潔嘉薦惟馨乃宗乃國是奉是尊 舊唐書中宗紀 神龍元年改秋社用仲秋 東京夢華錄 八月秋社各以社糕社酒相賫送貴戚宮院以猪羊肉腰子妳房肚肺鴨餅瓜薑之屬切作棊子片樣滋味調和鋪於飯上謂之社飯

種大小麥【增】齊民要術崔寔曰凡種大小麥得白露節可種薄田秋分種中田後十日種美田　農政全書種麥八月白露節後逢上戊爲上時中戊爲中時下戊爲下時種須簡成實者棉子油拌過則無蟲而耐旱

兌王【增】周易集解說言乎兌崔憬曰秋分則兌王而萬物所説

不雩【增】六典午甚則修雩秋分已後雖旱不雩

籠鷺【增】會稽志鷺一名舂鋤步於淺水好自低昂故曰舂鋤也色雪白頂上有絲毿毿然長尺餘欲取魚則弭之山陰瀕水人家多畜之皆馴不去惟白露一日必籠之不然飛去

宜良外甥【增】東京夢華錄八月秋社婦女皆歸外家晚歸即外公姨舅皆以新葫蘆兒棗兒爲遺俗云宜良外甥

市學社會【增】東京夢華錄八月秋社市學先生預斂諸生錢作社會以致雇倩祗應白席歌唱之人歸時各攜花籃果實食物社糕而散

天蝦【增】桂海蟲魚志天蝦狀如大飛蟻秋社後有風雨則羣墮水中有小翅人候其墮掠取之爲鮓

社日詩【增】玉海咸平二年八月戊午社宴近臣於中書作社日五言詩賜之二府和

聚燕臺【增】帝京景物畧采育東南二十里有阜高一丈廣三四十尺曰聚燕臺歲秋社燕辭巢日必各將其雛數千百聚此臺呢喃一二日然後分翔而去

日屬火【增】紀曆撮要白露日屬火難種菜蔬

入霈【增】楊升菴集蜀西南多雨名曰漏天杜子美詩鼓角漏天東是也自秋分後遇壬謂之入霈吳下曰入液

分社前後【增】通攷秋分後日分社同一日低田盡叫屈秋分在社前斗米換斗錢秋分在社後斗米換斗豆

天人會月【增】黃氣陽精經秋分之日月宿東井之地上廣靈之堂乃沐浴於東井之池以鍊日魂明八朔之芒受陽精日暉吐黃氣於玉池諸天人悉採玉樹之華以拂日月之光月以黃氣灌天人之容故秋分是天人會月之道也

秋判日【增】雲笈七籤古人以秋分之日爲秋判之日所以爾者秋分之日乃會九天八地衆眞人神上皇至尊三日三夕共定萬民之命所聚議者咸多而神尊並集故也

求仙愼秋分【增】雲笈七籤仙忌眞記曰子欲昇天愼秋分昇無大小皆上聞以昇求仙仙甚難是故學道爲心寒

三素雲【增】雲笈七籤秋分淸旦南望有素赤黃雲者是南極眞人上皇赤帝三素雲也存禮密祝

三見雲擧
白日昇仙

避社翁【增】〔居家宜忌〕秋社日人家孫孫兒女俱令早起恐社翁爲祟與春社同

膏澤【增】〔農政全書〕氾勝之書曰夏至後九十日晝夜分天地氣和以此時耕田一而當五名曰膏澤

日次

初一日

周宣占夢【增】〔魏志周宣傳〕周宣爲郡吏太守楊沛夢人曰八月一日曹公當至必與君杖飲以藥酒使宣占之是時黃巾賊起宣對曰夫杖起弱者藥治人病八月一日賊必除滅至期賊果破

寄女斫蛇【增】〔搜神記〕東越閩中有庸嶺高數十里其西北隙中有大蛇長七八丈大十餘圍土俗常懼或與人夢或下諭巫祝欲得啗童女年十二三者都尉令長共請求人家生婢子兼有罪家女養之至八月朝祭送蛇穴口累年已用九女將樂縣李誕家有小女名寄應募欲行父母不可禁止乃告請好劍及咋蛇犬至八月朝便懷劍將犬先將數石米餈用蜜麨灌之以置穴口蛇便出頭大如囷目如二尺鏡聞餈香氣先啗食之寄便放犬犬就嚙咋寄從後斫得數創瘡痛急蛇因踊出而死於是寄女緩步而歸越王聞之聘寄女爲后

五明囊【原】〔述征記〕八月一日作五明囊盛取百草頭露洗目目明【增】〔梁簡文帝眼明囊賦序〕俗之婦人八月旦多以錦翠珠寶爲眼明囊因競凌晨取露以拭目

柏葉露【原】〔續齊諧記〕弘農鄧紹嘗八月旦入華山採藥見一童子執五綵囊承柏葉上露皆如珠滿囊紹問用此何爲答曰赤松先生取以明目言終便失所在

食薯蕷子【增】〔杜蘭香傳〕杜蘭香以建興四年春數詣張碩至其年八月旦復來出薯蕷子三枚大如雞子云食此令君不畏風波辟寒溫

許旌陽拔宅上昇【增】〔十二眞君傳〕許遜舉孝廉拜蜀旌陽令棄官歸隱大洞君吳猛傳三清法要至太康二年八月一日於洪州西山舉家四十二口白日拔宅上昇

縱觀書籍【增】〔宋會要〕淳化元年八月一日秘書監李至請李昉宋琪徐鉉及學士侍郎給諫舍人等詣閣觀御書圖籍帝知之詔賜御筵出書籍令縱觀

擬獻大言賦【增】〔玉海〕淳化四年八月丙辰朔上草書宋玉大言賦賜翰林承旨蘇易簡因擬宋玉作大言賦以獻其詞曰聖人與兮告虎功登見兮展升中上覽賦嘉賞詔褒之

蟹輸芒【增】〔圖經本草〕蟹俗傳八月一日取稻芒兩枝東行輸送其長故今南方捕蟹差早則有銜芒須霜後輸芒方可食之

天灸節【增】〔潛居錄〕八月朔以碗盛取樹葉露研辰砂以牙筯染點身上百病俱消謂之天灸古人

以此日爲天醫節祭黃帝岐伯

鴈門開【增】經鉏堂雜志八月初一鴈門開懶婦催將刀尺裁

初二日

置司田叅軍【增】唐會要景雲二年八月二日庚寅敕諸州置司田叅軍一員

大理國表貢【增】玉海熙寧九年八月二日大理國奉表貢金裝碧玕山氊罽刀劍犀皮甲

初三日

幸安樂西莊【增】唐詩紀事景龍三年八月三日幸安樂公主西莊令適待千陽金防鳳凰樓沁水銀河鸚鵡洲綵仗遥臨丹壑裏仙輿暫幸綠亭幽前池錦鬱蓮花艷後嶺香爐桂蘂秋貴主稱觴萬年壽還輕漢武濟汾遊

增孔廟冕旒【增】玉海崇寧四年八月二日增文宣王冕十有二旒是年詔文宣王廟立戟二十四改用鎮圭

白居易八月三日夜作【增】露白月微明天凉景物清草頭珠顆冷樓角玉鉤生氣爽衣裳健風凍砧杵鳴夜衾香有思秋簟冷無情夢短眠頻覺宵長起暫行燭凝臨曉影蟲怨欲寒聲槿老花先盡蓮凋子始成四時無了日何用歎衰榮

初四日

竹下圍棊【增】西京雜記戚夫人侍兒賈佩蘭出爲段儒妻說在宮內時八月四日出雕房北戶竹下圍棊勝者終年有福負者終年疾病取絲縷就北辰星求長命乃免

勿市履屣【增】酉陽雜俎八月四日勿市履屣

製寶符旗【增】玉海元符二年八月四日製寶符旗

初五日

千秋節【原】舊唐書明皇紀開元十七年八月癸亥上以降誕日讌百寮於花蕚樓下百寮表請以每年八月五日爲千秋節王公以下獻鏡及承露囊天下諸州咸令讌樂休假三日仍編爲令從之【增】明皇帝千秋節宴詩蘭殿千秋節稱名萬歲觴風傳率土慶日表繼天祥玉宇開花蕚宮懸動會昌衣冠白鷺下帝幕翠雲長獻壽成新俗朝儀入舊章月銜花綬鏡露綴彩絲囊處處祠田祖年年宴杖鄉深思一德事小獲萬人康　顧況八月五日歌四月八日明星出摩耶夫人降于佛八月五日佳氣新昭成太后出聖人開元九年燕公說奉詔聽置千秋節丹青廟裏貯姚宋花蕚樓中宴岐薛

賜鏡囊綵扇【增】舊唐書明皇紀開元十八年八月丁亥上御花蕚樓以千秋節百官賀賜四品以上金鏡珠囊縑綵五品以下衣帛有差

舞馬【增】唐書禮樂志明皇嘗以馬百匹盛飾分左右施三重榻舞傾盃數十曲壯士舉榻馬不動樂工衣黃衫文玉帶立左右每千秋節舞於勤政樓下其日內閑廄使引蹀馬五坊使引象犀入場拜舞宮人數百衣錦繡衣出帷中擊雷鼓奏小破陣樂歲以爲常

千秋金鑑錄【增】唐書張九齡傳初千秋節王公並獻寶鑑九齡上事鑑十章號千秋金鑑錄

天長節【增】唐明皇實錄天寶七載詔等請改千秋節爲天長節從之

萬壽殿【增】唐會要貞元十一年詔兩京各改一殿以萬壽爲名千秋節會百僚於此殿

端午【增】容齋隨筆唐明皇以八月五日生以其日爲千秋節張說上大衍曆序云謹以開元十六年

八月端午赤光照室之夜獻之唐類表有宋璟請以八月五日爲千秋節表云月惟仲秋日在端午然則凡月之五日皆可稱端午也

初六日

梁元帝生【增】南史梁孝元帝紀帝母在采女次侍始褰戶幔有風回裾武帝意感幸之采女夢月墮懷中遂孕天監七年八月丁巳生帝舉室中非常香有紫胞之異武帝奇之因賜采女姓阮進爲修容顏氏家訓梁孝元年少之時每八月六日載誕之辰常設齋講

宴蘂珠宮【增】玉海天聖八年八月六日宋仁宗召輔臣宗室於龍圖天章閣觀三聖御書[illegible]殿觀瑞穀宴蘂珠宮宰臣以下賦詩

初七日

召對選德殿【增】玉海乾道七年八月六日宋孝宗召史部侍郎王之奇詹事陳良翰禮部侍郎周必大同對選德殿賜坐從容訪以治道久之袖出御筆一通首以魏徵答唐太宗德仁功利之問

宴崇德殿【增】宋史禮志眞宗咸平元年二月宴羣臣於崇德殿二年八月七日再宴用樂

初八日

觀瑞物【增】玉海祥符三年八月八日甲寅召近臣觀瑞物於崇和殿上作七言詩從臣皆賦

瘞犬【增】遼史禮志八月八日國俗屠白犬於寢帳前七步瘞之露其喙後七日中秋移寢帳於其上國謂之捏褐耐捏褐犬也耐首也

竹醉日【原】山家淸事八月八日爲竹醉日種竹易活

沸星出【增】法苑珠林佛以八月八日沸星出時轉法輪以八月八日沸星出時取般涅槃

韓琦仲秋八日雲臺觀[illegible]花盛開詩【增】春早凡花自種榮秋芳能得幾多名仙家八月靈葩發不與尋常俗豔爭

初九日

元成節【原】宋史禮志政和三年以八月九日青華帝君生辰爲元成節

謝自然披髮【增】集仙傳八月九日羣仙來傳金母敕令女仙謝自然披髮四十日金母當自來所降使或言姓崔將一板闊二尺長五尺其上有五色每羣仙欲至牆壁間丞熒煌似鏡自然每披髮則黃雲繚繞其身又有七人黃衣戴冠侍於左右

宴紫雲樓【增】玉海乾德四年八月九日辛丑召宰臣宴紫雲樓下論及民間事謂趙普等曰下愚之民不分菽麥如藩侯不爲撫養務行苛虐朕斷不容之普等曰陛下愛民如此堯舜之用心也

初十日

子義船【增】酉陽雜俎烏山下無水魏末有人掘井遇磐石下有水流洶洶然遂鑿石穿水北流甚駛俄有一船觸石而至匠人窺船上得一杉木板板刻字曰吳赤烏二年八月十日武昌王子義之船

試賢良方正【增】玉海咸平四年八月己酉十日御崇正殿試賢良方正何亮孫暨孫僅丁遜命宋白等考所對遜僅第四等亮暨次之

十一日

巨鼇出海【增】集異記唐裴伷開元七年都督廣州仲秋夜漏未艾忽然天曉星月皆沒禽鳥飛鳴舉郡異之未能喻然已晝矣裴公於是衣冠而出軍州將吏則已集門遂召參佐洎賓客至即詢挈壺氏曰常夜三更尚未也因留賓客於廳事共須日之昇良久天色昏暗夜景如初官吏執燭而歸詰旦命使四訪合界皆然北訪湘嶺之北則無斯事數月後有商船自遠南至謂郡人云我八月十一日夜舟行忽遇巨鼇出海舉首北向而雙目若日照耀千里毫末皆見久之復沒夜色依然徵其時則裴公集賓僚之夕也

風琶蠻貢【增】玉海景德三年八月十一日風琶蠻貢犀象封牛青羊及馬賜冠帶錦袍

橫港【增】通考八月十一日卜來年水旱使晨或隔夜於水邊無風浪處作一木則子至曉看之若沒主水露主旱平主小水又主本年好種麥名曰橫港

王建八月十一日夜作【增】半秋初入中旬夜已向階前守月明從未圓時看卻好一分分見傍輪生

十二日

紙月【原】宣室志長慶中有王先生者弘農楊晦之聞其術往謁焉己留之宿乃八月十二也先生召其女七娘謂之曰汝爲吾刻紙狀今夕之月置於室東之垣上有頃七娘以紙月施於垣上忽月光洞然一室毫髮盡辨晦之驚嘆不測

瑞聖園觀稼【增】玉海祥符六年八月辛未十二日瑞聖園觀稼宴從臣作郊外觀稼七言詩

近臣皆和

經筵秋講【增】〔憲宗實錄〕舊規經筵秋講以八月十二日起

王建八月十二日夜翫月詩【增】亂雲遮却臺東月不許教依次第看莫為詩家先見鏡被他籠與作艱難

十三日

景龍三年八月十三日李嶠太平公主山亭侍宴應制詩【增】黃金瑞牓絳河隈白玉仙輿紫禁來碧樹青岑雲外聳朱樓畫閣水中開龍舟下瞰鮫人室

羽節高臨鳳女臺遽惜歡娛歌吹晚揮戈更却曜靈回

王建八月十三夜翫月詩【增】今夜月明勝昨夜新添桂樹近東枝立多地濕舁牀坐看過牆西寸步遲

十四日

天灸【原】〔荊楚歲時記〕八月十四日民並以朱水點兒頭額名為天灸以厭疾

眼明囊【原】〔荊楚歲時記〕八月十四日以錦綵為眼明囊遞相餉遺

乾元殿觀書【增】〔唐會要〕開元六年八月十四日制令中書門下及文武百官入乾元殿就東廊觀書內庫出絹綵分賜褚無量及四庫官有差

元稹八月十四夜翫月詩【增】猶欠一宵輪未滿紫霞紅襯碧雲端誰能更得嫦娥下引向堂前仔細看

王建八月十四夜翫月詩【增】月似圓來色漸凝玉盆盛水欲侵稜夜深盡放家人睡直到天明不炷燈

范仲淹八月十四夜月詩【增】光華豈不盛賞宴尚遲遲天意將圓夜人心待滿時已知千里共猶爭一分虧來夕如澄霽清風不負期

十五日

觀濤【原】〔枚乘七發〕將以八月之望與諸侯遠方交遊兄弟並往觀濤乎廣陵之曲江

新羅宴射【增】〔舊唐書東夷傳〕新羅國重八月十五日設樂飲宴賚羣臣射其庭

行像透索【增】〔酉陽雜俎〕婆羅遮國八月十五日行像及透索為戲

金背蝦蟆【原】〔酉陽雜俎〕長慶中八月十五夜有人翫月見林中光屬天如疋布其人尋視之見一金背蝦蟆疑是月中者

撥燭翫月【原】〔開天遺事〕蘇頲與李乂對掌文誥八月十五夜於禁中直宿諸學士翫月備文酒

之宴時長天無雲月色如晝蘇曰清光可愛何用燈燭遂使撤去

霓裳羽衣曲 【原】唐逸史 羅公遠鄂州人開元中中秋夜侍明皇於宮中翫月公遠曰陛下莫要至月中看否乃取拄杖向空擲之化爲大橋其色如銀請明皇同登約行數十里精光奪目寒氣侵人遂至大城羅公遠曰此月宮也見仙女數百皆素練寬衣舞於廣庭明皇問曰此何曲也曰霓裳羽衣曲也明皇密記其聲調遂回卻顧其橋隨步而滅旦召伶官依其聲作霓裳羽衣之曲

奏紫雲曲 【原】集異記 明皇嘗八月望夜與葉法善同遊月宮聆月中奏樂上問曲名曰紫雲曲也明皇素曉音律默記其聲還過潞州城上俯視城郭悄然而月色如晝法善因請上以玉笛奏曲時玉笛在寢殿中法善命人取之旋頃而至奏曲既投金錢於城中而還旬餘潞州奏八月望夜有天樂臨城兼獲金錢以進

文簫 【原】傳奇 鍾陵西山有遊帷觀每至中秋車馬喧闐太和末有書生文簫往觀覩一姝甚麗吟曰若能相伴陟仙壇應得文簫駕綵鸞生意其神仙植足不去姝亦相盼相引至絕頂俄有仙童持天判曰吳彩鸞以私慾泄天機謫爲民妻一紀姝乃與生下歸鍾陵

駕梯取月 【原】宣室志 太和中周生者有道術中秋夜與客會時月色方瑩生謂坐客曰我能挈月置之懷袂因命虛一室取筯數百條繩而駕之曰我將梯取此月俄覺天地曛暝因闢室曰月在某衣中因以手舉衣懷中出月寸許忽一室盡明寒入肌骨

天柱峯翫月 【原】三水小牘 趙知微有道術皇甫元眞等師事之咸通庚寅中秋自朔霖霪至於望夕元眞謂同門生曰堪惜良宵而値苦雨語頃知微忽命侍童曰可備酒果登天柱峯翫月衆竊有不然者既出門長天廓清皓月如晝捫蘿援篠吟飲山嶺至寒蟾隱於遠岑方歸山舍既各就榻而淒風飛雨宛然

幔亭會 【原】廣博物志 武夷君地官也相傳每於八月十五日大會村人於武夷山上置幔亭化虹橋通山下是日太極玉皇太姥魏眞人武夷君並坐空中告呼村人爲曾孫汝等若男若女呼坐乃命鼓師張安陵等作樂行酒命歌師彭令昭唱人間可哀之曲

石珠 【增】錄異記 江州南五十里有店名七里店在蛇江之南小山上有石青色堅膩俗云石中有珠每至中秋往往擊飛凡十餘枚如流星往來或聚或散石上時有光景相傳云珠藏於此

天子請客 【原】錢氏私志 岐公在翰苑時中秋有月上問當直學士是誰左右以姓名對命小殿對設二位召來賜酒上云天下無事月色清美與其醉聲色何如與學士論文公再拜就坐夜漏下二鼓上悅甚令左右宮嬪各取領巾裙帶或團扇手帕求詩內侍取牙床以金鑲水晶硯珊瑚筆格玉管筆皆上所用者於公前來者應之略不停綴盡出一時新意上云豈可虛辱須與學士潤筆遂各取頭上珠花

一朶裝公幞頭簪不盡者置公服袖中宴罷月將西沉上命撤金蓮燭令內侍扶掖歸院翌日都下盛傳天子請客

翫月羹【增】(膳夫錄)汴中節食中秋翫月羹

李文定公生【增】(臨漢詩話)李文定公廸八月十五日生或作詩以獻皆以月況文定中有蟾輝吐光育萬種我公蟠屈爲心胸老桂根株撼不折我公得此爲清節孤輪碾空周復圓我公得此爲機權餘光燭物無洪細我公得此爲經濟語亦豪矣

賞月延桂【增】(乾淳歲時記)中秋禁中是夕有賞月延桂排當如犄桂閣秋暉堂碧岑皆臨時取

旨夜深天樂直徹人閒

放水燈【增】(乾淳歲時記)中秋夕浙江放一點紅羊皮小水燈數十萬盞浮滿水面爛如繁星或謂此江神所喜非徒事觀美也

雲開月出【增】(石林詩話)晏元獻留守南都王君玉爲府簽判當週中秋陰晦既至夜君玉密使人伺公曰已寢矣君玉亟爲詩以入曰只在浮雲最深處試憑絃管一吹開公枕上得詩大喜即索衣起徑召客治具大合樂至夜分果月出遂樂飲達旦

瓊田草【增】(西溪叢語)瓊田草生於分寧山谷間有瓊田草經一卷八月十五日採之草有十名曰

不死草長生草又云苦天之類

神女峯絲竹【增】(入蜀記)巫山十二峯不可悉見所見八九峯惟神女峯最爲纖麗奇峭宜爲仙眞所託每八月十五夜月明時有絲竹之音往來峯項山猿皆鳴達旦方止

對御賦詩【增】(中州集)道陵中秋賞月瑞光樓召趙渢文孺對御賦詩以清字爲韻渢詩云秋氣平分月正明蕊珠宮闕對蓬瀛已驅急雨銷殘暑不遣微雲點太清簾外輕風飄桂子夜深涼露滴金莖聖朝不奏霓裳曲四海歌謠即樂聲道陵讀至落句大加賞異手酌金鍾以賜且字之曰文孺以此鍾賜汝作酒面士林榮之

端正月【增】(事文類聚)前輩名中秋月爲端正月韓愈詩云三秋端正月今夜出東溟張雨八月十五夜待月詩秋已平分催節序月還端正照山河

吹笙侍宴【增】(西湖志餘)淳熙九年八月十五日孝宗過德壽起居上皇遂留賞月召小劉妃吹白玉笙霓裳中序侍宴曾覿進壺中天詞云素飈瀁碧看天衢穩送一輪明月翠水瀛壺人不到比似世間秋別玉手瑤笙一時同色小按霓裳疊天津橋上有人偷記新闋當日誰幻銀橋阿瞞兒戲一笑成癡絕肯信群仙高宴處移下水晶宮闕雲海塵清山河影滿桂冷吹香雪何勞玉斧金甌千古無缺

月桂子降【原】(本草綱目)宋仁宗天聖丁卯八月十五夜月明天淨杭州靈隱寺月桂子降其繁

如雨其大如豆其圓如珠其色有白者黃者黑者殼如芡實味辛拾以進呈寺僧種之得二十五株

剪壺盧鬚【增】【經驗方】中秋日剪壺盧鬚如環子脚者陰乾於除夜煎湯浴小兒則可免出痘

登科記【增】【花月新聞】建炎二年春揚州一士人縱步出西關遙見紅暈如赤環自地吐出徐行入觀有機數張經以素絲女子四五輩組織運花交葉之內成字數行第一行之首曰李易稍窊次又有一人姓名如此以十數乃問之曰織此何爲對曰登科記也到中秋時候知之是歲高宗車駕南巡揚都貢士雲集至八月始唱名放榜第一人曰李易其下甲乙之次無一差易始悟初春所居蓋蟾宮云

月巖【原】【七修類稿】杭之鳳凰山有石如片雲拔地高數丈巔有一竅尺餘名曰月巖惟中秋之月穿竅而出餘時則斜出竅外矣

水調歌【增】【山堂肆考】東坡居士以丙辰中秋歡飲達旦大醉作水調歌都下傳唱神宗問內侍外面新行小詞內侍錄此進呈讀至又恐瓊樓玉宇高處不勝寒上曰蘇軾終是愛君乃命量移汝州

牡丹誕【增】【清閟供】八月十五日牡丹誕

月宮符【增】【北京歲華記】中秋夜人家各置月宮符像符上兔如人立陳瓜果於庭餅面繪月宮蟾兔男女肅拜燒香旦而焚之

團圓節【增】【帝京景物畧】八月十五日女歸寧是日返其夫家曰團圓節

珊瑚撐月【增】【名勝志】太和縣洱河東岸有分木匡自岸下分木爲兩南河北海八月望夜河海正中有珊瑚樹出水面漁人往往見之世傳海龍獻寶內典云珊瑚撐月即此

葛仙上昇【增】【名勝志】葛仙山在鉛山縣南五十里由山北眞淨寺循澗且盡始緣鳥道至山之半猶歷三十六扉一扉一高方至絕頂有上下馬試劍息心等石丹井仙壇孝先以吳赤烏七年甲子八月十五日平旦於此上昇

龍泉月魄【增】【一統志】南陽府有龍泉在汝州西南其水瑩深中秋之夕陰雲蔽月俯觀泉中魄形自若

移花日【增】【通考】八月十五爲移花日

杜甫八月十五夜月詩【增】滿目飛明鏡歸心折大刀轉蓬行地遠攀桂仰天高水路疑霜雪林棲見羽毛此時瞻白兔直欲數秋毫

白居易八月十五日夜湓亭望月詩【增】昔年八月十五夜曲江池畔杏園邊今年八月十五夜湓浦沙頭水館前西北望鄉何處是東南望月幾迴圓臨風一嘆無人會今夜清光似往年

王建八月十五夜翫月詩【增】合望月時常望月分明不得似今年仰頭五夜風

中立從朱圓時直到圓

蘇軾八月十五日看湖詩〔增〕定知玉兔十分圓已作霜風九月寒寄語重門休上鑰夜潮留向月中看

十六日

大閱〔增〕〔實錄〕咸平二年八月丙寅十六日大閱諸軍命殿前都指揮王超為左右廂教陣都總管是日軍儀整肅天氣爽霽有司奏成列上升臺東向御戎幄召從臣坐而觀之王超執五方旗以進退又以行列遐遠號令所不能及遂於兩陣中起候臺相望使人執旗如臺上招之初舉黃旗則諸軍旅拜舉赤旗則騎進舉青旗則步進每旗動則鼓作而士譟之聲振千百里㝛三挑而後退次舉白旗則諸軍復拜呼萬歲者三遂舉黑旗以振旅軍於右者略左陣以還由臺前出西南隅軍於左者略右陣而還由臺前出西北隅並凱旋而入上顧王超曰士衆嚴整戎行練習卿之力也退御便殿召從臣宴飲因御東華門閱諸軍還營鈞容奏樂於樓下

祭潮〔增〕〔傳載略〕武肅王天祐丙寅思欲拓捍海塘先是江心有石即秦望山脚橫截波濤中出崔嵬然商旅船到此輒為風濤所困而傾覆遂呼此為羅剎石我國八月既望必迎潮設祭動樂鼓鑼於上尋命更呼鎮江石開平已來沙漲遂作木蘭圍項今祭江亭是也

觀月華〔增〕〔天台縣志〕中秋俗重十六夜召賓以觀月華

杜甫八月十六夜翫月詩〔增〕舊挹金波爽皆傳玉露秋關山隨地闊河漢近人流谷口樵歸唱孤城笛起愁巴童渾不寐半夜有行舟

十七日

獻良馬〔增〕〔唐會要〕貞觀二十一年八月十七日骨利幹遣使朝貢獻良馬百匹其中十匹尤駿太宗奇之各為製名曰十驥

上五規〔增〕〔玉海〕嘉祐六年八月十七日知諫院司馬光上保業惜時遠謀重微務實五規

增製樂章〔增〕〔玉海〕紹興二十五年八月十七日刑部郎許興古言靈芝生於廟楹瑞麥秀於留都宜如漢齋房之歌製為樂章登歌郊廟詔學士院於圜壇景靈宮太廟所奏樂章增製

杜甫八月十七夜對月詩〔增〕秋月仍圓夜江村獨老身捲簾還照客倚杖更隨人光射潛虯動明翻宿鳥頻茅齋依橘柚清切露華新

朱子八月十七夜月詩〔增〕忽忽秋逾半清輝萬里同遙知竹林夜共賞碧雲空寂寞尊酒淒涼滿院風寒塘空自綠不似小園東

十八日

神助蕩除 增 魏書靈徵志尉元表臣於彭城遣別將 以八月至睢口邀賊將陳顯達有戰士於

營外五里遇[?]牧兒一白頭翁乘白馬將軍呼之語稱

至十八日辰必來到此語汝將軍領衆從東北臨入

我當驅賊令走申時賊必大破後十日此人復於彭

城南戲馬臺東二里見白頭翁亦乘白馬從東北來

呼此人謂曰我與東海四瀆太山北嶽神共行淮

北助汝二將蕩除已定汝上下喜否因忽然不見

弄潮 增 元和志浙江濤每日晝夜再上常以月十日 二十五日最小月三日十八日極大小則水漸

漲不過數尺大則濤湧高至數丈每年八月十八日

數百里士女共觀舟人漁子泝濤觸浪謂之弄潮

潮生日 增 四季須知四海之潮皆瞻漲惟浙有明潮 八月十八日杭人謂之潮生日備候江干斜

陽風色陡寒海門潮起遠若白練橫江

而下瞬息千里勢若山嶽聲若雷霆

觀潮 增 乾淳歲時記浙江潮天下之偉觀也自既望 以至十八日爲最盛每歲京尹出浙江亭教閱

水軍艨艟數百分列兩岸既而盡奔騰分合五陣之

勢并有乘騎弄旗標槍舞刀於水面者如履平地吳

兒善泅者數百皆被髮文身手持十幅大綵旗爭先

鼓勇泝迎而上出沒於鯨波萬仞中騰身百變而旗

尾略不霑濕豪民貴宦爭賞銀綵禁中例

觀潮於天開圖畫高臺下瞰如在指掌

賦酹江月曲 增 西湖志餘淳熙十年八月十八日駕 詣德壽宮奉迎上皇觀潮諭侍官各賦

酹江月一曲至晚呈上以吳琚爲第一其詞曰玉虹

遙挂望青山隱隱有如一抹忽覺天風吹海立好似

春霆初發白馬凌空瓊鰲駕水日夜朝天闕飛龍舞

風鬱葱環拱吳越此景天下應無東南形勝偉觀眞

奇絕好是吳兒飛彩幟蹙起一江秋雪黃屋天臨

水犀雲擁看擊中流楫晚[?]來波靜海門飛上明月

蘇軾催試官考較詩 增 八月十八潮壯觀天下無鵾 鵬水擊三千里組練長驅十萬

夫紅旗青蓋互明滅黑沙白浪相吞屠人生會合古

難必此景此行那兩得願君聞此添蠟燭門外白袍

如立鵠

十九日

定品服 增 唐會要貞觀四年八月十九日丙午詔三 品以上服紫四品五品以上服緋六品七品

以綠八品

九品以青

造新量衡 增 玉海建隆元年八月十九日有司 請造新量衡以頒[?]天下詔精考古制按前

代舊式作之

禁私造者

二十日

封西嶽 增 事物紀原唐先天二年八 月二十日封西嶽爲金天王

賜御書尚書 增 玉海紹興五年八月二十日高宗賜 趙鼎御書尚書一部鼎奏謝上曰尚書

所載君臣相戒之言所以賜

卿欲共由此道以成治功

二十一日

敕賜刀石 增 會要 上元元年八月二十一日戊戌敕一品以下文武並帶手巾算袋刀子磨石

賀升平 增 玉海 紹興十六年八月二十一日庚寅交趾賀升平獻黃金器明珠沉香翠羽綾羅馬十象九

二十二日

造禮神玉 增 玉海 元豐七年八月二十二日己丑造兩圭有邸二以爲社稷禮神玉

賜筆研 增 研北雜志 翰林學士王寓宣和七年八月二十一日夕凡草四制翌日遣中使至玉堂賜以上所常御筆研等十三事

賦角端 增 西湖志餘 元至正庚寅浙江鄉試八月二十二日夜二鼓貢院彷彿見一物馳過甚疾其狀若猛獸軍卒因而喧哄遂以角端命賦題

夢僧賦詩 增 葉顒詩序 乙未八月二十二夜夢宿山寺與僧講道論詩不覺夜分僧賦一聯云鶴向白雲棲處宿僧從青嶂影邊歸覺而徵其句足成一律

二十三日

修進寶訓 增 玉海 元祐六年八月二十三日呂大防言乞令史院修進先朝寶訓以備邇英進讀從之

置小學 增 玉海 崇寧元年八月二十三日州縣置小學十歲以上入學五年立課試法

二十四日

國學觀禮 增 唐會要 元和二年八月二十四日敕鄉貢明經進士見訖就國子學官講論質定疑義仍令百寮觀禮

忠懿王誕日 增 宣和書譜 泰忠懿王錢俶藝風應運率先臣服太宗即位之明年盡籍其府庫地圖以獻端拱元年八月二十四日太宗以其誕日遣使賜器幣且示寵焉 偃窗小牘 吳越忠懿王以

天成四年八月二十四日四鼓生

修注官入侍 增 玉海 至和元年八月二十四日知制誥賈黯乞修注官入侍邇英閣事有可書隨即記錄

灑馬奶子 增 元史祭祀志 每歲駕幸上都以八月二十四日祭祀謂之灑馬奶子用馬一羯羊八綵緞練絹各九疋以白羊毛纏若穗者九貂鼠皮三命蒙古巫覡及蒙古漢人秀才達官四員領其事再拜告天又呼太祖成吉思御名而祝之曰托天皇帝福蔭年年祭賽者禮畢以祭幣及祭物凡與祭者共分之

稻蘗生日 增 嘉定縣志 八月二十四日爲稻蘗生日雨則雖得穀蘗必腐

二十五日

嘉禾合穗 增 唐會要 景龍元年八月二十五日長子縣嘉禾合穗

宴長春殿 增 玉海 祥符七年八月二十五日戊寅眞宗遊殿上梁召近臣焚香因宴於長春殿帝作七言詩令近臣繼和

獻奇獸 增 玉海 嘉祐三年交趾貢異獸二八月二十五日癸亥御崇政殿召輔臣等觀之 司馬光 交趾獻奇獸賦 其狀熊頸而烏喙豨首而牛身與夫雕題卉服之士南金象齒之珍款紫闕而坌入充彤庭而並陳翔舞太和涵濡茂澤殊俗譯琛靈獸來格雖漢室之初黑鶴貢於絕徼周家之隆白雉通於重譯不足方也

祭防風廟 增 名勝志 湖州古防風氏之國今武康縣封禺二山間有防風廟歲以八月二十五日有司致祭

二十六日

南仲侑食 增 玉海 乾道六年八月二十六日太學正薛元鼎請以周之南仲侑食武成王上喜以爲南仲之孫皇父猶爲中興之將便宜舉行

建宗學 增 玉海 嘉定七年八月二十六日詔建宗學置六齋生員以百人爲額

二十七日

孔子生 增 穀梁傳 襄公二十有一年冬十月庚子孔子生 孔庭纂要 周靈王二十一年庚戌即魯襄公二十二年是年冬十月庚子日先聖生十月庚子即今之八月二十七日 孔庭廣記 顏氏禱於尼丘升之谷草木之葉皆上起降之谷草木之葉皆下垂及懷妊十一月而生是夕有二龍繞室五老降庭五老者五星之精也顏氏之房聞鈞天之樂空中有聲云天感生聖子故降以和樂之音

繪冠冕圖 增 玉海 本朝冠服多沿唐舊循用之久有司寖爲繁文漸失法度景祐二年八月丙子二十七日始詔內侍省與太常禮院詳典故造冠冕蠲減珍華務從簡約俾繪圖以進

置大晟樂府 增 玉海 崇寧初議大樂四年八月二十七日賜名大晟置府建官府在宣德門外天街之東隸禮部以大司樂典樂爲長貳次曰大樂令上簿協律郎工有樂正至舞師

二十八日

瓶笙 增 蘇軾瓶笙詩引 庚辰八月二十八日劉幾仲餞飲東坡觴中聞笙簫聲杳杳若在雲霄間徐而察之則出於雙瓶水火相得自然吟嘯坐客驚嘆請作瓶笙詩記之

御書政論 增 玉海 乾道六年八月二十八日御書漢議郎崔寔政論賜宰臣虞允文等

祭馬神【增】〔司牧要覽〕太僕寺祭馬神在通州北四十里安德鄉鄭村壩秋祭在八月二十八日

二十九日

受朝常式【增】〔唐會要〕永徽二年八月二十九日下詔來月一日太極殿受朝此後每五日一御太極殿視事朔望朝即永爲常式

置常平倉【增】〔唐會要〕永徽六年八月二十九日已西京東西二市置常平倉置常平司官

三十日

教養宗子【增】〔玉海〕崇寧二年八月三十日詔司大司徒以六德六行敎萬民而師氏之敎國子則三德三行而已詳于訓士略于治親崇寧教養宗子法倣辟廱太學宜參酌輕重降于內外之法使易以趍及

製損齋記【增】〔玉海〕紹興二十八年八月晦復古殿書御製損齋記揭心後日讒心害性者罔不埽除淸心寡欲省緣浮費者亦以用於揮毫弄翰頁草自如濃淡斜行茂密如意未能忘情似賢于已朝夕淸燕觀以自儆以漢武明皇爲戒凡二百五十八字吏書賀允中請宣布之中外

政典

命和仲【原】〔書〕分命和仲宅西曰昧谷〔傳〕昧冥也日入於谷而天下冥故曰昧谷此居治西方之官掌秋天之政也

西成【原】〔書〕平秩西成〔傳〕秋西方萬物成平序其政助成物

西巡守【原】〔書〕八月西巡守至于西岳如初〔傳〕西岳華山初謂代宗

總章大廟【原】〔禮〕天子居總章大廟〔注〕總章大廟西堂當大室也

助老氣【原】〔禮〕是月也養衰老授几杖行糜粥飲食〔注〕助老氣也行猶賜也【增】後漢書禮儀志仲秋之月縣道皆案戶比民年始七十者授之以王杖餔之糜粥八十九十禮有加賜玉杖長尺端以鳩鳥爲飾鳩者不噎之鳥也欲老人不噎

命司服【原】〔禮〕乃命司服具飭衣裳文繡有恒制有小大度有長短〔注〕此謂祭服也文謂畫也祭服之制畫衣而繡裳

衣服有量【原】〔禮〕衣服有量必循其故〔注〕此謂朝燕及他服凡此爲寒益至也

冠帶有常【原】〔禮〕冠帶有常〔注〕因制衣服而作之也

申嚴百刑【原】〔禮〕乃命有司申嚴百刑斬殺必當毋或枉橈枉橈不當反受其殃〔注〕申重也當謂値其罪

省犧牲【原】〔禮〕是月也乃命宰祝循行犧牲視全具案芻豢瞻肥瘠察物色必比類量大小視長短

皆中度五者備當上帝其饗【注】於鳥獸肥充之時宜省羣牲也

達秋氣【原】【禮】天子乃難以達秋氣【注】此難難陽氣也陽暑至此不衰害亦將及人所以及人者陽氣左行此月宿直昴畢昴畢亦得大陵積尸之氣氣佚則厲鬼亦隨而出行於是亦命方相氏帥百隸而難之王居明堂禮曰仲秋九門磔攘以發陳氣禦止疾疫

以犬嘗麻【原】【禮】以犬嘗麻先薦寢廟【注】麻始熟也

備斂藏【原】【禮】是月也可以築城郭建都邑穿竇窖修囷倉【集說】四者皆爲斂藏之備穿地圓曰竇方曰窖

趣收聚【原】【禮】乃命有司趣民收斂務畜菜多積聚【注】始爲禦冬之備【呂氏春秋】南呂之月蟄蟲入穴趣農收聚無敢懈怠以多爲務

平物【原】【禮】日夜分則同度量平權衡正鈞石角斗甬【集說】此與仲春同【北齊書神武帝紀】天平三年八月丁亥神武請均斗尺班于天下【唐書百官志】太府寺主簿掌印省鈔目勾稽得失平權衡度量歲以八月印署然後用之

易關市【原】【禮】是月也易關市來商旅納貨賄以便民事四方來集遠鄉皆至則財不匱上無乏用百事乃遂【注】易關市謂輕其稅使民利之

禁令【原】【禮】凡舉大事毋逆大數必順其時愼因其類【集說】大事如土功徭役合諸侯舉兵衆之事皆不可悖陰陽之大數因猶依也如慶賞者乃發生之類刑罰者乃肅殺之類必順時令而謹依其類以行之也

獻良裘【原】【周禮天官司裘】中秋獻良裘王乃行羽物【疏】仲秋所獻善裘者爲八月習獮田所用故獻之王乃行羽物者以羽鳥之物賜羣臣以應秋氣也

教治兵【原】【周禮夏官大司馬】中秋教治兵如振旅之陳【疏】言教治兵者秋以出兵爲名秋嚴尚威故也

獮田【原】【周禮夏官大司馬】遂以獮田如蒐田之法【注】秋田爲獮獮殺也

閱兵車【增】【公羊傳】秋八月壬午大閱大閱者何閱兵車也修教明諭國道也平而修戎事非正也其日以爲崇武故謹而日之

命國醵【增】【王居明堂禮】仲秋乃命國醵

算賦【增】【漢書高帝紀】四年八月初爲算賦【注】漢儀注民年十五以上至五十六出賦錢人百二十爲一算爲治庫兵車馬

試車騎材官【增】【漢書高帝紀】隴西車騎巴蜀材官【注】材官騎士習射御騎馳戰陳常以八月

太守都尉令長丞會都試課殿最水處則習船

吏民計偕【增】漢書武帝紀元光五年八月徵吏民有明當世之務習先聖之術者縣次給食令與計偕【注】計者上計簿使也令所徵之人與上計者俱來而縣次給之食

賜黃金【增】漢書宣帝紀元康四年秋八月賜故右扶風尹翁歸子黃金百斤以奉其祭祀又賜功臣適後黃金人二十斤

益吏奉【增】漢書宣帝紀神爵三年秋八月詔曰吏不廉平則治道衰今小吏皆勤事而奉祿薄欲其毋侵漁百姓難矣其益吏百石以下奉十五

賜羊酒【增】漢書兩龔傳昭帝時涿郡韓福以德行徵至京師賜策書束帛遣歸詔長吏以時存問常以歲八月賜羊一頭酒二斛　後漢書鄧彪傳彪為太尉在位清白為百僚式元和元年賜策罷詔河南尹遣丞存問常以八月旦奉羊酒

官尉【原】淮南子八月官尉【注】尉戎官也是月治兵故官尉

飲酎【原】後漢書章帝紀建初七年秋八月飲酎高廟【增】漢舊儀皇帝惟八月酎車駕夕牲牛以絳衣之皇帝暮視牲以鑑燧取水于月以火燧取火于日為明水火左袒以水沃牛右肩手執鸞刀以切牛毛薦之即更衣侍中上熟乃祀之

祠豐沛廟社【增】後漢書章帝紀章和元年八月己丑遣使祠沛高原廟豐枌榆社

刺史行部【增】後漢書百官志外十有二州每州刺史一人諸州常以八月巡行所部郡國錄囚徒考殿最　宋書百官志前漢世刺史乘傳周行郡國無適所治後漢世所治始有定處止八月行部不復奏事京師

順時講武【增】後漢書陳蕃傳人君有事於苑囿惟仲秋西郊順時講武殺禽助祭以敦孝敬

遣輶軒使【增】風俗通周秦常以八月遣輶軒使採異俗方言藏之秘府

奉聖亭侯【增】晉書孝武帝紀太元十一年八月庚午封孔靖之為奉聖亭侯奉宣尼祀

祠中嶽【增】宋書禮志魏明帝太和四年八月帝東巡遣使者以特牛祠中嶽

薦時果【增】魏書禮志太和十五年八月壬辰詔郡國有時果可薦者並送京師以供廟饗

勳封廣恩【增】北齊書孝昭帝紀皇建元年八月詔九州勳人有重封者聽分授子弟以廣骨肉之恩

遣使巡省【增】北齊書孝昭帝紀皇建元年八月壬辰詔分遣大使巡省四方觀察風俗問人疾苦考求得失搜訪賢良　隋書文帝紀開皇四年八月甲午遣十使巡行天下

獲玉印【增】北史魏文成帝紀興安二年八月戊戌詔曰朕即位以來風雨順序泉瑞兼呈又於苑

內獲方寸玉印其文曰子孫長壽羣公卿士咸曰休哉豈朕一人克臻斯應實由天地祖宗降祐之所致也思與兆庶共茲嘉慶其令百姓大酺三日

省冤獄 〔增〕「唐書太宗紀」貞觀二年八月甲戌省冤獄於朝堂

考治否 〔增〕「唐書百官志」節度使歲以八月考其治否銷兵爲上考足食爲中考邊功爲下考觀察使以豐稔爲上考省刑爲中考辦稅爲下考團練使以安民爲上考懲姦爲中考得情爲下考防禦使以無虞爲上考清苦爲中考政成爲下考經略使以計度爲上考集事爲中考修造爲下考

特進佩魚 〔增〕「唐會要」景龍三年八月令特進佩魚散職佩魚自茲始

賜高年冠帶 〔增〕「唐會要」宣宗大中三年八月己丑既復河湟河隴高年千餘見闕下天子爲御延喜樓賜冠帶

祭靈星 〔增〕「通典」周仲秋辰日祭靈星於國之東南王者所以復祭靈星者爲人所時以種五穀故別報其功

進士試論議 〔增〕「通鑑」太和七年李德裕請依楊綰議進士試論議不試詩賦八月庚寅停試詩賦禮部奏先試帖經略問大義次試議論一首大義以通二通四爲格明年後並依此例

作雍和殿 〔增〕「通鑑」大中元年八月上崇睦兄弟作雍和殿於十六宅數臨幸置酒作樂

置審刑院 〔增〕「玉海」淳化二年八月己卯詔置審刑院於禁中以樞密直學士李昌齡知院事凡具獄案牘先經大理斷讞既定關報審刑知院定成文草奏記然後下丞相府丞相又以聞始命論決蓋重謹之至也

廣獻書路 〔增〕「玉海」嘉祐五年八月壬申詔秘府書視開元錄多遺軼開賞科以廣獻書之路

置木契 〔增〕「玉海」熙寧六年八月詔畿縣都保置木契左留司農寺右付其縣凡追團試則出契

召試教授 〔增〕「玉海」熙寧八年八月詔州學教授先召赴舍人院試大義五道取優通者選差辞詩試法中第一壬子命監制敎庫

開玉泉水 〔增〕「元史世祖紀」中統三年八月郭守敬請開玉泉水以通漕運從之

分日鄉試 〔增〕「元史選舉志」鄉試八月二十日蒙古色目人試經問五條漢人南人明經經疑二問經義一道二十三日蒙古色目人試策一道漢人南人古賦詔誥章表內科一道二十六日漢人南人試策一道

民用

民夷 〔原〕「書」厥民夷「傳」夷平也老壯在田與夏平也「蔡傳」夷暑退而人氣平也

始爲昏禮 〔增〕「詩」匏有苦葉濟有深涉「箋」匏葉苦而渡處深謂八月之時陰陽交會始可以爲昏

禮納采
問名

穫禾〔原〕〔詩〕八月其穫〔疏〕八月其禾可穫刈也

斷壺〔原〕〔詩〕八月斷壺〔傳〕壺瓠也〔疏〕甘瓠可食就蔓斷取而食之

剝棗〔原〕〔詩〕八月剝棗〔疏〕棗須就樹擊之〔夏小正〕剝棗〔傳〕剝也者取也

載績〔原〕〔詩〕八月載績〔疏〕績緝麻之名八月絲事畢而麻事起故始績

萑葦〔增〕〔詩〕八月萑葦〔傳〕薍為萑葭為葦豫畜萑葦可以為曲也

勸種麥〔原〕〔禮〕乃勸種麥毋或失時其有失時行罪無疑〔注〕麥者接絕續乏之穀尤重之

剝瓜〔原〕〔夏小正〕八月剝瓜〔傳〕畜瓜之時也

栗零〔原〕〔夏小正〕栗零〔傳〕零也者降也零而後取之故不言剝也

地膽〔增〕〔本草經〕地膽生汶山山谷八月采之〔陶弘景注〕真地膽狀如大馬蟻有翼是芫青所化亦名蚖青

蒸榆檽〔增〕〔淮南萬畢術〕八月榆檽以美酒漬曝同青粱米紫莧實蒸熟為末每服三指撮酒下令人辟穀不飢

赤鯉鮨〔增〕〔博物志〕西羌仲秋月取赤頭鯉以為鮨

習射〔增〕〔齊民要術〕崔寔曰八月涼燥可上弓弩繕理檠鋤正縛鐵弦遂以習射

備冬寒〔增〕〔齊民要術〕崔寔曰八月擘絲治絮製新浣故及韋履賤好預買以備冬寒

趣練染〔增〕〔齊民要術〕崔寔曰八月涼風戒寒趣練縑帛染綵色

掐秋菜〔增〕〔齊民要術〕掐秋菜必留五六葉凡掐必待露解八月半剪去杈生肥嫩比至收時高與人膝等莖葉皆美科雖不高菜實倍多

種大蒜〔增〕〔齊民要術〕崔寔曰八月可種大蒜

入小學〔增〕〔齊民要術〕崔寔曰八月暑退命幼童入小學如正月焉

棠葉染絳〔增〕〔齊民要術〕棠熟時收種之八月初天晴時摘葉薄布曬令乾可以染絳

鉸白羊〔增〕〔齊民要術〕白羊八月初胡菓子未成時又鉸之〔注〕洪北塞之羊則八月不鉸鉸則不耐寒中國必須鉸不鉸則毛長相著作氈難成也

漉酪〔增〕〔齊民要術〕作漉酪法八月中作取好淳酪生布袋盛懸之當有水出滴滴水不盡著鐺中暫炒即出於盤上日曝浥浥時作團大如梨許亦數年不壞

種芡〔增〕〔齊民要術〕種芡法芡一名雞頭即今芡子是也由子形上花似雞冠故名曰雞頭八月中收取擘破取子散著池中自然生也〔或和本草〕雞頭八月采實服餌家取其實並中子擣爛暴乾再擣篩末

熬金櫻子煎和丸服之
補下益人謂之水陸丹

作蘖【增】〔齊民要術〕作蘖法八月中作盆中浸小麥即傾去水日曝之一日一度著水即去之脚生布
麥於席上厚二寸一日一度以水澆之芽生便止即
散收令乾勿使餅餅成則不復任用此煑白餳蘖若
煑黑餳即待芽生青成餅然後以刀劙取
乾之欲令餳如琥珀色者以大麥爲其蘖

蛇含草【增】〔名醫別錄〕蛇含以八月采陰乾有兩種並生石上及黃土地當用細葉有黃花者劉敬
叔異苑云有田父見一蛇被傷一蛇銜一草著瘡上
經日傷蛇乃去田父因取草治蛇瘡皆驗遂名蛇銜
草

酸棗實【增】〔名醫別錄〕酸棗生河東川澤八月采實陰乾似武昌棗而味極酸東人啖之以醒睡〔本
草圖經〕酸棗野生多在坡坂及城壘間似棗木而皮
細其木心赤色莖葉俱青花似棗花八月結實紫紅
色似棗而圓小味酸當月採
實取核中仁陰乾四十日成

神護草【增】〔名醫別錄〕神護草生常山北八月采可使獨守叱咄人寇盜不敢入門物類志謂之護
門草置門上人衣過草必叱之王筠
詩霜被守宮槐風驚護門草即此

說餅【增】〔餅說〕宋公至長安得姚泓將故大官丞程季者了了人也公日今日之食何者最先季曰仲
秋御景離蟬欲靜燮燮曉風淒
淒夜冷臣當此景惟能說餅

茹蘆【增】陸璣詩疏茹蘆茅蒐蒨草也齊人謂之茜蜀本圖經云染緋草葉似棗葉頭尖下闊莖葉俱
澀四五葉對生節間蔓延草木上
根紫赤色今所在有八月採根

韭菜露葵【增】〔千金月令〕八月可食韭菜露葵〔張耒詩〕荒園秋露瘦韭葉〔自注〕八月韭佛開日

縮砂蔤【增】〔開寶本草〕縮砂蔤生南地苗似廉薑子形如白豆蔻其皮緊厚而皺黃赤色八月采之
辛香可調食味
及蜜煎糖纏用

蘭草【增】唐本草蘭即蘭澤香草也〔圖經〕莖紫萼八月花白俗名蘭香煑以洗浴生溪澗水旁人間亦多
種之以
飾庭池

苽菜羹【增】〔太平御覽〕八月雨夜苽菜生於洿下泥中作羹脂甚美吳中以鱸魚作膾苽菜爲羹

薑黃【增】〔圖經本草〕薑黃今江廣蜀川多有之葉青綠長一二尺闊三四寸有斜文如紅蕉葉而小花
紅白色根盤屈黃色類生薑而圓有節八月
采根片切曝乾蠻人生啖云可以祛邪辟惡

菊花酒【增】〔圖經本草〕菊花秋八月合花收暴乾切取二四斤以生絹囊盛貯三大斗酒中經七日
服之日三次常令
酒氣相續爲佳

黃耆【增】〔圖經本草〕黃耆根長二三尺獨莖或作叢生枝幹去地二三寸其葉扶疏作羊齒狀又如蒺
藜苗開黃紫花其實作莢子長寸許八月中采根用
其皮折之如綿謂之綿黃耆〔時珍曰〕嫩苗亦可煠淘

茹
食

藍葉治瘡【增】政和本草治唇上生瘡連年不差以八月藍葉一斤擣取汁洗不過三度差

芎藭【增】本草綱目芎藭古人因其根節狀如馬銜謂之馬銜芎後世因其狀如雀腦謂之雀腦芎出關中者為京芎亦曰西芎出蜀中者為川芎出天台者為台芎出江南者為撫芎清明後宿根生苗分其枝橫埋之節節生根八月根下始結芎藭掘取蒸曝救荒一種似蛇床葉而粗嫩葉可煠食

杜若【增】本草綱目杜若楚地山中時有之山人亦呼為良薑根似薑圖經所謂山薑也開紫花不結子八月采根入藥

亞麻子【增】本草綱目亞麻子出兗州威勝軍苗葉俱青花白色八月上旬采其實用時珍曰即壁虱胡麻也其實亦可榨油點燈

種蠶豆【增】本草綱目蠶豆南土種之蜀中尤多八月下種冬生嫩苗可茹

射干【增】本草綱目按張揖廣雅云鳶尾射干也上宿吳普本草云射干即扁竹葉扁生如側手掌形莖亦如之一種紫花一種黃花一種碧花多生江南湖廣川浙平陸間八月采根取汁煮雄黃伏雌黃制丹砂能拒火

風藥【增】本草綱目石南桂陽呼為風藥充茗及浸酒飲能愈頭風故名別錄曰生華陰山谷八月采

實陰
乾

橙熟【增】本草綱目橙名鵠殼樹似橘而葉大其形圓大於橘而香皮厚而皺八月熟

欓子【增】本草綱目欓子一名食茱萸高木長葉黃花綠子叢簇枝上味辛而苦八月采擣濾取汁入石灰攪成名曰艾油亦曰辣米油始辛辣蜇口入食物中用

綿花【增】本草綱目木綿有二種似木者名古貝似草者名古終江南淮北所種藝弱如蔓高者四五尺葉有三尖如楓葉入秋開花黃色如葵花而小亦有紅紫者結實大如桃中有白綿亦有紫綿者八月采抹謂之綿花

海棠梨【增】本草綱目果類有海紅即海棠梨之實狀如木瓜而小實至八月乃熟沈立海棠譜云海棠其實狀如梨大如櫻桃至秋可食

甘松香【增】本草綱目甘松香黔蜀州郡及遼州皆有之叢生山野葉細如茅草根極繁密八月采之作湯浴令人身香

雷丸【增】本草綱目雷丸生石城山谷及漢中上中八月采根暴乾按遯齋閒覽云楊勔中年得異疾每發語腹中有小聲應之久漸聲大有道士見之曰此應聲蟲也但讀本草取不應者治之讀至雷丸不應遂頓服數粒而愈

鹿梨【增】〔本草綱目〕江寧府信州一種小梨名鹿梨葉如茶根如小拇指彼人取皮治瘡八月采之時珍曰山梨野梨也處處有之梨大如杏可食

蒸食百合【增】〔遵生八牋〕八月采百合曝乾蒸食之甚益氣力

趙孟頫八月耕詩【增】白露下百草莖葉日紛委是時禾黍登充積遍都鄙在郊既千庾入邑復萬軌人言田家樂此樂誰可比租賦已輸官所餘足儲峙不然風雪至凍餒及妻子優游茅簷下庶可以卒歲太平元有象治世乃如此

趙孟頫八月織詩【增】池水何洋洋漚麻水中央數日庶可取引過兩手長織絹能幾時

織布已復忙依依小兒女歲晚嘆無裳布襦不掩脛念之熱中腸朝緝滿一籃莫緝滿一筐行看機中布計日漸可量我衣苟已成不憂天早霜

物候

毛毨【增】〔書〕鳥獸毛毨〔傳〕毨理也毛更生整理〔說文〕仲秋鳥獸毛盛可選取以爲器用也〔蔡傳〕毛毨鳥獸毛落更生潤澤鮮好也

鴻鴈來【原】〔禮〕鴻鴈來〔淮南子〕候鴈來〔注〕將候之鴈從北漠中來過周雒南至彭蠡也

元鳥歸【增】〔禮〕元鳥歸〔注〕元鳥燕也歸謂去蟄也〔杜甫〕歸燕詩不獨避霜雪其如儔侶稀四時無失序八月自知歸春色豈相訪衆雛還識機故巢倘未毀會傍主人飛

羣鳥養羞【原】〔禮〕羣鳥養羞〔注〕羞謂所食也〔夏小正〕丹鳥羞白鳥〔傳〕丹鳥者謂丹良也白鳥者謂蚊蚋也其謂之鳥也重其養者也有翼者爲鳥羞也者進也不盡食也

蟄蟲坏戶【原】〔禮〕蟄蟲坏戶〔注〕坏益也蟄蟲益戶謂稍小之也

鳩化爲鷹【原】〔禮〕鷹化爲鳩〔疏〕鳩化爲鷹然後設罻羅者謂八月時月令二月時鷹化爲鳩則八月鳩化爲鷹也〔禽經〕仲秋之節鳩復化爲鷹

樹栢【原】〔淮南子〕其樹栢

薺麥生【增】〔參同契〕觀其權量察仲秋情任蓄微稚老枯復榮薺麥芽蘗因冒以生

蝤蛑【原】〔酉陽雜俎〕蝤蛑大者長尺餘兩螯至強八月能與虎鬬虎不如隨大潮退殼一退一長

蓽撥【增】〔酉陽雜俎〕蓽撥出摩伽陁國呼爲蓽撥梨苗長三四尺莖細如箸葉似蕺葉子似桑椹八月採

黃雀化魚【原】〔臨海異物志〕黃雀常以八月入海化爲魚

薇草【增】〔圖經本草〕白薇一名薇草莖葉俱青頗類柳葉八月結實其根黃白色類牛膝而短小今人八月采之

荊芥花【增】〔本草集解〕荊芥葉似獨帚葉而狹小淡黃綠色八月開小花作穗成房房如紫蘇房內有細子如葶藶子

曼陀羅花【增】〔本草綱目〕法華經言天雨曼陀羅花後人因以名花曼陀羅梵言雜色也綠莖碧葉葉如茄葉八月開白花凡六瓣狀如牽牛花而大

竹小春【增】〔羣芳譜〕八月爲竹小春

中秋綠【增】〔荔支譜〕中秋綠色綠而小核種味微酸熟最後故名中秋綠

社前種麥【增】〔農桑通訣〕八月社前即可種麥麥經兩社即倍收而堅好

荔枝奴【增】〔農政全書〕龍眼花與荔枝同開樹亦如荔枝但枝葉稍小殼青黃色形如彈丸肉白而帶漿其甘如蜜熟於八月白露後方可採摘荔枝過即龍眼熟謂之荔枝奴

張耒龍鷹詞【增】八月穫黍霜野空蒼鷹羽齊初出籠劍翎鉤爪目如電利吻新淬龍泉鋒

占驗

愆候【原】〔禮記〕仲秋行春令則秋雨不降草木生榮國乃有恐〔注〕卯之氣乘之也〔又〕行夏令則其國乃旱蟄蟲不藏五穀復生〔注〕午之氣乘之也〔又〕行冬令則風災數起收雷先行草木蚤死〔注〕寒氣盛也

火占【原】〔左傳〕昭公十七年冬有星孛於大辰西及漢申須曰彗所以除舊布新也天事恒象今除於火火出必布焉諸侯其有火災乎梓愼曰若火作其四國當之在宋衞陳鄭乎水火之牡也其以丙子若壬午作乎水火所以合也若火入而伏必以壬午不過其見之月〔注〕夏之八月辰星見在天漢西今孛星出辰西光芒東及天漢天道恒以象類告示人今火向伏故知當須火出乃布散爲災壯雄也丙午火壬子水水火合而相薄水少火多故水不勝火火見周之五月〔疏〕冬以十月爲初故以夏之八月解之

候月知雨【增】〔師曠占〕候月知雨多少八月一日二日三日凡月色黃者其月少雨月色青者其月多雨

長王【增】〔史記天官書〕作鄂歲歲陰在酉星居午以八月與柳七星張晨出曰爲長王作作有芒國其昌熟穀其失次有應見危曰大章有旱而昌有女喪民疾

虹出西方【增】〔京房易候〕虹八月出西方粟貴

角田熟【增】〔談叢〕八月一日雨則角田下熟角田豆也

中秋無月【增】〔談叢〕中秋無月則兔不孕蚌不胎蕎麥不實兔望月而孕蚌望月而胎蕎麥得月而秀

朔日晴雨【原】〔農政全書〕八月朔日風雨主布貴麻子貴十倍〔又〕八月朔日晴主冬旱宜蘆署得雨宜麥

白露占【原】農政全書白露雨爲苦雨稻禾霑之則白颯蔬菜霑之則味苦

秋分占【原】農政全書秋分要微雨或天陰最妙主來年高低田大熟

占穀貴賤【增】嘉定縣志秋分在社日前則田有收而穀賤後則無收而穀貴諺云分後社白米徧天下社後分白米如錦墩

鹽滷生日【增】嘉定縣志八月十二日爲鹽生日十三日爲滷生日雨則鹽貴

朔值占【原】通攷朔日值白露果穀不實值秋分土物價貴

雜紀

射鹿【增】穆天子傳仲秋丁巳天子射鹿於林中乃飲於孟氏爰舞白鶴二八

蠹書羽陵【原】穆天子傳仲秋甲戌天子東遊次於雀梁蠹書於羽陵

求遺書【增】漢書成帝紀河平三年八月謁者陳農使使求遺書於天下

秦地位仲秋【原】詩含神霧秦地處仲秋之位男儒弱女高臏白色秀身音中商其言舌舉而仰聲清以揚

麒麟白虎見【增】後漢書安帝紀延光三年八月戊子潁川上言麒麟一白虎二見陽翟

雍門【增】李尤雍城門銘雍門處中位月在酉宣風寒濁鷙歸山阜

告太平【增】晉書武帝紀魏咸熙二年八月長人見於襄武長三丈告縣人王始曰今當太平

肅慎獻矢弩【增】晉書元帝紀太興二年八月肅慎獻楛矢石弩

乘槎【原】博物志舊說天河與海通近世有人居海濱者年年八月有浮槎去來不失期人有奇志立飛閣於槎上多齎糧乘槎而去十餘日奄至一處有城郭狀屋舍甚嚴遥望宮中多織婦見一丈夫牽牛渚次飲之此人問此是何處荅曰君還至蜀郡訪嚴君平則知之後至蜀問君平曰某年月日有客星犯牽牛宿計年月正是此人到天河時也【增】張耒秋日登海州乘槎亭詩海上西風八月涼乘槎亭外水茫茫人家日暖樵漁樂山路秋晴松柏香隔水飛來鴻陣闊趁潮歸去櫓聲忙蓬萊方丈知何處煙浪參差

在夕陽

嘉蓮【增】元嘉起居注泰始二年八月嘉蓮一雙駢花並實合跗同莖生豫章豐湖

婆羅門嫁娶【增】梁書林邑國傳林邑國大姓號婆羅門嫁娶必用八月女先求男由賤男而貴女也

佛髮【增】梁書扶南國傳大同三年八月高祖改造阿育王寺塔出舊塔下舍利及佛爪髮髮青紺色衆僧以手伸之隨手長短放之則旋屈爲蠡形

獻生犀【增】南史梁武帝紀大同五年八月乙酉扶南國獻生犀

鄴下三臺【增】北齊書文宣帝紀天保九年八月帝如鄴下因其舊基而高博之大起宮室及遊豫園至是三臺成改銅爵曰金鳳金獸曰聖應冰井曰崇光

魏孝文帝生【增】北史魏孝文帝紀帝諱宏皇興元年八月戊申生於平城紫宮神光照室天地氛氳和氣充塞

梨園合樂【增】舊唐書文宗紀太和九年八月丁丑幸左軍龍首殿因幸梨園含光殿大合樂

雀食蚜蚄【增】唐書五行志開元二十二年八月榆關蚜蚄蟲害稼入平州界有羣雀來食之一日而盡

產白鹿【增】唐會要天寶四載八月戊子有斑鹿產白鹿于苑中獻之上曰縞質霜毛變林虞之獸族殊姿馴性實雲駕之龍媒

鳳集得芝【增】宋史五行志端拱元年八月廣州鳳集合歡樹下得芝三本

橘柿連枝【增】宋史五行志明道元年八月黃州橘木及柿木連枝

自成鹽【增】宋史五行志大中祥符三年八月解州鹽池紫泉場也次二年里許不種自生其味特嘉命屯田員外郎何敏中往祭池廟八月東池水自成鹽僅半池潔白成塊晶瑩異常祀汾陰經度制置使陳堯叟繼獻凡四千七百斤分賜近臣及諸列校

柚木瑞文【增】宋史五行志熙寧十年八月乙巳惠州柚木有文曰皇帝萬年天下太平

賜樂髓新經【增】實錄景祐二年八月丁丑出御製樂髓新經賜羣臣

桂市【增】成都古今記八月有桂市

馴象【增】玉海乾德五年八月有象自嶺南來至都城外獲之其後吳越廣南交州繼獻馴象四十五頭於南薰門外玉津園東北置養象所作馴象旗

書郭子儀傳【增】玉海建炎四年八月戊寅上手寫郭子儀傳付范宗尹示諸將韓世忠等

建日月碑【增】遼史太宗紀天顯五年秋八月丁酉以大聖皇帝皇后宴寢之所號日月宮因建日月碑

雙塔音聲【增】金史選舉志大定十三年八月于憫忠寺策試女直進士寺舊有雙塔進士入院之夜半聞東塔上有聲如音樂西達於宮考試官完顏蒲涅等曰文路始開而有此得賢之祥也

畫蠶麥圖【增】元史英宗紀至治二年八月詔畫蠶麥圖於盝頂殿壁以時觀之

八展舞【增】元氏掖庭記己酉仲秋之夜武宗與諸嬪妃泛月於禁苑太液池中月色射波池光映天綠荷含香魚鳥羣集於是畫鷁中流蓮舟夾持往來便捷帝乃開宴張樂令宮女披羅曳縠前爲八展舞歌賀新涼一曲

挨藍【原】〔真臘風土記〕真臘國八月挨藍挨藍者舞也點差伎樂每日就國宮內挨藍且鬭豬鬭象國主亦請奉使者觀焉

太姥染衣【增】〔名勝志〕藍溪源出太姥山頂每歲八月烏桕葉落溪中色皆秀碧俗傳太姥染衣居民候其時取水漚藍染帛最佳

授司命東卿【增】〔雲笈七籤〕漢平帝元壽二年八月己酉五帝各乘方面色車從羣官來下受太帝之命授茅盈爲司命東卿上眞君

晉八月折楊柳歌【增】迎歡裁衣裳日月流如水白露凝庭霜折楊柳夜聞擣衣聲窈窕誰家婦

李嶠八月奉教作【增】黃葉秋風起蒼葭曉露團鶴鳴初警候雁上欲凌寒月鏡如開匣雲纓似綴冠清尊對旻序高宴有餘歡

李賀八月樂詞【增】孀妾怨夜長獨客夢歸家傍簷蟲緝絲向壁燈垂花簾外月光吐簾內樹影斜悠悠飛露姿點綴池中荷

月令輯要卷十五

月令輯要卷十六

九月令

天道

月卦剝【原】〔易〕剝不利有攸往〔本義〕剝落也五陰在下而方生一陽在上而將盡陰盛長而陽消落九月之卦也

日在房【原】〔禮〕季秋之月日在房〔集說〕房在卯大火之次也

中星【原】〔禮〕昏虛中旦柳中〔淮南子注〕虛北方元武之宿柳南方朱雀之宿

律中無射【原】〔禮〕律中無射〔集說〕無射戌律長四寸六千五百六十一分寸之六千五百二十四【增】〔史記律書〕九月律中無射無射者陰氣盛用事陽氣無餘也〔淮南子〕無射之數四十五主九月〔白虎通〕九月謂之無射何射者終也言萬物隨陽而終也當復隨陰起無有終已

元月【原】〔爾雅〕九月爲元

內火【原】〔夏小正〕九月內火〔傳〕內火也者大火大火也者心也

火猶西流【增】〔左傳〕哀公十有二年冬十二月螽季孫問諸仲尼仲尼曰丘聞之火伏而後蟄者畢今火猶西流司歷過也〔注〕火心星也火伏在今十月猶西流言未盡沒知是九月曆官失一閏左思蜀

都賦天火流涼風厲白露凝微霜結

招搖指戌【原】淮南子季秋之月招搖指戌【增】晉書樂志九月之辰謂爲戌戌者滅也謂時物皆衰滅也

出粟下霜【增】春秋繁露季秋九月陰乃始多於陽天乃於是時出粟下霜出粟下霜而天降物固已皆成矣

萬物畢成【增】說文戌滅也九月陽气微萬物畢成陽下入地也

暮商【原】梁元帝纂要九月日暮商季商

暮秋【原】梁元帝纂要九月日暮秋亦日末秋

御製秋暮詩落葉催寒早山山草徧枯雪晴麋得食風急鴈銜蘆松古紛披出林深高下殊漫云沙塞地別**自足饒腴**【增】晉子夜秋歌適憶三陽初今已九秋暮梁簡文帝詩玉署清餘熱金城含暮秋皇甫冉詩落下聞新鴈江東想暮秋

杪秋【原】楚辭觀杪秋之遙夜兮心繚戾而有哀【增】謝靈運詩杪秋臨遠山山遠行不近梁元帝纂要九月日杪秋

陰氣在五【增】周易集解黃裳元吉干寶曰陰氣在五九月之時自剝來也

鯉魚風【原】提要錄鯉魚風乃九月風也【增】李賀詩門前流水江陵道鯉魚風起芙蓉老

晏秋【增】紫欽秋思賦何晏秋之暗悽處閑夜而懷愁

窮秋【增】鮑照白紵曲窮秋九月荷葉黃北風驅鴈天雨霜庾肩吾詩桂巖逢暮序菊水值窮秋

晚秋【增】庾肩吾詩早花少餘雪春寒極晚秋李適詩風鶯來朝霽鷄林對晚秋宋子詩風高木落晚秋時日暮干林黃葉稀

霜秋【增】徐彥伯淮亭吟翔鶴唳兮風曉復猨鳴兮霜秋

殘秋【增】沈佺期詩郊逕乘落景亭傳理殘秋趙嘏詩獨吟紅葉對殘秋

深秋【增】李中詩影疏當夕照花亂正深秋

節序

肅霜【原】詩九月肅霜傳肅縮也霜降而收縮萬物疏九月之時收縮萬物者是露爲霜也

百工休【原】禮是月也霜始降則百工休注寒而膠漆之作不堅好也【增】謝朓詩風至授寒服霜降休百工

辰角見【原】國語辰角見而雨畢註辰角大辰蒼龍之角角星名也見者朝見東方建戌之初寒露

節也雨畢者殺氣日盛雨氣盡也

天根見【原】〔國語〕天根見而水涸〔注〕天根亢氐之間也涸竭也謂寒露雨畢之後五日天根朝見水潦盡竭也月令仲秋水始涸天根見乃盡竭【增】〔唐書曆志〕先寒露三日天根朝覿時訓爰始收潦而月令亦云水涸

本見【原】〔國語〕本見而草木節解〔注〕本氐也謂寒露之後十日陽氣盡草木之枝節皆理解也【增】〔唐書曆志〕後寒露十日日在尾八度而本見

駟見【原】〔國語〕駟見而隕霜〔注〕駟天駟房星也隕落也謂建戌之中霜始降【增】〔唐書曆志〕後寒露十五日而駟見故隕霜則蟄蟲墐戶

火見【原】〔國語〕火見而清風戒寒〔注〕謂霜降之後清風先至所以戒人爲寒備也【增】〔唐書曆志〕霜降六日日在尾末火星初見

行嫁娶【原】〔家語〕霜降而婦功成嫁娶行焉〔注〕季秋霜降嫁娶者始此也【增】〔荀子〕霜降逆女

豐山鐘【原】〔山海經〕豐山有九鐘焉是知霜鳴〔郭注〕霜降則鐘鳴故言知也【增】〔干寶詩律〕改三秋節氣應九鐘霜降愈上貫清州書豐山上有鐘焉人所不可至霜既降則鏗然鳴蓋氣之感非自鳴也

庶物堅【增】〔內經〕各舉其分〔注〕戌之月霜清肅殺而庶物堅

草花落【增】〔史記李斯傳〕故秋霜降者草花落木搖動者萬物作此必然之效也

寒露【增】〔淮南子〕秋分加十五日斗指辛則寒露音比林鐘〔三禮義宗〕寒露者九月之時露氣轉寒故謂之寒露

霜降【增】〔淮南子〕寒露加十五日斗指戌則霜降音比夷則〔三禮義宗〕九月霜降爲中露變爲霜故以爲霜降節

正陰雲【增】〔易通卦驗〕寒露正陰雲出如冠纓

太陰雲【增】〔易通卦驗〕霜降太陰雲出上如羊下如磻石

鷹隼擊【原】〔春秋感精符〕霜發伐之表秋季霜始降鷹隼擊王者順天行誅以成肅殺之威

大火之次【增】〔後漢書律曆志注〕自亢八度至尾四度謂之大火之次寒露霜降居之宋之分野

青冰菱【增】〔洞冥記〕曰露池西有冰池方四百步有浮根菱根出水上葉沉波下實細薄皮甘香葉半青半黃霜降彌美因名青冰菱也

石鴈飛【增】〔潯陽記〕廬山頂上有三石鴈霜降則飛

仙人棗【增】〔洛陽伽藍記〕景陽山南百果園有仙人棗長五寸把之兩頭俱出核細如鍼霜降乃熟食之甚美一曰西王母棗

收葵子【增】齊民要術葵子收待霜降搒簇皆須陰中其碎者割訖即地中尋手糺之注傷早黃爛傷晚黑澀見日亦澀待萎而亂者必爛

白鴈【增】續本事詩北方白鴈似鴈而小色白秋深乃來白鴈至則霜降河北人謂之霜信杜甫詩云故國霜前白鴈來謂此

麻生入相【原】紀異錄鄭珽與李愚同爲學士上鄭閣上麻生李日承旨入相矣霜降成實乃白麻也是夜制出拜相蓋拜相用白麻也

揚兵【增】西湖志餘霜降之日帥府致祭旗纛之神因而張列軍器以金鼓導之遶街迎賽謂之揚兵

護霜雲【增】嘉定縣志九月霜降而雲爲護霜雲

日次

初一日

辰弗集房【原】書乃季秋月朔辰弗集於房 傳集合也不合則日蝕可知

宴宣和殿【增】舊唐書穆宗紀寶曆二年九月丁丑朔大合宴於宣和殿陳百戲自甲戌至丙子方已

薦衣【增】唐書禮樂志天寶二年始以九月朔薦衣於諸陵 通典天寶二年勅朕承丕業肅恭祀事至於諸節常修薦享且詩著授衣令存休澣在於臣子猶及恩私恭事園陵未標令式自今以後每至九月一日薦衣於陵寢貽範千載庶展孝思

講仁王經【增】通鑑代宗永泰元年九月庚寅朔置百高座於資聖西明兩寺講仁王經

拜日【增】遼史太祖紀天贊三年九月丙申朔庚子拜日於蹛林

天壽節【增】金史章宗紀明昌四年九月甲子朔天壽節御大安殿受親王百官及宋高麗夏使朝賀

放鴈【增】元史郝經傳汴中民射鴈金明池得繫帛書詩云霜落風高恣所如歸期回首是春初上林天子援弓繳窮海纍臣有帛書後題曰至元五年九月一日放鴈獲者勿殺國信大使郝經書於眞州忠勇軍營新館

周伯琦九月一日紀事詩【增】九月灤陽道寒烟暗遠岡有山皆積雪無木不成冰獵犬高於鹿鳴鴉大似鷹欲爲風土記問俗果誰憑

初二日

作墨法【增】抱朴子作墨法用雞子白眞珠麝香合以和墨宜用九月初二日

賜金玉帶【增】玉海憲宗元和十二年九月初二日出內庫羅綺犀金玉帶賜裴度

賜進士袍笏【增】玉海太平興國三年九月二日賜進士胡旦以下綠袍鞾笏自是以爲定制

含譽星見【增】玉海祥符二年九月二日司天奏紫微宮中瑞光及含譽星見告天地宗廟及昭應宮

注輦國表貢【增】玉海祥符八年九月二日己酉注輦國主羅乍遣使奉表來貢蒲承明殿以盤捧珠碧玻瓈布於御座前降殿再拜

初三日

製仁孝詩【增】唐會要天寶八載九月三日肅宗生日帝製仁孝詩六章札於步障以示朝臣宰

相奏曰宸章煥發膺札凝暉垂日月而齊光自雲霄而下濟爰於誕育之日勉以仁孝之經上揚祖宗之美傍考天人之際發揮前古垂範將來

地平天成節【原】揮麈錄肅宗以九月三日生爲地平天成節【增】玉海肅宗以景雲二年九月三日乙亥生於東宮之別殿祥光照室

歌舞水曲【增】玉海至道元年九月三日西南蕃王龍漢璚遣使進奉西南牂牁諸蠻來貢方物帝召其使詢以地理風俗因令作本國歌舞一人吹瓢笙數十輩連袂宛轉以足頓地爲節問其曲譯者曰水曲詔加漢璚等官賜使者遣還

豐年祥瑞【增】玉海淳熙六年九月三日詔明堂免奏祥瑞上曰朕自有真祥瑞豐年是也百姓家給人足瑞莫大焉

昭靈夫人降【增】雲笈七籤方丈臺東宮昭靈李夫人以湯時得道白日昇天受書爲東宮昭靈夫人治方丈臺第十二朱館中來詣哀帝興寧三年乙丑九月三日降於眞人楊羲之家

初四日

重明節【增】宋史禮志光宗以九月四日爲重明節

上獻納大典【增】玉海康定元年九月四日丙辰學士晁宗慤上大理評事蘇舜賓所集獻納

大典百卷集歷代諫諍奏議詔送史館

御書尚書終篇【增】玉海紹興十二年九月四日御書尚書終篇刊石頒諸州學謂輔臣曰學寫字不如便寫經書不惟可學字又得經書不忘

初五日

修孔廟器【增】六一題跋漢韓明府修孔子廟器碑云永壽二年靑龍在涒灘霜月之靈皇極之日永壽桓帝年號也按爾雅歲在申曰涒灘霜月之靈皇極之日莫曉其義疑是九月五日

選樂工【增】玉海建隆四年九月五日詔選樂工八百三十八隷太常習鼓吹

獻屯田論【增】玉海咸平四年九月癸酉五日太子中舍張宗誨獻屯田論三篇召試賜第

范成大九月五日晴煖步後園詩【增】海氣烘晴入斷霞半空雲影界山斜輕羅小扇游蜂閙只比東風有菊花

初六日

陳暘樂書【增】玉海崇寧二年九月六日壬午何執中奏禮部郎陳暘撰樂書二百卷欲加優獎暘欲考定中聲更乞送講議司施行遷暘一秩

士師總龜【增】玉海紹興二年九月六日丁巳大理卿李與權以聖賢之訓與讞獄之事分章取義類聚條分凡三百事列十門總爲一書上之錫寫成五冊名曰士師總龜詔錄副本申尚書省

紫微夫人九月六日示許長史詩【增】解輪太霞上斂轡造紫丘手把八空氣纓身雲中浮一時造化網再觀索高疇道要既已是可以解千憂求真得良友不去復何求

初七日

殷七七開花【原】唐詩紀事鶴林寺杜鵑花貞元中外國僧自天台鉢盂中以藥養其根來植於此寺僧見女子遊花下或謂花神也周寶鎮浙西與道人殷七七善謂曰鶴林寺花天下奇絕嘗聞能開頃刻花可開於重九乎曰可乃前二日往寺宿中夜女子謂七七曰妾爲上元命下司此花非久即歸閬苑今與道者開之來日晨起花漸折至九日爛熳

增嚴鹵簿【增】玉海康定元年九月七日參知政事宋庠上言車駕行幸自非郊廟大禮具陳鹵簿外其常日導從唯前有駕頭後擁扇繖而已諸班勁騎頗與乘輿相遠而士庶觀者率隨扈從之人夾道馳走喧呼不禁非所謂旄頭先驅清道後行之謹欲望專委博學近臣檢討前代儀注及鹵簿令以乘輿常時出入之儀比之三駕諸使斟酌儀物增嚴條禁

初八日

太康寺石銘【增】洛陽伽藍記綏民里東崇義里有京兆人杜子休宅地形顯敞門臨御道時有隱士趙逸云是晉武時人晉朝舊事多所記錄見子休宅歎息曰此宅中朝時太康寺也龍驤將軍王濬平吳之後始立寺本有三層浮圖用甎爲之指子休園中曰此是故處子休掘而驗之果得甎數十萬兼有石銘云晉太康六年歲次乙巳九月甲戌朔八日辛巳儀同三司襄陽侯王濬敬造

國子監觀禮【增】唐會要開元五年九月八日始令鄉貢明經進士見訖國子監謁先師學官開講問義有司具食五品以上官及朝集使皆往觀禮

題餻字【增】劉賓客嘉話錄爲詩用僻字須有來處緣明日是重陽欲押一餻字尋思六經竟未見有餻字不敢爲之【原】聞見後錄劉夢得作九日詩欲用餻字以五經中無之輟不復爲宋子京以爲不然

故子京九日食餻有詠云飈館輕霜拂曙袍糗餈花飲鬬分曹劉郎不敢題餻字空負詩中一世豪遂爲古今絕唱

藥市〔原〕〔事物紀原〕唐王昌遇梓州人得道號易元子大中十三年九月九日上昇自是以來天下貨藥輩皆于九月初集梓州城八日夜於州院街易元飛冲地貨其所齎藥川俗因謂之藥市遲明而散

程君友昇仙〔增〕〔茅亭客話〕遂州小溪縣石城鎮仙女埡村民程君友遇道士隨往青城山道士曰爾有仙表得至於此開囊取丹一粒令吞之曰若有飢渴則可嚼柏葉柏實君友懇祈願住仙齋道士曰爾且歸家吾至九月八日當來迎爾君友歸則止一室嘗茹柏子柏實靜坐無營時嚼柏實三五顆

面已門外柏樹下有大盤石嘗偃息於上至九月七日夜如有所待遲旦雲霞相映五色君友躡空而去

菊燈〔增〕〔乾淳歲時記〕禁中例於八日作重九排當於慶瑞殿分列萬菊燦然眩眼且點菊燈略如元夕內人樂部亦有隨花賞

後苑習射〔增〕〔玉海〕淳化元年九月八日召近臣後苑習射因御崇政殿觀角抵之戲

馬當助風〔原〕〔摭遺〕王勃年十三侍父宦遊江左九月八日舟次馬當山遇老叟曰子非王勃乎來日重九南昌都督命客作滕王閣序子有清才盍往賦之勃曰此去七百餘里今已九月八日矣夫何復言叟曰吾助清風一席勃登舟翌日昧爽抵南昌

杜甫九日諸人集於林詩〔增〕九日明朝是相要舊俗非老翁難早出賢客幸知歸舊採黃花賸新梳白髮微漫看年少樂忍淚已沾衣

白居易九月八日詩〔增〕霜蓬舊鬢三分白露菊新花一半黃惆悵東籬不醉陶家明日是重陽

皎然九月八日送蕭少府歸洪州詩〔增〕明日重陽今日歸布帆絲雨望霏霏行過鶴渚知堪住家在龍沙意有違

初九日

煎茱萸〔增〕〔禮〕三牲用藙〔注〕藙煎茱萸也漢律會稽獻焉爾雅謂之榝〔疏〕今蜀郡作之九月九日取茱萸折其枝連其實廣長四五寸一升實可和十升膏名之藙也〔本草圖經〕吳茱萸木高丈餘皮青綠色葉似椿而濶厚紫色三月開花紅紫色七八月結實嫩時微黃至成熟則深紫九月九日採〔原〕〔杜審言九日詩〕蟋蟀歸期晚茱萸節候新〔增〕〔權德輿九日宴集詩〕風吟蟋蟀寒偏急酒泛茱萸曉更香

採菊〔增〕〔四民月令〕九月九日可採菊花〔鍾會菊花賦〕季秋初月九月九日數并置酒華堂高會娛情百卉彫瘁芳菊始榮紛葩韡韡或黃或青

送菊〔原〕〔魏文帝與鍾繇九月九日送菊書〕歲往月來忽逢九月九日九爲陽數而日月竝應俗嘉其名以

爲宜於長久故以享宴高會是月律中無射言羣木百草無有射地而生惟芳菊紛然獨榮輔體延年莫斯之貴謹奉一束以助彭祖之術 增 沈佺期九日侍宴詩魏文頒菊菜漢武賜萸房

參軍落帽 原 晉書孟嘉傳嘉爲征西桓溫參軍溫甚重之九月九日溫燕龍山寮佐畢集時佐吏並著戎服有風至吹嘉帽墮落嘉不之覺溫使左右勿言欲觀其擧止嘉良久如廁溫令取還之命孫盛作文嘲嘉著嘉坐處嘉還見卽答之其文甚美四坐嗟歎 增 李白九日詩落帽醉山月空歌懷友生 杜甫九日藍田崔氏莊詩羞將短髮還吹帽笑倩傍人爲正冠

菊華酒 增 西京雜記戚夫人侍兒賈佩蘭說宮內九月九日佩茱萸食蓬餌飲菊華酒令人長壽

菊華舒時并採莖葉雜黍米釀之至來年九月九日始熟就飲焉故謂之菊華酒 聖惠方 治頭風頭旋用九月九日菊華暴乾取家糯米一斗蒸熟用五兩菊華末摻拌如常醞法多用細麪麯爲酒飲熟卽壓之去滓每煖一小盞服 宋之問重陽應制詩 時菊芳仙醞秋蘭動睿篇

插萸房 原 風土記九月九日律中無射而數九俗尙此日折茱萸房以插頭言辟除惡氣而禦初寒

講孝經 原 晉陽秋寧康三年九月九日上嘗講孝經謝安侍坐陸納卞眈執讀謝石袁宏執經車胤王混

摘句

丁姑息日 增 搜神記淮南全椒縣有丁新婦者本丹陽丁氏女適全椒謝家其姑嚴酷使役有程不如限者笞捶不可堪九月九日乃自經死遂有靈嚮發言於巫祝曰念人家婦女作息不倦使避九月九日勿用作事江南人皆呼爲丁姑九月九日咸以爲息日也今所在祠之

幸商飇館 增 齊書武帝紀永明五年九月己丑詔曰九日出商飇館登高宴羣臣辛卯車駕幸商飇館上所立在孫陵岡世呼爲九日臺者也建康宮殿簿商飇觀在東北十三里覆舟門亭後亭墩上齊武帝重九日登以宴羣臣

戲馬臺 原 齊書禮志宋武爲宋公在彭城九日出項羽戲馬臺至今相承以爲舊准 增 謝靈運九

日從宋公戲馬臺集送孔令詩良辰感聖心雲旗興暮節鳴葭戾朱宮蘭卮獻時哲餞宴光有孚和樂隆所缺在宥天下理吹萬羣方悅

馬射 原 齊書禮志九月九日馬射或說云秋金之節講武習射象漢立秋之禮

受旨賦詩 增 南史齊蕭子顯傳子顯嘗自爲序云前代賈傅崔馬邯鄲繆路之徒並以文章顯所以屢上歌頌自比古人天監十六年始預九日朝宴稠人廣坐獨受旨云今云物甚美卿將不斐然賦詩詩旣成又降旨曰可謂才子余退謂人曰一顧之恩非望而至遂方賈誼何如哉未易當也

白衣送酒 原 續晉陽秋陶潛九月九日無酒於宅邊菊叢中摘菊盈把坐其側久之望見白衣

至乃王弘送酒也卽便就酌醉而後歸【增】王勃九日詩九日重陽節開門有菊花不知來送酒若箇是陶家 杜審言九日詩降霜青女月送酒白衣人 李白詩淵明歸去來不與世相逐爲無杯中物遂偶本州牧因招白衣人笑酌黃花菊

登高【原】續齊諧記汝南桓景隨費長房遊學累年長房謂曰九月九日汝家中當有災宜急去令家人各作絳囊盛茱萸以繫臂登高飲菊花酒此禍可除景如言齊家登山夕還見雞犬牛羊一時暴死長房聞之曰此可代也今世人九日登高飲酒婦人帶茱萸囊蓋始於此【增】物原齊景公始爲登高 唐詩紀事景龍二年九月九日中宗幸臨渭亭登高御製序云陶潛盈把旣浮九醞之歡畢卓持螯須盡一生之

興人題四韻同賦五言其最後成罰之引滿是宴也韋安石蘇瓌詩先成于經野盧懷愼最後成罰酒 王維九日憶山東兄弟詩獨在異鄉爲異客每逢佳節倍思親遙知兄弟登高處遍插茱萸少一人

藉野飲宴【增】荊楚歲時記九月九日四民竝藉野飲宴

鳳嶺【增】襄陽記望楚山舊名馬鞍山宋武陵王駿爲刺史改爲望楚山後遂龍飛人號爲鳳嶺高處有三隥卽劉弘山簡九日宴賞之所

湖山讌會【原】臨海記郡北四十步有湖山山甚平正可容數百人坐民俗極重九日菊酒之辰讌會於此山者常至三四百人

龍沙升高【原】水經注贛水又北逕龍沙西沙甚潔白高峻而陁有龍形連亘五里中舊俗九月九日升高處也

桑落酒【增】齊民要術笨麴桑落酒法預前淨划麴細剉曝乾作釀池以桑薪煮黍米淘須極淨九月九日日未出前收水九斗浸麴九斗當日卽炊米九斗爲饋下饋著空甕中以釜內炊湯及熱沃之令饋上者水深一寸餘便止以盆合頭良久水盡饋熟極軟瀉著席上攤之令冷挹取麴汁於甕中搦塊令破瀉甕中復以酒杷攪之每酘皆然兩重布蓋甕口七日一酘每酘皆用米九斗隨甕大小以滿爲限假令六酘半前三酘皆用沃饋半後三酘作再餾黍其七酘者四炊沃饋三炊黍飯甕滿好熟然後押出香

美勢力倍勝常酒

曲江賦詩【增】舊唐書德宗紀貞元十三年九月辛卯九日宴宰臣百官於曲江上賦詩以賜之

山池賜宴【增】舊唐書德宗紀貞元十八年九月癸亥賜羣臣宴於馬璘山池上賦九日賜宴詩六韻賜之

賜詩考第【增】舊唐書劉太眞傳貞元四年九月賜宴曲江亭詔曰卿等重陽會宴朕想歡洽欣慰良多情發於中因製詩序今賜卿等一本可中書門下簡定文詞士三五十人應制同用清字明日納於延英門進來宰臣李泌等雖奉詔簡擇難於取捨由是百僚皆和上自考其詩以太眞及李紓等四人

為上等鮑防于邵等四人為次等張濛殷亮等二十
四人為下等而李晟馬燧李泌三宰相之詩不加考
第德宗詩早衣對庭燎躬化勸意誠時此萬機暇適
與佳節幷曲池潔寒流芳菊舒金英乾坤爽氣滿臺
殿秋光清朝野慶年豐高會多
歡聲永懷無荒戒良士斯同情

登慈恩寺塔 增 唐書李適傳凡天子遊幸秋登慈恩
浮圖獻菊花酒稱壽上官昭容九月九
日上幸慈恩寺登浮圖羣臣上菊花壽酒詩帝里重
陽節香園萬乘來却邪萸入佩獻壽菊傳杯塔類承
天湧門疑待佛開睿詞懸日月長得仰昭回宋之問
奉和詩瑞塔千尋起仙輿九日來萸房陳寶席菊蘂
散花臺御氣鵰霄近升高鳳野
開天歌將梵樂空裏共徘徊

學士別會 增 唐書韋綬傳穆宗時九月九日宴
羣臣曲江綬請集賢學士得別會
麻葛糕 增 六典膳部節日食料九日麻葛糕
賜射 增 唐會要貞觀十六年九月九日賜文武五品
以上射於元武門 啓顏錄唐宋國公蕭瑀不解
射九月九日賜射瑀箭俱不著垛一無所獲歐陽詢
詠之曰急風吹緩箭弱手馭强弓欲高翻復下應西
還更東十廻俱著地兩手並擎
空借問誰為此乃應是宋公
豐年多慶詩 增 唐會要貞元十八年九月癸亥重陽
御製豐年多慶九日示懷詩賜羣臣詩
爽氣肅時令早衣閱朔鴻重陽有佳節具物欣年豐
皎潔暮潭色參差斬菊叢芳樽滿衛室繁吹凝朔空

惠合信吾道保和惟爾同
推誠至元化天下期為公
右軍宅會 增 十道志臨川郡吳太平二年分豫章之
臨汝南城縣立晉王羲之為臨川內史宅
於郡城東偏荀伯子臨川記曰右軍故宅其地爽塏
山川若畫每重陽日二千石多萃於斯舊宅及墨池
猶存
造脯餅佩符 原 金門歲節記洛陽人家重陽
造迎涼脯羊肝餅佩瘦木符
賞魏謩詩 增 唐詩紀事宣宗重陽錫宴羣臣有御製
詩其略曰款塞旋征騎和戎委廟賢傾心
方倚注叶力共安邊宰臣以下應制皆和上曰宰相
魏謩詩最佳其兩聯云四方無事去宸豫杪秋來八
水寒光起千山霽

色開上嘉賞久之
沙苑射鶴 原 集異記明皇天寶十三載重陽日獵於
沙苑雲間有孤鶴回翔上親御弧矢一發
而中其鶴帶箭徐墜西南而逝益州城郭十五里
有明月觀觀之東廊第一院有青城山道士徐佐卿
歲率三四至一日忽自外至神爽不怡謂院中人曰
吾行山中偶為飛矢所加尋已無恙然此箭非人間
所有吾留之於壁上後年箭主到此即宜付之仍記
壁云留箭之時則十三載九月九日也及明皇幸蜀
暇日命駕行遊偶至斯觀既入此堂忽覩挂箭取而
翫之蓋御箭也佐卿所題乃前歲沙苑縱畋之日也
佐卿乃中箭孤鶴耳上大奇之因收其箭
而寶焉自後蜀人亦無復有遇佐卿者矣

題詩廳事【增】北夢瑣言 李商隱依令狐楚以箋奏受知相國既歿子綯繼有韋平之拜疎隴西未嘗展分重陽日義山詣宅於廳事上題詩曰曾共山公把酒巵霜天白菊正離披十年泉下無消息九日樽前有所思莫學漢臣栽苜蓿還同楚客詠江蘺郎君官貴施行馬東閣無由得再窺綯覩之慙悵扃閉此廳終身不處

米錦糕【增】食譜 張手美家重九米錦糕

曲宴太清樓【增】宋史仁宗紀 慶曆五年九月辛卯以重陽曲宴近臣宗室於太清樓

孫夫人飛昇【原】太平廣記 孫夫人三天法師張道陵之妻煉金液還丹依太乙元君所授黃金之法積年丹成變形飛化無所不能漢桓帝永壽二年丙申九月九日與天師於閬中雲臺白日昇天位至上眞東岳夫人

尹氏歌【原】江南野史 永新尹氏女善歌重陽登南山文峰岡聲促之歌一曲聲達數十里故俗云尹氏之歌聞於長安刺史表獻入宮爲唱歌供奉

寒花晚節【增】李彥平錄 韓魏公在北門九日燕諸僚佐有詩云不羞老圃秋容淡猶有寒花晚節香識者知其晚節之高

滿城風雨【原】潘大臨答謝無逸書 秋來景物件件是佳致昨日清臥聞攪林風雨聲遂起題筆曰滿城風雨近重陽忽催租人至敗意止此一句奉寄

布衣與宴【原】事文類聚 韓忠獻嘗遇重陽置酒私第惟歐文忠與一二執政而蘇明允乃以布衣參其間都人以爲異禮席間賦詩明允有佳節屢從愁裏過壯心還倚醉中開之句其志氣不少衰

飲新酒【增】乾淳歲時記 重九都人飲新酒泛萸簪菊 趙抃詩 更上高峰最高處黃花新酒醉重陽

供進夾服【增】乾淳歲時記 重九日御前供進夾羅御服臣僚服錦襖子夾公服授衣之意也

菊糕【增】乾淳歲時記 重九都人各以菊糕爲饋以糖肉秫麪雜物爲之上縷肉絲鴨餅綴以榴顆標以綵旗又作蠻王獅子於上及糜栗爲屑合以蜂蜜印花脫餅以爲果餌

設火開爐【增】乾淳歲時記 重九日御爐設火皇后殿開爐節排當

春蘭秋菊【增】乾淳歲時記 重九日都人以蘊子覆漬梅鹵雜和蔗霜梨橙玉榴小顆名曰春蘭秋菊

菊花洞戶【增】東京夢華錄 九月重陽都下賞菊有數種其黃白色蘂若蓮房曰萬齡菊粉紅色曰桃花菊白而檀心曰木香菊黃色而圓者曰金鈴菊純白而大者曰喜容菊無處無之酒家皆以菊花縛成洞戶

聚香鼎【增】清波雜志 毗陵士大夫有仕成都者九日藥市見一銅鼎已破闕旁一人贊取之既得

問何所用曰歸以數爐炷香爇此鼎香氣皆聚于中試之果然乃名聚香鼎

賜新橘 原 (今)壁事類 唐太宗蓬萊殿九日宴羣臣酒賜湖南新橘

服白菊 原 (太淸靈寶方)九月九日白菊花二斤茯苓一斤並擣羅爲末每服二錢溫酒調下或以煉過松脂爲丸雞子大每服一丸久服令人好顏色不老

射虎 增 遼史 遼志九月重九日天子率羣臣部族射虎少者爲負罰重九宴射畢擇高地卓帳賜蕃漢臣僚飲菊花酒兎肝爲臡鹿舌爲醬又研茱萸酒灑門戶以禬禳國語謂是日爲必里遲離九月九日也

拜天 增 金史太祖紀收國元年九月九日拜天射柳歲以爲常(又)禮志金因遼舊俗重九日行拜天之禮於都城外其制刳木爲盤如舟狀赤爲質畫雲鶴文爲架高五六尺置盤其上薦食物其中聚宗族拜之若至尊則於常武殿築臺爲拜天所

花糕宴 增 (燕都遊覽志)重九日勅賜百官花糕宴 原 帝京景物略九月九日麪餅種棗栗其面星星然曰花糕糕肆標紙綵旗曰花糕旗父母家必迎女來食花糕亦曰女兒節

得橘登第 增 (莆田縣志)邵溪上有仙人巖巖上野橘其實無時得者爲瑞宋元祐間方亞夫與蕃皆以九日遊巖人得一橘並登第

祝百事高 原 遵生八牋呂公記九日天明時以片糕搭兒女頭額更祝曰願兒百事俱高作三聲

延算齋 增 雲笈七籤 洞奉道科云九月九日爲延算齋

御製九日幸景山登高詩 秋色淨樓臺登高紫禁隈千門鳴鳳度萬井霽烟開翠拂鑾輿上雲隨豹尾來佳辰欣宴賞滿泛菊花杯

御製九日對菊詩 不與繁花競寒苞晚更香數莖偏挺秀嘉爾傲風霜

宴林右英夫人九月九日詩 增 晨闕太霞構玉室起霄淸領略三奇觀浮景朗範冥丹華空中有金映育挺精八風鼓錦披碧樹羅四靈華蓋陰蘭暉紫轡策綠軿結信通神交觸類率天誠何事外象感須覩瑤玉瓊

陶潛九月九日詩 增 靡靡秋已夕淒淒風露交蔓草不復榮園木空自凋淸氣澄餘滓杳然天界高哀蟬無流響叢鴈鳴雲霄

梁丘遲九日侍宴樂遊苑詩 增 朱明已謝蓐收司禮爰理秋祓備暘旂棨率

璋峩峩金貂濟濟上林弘敞離宮非一縣殿迴風月
樓映日隨珠甲帳屯衛周悉聆咨徐動天儀澄諸霄
物旍颺光景高麗枯葉末落黃花委砌絲
桐激舞楚雅開慧參差繁響殷懃流告

唐高宗九日詩【增】端居臨玉扆初律啓金商鳳闕澄
風露長砌蘭芳早影巖桂發全香滿蓋荷彫翠圓花
菊散黃攉鞭爭電烈飛羽亂星光柳空穿日碎菡虛
側月張弦猿啼落岫驚鴈斷分
行斜輪低夕景歸旆擁通莊

唐德宗重陽日中外同歡以詩言志因示羣官詩【增】爽
節在重九物華新雨餘清秋黃葉下菊散金潭初萬
寶行就稔百工欣所如歡心暢遐邇殊俗同車書至

化自敦睦佳辰宜宴胥鏘鏘開絲竹齊
濟羅簪裾此樂匪足恥此誠期永孚

李嶠九日應制詩【增】令節三秋晚重陽九日歡仙杯
還泛菊寶饌且調蘭御氣雲霄近
乘高宇宙寬今朝萬
壽引宜向曲中彈

李乂九日應制詩【增】睿幸紆千乘登高自九重臺疑
臨戲馬殿似接疏龍捧篋萸香遍
稱觴菊氣濃更看仙
鶴舞來此慶時雍

張說九日進茱萸山詩【增】家居洛陽下舉日見嵩山
刻作茱萸節情生造化間

王維和聖製重陽節宰臣及羣官上壽詩【增】四海方無事三秋
大有年百生逢此日萬壽願齊天芍藥和金鼎茱萸
插玳筵玉堂開右个天樂動宮懸御柳疎秋景城鴉
拂曙煙無窮菊花
節長奉柏梁篇

杜牧九日齊山登高詩【增】江涵秋影鴈初飛與客攜
壺上翠微塵世難逢開口笑
菊花須插滿頭歸但將酩酊酬佳節不用登臨
恨落暉古往今來只如此牛山何必淚沾衣

歐陽修九日詞【增】九日歡遊何處好黃花萬蕊雕欄
遶通體清香無俗調天氣好煙滋露
結功多少 日腳清寒高下照寶釘密綴圓斜
小落葉西園風嫋嫋催秋老叢邊莫厭金樽倒

蘇軾九日次韻定國詩【增】菊盞萸囊自古傳長房寧
復是臞仙應從漢武橫汾日

蘇軾九日舟中望見有美堂上魯少卿飲以詩戲之
數到劉公戲馬年對玉山人今老矣見恆河性
故依然王郎九日詩千首今賦黃樓第二篇
【增】指點雲間數點紅笙歌正擁紫髯翁
誰知愛酒龍山客卻在漁舟一葉中

朱子九日登天湖詩【增】去歲瀟湘重九時滿城寒雨
客思歸故山此日還佳節黃菊
清樽更晚期短髮無多休落帽長風不滿且
吹衣相看下視人寰小祇合從今老翠微

初十日

小重陽【增】玉海貞元十年九月十日戊子以重陽賜
宴僚追賞【原】歲時記京師士庶多於重九後

一日再會詔
之小重陽

御製康熙十七年九月初十日奉
太皇太后臨御溫泉恭紀五言排律八韻
慈寧方曉日旋輦幸溫泉羽騎淸塵道華旗衛御前九重
雙闕迥三輔萬家連葱鬱東皋樹蒼茫北嶺烟問安
頻色喜侍膳每心懸孝養尊
親重時巡法

祖虔村村施化溥處處得恩先更慮民情隱深慚撫八埏

鄭谷十日菊詩【原】節去蜂愁蝶不知曉庭還繞折殘
枝自緣今日人心別未必秋香一夜
衰

徐鉉十日和張少監詩【增】重陽高會古平臺吟遍秋
光始下來黃菊後期香未減
新詩捧得眼還開每因佳節知身老却憶前歡
似夢迴且喜淸時屢行樂是非名利盡悠哉

十一日

送河州守【增】玉海嘉祐二年翰林侍讀學士李淑以
九月十一日出守河州御製五言六韻詩

示
之

進西漢會要【增】玉海嘉定四年九月徐天麟表進所
編西漢會要七十卷總爲十五門分三
百六十有七事十一
日丁卯有旨藏秘閣

展藥市【原】事物紀原梓州九月初八日藥市遂本朝
天聖中燕龍圖肅知郡事又展爲三日至十
一日
而罷

十二日

定律尺【增】玉海景祐二年九月十二日
假新黍定律尺每十黍爲一寸

儋耳醉書【增】東坡公外紀九月十二日東坡在儋耳與
客飲酒小醉信筆書曰吾始至南海環視
天水無際悽然傷之曰何時得出此島耶已而思之
天地在積水中九州在大瀛海中中國在少海中有
生孰不在島者覆盆水於地芥浮於水蟻浮於芥茫
然不知所濟少焉水涸蟻即徑去見其類出涕曰幾
不復與子相見豈知俯仰之間有
方軌八達之路乎念此可以一笑

鑄鼎作鸞刀【增】玉海皇祐五年九月十二日戊寅鑄
鼎十有二圓丘用五宗廟七又作鸞刀
郊廟各一初賈昌朝侍經筵帝問鼎卦聖人亨以享
上帝今郊何以無鼎昌朝不能對日容退而講求於
是詔禮官議以爲郊有亨牲進熟送命阮逸胡瑗鑄
銅鼎制鸞刀帝親書刻之牛鼎容一斛羊鼎五斗豕

鼎三斗

宴右文殿 增 玉海 淳熙五年九月十二壬申日幸秘書省受朝右文殿移御秘閣入東西壁觀累朝御書上手以光堯太上皇帝所書琴賦示羣臣諭曰此鍾王所不及既又倣太平興國故事張宴右文酒五行罷翌日癸酉賜御製詩詩有宴開芸閣坐對蓬山之語

十三日

寺塔現光 增 識小編 永樂十七年九月十二日欽頒佛經至大報恩寺當日夜本寺塔現舍利光如寶珠又現五色毫光慶雲捧日

獻瑞應圖 增 唐會要 開元十三年九月十三日潞州獻瑞應圖上謂宰臣曰朕在潞州但靖以恭職不記此事今既固請編錄可召藩僚問其實事然後修圖

講乾卦 增 玉海 皇祐四年九月己未十三日御閣召賈昌朝講乾卦用九曰外以剛健決事內以謙恭應物詔褒答以卦義付史館上曰昌朝位將相而執經朝廷美事也

上寬恤詔令 增 玉海 紹興二十五年九月十三日丁巳宰臣上寬恤詔令一百六十八卷目錄三十一卷修書旨揮一卷共二百卷五十門詔名曰紹興編類寬恤詔令頒行之

十四日

賞緋紫魚袋 增 蘇氏記 自永徽已來正員官始佩魚至開元八年九月十四日中書令張嘉貞奏致仕及內外官五品已上檢校試判及內供奉官準正員例佩魚自後恩制賞緋紫例兼魚袋謂之章服

觀騎射 增 玉海 乾德四年九月十四日觀衛兵騎射張樂賜從官飲

香檀魚契 增 玉海 皇祐二年九月十四日庚子皇城司上新作文德殿香檀魚契契有左右左契留中右付本司各長尺有一寸博二寸八分厚六分刻魚形鑿柄相合鏤金爲文車駕至門勘契官執右契奏閤門使降左契勘契官勘畢奏云外契合

十五日

神蓍立 增 唐會要 景龍二年九月十五日臨淄王將朝京師使術士韓從禮筮之卦未成而一蓍翹立從禮曰此天人之端蓍爲神蓍立誠惟聖人之觀象乃神動而鬼入列八卦以發變翹然孤莖而子立者之立兮發其祥乎君得之命以光明予太極演彼歸藏因卜成之符瑞應天人之會昌

邇英講論語 增 蘇軾詩集 九月十五日邇英講論語終篇賜執政講讀史官燕於東宮又遣中使就賜御書詩各一首臣軾得紫薇花絕句翌日各以表謝又進詩篇

水晶宮 增 豹隱紀談 吳興之水晶宮不載圖經刺史楊漢公九月十五日夜絕句云江南地煖少

南風九月炎涼正得中溪上玉樓樓上月清光合作水晶宮後來林子中間勝元發得湖州以詩賀何洵直邦彥曰清風樓下雨溪春三十餘年一夢新欲識玉皇香案吏水晶宮主謫仙人因爲故事

朱文公生 增 延平府志 文山在青印溪濵隔溪爲公爲尤溪尉任滿假館於鄭氏建炎庚戌九月十五日考亭夫子生焉先是二山草木叢密及考亭旣生野燒同時盡焚山形畢露儼若文公二字

大禮喜晴 增 西湖志餘 淳熙三年九月十五日明堂大禮十三日雨未時奏請宿齋十四日駕詣景靈宮同太廟宿齋雨不止十五日晴色甚佳車駕自太廟乘輅還內日映御袍天顏甚喜張掄進臨

江仙云閶闔彤庭森寶仗霜風逐雨驅雲六龍扶輦下青冥香隨鸞扇遠日映赭袍明簾捲天街人頂戴滿城喜氣氤氳等閒散作八荒春祇知天意好昨夜月華新

僧廣宣九月十五日夜宿鄭尚書東亭詩 增 衛天晴夜宿東齋松竹交陰愜素懷迴出風塵心得地可憐三五月當階

梅堯臣九月十五日夜北樓望太湖詩 增 東吳臨海若看月上青冥河漢微分練星辰淡布螢細烟沉遠木重露裛空庭孤坐饒清興唯將影對形

十六日

置醫學 增 玉海 貞觀三年九月癸丑十六日諸州置醫學御製廣濟廣利等方書

龍見中天 增 懸笥瑣探 天順七年九月十六日有一物見於中天淡白垂長數丈尾微曲少頃不見忽又垂出閃閃若動細如數百丈綫人言此龍也

十七日

藝文類聚成 增 唐會要 高祖武德七年九月十七日給事中歐陽詢奉敕撰藝文類聚成上之

試賢良方正 增 玉海 景德三年九月十七日丙辰御崇政殿試賢良方正錢易石待問

補九域志 增 玉海 紹聖四年九月十七日兵部侍郎黃裳言今九域志所載甚略願詔職方取四方郡縣山川民俗物產古跡之類輯爲一書補綴遺缺詔秘省錄山海經等送職方檢閱

書資治通鑑 增 玉海 建炎二年九月十七戊戌日上書資治通鑑第四冊賜黃潛善

十八日

賜稽古閣名 增 玉海 大觀二年九月十八日州縣藏書閣賜名稽古

幸玉津園 增 玉海 淳熙元年九月十八日幸玉津園宴射賦七言詩賜曾懷以下與宴者皆和

明太祖誕生 原 盱眙志 天曆元年九月十八日未時太祖高皇帝誕生 龍興慈記 誕時攜浴

於河忽水中浮起紅羅一方取爲裀今名紅羅幃云

嘲菊花 增 韓琦閱古堂前植菊二本九月十八日花猶未開因以小詩嘲之 只趁重陽選菊栽當欄殊不及時開風霜日緊猶何待甚得迎春見識來

唐德宗九月十八日賜百僚追賞因書所懷詩 增 用霽霜氣肅天高雲日明繁林已墜葉寒菊仍舒榮懿此秋節時更延追賞情池臺列廣宴絲竹傳新聲至樂非外奨淡歡同中誠庶致朝野意永使風化清

十九日

展重陽 原 事文類聚 九月十九日曰展重陽

廷試賜御書 增 玉海 紹興五年九月十九日賜新及第汪應辰以下御書石刻中庸篇廷試畢賜御書自此始

菊花賦 增 退齋雅聞錄 劉拱衛遠宣和初守祁州嘗接伴北使李處能處能謂遠曰本朝道宗皇帝好文先人昔荷異眷嘗于九日進菊花賦次日賜批答一絕句云昨日吟卿菊花賦碎剪金英作嘉句至今襟袖有餘香冷落秋風吹不去

范成大九月十九日飲清心堂觀晚菊詩 增 歸來琴帷卷聊共

黄花笑雖無落帽風亦復接離倒

二十日

幸講武臺 增 玉海 太平興國二年九月辛亥二十日幸講武臺大閱

賜御書尚書 增 玉海 紹興五年九月二十庚寅日賜趙鼎御書尚書一部翼日鼎奏謝上曰尚書所載君臣相戒敕之言所以賜卿欲共由此道以成治功

蘇軾九月二十日微雪懷子由弟詩 增 岐陽九月天微雪已作蕭條歲暮心短日送寒砧杵急冷官無事屋廬深愁腸別後能消酒白髮秋來已上簪近買貂裘堪出塞忽思乘傳問西琛

二十一日

上曆法九議 增 玉海 乾道六年九月二十一日成都曆學進士賈逡上曆法九議一冊

逢栲栳 增 前定錄 延陵包隰泝舟於漕河時已迫暮限率僮僕爲之挽過荇離縣西古樹下有穴若廢井然一僕忽誤墜落久而方出堤一片石有小篆曰旁有木上有道八百年中逢栲栳衆咸異之而莫知所謂尋問墜坑者名栲栳也時元和三年九月二十一日矣

二十二日

置官均貨【增】唐會要武德元年九月二十二日高祖詔置常平監官以均天下之貨

書坐右屏【增】玉海建炎二年九月二十二日內出親書坐右素屏旅獒一篇大有大畜二卦與孟子之言七凡十扇遣中使宣示宰執

孔武仲九月二十二日西館雨中詩【增】西館蕭然擁廚裏渾無桃李假潘侯路多綠竹遮闌雨池有殘荷掩映秋鐘猿謳歌逢樂歲江湖風景憶扁舟衣冠到底爲身累祇慕逍遙寄一丘

二十三日

進大射圖【增】玉海淳化五年九月壬子二十三日中書門下獻大射圖大約如朝爲元會之禮酒三行有司奏賜王公下射侍中稱制可皇帝改服武弁射於殿上布七埒於殿下自公卿大夫各有著位開樂縣於東廂中設熊虎等侯陳賞物於東階以賞能者設罰爵於西階以罰否者並畫其箭晃儀式表著埒埒之位以進上覽嘉之

唐庚九月二十三日天氣始寒詩【增】朝來怪底冷崩此已重陽漸過袷襦節稍聞灰火香烟嵐向冬淨橘柚得霜黃嶺表雖多暑天時亦有常

二十四日

置安西都護【增】唐會要貞觀十四年九月二十四日平高昌於西州置安西都護府治交河城

天清節【原】玉海周世宗九月二十四日生名天清節百寮上表曰壽丘降跡爰符出震之期里社應祥式契承乾之運俟屬澄河時當降聖麟木鶴林望堯雲而獻祝植圭嵗璧趨禹會以駿奔請以二十四爲天清節所冀金相玉振負扆以彌新地久天長煥文綸而不朽從之

觀酺【增】玉海天禧二年九月二十四日壬午上御樓觀酺宴是日慶雲見於樓上日生赤黃珥

章奏置籍【增】玉海乾道二年九月秘書少監汪大猷言陛下樂聞忠言內之臺諫外之監司郡守又有輔臣之轉對公車之召見陛寬廣問殆無虛日欲望凡臺諫侍從章奏各置一簿隨所上錄之一留禁中時備觀覽或可采付外施行一授大臣使并閒庶幾言皆底績二十四日甲子詔臺諫章奏置籍以便觀覽

聖德記【增】玉海嘉定五年九月二十四日史侍彭龜年之子欽纂龜年勸講所得聖語及事實本末名聖德記上之詔付史館

二十五日

加減糶糴【增】唐會要開元二年九月二十五日以穀賤傷農令諸州加時價糴米貴減價以糶

大饗明堂 增 玉海 皇祐二年九月二十五日己酉以大饗明堂具大駕鹵簿赴景靈宮行薦饗禮畢齋於太廟翼日庚戌薦七室行朝饗之禮降神樂作帝密諭樂卿令備其音節禮儀使請憩小次帝拱立益莊

陸游九月二十五日早起待日詩 增 堪笑枯腸漸畏茶夜闌坐起聽城笳爐溫自撥深培火燈暗猶垂半結花歸夢不妨尋枕上孤愁還似客天涯埽塵拾得殘詩藁滿紙風鴉字半斜

二十六日

改佩金龜 增 唐會要 天授元年九月二十六日改內外官佩魚爲龜

召觀圖屏 增 玉海 祥符二年九月丁丑二十六日召宗室觀書龍圖閣因覽御書圖皇祐之無逸圖治平之洪範屏

二十七日

校試材武 增 玉海 康定元年范仲淹請選諸軍班材武九月二十七日命學士王堯臣等校試差爲五等中選者百八十一人

建射圃 增 玉海 淳熙元年九月二十七日詔臨安府擇寬閑地建射圃備百僚習射

二十八日

校獵近郊 增 玉海 大平興國二年九月二十八日丙辰校獵於近郊帝御弧矢射走兔四

梅堯臣九月二十八日題牡丹詩 增 香苞已向青春發又見秋深特地開應笑菊殘無意思不能邀賦洛陽才

范成大九月二十八日湖上檢校籬落詩 增 村北村南打稻聲荒園屐齒亦嬉晴菊邊更覺朝陽好松下偏聞曉吹清一歲無非吾樂事千金不博此閒行周遭踏遍芙蓉岸足痹履頑棚棚輕

二十九日

幸慶善宮 增 唐會要 貞觀六年九月二十九日幸慶善宮宴從臣於渭濱其宮即太宗降誕之所上賦詩十韻賞賜閭里有同漢之豐沛焉於是起居郎呂才播於樂府名曰功成慶善樂

蘇軾草九月二十九日賜文彥博生日詔 增 暘月載臨剛辰協吉篤生元老弼亮四朝允爲廊廟之華豈獨閨門之慶往膺寵數亦錫壽祺

三十日

天開眼 增 樂郊私語 己亥秋九月晦余曉出嘉禾時曉星猶在樹杪忽西南天裂數十百丈光燄

如猛火照徹原野一時村犬皆吠宿鳥驚飛諦觀裂處蝡蝡而動若金融於冶鑄者少時方合操舟者謂余门此天開眼也

元稹賦得九月盡詩【增】霜降三旬後蓂餘一葉秋元陰迎落日涼魄盡殘鉤半夜灰移琯明朝帝御裘潘安過今夕休詠賦中愁

杜牧夜雨詩【增】九月三十日雨聲如別秋無端滿堦葉共白幾人頭點滴侵寒夢蕭騷著淡愁漁歌聽不唱蓑濕棹廻舟

徐鉉九月三十夜雨詩【增】獨聽空堦雨方知秋事悲寂寥旬假日蕭颯夜長時別念紛紛起寒更故故遲情人如不醉定是兩相思

政典

居總章右个【原】(禮)天子居總章右个(注)總章右个西堂北偏

申嚴號令【原】(禮)是月也申嚴號令命百官貴賤無不務內以會天地之藏無有宣出(注)內謂收斂入之也會猶聚也(疏)於此月之時敕命百官貴之與賤無不務內內謂收斂其物言貴之與賤無有一人不勤務收斂內物以會天地之藏者會猶趣也言心皆趣嚮天地所藏之事謂心順天地以深閉藏也無有宣出者以物皆收斂時又閉藏無得有宣露出散其物以逆時氣

藏帝籍之收【原】(禮)乃命冢宰農事備收舉五穀之要藏帝籍之收於神倉祗敬必飭(疏)帝籍者供上帝之籍田也神倉者貯祀鬼神之倉也言天子於此月命冢宰藏此帝籍所收禾穀於此神倉之中當須敬而復敬必使飭正

命民入室【原】(禮)乃命有司曰寒氣總至民力不堪其皆入室(集說)總至凝聚而至也

入學習吹【原】(禮)上丁命樂正入學習吹(注)為將饗帝也春夏重舞秋冬重吹也(疏)習舞吹必用丁者取其丁壯成就之義欲使學者藝業成故也【增】月令章句季秋之月上丁入學習吹所以通氣也管籥笙竽塤篪皆以吹鳴者也

大饗帝【原】(禮)是月也大饗帝(注)言大饗者遍祭五帝也【增】(集說)仲夏大雩帝雩也此月大饗報也(三)禮義宗九月大享帝於明堂之中孝經云宗祀文王於明堂是也(舊唐書禮儀志)季秋祀五方天上帝於明堂元帝配牲用蒼犢二五人帝五官並從祀用方色犢十

犧牲告備【原】(禮)嘗犧牲告備於天子(注)嘗者謂嘗羣神也天子親嘗帝使有司祭於羣神禮畢而告焉

合制受朔【原】(禮)合諸侯制百縣為來歲受朔日(注)秦以建亥之月為歲首於是歲終使諸侯及鄉遂之國受此法焉合諸侯制者定其國家宮室車旗衣服禮儀也諸侯言合制百縣言受朔日互文也

教田獵【原】〔禮〕是月也天子乃教於田獵以習五戎班馬政〔註〕教於田獵因田獵之禮教民以戰法也五戎謂五兵弓矢殳矛戈戟也馬政謂齊其色度其力使同乘也校人職曰凡軍事物馬而頒之【增】〔月令章句〕季秋之月天子乃教於田獵習五戎班馬政其出以順時取禽其禮將軍執晉鼓師率執提旅率執鼙以教坐作進退疾徐之節

主祠祭禽【原】〔禮〕命僕及七騶咸駕載旌旐授車以級整設於屏外司徒搢扑北面誓之天子乃厲飾執弓挾矢以獵命主祠祭禽於四方〔註〕僕戎僕及御夫也七騶謂趣馬主為諸官駕說者也級等次也整正列也設陳也屏所田之地門外之藏以所獲禽祀四方之神

趣獄刑【原】〔禮〕乃趣獄刑毋留有罪〔註〕殺氣已至有罪者卽決也

收祿秩供養【原】〔禮〕收祿秩之不當供養之不宜者〔註〕天氣殺而萬物咸藏可以去之也祿秩之不當恩所增加也供養之不宜欲所食者熊蹯之屬非常食

以犬嘗稻【原】〔禮〕是月也天子乃以犬嘗稻先薦寢廟〔註〕稻始熟也

獻功裘【原】〔周禮天官司裘〕季秋獻功裘以待頒賜〔註〕功裘人工微麤謂狐青麛裘之屬卿大夫所服

除道【原】〔國語〕先王之教曰雨畢而除道〔又〕夏令曰九月除道【增】〔王居明堂禮〕季秋除道致梁以利農〔淮南子〕季秋之月通路除道從境始至國而後已〔唐書百官志〕凡津梁道路治以九月

冬裘具【原】〔國語〕隕霜而冬裘具〔註〕孟冬則天子始裘故九月可以具之〔夏小正〕王始裘〔傳〕王始裘者何也衣裘之時也

宣布令德【增】〔國語〕六曰無射所以宣布哲人之令德示民軌儀也〔註〕九月曰無射乾上九也九月陽氣收藏萬物無射見者故可以徧布前哲之令德示民道法也

出火【原】〔夏小正〕主夫出火〔傳〕主夫也者主以時縱火也〔廣義注〕夫當作火古者季春出火所以焚萊於是民用之火於田野者不禁季秋雖納火然而火之用有不可廢如昆蟲旣蟄而以火田之類於是主火度其用而出之民不得擅其用而不禁也

徒杠成【增】〔孟子〕歲十一月徒杠成〔趙註〕周十一月夏九月可以成步度之功

郡守符【增】〔漢書文帝紀〕二年九月初與郡守為銅虎符竹使符〔注〕應劭曰銅虎符第一至第五國家當發兵遣使者至郡合符符合乃聽受之竹使符皆以竹箭五枚長五寸鐫刻篆書第一至第五師古曰與郡守為符者謂各分其半右留京師左以與之

勸農賜租【增】〔漢書文帝紀〕二年九月詔曰農天下之大本也民所恃以生也而民或不務本而事末故生不遂朕憂其然故今茲親率羣臣農以勸之其賜天下民今年田租之半

親策賢良【增】〔漢書文帝紀〕十五年九月詔諸侯王公卿郡守舉賢良能直言極諫者上親策之傅納以言〔註〕傅讀曰敷敷陳其言而納用之

振飢【增】〔漢書武帝紀〕元鼎二年九月詔曰仁不異遠義不辭難今京師雖未爲豐年山林池澤之饒與民共之今水潦移於江南迫隆冬至朕懼其飢寒不活江南之地火耕水耨方下巴蜀之粟致之江陵遣博士中等分循行諭告所抵無令重困吏民有振救飢民免其戹者具舉以聞

減鹽賈【增】〔漢書宣帝紀〕地節四年九月詔曰朕惟百姓失職不贍遣使者循行郡國問民所疾苦吏或營私煩擾不顧厥咎朕甚閔之今年郡國頗被水災已振貸鹽民之食而賈咸貴衆庶重困其減天下鹽賈

上繫囚【增】〔漢書宣帝紀〕地節四年九月詔曰令甲死者不可生刑者不可息今繫者或以掠辜若飢寒瘐死獄中何用心逆人道也朕甚痛之其令郡國歲上繫囚以掠笞若瘐死者所坐名縣爵里丞相御史課殿最以聞

舉博士【增】〔漢書成帝紀〕陽朔二年九月詔曰儒林之官四海淵原宜皆明於古今溫故知新通達國體故謂之博士否則學者無述焉爲下所輕非所以尊道德也丞相御史其與中二千石二千石雜舉可充博士位者使卓然可觀

齋居決事【增】〔漢書刑法志〕宣帝選于定國爲廷尉求明察寬恕黃霸等以爲廷平季秋後請讞時上常幸宣室齋居而決事獄刑號爲平矣

官候【原】〔淮南子〕九月官候〔注〕候望也是月繕修守備故曰官候也

置酒賜租【增】〔後漢書光武帝紀〕建武十九年九月幸南陽進幸汝南南頓縣舍置酒會賜吏人復南頓田租歲

行稼觀穫【增】〔後漢書章帝紀〕建初七年九月甲戌幸偃師東涉卷津至河內下詔曰車駕行秋稼觀收穫因涉郡界皆精騎輕行無它輜重不得輒修橋道遠離城郭遣吏逢迎刺探起居出入前後以爲煩擾動務省約但患不能脫粟瓢飲耳所過欲令貧弱有利無違詔書〔隋書高祖紀〕開皇三年九月壬子幸城東觀稼穀

勞饗賜錢【增】〔後漢書章帝紀〕建初七年九月己酉進幸鄴勞饗魏郡守令已下至於三老門闌走卒賜錢各有差勞賜常山趙國吏人復元氏租賦三歲

祠心星【增】〔後漢書禮儀志〕季秋之月祠星於城南壇心星廟

辟雍鄉射【增】〔漢官儀〕辟雍去明堂三百步車駕幸辟雍從北門入九月於中行鄉射禮

增俸賜帛【增】〔晉書武帝紀〕泰始三年九月甲申詔曰古者以德詔爵以庸制祿雖下士猶食上

農外足以奉公忘私內足以養親施惠今有位者祿
不代耕非所以崇化之本也其議增吏俸賜王公以
下帛各
有差

策試諸生 增 宋書文帝紀元嘉二十三年九月己卯
車駕幸國子學策試諸生答問凡五十九
人

課墾殖 增 宋書孝武帝紀大明七年九月乙卯詔曰
近炎精亢序苗稼多傷今二麥未晚甘澤頻
降可下東境郡勤課墾
殖尤弊之家量貸麥種

年高致仕朝參 增 舊唐書太宗紀貞觀二年九月丙
午詔內外文武羣官年高致仕抗表
去職者參朝之日宜
在六品見任之上

兩都舉選 增 舊唐書代宗紀廣德二年九月己未左
丞楊綰知東京選禮部侍郎賈至知東都
舉兩都分舉
選自至始也

圖形凌烟閣 增 舊唐書德宗紀貞元五年九月壬戌
詔以褚遂良已下至李晟等二十七人
圖形於凌烟閣以
繼國初功臣之像

有年賜酺 增 唐書太宗紀貞觀二年九
月壬子以有年賜酺三日

禁芻牧 增 唐書太宗紀貞觀四年九月壬午
禁芻牧於古明君賢臣烈士之墓者

縱囚來歸 增 唐書太宗紀貞觀七年
九月縱囚來歸皆赦之

宴老賜杖 原 唐書明皇紀開元二年九月丁酉宴京
師侍老於含元殿庭賜九十以上几杖八
十以上鳩杖婦人
亦如之賜於其家

授衣假 增 唐書選舉志四門學生補太學太
學生補國子學每歲九月有授衣假

免課役 增 唐書食貨志凡新附之
戶秋以九月課役皆免

置弘文館 增 唐會要武德九年九月太宗即位於弘
文殿聚四部羣書二十餘萬卷於殿側置
弘文館選天下賢良文學之士虞世南褚亮姚思廉
歐陽詢蔡允恭蕭德言等以本官兼學士令更宿直

聽朝之隙引入內殿講論文義商榷政事或至夜分
方罷貞觀初令褚遂良檢校館務號館主因為故事
其後有張太素劉褘之
范履冰相次為館主

開通濟渠 增 唐會要開元二十八年九月魏州刺史
盧暉開通濟渠引流至州城夾州置樓百
餘間以貯
江淮之貨

檢校權量 增 通鑑武德八年九月癸卯
初令太府檢校諸州權量

經筵宴賜 增 宋史禮志元祐二年九月經筵講論語
徹章賜宰臣執政經筵官宴於東宮帝親
書唐人
詩賜之

增置修撰【增】〔燕翼詒謀錄〕政和六年九月手詔天下人才富盛趨事赴功者衆不足以待多士可增置直秘閣直顯謨閣直寶文閣直天章閣秘閣修撰集英殿修撰凡九等

文苑英華【增】〔麟臺故事〕淳化七年九月詔翰林學士承旨李昉等閱前代文集撮其精要以類分之爲文苑英華續命翰林學士蘇易簡等共成之雍熙三年上之凡一千卷

朝陵拜墓【增】〔乾淳歲時記〕是月遣使朝陵如寒食儀都人亦出郊拜墓用緜掛楮衣之類

賜錦袍【增】〔玉海〕景德元年九月河北轉運使劉綜言每歲朝廷遣使賜邊城冬服諸軍將校皆給錦袍惟轉運使副止效皁花丁亥幷賜河東陝西三路使副方勝練鵲錦袍

訓閱弓手【增】〔玉海〕慶曆二年簡河東弓手武勇者爲義勇陝西弓手爲保捷每歲九月農隙訓閱

編太平故事【增】〔玉海〕慶曆三年九月樞密副使富弼請考祖宗故事可行者爲書置在二府俾爲模範得以遵守上嘉其奏丙戌命史館檢討王洙集賢校理余靖歐陽修秘閣校理孫甫等同編命弼領之名曰太平故事四年九月上之凡九十六門二十卷弼爲序

賜軍士羊裘【增】〔玉海〕康定元年九月辛酉賜陝西軍士羊裘言者以塞上苦寒請以羊裘賜戰士一裘用五羊皮聽軍士自製

燕澄碧殿【增】〔玉海〕淳熙四年九月丙辰詔侍讀史浩錫燕澄碧殿浩進古詩三十韻御製俯同其韻云皓首持六經日侍明光裏翼乎鴻遇風縱矣魚在水眷言澄碧行勝賞得紆趾亦屢引公卿對此談政理虛心欲受人忠言資逆耳朕濟天下肥至衆無易此期爾磬嘉謀佐我勳業起

備歉歲【增】〔金史太宗紀〕天會五年九月丁未詔曰內地諸路每耕牛一具賦粟五斗以備歉歲

賜絹絮【增】〔金史熙宗紀〕皇統元年九月戊申詔賜鰥寡孤獨不能自存者人絹二疋絮三斤

民用

授衣【原】〔詩〕九月授衣〔傳〕九月霜始降婦功成可以授冬衣矣【增】〔張協七命〕白商素節月既授衣天凝地閉風厲霜飛

叔苴【原】〔詩〕九月叔苴〔疏〕叔拾也苴麻之有實者也以麻九月初熟拾取以供羹菜其在田收穫者蓄納倉以供常食也

采荼薪樗【原】〔詩〕采荼薪樗〔傳〕樗惡木也〔疏〕樗唯堪爲薪故云惡木荼以爲菜樗以爲薪各從所宜而立文耳

築場圃【原】〔詩〕九月築場圃〔箋〕場圃同地自物生之時耕治之以種菜茹至物盡成熟築堅以爲場

伐薪爲炭【原】〔禮〕是月也草木黃落乃伐薪爲炭〔注〕伐木必因殺氣〔淮南子〕昴星中則收斂畜積

伐薪
木
樹麥【原】(夏小正)樹麥(傳)鞠榮而樹麥時之急也【增】(管
子)桓公曰寡人欲毋殺一士毋頓一戟而辟方
都二爲之有道乎管子對曰涇水十二空汶淵洙浩
滿三之於乃請以令使九月種麥日至日穫則時雨
未下而利農事矣桓公曰諾令以九月種麥日至而
穫量其艾一收之積中方都二故此所謂善因天時
辯於地利而辟
方都之道也
備藏【原】(國語)草木節解而備藏(注)備
收藏也月令季秋農事畢收
作葵葅【增】(四民月令)九月作葵葅乾葵

藏茈薑【增】(四民月令)九月藏茈薑(注)字林曰薑御溼
之菜茈音紫(齊民要術)薑九月掘出置屋中
中國土不宜薑僅可存活勢不
滋息種者聊擬藥物小小耳
九月事宜【增】(四民月令)九月治場圃塗囷倉修竇窖
繕五兵習戰射以備寒凍窮厄之寇存問
九族孤寡老病不能自存
者分厚徹重以救其寒
收青桐子【增】(雜五行書)青桐九月收子
雲母芝【增】(抱朴子)雲母芝生於名山之陰青蓋赤莖
味甘季秋以竹刀採之陰乾治食使人身光
壽千
歲

白醪酒【增】(食經)作白醪酒法生秫米一石方麴二斤
細剉以泉水漬麴密蓋再宿麴浮起炊米三
斗酘之使和調蓋滿五日乃好
酒甘如乳九月中後可作也
藏蘘荷【增】(齊民要術)蘘荷九月中取
旁生根爲葅亦可醬中藏之
大豆葉【增】(齊民要術)大豆九月中候近地葉有黃落
者速刈之(注)葉少不黃必浥鬱刈不速逢風
則葉落盡遇
雨澤爛不成
種蒜【增】(齊民要術)蒜宜良軟地三徧熟耕九月初種
種法黃鶵時以耬耩逐壟手下之五寸一株
取茄子【增】(齊民要術)茄子九月熟時摘取擘破水
淘子取沉者速曝乾裹置至二月畦種

藏蟹【增】(齊民要術)藏蟹法九月內取母蟹得則水中
勿令傷損及死者一宿腹中淨先煮薄餹著活
蟹於冷餹甕中一宿著蓼湯和白鹽特須極鹹待令
甕盛半汁取餹中蟹內著鹽蓼汁中便死泥封二十
日出之舉蟹臍著薑末還復臍如初內著坩甕中百
箇各一器以前鹽蓼汁澆之令沒密封勿令漏氣便
成矣特忌風裏
則壞而不美也
冬米明酒【增】(齊民要術)冬米明酒法九月漬精稻米
一斗擣令細末沸湯一石澆之麴一斤末
攪和三日極酢令二斗釀米炊之氣刺人鼻便爲大
發攪成用方麴十五斤酘之米三斗水兩斗合和釀
之
也

鄠酒【增】〔齊民要術〕作鄠酒法以九月中取秫米一石六斗炊作飯以水一石宿漬麴七斤炊飯令冷酘麴汁中覆甕多用荷箬令酒香燥復易之

禳火災【原】〔千金方〕九月丙於戌地開坎深二三尺埋炭五斤土覆之戌爲火墓地以禳火災

禰祭【原】〔朱子家禮集說〕禰祭考曰禰禰近也季秋擇日而祭程子曰季秋成物之始亦象其類而祭之

天南星【增】〔本草綱目〕天南星即虎掌九月采根去皮臍入器中湯浸五七日日換三四遍洗去涎暴乾用或再火炮製用

烈節酒【增】〔本草綱目〕烈節生榮州多在林箐中莖葉俱似丁公藤而纖細無花實九月采莖暴乾楊倓家藏經驗方有烈節酒治歷節風痛

菰米【增】〔本草綱目〕菰米一名彫胡九月抽莖開花如葦芀結實長寸許霜後采之大如茅針皮黑褐色其米甚白而滑膩作飯香脆杜甫詩波漂菰米沉雲黑即此

赤瓜【增】〔本草綱目〕赤瓜棠梂子山楂一物也九月霜後取帶熟者去核曝乾或蒸熟去皮核搗作餅子日乾用

枸骨樹子【增】〔本草綱目〕枸骨樹如杜仲詩云南山有枸是也結實如女貞及菝葜子九月熟時緋紅色人采其木皮煎膏以粘鳥雀謂之粘黐

採棗【原】〔本草〕凡棗九月採日曬乾補中益氣久服神仙

刈苕帚【附】〔經世民事錄〕苕帚即獨掃屋側路旁皆可種以草繩束縛九月刈取以石壓直收之

乾地黃【增】〔志怪錄〕造乾地黃法九月末掘取肥大者去鬚熟蒸微曝乾又蒸微曝食之如蜜可停久遠

蛇黃【增】〔名勝志〕平南縣蛇黃岡在縣北四里岡勢盤紆出蛇黃每歲九月邑人掘深七八尺始得大如雞子小者如彈丸其色紫磨之可傅腫毒尤治小兒驚癎

忙月【增】〔嘉興縣志〕九月藝麥豆栽桑架場子婦竭作亦謂之忙月

三勒漿【原】〔遵生八牋〕九月宜合三勒漿用訶梨勒毗梨勒菴摩勒三味和核搗如麻豆大用三兩次用蜜一斗以新汲水二斗調勻傾甕中即下三勒熟攪密封三四日後歇又攪之以乾淨布拭去汗密封共三十日方成味甚美飲之消食下氣

天道南行【原】〔遵生八牋〕是月也天道南行作事出行俱宜向南

益肝氣【增】〔雲笈七籤〕季秋肝藏氣微肺金用事宜減辛增酸以益肝氣助筋補血以及其時

趙孟頫九月耕詩【增】大家饒米麪何曾百室盈纖復人力多舂磨常不停激水轉大輪

磁礙亦易成古人有機智用之可厚生剞出連百車
莫入還滿庭勾稽數多寡必假布算精小人好爭利
晝夜心營營君子貴
知足知足萬慮輕

趙孟頫九月織詩【增】季秋霜露降稟稟寒氣生是月
當授衣有布織未成天寒催刀尺
機杼可無營教女學紡績舉足疾且輕舍南與舍北
嗶嗶聞車聲通都富豪家華屋貯娉婷被服雜羅綺
五色相間明聽說貧
家女翻然當動情

物候

桑落【增】〔詩〕桑之落矣其黃而
隕〔箋〕謂其時季秋也

蟋蟀在堂【原】〔詩〕蟋蟀在堂〔傳〕蟋蟀蛬也九月在堂
〔又〕九月在戶〔疏〕九月則在室戶之內

草蟲鳴【增】〔詩〕喓喓草蟲〔箋〕草
蟲鳴晚秋之時也

鴻鴈來賓【原】〔禮〕鴻鴈來賓〔疏〕上仲秋直云鴻鴈來今
季秋云來賓以仲秋初來則過去故不云
賓今季秋鴻鴈來賓者客止未去也猶如賓客故云
〔集說〕鴈以仲秋先至者為主季秋後至者為賓如先
登者為主人從之以登者為客也〔夏小正〕遰鴻鴈〔傳〕
遰往也【增】〔淮南子〕候鴈來賓〔注〕賓雀者老雀也棲宿
人家堂宇之間如賓客也〔詩紀
歷樞〕天霜樹落葉而鴻鴈南飛

爵爲蛤【原】〔禮〕爵入大水爲蛤〔注〕大水海也〔夏小正〕爵
入於海為蛤〔傳〕爵入於海為蛤蓋有矣非常
入
也

鞠有黃華【原】〔禮〕鞠有黃華〔注〕鞠本又作菊〔集說〕鞠色
不一而專言黃者秋令在金金自有五色
而黃爲貴故鞠色以黃爲正也〔夏小正〕榮鞠〔傳〕鞠草
也【增】〔陶潛詩〕秋菊有佳色裛露掇其英〔楊炯庭菊賦〕
鬱兮蔓衍郁兮芬芳瑶枝金萼兮翠葉紅芒秋星下
照金氣上騰風蕭蕭兮瑟瑟霜刺刺兮稜稜當此時
也弱其志强其骨
獨歲寒而晚登

豺祭獸【原】〔禮〕豺乃祭獸戮禽〔疏〕禽獸皆殺之但殺獸
而又陳戮禽則殺之而已不以爲祭【增】〔獸經〕
豺祭以獸其陳
也方秋獵候也

蟄蟲咸俯【原】〔禮〕蟄蟲咸俯在內皆墐其戶〔疏〕俯垂頭
也墐塗也前月但藏而坏戶至此月既寒
故垂頭向下以隨陽氣陽氣稍沉在下也
而又塗塞其戶穴以避地上陰殺之氣也

陟元鳥蟄【原】〔夏小正〕陟元鳥蟄〔傳〕陟升也元鳥者鷰
也先言陟而後言蟄者何也陟而後蟄也

貙獸【原】〔夏小正〕熊羆豹貉鷈鼬則穴
〔廣義注〕此月官所謂蟄獸也

樹槐【原】〔淮南子〕其樹槐〔注〕槐
懷也可以懷來遠人也

鬼目樹【增】〔廣州記〕鬼目樹似棠梨葉如楮皮白樹高
大如木瓜而小邪傾不周正味酢九月熟

仙人桃【增】〔洛陽伽藍記〕景陽觀山南百果園有仙人
桃其色赤表裏照徹得嚴霜乃熟亦出崑崙

山一日王
母桃也

柿葉赤 增 韓愈遊青龍寺詩 秋灰初吹季月管日出卯南暉景短友生招我佛寺行正值萬株紅
葉滿光華閃壁見神鬼赫赫炎官張火傘然雲燒樹
大實駢金烏下啄赪虬卵 志林 韓退之青龍寺詩終
篇言赤色莫曉其故嘗見小說鄭虔寫青龍寺貧無
紙取柿葉書九月柿葉赤而實紅則退之詩乃謂此
也

合掌柏 增 酉陽雜俎 汝西有練溪多異
柏及碁秋葉上斂俗呼合掌柏

鷺鷥菊 增 曲洧舊聞 草烏頭近歲如嵩少其英諸山
亦多有之花開九月色青可愛玩人多移植
園圃號鷺鷥菊
蓋取其近似耳

拒霜花 增 錦繡萬花谷 拒霜花樹叢生葉大而
其花甚紅九月霜降時開故名拒霜

鴈來紅 增 本草綱目 鴈來紅莖葉穗子並與雞冠同
其葉九月鮮紅望之如花故名吳人呼為老
少年

辛夷實 增 本草綱目 辛夷其樹似杜仲子似冬桃而
小九月采實暴乾去心及外毛毛射人肺令
人欬

香薷 增 本草綱目 香薷中州人呼為香菜方莖尖葉
九月開紫花成穗有細子細葉者僅高數寸葉

如落帚葉即
石香薷也

兔絲子 增 本草綱目 兔絲子蔓延草木之上九月采
實曝乾色黃而細者為赤網色淺而大者為
菟
纍

女貞 增 本草綱目 女貞葉似冬青
樹其實九月熟黑似牛李子

水仙 增 本草綱目 水仙花葉似蒜其花香甚清
九月初栽於肥壤則花茂盛瘦地則無花

南燭 增 本草綱目 南燭是木而似草故號南
燭草木其子如茱萸九月熟酸美可食

蔓荊 增 本草綱目 蔓荊生水濱苗莖蔓延長
丈餘九月有實黑斑大如梧子而虛

補骨脂 增 本草綱目 補骨脂俗訛為破故紙生嶺南
諸州及波斯國莖高三四尺葉小似薄荷花
微紫色實如麻子
圓扁而黑九月采

茵蔯 增 本草綱目 山茵蔯其莖如艾其葉如淡色青
蒿而背白葉岐緊細而扁整九月開細花黃色
結實大如艾子花
實並與菴蕳相似

九仙子 增 本草綱目 九仙子出均州太和山一根連
綴九枚大者如鷄子小者如半夏白色葉如
烏桕葉而短扁不圓每葉椏生子
枚或一或二裊裊下垂九月采根

蓽茇 增 本草綱目 蓽茇嶺南有之多生竹林內叢高
三四尺其莖如筯葉青圓如蕺菜濶二三寸如

桑面光而厚開花白色結子如小指大青黑色類椹子而長九月收采曝乾南人愛其辛香或取葉生茹之

麵條魚【增】〔燕山叢錄〕寶坻銀魚都下所珍北人稱為麵條魚形似東吳鱠殘而倍大出海中蛤山下秋深霜降上溫泉產子聚日望之波浪皆成銀色人每候其至網之

綠薺【增】〔卞伯玉薺賦〕終風振於暮節霜露交於杪秋有萋萋之綠薺方滋繁於中丘

蒲萄熟【增】白樂天蒲萄〔詩〕九月肅霜初熟時賓瑠磔磔珠纍纍

占驗

愆候【原】〔禮〕季秋行夏令則其國大水冬藏殃敗民多鼽嚏〔注〕未之氣乘之也〔又〕行冬令則國多盜賊邊竟不寧土多分裂〔注〕丑之氣乘之也〔又〕行春令則暖風來至民氣解惰師興不居〔注〕辰之氣乘之也

粟米占【增】〔師曠占〕粟米常以九月為本若貴賤不時以最賤之日為本粟以秋得本貴在來夏以冬得本貴在來秋此收穀遠近之期也

歲陰在戌【增】〔史記天官書〕閹茂歲歲陰在戌星居巳以九月與翼軫辰出曰天睢白色大明其失次有應見東壁歲水〔注〕索隱曰爾雅在戌曰閹茂孫炎云萬物皆蔽冒故曰閹茂

九日晴雨【原】〔田家五行〕重九日晴則冬至元日上元清明四日皆晴雨則皆雨諺云重陽無雨

一冬晴〔又〕諺云九日雨米成脯又云重陽濕漉漉穰草發千束〔四時占候〕九月雨大宜收禾又云九月九日是雨歸路日有雨來年熟

以日占月【原】〔戎事類占〕自一日至九日以日占月遇此日風則此月穀賤

雷占【原】〔戎事類占〕九月雷主穀貴

霜雨占【原】〔戎事類占〕霜不下則來年三月多陰寒多雨主米貴【增】〔文林廣記〕九月庚辰辛卯日雨主冬穀貴一倍

朔值占【原】〔雜占〕朔日值寒露主冬寒嚴凝值霜降王歲歉

朔日風雨占【原】〔雜占〕朔日風雨主春旱夏雨芝麻貴〔又〕朔日東風半日不止主米麥貴

上卯日風【原】〔雜占〕九月上卯日北風主來年三月米大貴東風亦然西北平平

晴占【原】〔雜占〕十一日十二日十三日晴則冬晴柴賤【增】〔嘉定縣志〕九月十三日為稻籮生日宜晴又云十三晴不如十四靈十四晴釘靴掛斷弔頭繩

虹占【增】〔文林廣記〕虹以九月出西方大小豆貴〔又〕朔日虹見麻貴油貴

雹占【增】〔文林廣記〕九月雨雹不利牛馬

雜紀

赤爵銜書【增】史記周本紀有聖瑞疏季秋之月甲子赤爵銜丹書入於鄷止於昌戶其書云敬勝怠者吉怠勝敬者滅義勝欲者從欲勝義者凶凡事不強則不枉不敬則不正枉者廢滅敬者萬世以仁得之以仁守之其量百世以不仁得之以仁守之其量十世以不仁得之不仁守之不及其世此蓋聖瑞尚書中候周文王為西伯季秋之月甲子赤雀銜丹書入豐鄗止於昌戶乃拜稽首受取

得玉杯【增】漢書文帝紀十六年秋九月得玉杯刻曰人主延壽令天下大酺

獻白雉兔【增】後漢書光武紀建武十三年九月日南徼外獻白雉白兔

感夢白帝【原】帝王世紀扶始以季秋下旬夢白帝遺鳥衆子旦而升丘見白虎其上有雲感巳

而生皋陶於曲阜

上西門【增】李尤上西門銘上西在季位月惟戊菊黃豹察號令嚴悉

作金虎臺【增】魏志建安十八年九月作金虎臺鑿渠引漳水入白溝以通河

獻汗血馬【增】晉書武帝紀泰始六年九月大宛獻汗血馬

無忌月【原】晉書禮志穆帝納后欲用九月九月是忌月范汪問王彪之答云禮無忌月不敢以所不見便謂無之博士曹航荀訥等並謂無忌月之文不應有妨王洽曰若有忌月當復有忌歲

釣白蛟【增】拾遺記漢宣帝元鳳二年於淋池之南起桂臺以望遠氣帝常以季秋之月泛蘅蘭雲鷁之舟窮晷係夜釣於臺下以香金為鉤縑絲為綸丹鯉為餌釣得白蛟長三丈若大蛇無鱗甲命太官為鮓肉紫骨青味甚香美

飛蛾集燭【增】傅亮感物賦序余以暮秋之月述職內禁夜清務隙遊目藝苑於時風霜初戒蟄類尚繁飛蛾翔羽翩翾滿室赴軒幌集明燭者必以燋滅為度雖則微物矜懷者久之

桑再椹【增】異苑漢興平元年九月桑再椹時劉元從軍小沛年荒穀貴士衆皆飢仰以為糧

溫泉出【增】魏書靈徵志太宗泰常七年九月溫泉出於涿鹿人有風寒之疾入者多愈

神鼎出【增】魏書靈徵志高宗太和一年九月鼎出於洛州滍水送於京師王者不極滋味則神鼎

出也

孝感獲瓜【增】魏書宋瓊傳瓊少以孝行稱母曾病季秋之月思瓜不已瓊夢想見之求而遂獲時人稱異

捍虎圖【增】水經注虎圈東魏太平眞君五年城之以牢虎也季秋之月觀御圈上勅虎士効力於其下事同奔戎生制猛獸卽詩所謂袒裼暴虎獻於公所也故魏有捍虎圖

甘露宴【增】南史陳宣帝紀太建七年九月甘露頻降樂遊苑丁未輿駕幸苑採甘露宴羣臣詔於苑龍舟山立甘露亭

鶺鴒頌 增 唐明皇帝鶺鴒頌并序 朕之兄弟惟有五人每聽政之後延入宮掖申友于之志詠常棣之詩邑邑如怡怡如展天倫之愛也秋九月辛酉有鶺鴒千數棲集於麟德殿之庭樹竟旬焉飛鳴行搖得在原之趣昆季相樂縱目而觀者久之左清道率府長史魏光乘預觀其事以獻其頌美其彬蔚俯同頌云伊我軒宮奇樹青葱藹周廬兮冒霜停雪以茂以悅恣卷舒兮連枝同榮吐綠含英曜春初兮蓐收御節寒露微結氣清虛兮桂宮蘭殿惟所息宴棲雍渠兮行搖飛鳴急難有情情有餘兮顧惟德涼夙夜兢惶慚化疏兮上之所教下之所效實在予兮天倫之性魯衛分政親賢居兮爰遊爰處爰笑爰語巡庭除兮觀此翔禽以悅我心良史書兮

河清 增 唐會要 武德七年九月丹州言河水清 又寶應元年九月甲午太州至陝州二百餘里河清澄澈見底

御閣觀酺 增 唐會要 上元元年九月甲寅御翔鸞閣觀酺時赤縣與太常音樂分東西朋帝命雍王賢主東朋王顯主西朋以角勝

冬薦成酺 增 唐會要 大曆五年九月太原奏文水縣冬薦成酺

書玉堂署 增 宋史太宗紀 淳化二年九月帝飛白書玉堂之署四字以賜翰林承旨蘇易簡

宗室座右銘 增 宋史眞宗紀 大中祥符三年九月丁亥作宗室座右銘賜諸王

百歲補郎 增 宋史理宗紀 景定二年九月丁丑溫州布衣李元老讀書安貧不事科舉今已百四歲詔補迪功郎致仕本郡給奉

頒大晟樂 增 宋史樂志 政和三年九月詔大晟樂頒於太學辟廱諸生習學所服冠以弁袍以素紗皂襈紳帶佩玉從劉昺製也

合穗禾 增 宋史五行志 太平興國元年九月隰州獻合穗禾長尺餘 玉海 祥符九年九月壬戌永靜軍言禾異壠合穗

不忌往亡 增 通鑑 憲宗元和十二年九月甲寅李愬將攻吳房諸將曰今日往亡愬曰吾兵少

不足戰宜出其不意彼以往亡不吾虞正可擊也遂往克其外城斬首千餘級 註 陰陽家之說九月以寒露後第二十七日爲往亡

科日展限 增 師友談記 東坡云國朝試科日皆在八月中旬頃與黃門將試黃門忽感疾臥病相國韓魏公知之輒奏上曰今歲召制科之士惟蘇軾蘇轍最有聲望今聞蘇轍偶病如此人兄弟中不得一人就試甚非衆望欲展限以俟上許之凡比常例展二十日自後試科日並在九月如此

書朝貢衣冠 增 熊撰嘉謀錄 祥符八年九月直史館張復上言乞纂朝貢諸國衣冠畫其形狀錄其風俗以備史官廣記從之

製定命寶【增】(燕翼詒謀錄)政和七年九月辛巳製定命寶範圍天地幽贊神明保合太和萬壽無疆爲文廣九寸號九寶

書序孝經【增】(金石錄)明皇注孝經四卷天寶四載九月八分書御製序云舉六家之異同會五經之旨趣約文敷義分注錯經寫之琬琰庶補將來

酒庫開清【增】(乾淳歲時記)戶部點檢所十三酒庫例於九月初開清每庫各用疋布書庫名高品以長竿懸之謂之布牌以木牀鐵擎爲仙佛鬼神之類駕空飛動謂之臺閣雜劇百戲之外又爲漁父習閒竹馬出獵八仙故事命妓家女使裹頭花巾爲酒家保庫妓皆珠翠盛飾銷金紅背乘繡韉寶勒駿騎各有皁衣黃號私身數對訶導於前浮浪閑客隨逐於後少年狎客往往簇飣持杯爭勸馬首金錢綵緞霑及輿臺所經之地高樓邃閣繡幕如雲累足駢肩眞所謂萬人海也

紫芝生【增】(玉海)貞觀十七年九月紫芝生於太廟寢室二十四莖爲龍鳳形

上明良集【增】(玉海)天禧二年九月癸酉龍圖閣待制李虛己上奉詔集羣臣所和御製詩爲明良集五百卷詔賜器幣

賜瑞鹽【增】(玉海)祥符三年九月辛巳賜近臣及三館秘閣解州瑞鹽

賜詞林字【增】(玉海)至和元年九月王洙爲學士仁宗書以塗金龍水牋爲飛白詞林二字賜之

賜耕者茶帛【增】(玉海)天聖二年九月辛卯祠太一宮駐輦賜道左耕者茶帛

賜金盆【增】(玉海)治平三年九月丙辰夜召學士王珪至蘂珠殿特詔中書除端明殿學士翌日又賜盤龍金盆一曰知卿忠純有守故有此賜

蠻洞大設【增】(溪蠻叢笑)富洞以九月燕爲大設

鑿河取石【增】(遼史太祖紀)天贊二年九月丁巳鑿金河水取烏山石輦致潢河木葉山以示山川朝海宗嶽之意

千齡節【增】(遼史聖宗紀)統和元年九月辛未有司請以帝生日爲千齡節從之

獲三十六能【增】(遼史興宗紀)重熙五年九月獵黃花山獲熊三十六

小五臺星光【增】(元好問詩注)繁舟山僧徒謂之小五臺九月中時有景星如佛光

持齋【增】(法苑珠林)佛言九月者少陰用事乾坤改位萬物畢終衰落無牢衆生蟄藏肆氣歸本因道自寧故持九月一日齋竟十五日

感夢神人【增】(法苑珠林)漢明帝永平七年九月夜夢神人長丈六面作黃金色太子舍人傅毅奏稱臣聞外國淨飯王太子號悉達出家成道陛下夢將無感也即敕使西尋抄聖教六十萬五千言并白馬馱還

乘雲駕鶴【增】〔雲笈七籤〕秦始皇三十一年九月庚子
茅盈高祖濛於華山之中乘雲駕鶴白日
昇天
御製暮秋重出居庸關詩亂榆叢柳未經霜峻嶺重巒
曉色蒼峽裏細泉流不竭仍聞太古韻鏗鏘
晉九月折楊柳歌【增】昔菊吐黃花非無杯觴用當奈
許寒何折楊柳授歡羅衣裳含笑
言不
取
齊竟陵王子良九月侍宴詩【增】月殿風轉層臺氣寒
高雲斂色遙露已團式

讌宸居言宸秋翳輕
觴時薦落英可餐
李賀九月樂詞【增】離宮散螢天似水竹黃池冷芙蓉
死月綴金鋪光脈脈涼苑虛庭空澹
白露花飛飛風草草翠錦斕斑滿層道
雞人罷唱曉瓏璁鴉啼金井下疏桐

月令輯要卷十六

月令輯要卷十七

冬令

天道

坎爲勞卦【增】〔易〕勞乎坎〔疏〕坎是象水之卦水行不舍
晝夜所以爲勞卦又是正北方之卦斗柄
指北於時爲冬冬時萬物閉
藏納受爲勞是坎爲勞卦也

冬日【原】〔詩〕冬日烈烈〔箋〕烈烈猶栗烈也【增】張正元冬
日可愛詩寒日臨清晝遼天一望時未消埋逕
雪先煖讀書帷屬思光難駐舒情影若遺晉臣曾比
德謝客昔言詩散彩寧偏照流陰信不追餘輝如可

就迴燭幸無私〔韓維詩〕端居無所聊稍復治文字南
堂冬日明窗戶煖可喜圖書羅滿前意覽不由丈

壬癸【增】〔禮〕其日壬癸〔注〕壬之言任也癸之言揆也日
之行東北從黑道閉藏萬物月爲之佐時萬物
懷任於下揆然萌芽又因以爲日名焉〔漢書律歷志〕
懷任於壬陳揆於癸〔說文〕壬北方位也陰極陽生象
人裹妊之形癸承壬象人足【原】〔釋名〕壬妊也陰陽交
物懷妊也至子而萌也癸揆也揆度而生乃出之也

顓頊元冥【增】〔禮〕其帝顓頊其神元冥〔注〕顓頊高陽氏
也元冥少皞氏之子曰修曰熙爲元冥〔疏〕
按左傳云少皞氏有子曰修曰熙爲元冥是相代爲
水官也〔帝王世紀〕顓頊黃帝之孫昌意之子以水承
金位在北方主冬以水事紀官〔陸雲歲暮賦〕顓頊御
時元冥統官天廟既底日月貞觀淪重陽於潛戶兮

嚴積陰
於司寒

冬爲中【增】〔禮〕北方者冬冬之爲言中也中者藏也

元英【原】〔爾雅〕冬爲元英〔注〕氣黑而清英

安寧【原】〔爾雅〕冬爲安寧〔新論〕冬之德寒寒不信則水土不堅水土不堅則安靜之德廢

月德【原】〔管子〕北方曰月其時曰冬其氣曰寒寒生水與血其德淳越溫怒周密其事號令修禁徙民令靜止地乃不泄斷刑致罰無赦有罪以符陰氣大寒乃至甲兵乃強五穀乃熟國家乃昌四方乃備此謂月德月掌罰罰爲寒〔注〕月以閉藏罰罪爲德也

冬爲信【原】〔尸子〕冬爲信北方爲冬萬物冬皆伏貴賤若一美惡不藏信之至也

斗柄指北【原】〔鶡冠子〕斗柄北指天下皆冬

閉凍【原】〔韓非子〕周公曰冬日之閉凍也不固則春夏之長草木也不茂天地不能常侈常費而況於人乎

陽氣下藏【增】〔越絕書〕冬三月之時草木既死萬物各異藏故陽氣避之下藏伏壯於內使陰陽得成功於外【原】〔後漢書〕魯恭傳易曰潛龍勿用言十一月十二月陽氣潛藏未得用事雖煦嘘萬物養其根荄而猶盛陰在上地凍水冰陽氣否隔閉而成冬

天關動【增】〔史記天官書〕黑帝行德天關爲之動〔注〕黑帝北方協光紀之帝也冬萬物閉藏爲之動爲之開閉也

辰星【增】〔漢書天文志〕辰星曰北方冬水知也聽也知虧聽失逆冬令傷木氣罰見辰星

伏方【原】〔漢書律歷志〕太陰者北方北伏也陽氣伏於下於時爲冬冬終也物終藏乃可稱〔尚書大傳〕北方者何也伏方也伏方何以謂之冬冬者中也中也者物方藏於中也故曰北方冬也

乘坎執權【原】〔漢書魏相傳〕北方之神顓頊乘坎執權司冬〔注〕水爲智智者謀謀者重故爲權

助冬藏【增】〔春秋繁露〕太陰因水而起助冬之藏也

日行北陸【原】〔後漢書律曆志〕日行北陸謂之冬〔易統通卦〕日東行北方黑道曰北陸

羽聲調【增】〔晉書律歷志〕水音羽三分商去一以生其數四十八屬水者以爲最清物之象也冬氣和則羽聲調

雪花六出【原】〔宋書符瑞志〕草木花多五出雪花獨六出【增】張正見詩九冬飄遠雪六出表豐年

六氣十八候【增】〔埤雅〕立冬之節初五日水始冰次五日地始凍後五日雉入大水爲蜃次小雪氣初五日虹藏不見次五日天氣騰地氣降後五日閉塞而成冬次仲冬大雪之節初五日鶡鳴不鳴次五日虎始交後五日荔挺出次冬至氣初五日蚯蚓結次五日麋角解後五日水泉動次季冬小寒之

節初五日鴈北鄉次五日鵲始巢後五日雉始雊次
大寒氣初五日雞始乳欵冬華次五日鷙鳥厲疾後
五日水澤腹堅凡此六氣一
十八候皆冬氣正養藏之令

三建之氣 【增】蠡海集 三建雖以天開於子地闢於丑
人生於寅然却但以冬至爲一建小寒爲
二建大寒爲三建也何以知其然也蓋造曆始於冬
至察天氣也候花信之風始於小寒察地氣也辨人
身之氣始於大寒以厥陰爲首察人氣也
豈非三建之氣只在於立春之前也歟

政典

冬烝 【原】禮 冬曰烝 疏 烝者衆也冬之時物成者衆孫
炎云烝進也進品物也 【增】公羊傳 冬曰烝 注 薦

尚稻鴈烝衆也氣盛貌冬萬物畢
成所薦衆多芬芳備具故曰烝

車旂服物 【原】禮 乘玄路駕鐵驪載玄旂衣黑衣服玄
玉食黍與彘其器閎以奄 注 黍秀舒散彘
水畜也寒時食之亦以安性也彘水
畜也器閎而奄象物閉藏也

獻狼 【原】周禮天官獸人 冬獻狼 疏 狼山獸
山是聚故狼膏聚聚則溫故冬獻之

堂贈 【增】周禮春官男巫 冬堂贈無方無算 注 堂贈謂
逐疫也無方四方爲可也無算道里無數遠益
善
也

祭馬步 【原】周禮夏官校人 冬祭馬步獻馬講馭夫 注
馬步神爲災害馬者獻馬見成馬於王也馭
夫馭貳車從車使
車者講猶簡習

沃漏 【增】周禮夏官挈壺氏 及冬則以火爨鼎水而沸
之而沃之 注 冬水凍漏不下故以火炊水沸以
沃之謂
沃漏也

祭功臣 【原】周禮夏官司勳 凡有功者祭於
大烝 疏 冬時物成者衆故祭功臣

攻蟄獸 【增】周禮秋官穴氏 掌攻蟄獸各以其物火之
注 蟄獸熊羆之屬冬藏者也將攻之必先燒
其所食之物於穴外
以誘出之乃可得之

冬官 【增】周禮 冬官考工記 疏 象冬所立官也是官名
司空者冬閉藏萬物天子立司空使掌邦事亦

所以富立家使民無空者也 唐書
百官志 光宅元年改工部曰冬官

冬狩 【原】爾雅 冬獵爲狩 疏 狩圍守也
冬物畢成獲則取之無所擇也

事時 【增】左傳 襄公十三年冬城防書事時也於是將
早城臧武仲請俟畢農事禮也 注 土功雖有常
節通以事
閒爲時

烝獻功 【增】國語 王后親織玄紞公侯之夫人加之以
紘綖卿之內子爲大帶命婦成祭服列士之
妻加之以朝服自庶士以下皆衣其夫社而賦事烝
而獻功男女效績愆則有辟 注 冬祭曰烝烝而獻五
穀布帛
之功也

六行時節【增】〈管子〉六行時節君服黑色味鹹味聽徵聲治陰氣用六數飲於黑后之井以鱗獸之火爨藏慈厚行薄純坦氣修通〈注〉水成數六水氣行君則順時節而布政

冬五政【原】〈管子〉冬三月以壬癸之日發五政一政曰論孤獨恤長老二政曰善順陰修神祀賦爵祿授備位三政曰效會計毋發山川之藏四政曰捕姦遁得盜賊者有賞五政曰禁遷徙止流民圍分異五政苟時冬事不過

水行御【增】〈管子〉睹壬子木行御天子出令命左右使人內御御其氣足則發而止其氣不足則發攔瀆盜賊數剽竹箭伐檀柘令民出獵禽獸不釋巨少而殺之所以貴天地之所閉藏也然則羽卵者不段毛胎者不贕䠞婦不銷棄草木根本美七十二日而畢

后土爲李【增】〈管子〉后土辯乎北方故使爲李是故冬者李也〈注〉李獄官也取使象水平之也

收五藏【增】〈管子〉冬收五藏最萬物所以內作民也〈注〉於四時事皆備故人有百倍之功

出衣發粟【原】〈晏子春秋〉景公之時雨雪三日而不霽公被狐白之裘坐堂側陛晏子入見公曰怪哉雨雪三日而不寒晏子對曰嬰聞古之賢君飽而知人之飢溫而知人之寒今君不知也公曰善乃令出衣發粟與飢寒

徙函谷關【增】〈漢書武帝紀〉元鼎三年冬徙函谷關於新安以故關爲弘農縣

作盛唐樅陽歌【增】〈漢書武帝紀〉元封五年冬行南巡狩至於盛唐望祀虞舜於九嶷登㵎天柱山自尋陽浮江親射蛟江中獲之舳艫千里薄樅陽而出作盛唐樅陽之歌遂北至瑯邪並海所過禮祠其名山大川

立北畤【增】〈漢書郊祀志〉高祖二年冬東擊項籍而還入關問故秦時上帝祠何帝也對曰四帝有白青黃赤帝之祠高祖曰吾聞天有五帝而四何也吾知之矣迺待我而具五也迺立黑帝祠名曰北畤

水神司令【原】〈淮南子〉北方之極自九澤窮夏晦之極北至令正之谷有凍寒積冰雪雹霜霰漂潤羣水之野顓頊元冥之所司者萬二千里其令曰申羣禁固閉藏修障塞繕關梁禁外徙斷罰刑殺當罪閉關閭大搜客止交遊禁夜樂蚤閉晏開以塞姦人已得執之必固天節已幾刑殺無赦雖有盛尊之親斷以法度毋行水毋發藏毋釋罪〈注〉元冥水神

司空司冬【原】〈大戴禮〉司空司冬以制度制地事準揆山林規表衍沃畜水行衰濯浸以節四時之事治地遠近以任民力以節民食

成冬事【增】〈大戴禮〉方冬三月草木落庶虞藏五穀必入於倉於時有事烝於皇祖皇考息國老六人以成冬事

固地藏【原】〈尚書大傳〉天子以冬命三公謹蓋藏閉閭固封境以佐冬固地藏也

遣子入侍【增】後漢書光武紀建武二十一年冬鄯善王車師王等十六國皆遣子入侍奉獻願請都護帝以中國初定未遑外事還遣其侍子厚加賞賜

上狀流涕【原】後漢書虞詡傳祖父經爲郡獄吏案法平允務存寬恕每冬月上其狀恒流涕隨之嘗稱曰東海于公高爲里門而其子定國卒至丞相吾決獄六十年雖不及于公其庶幾乎子孫何必不爲九卿邪故字詡曰升卿

敎民織績【原】後漢書崔寔傳寔出爲五原太守五原土宜麻枲而俗不知織績民冬月無衣積細草而臥其中見吏則衣草而出寔至官斥賣儲峙爲作紡績織紝練縕之具以敎之民得以免寒苦

講五行章句【增】後漢書桓郁傳注上謂郁曰卿經及先師致復文雅其冬上親於辟雍自講所制五行章句已復令郁說一篇上謂郁曰我爲孔子卿爲子夏起予者商也

修戎講武【增】魏志杜畿傳畿爲河東太守課民畜牸牛草馬下逮雞豚犬豕皆有章程百姓勸農家家豐實畿乃曰民富矣不可不敎也於是冬月修戎講武又開學宮親自執經敎授郡中化之

鄭陂【增】魏志鄭渾傳遷陽平沛郡二太守郡界下濕患水澇百姓飢乏渾於蕭相二縣界興陂遏開稻田郡人皆以爲不便渾曰地勢洿下宜漑灌終有魚稻經久之利此豐民之本也遂躬率吏民興立功夫一冬間皆成比年大收頃畝歲增租入倍常民賴其利刻石頌之號曰鄭陂

宣武觀大閱【增】晉書禮志武帝咸寧元年太康四年六年冬皆自臨宣武觀大閱衆軍

綈几【原】西京雜記漢制天子玉几冬則加綈錦其上謂之綈几以象牙爲火籠籠上皆散華文後宮則五色綾文以酒爲書滴取其不氷以玉爲硯亦取其不氷公侯皆以竹木爲几冬則以細罽爲槖以憑之不得加綈錦

把燭看事【增】梁書武帝紀勤於政務孜孜無怠每至冬月四更竟卽敕把燭看事執筆觸寒手爲皴裂

方山埭【增】梁書沈瑀傳湖熟縣方山埭高峻冬月公私行侶以爲艱難明帝使瑀行治之瑀乃開四洪斷行客就作三日立辦

受田簿曆【增】唐六典京畿及天下諸縣令若應受之田皆起十月里正勸造簿曆十一月縣令親自給授十二月內畢

朝集使考績【增】唐六典凡天下朝集使皆令都督刺史及上佐更爲之皆以十月二十五日至於京都十一月一日戶部引見訖於尚書省與羣官禮見然後集於考堂應考績之事

舊判注擬【增】唐六典凡注官皆對面唱示若官資未相當及以爲非便者聽至三注三注不伏注至冬檢舊判注擬

冬教義勇【增】〔長編〕宋仁宗朝河北河東初置義勇至英宗朝推行其法漸及陜西皆以地接胡羌有守禦之備每歲冬教一月民雖以爲勞而邊防之計有不得已

祠事隸太常【增】〔玉海〕熙寧四年冬詔以諸寺監祠事隸太常以肅奉神之禮

民用

旨蓄【原】〔詩〕我有旨蓄亦以御冬〔箋〕蓄聚美菜者以御冬月乏無時也

魚性定【增】〔詩序〕潛季冬薦魚〔疏〕冬月既寒魚不行乃性定而肥充故冬薦之也天官𠫤人注云魚爲木涸而性定則十月已定矣但十月初定季冬始肥取其尤美之時薦之也

冬脉如營【增】〔內經〕帝曰冬脉如營何如而營岐伯曰冬脉者腎也北方水也萬物之所以合藏也故其氣來沈以搏故曰營

養藏【原】〔內經〕冬三月此謂閉藏水冰地坼無擾乎陽早臥晚起必待日光使志若伏若匿若有私意若已有得去寒就溫無泄皮膚使氣亟奪此冬氣之應養藏之道也逆之則傷腎

稻含水【增】〔春秋說題辭〕稻之爲言藉也稻冬含水盛其德也故稻太陰精含水漸洳乃能化也江旁多稻固其宜也

女工【原】〔漢書食貨志〕冬民既入婦人同巷相從夜績女工一月得四十五日必相從者所以省費燎火同巧拙而合習俗也

文史足用【原】〔漢書東方朔傳〕朔上書曰臣年十三學書三冬文史足用〔注〕貧子冬日乃得學書言文史之事足可用也

祭井【增】〔白虎通〕冬祭井井者水之深藏在地中冬亦水王萬物伏藏

臥束藁中【原】〔三輔決錄〕孫辰字允公家貧不仕居杜城中織箕爲業明詩書爲郡功曹冬月無被有藁一束暮臥其中旦收之

祀行【增】〔獨斷〕行冬爲太陰盛寒爲水祀之於行在廟門外之西軷壤厚二尺廣五尺輪四尺北面設主於軷上

韭蓱齏【原】〔晉書石崇傳〕每冬得韭蓱齏王愷密貨崇帳下問其所以荅云韭蓱齏是擣韭根雜以麥苗耳

冬祀【增】〔盧諶祭法〕冬祀用雉腊兔腊又冬祀用甘用荊傷

不寒方【增】〔抱朴子〕或問不寒之道抱朴子曰或以立冬之日服六丙六丁之符或閉口行五火之炁千二百遍則十二月中不寒也或服太陽酒或服紫石英米漆散或先服雄丸一劑丸二亦可堪一日一夜不寒也雌丸用雌黃曾青礜石磁石也雄丸用雄黃丹砂石膽也

肥馬草【原】南方草木狀南方冬無積藁顛海郡邑多馬有草葉類梧桐而厚取以秣馬謂之肥馬草馬頗嗜而食果肥壯矣

冬葉【原】南方草木狀冬葉薑葉也苞苴物交廣皆用之南方地熱物易腐敗惟冬葉藏之乃可持久

莽煌爲席【增】拾遺記昔輿山有草名莽煌葉圓如荷去之十步炙人衣則焦刈之爲席方冬彌溫以枝相摩則火出

醇和麥【增】拾遺記昔明國在扶桑東見日出於西方其國昏昏常暗有醇和麥爲麴以釀酒一醉累月食之凌冬可袒

蒻苴【原】益州記蒻之莖蜀人於冬月取以春碎炙之水淋一宿爲苴

採雄黃【增】水經注黃水出零陽縣西北連巫山溪出雄黃頗有神異採常以冬月祭祀鑿石深數丈方得佳黃故溪水取名焉

採朮【增】名醫別錄朮以蔣山白山茅山者爲勝十一月十二月採者好多脂膏而甘其苗可作飲甚香美

種瓜子【增】齊民要術區種瓜法以瓜子布坑中以糞覆之又以土薄散糞上以足微躡之冬月大雪時速併力推雪於坑上爲大堆至春草生瓜亦生莖葉肥茂異於常者又法冬天以瓜子數枚內熱牛糞中凍即拾聚置之陰地正月地釋即耕布之糞土覆之肥茂早熟

臘雪汁【增】齊民要術溲種可用雪汁雪汁者五穀之精也使稼耐旱常以冬藏雪汁器盛埋於地中治種如此則收常倍

預知子【增】圖經本草預知子蔓生依大木上葉綠有三角實作房生青熟深紅色每房有子五七枚斑褐色光潤如飛蛾蜀人每貴重之其根冬月采之陰乾治蠱其功勝於子也相傳取子二枚綴衣領上遇有蠱毒則聞其有聲當預知之故名

蒺藜【增】圖經本草蒺藜冬月采之黃白色郭璞云布地蔓生細葉子有三角刺人

菩薩草【增】圖經本草菩薩草生江浙州郡凌冬不凋秋中有花直出赤子如蒻頭冬月采根用味苦主中諸毒研服之又諸蟲傷搗汁飲并傅之

桃諸【增】釋名桃諸藏桃也諸儲也藏以爲儲待給冬月用之也

瓠蓄【增】釋名瓠蓄皮瓠以爲脯蓄積以待冬月時用之也

醍醐【增】唐本草醍醐酥之精液好酥一石有三四升醍醐在酥中盛冬不凝

服藥酒【增】千金方冬三月宜服藥酒一二杯立春則止終身常爾百病不生

石燕【增】食療本草石燕在乳穴石洞中者冬月采之堪食

暖寒會【原】開元遺事巨豪王元寶每至冬月大雪之際令僕夫自本家坊巷口掃雪爲徑路躬親立於坊巷前迎揖賓客就本家具酒炙宴樂之爲暖寒之會

玉枝【增】福地記抱犢山有草名玉枝冬生花高五六尺味頗甘取其葉末服之可以不飢

山薑【增】嶺表錄異山薑莖葉皆薑也但根不堪食亦與豆蔻花相似而微小爾花生葉間作穗如麥粒醃藏入甜糟中經冬如琥珀色辛香可愛用爲鱠無以加矣

花腊【增】清異錄臘醪盛開時置書冊中冬闇取以插鬢蓋花臘耳

魚兒酒【增】清異錄裴晉公盛冬嘗以魚兒酒飲客其法用龍腦凝結刻成小魚形狀每用沸酒一

盞投一魚其中

黑金社【增】清異錄廬山白鹿洞遊士輻輳每冬寒醵金市烏薪爲禦冬備號黑金社

曉羹寒鮓【增】清異錄吳淑冬日招客詩云曉羹沈玉杵寒鮓疊金鱗杵謂小截山藥鱗乃黃雀脂膏

服天門冬【增】藝類本草列仙傳云赤松子服天門冬齒落更生細髮復出太原甘始服天門冬在人間三百餘年聖化經云以天門冬茯苓等分爲末日服方寸匕則不畏寒大寒時單衣汗出也

無烟柴【增】物類相感志伏中收松柴斫碎以黃泥水浸皮脫晒乾冬月燒之無烟

朝天門市【增】乾淳歲時記都下自十月以來朝天門內外競售錦裝新曆諸般大小門神桃符鍾馗狻猊虎頭及金綵縷花春帖幡勝之類爲市甚盛

醉魚【增】曲洧舊聞溱洧之源出馬嶺今在河南府永安界號玉仙山歷城東南爲溱洧其水清有魚數種土人不善施網罟冬積柴水中爲罧以取之以擣澤蓼推煮大麥撒深潭中魚食之輒死浮水可俯掇久之復活謂之醉魚云

水紋坑石【增】歙硯說水紋坑在眉子坑外臨溪至冬水涸方能取之入地丈餘石多金花

采威靈仙【增】開寶本草威靈仙出商州上洛山及華山并平澤以不聞水聲者爲良生先於衆

草方莖數葉相對冬月丙丁戊己日采根用

食盧菔【增】五色綫王旻好勸人食盧菔根云冬食功多力甚養生之物也

冬瓜【增】湧幢小品白冬瓜一二斗許大冬月收爲菜又蜜餞代果可以禦冬故曰冬瓜今皆誤書曰東蓋因西瓜之對也

韭黃【增】本草綱目北人至冬移根於土窖中培以馬屎暖則即長高可尺許不見風日其葉黃嫩謂之韭黃豪貴皆珍之

冬葱【增】本草綱目冬葱即慈葱或名太官葱謂其莖柔細而香可以經冬太官上供宜之故有數名

鯽魚【增】本草綱目埤雅云鯽魚旅行以相即也故謂之鯽不食雜物故能補胃冬月肉厚子多其味尤美

玉面貍【增】本草綱目南方有玉面貍專上樹木食百果冬月極肥人多糟為珍品大能醒酒

鼠鬚筆【增】本草綱目鼬似貂而大色黃而赤其毫與尾可作筆嚴冬用之不折世所謂鼠鬚栗尾者是也

德慶果【增】本草綱目德慶果廣之德慶州出之其樹冬榮子大如盃炙而食之味如豬肉

冰鼠席【增】本草綱目冰鼠東方朔云生北荒積冰下皮毛甚柔可為席臥之却寒

敲冰紙【增】楊慎集張伯玉蓬萊閣詩敲冰呈好手織素競交鵞註越俗競誇敲冰紙刻水清潔山又多藤楮以敲冰時製之佳蓋冬水也

芋白【增】農政全書霜後芋子上芋白擘下以液漿水煠過晒乾冬月炒食味勝蒲笋

木瓜飲【增】農政全書木瓜爛蒸擂作泥入蜜與薑作煎飲用冬月尤美

寄魚【增】農政全書冬月乾塘取魚寄別池內或入大桶速乾水取生泥壅池生泥只取爛泥弗取乾者取過泥速裁若草放水入魚凡小池定在大池之旁以便冬月寄魚

迎風不冷【增】農政全書用馬牙硝為細末唾調塗手及面則寒月迎風不冷

鮰魚【增】邵武縣志樵嵐山一名金蓮峯樵溪之水出焉溪產魚曰鮰紅翼而白鰓冬月始出漁人競取之

益腎氣【原】雲笈七籤治腎當用吹吹為瀉吸為補夫腎者陰之精坎之氣其色黑其象如圓石其神如白鹿兩頭化為玉童長一尺出入於腎藏腎者冬之用事常以十月十一月十二月面北平坐鳴金梁七飲玉泉三吸元宮之黑氣入口九吞之以補吹之損以狩呦鹿之詞以致玉童之餐益腎氣神和體安可致長生之道

物候

螽子冬生【原】春秋宣公十五年冬蝝生註螽子以冬生遇寒而死故不成螽

猾褢【增】山海經堯光之山有獸焉其狀如人而彘鬣穴居而冬蟄其名曰猾褢其音如斲木見則縣有大繇

石水【增】內經三陽獨至期在石水註石水者謂冬月水冰如石之時故云石水也

櫾木【增】列子吳楚之國有大木焉其名為櫾碧樹而冬生實丹而味酸食其皮汁已憤厥之疾齊州珍之渡淮而北而化為枳焉

桂樹冬榮【原】楚辭嘉南州之炎德兮麗桂樹之冬榮

魚柏冬日 增 史記河渠書天子既臨河決作歌曰吾山平兮鉅野溢魚沸鬱兮柏冬日 註 柏猶迫也漢書音義曰鉅野滿溢則衆魚沸鬱而滋長也迫冬日乃止

薺冬美 增 春秋繁露薺以冬美冬水氣也薺甘味也乘於水氣而美者甘勝寒也 夏侯湛薺賦寒冬之日余登乎城跬步乎北園見芳薺之時生被畦疇而獨繁鑽重冰而挺茂蒙嚴霜以發鮮

靈草 增 後漢書班固傳 寔草冬榮神木叢生

冬生草 原 說文 竹冬生草也象形下垂者箁箬也

女貞 增 典術 女貞木者少陰之精冬葉不落 鄭氏婚禮謁文贊 女貞之樹柯葉冬生寒凉守節險不

能傾

冬得生葵 增 列仙傳 丁次都不知何許人爲遼東丁氏作奴丁氏常使買葵冬得生葵問何得此葵云從日南買來

篬筍 增 竹譜 篬筍竹類一尺數節亦中作矢其筍冬生

長樂華 增 傅休奕紫花賦序 紫華一名長樂華曹生於蜀其東界特饒中國奇而種之余嘉其華純耐久可歷冬而服故與友生各爲之賦

崑崙柰 原 拾遺記 崑崙山有柰冬生子碧色以玉井水洗食之骨輕柔能騰虛也

辟寒金 原 述異記 三國時昆明國貢魏嗽金鳥鳥形如雀吐金屑如粟至冬此鳥卽畏霜雪帝乃起溫室以處之名曰辟寒臺故謂吐此金爲辟寒金

冬杏 增 述異記 杏園洲在南海中洲中多杏海上人云仙人種杏處洲中別有冬杏

丹水 增 水經注 丹水東南歷西巖下巖下有大泉湧發洪源巨輪淵深不測蘋藻冬芹竟川含綠雖嚴辰肅月無變暄萋

忍冬 原 名醫別錄 忍冬藤生麥冬不凋故曰忍冬

檉木冬榮 增 江淹檉頌 木貴冬榮檉實寒色停黛峰頂揷翠石側

山橘子 增 北戶錄 山橘子冬熟有大如土瓜者次如彈丸者皮薄下氣普寧多有之

木醴 增 建康實錄 陳後主禎明二年初覆舟山及松柏林冬月出木醴後主以爲甘露之瑞俗呼爲雀餳

水耐冬 增 酉陽雜俎 水耐冬此草經冬在水不死成式於城南村墅池中有之

蟻窠甘實 增 酉陽雜俎 嶺南有蟻大於秦中馬蟻結窠於甘樹甘實時常循其上故甘皮薄而滑往往甘實在其窠中冬深取之味數倍於常者

水底蘋 增 酉陽雜俎 太原晉祠冬有水底蘋不死食之甚美

水扎鳥【增】〔太平御覽〕南夷志水扎鳥出昆明池冬月遍於水際

冬桃【增】〔曲洧舊聞〕密縣有一種冬桃秋花夏實八九月間桃自開其核墮地而復合肉生滿其中至冬而熟味如淇上銀桃而加美亦異也

川芎羹【增】〔益部方物記〕芎葉爲蘼蕪楚辭謂江離者根爲芎葉落時可用作羹蜀少寒莖葉不萎今醫家最貴川芎云〔贊〕柔葉美根冬不殞零采而羹之可糝於羹

長生草【增】〔益部方物記〕長生草山陰蔽地多有之修莖茸葉色似檜柏而澤經冬不凋損故號長生〔贊〕色與柏類蔣蔣其莖冬不甚黃故謂長生

羞寒花【增】〔益部方物記〕羞寒花蜀地處處有之根莖綴花蔽葉自隱俗曰羞天花亍易爲羞寒花〔贊〕冒寒而茂莖修葉廣附莖作花葉蔽其上以其自蔽若有羞狀

蕁麻【增】〔益部方物記〕蕁麻葉能螫人有花無實冒冬弗悴可以祛疾

冬青【增】〔政和本草〕冬青冬月青翠故名冬青江東人呼爲凍青

伏翼服氣【增】〔本草綱目〕伏翼善服氣故能壽冬月不食

兔得金氣【增】〔本草綱目〕兔至冬月齕木皮得金氣而氣內實故味美至春食草麥而金氣衰故不美也

禽蟄【增】〔古詩〕翩翩堂前燕冬藏夏來見〔本草綱目〕倉庚冬月則藏蟄入田塘中以泥自裹如卵至春始出〔又〕杜鵑不能爲巢居他巢生子冬月則藏蟄

拒冬【增】〔本草綱目〕續隨子一名拒冬蘇頌曰葉中出葉數數相續而生故名續隨子冬月始長故又名拒冬

遊冬【增】〔本草綱目〕苦菜一名遊冬經歷冬春故名

柳寄生【增】〔群芳譜〕柳寄生狀類冬青亦似紫藤經冬不凋冬月望之雜在樹中榮枯各異出蜀中

海梅【增】〔峩眉山志〕海梅高僅二尺冬月開小花結實如櫻桃

占驗

徵候【增】〔管子〕冬行秋政霧行夏政雷行春政烝泄〔淮南子〕冬行春令泄行夏令旱行秋令霧

夏秋霖雨【增】〔管子〕冬作土功發地藏則夏多暴雨秋霖不止

冬之德寒【增】〔呂氏春秋〕冬之德寒寒不信其地不剛地不剛則凍閉不開

月行角天門【增】〔史記天官書〕月行角天門十月爲四月十一月爲五月十二月爲六月水發近三尺遠五尺〔註〕謂月行入角與天門若十月犯之當爲來年四月成災十一月則主五月也

霧淞【增】〔曾鞏齊州冬夜詩〕香清一榻氍毹暖月淡千門霧淞寒〔自註〕齊寒甚夜氣如霧凝於木上旦

覯如雪日出飄滿階庭尤爲可愛齊人謂之霧淞諺曰霧淞重霧淞窮漢置飯甕以爲豐年之兆

麥宜雪【增】種樹書麥最宜雪諺云冬無雪麥不結

護霜天【增】農政全書冬天近晚忽有老鯉斑雲起漸合成濃陰者必無雨名曰護霜天

南風作雪【增】農政全書冬天南風三兩日必有雪

日行下道【增】雜寶藏經須彌山有上下道日於冬時行下道路近行速照大海水故短而極寒

雜紀

築郎囿【增】左傳昭公九年冬築郎囿書時也季平子欲其速成也叔孫昭子曰詩曰經始勿亟庶民子來焉用速成其以勤民也

如挾纊【原】左傳宣公十二年冬楚子伐蕭遂圍蕭申公巫臣曰師人多寒王巡三軍拊而勉之三軍之士皆如挾纊

景公履【原】晏子景公爲履黃金之綦飾以銀連以珠良玉之絇其長尺冰月服之以聽朝晏子朝公迎之履重僅能舉足問曰天寒乎晏子曰君奚問天之寒也古聖人製衣服也冬輕而暖夏輕而清今君之履冰月服之是重寒也履重不節是過任也

不龜手藥【增】莊子宋人有善爲不龜手之藥者世世以洴澼絖爲事客聞之請買其方百金得之以說吳王越有難吳王使之將冬與越人水戰大敗越人裂地而封之

叩絃冰散【增】列子鄭師文學琴於師襄當冬而叩徵絃以激蕤賓陽光熾烈堅冰立散

罷鑿池役【原】呂氏春秋衛靈公天寒鑿池宛春諫曰天寒起役恐傷民公曰天寒乎宛春曰公衣狐裘坐熊席陬隅有竈是以不寒今民衣敝不補履決不組君則不寒矣民則寒矣公曰善令罷役

飲酒益精明【原】漢書于定國傳定國食酒至數石不亂冬月治請讞飲酒益精明

奏罷不時物【增】漢書召信臣傳大官園種冬生蔥韭菜茹覆以屋廡晝夜爇蘊火待溫氣乃生信臣以爲此皆不時之物有傷於人不宜以奉供養悉奏罷

去酒省食【增】漢書杜延年傳延年子緩爲太常治諸陵縣每冬月封具獄日常去酒省食官屬稱其有恩

煬竈【原】淮南子貧人冬則羊裘解札短褐不掩形而煬竈口

豕膏塗身【增】後漢書東夷傳挹婁古肅愼之國也土氣極寒常爲穴居好養豕食其肉衣其皮冬以豕膏塗身厚數分以禦風寒

解徒桎梏【原】後漢書鍾離意傳意辟大司徒侯霸府詔部送徒詣河內時冬寒徒病不能行意遂於道解徒桎梏恣所欲過與剋期俱至無或違者

温室【增】三輔黃圖溫室殿武
帝建冬處之溫煖也

寒荷【增】洞冥記釣影山去昭河三萬里有雲氣望之
如山影有紫河萬里深十丈中有寒荷霜下方
香
盛

誦孝經論語【增】邴原別傳原家貧早孤鄰有書舍原
過其旁而泣師問童子苟有志我徒相
教不求資也於是遂就書一冬之間誦孝經論
語自在童齔之中嶷然有異及長金玉其行

方冬筍出【原】楚國先賢傳孟宗母好食筍宗入林中
哀號方冬爲之出因以供養人皆以爲孝
感所
致

冰解鯉躍【原】晉書王祥傳祥繼母常欲生魚時天寒
冰凍祥解衣將剖冰求之冰忽自解雙鯉
躍出持之而歸鄉里驚
歎以爲孝感所致焉

澤中菫生【原】晉書劉殷傳曾祖母王氏盛冬思菫而
不言食不飽者一旬矣殷怪而問之王言
其故殷時年九歲乃於澤中慟哭聲不絕者半日忽
若有人云止止聲殷收淚視地便有菫生焉因得斛
餘而歸食而不減
至時菫生乃盡

梅橘冬實【原】南史王虛之傳虛之庭中楊梅樹隆冬
三實墓上橘樹一冬再實時人咸以爲孝
感所
致

斷囚垂泣【原】會稽典錄盛吉爲廷尉每至冬月罪
囚當斷其妻執燭吉持丹筆相向垂泣

賜冬柰【增】曹植謝賜柰表即夕殿中虎賁宣詔賜臣
等冬柰一奩詔使溫啖夜非食時而賜見
及柰以夏熟今則冬至物以非時爲
珍恩以絕口爲厚非臣等所宜荷之

冬月扇面【原】晉書周顗傳王敦素憚顗每見顗
輒面熱雖復冬月扇面手不得休

元武黑殿【增】晉書張駿傳謙光殿北
曰元武黑殿冬三月居之

澣衣披絮【原】晉書吳隱之傳隱之遷左衞將軍雖居
清顯祿賜皆班親族冬月無被嘗澣衣乃
披絮勤苦
同於貧庶

衣單布【增】晉書公孫鳳傳鳳字子鸞上谷人也隱於
昌黎之九城山谷冬衣單布寢土牀彈琴吟
詠陶然
自得

謝庭詠雪【增】晉書列女傳王凝之妻謝氏字道韞安
西將軍奕之女也聰識有才辯嘗內集俄
而雪驟下叔父安曰何所似也安兄子朗曰撒鹽
空中差可擬道韞曰未若柳絮因風起安大悅

冬袒不寒【原】抱朴子菖蒲石上生一寸九節以上紫
花者尤善韓終服之十三年身生毛日視
書萬言皆誦
之冬袒不寒

釀酒速成【原】語林羊稚舒冬日釀酒令人
抱甕須臾復易人速成而味好

素蓮【增】拾遺記周穆王冬巡大騎之谷西王母來共玉帳高會進覓流素蓮素蓮者一房百子凌冬而茂

獻筍【增】竹譜廣志云魏時漢中太守王圖每冬獻筍俗謂之獻筍

泉氣浮蒸【原】荊州記新陽縣惠澤中有溫泉冬月未至數里遙望白氣浮蒸如烟上下采映狀若綺疏

雨粢【增】述異記魏世河內冬雨粢

無複衣【增】宋書沈道虔傳道虔冬月無複衣戴顒聞而迎之為作衣服并與錢一萬既還分身上衣及錢供諸兄弟子無衣者

涌泉愈疾【增】魏書靈徵志高祖興和元年冬西兗州濟陰郡宛句縣濮水南岸有泉涌出色清味甘飲者愈疾

馬得龍種【原】隋書吐谷渾傳青海周廻千餘里中有小山其俗至冬輒放牝馬於其上言得龍種

襦袴賜凍者【增】南史梁安成康王秀傳天監十三年為郢州刺史每冬月常作襦袴以賜凍者

冬李【增】南史王僧孺傳僧孺幼聰慧有饋其父冬李先以一與之僧孺不受曰大人未見不容先嘗

葛帔練裙【原】南史任昉傳昉有子東里西華南容北叟兄弟流離不能自振生平舊交莫有收卹西華冬月著葛帔練裙道逢平原劉孝標泫然矜之乃著廣絕交論以譏其舊交

冬服單薄【增】南史顧協傳協少清介有志操初為廷尉正冬服單薄寺卿蔡法度欲解襦與之憚其清嚴不敢發口謂人曰我願解身上襦與顧郎顧郎難衣食者竟不敢以遺之

冬生樹神光【原】南史靡晏恭傳門外有冬生樹二株時忽有神光自樹而起俄見佛像及夾侍之儀容光顯著自門而入晏恭家人咸共禮拜久之乃滅

地氣冬溫【增】唐書南蠻傳林邑國漢日南象林之地在交州南千餘里地氣冬溫不叢冰雪常多霧雨

敲冰煮茗【原】開天遺事逸人王休居太白山下日與僧道異人往還每至冬時取溪冰敲其精瑩者煮建茗共賓客飲之

煖玉鞍【增】開天遺事岐王有玉鞍一面每至冬月則用之雖天氣嚴寒則此鞍在上坐如溫火之氣

七寶硯鑪【原】開天遺事內庫中有七寶硯鑪一所曲盡其功每至冬寒硯凍置於鑪上硯冰自

消不勞置火冬月帝常用之

鳳炭 原 開天遺事 楊國忠家以炭屑用蜜捏塑成雙鳳至冬月然於爐中先以白檀木鋪於爐底餘灰不可參雜也

冬月致雷 增 酉陽雜俎 明皇嘗冬月召山人包超令致雷聲超對曰來日及午有雷遂令高力士監之一夕醮式作法及明至巳矣曾無纖翳力士懼之超曰將軍視南山當有黑氣如盤矣力士望之如其言有頃風起黑氣彌漫疾雷數聲

却寒簾 原 杜陽雜編 同昌公主堂中設却寒簾類玳瑁斑有紫色云却寒之鳥骨所爲也

旗亭畫壁 增 集異記 開元中詩人王昌齡高適王之渙齊名一日天寒微雪三詩人共詣旗亭貰酒小飲忽有梨園伶官十數人登樓會宴俄有妙妓四輩尋續而至旋則奏樂皆當時之名部也昌齡等私相約曰我輩各擅詩名每不自定其甲乙今可密觀諸伶所謳若詩人歌詞之多者則爲優矣俄而一伶拊節而唱乃曰寒雨連江夜入吳平明送客楚山孤洛陽親友如相問一片冰心在玉壺昌齡則引手畫壁曰一絕句尋又一伶謳曰開篋淚霑臆見君前日書夜臺何寂寞猶是子雲居適則引手畫壁曰一絕句尋又一伶謳曰奉帚平明金殿開強將團扇共徘徊玉顏不及寒鴉色猶帶昭陽日影來昌齡則又引手畫壁曰二絕句之渙自以得名已久因謂諸人曰此輩皆潦倒樂官所唱皆巴人下里之詞耳因指諸妓之中最佳者曰待此子所唱如非我詩即終身不敢與子爭衡矣須臾次至雙鬟發聲則曰黃河遠上白雲間一片孤城萬仞山羌笛何須怨楊柳春風不度玉門關之渙即揶揄二子曰田舍奴我豈妄哉因大諧笑諸伶皆起詣曰不知諸郎君何此歡噱昌齡等因話其事諸伶競拜曰俗眼不識神仙乞降清重俯就筵席三子從之歡醉竟日

獞人衣 增 南越志 獞人冬編鵝毛雜木葉爲衣

以水沃面 增 宋史范仲淹傳 仲淹少有志操既長依戚同文學晝夜不息冬月憊甚以水沃面食不給至以糜粥繼之人不能堪仲淹不苦也

解衣裘 增 宋史戚同文傳 同文尙信義宗族閭里貧乏者周給之冬月多解衣裘與寒者不積財不營居室深爲鄉里推服

雙角蛇 增 清異錄 丹陽鍾忠以元嘉冬月晨行見有蛇長二尺許文色似青琉璃頭有雙角白如玉感而畜之自是貲業日登

冬蠶成繭 增 太平御覽 唐大曆中太原府清源縣人韓景暉養冬蠶成繭詔給復終身

海神移徙 增 春明退朝錄 歐陽少師言爲河北都轉運使冬月按部至滄景間於野亭夜半聞車旂兵馬之聲幾達旦不絕問宿彼處人云是海神移徙五七年間一有之

龍門賞雪【增】（邵氏聞見前錄）謝希深歐陽永叔官洛陽時同遊嵩山自頴陽歸暮抵龍門香山雪作登石樓望都城各有所懷忽於烟靄中有策馬渡伊水來者既至乃錢相遣廚傳歌妓至吏傳公言曰山行良勞當少留龍門賞雪府事簡無遽歸也錢相遇諸公之厚類此

撤獸炭【原】（國老談苑）太宗嘗冬月命撤獸炭左右或啓曰今日苦寒上曰天下民困是寒者衆矣朕何獨溫愉哉

蘇合香酒【增】（夢溪筆談）王文正太尉氣羸多病眞宗面賜藥酒一注瓶令空腹飲之可以和氣血辟外邪文正飲之大覺安健因對稱謝上曰此蘇合香酒也每一斗酒以蘇合香丸一兩同煮極能調

五臟却腹中諸疾每冒寒夙興則飲一杯因各出數榼賜近臣自此臣庶之家皆倣爲之此方本出廣濟方謂之白朮丸

冰花【增】（夢溪筆談）宋次道春明退朝錄言天聖中青州盛冬濃霜屋瓦皆成百花之狀又慶曆中集禧觀渠中冰紋皆成花果林木元豐末秀州人家屋瓦上冰亦成花每瓦一枝正如畫家所爲折枝有大花似牡丹芍藥者細花如海棠萱草者皆有枝葉無毫髮不具氣象生動雖巧筆不能爲之以紙榻之無異石刻

春風膏硯【增】（物類相感志）冬月令水不冰用楊花鋪硯槽名文房春風膏硯

車魚【增】（東京夢華錄）賣生魚則用淺抱桶以柳葉間串清水中浸或循街出賣冬月即黃河諸遠處客魚來謂之車魚每斤不上一百文

玻瓈江【增】（吳船錄）眉州城外即玻瓈江也冬時水色如此

溫洛【增】（法帖刊誤）今洛水冬月不冰古人謂之溫洛下有礜石取此石置甕水中水亦不冰

摸瘞鶴銘【增】（秀水閒居錄）瘞鶴銘潤州揚子江焦山足石巖下惟冬序水退始可摸打世傳以爲王逸少書

幸溫泉宮【增】（雍錄）溫湯在驪山西北咸亨三年名溫泉宮天寶六載改爲華清宮於驪山上益

治湯井爲池臺殿環列山谷開元間明皇每歲十月幸歲盡乃歸

五磚入直【增】（雍錄）學士院北廳前有花磚道冬中日及五磚爲入直之候李程性懶好晚入常過八磚乃至衆呼爲八磚學士

魚倉【原】（五色線）青田溪冬天水熱如湯衆魚歸之名曰魚倉

陽河【增】（方輿紀要）陽河在薊州西五里亦名五里河源出城西鷄毛臺水性暖遇寒不冰故曰陽河

三冬境【增】（傳燈錄）僧問如何是三冬境能和尚曰千峯添翠色萬樹鎖銀華

御製冬日重登清涼山詩紫府名山憶舊蹤招提駐

認雲松陰崖尚有春時雪落日仍聽下界鐘寒遠漲
河寒更白林疎恒嶽翠逈重祝猶交叶入天慶銀牓
新題徧五峯

晉子夜冬歌【增】白雪停陰岡丹華耀陽林何必絲與竹山水有清音（又）果欲結金蘭但看松栢林經霜不墮地歲寒無異心

曹毗詠冬詩【增】綿邈冬夕永凜厲寒氣升離葉向晨落長風振條與夜靜輕翻起天清月輝澄寒水盈渠結素霜竟欄凝今載忽已暮來紀奄復仍

唐太宗冬日臨昆明池詩【增】石鯨分玉溜劫燼隱平沙柳影冰無葉梅心凍有花寒野疑朝霧霜天散夕霞歡情猶未極落景遽西斜

白居易負冬日詩【增】杲杲冬日出照我屋南隅負暄閉目坐和氣生肌膚初似飲醇醪又如蟄者蘇外融百骸暢中適一念無蹤然忘所在心與虛空俱

朱子冬日詩【增】蕭索時序晚已復度高秋何潤白波起通川絳樹炯晨風散清霜嘉穀登平疇獨悵志士感歲事幸將休（又）清霜染凋樹蕭索向嚴冬窗兩有時集寒雲無定容波明橫瀨出風急遠林空一極窻間眺高旻矗亂峯

月令輯要卷十七

月令輯要卷十八

十月令

天道

月卦坤〔增〕〔易〕坤上六龍戰于野〔集解〕侯果曰坤十月卦也乾位西北又當十月陰窮於亥窮陰薄陽所以戰也干寶曰陰在上六十月之時也爻終於酉而卦成於乾乾體純剛不堪陰盛故曰龍戰

陽月〔原〕〔詩〕曰歸曰歸歲亦陽止〔箋〕十月爲陽時坤用事嫌於無陽故以名此月爲陽〔爾雅〕十月爲陽〔疏〕十月得癸則曰極陽

定中〔原〕〔詩〕定之方中作於楚宮〔集傳〕定北方之宿營室星也此星昏而正中夏正十月也於是時可以營制宮室故謂之營室〔國語〕營室之中土功其始〔注〕定謂之營室謂建亥小雪之中定星昏正於午土功可以始也

日在尾〔原〕〔禮〕孟冬之月日在尾〔集說〕尾宿在寅析木之次

中星〔原〕〔禮〕昏危中旦七星中〔淮南子注〕危北方元武之宿七星南方朱鳥之宿

律中應鍾〔原〕〔禮〕律中應鍾〔集說〕應鍾亥律長四寸二十七分寸之二十〔史記律書〕十月也律中應鍾應鍾者陽氣之應不用事也〔淮南子〕應鍾之數四十二主十月上生蕤賓〔白虎通〕十月謂之應鍾何鍾動也言萬物應陽而動下藏也

虹藏不見〔原〕〔禮〕虹藏不見〔四時氣候〕藏伏也陰陽氣交而成虹此時陰陽極乎辨故虹伏虹非有質而曰藏者亦言其氣之下伏爾

盛德在水〔原〕〔禮〕先立冬三日太史謁之天子曰某日立冬盛德在水天子乃齋

閉塞成冬〔原〕〔禮〕天氣上騰地氣下降天地不通閉塞而成冬

時有養夜〔原〕〔夏小正〕時有養夜〔傳〕養長也

織女北向〔原〕〔夏小正〕織女正北鄉則旦

南門見〔原〕〔夏小正〕初昏南門見〔傳〕南門者星名也及此再見矣

天道在西北〔增〕〔左傳〕襄公十八年十二月楚師伐鄭晉人聞有楚師董叔曰天道多在西北南師不時必無功〔注〕歲在豕韋月又建亥故曰多在西北不時謂觸歲月〔疏〕豕韋一名娵訾當亥之次也周十二月夏之十月其月又建亥故曰多在西北

盈數〔增〕〔左傳〕鄭伯自櫟入公父定叔出奔衛三年而復之使以十月入曰良月也就盈數焉〔疏〕易云天一地二天三地四天五地六天七地八天九地十是數滿於十也

大章〔增〕〔史記天官書〕大淵獻歲歲陰在亥星居辰以十月與角亢辰出曰大章蒼蒼然星若躍而陰

出曰是謂正平起師旅其率必武其
國有德將有四海其失次有應見妻

外黑內赤 【增】史記封禪書張蒼以為漢乃水德之始故河決金堤其符也年始冬十月色外黑內赤【註】十月陰氣在外黑陽氣尚伏在地故內赤

招搖指亥 【原】淮南子孟冬之月招搖指亥【增】晉書樂志十月之辰謂為亥亥者劾也言時陰氣劾殺萬物也

孟冬 【原】古詩玉衡指孟冬衆星何歷歷白露沾野草時節忽復易【增】張衡西京賦孟冬作陰寒風肅殺雨雪飄飄冰霜慘烈【魏】武帝步出夏門行孟冬十月北風裴回天氣肅清繁霜霏霏鵾雞晨鳴鴻雁南飛鷙鳥潛藏熊羆窟棲錢鎛停置農收積場逆旅整設以通商賈幸甚至哉歌以詠志

羣陰畢升 【增】庾倏冰井賦孟冬之月羣陰畢升霜雪紛其交淪流波結而成凌啟南墉之重關將却熱以藏冰

上冬 【原】梁元帝纂要十月孟冬曰上冬亦曰陽月

乾坤合居 【增】周易集解乾以君之荀爽曰謂建亥之月乾坤合居君臣位得也

顓帝曆首 【增】漢上易解連山首艮者八風始於不周實居西北之方七宿之次是為東壁營室於辰為亥於律為應鍾於時為立冬此顓帝之曆所以首十月也

小春 【增】歲時事要十月天時和暖似春花木重花故曰小春【歐陽修詞】十月小春梅蘂綻

液雨 【增】歲時事要十月內雨謂之液雨百蟲飲此而藏蟄俗呼為藥水

熱如六七月 【增】岳陽風土記岳州地極熱十月猶單衣或搖扇蛙鳴似夏鳥鳴似春濃雲密星震雷暴雨如中州六七月間

節序

立冬 【增】淮南子霜降加十五日斗指蹄通之維則立冬音比南呂【孝經緯】霜降後斗指西北維為立冬【三禮義宗】十月立冬為節者冬終也立冬之時萬物終成因為節名

小雪 【增】淮南子立冬加十五日斗指亥則小雪音比無射【三禮義宗】十月小雪為中者氣斂轉寒雨變成雪故以小雪為中

迎冬北郊 【增】後漢書祭祀志立冬之日迎冬於北郊祭黑帝元冥車旗服飾皆黑歌元冥八佾舞育命之舞

迎冬樂 【增】皇覽白秋分數四十六日則天子迎冬於北堂距邦六里堂高六尺堂階六等黑稅六乘旗旄尚黑田車載甲鐵鍪號曰助天誅唱之以羽舞之以干戈此迎冬之樂也

乾王 【增】京房易占立冬乾王不周風用事人君當興邊兵治城郭行刑斷獄訟繕宮殿周易集解戰

予乾崔憬曰立冬則
乾王而陰陽相薄

析木之次〔增〕月令章句 自尾四度至斗六度謂之析木之次立冬小雪居之燕之分野

樂用柷敔〔增〕樂緯 乾主立冬樂用柷敔

讀時令〔增〕南史齊武帝紀 永明六年冬十月庚申立冬初臨太極殿讀時令

亥日祀〔增〕唐書禮樂志 立冬後亥日祀司中司命司人司祿

寒冰〔增〕周易集解 乾爲寒爲冰崔憬曰乾主立冬已後冬至已前故爲寒爲冰也

賜披襖〔原〕中華古今註 漢文帝以立冬日賜宮侍承恩者及百官披襖子多以五色繡羅爲之或以錦爲之始有其名

溫帽〔原〕中華古今註 大帽子本嚴叟野服也至隋文帝詔百官常以立冬日貴賤通戴謂之溫帽

千重襪〔增〕清異錄 唐制立冬日進千重襪其法以羅帛十餘層錦夾絡之

三素雲〔增〕雲笈七籤 立冬清旦西南望有綠紫青雲者是上清眞人帝君皇祖三素雲也

定僊籙〔增〕雲笈七籤 立冬之日日中時陽發眞人會諸僊官玉女定新得道始入僊籙之人

風信〔增〕田家雜占 立冬前後起西北風謂之立冬信

雷陽臘祭〔增〕通考 雷陽人以立冬後巳酉日爲臘先祭其先後宴親故

夏侯湛苦寒謠〔增〕惟立冬之初夜天慘懔以降寒霜皚皚以被庭冰溏瀩於井幹草摵摵以疏葉木蕭蕭以零殘松隕葉於翠條竹摧柯於綠竿

徐鉉和蕭郎中小雪日詩〔增〕征西府裏日西斜獨試新爐自煮茶籬菊盡來低覆水塞鴻飛去遠連霞寂寥小雪閑中過斑駁輕霜鬢上加算得流年無奈處莫將詩句祝蒼華

張登小雪日戲題絕句〔增〕甲子徒推小雪天刺梧猶綠槿花然融和長養無時歇卻是炎洲雨露偏

日次

初一日

始朝賀〔增〕史記始皇紀 始皇推終始五德之傳以爲周得火德秦代周德從所不勝方今水德之始改年始朝賀皆自十月朔衣服旄旌節旗皆上黑更名河曰德水以爲水德之始

行養老禮〔增〕後漢書明帝紀 永平二年十月壬子幸辟雍初行養老禮詔曰間暮春吉辰初行大射令月元日復踐辟雍尊事三老兄事五更 註 東觀記曰十月元日

登金路〔原〕後漢書馬融廣成頌 乘輿乃以吉月之陽朔登於疏鏤之金路 註 陽朔十月朔也疏鏤謂雕鏤也

饗會如元正【增】晉書禮儀志漢以高帝十月定秦旦爲歲首至武帝雖改用夏正然每月朔朝至於十月朔猶常饗會如元正儀高適同羣公十月朝宴李太守宅詩良牧徵高賞褰帷問考槃歲時當正月甲子入初寒

黍臛【原】荊楚歲時記十月朔日黍臛俗謂之秦歲首【注】今北人此日設麻羹豆飯當爲其始熟嘗新耳爾雅別傳云十月朝黃甌在爐罐上會設黍臛是也

賜几杖【增】通鑑魏文帝黃初二年十月己亥公卿朝朔旦并引楊彪待以客禮賜延年椐杖馮几

制舉試詩賦【增】唐六典天寶十三載十月一日御勤政樓四科舉人同策外更試詩賦各一道制舉試詩賦自此始

收租【增】宋史食貨志江南兩浙荊湖廣南福建土多秔稻須霜降成實自十月一日始收租

給錢收養【增】宋史食貨志熙寧二年京師雪寒詔老幼貧疾無依丐者聽於四福田院額外給錢收養至春稍暖則止九年韓絳言河東地寒乞自十月一日起支至次年二月終止從之

賜時服【增】燕翼貽謀錄前代賜時服惟將相翰林學士至諸軍大校而止建隆三年太祖皇帝謂宰相曰時服不賜百官甚無謂也宜並賜之乃以冬十月朔賜文武常參官時服自後遂爲定制

作重九【增】蘇軾十月初吉菊始開乃與客作重九詩今日我重九誰謂秋冬交黃花與我期草中實後彫【注】海南氣候不常有月即中秋有菊即重陽

朝饗陵墓【增】東京夢華錄十月一日士庶皆出城饗墳禁中車馬朝陵亦如寒食節家禮集要韓魏公以十月一日拜祭

賜紅錦袍【增】玉海康定元年十月朔翰林學士賜對衣紅錦袍

牛接角【原】神隱田家以糯糍糕安牛角上謂之牛接角仍以桑葉包糕餵牛以報一年之力其[illegible]犢放不收又送糕於親隣名日慶牛

歲臘【增】道經道家以十月一日爲民歲臘三萬六千神煞其日可謝罪祈求延年益壽

杜甫十月一日詩【原】有瘴非全歇爲冬亦不難夜郎溪日暖白帝峽風寒蒸裹如千室焦糖幸一柈茲辰南國重舊俗自相歡

王建溫泉宮行【增】十月一日天子來青繩御路無塵埃宮前內裏湯各別每箇白玉芙蓉開朝元閣向山上起城繞青山龍暖木夜開金殿看星河宮女知更月明裏

初二日

幸太清觀【增】玉海建隆三年十月二日丙戌幸太清觀

塗渤表貢【增】玉海慶曆八年十月二日南蕃塗渤國遣使來表貢佛牙真珠犀牛角象齒

後苑觀稻【增】[玉海]元豐二年十月二日後苑觀稻

蘇軾十月二日初到惠州詩【增】彷彿曾遊豈夢中欣然雞犬識新豐吏民驚怪坐何事父老相攜迎此翁蘇武豈知還漠北管寧自欲老遼東嶺南萬戶皆春色會有幽人客寓公

初三日

銅儀成【增】[唐會要]開元十三年十月三日癸丑新造銅儀成置於武成殿前以示百官

奉天書【增】[山堂考索]宋眞宗大中祥符五年十月三日奉天書於朝元殿恭謝上皇大帝聖祖配位在東太祖太宗在西

觀山居圖【增】[玉海]咸平六年十月三日己未對輔臣龍圖閣觀种放山居圖[注]放別業在終南林泉幽勝帝命畫工圖之

龍聚日【增】[道經]十月三日四日三元龍王奏水府日龍聚日

初四日

順時耀武【增】[玉海]唐武德元年十月四日詔殺氣方嚴宜順天時耀威武可大集諸軍朕將臨校閱

進御筆【增】[玉海]元祐六年十月四日三省進神宗御筆七十五策

初五日

奉藏禮神玉【增】[宋仁宗實錄]皇祐二年十月五日詔禮神玉令少府擇寬潔之室奉藏

祀土德【增】[玉海]太平興國八年十月五日祀土德於黃帝壇圭幣牢具如大祠

初祖西歸【增】[傳燈錄]師以化緣已畢傳法得人端坐而逝即後魏孝明帝太和十九年丙辰歲十月五日也葬熊耳山起塔於定林寺後三歲魏宋雲奉使西域遇師於葱嶺見手攜隻履翩翩獨逝雲問師何往曰西天去

建生大會齋【增】[雲笈七籤]十月五日名建生大會齋三官考覈功過依日齋戒可祈景福

初六日

注生籍【增】[道經]十月六日天曹諸司五嶽五帝注生籍日

初七日

乾明節【原】[宋史禮志]太宗以十月七日爲乾明節後改爲壽寧節【增】[玉海]雍熙四年十月丙申乾明節羣臣上壽

初八日

木連理【增】[唐會要]貞觀十八年十月八日山南獻木連理交錯玲瓏有同羅目一丈之餘幷枝者

二十餘所司徒長孫無忌曰自頃嘉祥雜遝陛下推
而不居遂令史臣閣筆無以示後因相率拜賀帝曰
瑞應之來朕當苦心勞
力以答天地何煩致賀

白雪歌 增 玉海 顯慶三年十月八日
呂才以御製雪詩爲白雪歌

賞稻 增 玉海 景祐二年十月八日召近
臣後苑觀稼殿賞稻賜酒三行

神僧預座 增 法苑珠林 宋路昭太后大明四年造普
賢菩薩乘寶轝白象安於中興禪房因設
講於寺其年十月八日齋畢解座會僧二百人於時
寺宇始搆帝輦蹕臨幸旬必數四僧徒勤整禁衛嚴
肅忽有一僧預於座次風貌秀擧闔堂
驚矚忽不復見列筵同覩識其神人矣

初九日

進列象拱極圖 增 玉海 至和元年十月九日庚子處
州祥符宮言道士洞淵大師李思聰
撰集列璇霄列象拱極圖凡三面進
納詔思聰特與進妙元先生名號

靈芝生 增 玉海 紹興二十五年十月九日周麟之言
太廟生靈芝九莖連葉宜製華旗稽靈芝之
形以章偉
績奏可

韓維湖上十月九日詩 增 斷橋孤嶼寒光外短檝輕
舟斜照中未必江湖能勝此
野棠梨葉
赤如楓

初十日

慶成節 增 唐書文宗紀 太和七年十月壬辰上降
誕日僧徒道士講論於麟德殿翼日宰相路
隨等奏誕日齋會誠資景福臣伏見開元十七年張
說源乾曜請以誕日爲千秋節內外宴樂以慶昌期
頗爲得禮上深然之宰臣因請十月十日爲慶成節
上誕日也從之開成二年又勅慶成節宜令京兆尹
准上巳重陽例於
曲江會文武大僚

天寧節 增 宋史禮志 徽宗以十月十日爲天寧節 春
渚紀聞 謝石成都人宣和間至京師以相字
言人禍福無不奇中者名聞九重上皇因書一朝字
令中貴人持往試之石見字以手加額曰朝字離之

爲十月十日字非此月此日所生之天人當誰書也
一座盡驚中貴馳奏翼日召至後苑錫賚甚厚并與
補承
信郎

採決明子 增 遵生八牋 決明子主青盲又療脣
口青色十月十日採陰乾百日可服

十一日

觀刈稻 增 玉海 天禧二年十月十一日召近臣於
玉宸殿觀刈小香占城稻賜宴安福殿

書賜否泰卦 增 玉海 紹興五年十月十一日庚戌右
相張浚入見上親書周易否泰卦賜之

太平盛事 增 玉海 紹興二十五年十月十一日禮部
侍郎王珉等言贛州太平瑞木黎州甘露

道州連理木遂寧嘉禾鎮江瑞瓜南安雙蓮嚴信州芝草皆太平盛事請命有司圖狀製爲華旗從之

十二日

遊佛迹院【增】（志林）紹聖元年十月十二日與幼子過遊白水巖佛迹院浴於湯池熱甚其源殆可熟物循山而東少北有懸水百仞山八九折折處輒爲潭深者縋石五丈不得其所止雪濺雷怒可喜可畏水涯有巨人迹數十所謂佛迹也暮歸倒行觀山燒火甚俛仰度數谷至江山月出擊汰中流掬弄珠璧到家二鼓復與過飲酒食餘甘煑菜顧影頹然不復甚寐書以付過

黃雲捧月【增】（玉海）嘉祐四年十月十七日司天言十二日廟中行禮月色皎然有黃雲捧月

奏捷稱賀【增】（玉海）熙寧六年十月十二日熙河奏捷紫宸殿稱賀上解所服白玉帶賜宰臣

上壽【增】（東京夢華錄）十月十二日宰執親王宗室百官入內上壽大起居

任伯雨述懷詩【增】元符庚辰歲孟冬十二日任子丞大宗碌碌奉朝籍聖主訪落初聽言勞日昃諫路員有闕求人恐不及誰謂方進選邂逅首疎逖詔旨忽中授陶命但夕惕

十三日

謚六祖【增】柳宗元曹溪六祖大鑒禪師碑扶風公廉問嶺南三年以佛氏第六祖未有稱號疏聞於上詔謚大鑒禪師塔曰靈照之塔元和十年十月十三日下尚書祠部符到都府公命部吏告於其祠

檜蕊鋒鼓增山盈谷萬人咸會若鬧鬼神

唐代宗生【增】（柳氏舊聞）肅宗吳皇后侍寢不寤吟呼若有痛苦氣不屬者肅宗呼之不解秉燭視之良久乃寤問之后以手按其左脇曰妾夢神人長丈餘介金甲操劍顧謂妾曰帝命吾與汝爲子自左脇以劍決而入痛不可忍今未已也肅宗驗之於燭下則若有綖而赤者存焉遂以十月十三日生代宗（揮麈前錄）唐代宗十月十三日天興節見令狐綯集（玉海）代宗誕日子邵降誕頌曰甲觀畫堂繞樞神光十月良月降生我皇舜謄以甘堯樽以酣誕彌之期旬而有二（又）唐代宗誕辰有慶雲見常衮賀表曰十月良月遠膺盈數之期後天奉天近和下元之曆從風蕭索抱日縈廻色涵流渚之虹影雜繞樞之電

河復【增】蘇軾河復詩叙熙寧十年秋河決澶淵注鉅野入淮泗自澶魏以北皆絕流而濟楚大被其害彭門城下水二丈八尺七十餘日不退吏民疲于守禦十月十三日澶州大風終日既止而河流一支已復故道聞之喜甚庶幾可塞乎乃作河復詩

慶成飲福【增】（玉海）皇祐二年十月以大饗慶成十三日賜飲福宴於集英殿上舉觴屬羣臣畢飲曰與卿等均受其福酒九行罷

御製昭君墓詩并序

匈奴梗化邊陲自周秦漢唐無代不有頃朕於春夏

親統六師破厄魯特噶爾丹於克魯倫河西北復於秋九月西巡由張家口出塞撫綏我邊鄙厄魯特敗殘之衆降者踵至其頭目來歸者咸與近職開誠示信絕無猜疑冬十月十三日至歸化城爲我兵屯戍之所城南十餘里土阜突然傳爲昭君墓卽志所云青冢也昔有不得志於功名或身遭遷謫往往託昭君怨而爲詩以寫其抑鬱則在當日之怨極而悲又

不知何如此冢之留茲土適足爲漢譏焉我國家與圖遠大暹邏諸部落世世臣屬奔走不暇凡有驅策如臂之使指甘爲僕婢而不辭恒自緬懷前烈敢不愼脩思永夫昭君墓何足詠也因之有感於治理遂成八韻

南北分天地存亾見廟謨含悲辭漢主揮淚赴匈奴目覩當年冢心懷四海圖祿旌巡遠徼番落効馳驅欲笑和親失還嫌餌術迂漢賈誼策曰用五術以餌匈奴開誠示異族布化越荒途漠漠龍沙際參參雁塞隅偶吟因有觸意獨與人殊

十四日

刊正羣書 增 唐會要乾封元年十月十四日上以四部羣書傳寫訛謬乃詔東臺侍郎趙仁本兼蘭臺侍郎李懷儼兼東臺舍人張文瓘等集儒學之士刊正然後繕寫

十五日

下元節 增 搜采異聞錄太平興國五年十月下元京城始張燈如上元之日 玉海雍熙三年十月庚戌下元節宴輔臣於樞密使王顯第夜分就賜御製雜言一篇

上天源錄 增 玉海祥符八年十月十五壬辰日知制誥盛度上聖祖皇帝天源錄五卷

望祭木葉山 增 遼史禮志歲十月五京進紙造小衣甲鎗刀器械萬副十五日天子與羣臣望祭木葉山用國字書狀并焚之國語謂之戴辣戴燒也辣甲也

校定罪福 原 正一修眞旨要下元九江水帝十二河源溪谷大神暘谷神王水府靈官同下人間校定罪福

蘇軾後赤壁賦 原 是歲十月之望步自雪堂將歸於臨皐二客從予過黃泥之坂霜露旣降木葉盡脫人影在地仰見明月顧而樂之行歌相答

蘇軾十月十五日觀月黃樓詩 增 中秋天氣未應殊不用紅紗照坐隅山下白雲橫匹素水中明月臥浮圖未成短棹還三峽已約輕舟泛五湖爲問登臨好風景明年還憶使君無

十六日

盤古氏生日 增 路史荊湖南北以十月十六日爲盤古氏生日

麟見 增 玉海唐高宗龍朔二年十月十六日絳州介山麟見

茅灘大閱 增 玉海乾道四年戊子十月十六日甲辰幸茅灘大閱前一日於教場東列幕宿營皇帝登臺舉黃旗諸軍呼拜者三舉白旗變方陣爲遊敵之形舉黃旗變圓陣爲白環內圓之形舉赤旗變銳陣諸軍負貫斜列爲衝敵之形舉青旗變直陣上親御甲冑指授方畧歡呼犒賞有加焉上謂王逵日軍律整肅卿之力也

寒婆生日 增 農政全書十月十六日爲寒婆生日晴主冬暖

天倉開 增 遵生八牋十六日天倉開宜入山修道

十七日

觀五經圖 增 玉海咸平五年十月十七日幸龍圖閣觀五經圖賜宴

建辟雍 增 玉海崇寧元年十月十七日戊辰初建辟雍外圓內方爲屋一千八百七十二楹宰臣言奉詔天下立學官貢士仍建外學於王國之南待其歲考行藝升之太學增上舍二百人內舍六百人處上舍內舍於太學處外舍於外學

十八日

遊棲霞寺 會 江總入攝山棲霞寺詩序壬寅年十月十八日入攝山棲霞寺登崖極峭頗觸懷抱

改造斛斗尺稱 增 唐會要大曆十一年十月十八日太府少卿韋光輔奏請改造銅斗斛尺稱等行用

閱試武藝 增 玉海熙寧六年十月十八日親閱軍校兵士試武藝賜銀有差上厲精武事訓肄有法每旬一御後殿程能否而勸沮之不數月兵氣一新

十九日

天祐節 增 宋史禮志寧宗以十月十九日爲天祐節

修洛陽宮室 增 玉海 開寶八年十月十九日將議巡幸遣王仁珪李仁祚焦繼勳同修洛陽宮室

嘉禾曲 增 玉海 乾德四年京兆果州進嘉禾十月十九日和峴請作嘉禾等曲

會經日 增 藏經 十月十九五百羅漢會經日

二十日

月如望夕 增 近異錄 宋慶元二年十月二十夜三更後月初出時臨安嘉興兩郡人未寢者皆見其圓圓如望夕太史奏是爲上瑞其地當十年大稔

配食武成王 增 玉海 政和二年十月二十日禮部請以南仲召虎方叔吉甫尉繚配食武成王廟

二十一日

名慈寧宮 增 楓窗小牘 紹興九年十月二十一日詔皇太后宮殿名慈寧

觀指南車 增 玉海 皇祐五年十月二十一日御延和殿召輔臣觀指南車

二十二日

八關齋 增 支遁八關齋詩序 間與何驃騎期當爲合八關齋以十月二十二日集同意者在吳縣土山下三日清晨爲齋始道士白衣凡二十四人清和肅穆莫不靜暢

會慶節 增 宋史禮志 孝宗以十月二十二日爲會慶節 玉海 孝宗時陳良祐因會慶節擬唐太宗事爲二十條議其當否曰會慶萬年金鑑錄上之

宴京畿父老 增 玉海 皇祐二年十月以大饗慶成二十二日乙亥宴京畿父老百五十人於錫慶院

二十三日

授慧印三昧經 增 弘明集 梁有廣州南海郡人何規以天監十四年十月二十三日採藥於豫章胡巽山遇一僧手提書一卷授規規開視卷內題名爲慧印三昧經

觀御書碑 增 玉海 熙寧元年十月二十三日召輔臣觀御書英德殿碑於迎陽門

二十四日

封祀玉牒 增 宋封祀玉牒文 維大中祥符元年歲次戊申十月戊子朔二十四日辛亥有宋嗣天子臣敢昭告於昊天上帝啟運大同惟宋受命太祖開階功成治定太宗膺圖重熙累盛粵以沖人不承列聖寅恭奉天憂勞聽政一紀於茲四隩來暨兆民允殖符章示儲慶發祥清淨可致時和年豐羣生咸遂爰荷顧懷敢忘繼志僉議大封聿伸昭事躬陟喬嶽對越上元率禮祇肅備物吉蠲以仁守位以

孝奉先祈福逮下侑神昭德惠綏黎元懋建皇極大祿無疆靈休允廸萬乘其昌永保純錫

二十五日

送金像 增 江總入攝山棲霞寺詩序 甲辰年十月二十五日奉送金像還山限以時務不得恣情淹留

天符節 增 宋史禮志 政和三年以十月二十五日爲天符節

二十六日

冬至麥秀 增 西域志 天竺國以十月二十六日爲冬至冬至則麥秀

施菩薩戒 增 江總入攝山棲霞寺詩序 至德元年癸卯十月二十六日又再遊此寺慧布法師施菩薩戒

禱雨張龍公 增 東坡詩話 元祐六年十月二十六日禱雨張龍公會景䁲履常二歐陽子作詩云夢回聞剝啄誰乎趙陳予景䁲拊掌曰句法甚新前人未有此法季默曰有之長官請客吏請客目曰主簿少府我即此語也

東封禮成 增 玉海 皇朝祥符元年十月二十六日東封禮成御朝覲壇肆赦少府監所設金雞送山下其竿盤木馬夾耳等物下經度制置使製造

二十七日

廣獻書路 增 玉海 咸平四年十月二十七甲子日詔曰國家設廣內石渠之宇訪羽陵汲冢之書廣獻書之路每卷給千錢三百卷以上量才錄用

進易解 增 玉海 紹興十五年十月二十七日劉翔進易解

二十八日

周師東行 原 國語 昔武王伐殷歲在鶉火月在天駟日在析木之津 注 歲歲星也鶉火次名謂武王始發師東行時殷之十一月二十八日戊子於夏爲十月是時歲星在張十三度張鶉火也天駟房星也謂戊子日月宿房五度津天漢也析木次名謂戊子日日宿箕七度

應靈郡 增 雲笈七籤 至德二年十月二十八日詔曰江油古壤境帶靈山自有巴梁屢昭感應眷茲郡邑合有增崇可升龍州爲都督府賜號應靈郡

二十九日

祠華嶽 增 唐會要 武德二年十月二十九日甲子親祠華嶽

翠芳亭觀稻 增 宋史禮志 咸平四年十月二十九日詔宗室近臣諸帥赴玉宸殿翠芳亭觀稻賜宴仍以稻分賜之

三十日

顏生卜娠【增】〔北史顏惡頭傳〕惡頭妙於易筮遊州市觀卜有婦人負囊粟來卜歷七人皆不中而強索其粟惡頭尤之卜者曰君若能中何不爲卜惡頭因筮之曰登高臨下水洞洞惟聞人聲不見形婦人曰娠身已七月矣向井上汲水忽聞胎聲故卜惡頭曰吉十月三十日有一男子諸卜者乃驚服曰是顏生耶相與具羊酒謝焉

佛照光偈【增】〔賓耳錄〕陳習菴名塤省元父母求子於佛照光禪師乾上寫一偈末後二句云諸佛菩提齊著力只今生箇大男兒此十月二十日書至十二月三十日習菴生父母乞名於佛照光曰覺老余親見二狀習菴無髭有則去之凡有除目即先夢見往院前身即一尊宿也

政典

入澤梁【增】〔禮〕獺祭魚然後虞人入澤梁〔疏〕案月令正月獺祭魚獺一歲再祭此獺祭魚謂十月時

入山林【增】〔禮〕草木零落然後入山林〔疏〕謂十月時案月令季秋草木黃落其零落芟折則在十月也

元堂左个【原】〔禮〕孟冬之月天子居元堂左个〔注〕元堂左个北堂西偏也

命太史【原】〔禮〕是月也命太史釁龜筴占兆審卦吉凶〔注〕周禮龜人上春釁龜謂建寅之月也秦以其歲首使太史釁龜筴與周異矣

始裘【原】〔禮〕是月也天子始裘〔集說〕周禮季秋獻功裘至此月乃衣之也【增】〔唐書李程傳〕德宗季秋出畋有寒色顧左右曰九日猶衫二月而袍不爲順時朕欲改月謂何左右稱善程獨曰明皇著月令十月始裘不可改

謹蓋藏【原】〔禮〕命百官謹蓋藏〔注〕謂府庫囷倉有財物

斂積聚【原】〔禮〕命司徒循行積聚無有不斂〔注〕謂芻禾薪蒸之屬

命工師【原】〔禮〕是月也命工師效功陳祭器按度程〔注〕霜降而百工休至此物皆成也效功錄見百工所作器物也主於祭器祭器尊也度謂制大小也程謂器所容也

大飲烝【原】〔禮〕是月也大飲烝〔注〕十月農功畢天子與其諸侯羣臣飲酒於大學以正齒位謂之大飲別之於他其禮亡今天子以燕禮郡國以鄉飲酒禮代之

祈來年【原】〔禮〕天子乃祈來年於天宗〔注〕此周禮所謂蜡祭也天宗謂日月星辰也【增】〔山堂考索〕月令孟冬祈於天宗盧植注云天宗六宗之神李郃謂六宗上不及天下不及地旁不及四方在六合之中

講武【原】〔禮〕天子乃命將帥講武習射御角力〔注〕爲仲冬將大閱簡習之亦因營室主武士也【增】〔唐書王綝傳〕武后欲季冬講武有司不時辦遂用明年孟春綝曰按月令孟冬天子命將帥講武習射御角力

此乃三時務農一時講武安不忘危之道今孟春講武以陰攻犯陽氣害發生之德願陛下不違時令前及孟冬以順天道

收賦【原】【禮】是月也乃命水虞漁師收水泉池澤之賦【注】因盛德在水收其稅

大蜡【增】【禮】天子大蜡八伊耆氏始爲蜡蜡也者索也【注】歲十二月合聚萬物而索饗之也周之正數謂建亥之月也

正齒位【原】【周禮】地官黨正國索鬼神而祭祀則以禮屬民而飲酒於序以正齒位【注】國索鬼神而祭祀謂歲十二月大蜡之時建亥之月也正齒位者鄉飲酒義所謂六十者坐五十者立侍六十者三豆七十者四豆八十者五豆九十者六豆是也必正之者爲民三時務農將闕於禮至此農隙而教之尊長養老見孝悌之道也

獻民數【原】【周禮】秋官小司寇孟冬祀司民獻民數於王王拜受之以圖用而進退之【注】司民星名謂軒轅角也小司寇於祀司民而獻民數於王重民也進退猶損益也國用民衆則益民寡則損【增】通典古之爲理在周知人數乃均其事役周官有比閭族黨鄉遂之制維持其政綱紀其人孟冬獻民數於王王拜受之其敬之守之如此其重也

行飲酒禮【增】【儀禮】鄉飲酒之禮【注】今郡國十月行此飲酒之禮【疏】周謂之十二月即夏之十月

行燕禮【增】【儀禮】燕禮【注】燕於路寢相親昵也今辟雍十月行此燕禮

城諸及防【增】【春秋】莊公二十有九年冬十有二月城諸及防【疏】諸君邑防臣邑言及別君臣之義

均利器用【增】【國語】六間應鐘均利器用俾應復也【注】十月曰應鐘坤六三也言陰應陽用事萬物鐘聚百嘉具備時務均利百官器用程度庶品使皆應其禮復其常也

火朝覿【增】【國語】單襄公假道於陳以聘於楚火朝覿矣道茀不可行也【注】火心星也覿見也朝見謂夏正十月晨見於辰

成梁【原】【國語】十月成梁【增】【孟子】十二月輿梁成【注】周十二月夏十月可以成輿梁也

繫牛牧馬【增】【王居明堂禮】孟冬之月命農畢積聚繫牛牧馬

麟遊靈時【增】司馬相如封禪文濯濯之麟遊彼靈時孟冬十月君徂郊祀馳我君輿帝以享祉

官司馬【原】【淮南子】官司馬【注】冬閒講武故官司馬

秦歲首【原】【史記】高祖紀至霸上【注】以高祖十月至霸上故因秦以十月爲歲首【漢書】任敖傳漢興二十餘年天下初定公卿皆軍吏蒼爲計相時緒正律歷以高祖十月始至霸上故因秦時本十月爲歲首不革推五德之運以爲漢當水德之時上黑如故吹律調樂入之音聲及以比定律令

朝獻【增】漢書高帝紀十一年詔曰欲省賦甚今獻未有程吏或多賦以爲獻而諸侯王尤多民疾之令諸侯王通侯常以十月朝獻及郡各以其口數率人歲六十三錢以給獻費

孝文廟樂【增】漢書景帝紀元年冬十月詔曰蓋聞古者祖有功而宗有德制禮樂各有由歌者所以發德也舞者所以明功也高廟酎奏武德文始五行之舞孝惠廟酎奏文始五行之舞孝文皇帝臨天下德厚侔天地利澤施四海靡不獲福明象乎日月而廟樂不稱朕甚懼焉其爲孝文皇帝廟爲昭德之舞以明休德然後祖宗之功德施於萬世永永無窮朕甚嘉之其與丞相列侯中二千石禮官具禮儀奏

除賦加帛【增】漢書武帝紀元封元年詔曰朕登封泰山至於梁父然後升禪肅然自新嘉與士大夫更始其以十月爲元封元年行所巡至博奉高蛇丘歷城梁父民田租逋賦貸已除加年七十以上孤寡帛人二匹四縣無出今年算賜天下民爵一級女子百戶牛酒

朝儀【原】漢書叔孫通傳漢七年長樂宮成諸侯羣臣朝十月儀先平明謁者治禮引以次入殿門廷中陳車騎戍卒衛官設兵張旗志傳曰趨殿下郎中俠陛陛數百人功臣列侯諸將軍軍吏以次陳西方東鄉文官丞相以下陳東方西鄉大行設九賓臚句傳於是皇帝輦出房百官執戟傳警引諸侯王以下至吏六百石以次奉賀自諸侯王以下莫不振恐肅敬至禮畢盡伏置法酒諸侍坐殿上皆伏抑首以尊卑次起上壽觴九行謁者言罷酒御史執法舉不如儀者輒引去竟朝置酒無敢讙譁失禮者於是高帝曰吾乃今日知爲皇帝之貴也【注】漢時尚以十月爲正月故行朝歲之禮史家追書十月

優復元氏【增】後漢書明帝紀永平五年冬十月行幸鄴常山三老言於帝曰上生於元氏願蒙優復詔曰豐沛濟陽受命所由加恩報德適其宜也今永平之政百姓怨結而吏人求復令人愧笑重逆此縣之拳拳其復元氏縣田租更賦六歲勞賜縣掾吏及門闌走卒

行迎氣樂【增】後漢書章帝紀建初五年始行月令迎氣樂【注】東觀記曰馬防上言聖人作樂所以宣氣致和順陰陽也臣愚以爲可因歲首發太蔟之律奏雅頌之音以迎和氣時以作樂器費多遂獨行十月迎氣樂也

改斷獄期【增】後漢書陳寵傳帝敬納寵言每事務於寬厚是後人俗和平屢有嘉瑞漢舊事斷獄報重常盡三冬之月是時帝始改用冬初十月而已

祫祭【增】後漢書張純傳祫祭以冬十月冬者五穀成熟物備禮成故合聚飲食也

用欏柹【增】冬祭用欏柹【范汪祠制】孟

班俸制【增】魏書高祖紀太和八年詔曰俸制已立宜時班行其以十月爲首每季一請於是內外百官受祿有差

導人德義【增】北史魏孝文帝紀太和十一年冬十月甲戌詔曰孟冬十月人閑歲隙宜於此時導以德義可下諸州黨里之內推賢而長者教其里人父慈子孝兄友弟順夫和妻柔不率長教者具以名聞

祭司寒【增】唐書禮樂志孟冬祭司寒

選人會省【增】唐書選舉志每歲五月頒格於州縣選人應格則本屬或故任取選解列其罷免善惡之狀以十月會於省過其時者不敘其以時至者乃考其功過同流者五五為聯京官五人保之一人識之刑家之子工賈異類及假名承偽隱冒升降者有罰文書粟錯隱倖者駁放之非隱倖則不

三旬會集【增】唐六典軍衛武官選授之制每歲孟冬以三旬會其人去王城五百里集於上旬千里之內集於中旬千里之外集於下旬

徧祀山川【增】通典後魏景穆帝立五嶽四瀆廟於桑乾水之陰春秋遣有司祭其山川諸神三百二十四所每歲十月遣祠官詣州鎮徧祀

熟羌互市【增】白帖金部格云敕松當悉維翼等州熟羌每年十月已後即來彭州互市易法時差上佐一人於蠶崖關外依市法至市場交易勿令百姓與往還

賜從官【增】宋史真宗紀大中祥符元年十月甲寅次太平驛賜從官辟寒九花茸袍

給公券【增】燕翼詒謀錄開寶二年十月丁亥詔西川山南荊湖等道所薦舉人並給來往公券令樞密院定例施行蓋自初起程以至還鄉費皆給於公家

合祭羣神【增】山堂考索後周以十月祭神農伊耆以下至毛介等神於五郊五方天地星宿四靈五帝五官嶽鎮下至原隰各分其方合祭之

立聽訟觀【增】通鑑綱目太和三年十月立聽訟觀置律博士

賜刑統【增】玉海端拱二年十月詔賜宰臣執政刑統各一部詔中外臣僚常讀律書

乾元曆成【增】玉海太平興國七年十月已卯司天冬官正吳昭素及留內直苗守信造成新曆

凡律經二卷記晨昏分一卷日躔陰陽經一卷日出入刻一卷晝夜刻分一卷五更中星一卷共七卷以獻上命衛尉少卿元象宗集本監明律曆者同校定賜號乾元曆上自製序

選人入館校書【增】玉海祥符八年十月丙午命吏部取選人先試判擢可者送學士院試詩賦論命入館校勘書籍三年改官

禱天雪霽【增】遼史太祖紀神冊四年冬十月丙午次烏古部天大風雪兵不能進上禱於天俄頃而霽

劉禹錫洛中初冬拜表有懷上京故人詩【增】鳳樓南面控三條

拜表郎官早渡橋清洛曉光鋪碧簟上陽霜葉剪紅綃省門簪組初成列雲路鸞鷖想退朝寄謝慇勤九天侶搶榆水擊各逍遥

民用

備寒【原】(詩)穹窒熏鼠塞向墐戶(傳)穹窮窒塞也向北出牖也墐塗也庶人蓽戶(箋)爲此四者以備寒

穫稻爲酒【原】(詩)十月穫稻爲此春酒以介眉壽(傳)春酒凍醪也(疏)穫稻爲酒惟助養老

納禾稼【原】(詩)十月納禾稼黍稷重穋禾麻菽麥(箋)納內也治於場而內之囷倉也(疏)十月之終納禾稼之所收穫者黍稷重穋禾麻菽麥之等納之於囷倉之中

滌場饗酒【原】(詩)十月滌場朋酒斯饗曰殺羔羊躋彼公堂稱彼兕觥萬壽無疆(箋)十月民事男女俱畢無饑寒之憂國君閒於政事而饗群臣【增】韓維送寧極還山詩穡功十月畢田家足幽事

日月會龍豵【原】(國語)日月會於龍豵土氣含收天明昌作百嘉備舍群神頻行國於是乎烝嘗家於是乎嘗祀百姓夫婦擇其令辰奉其犧牲敬其粢盛絜其糞除慎其采服禋其酒醴帥其子姓從其時享虔其宗祝道其順辭以昭祀其先祖(注)豵龍尾也謂周十二月夏十月也日月合辰於尾(音義)豵闕候反

草端大月【原】呂氏春秋草端大月(陳士元農書音釋)端專旺二音稍貢也草端義未詳或作端始萌也大月高注孟冬月也秦以亥月爲歲首故稱大月猶正月一月也又易卦陽大陰小爾雅十月爲陽大月即陽月之義

孟冬之位【原】(詩含神霧)唐地處孟冬之位得常山大岳之風音中羽其地磽确而收其民儉而好蓄此唐堯之所處

作脯【增】(四民月令)十月作脯以供臘祀(風俗通)俗說臘大脯也案太山博縣每歲十月祠太山臘澗一尺長五寸

亥日食餅【增】(雜五行書)十月亥日食餅令人無病

入學【增】(齊民要術)十月農事畢令成童入大學如正月焉(陸游詩)三冬暫就儒生學千耦還從父老耕識字粗堪供賦役不須辛苦慕公卿

布菜種【增】(齊民要術)十月中於牆南日陽中掘作坑深四五尺取雜菜種別布之一行菜一行土去坎一尺便止

釀冬酒【原】(齊民要術)十月上辛命典饋漬麴釀冬酒

栽石榴【增】(齊民要術)栽石榴法十月中以葉裹而纏之不裹則凍死

窖薑【增】(齊民要術)用生薑淨洗削治十月酒糟中藏之泥頭十日熟出水洗內蜜中

收蜀芥蕓薹 【增】〔齊民要術〕十月收蕪菁訖時收蜀芥蕓薹足霜乃收不足霜即澀

區種茄子 【增】〔齊民要術〕種茄子法十月種者如區種瓜法推雪著區中則不須栽

區種瓜 【增】〔齊民要術〕冬瓜越瓜瓠子十月區種如區種瓜法冬則推雪著區上爲堆潤澤肥好乃勝春種

蘘荷 【增】〔齊民要術〕蘘荷宜在樹陰下種之十月終以穀麥種覆之

散葵子 【增】〔齊民要術〕種葵十月末地將凍散子勞之人足踐踏之乃佳

收胡荽 【增】〔齊民要術〕胡荽十月足霜乃收之取子者仍留根間拔令稀以草覆

上時春酒 【增】〔齊民要術〕造酒法用黍米麴一斗殺米一石秫米令酒薄不任事治麴必使表裏四畔孔內悉皆淨削然後細剉令如棗栗曝使極乾一斗麴用水一斗五升十月桑落初凍則收水釀者爲上時春酒

槐子 【增】〔名醫別錄〕槐子以十月巳日采相連多者新盆盛合泥百日皮爛爲水核如大豆服之令人腦滿髮不白而長生〔圖經本草〕十月上巳日取槐子去皮納新瓶中封口二七日初服一枚再服二枚日加一枚至十日又從一枚起終而復始令人可夜讀書

遂陽熟 【增】〔名醫別錄〕遂陽木味甘無毒主益氣生山中如白楊葉三月實十月熟亦可食

雲實 【增】〔名醫別錄〕雲實一名雲英主治消渴生河間川谷十月采暴乾

神仙葉 【增】〔圖經本草〕桑葉可常服神仙服食方以四月桑茂盛時採葉又十月霜後三分二分已落時一分在者名神仙葉即采取與前葉同陰乾擣末丸散任服或煎水代茶飲之

里社 【原】〔事物紀原〕禮雜記曰子貢觀於蜡子曰百日之蜡一日之澤鄭康成謂歲十二月索鬼神而祭祀則黨正以禮屬民而飲酒勞農而休息之使之燕樂是君之澤也今賽社則其事爾今人以歲十月農功畢里社致酒食以報田神因相與飲樂世謂里社始於周人之蜡云 【增】〔路史〕每歲陽月盍百種率萬民蜡戲於國中

野蠶成繭 【增】〔玉海〕唐文宗開成二年十月陳許奏野蠶自生桑上三遍成繭連綿九十里百姓以爲絲綿紬絹【又】嘉祐五年十月深州言野蠶成繭被於原野

女貞實 【增】〔簡便方〕女貞實久服髮白再黑返老還童用十月上巳日收陰乾用

牛蒡脯 【增】〔山家清供〕牛蒡脯孟冬采根去皮淨洗煮槌匾壓以鹽醬茴蘿薑椒熟油諸料研細火焙乾食之如肉脯之味

粔籹 【增】〔山家清供〕杜甫十月一日有粔籹作人情之句考楚辭粔籹蜜餌粔籹乃蜜麪之乾也十月開爐餅也

無患子【增】本草綱目無患子名菩提子十月採實煮熟去核搗和麥麪作澡藥去垢同於肥皂用洗眞珠甚妙

夜作【增】田家雜占十月天寒日短必須夜作諺云十月無工只有梳頭吃飯工

鵝毛被【增】山堂肆考邕管溪峒風俗以十月取鵝之軟毛爲被以禦寒故柳宗元峒氓詩有鵝毛禦臘縫山罽之句

木奴著裘【增】岩棲幽事山中人十月以薪草縛柑橘樹上曰爲木奴著裘

溫養神氣【增】遵生八牋孟冬之月天地閉藏水凍地坼早臥晚起必候天曉使至溫暢無泄大汗勿犯冰凍雪積溫養神氣無令邪氣外入生氣在西坐臥宜向西方

杜甫孟冬詩【原】殊俗還多事方冬變所爲破甘霜落爪嘗稻雪翻匙巫峽寒都薄烏蠻瘴遠隨終然減灘瀨暫喜息蛟螭

趙孟頫十月耕詩【增】孟冬農事畢穀粟既已藏彌望四野空藁秸亦在場朝廷政方理庶事和陰陽所以頻歲登不憂旱與蝗置酒宴鄉里尊老列上行肴羞不厭多炰羔復烹羊縱飲窮日夕爲樂殊未央禱天祝聖人萬年長壽康

趙孟頫十月織詩【增】豐年禾黍登農心稍逸樂小兒漸長大終歲荷鉏钁目不識一字每念心作惡東鄰方迎師收拾令上學後月日南至相賀因舊俗爲女裁新衣修短巧量度龜手事塞向庶禦北風虐人生眞可歎至老常力作

物候

隕蘀【原】詩十月隕蘀〔傳〕隕墜蘀落也〔疏〕十月木葉皆隕落也

蟋蟀【原】詩十月蟋蟀入我牀下〔疏〕蟲旣近人大寒將至

冰凍【原】禮水始冰地始凍

雉爲蜃【原】禮雉入大水爲蜃〔注〕大水淮也大蛤曰蜃

黑鳥浴【原】夏小正黑鳥浴〔傳〕黑鳥烏也浴者飛作高作下也

豺祭獸【原】夏小正豺祭獸〔傳〕善其祭而後食之也〔禮〕豺祭獸〔疏〕按月令九月豺乃祭獸夏小正十月豺祭獸則是九月末十月之初豺祭獸之後百姓可以田獵

人氣在心【原】素問十月陰氣始冰地氣始閉人氣在心

香草生【增】史記司馬相如傳揭車衡蘭槀本射干〔注〕郭璞曰揭車一名乞輿槀本射干十月生皆香草

樹檟【增】淮南子十月其樹檟〔注〕檟陰木

東牆熟【增】【後漢書烏桓傳】其土地宜穄及東牆東牆似蓬草實如穄子至十月而熟

枳柜【增】【齊民要術】廣志曰枳柜葉似蒲柳子似珊瑚其味如蜜十月熟樹乾者美出南方邳郯大如指

龍蛇蟄【增】【周易集解】龍蛇之蟄以存身也虞翻曰龍潛而蛇藏陰息初巽為蛇陽息初震為龍十月坤成十一月復生姤巽在下龍蛇俱蟄初坤為身故龍蛇之蟄以存身

放鷹【增】【白居易放鷹詩】十月鷹出籠草枯雉兔肥下韝隨指顧百擲無一遺鷹翅疾如風鷹爪利如錐本為鳥所設今為人所資

取蟹【增】【唐彥謙蟹詩】湖田十月清霜墮晚稻初香蟹如虎扳罾拖網取賽多篾簍挑將木邊貨

梅花【增】【盧僎十月梅花詩】巴鄉氣候與華別年年十月梅花發上苑今應雪作花寧知此地花為雪【樊晃南中感懷詩】南路蹉跎客未回常嗟物候暗相催四時不變江頭草十月先開嶺上梅【僧善生詩】清霜欲重小春天楊柳蕭疏帶曉煙無奈東皇苦多事又傳春信到梅邊

蘜藿子【增】【本草衍義】蘜藿花白子初青如綠豆顆十月方熟紅

貝母【增】【本草綱目】貝母生晉地十月采根暴乾詩云言采其莔即此一作虻謂根狀如虻也

鼠穴榛實【增】【昌平山水記】黃花鎮有鼠色如鼱而毛淺初冬掇榛實貯穴中為歧洞貯之多至二三斗美好倍於人所收者土人每掘取之

十月牡丹【增】【楓窗小牘】淳化三年冬十月太平興國寺牡丹紅紫盛開【帝京景物畧】右安門外南十里草橋北土近泉宜花居人以種花為業冬則溫火暄之十月中旬牡丹已進御矣

白居易早冬詩【增】十月江南天氣好可憐冬景似春華霜輕未殺萋萋草日暖初乾漠漠沙老柘葉黃如嫩樹寒櫻枝白是狂花此時却羨閑人醉五馬無由入酒家

占驗

愆候【原】【禮記】孟冬行春令則凍閉不密地氣上泄民多流亡【注】寅之氣乘之也【又】行夏令則國多暴風

方冬不寒蟄蟲復出【注】巳之氣乘之也【又】行秋令則雪霜不時小兵時起土地侵削【注】申之氣乘之也

霜不殺草【增】【春秋】僖公三十有三年十有二月隕霜不殺草李梅實【公羊傳】何以書不時也【注】周之十二月夏之十月也

尾伏火中【原】【左傳】僖公五年八月甲午晉侯圍上陽問於卜偃曰吾其濟乎對曰克之公曰何時對曰童謠云丙之晨龍尾伏辰均服振振取虢之旂鶉之賁賁天策焞焞火中成軍虢公其奔其九月十月之交乎丙子旦日在尾月在策鶉火中必是時也冬十二月丙子朔晉滅虢虢公醜奔京師【注】龍尾尾星也日月之會曰辰日在尾故尾星伏不見鶉鶉火星天策傅說星交晦朔交會是夜日月合朔於尾

月行疾故至旦而過在策周十二月夏之十月

螺不當見【增】公羊傳注螺者與陰殺俱藏周十二月夏之十月不當見故爲異

木火土金聚【增】北齊書神武紀普泰元年十月歲星熒惑鎭星太白聚於觜參色甚明太史占云當有王者興是時神武起於信都

春糴占【增】齊民要術師曠占五穀貴賤法常以十月朔日占春糴貴賤風從東來春賤逆此者貴

霧占【增】望氣經十月癸巳霧赤爲兵青爲殃

鳥卜【增】唐書西域傳東女國巫者以十月詣山中布糟麥咒呼羣鳥俄有鳥來如雞狀剖視之有穀者歲豐否則有災名曰鳥卜

風雨占【原】肘後神樞十月十五十八十九二十七日雨又初八十五二十二日東岳府君朝玉帝上有大風太山府君上天界卯時後有惡風如無風即

冬朝晴雨【增】農政全書十月立冬晴則一冬多晴雨則一冬多雨亦多陰寒諺云賣絮婆子看冬朝無風無雨哭號咷

霜占【增】農政全書冬前霜多主來年旱冬後多晚禾好

朔值占【增】家塾事親朔日值立冬主災異值小雪有東風春米賤西風春米貴其日用斗量米若緱在斗米春陡貴甚驗

三卯【增】家塾事親十月有三卯糴平無則穀貴

沫露【原】田家五行月內有霧爲沫露主水年水大仍相去二百單五日水至須看霧者水面則輕離水面則重

雜紀

祀蚩尤【增】史記五帝紀蚩尤注蚩尤冢在東平郡壽張縣闞鄉城中高七丈民常十月祀之有赤氣出如匹絳帛名爲蚩尤旗

未央宮上壽【增】漢書高帝紀九年冬十月淮南王梁王趙王楚王朝未央宮置酒前殿上奉玉卮爲太上皇壽

大風歌【增】漢書高帝紀十二年冬十月上還過沛留置酒沛宮悉召故人父老子弟佐酒發沛中兒得百二十人教之歌酒酣上擊筑自歌曰大風起兮雲飛揚威加海內兮歸故鄉安得猛士兮守四方

獲白麟【增】漢書武帝紀元狩元年冬十月行幸雍祠五畤獲白麟作白麟之歌注獲白麟因改元曰元狩也

太守享會【增】後漢書郅惲傳汝南舊俗太守十月享會百里內縣皆齎牛酒到府讌飲

夏門【增】〔李尤雒陽城十二門銘〕夏門值孟位月在亥陰陽不通蝃蝀匿彩迎冬北壇從陰所在

員淵燋石【增】〔拾遺記〕岱輿山有員淵千里常沸騰以金石投之則爛如土矣孟冬水涸中有黃烟從地出起數丈烟色萬變山人掘之入數尺得燋石如炭滅有碎火以蒸燭投之則然而青色深掘則火轉盛

鳳凰集【增】〔宋書符瑞志〕漢宣帝神雀四年十月鳳凰十一集杜陵光武建武十七年十月鳳凰五高八九尺毛羽五采集潁川郡羣鳥並從行列蓋地數頃留十七日乃去安帝延光三年十月壬午鳳凰集京兆新豐西界槐樹

東明【增】〔梁書東夷傳〕高句驪以十月祭天大會名曰東明

得玉璽【增】〔前涼錄〕建興三年冬十月蘭池長趙嬰上言軍士張冰於青澗水中得一玉璽鈕光照水外文曰皇帝行璽張寔曰是非人臣所得留遣使送於京師

冬初衣葛【原】〔隋書袁充傳〕年十餘歲其父黨至門時冬初充尚衣葛衫客戲充曰袁郎子絺兮綌兮淒其以風充應聲荅曰爲絺爲綌服之無斁

校獵射鹿【增】〔舊唐書太宗紀〕貞觀四年冬十月十日校獵於貫泉谷十三日校獵於魚龍川自射鹿獻於大安宮

祭神隧【增】〔唐書高麗傳〕國左有大穴曰神隧每十月王皆自祭

得金座像【增】〔法苑珠林〕宋尼釋慧玉長安人也行業勤修經戒通備常南遊荆郢住江陵靈收寺元嘉十四年十月夜見寺東樹有紫光燭起暉映一林以告同學妙光等而悉兆之見也二十餘日玉常見焉後寺主釋法弘將於樹下營築禪基伊首條開得金座像高尺許

龍食【增】〔法苑珠林〕唐貞觀十八年十月汾州并州文水縣兩界天大雷震空中雲內落一石下大如碓齒脊高脹不時西域摩伽陀菩提寺長年師來到西京內外博知勑問答云是龍食二龍相爭故落下

宮嬪呵筆【增】〔開天遺事〕李白於便殿對明皇撰詔誥時十月大寒凍筆莫能書字帝勑宮嬪十人侍李白左右令各執牙筆呵之遂取而書詔其受眷如此

曹弗興畫龍【增】〔名畫錄〕曹弗興之筆代不復傳秘閣之內一龍而已吳赤烏元年十月大帝遊青溪見一赤龍自天而下凌波而行遂命弗興圖之至宋文帝時累月亢旱祈禱無應乃取弗興畫龍置於水上應時畜水成霧經旬霶霈

禾生九穗圖【增】〔宋史五行志〕乾德二年十月眉州獻禾生九穗圖

竹筒生枝葉【增】〔宋史五行志〕太平興國五年十月龍水縣華嚴寺舊截竹爲筒引水忽生枝葉長二丈許知州姜宣以聞

瑞雪洗疫【增】〔眞德秀跋敕封慧應大師後記〕建寧府浦城縣景祐南豐院故淨空禪師嘉定十五年汀邵劍三州疫者各以萬計將及縣境時既十月矣而炎欝不少衰知縣亟詣師禱焉風雨旋至瑞雪繼之浹旬之間癘氣如洗

獻麟【增】〔燕翼貽謀錄〕太平興國九年十月嵐州獻獸一角似鹿無斑角端有肉性馴善詔羣臣參驗徐鉉滕中正王佑等上奏曰麟也宰相宋琪等賀

佳得【原】〔眞臘風土記〕眞臘每用中國十月為正月是月也名為佳得當國宮之前縛一大棚可容千餘人盡掛燈毬花朶之屬其對岸遠離二十丈地則以木接續縛成高棚如造塔撲竿之狀可高二十餘丈每夜設三四座或五六座裝烟火爆杖於其上夜則請國王出觀點放烟火爆杖如是者半月而後止

楊公泉【增】〔續夷堅志〕道士楊谷字洞微代州人隱居華山曉愛中方卜居之中方舊無泉苦於遠汲洞微言山秀如此不應無泉乃齋沐致禱筮之得吉徵是時十月菴旁近葵花榮茂洞微云於文草癸為葵此殆水徵也與衆道士行尋之見異隅草樹隱隱有微潤掘之果得泉可供數百指然東隔絕澗南限羣峯石壁峻峭幾百步不可越乃就壁取石鑿竅嵌之疊為石梁甃泉為池自是中方得水甚易至今人目為楊公泉

賞紅梔【增】〔錦繡萬花谷〕蜀孟昶十月宴芳林園賞紅梔子花其花六出而紅清香如梅

嘉禾【增】〔梶史〕元祐丁卯十月定襄守臣得禾異畝同穎部使者臣商英作嘉禾篇

羲之石硯【增】〔玉海〕太平興國八年十月己丑越州獻羲之石硯

棗湯【增】〔遵生八牋〕十月宜進棗湯其方取大棗去皮核於文武火上翻覆焙香然後泡作湯服

達摩渡江【增】〔傳燈錄〕梁武帝遣使迎請十月一日師至金陵帝問如何是聖諦第一義師曰廓然無聖帝曰對朕者誰師曰不識帝不領悟師知機不契是月十九日潛廻江北十一月二十三日屆於洛陽當後魏孝文太和十年也

增明亭牡丹【增】〔元好問滿庭芳詞幷序〕正大四年戊子十月汴京遇仙樓酒家楊廣道趙君瑞皆山後人其鄉僧李菩薩者狂人也常就之借宿每酒客散從外來臥具有閒剩則就之不然赤地亦寢一日天寒甚楊憐其窮飲之酒僧若愧焉晨起僧持酒盌出同宿者聞噀聲少焉僧云增明亭前牡丹開矣遠往看之人狂而不信也已乃果有兩花僧亦去京師觀者塡咽酒壚為之一空楊因獲利不貲蓋僧以是報楊也天上殷韓解羅官府爛遊舞榭歌樓開花釀酒來看帝王州常見牡丹開候獨占斷穀雨風流仙家好霜天槁葉穠豔破春柔狂僧誰借手一盃噀起綠怨紅愁看天香國豔梅菊替人羞盡揭紗籠護日容光動玉斝瓊舟都人士女年年十月常記遇仙樓

鮑照從拜陵登京峴詩【增】孟冬十月交殺盛陰欲終風烈無勁草寒甚有凋松軍井冰晝結士馬氈夜重晨登峴山首霜雪凝未通息鞍循隴上支劍望雲峯表裏觀地險昇降究天容東嶽覆如礪瀛海安足窮

沈佺期辛丑十月上幸長安時扈從出西嶽詩【增】西鎮何穹崇壯哉信靈造諸嶺皆峻秀中峯特美好傍見巨掌存勢如拓東倒頗闢首陽去開坼此河道磅礴壓洪源巍峩載清昊雲泉紛亂瀑天磴屹橫抱皇明應天游十月戒豐鎬微末忝閑從兼得事蘋藻宿心愛茲山意欲拾靈草陰壑已永闕雲竇絕探討芳月期再來題策思方浩

李嶠十月奉教作【增】白藏初送節元律始迎冬林枯黃葉盡水耗綠池空霜待臨庭月寒隨入牖風別有歡娛地歌舞應絲桐

白居易初冬酒熟詩【增】霜繁脆庭柳風利剪池荷月色曉彌苦鳥聲寒更多秋懷久寥落冬計又如何一甕新醅酒萍浮春水波

白居易湓浦早冬詩【增】潯陽孟冬月草木未全衰祗抵長安陌涼風八月時日西湓水曲獨行吟舊詩蓼花始零落蒲葉稍離披但作城中想何異曲江池

李賀十月樂詞【增】玉壺銀箭稍難傾釭花夜笑凝幽明碎霜斜舞上羅幕燭龍兩行照飛閣珠帷怨臥不成眠金鳳刺衣著體寒長眉對月鬬彎環

月令輯要卷十八

月令輯要卷十九

十一月令

天道

月卦復【原】〔易〕復亨出入无疾朋來无咎反復其道七日來復利有攸往〔本義〕復陽復生於下也剝盡則爲純坤十月之卦而陽氣已生於下矣積之踰月然後一陽之體始成而來復故十有一月其卦爲復

雨潤【增】〔易〕雨以潤之〔集解〕荀爽曰謂建子之月含育萌芽也

觱發【原】〔詩〕一之日觱發〔疏〕一之日者周之正月謂建子之月也建子之月純陰已過陽氣初動物之芽蘖將生故以日稱之觱發爲寒風仲冬之月待風乃寒

改歲【原】〔詩〕曰爲改歲〔疏〕以仲冬陽氣始萌可以爲年之始故改正朔者以建子爲正

日在斗【原】〔禮〕仲冬之月日在斗〔集說〕斗在丑星紀之次也

中星【原】〔禮〕昏東壁中旦軫中〔淮南子注〕東壁北方元武之宿軫南方朱鳥之宿

律中黃鍾【原】〔禮〕律中黃鍾〔集說〕黃鍾子律長九寸〔漢書律歷志〕黃鍾黃者中之色鍾者種也陽氣施種於黃泉孳萌萬物爲六氣元也始於子在十一月〔淮南子〕黃鍾位子其數八十一主十一月下生林鍾〔白虎通〕十一月律謂之黃鍾何中和之色鍾者動也言陽氣動於黃泉之下動養萬物也

天地之房【原】〔禮〕地氣沮泄是謂發天地之房〔疏〕房是人次舍之處擁蔽於此之時天地亦擁蔽萬物不使宣露與房舍相似

暢月【原】〔禮〕命之曰暢月〔疏〕暢充也言名此月爲充實之月當使萬物充實不發動故也〔淮南子注〕陰氣在上民人空閑故命曰暢月

辜月【原】〔爾雅〕十一月爲辜

宣養德氣【增】〔國語〕夫六中之色也故名之曰黃鍾所以宣養六氣九德也〔注〕宣徧也六氣陰陽風雨晦明也九德九功之德十一月陽伏於下物始萌於五聲爲宮含元處中所以徧養六氣九德之本

辰始於子【增】〔漢書律歷志〕太極元氣函三爲一極中也元始也行於十二辰始動於子〔注〕元氣始起於子未分之時天地人混合爲一故子數獨一也

招搖指子【原】〔淮南子〕仲冬之月招搖指子〔晉書樂志〕十一月之辰謂爲子子者孳也謂陽氣至此更孳生也

純陰用事【增】〔西京雜記〕純陰用事未冬至前一日

陰陽會遇【增】〔詩紀曆樞〕陰陽之會一歲再遇遇於北方者以中冬

天統【原】春秋感精符天統者十一月建子天始施之端也周以爲正

萬物滋入【原】說文十一月陽氣動萬物滋入以爲稱

陰復陽升【增】周易集解侯果曰十一月天行至子陰復而陽升也

色赤【增】周易集解坎爲赤孔穎達曰十一月一陽爻生在坎陽氣初生於黃泉其色赤也

周伯星見【增】宋史天文志景德三年十一月周伯星復見在氐自是常以十一月辰見東方

大吉【增】夢溪筆談十一月月建在子曰大吉子按大吉者冬至之氣小往大來君子道長大人之吉也故主文武大臣之事

五色雲見【增】玉海正觀十五年十一月幽州言五色雲見【又】祥符二年十一月丙寅日上有五色雲

嘉雪【增】玉海咸平五年十一月壬寅合祭圜丘丙午大雪上謂呂蒙正曰郊祀之際重陰變晴今茲成禮又獲嘉雪

陡寒【增】性理大全程子曰冬至一陽生却須陡寒正如欲曉而反暗也

節序

至日閉關【原】易雷在地中復先王以至日閉關商旅不行后不省方【程傳】雷在地中陽始復之時也陽始生於下而甚微安靜而後能長先王順天道當至日陽之始生安靜以養之故閉關使商旅不得行人君不省視四方觀復之象而順天道也【後漢書章帝紀】元和二年冬十一月壬辰日南至初閉關梁【白虎通】冬至所以休兵不舉事閉關商旅不行何此日陽氣微弱王者承天理物故率天下靜不復行役扶助微氣成萬物也

一陽生【原】易復卦疏復謂反本靜爲動本冬至一陽生是陽動用而陰復於靜也【增】【程傳】陰盛旣極冬至則一陽復生於地中故爲復也

天地之心【增】易復其見天地之心乎【本義】積陰之下一陽復生天地生物之心幾於滅息而至

此乃復可見【邵子冬至詩】冬至子之半天心無改移一陽初動處萬物未生時玄酒味方淡大音聲正希此言如不信更請問庖羲

日短星昴【原】【書】日短星昴以正仲冬【傳】日短冬至之日昴白虎之中星亦以七星並見以正冬之三節【傳亮詩】星昴殷仲冬短晷窮南陸

迎長至【增】【禮】郊之祭也迎長日之至也大報天而主日也兆於南郊就陽位也【集說】冬至日短極而漸舒故云迎長日之至郊祭者報天之大事可祀之以其道不可主之以其事故以日爲之主爲天秉陽日者衆陽之宗故就陽位而立郊兆

日短至【原】禮是月也日短至陰陽爭諸生蕩集說短至短之至也陰陽爭陰陽爭辨之際也諸生者萬物之生機也蕩者動也

禮神北極【原】周禮春官大宗伯以蒼璧禮天注此禮天以冬至謂天皇大帝在北極者也

禮天神【原】周禮春官大司樂凡樂圜鍾爲宮黃鍾爲角大蔟爲徵姑洗爲羽雷鼓雷鼗孤竹之管雲和之琴瑟雲門之舞冬日至於地上之圜丘奏之若樂六變則天神皆降可得而禮矣漢舊儀漢法三歲一祭於雲陽宮甘泉壇以冬至日祭天天神下通典武德初定令冬至祀天圜丘壇於京城明德門外道東二里以景帝配五方上帝天文皆從祀宋信圜丘降神歌重陽禮祀大報天丙午封壇肅且圜孤竹之管雲和絃神光未下風肅然王城七里通天臺紫微斜照影徘徊連珠合璧重光來天策暫轉鉤陳開

葭灰動【增】周禮六律六同疏冬至之節陽氣在地中始生而上長也陰氣在上而始入於地其深九寸乃與陽合而陽長上通焉故葭灰未動黃鍾之管九寸中空皆陰氣也冬至而陽生上實於九寸之空而葭灰動焉

日月權輿【增】逸周書惟一月既南至昏昴畢見日短極基踐長微陽動於黃泉陰慘於萬物是月斗柄建子始昏北指陽氣虧草木萌蕩日月俱起於牽牛之初右回而行月周天起一次而與日合宿日行月一次周天歷舍于十有二辰終則復始是謂日月權輿

日南遠極【增】漢書天文志冬至至於牽牛遠極故晷長後漢書律曆志日道發南去極彌遠其景彌長遠長乃極冬乃至焉

大雪【原】淮南子小雪加十五日斗指壬則大雪音比應鍾三禮義宗十一月大雪爲節者形於小雪爲大雪時雪轉甚故以大雪名節

冬至【原】淮南子大雪加十五日斗指子則冬至音比黃鍾孝經說斗指子爲冬至至有三義一者陰極之至二者陽氣始至三者日行南至

斗北中繩【增】淮南子日冬至則斗北中繩陰氣極陽氣萌故曰冬至爲德

水正陰勝【原】淮南子日冬至則水從之故十一月水正而陰勝注水正水王也

萬物仰生【增】淮南子冬日至則陽乘陰是以萬物仰而生

德在室【增】淮南子冬至陰氣極則萬物閉藏蟄蟲首穴故曰德在室

羊脫毛【增】淮南子日冬至羊脫毛

初陽雲【原】易通卦驗冬至初陽雲出箕如樹木之狀

從樂【增】易通卦驗冬至之始人主與羣臣左右從樂五日天下之衆亦家家從樂五日爲迎日至之

賸

鼓用馬革【增】易通卦驗冬至日鼓用馬革圓徑八尺一寸注馬坎類

瑟用槐木【增】易通卦驗冬至瑟用槐木長八尺一寸

間音以竽【增】春秋感精符冬至之日人主使八能之士吹黃鍾之律間稱音以竽

日在外衡【增】孝經緯日在外衡牽牛之初冬至之日

樂用管【增】樂緯坎主冬至樂用管

履長【增】玉燭寶典冬至律當黃鍾其管最長故有履長之賀

鑽燧改火【增】後漢書禮儀志日冬至鑽燧改火

八能士言事【增】後漢書禮儀志八能士各書板言事文曰臣某言今月若干日甲乙日冬至黃鍾之音調君道得孝道褒商臣角民徵事羽物各一板

坎音【增】白虎通樂記曰塤坎音也塤在十一月塤之爲言勳陽氣於黃泉之下熏蒸而萌

陰氣推上【增】白虎通冬至陽始起反大寒何也陰氣推而上故大寒

薦黍糕【原】四民月令冬至之日薦黍糕先薦元冥以及祖禰其進酒肴及謁賀君師耆老一如正旦

獻襪履【原】四民月令近古婦人常以冬至日獻履襪於舅姑踐長至之義也曹植冬至獻襪履表伏見舊儀國家冬至獻履貢襪所以迎福踐長先臣或爲之頌臣既玩其嘉藻願述朝慶千載昌期一陽嘉節四方交泰萬彙昭蘇亞歲迎祥履長納慶不勝感節情繫帷幄拜表奉賀并獻紋履七量襪若干副茅茨之陋不足以入金門登玉臺也【增】酉陽雜俎北朝婦人常以冬至日進履襪及鞾

三極【增】月令章句冬至之爲極者有二意焉晝漏極短去極極遠晷景極長極者至而還之辭也

舉觴賜子【增】晉書列女傳周顗母李氏常冬至置酒舉觴賜三子曰吾本渡江託足無所不謂爾等並貴列吾目前吾復何憂嵩起曰恐不如尊旨伯仁志大而才短名重而識闇好乘人之弊此非自全之道嵩性抗直亦不容於世唯阿奴碌碌當在阿母目下耳阿奴謨小字也後果如其言

北天氣至【增】晉書天文志冬至極低而天運近南故日去人遠而斗去人近北天氣至故水寒也

儀亞正歲【增】宋書禮志魏晉冬至日受萬國及百寮稱賀因小會其儀亞於歲旦乾淳歲時記冬至朝廷大朝會慶賀排當並如元正儀

遣囚【增】梁書王志傳志爲寧朔將軍東陽太守郡獄有重囚十餘人冬至日悉遣還家過節皆返唯一人失期獄司以爲言志曰此自太守事主者勿憂明日果自詣獄辭以婦孕吏民益歎服之南史庾闡文傳爲東陽太守在郡有能名冬至悉放獄中囚依期而至

舞歌上壽【增】魏書高閭傳冬至高祖文明太后大饗羣官高祖親舞於太后前羣臣皆舞高祖乃歌仍率羣臣再拜上壽閭進曰臣聞大夫行孝行合一家諸侯行孝聲著一國天子行孝德被四海今陛下聖性自天敦行孝道稱觴上壽靈應無差臣等不勝慶踊謹上千萬歲壽高祖大悅

朝賀讀表【增】唐會要貞元四年李泌請冬至朝賀中書令讀諸方表

辟寒犀【原】開天遺事開元二年冬至交趾國進犀一株色黃如金使者請以金盤置於殿中溫溫然有煖氣襲人上問其故使者對曰此辟寒犀也

冰筯【原】開天遺事冬至日大雪至午雪霽有晴色因寒所結簷溜皆為冰條妃子使侍兒敲下二條

看玩帝自晩朝視政回問妃子曰所玩何物耶妃子笑而答曰妾所玩者冰筯也帝謂左右曰妃子聰慧比象可愛也

添線【原】唐雜錄唐宮中以女功揆日之長短冬至後日晷漸長比常日增一線之功【增】元氏掖庭記刺繡亭冬至則候日於此亭邊有一線竿竿下為緝衮堂至日命宮人把刺驗一線之功

赤豆粥【增】風土記天正日南黃鍾踐長是日始牙動為饘粥以養幼俗尚以赤豆為糜所以象色也

詔諸州薦舉【增】登科記調露元年詔曰今年冬至有事嵩嶽令諸州明揚側陋或文武兼資材堪將相或學藝該博業標儒首或藻思宏麗辭擅文宗或洞曉音律識均牙曠或深明曆數妙同京管者咸令薦舉

坎王【增】周易集解勞乎坎崔憬曰冬至則坎王而萬物之所歸也

祭寶鼎【增】宋史禮志鑄九鼎於中太一宮南為殿奉安之曰九成宮北方曰寶鼎其色黑祭以冬至用阜

詔賜御筵【增】宋史禮志元祐二年十一月冬至詔賜御筵於呂公著私第遣中使賜上尊酒香藥果實衣金花等以御飲器勸酒遣教坊樂工給內帑錢賜之及暮賜燭傳宣令續燭皆異恩也

斗分【增】夢溪筆談曆法步歲之法以冬至斗建所抵至明年冬至所得辰刻衰秒謂之斗分故歲文從步從戌戌者斗魁所抵也

天象成文【增】曲洧舊聞龐莊敏公師延安日因冬至奉祀家廟齋居中夜恍惚間天象成文云龐某後十年作相以仁佐天子凡十有三字駐視久之方滅公因自作詩紀其事云冬至子時陽已生道隨陽長物將萌星辰賜告銘心骨願以寬章輔至平按實錄自慶曆元年初分陝西四路公與韓忠獻公范文正公王聖源三公俱為帥至皇祐三年登庸適十年天道遠矣而告人諄諄若此

冬除【增】老學庵筆記陳師錫家享儀謂冬至前一日為冬住與歲除為對蓋閩音也予讀太平廣記

有盧項傳云是夕冬至除夜乃卯唐人冬至前一日亦謂之除夜詩唐風日月其除除音直慮反則所謂冬住者冬除也陳氏傳其語而失其字耳

增年【增】陸游冬至詩家貧輕過節身老怯增年自注鄉俗謂喫盡至飯卽添一歲

黄雲扶日【增】玉海開元十六年十一月日南至御含元殿受朝太史奏黄雲扶日

宜盤【增】食譜張手美家冬至宜盤

做節【增】乾淳歲時記冬至二日之內店肆皆罷市垂簾飲博謂之做節

賀冬【增】乾淳歲時記冬至都人最重一陽賀冬車馬皆華整鮮好五鼓已塡擁於九衢婦女小兒服飾華炫往來如雲嶽祠城隍諸廟炷香者尤甚

百味餛飩【增】乾淳歲時記冬至享先以餛飩有冬餛飩年餺飥之諺貴家求奇一器凡十餘色謂之百味餛飩

歲氣起冬至【增】性理大全臨川吳氏曰揚子建以歲氣起冬至者冥契先天始震終坤之義子午歲之冬至起燥金而生丑中之寒水丑未歲之冬至起寒水而生丑中之風木寅申歲起風木卯酉歲起君火辰戌歲起濕土巳亥歲起相火皆肇端於子半六氣相生循環不窮又歲氣起於子中盡於子中故曰冬至子之半天心無改移子午之歲始冬至燥金三十日然後禪於寒水以至相火日各六十者五而小雪以後其日三十復終於燥金丑未之歲始冬至寒水三十日然後禪於風木以至燥金日各六十者五而小雪以後其日三十復終於寒水寅申以下皆然如是六十年至于萬年氣序相生而無間

望拜黑山【增】遼史禮志冬至日國俗屠白羊白馬白鴈各取血和酒天子望拜黑山黑山在境北俗謂國人魂魄其神司之猶中國之岱宗云每歲是日五京進紙造人馬萬餘事祭山而焚之

冬至宴【增】歲華紀麗譜冬至節宴於大慈寺後一日早宴金絲寺晚宴大慈寺清獻公記云至前一日太守領客出北門石魚橋具樽豆觀鮮巳乃卽天長觀晚宴蓋文潞公始爲之後復罷

一陽巾【增】金門歲節洛陽人家冬至戴一陽巾

肥冬【原】豹隱紀談吳門風俗多重至節謂曰肥冬瘦年互送節物

埋雄鷄【增】本草綱目冬至埋雄鷄於圓前辟時疾溫氣

分冬酒【增】嘉定縣志冬至舂粢糕以祀先祖并以餞遺更速燕飲謂之節酒亦名分冬酒

小至【增】稗史彙編杜甫有小至詩小至卽冬至也冬至陰極故曰小至

三素雲【增】雲笈七籤冬至清旦正東望有朱碧黃雲者是太霄玉妃太虛上眞人三素雲也存禮審祝三見雲輩白日昇仙

御製長至日祀

天圜丘有述四章
於穆天縡鑒觀惟赫播物無私佑於有德
高皇受命膺符闡繹丕顯
太宗廓圖登續眷我
皇考九圍是式克享天心立民之極 一章
洪惟景運集於朕躬南諧北燮君茲萬邦夙夜敬止
恒惕于衷毋曰高高聽卑則聰毋曰盱盱視遠斯通
罔敢逸豫昭事必恭 二章
是月仲冬維日長至爰啟
泰壇肅將禋祀濟濟奉璋羣工在位牲玉既陳籥舞乃備
對越有虔百神攸暨雲旂揚揚華星晢晢 三章
乃辨雲物載覘載書乃占豐年多黍多稌南陸曜采
導我歸輿芸香始生晷長以舒初陽來復相協攸居
垂象是則奉若不渝 四章

御製途中長至詩旌門巳報黃鍾節六琯葭飛律未殘
靉靆占雲書太史璁瓏佩玉憶郊壇陽升一綫宮中
日冰合重淵野外寒景福
重闈應有慶晴光捧處是長安
御製冬至回京齋戒夜坐詩一陽初發便知天暫別
慈顏日日懸午夜齋明湛心志夢中猶自侍溫泉
杜甫小至詩 增 天時人事日相催冬至陽生春又來刺繡五紋添弱線吹葭六琯動飛灰岸容待臘將舒柳山意衝寒欲放梅雲物不殊鄉國異教兒且覆掌中杯
崔琮長至日上公獻壽詩 增 應律三陽首朝天萬國同斗邊看子月臺上候祥風五夜鐘初曉千門日正融玉階文物盛仙仗武貔雄率舞皆羣辟稱觴即上公南山爲聖壽長對未央宮
韓偓冬至夜詩 增 中宵忽見動葭灰料得南枝有早梅四野便應枯草綠九重先覺凍雲開陰冰莫向河源塞陽氣今從地底迴不道慘舒無定分卻憂蚊響又成雷
范成大冬至日遙想郊禋慶成口號 增 漸漸霜風不滿旗紫煙黃氣

捧朝職五更貫索埋光後萬里鉤陳放仗時留滯周
南無舊事布宣漢德有新詩豐年四海皆溫飽願把
歡心壽
玉巵

日次

初一日

布治【增】〔周禮天官太宰〕正月之吉始和布治于邦國
都鄙〔註〕正月周之正月吉謂朔日太宰以正月
朔日布王治之事於天下凡治有故言始和者若改
造云爾〔唐會要〕周禮太宰正月之吉布政于寶註云
周正建子之
月告朔日也

受敎灋【增】〔周禮地官鄉大夫〕鄉大夫之職各掌其鄉
之政敎禁令正月之吉受敎灋于司徒退而
頒之于其鄉吏使各以敎其所治以攷其德行察
其道藝〔疏〕言正月之吉者謂建子之月月朔之日

讀法【增】〔周禮地官州長〕州長各掌其州之敎治政令
之法正月之吉各屬其州之民而讀法以攷其
德行道藝而勸之以糾其過惡
而戒之〔疏〕謂建子之月一日也

辰在斗柄【增】〔國語〕辰在斗柄〔註〕辰日月之會斗柄斗
前也謂戌子後三日得周正月辛卯朔於
殷為十二月夏為十一月
是日月合辰斗前一度

朔旦冬至【增】〔史記封禪書〕齊人公孫卿曰今年得寶
鼎其冬辛巳朔旦冬至與黃帝時等卿有

札書曰黃帝得寶鼎宛朐問於鬼臾區鬼臾區對曰黃
帝得寶鼎神策是歲己酉朔旦冬至得天之紀終而
復始於是黃帝迎日推策後率二十歲復朔旦冬至
〔玉海〕淳熙二年十一月朔旦冬至臣僚言至朔同日
凡十九年一遇雲物輝華請宣示史館〔又〕至道二年
呂奉天上言起商王小甲七年十二月甲申朔旦冬
至自此後每七十六年得一
朔旦冬至爲一部令撰爲一書

立泰畤【增】〔漢書武帝紀〕元鼎五年十一月辛巳朔旦
冬至立泰畤於甘泉〔漢書郊祀志〕十一月辛
巳朔旦冬至昒爽天子始郊拜泰一朝朝日夕夕月
則揖而見泰一如雍郊禮其贊饗曰天始以寶鼎神
策授皇帝朔而又朔終而復始皇帝敬拜見焉而衣
上黃其祠列火滿壇壇旁亨炊具有司云祠上有光

公卿言皇帝始郊見泰一雲陽有司奉瑄玉
嘉牲薦享是夜有美光及晝黃氣上屬天

上元甲子【增】〔漢書武帝紀〕太初元年十一月甲子朔
旦冬至祀上帝於明堂〔又〕律歷志〔註〕太初
上元甲子夜半朔旦冬至時七曜皆會聚斗牽牛分
度夜盡如合璧連珠〔唐書曆志〕治曆之本必推上元
日月如合璧五星如聯珠夜半甲子
朔旦冬至自此七曜散行不復餘分

聖主厚祚【增】〔樂協圖徵〕朔日
冬至聖主厚祚

置牙符【增】〔宋史高宗紀〕紹興五年十一月庚午朔初
置節度使以下金字牙符命都督府掌之〔玉
海〕紹興五年十一月庚午朔初置節度使已下象牙
牌其法自節鉞正任至橫行遙郡第其官資書之於

牌御書押字刻金塡之仍合同製造一留禁中降付都督府相臣主其事緩急臨敵果有建立奇勳之人量功勞先給以爲執守

貢舉正衙見【增】宋史禮志建隆二年禮院準禮部貢院牒按禮閣新儀云舊儀無貢舉人謁先師之文開元二十六年詔諸州貢舉人見訖就國子監謁先師官爲開講質問疑義所司設食弘文崇文兩館學士及監內諸學人亦準此自後諸州府貢舉人十一月一日正衙見訖擇日謁先師遂爲常禮

謁文宣王廟【增】宋史禮志眞宗祥符元年封泰山詔以十一月一日幸曲阜備禮謁文宣王廟內外設黃麾仗孔氏宗屬並陪位帝服鞾袍行酌獻禮又幸叔梁紇堂命官分奠七十二弟子先儒洎叔梁紇顏氏初有司定儀肅揖帝特展拜以表嚴師崇儒之意親製贊刻石廟中

頒政【增】宋史禮志政和七年十一月一日上御明堂南面以朝百辟退坐于平朔頒政其禮百官常服立明堂下乘輿自內殿出負斧扆坐明堂大晟樂作百官朝于堂下大臣升階進呈所頒布時令左右丞一員跪請付外施行宰相承制可之左右丞乃下授頒政官頒政官受而讀之訖出閤門奏禮畢帝降坐百官乃退自是以爲常

校定說文【增】玉海雍熙三年十一月朔右散騎常侍徐鉉等獻新校定說文三十卷十五卷每卷分上下以正副本及羣臣家藏者詳考是非補正訣漏有正體而時俗譌變者具於注中違戾六書者

序列於後諸儒箋釋可取者亦附益鉉等亦加訓釋時未有反切後人附益互有異同今並以孫愐唐韻音切爲定詔付史館摹板頒行

百官次對【增】玉海待制候對唐制也每正衙待制官內員正衙退後又令六品以下於延英候對皆所以備顧問其後每入閤即有待制次對官後唐天成中廢淳化二年十一月一日詔復百官次對每起居日常參官兩人次對閤門受其章

拜孔林【增】玉海祥符元年十一月一日幸曲阜縣謁文宣王廟禮畢於殿西序召見孔氏子孫撫諭問宣聖墳隴所在令子孫前至孔林以林木擁道降輿乘馬至墓設奠再拜退坐北序與從臣閱碑版

詔追謚曰元聖文宣王

封周公【增】玉海祥符元年十一月戊午朔封周公文憲王建廟曲阜長吏春秋祭之

加謚太公【增】玉海祥符元年十一月戊午朔加謚太公曰昭烈武成王令青州立廟春秋致祭

聚星堂賦雪【增】蘇軾聚星堂雪詩序元祐六年十一月一日禱雨張龍公得小雪與客會飲聚星堂忽憶歐陽文忠公作守時雪中約客賦詩禁體物語於艱難中特出奇麗爾來四十餘年莫有繼者僕以老門生繼公後雖不足追配先生而賓客之美殆不減當時公之二子又適在郡故輒舉前令各賦一篇窻前暗響鳴枯葉龍公試手行初雪映空先集疑有無作態斜飛正愁絕衆賓起舞風竹亂老守

先辭霜松折恨無翠袖點橫斜祗有微燈照明滅歸來尚喜更鼓永晨起不待鈴索掣未嫌長夜作衣稜却怕初陽生眼纈欲浮大白追餘賞幸有回飈驚落屑模糊檜頂獨多時歷亂瓦溝裁一瞥汝南先賢有故事醉翁詩話誰續說當時號令君聽取白戰不許持寸鐵

端首【增】性理大全潛室陳氏曰日月運轉於天如人之行步故推曆謂之步曆步曆之始謂之上元必以日月全數爲始於前更無餘分以此日爲端首卽十一月甲子夜半朔旦冬至也故言履端於始也

人戶推收【增】金史食貨志泰和五年簽南京按察司事李革言近制令人戶推收物力置簿標題至通推時止增新𡨥銷舊弱庶得其實今有司奉行滅裂恐臨時冗併卒難詳審可定期限以督之遂令自今年十一月一日令人戶告諭推收標附至次年二月一日畢違期不言者坐罪

權德輿朔旦冬至攝職南郊詩【增】大明南至慶天正朔旦圜丘樂九成文軌盡同堯歷象齋祠忝備漢公卿星辰列位祥光滿金石交音曉奏清更有觀臺稱賀處黃雲捧日瑞昇平

蘇軾直玉堂十一月一日鎖院是日苦寒詔賜官燭法酒書呈同院詩【增】微霰疏疏點玉堂詞頭夜下攬衣忙分光御燭星辰爛拜賜宮壺雨露香醉眼有花書字大老人無睡漏聲長何時却逐桑榆煖社酒寒燈樂未央

初二日

郡縣主見舅姑【增】唐會要建中元年十一月二日禮儀使顏眞卿等奏郡縣主見舅姑請於禮會院過事明日早執笲盛以棗栗腶脩奠於舅姑席前赴光順門謝恩駙馬加以璋郡主壻加以璧以代用鴈

獻聖德詩【增】玉海紹興二十一年十一月二日程端厚獻聖德詩除直徽猷閣

賜飛白書【增】玉海寶元二年十一月二日己丑遣內侍就輔臣第賜御飛白書各一軸輔臣張士遜等入謝奏曰陛下萬幾之煩翰墨不倦神筆奇異曠古未有上曰朕聽政之暇無所用心以此自娛耳

初三日

上忠孝圖【增】唐會要貞觀十三年十一月三日揚州長史李襲譽撰忠孝圖二十卷上之太宗覽而稱善

楊正見上昇【增】太平廣記楊正見通義縣民楊寵女舅姑會親故市魚使正見爲膾正見憐魚之生竟不忍殺旣晡舅姑促責正見懼竄野徑中見一女冠具以其由白之女冠因留止山舍常使汲澗泉泉所有一小兒潔白可愛正見因抱之歸漸近家兒已斃矣視之如草樹之根女冠見而識之乃茯

谷也命潔甑㸑之會女冠出山此夕大風雨山水溢道阻卡日不歸正見飢甚罔甑中物香因竊食之數日俱盡女冠歸嘆曰此山有人形茯苓得食之者白日昇天吾伺之二十年矣汝今遇而食之眞得道者也自後正見容狀光彩常有羣仙降其室歲餘白日昇天卽開元二十一年十一月三日也

上元舞【增】玉海上元舞者高宗所作也舞者百八十人衣畫雲五色衣以象元氣其樂有上元二儀三才四時五行六律七政八風九宮十洲得一慶雲之曲大祠享皆用之至上元三年十一月三日詔惟圜丘方澤太廟乃用餘皆罷

觀銅渾儀【增】玉海祥符三年十一月三日召輔臣至龍圖閣觀銅渾儀其制為天輪二一平一

側各分三百六十一度又為黃赤道立管於側輪中以測日月星辰行度皆無差

初四日

飾御耒耜【增】玉海雍熙四年十一月四日禮儀使言御耒耜二具幷紹並飾以青准乾元故事其制如農人所執者不加雕飾事畢內中尚收之載以耕根車

幸太學【增】玉海崇寧三年十一月四日甲戌幸太學辟雍書手詔賜司業吳絪等學官遷秩賜章服兩學授官免舉賜帛

初五日

宴來朝子弟【增】宋史禮志開寶四年十一月五日江南李煜吳越錢俶各遣子弟來朝宴於崇德殿

天應節【增】宋史禮志政和三年十一月五日以修祀事天眞示見詔為天應節

閱教戰【增】玉海咸平二年十一月五日上御崇政殿閱捧日天武右廂第一指揮使教戰前列騎士步卒次之舉赤旗則騎進青旗則步進弓弩齊發矢下如雨復以金鼓節其進退擢射御超倫者遷補軍職

甘露歌【增】玉海祥符九年十一月五日賜玉清昭應宮甘露歌曰名神漿稱天酒考詳圖今嘉應

之首降仁壽零未央觀舊史今太寧之祥

東嶽奉冊【增】湘山野錄向大資敏中祥符四年為東嶽奉冊使奏奉冊前十日雨雪日甚至十一月五日詣本廟奉冊忽至景氣晴和宛若春意又得兗州狀稱據黃現舖人員夏與狀今月四日將兵巡至馬嶺見五人各服黃紫衣執旛蓋與等恐是開使向前迎接忽然氣霧漸起郎不見又得天貺觀道士孫守一狀冊使齎本殿燒香畢有皁鶴兩隻至殿盤旋飛翥甚久詞臣各進頌

初六日

西域冬至【增】齊民要術西域諸國志天竺十一月六日為冬至

奏郊享文武舞 增 唐會要 儀鳳二年十一月六日太
常少卿韋萬石奏據貞觀禮郊享日
文舞奏元和順和永和等樂舞人著委貌冠舞執籥
翟武舞奏凱安舞人著平冕執干戚詔錄凱安六變
法象
奏聞

初七日

大閱西郊 增 玉海 建隆三年十一月七日辛酉以殿
前侍衛諸軍及京都兵從駕出元化門大
閱西
郊

學士撰碑 增 玉海 開寶三年十一月七日詔學士李
昉盧多遜等十三人分撰嶽瀆祠及歷代
帝王
碑

賜帶簡鞍馬 增 玉海 紹興二十三年十一月七日講
尚書終篇賜侍讀侍講說書修注官金
帶象簡
鞍馬

初八日

南郊親祀 增 舊唐書德宗紀 貞元六年九月己卯詔
十一月八日有事南郊太廟行從官吏將
士一切並令自備食物其諸司先無公廨者以本司
闕職物充其王府官度支量給廩物其儀仗禮物並
仰御史撙節處分十一月庚午日南至上親祀昊天
上帝於郊丘禮畢還宮御丹鳳樓宣赦見禁囚徒減

罪一等立仗將士及諸
軍兵賜十八萬段匹

三科察舉 增 玉海 開寶九年十一月八日庚午太宗
命轉運以三科察舉官吏政績尤異爲上
恪居官次職務粗治爲中臨事
弛慢所莅無狀爲下歲終以聞

廟饗瑞雪 增 玉海 乾道九年十一月八日太廟
行禮陰雲隔雨既成竭饗瑞雪應時

初九日

頒行律疏 增 唐會要 永徽三年詔律學未有定疏宜
廣召解律人修義疏使中書門下監定參
撰律疏成三十卷四年十一
月九日上之詔頒行天下

定車服制度 增 玉海 端拱二年十一月九日詔曰國
家先定車服制度閭士庶尚有奢僭於
是鞍轡服帶幞頭巾子並爲
條制復禁泥金真珠服飾

賜御筵香茗 增 玉海 紹興二十三年十一月九日賜
講讀官御筵於秘書省并賜香茗皆作
詩以謝自
是爲故事

初十日

華岳祠碑 增 唐會要 開元十二年十一月十日上幸
東都至華州命刺史徐知仁與信安王禕
勒石於惟岳祠南
之施御上親製文

賜詩寵行 增〔玉海〕天聖九年十一月十日癸未翰林侍講學士孫奭知兗州賜近臣館閣官餞於瑞聖園帝作七言詩寵其行詔近臣皆賦

觀酺 增〔玉海〕祥符七年十一月十日御乾元門觀酺者五日是日近臣咸與宴京畿父老於樓下賜綿袍茶絹日有五色祥慶雲見

加封四瀆 增〔玉海〕康定元年十一月十日加封四瀆

萼綠華降 原〔雲笈七籤〕萼綠華者仙女也年二十許上下青衣顏色絕整以晉穆帝昇平三年己未十一月十日夜降於羊權之家權字道輿即簡文帝黃門郎羊欣之祖也

十一日

得土圭 增〔唐會要〕調露元年十一月十一日於陽城周公測景所得土圭長丈二尺七寸

獲禽薦享 增〔宋史禮志〕太宗雍熙二年十一月詔曰大順時蒐狩禮有舊章非樂畋遊將薦宗廟久經前制闕孰甚焉爰遵時令暫狩近郊既躬獲禽用以為俎其令月十一日畋獵親射所獲田禽並付所司以備太廟四時薦享著為令

進十二仙畫 增〔名畫錄〕道士張素卿性好畫惟畫道門尊像甲寅歲十一月十一日值蜀主誕生之辰安公進素卿所畫十二仙與形十二幀蜀主耽玩因命翰林學士歐陽炯次第讚之凡有體奏於玉局開懸供養

宗子授官 增〔玉海〕熙寧二年十一月十一日中書密院議宣祖太祖太宗之子皆擇其後一人為宗世世封公補環衛以奉祭祀祖宗袒免親將軍以下願出官者聽應舉者依外官條例其非袒免親更不賜名授官從之

枸杞湯 增〔雲笈七籤〕凡人常以十一月十一日取枸杞煮作湯沐浴令人光澤不病不老

十二日

上三教珠英 增〔唐會要〕大足元年十一月十二日麟臺監張昌宗撰三教珠英一千三百卷

成上之初聖曆中上以御覽及文思博要等書聚事多未周備遂令張昌宗召李嶠魏知古等二十六人同撰於舊書外更加佛道二教及親屬姓名方域等部

賜韓琦手札 增〔玉海〕治平四年十一月十二日命韓琦判永興兼陝府西路經略安撫使賜手札趣令治裝並封示蔡挺李肅之所奏事故事節度使辭賜窄衣束帶甲馬上以琦再世宰輔位處三公特賜對衣笏頭帶鞍轡馬仍令常服引對

祭河瀆 增〔玉海〕祥符元年十一月十二日庚午將幸澶先命學士李宗諤祭河瀆幸未帝幸廟酌奠以頓丘令為廟令命晁迥為碑丙子封顯聖靈源公

立詩賦式 增 玉海元祐二年十一月十二日詔禮部立詩賦式法

置大小二學 增 玉海崇寧元年十一月十二日諸王宮置大小二學增置教授二員立考選

十三日

羣書四部錄 增 唐會要開元九年十一月十三日左常侍元行冲上羣書四部錄二百卷藏之內府凡二千六百五十五部四萬八千一百六十九卷分爲經史子集四部

太清樓閱書 增 玉海天禧二年十一月十三日召近臣至太清樓觀太宗御書及聖製羣書賜宴樓下上作太清樓閱書歌詩二首

嚴整仗衛 增 玉海元祐七年十一月十三日南郊蘇軾爲鹵簿使導駕內中紅車爭道亂行軾於車上草奏明日敕有司嚴整仗衛自皇后以下皆不復迎謁中道

祥曦殿記注 增 玉海乾道二年十一月十三日壬子起居注舍人洪邁言景祐以來有邇英延義記注數十年來稍廢不續臣伏覩今月五日王淮進讀春秋莒人伐杞上曰春秋無義戰周敦義進讀三朝寶訓論文章之弊上曰文以理爲主陳岩肖奏刑部事上曰寬則容奸急則人無所措手足凡此數端皆承學之臣日夜探討累數百語不能盡而陛下蔽以一言然記言動之臣不能究宣乞自今講讀官以日得聖語送修注官使謹書之願倣前朝因今所御殿賜名祥曦殿記注從之

十四日

侍郎知武舉 增 唐會要開元二十六年十一月十四日敕武貢以求才實比委郎官未稱其事今後令侍郎知武舉

講次秘書總目 增 楓窗小牘政和七年十一月十四日戊戌校書郎孫覿奏四庫書尚循崇文舊目頃訪求遺書總目之外凡數百家幾萬餘卷請讎次增入總目合爲一卷詔覿等讎次名曰秘書總目

延慶節 增 玉海十一月十四日唐懿宗生名延慶節廣卓異記按趙氏科名錄唐懿宗朝登庸太夫人盧氏在堂除麻之日三相國兼百執事並赴私第列班陳慶賀之禮每朔旦宰府中集百辟到宅候起居太夫人及懿皇降誕日相府與文武兩班於慈恩寺飯僧教坊三部大合樂於佛殿前京兆府構綵棚接東西廊備相府宅觀閱時隱侍板輿到寺及丞相率百官於庭北謝恩賜酒畢乃廻班就棚通太夫人起居朝野莫不稱慶

辨才咒水 增 西湖志餘辨才住天竺善持咒水飲病者輒愈熙寧九年嘉興令陶象有子得疾甚異辨才適至秀州令聞其名卽馳詣告曰兒始得疾疾時見一女子自外來相調笑久之俱去行至水濱

遺詩曰生爲木卯人死作幽獨鬼泉門長夜開衾幬待君至且曰仲冬之月二七之間月盈之夕車馬來迎今妖期逼矣未知所處辨才因至其家除地爲壇取楊枝霑水灑而咒之三遶壇而去是夜女子與兒舉觴爲別作詩云仲冬二七是良時江下無緣與子期今日臨岐一盃酒共君千里遠相離遂不復見

十五日

唐中宗誕辰【增】〈舊唐書中宗紀〉中宗皇帝顯慶元年十一月乙丑生於長安〈全唐詩話〉景龍二年十一月十五日中宗誕辰內殿聯句爲栢梁體〈又〉三年十一月十五日中宗誕辰長寧公主滿月李嶠詩神龍見象日仙鳳養雛年是也

編修兵仗【增】〈玉海〉元豐元年十一月十五日編修九軍兵仗以河東經畧同提舉

占城國冬至【原】〈文獻通考〉占城國其風俗定十一月十五日爲冬至人皆相賀州縣以土產物帛獻其王

復聖廟成【增】〈元史祭祀志〉至順元年冬十一月望曲阜兖國復聖公新廟落成

啓福齋【原】〈雲笈七籤〉三河奉道科云十一月十五日爲啓福齋

崔塗早發交崖山還太室作【增】東林氣微白寒鳥急高翔吾亦自茲去北山歸草堂仲冬正三五日月遥相望蕭蕭過潁上朧朧辨少陽川冰生積雪野火出枯桑獨往路難盡窮陰人易傷傷此無衣客如何蒙雪霜

十六日

責御史闕失【增】〈唐會要〉天寶四載十一月十六日敕御史依舊置黃卷書闕失每歲委知雜御史長官比類能否送中書門下改轉日褒貶

郊用甲子【原】〈春明退朝錄〉宋太祖建隆四年南郊改元乾德是歲十一月二十九日冬至而郊禮在十六日何也乃捨日曆其赦制云律且協於黃鐘日正臨於甲子乃避晦而用十六日甲子郊也及修實錄以此兩句太質而削去之遂失其義【增】〈避暑錄話〉藝祖四年郊日至在晦先無知之者至期實假始上聞不得已乃用十六日甲子非日至而郊惟此一舉

宴占城使【增】〈玉海〉紹興二十五年十一月十六日賜占城使宴享於懷遠驛

晚講坐講【增】〈玉海〉嘉定二年十一月十六日侍讀章穎等言前此未有晚講坐講自陛下始行之書之國史爲法來世按講官十員兩日一次五人上講早二晚三早講殿上晚小彩坐講

十七日

無鞭背【增】〈唐會要〉貞觀四年十一月十七日制決罪人無得鞭背【增】〈通鑑〉貞觀四年十一月上讀明堂鍼灸書云人五藏之系咸附於背戊寅詔自今毋得笞囚背

幸武成王廟 增 玉海 淳化五年十一月十七日幸武成王廟指郭子儀謂左右曰累朝握兵立大功宜其配享矣又指李晟曰德宗播越盜爲奸邪所誤不能斥去之非李晟克復唐運已去矣咨嗟久之

幸學講書 增 玉海 淳化五年十一月十七日上幸國子監賜直講孫奭五品服復幸太學賜緋臣生時侍講李王執經講堯典一篇未畢命奭講說命三篇帝曰尚書主言治世之道說命最備文王得太公高宗得傅說皆賢相也飲從官酒三行賜奭帛三十匹

閱武便殿 增 玉海 至道元年十一月十七日上閱武便殿衛士挽弓有及一石五斗者矢二十發而綵有餘力因謂近臣曰事有奇異驚聽者此是也方今寰海無事美才間出悉在我彀中矣朕向於行伍中選氣質壯勇而知禮進退有度者授以挽強之法俾相講教所以弧矢之妙亘古無比又令騎步兵各數百東西列陣發矢如一容止中節上曰數百人猶兵威可觀況堂堂之陣數萬成列者乎

賜花作樂 增 玉海 慶曆六年十一月十七日講詩徹宴近臣賜花作樂從官皆獻詩頌

冠禮沿革 增 玉海 大觀元年詔講求典禮尚書省置議禮局二年十一月十七日御製冠禮沿革十卷付議禮局餘五禮令視此編次

十八日

獻八寶 原 寶記 肅宗元年建子月十八夜尼眞如爲神人召往化城見天帝授以八寶俾獻於朝以消沴氣

和瑞雪詩 增 玉海 景德四年十一月十八日雪宴近臣於中書館閣於崇文院帝作瑞雪五言詩令館閣郎席和進

增修石塘 增 楓窓小牘 浙江石塘剏於錢氏乾道七年十一月十八日帥臣沈夐修石隄成增石塘九十四丈

十九日

試身言書判 增 玉海 天禧三年十一月十九日命近臣與判銓官試身言書判以所試進呈

詔定正旦儀注 增 玉海 元豐元年十一月十九日己丑詔龍圖直學士宋敏求等四人詳定正旦御殿儀注

幸尚書省 增 玉海 元豐六年十一月十九日庚申幸尚書省駐輦令廳上顧執政曰新省宏壯與官制相稱又召尚書侍郎以下隨其曹問以職事 蘇頌謝表 三朝漢省已叨過聲之恩六典周官願謹書屏之戒

嵇侍中廟額 增 研北雜志 趙子昂學士言嵇侍中廟在湯陰縣西門外二里延祐元年

十一月十九日彰德朱長儒道邦人之意求書晉嵇侍中之廟六字敬其忠節不辭而書之運筆如飛若有神助是夜京口石民瞻館於書室夢一丈夫云今日趙子昂爲余書廟額故來謝之

慈聖誕辰 增 菊隱紀聞 明慈聖太后事佛甚謹宮中稱爲九蓮菩薩每歲十一月十九日爲其誕辰百官幸於午門前稱賀長安百姓婦孺俱於佛寺進香祝釐

二十日

龍圖閣曲宴 增 宋史禮志 眞宗咸平四年十一月二十日御龍圖閣曲宴詔近臣觀太宗草行飛白篆籀八分書及畫

謝自然上昇 增 太平廣記 謝自然十一月二十日辰時於金泉道場白日昇天須臾五色雲遮亘一川異香散漫所著衣冠簪帔一十事脫留小繩床上結繫如舊

二十一日

講武臺 增 唐會要 顯慶二年十一月二十一日講武漳水之南行三驅禮設次於尚書臺以觀之許州長史封道弘奏臺本漢南郡太守馬融講尚書於此因以爲名今陛下親降此臺以觀校習請改爲講武臺從之

后土祠文 增 唐會要 開元二十年十一月二十一日祀后土脽上禮畢刊石祠所上自爲文

舉行轉對 增 玉海 咸平三年十一月二十一日詔舉行轉對其未預次對羣官召上章奏事

試行義文學 增 玉海 嘉祐四年令諸道漕憲舉行義文學之士熙寧元年復詔披訪三年十一月二十一日癸巳舍人院試劉蒙等二十一人賜出身

二十二日

校獵賜宴 增 玉海 咸平四年十一月二十二日庚寅校獵近郊至蘇店頓宴從臣

置都水監 增 玉海 嘉祐三年十一月二十二日置在京都水監以呂景初判監罷河渠司

二十三日

復練塘 增 李華復練塘序 練湖幅員四十里永泰元年十一月二十三日拜韋損爲潤州增理故塘繚而合之廣湖爲八十里象月之規儀金之固灝灝如吞吐日月沈沈如韞蓄風雨所潤者遠原隰皆春疏爲斗門河渠通流

上南郊賦 增 全唐詩話 景龍三年十一月二十三日南郊徐彥伯上南郊賦

南斗奏生籍 原 翰墨全書 十一月廿三日南斗六司星君奏上生籍之辰

二十四日

白石閱兵 增 宋史禮志 乾道二年十一月二十四日幸白石教場閱兵皇帝登臺舉黃旗諸軍

皆拜舉门旗三司馬軍皆尼相接舉紅旗向臺合圍
射生官兵出馬射獐兎舉黃旗射生官兵就臺下獻
所獲帝遂慰勞賜賚諸將鞍馬金帶以及士卒諸軍
權騰鼓舞就列百姓觀者如山時久陰曀霽帝出郊
雲霧解駮
風日開霽

修汴都志 增 玉海 宣和三年十一月二十四日乙酉
修汴都志從太常博士范子奇之言也詔
鄭居中提領修纂子奇
及秘書丞李錞編類

印通鑑紀事 增 玉海 淳熙三年十一月二十四日參
政龔茂良言袁樞編通鑑紀事有補治
道增益見聞詔嚴
州摹印十部上之

二十五日

嶺南陽雁 增 唐會要 大曆二年嶺南節度使徐浩奏
十一月二十五日當管懷集縣陽雁來乞
編入史從之先是五嶺之外翔雁不到浩
以為陽為君德雁隨陽者臣歸君之象也

獻韻海鏡源 增 唐會要 大曆十二年十一月二十五
日刑部尚書顏真卿撰韻海鏡源三百
六十卷表獻之
詔付集賢院

詔天慶節燃燈 增 宋史禮志 大中祥符元年十一月
二十五日詔天慶節聽京城燃燈一
晝
夜

舉人到限 增 玉海 景祐四年詔禮部貢舉舉人到以
十一月二十五日為限先是崇政說書賈
昌朝言舉人有親戚在本貫守官及隨侍遠地幷發
解官之親戚令轉運司差官類試每十人解三人其
距本貫二千里內者令歸赴秋試學士丁度
等議謂二千里內舉人赴試不及故有是詔

書七德舞 增 玉海 淳熙五年十一月二十五日書
白居易七德舞賜翰林學士周必大

二十六日

加給料錢 增 唐會要 貞元三年十一月二十六
日勅京官及京兆府縣官加給料錢

蘇軾十一月二十六日松風亭下梅花盛開詩 增 羅浮山
下梅花村玉雪為骨冰為魂紛紛初疑月掛樹耿耿
獨與參橫昏先生索居江海上悄如病鶴棲荒園天
香國艶肯相顧知我酒熟詩清溫蓬萊宮中花鳥使
綠衣倒挂扶桑暾抱叢窺我方醉臥故遣啄木先敲
門麻姑過君急灑掃鳥能歌舞花能言
酒醒人散山寂寂惟有落蕊黏空樽

朱子十一月二十六日宿黃花渡口詩 增 鼎足爐邊
坐陶然共一
樽道心元自勝世味不須論安穩三更睡
清明一氣存雖無康樂句聊爾慰營魂

二十七日

奉上冊寶 增 宋史禮志 真宗大中祥符元年十一月
二十七日帝於朝元殿備禮奉祖宗尊謚

冊寶再拜授攝太尉王旦奉之以出安太祖冊寶於玉輅太宗冊寶於金輅詣太廟奉上

繡衣鹵簿 增 玉海 開寶四年十一月二十七日合祭天地於圜丘始用繡衣鹵簿

孝經指解 增 玉海 紹興十一年十一月二十七日林獨秀進孝經指解賜束帛

二十八日

宴弘教門 增 唐會要 貞觀十七年十一月二十八日誕皇孫宴宮寮於弘教門太宗幸東宮自殿北門入謂宮臣曰頃來生業稍可非乏酒食而唐突公等宴會朕有甲觀之慶故就卿等爲樂耳

造三陽宮 增 唐會要 聖曆二年十一月二十八日造三陽宮於嵩陽縣

錄勳臣子孫 增 玉海 慶曆三年十一月二十八日命天章閣待制王洙集賢校理歐陽修就國史院同詳定國朝勳臣名次上之詔本家既無人食祿者錄其子孫一人自樞密使曹彬而下凡二百四人

新定五經字樣 增 玉海 重和元年十一月二十八日言者謂張參唐元度所撰五經文字九經字樣辨證書名頗有依據然其法本取蔡邕石經許氏說文宜重加修定分次部類爲新定五經字樣從之

飲葛蜜酒 增 蘇軾文集 元祐四年十一月二十八日旣雨微雪予以寒疾在告危坐至夜與王元直飲葛蜜酒一杯醺然徑醉親執鐺匕作蕪菁薺羹食之甚美他日歸鄉勿忘此味也

二十九日

星在天黿 增 國語 武王伐殷星在天黿 注 星辰星也天黿次名從須女八度至危十五度爲天黿周正月辛卯朔二日壬辰辰星始見三日癸巳武王發行二十八日戊午渡孟津距戊子三十一日二十九日己未晦冬至辰星在須女伏天黿之首

造送諸州圖 增 唐會要 諸州圖每三年一送職方建中元年十一月二十九日敕至五年一造送如州縣有創造及山河改移卽不在五年之限也

加謚后號 增 宋會要 大中祥符四年十一月二十九日詔加上東嶽淑明后南嶽景明后西嶽肅明后北嶽靖明后中嶽正明后之號

免所過田租 增 玉海 慶曆六年十一月二十九日獵城南之東韓郊初至玉津園降輦乘馬分騎士數千爲左右翼節以旗鼓合圍場徑十餘里部隊相屬上按轡中道親挾弓矢而屢獲禽至楝店御帳殿召父老問以子孫供養幾何土地種植宜否慰勞久之詔免所過民田租

衛士奏技 增 玉海 慶曆六年十一月二十九日獵城南還次近郊遣衛士更奏技於前皆兩兩相當捽鞅挾槊以相決勝謂輔臣曰此可以觀材勇也

韓琦壬子十一月二十九日時雪方洽詩【增】近臘猶怪六出繁忽驚盈尺及民寬萬方蒙澤人人賀通夕無風陣陣乾危石蓋深鹽虎蹈老枝擎重玉龍寒欲知雪弱與為界試陟高樓一望看

三十日

設大祭【增】北史婆利國傳祭祀必以月晦盤貯酒肴浮之流水每十一月必設大祭

避月晦【增】避暑錄話古者舉大事皆避月晦說者以陰之窮為諱南郊必用冬至之日周禮也皇祐四年當郊而日至適在晦宋元憲公為相預以為言遂改為明堂議者以為得禮

改郊【增】宋史禮志隆興二年詔曰朕恭覽國史太祖乾德詔書有云務從省約無至勞煩仰見事天之誠愛民之仁所以垂萬世之統者在是今歲郊見可令有司除禮物軍賞其餘並從省約初降詔以十一月行事以冬至適在晦日以至道典故改用獻歲上辛遂改來年元為乾道

政典

命和叔【原】書申命和叔宅朔方曰幽都疏重命和氏而字叔者令居治北方名曰幽都之地於此處所主之職使和叔主治之

朔易【原】書平在朔易傳易謂歲改易於北方平均在察其政以順天常疏以三時乃役力田野當次

序之冬則物皆藏入須省察之冬日盡藏天之常道也

北巡守【原】書十有一月朔巡守至於北岳如西禮傳北岳恒山疏西岳禮畢即向恒山朔北也十有一月北巡守至於北岳之下一如西岳之禮

居元堂大廟【原】禮天子居元堂太廟集說元堂太廟北堂當大室也

禁令【原】禮命有司曰土事毋作愼毋發蓋毋發室屋及起大衆以固而閉註太陰用事尤重閉藏

中宮令【原】禮命奄尹申宮令審門閭謹房室必重閉註奄尹主領奄豎之官也於周則為內宰掌治王之內政宮令譏出入及開閉之屬重閉外內閉也

省婦事【原】禮省婦事毋得淫雖有貴戚近習無有不禁疏此月陰氣既靜故戒省婦人之事頗陰類也婦人須事者務取質素無得過為淫巧

命大酋【原】禮乃命大酋秫稻必齊麴糵必時湛熾必絜水泉必香陶器必良火齊必得兼用六物大酋監之毋有差貸集說大酋酒官之長也秫稻酒材也必齊多寡中度也必時制造及時也湛漬而滌之也熾蒸炊也必絜無所污也必香無穢惡之氣也必良無罅漏之失也必得適生熟之宜也

命祈祀【原】禮天子命有司祈祀四海大川名源淵澤井泉集說冬令方中水德至盛故為民祈而祀之也

收斂【原】〔禮〕是月也農有不收藏積聚者馬牛畜獸有放佚者取之不詰〔註〕此收斂尤急之時人有取者不罪所以警懼其主也〔又〕山林藪澤有能取蔬食田獵禽獸者野虞教道之其有相侵奪者罪之不赦〔註〕務收斂野物也大澤曰藪草木之實爲蔬食

齊戒【原】〔禮〕君子齊戒處必掩身身欲寧去聲色禁耆欲安形性事欲靜以待陰陽之所定〔集說〕仲夏之陰猶微而此時之陰尤盛陰微則盛陽未至於甚傷陰盛則微陽當在於善保故也

助閉藏【原】〔禮〕塗闕廷門閭築囹圄此以助天地之閉藏也〔註〕順時氣也

大閱【原】周禮夏官大司馬中冬教大閱〔註〕冬大閱簡軍實〔疏〕以冬時農隙故大閱簡軍實之凡要也

〔張衡東京賦〕歲惟仲冬大閱西園虞人掌焉先期戒事悉率百禽鳩諸靈囿獸之所同是謂告備

狩田【原】周禮夏官大司馬遂以狩田〔註〕冬田爲狩言守取之無所擇也〔夏小正〕十有一月王狩〔傳〕狩者言王之時田冬獵爲狩〔唐書禮志〕皇帝狩田之禮亦以仲冬前期兵部集衆庶修田法

饁獸獻禽【原】〔周禮〕夏官大司馬致禽饁獸於郊入獻禽以享烝〔註〕聚所獲禽因以祭四方神於郊入又以禽祭宗廟〔唐書禮志〕狩田乃命有司饁獸於四郊以獸告至於廟社

約法三章【原】〔漢書高帝紀〕元年十一月召諸縣豪桀曰父老苦秦苛法久矣誹謗者族耦語者棄市吾與諸侯約先入關者王之吾當王關中與父老約法三章耳殺人者死傷人及盜抵罪餘悉除去秦法吏民皆按堵如故凡吾所以來爲父兄除害非有所侵暴毋恐

祠孔子【增】〔漢書高帝紀〕十二年十一月行自淮南還過魯以太牢祠孔子〔晉書禮志〕武帝泰始三年十一月改宗聖侯孔震爲奉聖亭侯又詔太學及魯國四時備三牲以祀孔子

舉孝廉【增】〔漢書武帝紀〕元光元年冬十一月初令郡國舉孝廉各一人〔後漢書和帝紀〕永元十三年十一月丙辰詔曰幽并涼州戶口率少邊役衆劇束脩良吏進仕路狹其令緣邊郡口十萬以上歲舉孝廉一人不滿十萬二歲舉一人五萬以下三歲舉一人〔又〕順帝紀陽嘉元年十一月辛卯初令郡國舉孝廉限年四十以上諸生通章句文吏能牋奏乃得應選其有茂材異行若顏淵子奇不拘年齒

祠后土【增】〔漢書武帝紀〕元鼎四年十一月甲子立后土祠於汾陰脽上〔唐書明皇紀〕開元二十年十一月庚申如汾陰祠后土大赦免供頓州今歲稅賜文武官階勳爵諸州侍老帛武德以來功臣後及唐隆功臣三品以上一子官

封周後【增】〔漢書武帝紀〕元鼎四年十一月行幸滎陽還至洛陽詔曰觀於周室邈而無祀詢問耆老迺得周子嘉其封嘉爲周子南君以奉周祀〔註〕子南其封邑之號以爲周後故總言周子南君

舉孝弟【增】〔漢書宣帝紀〕地節三年十一月詔曰朕既不逮導民不明反側晨興念慮萬方不忘元元惟恐羞先帝聖德故並舉賢良方正以親萬姓歷載臻茲然而俗化闕焉傳曰孝弟也者其爲仁之本

與其令郡國舉孝弟有行義聞於鄉里者各一人

祀蕭霍【增】後漢書明帝紀永平二年十一月甲申遣使者以中牢祀蕭何霍光帝謁陵園過式其墓

置都護【增】後漢書明帝紀永平十七年冬十一月初置西域都護戊己校尉

白虎議奏【增】後漢書章帝紀建初四年十一月壬戌詔下太常將大夫博士議郎郎官及諸生諸儒會白虎觀講議五經同異使五官中郎將魏應承制問侍中淳于恭奏帝親稱制臨決如孝宣甘露石渠故事作白虎議奏【註】今白虎通

蕭曹紹封【增】後漢書和帝紀永元三年十一月癸卯詔曰高祖功臣蕭曹爲首有傳世不絕之義曹相國後容城侯無嗣朕望長陵東門見二臣之壟循其遠節每有感焉忠義獲寵古今所同可遣使者以中牢祀大鴻臚求近親宜爲嗣者須景風紹封以章厥功

舉武猛【增】後漢書安帝紀建光元年十一月癸卯詔三公特進侯卿校尉舉武猛堪將帥者各五人

安身靜體【增】後漢書禮儀志冬至前後君子安身靜體百官絕事不聽政擇吉辰而後省事

監察奏事【增】漢舊儀惠帝三年相國奏諸御史監察三輔郡所察者九條監者二歲一更常以十一月奏事

官都尉【原】淮南子十一月官都尉【注】冬成軍師故官都尉

舉淹滯【增】晉書武帝紀魏咸熙二年十一月乙未令諸郡中正以六條舉淹滯一曰忠恪匪躬二曰孝敬盡禮三曰友于兄弟四曰絜身勞謙五曰信義可復六曰學以爲己

幸辟雍【增】晉書武帝紀泰始六年冬十一月幸辟雍行鄉飲酒之禮賜太常博士學生帛牛酒各有差

作乾象歷【增】晉書律歷志漢靈帝時會稽東部尉劉洪作乾象法冬至日日在斗二十二度以術追日月五星之行推而上則合於古引而下則應於今名爲乾象歷

講武【增】北史周高祖紀建德二年十一月辛巳帝親率六軍講武於城東唐書禮志仲冬之月講武於都外前期十有一日所司奏請講武兵部承詔遂命將帥簡軍士

祭馬步【原】隋書禮儀志隋制仲冬祭馬步於大澤以剛日牲用少牢

東封泰山【增】玉海開元十三年撫州三脊茅生詔張說等於集賢院刊撰東封儀注十一月九日日南至上備法駕登山十日祀昊天上帝於封臺之前壇禮畢還齋宮慶雲隨馬群風繞轄張說等蹈舞拜賀十一日祀皇地祇於社首之泰折壇至岳西大風裂幕折柱張說昌言海神來迎至升壇休氣四

塞登歌奏樂有祥風自南而至絲竹之聲飄若天外及禪社首五色雲見日重輪十二日上御朝覲之帳殿朝羣臣大赦天下上製紀泰山銘親札勒於山頂之石中書令張說撰封祀壇頌侍中源乾曜撰禪社首壇頌禮部尚書蘇頲撰朝覲壇頌以紀聖德

試薦官【增】舊唐書德宗紀貞元九年十一月甲辰冬制薦官宜令尚書丞郎於都堂訪以理術旨時務狀考其通否及歷任考課事迹定爲三等兼舉主姓名仍令御史一人爲監試如授官後政事能否委御史臺觀察使以聞而殿最舉主

宴賜高年【增】唐書太宗紀貞觀十八年十一月庚辰遣使巡問鄭汝懷澤四州高年宴賜之

上衛士帳【增】舊唐書職官志諸府折衝都尉每歲十一月以衛士帳上尚書省天下兵馬之數以聞通典凡府在赤縣爲赤府在畿縣爲畿府衛士以三百人爲團團有校尉五十人爲隊隊有正十人爲火火有備六馱馬驢米糧介冑戎器鍋幕貯之府庫以備武事每歲十一月以衛士帳上於兵部以候徵發

獲鹿薦廟【增】實錄貞觀十一年十一月乙未狩於濟源之陵山親御弓矢以所獲鹿薦廟

計偕【增】六典禮部尚書侍郎之職掌天下貢舉之政凡舉試之制每歲仲冬率與計偕其科有六一曰秀才二曰明經三曰進士四曰明法五曰書六曰筭凡此六科求人之本必取精究理實而升爲第其有博綜兼學須加甄獎不得限以常利又通典唐貢士之利每歲仲冬郡縣館監課試其成者長史會屬僚設賓主有鄉飲酒禮歌鹿鳴之詩既餞而與計偕

寫新曆【增】集賢注記自置院之後每年十一月內即令書院寫新曆日一百二十本頒賜親王公主及宰相公卿等皆令朱墨分布具注曆星遇相傳寫謂集賢院本

寫四部書【增】通典初開元五年十一月於乾元殿東廊下寫四部書仍令秘書監馬懷素右散騎常侍褚無量總其事於麗正殿安置爲修書使

服烏紗帽【增】中華古今註武德九年十一月太宗詔自今以後天子服烏紗帽百官士庶皆同

之服

薦鷹【增】宋史禮志四時薦新仲冬羞以鷹

望祭殿【增】宋史禮志凡郊壇值雨雪即齋宮門望祭殿望拜祭日不設登歌廟官以公服行事

郊廟誓戒【增】宋史禮志乾德元年禮儀使陶穀言饗廟郊天兩日行禮從祀官前七日皆合於尚書省受誓戒自來一日之內受兩處誓戒有虧虔潔今擬十一月十六日行郊禮望依禮文於八日先受從事太廟誓戒九日別受郊天誓戒其日請放朝參從之自後百官受誓戒於朝堂宗室受於太廟

郊前奏告【增】宋史禮志建隆四年十一月詔以郊祀前一日遣官奏告東嶽城隍浚溝廟五龍

廟及子張了
夏廟他如儀

爟火〔增〕宋史禮志 開寶元年十一月郊以燎壇稍遠
不聞告燎之聲始用爟火令光明遠照通於祀
所

檢按三江〔增〕宋史河渠志 大觀元年十一月詔曰禹
貢三江既入震澤底定今三江之名既失
其所水不趨海故蘇湖被患其委本路監司選擇能
臣檢按古迹循導使之趨下并相度圩岸以聞於是
復詔陳仲方爲發運司
屬官再相度蘇州積水

收納試卷〔增〕宋史選擧志 凡命士應擧謂之鏁廳試
所屬先以名聞得旨而後解既集什伍相

保家狀并試卷之首署年及擧數場第鄉貫不得增
損移易以仲冬收納月終而畢將臨試期知擧官先
引問聯保擧狀
僉同而定焉

幸慶善宮〔增〕冊府元龜 貞觀十六年十一月甲子幸
慶善宮召武功之部城立節三時豊義四
鄉士女七十以上及居宮側數百
人賜宴父老爭上壽賜帛有差

功臣門戟〔增〕燕翼貽謀錄 慶曆元年十一月郊祀赦
文功臣不限品數許私門立戟文武臣僚
許立家廟已賜門
戟給官地修建

齋娘壻改官〔增〕通鑑 景龍三年十一月乙丑
上祀南郊齋娘有壻者皆改官

宰相堂封〔增〕玉海 開元十年十一月乙未詔宰相共
食實封三百戶以七丁爲限堂封自此始

徹黃褥〔增〕玉海 乾德元年十一月甲子南郊
將升壇有司具黃褥爲道上命徹之

祠官勿回班〔增〕玉海 治平二年十一月壬申祀圜丘
故事親祠皇帝將就版位祠官皆回班
嚮上詔
勿回班

薦直講〔增〕玉海 景德二年十一月命邢昺
等薦該博端良可爲直講者十人

市糴〔增〕玉海 天聖六年十一月京
西穀斗十錢命三司市糴

更蔭補法〔增〕玉海 慶曆三年十一月丁亥更蔭補法
詔曰周大司樂掌學政以六藝教國子

漢光祿勳典仕籍以四行察三省郎今蔭法之所原
古典刑之是憲敝生作法之涼濫起推恩之過故俾
宰臣詳爲定令冢嗣先錄以篤爲後之體支子限年
以明入官之重設考藝之格立保行之條庶乎位有
稱職之才朝多世濟之美非
惟爲國造士是乃爲臣立家

進漢唐故事〔增〕玉海 元祐二年十一月壬申詔講讀
官遇不開講日具漢唐故事有益政體
者二條進入從蘇頌之請也頌每進可爲
規戒有補時政者述以已意反復言之

建北太一宮〔增〕玉海 政和八年著雍閹茂之歲太一
臨乾維建北太一宮於龍德宮後直都
城之西北隅前殿曰黃秘次曰級元神
貺殿門曰黃秘之門仲冬上辛蕆事

筭學饗祀【增】〔玉海〕大觀三年十一月筭學尊黃帝爲先師風后等配饗商巫咸至周王朴七十人從祀

民用

厥民隩【原】〔書〕厥民隩〔疏〕仲冬禾稼已入農事閒暇其時之人皆處深隩之室也

于貉【原】〔詩〕一之日于貉〔疏〕一之日往捕貉取皮庶人自以爲裘

女功止【增】〔詩〕入此室處〔疏〕從養蠶而至此時一歲之女功止故告婦子令之入室避寒也

伐木取竹箭【原】〔禮〕日短至則伐木取竹箭〔集說〕陰盛則材成故伐而取之大曰竹小曰箭

土功息【增】〔左傳〕日至而畢〔注〕日南至微陽始動故土功息

不穿井【原】〔淮南子〕冬至陰氣極則北至北極下至黃泉故不可以鑿地穿井

收莒芋【原】〔孝經援神契〕仲冬昴星中收莒芋

買白犬【增】〔四民月令〕先後冬至各五日買白犬養之以供祖禰

入小學【增】〔四民月令〕冬十一月硯水凍命幼童讀孝經論語篇章入小學

寢別內外【增】〔四民月令〕冬十一月陰陽爭血氣散冬至日先後各五日寢別內外

釀醢【增】〔四民月令〕冬十一月可釀醢

糴秔稻【增】〔四民月令〕冬十一月糴秔稻粟豆麻子

鹹菹【原】〔荊楚歲時記〕仲冬之月采擷霜蕪菁葵等雜菜乾之並爲鹹菹有得其和者並作金釵色汁酸美醒酒所宜也

掘土取笋【增】〔齊民要術〕永嘉記曰凡諸竹笋十一月掘土取皆得長八九寸十一月笋土中已生但未出須掘土取

采莧【增】〔名醫別錄〕莧實一名莫實細莧亦同生淮陽川澤及田中葉如藍十一月采弘景曰細莧即是糠莧食之乃勝而並冷利被霜乃熟故云十一月采

蘘荷【增】〔圖經本草〕蘘荷荊襄江湖間多種之荊楚歲時記云仲冬以鹽藏蘘荷用備冬儲又以防蟲

楓香脂【增】〔圖經本草〕楓香脂南方及關陝多有之實大如鴨卵曝乾可燒十一月採之其皮性澀止水痢水煎飲之

瑰蕁【增】〔爾雅翼〕蕁菜十一月萌在泥中蠡短名瑰蕁味苦體滑取以爲羹猶勝雜菜宜雜鮒鯉爲羹又宜老人

造酒【增】〔癸辛雜識〕凡造酒冬至前最佳勝於臘中蓋氣未動故也今造鹽菜者亦必於冬至前則可以久留矣

種附子【增】彰明附子記其播種以冬盡十一月止

修池塘【增】農桑撮要十一月修池塘宜於農隙之時塡補圩岸令高中間要挑掘令深則聚水寬廣可以防有乾旱瀦灌田禾

採臼子【增】農政全書採臼子在中冬但以熟爲候採須連枝條剝之但留取指大以上枝其小者總無子亦宜剝去則明年枝實俱繁盛

生氣在戌【纂】遵生八牋仲冬之月生氣在戌坐臥宜向西北

種大小麥【增】便民圖纂十一月種大小麥稻收割畢將田鋤成行壠令四畔溝洫通水下種以灰糞蓋之諺云無灰不種麥須灰糞均調爲上宜雪壓易長

壅椒【增】便民圖纂十一月壅椒宜用焦土乾糞培壅與草蓋免致凍死遇旱用水澆灌此物乃陽中之樹所以不耐寒

羊羔酒【增】便民圖纂十一月羊羔酒宣和殿方米一石蒸熟後蒸羊肉七斤麴十四斤將肉切四方仍爛煮杏仁一斤同煮留汁七斗將飯麴加木香一兩同醞毋下水十日成酒味極甘滑

香蘿蔔【增】便民圖纂十一月香蘿蔔切作骰子塊鹽醃一宿晒乾薑絲橘絲蒔蘿茴香拌勻煎滾常醋潑用磁器盛曝乾收貯

醃鴨子【增】便民圖纂自冬至後皆可醃鴨子每鴨子一百個用鹽十兩灰三升米飲調成團收乾甕內可留至來年夏間食

冬菜【增】家塾事親十一月醃冬菜取上好菜洗淨用草束一周時下缸每百觔入鹽七斤壓以石塊三日後翻一次去石待鹽水入菜三日後仍以石壓半月可食每株絞緊入罈內納實以原鹹水浸之可至來夏不壞

種油菜【增】務本新書十一月種油菜稻收畢鋤田如麥田法既下菜種和水糞之芟去其草再糞之雪壓亦易長明年初夏間收子取油甚香美

枳籬【增】務本新書十一月農隙之時方可作園籬用枳實樹周行均種直至來春削橫枝必留距否則凍死種刺榆及柳亦通

藏金橘【增】常氏日錄十一月收藏金橘法安錫器內芝麻雜之經久不壞若橙橘之屬藏菉豆中極妙勿近米邊見米即爛

收蔗【增】備用時令十一月收蔗法蔗性雖硬而極寒則凍蔗既起塲於冬至後必掘土坑丈深埋蔗於中而土覆之以封初陽之氣則可至來春不壞

食雉兔【增】食物本草雉肉味酸寒無毒雖野味之貴食之損多益少十一月食之有補兔肉味辛

平無毒主補中益氣孟詵云十一月可食服丹石人相宜以其性冷故也不宜與薤橘同食

食麞【增】〔食物本草〕麞肉味甘溫無毒補益五臟十一月食之甚美餘月食之動氣

窖藏花木【增】〔北京歲華記〕十一月人家墐戶藏花木於窖

趙孟頫十一月耕詩【增】農家值豐年衆事日熙熙黍可釀酒在牢羊豕肥東鄰有一女西鄰有一兒兒年十五六女大亦可笄財禮不求備多少取隨宜冬前與冬後婚嫁利此時但願子孫多門戶可扶持女當力蠶桑男當力耘耔

趙孟頫十一月織詩【增】冬至陽來復草木漸滋萌君子重其然吾道自此亨父母坐

堂上子孫列前榮再拜稱上壽所願百福并人生屬明時四海方太平民無札瘥者厚澤敷羣情衣食苟給足禮義自此生願言與學校庶幾教化成

物候

鳥獸氄毛【原】〔書〕鳥獸氄毛〔疏〕仲冬鳥獸皆生耎毳細毛以自溫煖

鵲巢【增】〔詩〕維鵲有巢〔箋〕鵲之作巢冬至架之至春乃成〔淮南子〕陽生於子故十一月日冬至鵲始架巢

冰壯地坼【原】〔禮〕冰益壯地始坼〔呂氏春秋註〕立冬後三十日大雪節故冰益壯地始坼凍裂也

鶡旦不鳴【原】〔禮〕鶡旦不鳴〔集說〕鶡旦夜鳴求旦之鳥也〔呂氏春秋註〕鶡旦山鳥陽物也是月陰盛故不鳴也

虎始交【原】〔禮〕虎始交〔呂氏春秋註〕虎乃陽中之陰也陰氣盛以類發也

芸荔生【原】〔禮〕芸始生荔挺出〔註〕芸香草也荔挺馬薤也〔疏〕芸始生荔挺出者以其俱香草故應陽氣而出〔後漢書陳寵傳〕冬至之節陽氣始萌故十有一月有蘭射干芸荔之應〔傅亮冬至詩〕星昴殷仲冬短晷窮南陸柔荔迎時萋芳芸應節馥

蚯蚓結【原】〔禮〕蚯蚓結〔疏〕結猶屈也蚯蚓在穴屈首下嚮陽氣氣動則宛而上首故其結而屈也

麋角解【原】〔禮〕麋角解〔疏〕麋爲陰獸冬至陰方退故解角從陰退之象〔夏小正〕隕麋角〔傳〕隕墜也日冬至陽氣至始動諸向生皆蒙蒙符矣故麋角隕記時焉爾

水泉動【原】〔禮〕水泉動〔集說〕水者天一之陽所生陽生而動言枯涸者漸滋發也〔淮南子〕日冬至井水盛盆水溢

草萌而赤【增】〔公羊傳春王正月疏〕凡草物皆十一月動萌而赤

樹蘖【原】〔淮南子〕十一月其樹棗〔註〕棗取其赤心也

蘭射干生【原】〔易通卦驗〕十一月廣莫風至則蘭射干生射音亦即今之烏扇

次蒸【增】廣雅芊以仲冬產者爲次蒸

雉鳴【增】爾雅翼十一月雷在地中雉先知而鳴

河豚【增】爾雅翼觀今之河豚其出有時率以冬至後來每三頭相從號爲一部江陰得之最早率以冬至日輒有之故說者解易信及豚魚以爲卽此蓋中孚十一月冬至之卦此魚應之而來是信之著者也

桂枝瓜【增】廣志桂枝瓜長一尺餘蜀地食瓜冬至熟

冬李【增】齊民要術廣志有冬李十一月熟

款冬花【增】名醫別錄款冬花生常山山谷及上黨水旁十一月採花陰乾 傅咸款冬賦序予曾逐禽登於北山於時仲冬之月水凌盈谷積雪被崖顧見款冬煒然始敷

貼梅花【增】楊允孚灤京雜咏詩試數窻間九九圖餘寒消盡煖回初梅花點遍無餘白看到今朝是杏株 註 冬至後貼梅花一枝於窻間佳人曉粧日以臙脂圖一圈八十一圈旣足變作杏花卽煖回矣

茶梅花【原】草花譜茶梅花開十一月中正諸花凋謝之候花如鵝眼錢而色粉紅心黃開且耐久望之雅素無此則子月虛度矣

早梅【增】性理大全程子曰早梅冬至已前發方一陽未生然則發生者何也其榮其枯此萬物一箇陰陽升降大節也然逐枝自有一箇榮枯分限不齊此各有一乾坤也各自有箇消長只是箇消息惟其消息此所以不窮

夏枯草生葉【增】本草綱目夏枯草生平澤冬至後生葉似旋復

雷陽種稻【原】一統志雷陽界稻十一月下種揚雪耕耘

治牡丹法【原】遵生八牋治療牡丹法冬至前後以鍾乳粉和硫黃一二錢掘開泥培之則花至來春大盛種時以白斂拌土欲絕螬螬土蠶食根有蛀眼以硫黃末入孔杉木削針針之蟲斃若有空眼處折斷捉蟲亦可

窨芙蓉條【增】花譜窨芙蓉條十一月斫舊枝條窨稻草灰內二日乃種

栽菊【增】群芳譜凡要菊盛花大更無別法十一月大小雪中分盆邊旺苗栽之如未發苗有青叢頭白芽者種之遮霜雪要見日色開春花自盛

占驗

徵候【原】禮記仲冬行夏令則其國乃旱氛霧冥冥雷乃發聲 註 午火之氣所克也 又 行秋令則天時雨汁瓜瓠不成國有大兵 註 酉金之氣所淫也 又 行春令則蝗蟲爲敗水泉咸竭民多疥癘 註 卯木之氣所

泄也

占晷景歲星【增】〔史記天官書〕冬至短極縣土炭炭動鹿解角蘭根出泉水躍略以知日至要決晷景歲星所在五穀逢昌其對為衝歲乃有殃〔正義〕言晷景歲星行不失舍則無災異五穀逢其昌盛若晷景歲星行而失舍有所衝則歲乃有殃

天泉【增】〔史記天官書〕閏敦歲歲陰在子星居卯以十一月與氐房心晨出曰天泉元色甚明江池其昌不利起兵其失次有應在昴

日南不極【增】〔漢書天文志〕冬至日南極晷長南不極則溫為害

占明年夏至【增】〔淮南子〕冬至加三日則夏至之日也〔註〕冬至後三日則明年夏至之日

占後年冬至【增】〔淮南子〕歲遷六日終而復始〔註〕今年以子冬至後年以午冬至

晷如度【增】〔易通卦驗〕冬至之日樹八尺之表日中視其晷晷如度者其歲美人民和順

雲送迎日【增】〔易通卦驗〕冬至日諸侯見雲迎送從其鄉來歲美民和〔春秋感精符〕南至有雲迎日年豐之象〔尚書璇璣鈐〕冬至陰雲祁寒有雲迎日者來歲大美〔玉海〕開元十一年十一月癸酉日長至太史奏有雲迎日祥風至日有冠珥太平之嘉應

虛風【原】〔京房易占〕冬至日南風為虛風舊傳入夜半至者其民皆臥而弗犯故其歲民少病晝至者民皆中於虛風當病

虹出占【增】〔京房易占〕虹以冬至四十六日內出東北方貴艮中春多旱夏多火災粟貴

候赦法【增】〔風角書〕候赦法冬至後盡丁巳之日有風從巳上來滿三日以上必有大赦

米價占【增】〔紀歷撮要〕冬至前米價長貧兒受長養冬至前米價落貧兒轉消索

冬至後得壬【原】〔紀歷撮要〕清臺占法云冬至後一日得壬炎旱千里二日得壬小旱三日得壬平四日得壬五穀豐五日得壬少水六日得壬大水七日得壬河決流八日得壬海翻騰九日得壬大熟十日至十二日得壬五穀不成

五星在東【增】〔玉海〕慶曆三年十一月壬辰五星皆在東方占曰中國安寧

朔日占【原】〔陶朱公書〕朔日值大雪或冬至皆主有災風雨主麥好西風主盜賊起

觀雲【原】〔陶朱公書〕冬至日觀雲須於子時至平旦觀之若青雲北起主歲稔民安赤雲主旱黑雲主水白雲主人災黃雲大熟無雲主凶

占風【原】〔陶朱公書〕冬至日占風若南風主穀貴北風主歲稔西風主禾熟若東南風久有重霧主水西南風主久陰諺云冬至西南百日陰半晴半雨到清明

占晴雨【增】〔農政全書〕十一月冬至諺曰乾冬濕年坐了種田又云鬧熱冬至冷淡年蓋吳人尚冬

至欲晴故也或云冬至雨年必晴冬至晴年必雨此說頗准[嘉興縣志]冬至晴主來歲稔

三星入地【增】[金臺紀聞]北人驗晴以天明三星入地爲河凍之候正德丙寅冬至在十一月一十八日都下寒最遲而河亦遲凍是月望日與諸吉士早朝共試觀之黎明三星正入地而河冰亦適合云

彌陀生日【增】[嘉定縣志]十一月十七爲彌陀生日忌南風相傳有偈云南風吹我面有米也不賤北風吹我背無米也不貴極驗

雜紀

獻師子大爵【增】[後漢書和帝紀]永元十三年冬十一月安息國遣使獻師子及條枝大爵

校獵上林【增】[後漢書安帝紀]延光二年十一月甲辰校獵上林苑

周冕【增】[白虎通]麻冕者何周宗廟之冠也禮曰周冕而祭十一月之時陽氣冕仰黃泉之下萬物被施前冕而後仰故謂之冕

委貌【增】[白虎通]士冠經曰委貌周道所以謂之委貌何周統十一月爲正萬物萌小故爲冠飾最小故曰委貌委貌者委曲有貌也

焚雉頭裘【增】[晉書武帝紀]咸寧四年十一月太醫司馬程據獻雉頭裘帝以奇技異服典禮所禁焚之於殿前

鑄陰燧【增】[搜神記]夫金之性一也以五月丙午日中鑄爲陽燧以十一月壬子夜半鑄爲陰燧

高陽氏正【增】[宋書禮志]高陽氏以十一月爲正薦玉以赤繒

獻楛矢石砮【增】[宋書符瑞志]孝武帝大明三年十一月己巳肅愼氏獻楛矢石砮高麗國譯而至

按輿釋遊論【增】[魏書成淹傳]顯祖於仲冬之月欲遐漠北朝臣以寒甚固諫並不納淹上接輿釋遊論顯祖覽之詔尚書李訢曰卿等諸人不如成淹論通釋人意乃勅停行

采旁勃【增】[齊民要術]神仙服食經曰七禽方十一月采旁勃旁勃白蒿也白兔食之壽八百年

夢中得瓜【增】[孝子傳]焦華西秦時人父病甚仲冬思瓜求之不得忽夢一人黃冠謂曰聞子父病思瓜故送瓜以助子華拜受之及寤瓜在手馨香非常父食而愈

子弟隨官所【增】[唐書太宗紀]貞觀元年十一月己未許子弟年十九以下隨父兄之官所

獲瑞石【增】[唐書太宗紀]貞觀十七年十一月壬午以涼州獲瑞石赦涼州

東女國正月【增】[舊唐書東女國傳]東女國以十一月爲正

獻馴象【增】[實錄]大曆六年十一月文單國王來朝獻馴象十有一宰臣上言曰春秋載與國之朝

周書美西旅之獻重其德化及遠也

金桃銀桃 增 唐會要 貞觀九年十一月康國獻金桃銀桃詔令植苑中

得古犁鏵 增 唐會要 開元二十九年十一月陝郡太守李齊物鑿三門山路通流便漕運開渠得古犁鏵三於石下皆有文曰平陸遂改河北縣爲平陸

麟食嘉禾 增 唐會要 元和七年十一月梓州上言龍州界嘉禾生有麟食之每來一鹿引之羣鹿隨之使畫工就圖之并嘉禾一函以獻

置飛騎 增 通鑑 貞觀十二年十一月丁未初置左右屯營飛騎於元武門以諸將軍領之又簡飛騎才力驍健善騎射者號百騎衣五色袍乘駿馬以虎皮爲韉凡遊幸則從焉

宣示玉牒 增 通鑑 開元十三年十一月丙戌至泰山上問禮部侍郎賀知章曰前代玉牒之文何故秘之對曰或密求神仙故不欲人見上曰吾爲蒼生祈福耳乃出玉牒宣示羣臣

馬色如雲錦 增 通鑑 開元十三年十一月丙戌至泰山太僕卿王毛仲以牧馬數萬匹從色別爲羣望之如雲錦上嘉毛仲之功癸巳加毛仲開府儀同三司

賜刺史酒 增 通鑑 開元十三年十一月甲午車駕發泰山庚申上還至宋州宴從官於樓上刺史寇泚預焉上謂張說曰歸者屢遣使臣分巡諸道察吏善惡今因封禪歷諸州乃知使臣負我多矣懷州刺史王丘魏州刺史崔沔濟州刺史裴耀卿三人者不勞人以市恩眞良吏矣顧謂寇泚曰比亦屢有以酒饌不豐訴於朕者知卿不借譽於左右也自舉酒賜之宰臣帥羣臣起賀樓上皆稱萬歲

酒杯種瓜 原 續仙傳 馬湘有道術嘗於江南刺史馬植坐上仲冬月以酒盃盛土種瓜須臾引蔓生實食之味甚美

韋嗣立莊 增 冊府元龜 景龍三年十一月庚子幸兵部尚書韋嗣立莊舍宴賜甚厚特封谷爲幽栖谷

宰相生日賜宴會 增 宋史禮志 大中祥符五年十一月以宰相王旦生日詔賜羊三十口酒五十壺米麪各二十斛令諸司供帳京府具衙前樂許宴其親友且遂會近列及丞郎給諫修史屬官

醴泉出 增 宋史五行志 大中祥符八年十一月通州軍言醴泉出放山下有疾者飲之皆愈

木有文 增 宋史五行志 至道六年十一月襄州民劉士家生木有文如魚龍鳳鶴之狀

賜供御筆 增 宋會要 祥符二年十一月丁巳內出太宗鏤文紅管供御筆十二管分賜王旦以下人一雙

郊祀天貺 增 宋會要 乾道九年十一月四日詔郊祀免奏瑞符九日親郊十一日宰臣曾懷等

奏郊祀禮成兼以瑞雪應時未明而齋以至青城宿齋圜丘蕆事天氣澄爽此皆聖德昭著高穹降格上日君臣之間正當修飭以答天貺

鍊方諸 增 〔太平廣記〕咸應經方諸用十一月壬子日夜半時鍊五色石爲之狀如坏杯向月即得津水

一陽三水 增 〔澠水燕談錄〕王元規慶曆末赴吏部選一夕夢一人衣冠高古因訪以當授何地官期早晚書八字與之云時生一陽體合三水既覺不悟意及注官河南河清主簿凡三字從水到官日正冬至

梅市 增 〔成都古今記〕十一月梅市

丹書臺 增 〔玉海〕黃初元年十一月祡於繁陽有黃鳥銜丹書集於尚書臺於是改元

觀衞士還營 增 〔玉海〕大中祥符九年十一月丁丑車駕至自泰山上御乾元樓召近臣觀射士甲馬還營乙酉大宴含光殿勞旋也

禱雪 增 〔玉海〕雍熙二年十一月戊子以時雪未降命羣臣分禱京師祠廟是日雨雪上大悅製詩二首賜宰相等令屬和

乞四體書 增 〔玉海〕淳化五年十一月丁巳上出四體書所賦詩草書者尤絕妙蘇易簡頓首告上乞之吕蒙正亦欲得焉易簡前奏曰臣先請蒙正已不及矣上笑而賜之

新定韻畧 增 〔玉海〕景德四年十一月戊寅詔頒行新定韻畧送胄監鏤板先以舉人用韻多異詔殿中丞丘雍重定切韻陳彭年言省試未有條格命晁迥崔遵度等詳定刻於韻畧之末

瑞雪命題 增 〔玉海〕祥符三年十一月壬午巳丑上作瑞雪詩賜近臣和壬召陳從易劉筠也對崇和殿上謂向敏中等曰從易輩文可觀令即席賦瑞雪歌上命題陳彭年篆授上覽之賜緋魚

河清 增 〔玉海〕祥符三年十一月庚子陝州言寶鼎縣河清遣官往祭羣臣稱賀

賦師子詩 增 〔玉海〕祥符四年十一月丁丑出占城國所獻師子命近臣觀之上作七言詩賜觀者咸賦又作長歌令近臣屬和

甘露 增 〔玉海〕祥符九年十一月壬寅甘露降玉清昭應宮太初殿檜柏上作歌羣臣皆和甲辰降會靈觀柏木上作七言六韻詩羣臣咸和

太平瑞聖花 增 〔玉海〕天聖六年十一月癸卯益州獻異花似桃四出上異之目爲太平瑞聖花

賜笏頭金帶 增 〔玉海〕慶曆八年十一月癸亥賜王貽永李用和笏頭金帶故事非二府文臣不賜惟張耆在密院兼侍中嘗賜之

書大成殿牓【增】玉海紹興六年十一月上書大成殿牓賜成都府學用教授范仲殳請也學殿建於東漢之初平漢人以大隸記修築歲月刻於東楹至今九百四十二年天下棟宇之古無過於此

景靈宮行禮【增】玉海紹興十九年太史令胡平言十一月十二日行禮景靈宮登輦出內天氣開明見帝坐及三台星體明耀十三日車駕至青城陰霧收斂登壇至禮畢天氣澄肅星月明瑩同鑾肆赦有彩雲之瑞乞宣付史館從之上因是親製喜霽詩宰輔從臣皆和以進

鼓舞乞寒【增】文獻通考康居國十一月鼓舞乞寒以水交潑爲樂

高麗祭天【增】文獻通考高句麗歲以建子月祭天

壽星臨帝座【增】天中記嘉祐八年冬十一月京師有道人遊卜於市莫知所從來貌體古怪不與常類飲酒無算未嘗見醉都人士異之相與讀傳好事者潛圖其狀後近侍達帝引見賜酒一石飲及七斗次日司天臺奏壽星臨帝座忽失道人所在仁宗嘉嘆久之

瑞冰【增】泊庵集永樂十五年十一月金水河太液池冰凝結衆像態狀奇巧其時密雲亦獻瑞冰如水晶含玉者凡七與金水河所結無異

送丸擊鼓【增】北京歲華記十一月琢石如彈丸置於地童子以足遂之前後交擊爲勝始擊羯鼓鼓用鐵爲圈單皮冪之每十人五人聚擊女子亦然

晉十一月折楊柳歌【增】素雪任風流樹木轉枯悴松柏無所憂折楊柳寒衣履薄冰歡詎知儂否

李賀十一月樂詞【增】宮城團迴凜嚴光白天碎碎墮瓊芳撾同飲千日酒却天凝寒作君壽御溝泉合如環素大井溫泉在何處

月令輯要卷十九

月令輯要卷二十

十二月令

天道

月卦臨 原 易 臨剛浸而長 本義 臨進而凌逼於物也二陽浸長以逼於陰故爲臨十二月之卦也 增 周易集解 乾九二見龍在田干寶曰陽在九二十二月之時自臨來也

栗烈 原 詩 二之日栗烈 疏 二之日建丑之月也栗烈爲寒氣季冬之月無風亦寒

日在婺女 原 禮 季冬之月日在婺女 集說 女在子元枵之次也

中星 原 禮 昏婁中旦氐中 淮南子 注 婁西方白虎之宿氐東方蒼龍之宿

律中大呂 原 禮 律中大呂 集說 大呂丑律長八寸二百四十三分寸之百四 增 漢書律歷志 大呂呂旅也言陰大旅助黃鍾宣氣而牙物也位於丑在十二月 淮南子 大呂之數七十六主十二月下生夷則 白虎通 十二月律謂之大呂何大大也呂者拒也言陽氣欲出陰不許也呂之爲言拒者旅抑拒難之也 詩 善心神雀 頌 歲次上章律諧大呂

日窮于次 原 禮 日窮于次 疏 日窮于次者謂去年季冬日次於元枵從此以來每引移次他辰至此月窮盡還次元枵故云日窮于次

月窮于紀 原 禮 月窮于紀 疏 月窮于紀者紀猶會也去年季冬月與日相會於元枵自此以來月與日相會在於他辰至此月窮盡還復會於元枵故云月窮于紀

星回于天 原 禮 星回于天 疏 星回于天者謂二十八宿隨天而行每日雖周天一匝早晚不同至於此月復其故處與去年季冬早晚相似故云星回于天

數終歲始 原 禮 數將幾終歲且更始 疏 幾近也以去年季冬至今年季冬三百五十四日大滿三百六十五日未得正終唯近於終故云數將幾終此月既終歲且更始

日在北陸 增 左傳 日在北陸 疏 日在北陸夏之十二月也

涂月 原 爾雅 十二月爲涂

招搖指丑 原 淮南子 季冬之月招搖指丑 增 晉書樂志 十二月之辰謂爲丑丑者紐也言終始之際以紐結爲名也

極寒 增 易稽覽圖 冬至後三十日極寒

陰陽南還 增 春秋繁露 冬月盡而陰陽俱南還陽南還出於寅陰南還入於戌此陰陽所始出地入地之見處也

物動用事 原 說文 丑紐也十二月萬物動用事象手之形時加丑亦舉手時也

杪歲【增】晉書桓彝傳論交霜雪於杪歲晦風雨於將晨

剛柔始交【增】周易集解屯剛柔始交而難生崔憬曰十二月陽始浸長而交於陰故曰剛柔始交萬物萌芽生於地中有寒冰之難故言難

艮止【增】周易集解艮以止之荀爽曰謂建丑之月消息畢止也

大禁月【增】田家五行十二月謂之大禁月忽有一日稍暖即是大寒之侯

季冬【原】梁元帝纂要十二月曰季冬傅休奕詩季冬時慘烈猛寒不可勝

暮冬【原】梁元帝纂要十二月曰暮冬杜甫詩高唐暮冬雪壯哉舊瘴無復似塵埃

暮歲【原】梁元帝纂要十二月曰暮歲盧諶歲暮詩歷齊圓象運悠悠方儀廓忽忽歲云暮遊原采蕭藿

杪冬【原】梁元帝纂要十二月曰杪冬除月暮節

窮冬【增】杜甫詩窮冬急風水江山雲物昏

臘雪【增】皇甫冉西齋對雪詩對酒閑齋晚開軒臘雪時花飄疑節候色淨潤簾幃

藹子雲歲暮直廬賦【原】日暱夕度歲華云暮銜經炭燥權事泉凋臧元武於太陰蟄騰蛇於高霧日臨未而易落晷中杌而南傃凝寒氣於廣庭涸曾陰於端扆

歐陽修漁家傲詞【增】十二月嚴凝天地閉莫嫌臺榭無花卉惟有酒能欺雪意增豪氣直教耳熱笙歌沸

節序

火星中【增】周禮天官凌人斬冰注火星中大寒冰方盛之時疏火星中謂十二月平旦火星中於十二月小寒節大寒中是冰方盛之時也

初臘【原】史記秦紀惠文君十二年初臘正義十二月臘日也秦惠文王始效中國爲之故云初臘獵禽獸以歲終祭先祖因立此日也風俗通臘者獵也言田獵取獸以祭祀其先祖也或曰臘者接也新故交接故大祭以報功也

嘉平【原】史記秦始皇紀三十一年十二月更名臘曰嘉平茅盈內紀始皇三十一年九月庚子盈高祖父濛字初成乃於華山之中乘雲駕龍白日升天先是其邑謠歌曰神仙得者茅初成駕龍上升入太清時下元洲戲赤城繼世而往在我盈帝若學之臘嘉平始皇聞謠歌而問其故父老具對曰此仙人之謠勸帝求長生之術於是始皇欣然乃有尋仙之志因改臘曰嘉平

臘明日【增】史記天官書臘明日人衆卒歲一會飲食發陽氣故曰初歲

小寒【原】淮南子冬至加十五日斗指癸則小寒音比應鍾【增】三禮義宗小寒爲節者亦形于大寒故

謂之小言時寒氣猶未極也

大寒【原】淮南子 小寒加十五日斗指丑則大寒音比謂之大十一月一陽爻初起至此始徹陰氣出地方盡寒氣併在上寒氣之逆極故謂大寒

蒼陽雲【增】易通卦驗 小寒合東蒼陽雲出氐

黑陽雲【增】易通卦驗 大寒降雪黑陽雲出心

戌臘【原】後漢書禮儀志 季冬之月星廻歲終陰陽以交勞農大享臘 註 漢氏以午祖以戌臘午南方故以祖冬者歲之終物畢成故以戌臘【增】風俗通 臘者所以迎刑送德也大寒至常恐陰勝故以戌日臘戌者溫氣也

瘦羊博士【原】後漢書甄宇傳 註 建武中每臘詔書賜博士一羊羊有大小肥瘦時博士祭酒議欲殺羊分肉又欲投鉤宇恥之因先自取其最瘦者由是不復有爭訟後召會問瘦羊博士所在京師因以號之

黃羊祀竈【原】後漢書陰興傳 初陰氏世奉管仲之祀謂為相君宣帝時陰子方者至孝有仁恩臘日晨炊而竈神形見子方再拜受慶家有黃羊因以祀之自是以後暴至巨富田有七百餘頃輿馬僕隸比於邦君故後常以臘日祀竈而薦黃羊焉

用漢祖臘【原】後漢書陳寵傳 寵曾祖父咸莽召以為掌寇大夫謝病不肯應父子相與歸鄉里閉門不出入猶用漢家祖臘人問其故咸曰我先人豈知王氏臘乎

臘會【原】後漢書鄭元傳 註 元年十一二歸母還家正臘會同列十數人皆美服盛飾語言閑通元獨漢然如不及母私督數之乃曰此非我志不在所願也

三戌為臘【原】說文 冬至後三戌為臘祭百神【增】西溪叢語 宋用漢臘蓋冬至後第三戌火墓日也

賜祀門戶直【增】漢官儀 臘賜大將軍三公錢各二十萬牛肉二百斤粳米二百斛特進侯十

五萬卿十萬校尉五萬尚書三萬侍中將大夫各二萬千石六百石各七千虎賁羽林郎二人共三千以為祀門戶直

膢臘【原】風俗通 韓子書山居谷汲者膢臘而買水楚俗常以十二月祭飲食也又曰嘗新始殺也食新曰膢臘

稱臘別名【原】獨斷 四代稱臘之別名夏曰嘉平殷曰清祀周曰大蜡漢曰臘

五帝臘祖【原】獨斷 五帝臘祖之別名青帝以未臘卯祖赤帝以戌臘午祖白帝以丑臘酉祖黑帝以辰臘子祖黃帝以辰臘戌祖 魏臺訪議 王者各以其行之盛祖以其終臘水始生於申盛於子終於

辰故木行之君以子祖辰臘火始生於寅盛於午終於戌故火行之君以午祖戌臘木始生於亥盛於卯終於未故木行之君以卯祖未臘金始生於巳盛於酉終於丑故金行之君以酉祖丑臘土始生於未盛於戌終於辰故土行之君以戌祖辰臘

歲終大祭【原】獨斷臘者歲終大祭縱吏民宴飲非迎氣故但送不迎

元枵之次【增】月令章句自須女二度至危十度謂之元枵之次小寒大寒居之齊之分野

臘蜡同日【原】玉燭寶典臘者祭先祖蜡者報百神同日異祭也長編建隆四年和峴言聖朝以臘前七日蜡恐不應於禮請依開元故事蜡臘同用戌日

小歲【原】四民月令臘明日謂小歲進酒尊長修刺賀君師徐爰家儀蜡本施祭故不賀其明為小歲賀稱初歲福始慶無不宜

節日取柴【原】齊書范裔傳裔邑人臘夕盜斫其樹人有告者裔陽不聞邑人愧而歸之裔往輸曰鄉節日取柴欲與父母相歡娛耳何以愧為

神農置臘【增】物原神農初置臘節

口脂【原】唐書百官志中尚署臘日獻口脂酉陽雜俎臘日賜北門學士口脂蠟脂盛以碧鏤牙筩杜甫臘日詩臘日常年暖尚遙今年臘日凍全消侵陵雪色還萱草漏洩春光有柳條縱酒欲謀良夜醉還家初散紫宸朝口脂面藥隨恩澤翠管銀罌下九霄

伏獵侍郎【原】唐書嚴挺之傳李林甫與張九齡同輔政戶部侍郎蕭炅林甫所引不知書嘗與挺之言稱烝嘗伏臘乃爲伏獵挺之白九齡省中而有伏獵侍郎乎乃出炅岐州刺史

滕六巽二【原】幽怪錄晉州刺史蕭至忠將以臘日出獵前一日有樵者見禽獸百許祈于元冥使者使者令老麋祈於東谷嚴四嚴四曰若令滕六降雪巽二起風不復出矣天未明忽風雪大作刺史不復出

竊食祭先【原】歲華紀麗矜竊食註韓卓字子助陳留人臘日奴竊食祭先人卓義其心矜而免之

賜神藥【原】歲華紀麗尹軌或賜於神藥註尹軌字公度晉太康元年臘日過洛陽城西一家求宿主人以明日是臘意不容又以曾聞公度名因爲設酒至旦乃賜主人神藥一丸而去

脂花餤【原】雲仙雜記洛陽人家臘日造脂花餤

種麥豆【增】種樹書臘日種麥及豆來年必熟

萱草麪【增】食譜張手美家臘日萱草麪

獨立仙【增】清異錄孟昶將每臘日內官各獻羅體圈金花樹子梁守珍獻忘憂花縷金于花上曰

獨立
仙

臘日校獵 增 宋史禮志太宗常以臘日校獵諭從臣曰臘日出狩以順時令綏輯從禽是非荒也因幸講武臺張樂賜羣臣飲遼史禮志臘儀臘十二月辰日前期一日詔司獵官選獵地其日皇帝皇后焚香拜日畢設圍命獵夫張左右翼司獵官奏成列皇帝皇后升轝敵烈麻都以酒二尊盤飱奉進北南院大王以下進馬及衣皇帝降輿祭東畢乘馬入圍中皇太子親王宰執羣官進酒分兩翼而行皇帝始獲兎羣臣進酒上壽各賜以酒至中食之次親王大臣各進所獲及酒訖賜羣臣飲還宮應曆元年冬漢遣使來賀自是遂以爲常儀 劉禹錫連州臘日觀莫徭獵西山詩海天殺氣薄蠻軍步伍羣林紅葉盡變

原黑草初燒圍合繁鉦息禽興大旆搖張羅依道口嗾犬上山腰猜鷹慮奮迅驚鹿時騰跳瘴雲四面起臘雪半空消箭頭餘鵠血鞍傍見雉翹日暮還城邑金笳發麗譙

賜貢使衣馬 增 遼史太宗紀會同八年十二月戊辰臘賜諸國貢使衣馬

炒伍佰𠹀 原 遼史禮志臘辰日天子率北南臣僚並戎服戊夜坐朝作樂飲酒等第賜甲仗羊馬國語謂是日爲炒伍佰𠹀炒伍佰戰也

內椒井中 原 養生要論十二月臘夜令人持椒臥井旁無與人言內椒井中除疫病

權德輿臘日龍沙會詩 增 簾外寒江千里色林中罇酒七人期寧知臘日龍沙會

却勝重陽落帽時

蘇軾臘日遊孤山訪惠勤惠思二僧詩 增 天欲雪雲滿湖樓臺明滅山有無水清石出魚可數林深無人鳥相呼臘日不歸對妻孥名尋道人實自娛道人之居在何許寶雲山前路盤紆孤山孤絕誰肯廬道人有道山不孤紙窗竹屋深自暖擁褐坐睡依團蒲天寒路遠愁僕夫整駕催歸及未晡出山廻望雲木合但見野鶻盤浮圖茲遊淡薄歡有餘到家恍如夢蘧蘧作詩火急追亡逋清景一失後難摹

楊萬里臘裏立春詩 增 數日催青出東荄小風吹白落疎梅殘冬未放春交割早有

黃蜂紫蝶來

日次

初一日

禮高里祠后土 增 漢書武帝紀太初元年十二月禮高里祠后土東臨勃海望祠蓬萊文郊祀志十二月甲午朔上親禪高里祠后土臨勃海將以望祀蓬萊之屬幾至殊庭焉

設會作樂 增 北史西域傳波斯國尤重十二月一日其日人庶以上各相命召設會作樂以極歡娛

玉華殿雪詩【增】宋史禮志雍熙三年十二月一日大雨雪帝喜御玉華殿召宰臣及近臣謂曰春夏以來未嘗飲酒今得此嘉雪思與卿等同醉又出御製雪詩令侍臣屬和

進太平總類【增】實錄太平興國八年十一月庚辰詔史館所修太平總類一千卷宜令日進三卷朕當親覽焉自十二月一日爲始宰相宋琪等言曰天寒景短日閱三卷恐聖躬疲倦上曰朕性喜讀書頗得其趣開卷有益豈徒然也因知好學者讀萬卷書非虛語耳

賜餐【增】玉海淳化二年十二月丙寅朔上御文德殿羣臣入閤禮畢賜百官廊下餐

十二月一日夜南嶽夫人作與許長史【增】雲谷秀瀾粲藏身栖巖

京被褐均袞龍帶索齊玉鳴形盤幽遐裏擲神太霞庭宵上有陛賢空中有眞聲仰我曲晨飛案此絲軒斬下觀八度內俯歎風塵縈解脫遺波浪登此眇眇身擾競三津竭奔馳割爾齡

十二月一日夜南嶽夫人又吟寄許玉斧詩【增】飛輪高晨臺控轡元壟隅手攜紫皇袂倏忽八風驅玉華翼綠幃青帬扇翠裾冠軒煥崔巍珮玲帶月珠薄入風塵中塞鼻逃當塗臭腥凋我氣百阿令心徂何不飈然起蕭蕭步太虛

楊愼十二月朔旦南郊扈從省牲詩【增】天仗雲門外宵衣曉漏前蒼龍旋影動朱鷺鼓聲傳星燭甘泉炯霜清泰畤烟南郊新警蹕重覩孝皇年

初二日

降聖閣【增】唐會要天寶七載十二月二日玄元皇帝降於朝元閣改爲降聖閣

承天節【原】宋史眞宗紀乾德六年十二月二日生於開封府第至道三年八月庚子命以十二月二日爲承天節

修官制【增】玉海元祐八年十二月二日乙巳左僕射呂大防言乞倣唐六典置局修官制一書以爲國朝大典詔於秘書省置局令范祖禹王欽臣編修宋匪躬晁補之檢討

白鶴橋【原】句容縣志茅山形如巳字亦名巳山漢永元間茅氏兄弟三人乘鶴至此今縣東三里

有白鶴橋大茅君以嘉平月二日駕白鶴會羣仙處

初三日

賜綾袍【增】唐會要貞元八年十二月三日賜文武常參官綾袍

初四日

石鼎聯句【增】韓愈石鼎聯句詩序元和七年十二月四日衡山道士軒轅彌明自衡下來舊與劉師服進士衡湘中相識將過太白知師服在京夜抵其居宿有校書郎侯喜新有能詩聲夜與劉說詩彌明在其側貌極醜白鬚黑面長頸而高結喉中又作楚語喜視之若無人彌明忽軒衣張眉指鑪中石

鼎謂客曰子云能
詩能與我賦此乎

上九朝通略 【增】（玉海）淳熙十一年十二月四日知台州熊克上九朝通畧一百六十八卷一百冊詔遷一官

白居易答崔賓客晦叔十二月四日見寄詩 【增】今歲日餘二十六來歲年登六十二尚不能憂眼下身因何更算人間事居士忘筌默默坐先生枕麴昏昏睡早晚相從歸醉鄉醉鄉去此無多地

初五日

宴崇德殿 【增】（宋史禮志）景德二年十二月五日宴尚書省五品諸軍都指揮以上契丹使於崇德殿時契丹初來賀承天節擇膳夫五人齎本國異味就尚食局造食詔賜膳夫衣服銀帶器帛

復置宗學 【增】（玉海）嘉定九年十二月五日始復置宗學改教授為博士又置論改隸宗正寺於是宗室疏遠者咸得就學

五豆粥 【增】（澤州志）十二月初五日稻黍果豆和煑為粥曰五豆粥

初六日

幸薦福寺 【增】（唐詩紀事）景龍二年十二月六日上幸薦福寺鄭愔詩先成宋之問後進（鄭愔詩

舊邸三乘開往辰鸖騎留蘭圃奉葉偈芝蓋拂花樓國會人王法宮還天帝遊紫雲成寶界白水作禪流雁塔昌基遠鹿林睿藻抽折承大風曲竊預小童謳宋之問詩香刹中天起宸遊滿路輝乘龍太子去駕象法王歸殿飾金人影窓搖玉女扉稍迷新草木偏識舊庭闈水入禪心定雲從寶思飛欲知皇劫遠初拂六銖衣

初七日

宋哲宗生 【原】（宋史哲宗紀）熙寧九年十二月七日己丑生於宮中赤光照宮（又禮志）哲宗即位宰臣請以十二月八日為興龍節哲宗本七日生以避僖祖忌故後一日

勃泥歲節 【原】（宋史外國傳）勃泥國以十二月七日為歲節地熱多風雨國人宴會鳴鼓吹笛擊鉢歌舞為樂

張九成十二月初七日述懷詩 【增】謫居寂寞歲將闌几案凝塵酒盞乾落落兩聲簷外過惜惜雪意座中寒

初八日

逐疫 【增】（荊楚歲時記）十二月八日為臘日諺言臘鼓鳴春草生村人並擊細腰鼓戴胡頭及作金剛力士以逐疫

祭竈神增荆楚歲時記十二月八日爲臘日其日並以豚酒祭竈神注按禮器竈者老婦之祭尊於瓶盛於盆言以瓶爲罇盆盛饌也許愼五經異義云顓頊有子曰黎爲祝融火正祝融爲竈神姓蘇名吉利婦姓王名搏頰

法王料斗增食譜張手美家臘八法王料斗

浴蠶原蠶書臘之日聚蠶種沃以牛溲浴於川毋傷其藉適縣之農政全書臘八日以桑柴灰或草灰淋汁以蠶連浸爲一日而出繼以雪水浸之懸乾或懸桑木之上以冒雨雪二宿而收之則耐養

臘八粥原乾淳歲時記八日寺院及人家用胡桃松子乳蕈柿栗之類作粥謂之臘八粥帝京景

物畧十二月八日人家效僧寺豆果雜米爲粥供而朝食曰臘八粥

浴佛原事物紀原譬喻經云佛臘月八日降伏六師投佛請死言佛以法水洗我心垢今投諸佛洗浴以除身穢仍爲常儀則設浴之事西域舊俗也亦今臘月灌佛之始增東京夢華錄十二月初八日街巷中有僧尼三五人作隊念佛以銀銅沙羅或好盆器坐一金銅或木佛像浸以香水楊枝灑浴排門教化諸大寺作浴佛會

合臘藥增乾淳歲時記八日醫家多合藥劑備以虎頭丹八神屠蘇貯以絳囊饋遺大家謂之臘藥

王侯臘原瑣碎錄臘八日名王侯臘

喜雪賦詩增玉海淳化三年十二月八日大雪數年來涉冬無雪至是降及尺餘上喜賜近臣宴於中書詔令盡醉上賦詩觀以八分書遣中使就宴所賜之是日又詔秘書監李至會三館學士宴於秘閣凡應制賦詩者二十五人

渾儀成增長編皇祐三年十二月八日司天夏官正李用海言重定渾儀鑄造已成欲乞依唐李淳風一行舊制紀年月以永將來從之

納冰增帝京景物畧十二月八日先期鑿冰方尺至日納冰窖中鑑深二丈冰以入則固之封如阜

浸豆米飼蠶增務本新書臘八日新水浸菉豆晒乾又淘白米控乾以上二物收頓以備大眠起用拌桑葉飼蠶

孟浩然臘月八日於剡縣石城寺禮拜詩增石壁開金像香山倚鐵圍下生彌勒見回向一心歸竹柏禪庭古樓臺世界稀夕嵐增氣色餘照發光輝講席邀談柄泉堂施浴衣願承功德水從此濯塵機

虞集臘八日雪詩增僧粥曉分鶯臘日獵圍晨出憶殘年白頭長與青山對華屋誰爲翠盆譜

初九日

慶善宮【增】唐會要 武德六年十二月九日以武功宮改爲慶善宮

修蒲津橋【增】唐會要 開元九年十二月九日增修蒲津橋絙以竹葦引以鐵牛命兵部尚書張說刻石爲頌

觀御篆殿額【增】玉海 治平元年十二月九日召輔臣觀御篆孝嚴殿額於迎陽門遂御延和殿賜茶

神光立雪【增】傳燈錄 神光聞達磨大士住止少林往彼日夕參承師常端坐面牆莫聞誨勵其年十二月九日夜天大雨雪光堅立不動遲明積雪過膝潛取利刀自斷左臂置於師前師知是法器因與易名曰慧可

初十日

元化門校獵【增】玉海 建隆二年十二月初十日出元化門校獵

進孝經解【增】玉海 紹興十年十二月十日程全一進孝經解命爲太學職事

方岳十二月十日詩【增】酒醒開門雪滿山徑穿疎竹上危欄溪山與我俱成畫草樹惟梅大耐寒留件夜深銀盤落莫綠春近玉闌珊老枝撑重供詩嚼一洗相如渴肺肝

十一日

暫乘車轎【增】雲麓漫抄 故事百官入朝並乘馬政和三年十二月十一日以雪滑特許暫乘車轎不得入宮門候路通依常

論書法【增】玉海 紹興七年十二月十一日諭輔臣曰劉光世喜書前日來乞朕所臨蘭亭敘亦以一本賜之因論書法甚詳遂及法帖曰其間甚有可議如古帝王帖中有漢章帝千文千文是梁周興嗣所作何緣章帝書之舉此一事其他可知豈不悞後學者

十二日

特開延英【增】舊唐書張茂昭傳 元和五年冬十二月十二日至京師故事雙日不坐是日特開延英殿對茂昭五刻乃罷

宣宗琴阮【增】玉海 至道元年十二月十二日上以新增九絃琴五絃阮宣示近臣曰古樂之用與鄭衛不同朕求古人之意有未盡者增琴爲九絃曰君臣文武禮樂正民心爲五絃阮曰金木水火土別造新譜凡三十七卷俾太常樂工肄習之

藏蠶子【增】海寧縣志 臘月十二日養蠶之家各以鹽滷茄灰薰揉蠶子藏之穀殼中至廿四日則出之浴於川以待春至

百福日【原】道經十二月十二日太素三元君朝眞謂之百福日

十三日

建神御庫【增】玉海康定元年十二月十三日判太常宋祁言太廟藏神御及法寶法物已滿夾室廟壖狹不可更爲藏室請於宗正寺西偏別建神御庫命宗寺領之

十四日

拜逍遙公【增】唐詩紀事景龍三年十二月十四日幸韋嗣立莊拜嗣立逍遙公名其居曰清虛原幽栖谷

置常平倉【增】唐會要貞觀十三年十二月十四日壬午詔於洛相幽徐齊并秦蒲等州置常平倉粟藏九年米藏五年下濕之地粟藏五年米藏三年皆著於令

閱馬射【增】玉海咸平三年十二月十四日幸殿前指揮使班院閱馬射遂宴射後苑上七中的

蘇軾十二月十四日夜微雪明日早往南谿小酌詩【增】南溪得雪眞無價走馬來看及未消獨自披榛尋履跡最先犯曉過朱橋誰憐屋破眠無處坐覺村飢語不囂惟有暮鴉知客意驚飛千片落寒條

十五日

幸白鹿觀【增】唐詩紀事景龍三年十二月十五日幸白鹿觀趙彥昭應制雲驂驅半景星蹕坐中天國誕元宗聖家尋碧落仙玉杯鸞薦壽寶算鶴知年一睹光華旦忻承道德篇

占城祭天【原】文獻通考占城國每歲十二月十五日城外縛木爲塔王及人民各以衣物香藥置於塔上焚之以祭天

上受釐頌【增】玉海嘉祐四年十二月十五日磁州防禦使承亮上紿享受釐頌詔奬之

宋郊十二月望日禁中作【增】閏唇先春破臘寒綵花金勝寵千官沐從太液池邊動柳向蓬和殿裏看瑞氣因風飄禁仗暖暉依日上仙盤須知聖運隨生殖萬國年年共此歡

十六日

天竺臘【原】齊民要術天竺十二月十六日爲臘臘麥熟

星回節【原】玉谿編事南詔以十二月十六日爲星回節其日遊於避風臺命清平官賦詩其國謂詩臣爲清平官

喜雪宴【增】玉海嘉祐三年十二月十六日詔從臣觀河南所進芝草諭曰今日嘉雪大滋宿麥自勝芝草瑞也是日賜喜雪宴於中書

進旁通冊【增】玉海景德七年十二月十六日詔朝廷封樁錢物令尚書省歲終具旁通圖進入

祭厠姑 增 吳郡志十二月十六日婦女祭厠姑男子不得至

脫災迎福 增 元史祭祀志每歲十二月十六日以後選日用白黑羊毛爲線帝后及太子自頂至手足皆用羊毛線纏繫之坐於寢殿蒙古巫覡念呪語奉銀槽貯火置米糠於其中沃以酥油以其烟熏帝之身斷所繫毛線納諸槽內又以紅帛長數寸帝手裂碎之唾之者三併投火中卽解所服衣帽付巫覡謂之脫舊災迎新福云

孔武仲十二月十六日後殿朝謁詩 增 晨光先到帝王州別殿珠簾不上鈎萬歲聲齊山獻壽九門朝退海分流參差雉尾同丹陛杳遠雞聲下禁樓年少曾來奏詞賦釣天

却記夢中遊

十七日

元武門侍射 增 張說元武門侍射詩序開元之初季冬其望天子始御北闕朝羽林軍禮脩事厥後二日乃命紫微黃門九卿六事與熊羆之將爪牙之臣合宴焉侑以純錦頒以珍器爾其射堋新成布侯既設槊仗林立帷軒霧布衆官畢醉皇情載悅眷株循臨玉除唐弓在手夏箭斯發應弦命中屬羽連飛弧矢以來未之有也于時繁雲獲城大雪飛苑天人同澤上下交歡退食懷恩賦詩頌美凡若干篇 詩 射觀通元闕兵欄閱御筵雕弧月半上畫的暈重閶羿后神幽贊靈王法暗傳貫心精四返飲羽妙三聯雪鶴來銜箭星驛下集弦一逢軍宴洽萬慶武功宣

撰朝會二舞儀 增 玉海元祐四年十二月十七日始命大樂正葉防撰朝會二舞儀式曰威加海內之舞曰化成天下之舞威加海內舞爲猛賁趫速之狀坐作進退之儀以成一變化成天下舞作三揖三辭三讓之儀以成一變儀式既具再命協律郎陳沂按閱節奏詳備自是朝會則用之

降金壇 原 雲笈七籤太微元淸左夫人太微之上眞也昔興寧三年乙丑十二月十七日與太元眞人衆眞降於句曲金壇眞人楊羲之室吟北亭宮中歌詞曰鬱藹非眞墟太元爲我館元公豈有壞紫蒙孤所難落鳳控紫霞矯轡登晨霄寂寂無濠涯暉暉空中觀隱芝秀鳳丘逸遲瑤林峙龍胎嬰爾形八

瓊悶素旦瓊華紫玉宮結葩凌巖粲鵬扇絕億嶺拊翮扶霄翰西庭命長歌雲璈乘虛彈八風纏綠宇叢烟豁然散靈童擲流金火徵啓辭寀三元折腰舞紫皇揮袂讚朗朗扇景輝晻暖長庚煥超輧發明刃下眄使我惋頤哀地仙華何爲棲林澗

十八日

請開五節堰 增 唐會要武德八年十二月十八日水部郎中姜行本請於隴州開五節堰引水通運許之

注周易 增 玉海至和元年十二月十八日宋咸上注周易十卷詔褒諭

夢得鶴雛【增】湧幢小品 黃巽莆田人正統庚寅母林氏夢虛空中紫衣人呼授以物舉衣承之得鶴雛是歲臘月十有八日生公塋形者謂之鶴相冠帶衣履書畫百物精緻虔潔居宇絕一塵既老樂五松號五松居士人謂得鶴之性

十九日

置律學【增】唐會要 律學顯慶元年十二月十九日于志寧奏置隸詳刑寺

蘇東坡生日【增】年譜 仁宗皇帝景祐三年丙子先生生於是年十二月十九日乙卯時【原】蘇軾詩集 元豐五年十二月十九日東坡生日也置酒赤壁磯下踞高峯俯鵲巢酒酣笛聲起於江上客有

郭古二生頗知音謂坡曰笛聲有新意非俗工也使人問之則進士李委聞坡生日作新曲曰鶴南飛以獻呼之使前則青巾紫裘腰笛而已既奏新曲又快作數弄嘹然有穿雲裂石之聲坐客皆引滿醉倒委袖出佳紙一幅曰吾無求於公得一絕句足矣坡笑而從之山頭孤鶴向南飛載我南遊到九疑下界何人也吹笛可憐時復犯龜茲

二十日

習儀注【增】隋書禮儀志 陳制先元會十日百官並習儀注令僕以下悉公服監之設庭燎街闕城上殿前皆嚴兵百官各設部位而朝宮人皆於東堂隔綺疏而觀宮門既無籍外人但絳衣者亦得入觀

隨軍脩史【增】唐會要 開元八年十二月二十日詔張說脩國史仍齎史本就幷州隨軍修撰

蘇軾元豐四年十二月二十日詩【增】聞說官家取乞誾將軍旗鼓捷如神故知無定河邊柳得共中原雪絮春

二十一日

幸臨渭亭【增】唐詩紀事 景龍二年十二月二十一日幸臨渭亭李嶠等應制【李嶠詩】同雲接野煙飛雪暗長天拂樹添梅色過樓助粉妍光含班女扇韻入楚王絃六出迎仙藻千箱答瑞年

置算學【增】唐會要 算學貞觀二年十二月二十一日置

築會昌城【增】唐會要 天寶六載十二月二十一日壬戌築會昌城於湯所置百司及公卿邸第

御樓觀酺【增】宋史禮志 雍熙元年十二月二十一日御丹鳳樓觀酺召侍臣賜飲自樓前至朱雀門張樂作山車旱船往來御道又集開封府諸縣及諸軍樂人列於御街音樂雜發觀者溢道縱士庶遊觀遷市肆百貨於道之左右召畿甸耆老列坐樓下賜之酒食

置應在司【增】玉海 淳化五年十二月二十一日初置諸州應在司具元管新收已支現在錢物申省

青苗【原】續文獻通考 段氏之先名儉魏者佐蒙氏有功六傳生思平有異兆國主楊干貞忌捕之思

平逃匿飢摘野桃剖之核有文曰青昔思平拆之曰青乃十二月昔乃二十一日吾當以是日舉義遂借兵逐楊氏而有蒙國改國號曰大理

二十二日

太學生習射 增 (玉海)乾道九年十二月二十二日臣寮請令太學生習射上曰玉津燕射唯武臣射文臣亦當與可討論典故以聞

藏鬮 增 遼史禮志藏鬮儀至日北南臣僚常服入朝皇帝御天祥殿臣僚依位賜坐契丹南面漢人北面分朋行鬮或五或七籌賜膳入食畢皆起頃之復坐行鬮如初晚賜茶三籌或五籌罷教坊承應若

帝得鬮臣僚進酒訖以次賜酒大康二年十二月二十二日始行是儀是日不御朝

甜美潤筆 增 (李之儀跋古柏行後)政和元年十二月二十二日積雪初霽希韓德循携茶相期於天寧圖若虛首座之天竺軒希韓出此紙見邀作字輒以是應之既終二君又作山藥芋頭蘿蔔晚菘號甜美為潤筆眞一段佳事

二十三日

編成陰陽書 增 (玉海)元豐元年十二月二十三日提舉司天監被旨校定館閣及私家所藏陰陽書置庫藏之編成七百十九卷上之

白居易十二月二十三日詩 備 案頭曆日雖未盡向後唯殘六七行林下酒瓶雖不滿猶應醉得兩三場病身不許依年老拙宦虛教逐日忙閑健偷閑且勤飲一杯之外莫思量

二十四日

祀九宮貴神 增 (唐會要)天寶三載十二月二十四日親祀九宮貴神於東郊

降聖節 增 (宋史禮志)大中祥符元年以聖祖十二月二十四日降延恩殿日為降聖節

種楊 增 (種樹書)種水楊須先用木樁釘穴方入楊庶不損皮易長臘月二十四日種楊樹不生蟲

祭竈 原 范成大村田樂府(序)臘月二十四夜祀竈其說謂竈神翌日朝天白一歲事故前期禱之詩

古傳臘月二十四竈君朝天欲言事雲車風馬小留連家有盃盤豐典祀猪頭爛熟雙魚鮮豆沙甘鬆粉餌圓男兒酌獻女兒避酹酒燒錢竈君喜婢子鬬爭君莫聞猫犬觸穢君莫嗔送君醉飽登天門杓長杓短勿復云乞取利市歸來分(謝承舉送神辭)赤烏墮城塵土昏人家火急催宵飱庖夫膳吏遞走速涓塵擁篲當廚門張筵布筲舉燈燭送神上天朝帝閽黃飴紅餳粲錯案青芻紫椒光堆盆容潔烟雲下車馬恍惚霧靄飄蘭蓀使者已飽馬已飼我欲留神神不歸星旗雲轡去如風九萬天衢片晌至緋裘赤舄趨披庭稽首帝前備陳事切須公語毋隱容廸者降休逆者祟公聽紛紜爭務繁私家細瑣猶多類一年一度送神行記得人間二十四

交年【原】乾淳歲時記 二十四日謂之交年【增】熙朝樂事 十二月二十四日僧道作交年疏仙米湯以送檀越

小節夜【增】乾淳歲時記 禁中以臘月二十四爲小節夜

迎儺【增】乾淳歲時記 二十四日市井迎儺以鑼鼓遍至人家乞求利市

佩紙人【增】同話錄 紙錢起於唐時紙畫代人未知起於何時今世禱祀禳繪者用之刻板印染肖男女之形而無口北方之俗歲暮則人畫一枚於臘月二十四日夜佩之於身除夕焚之

宣聖方【原】本草綱目 每臘月二十四日五更取第一汲井水浸乳香至元旦五更溫熱從小至大每人以乳香一塊飲水三杯則一年無時災孔平仲云此乃宣聖之方孔氏七十餘代用之也

除殘【增】嘉定縣志 十二月二十四日掃屋塵名曰除殘

二十五日

老子度關【原】初學記 關令尹內傳曰周元極元年歲在癸丑冬十有二月二十五日老子度函谷關令尹喜先勅門吏曰若有老翁從東來乘青牛薄板車勿聽過關其日果見老翁乘青牛車求度關授喜道德經五千言

自揀拜相日【增】東觀奏記 河東節度劉瑑在內署日上深器異大中十年手詔追之既至拜戶部侍郎判度支十二月十七日次對上以御案曆日付瑑令於下旬擇一吉日瑑不諭旨上曰但揀一拜官日即得奏二十五日佳上笑曰此日命卿爲相秘世無知者高湜自集賢校理爲鳳翔從事湜即瑑僚寀也二十四日辭瑑於私第湜曰竊度旬時必副具瞻之望瑑笑曰來日具瞻何旬時也湜驚不敢發詰旦果爰立矣

夢中回文詩【增】蘇軾記夢回文詩引 十二月二十五日大雪始晴夢人以雪水烹小團茶使美人歌以飲余夢中爲作回文詩覺而記其一句云亂點餘花唾碧衫意用飛燕故事也

口數粥【原】范成大村田樂府序 二十五日煮赤豆作糜暮夜闔家同饗云能辟瘟氣雖遠出未歸者亦留貯口分至襁褓小兒及僮僕皆預故名口數粥【詩】家家臘月二十五淅米如珠和豆煮大杓轑鐺分口數疫鬼聞香走無處鎪薑屑桂澆蔗糖滑甘無比勝黃粱全家團欒罷晚飯在遠行人亦留分襁中孩子強教嘗餘波徧沾獲與臧新元叶氣調玉燭天行已過來萬福物無疵癘年穀熟長向臘殘分豆粥

爆竹【原】范成大村田樂府序 爆竹他郡所同而吳中特盛惡鬼蓋畏此聲古以歲朝而吳以二十五夜【詩】歲朝爆竹傳自昔吳儂政用前五日食殘豆粥掃罷塵截筒五尺煨以薪節間汗流火力透健僕取將仍疾走兒童却立避其鋒當堦擊地雷霆吼一聲兩聲百鬼驚三聲四聲鬼巢傾十聲百聲神道寧八方上下皆和平却拾焦頭疊牀底猶有餘威可驅癘屛除藥裹添酒杯晝日嬉遊夜濃睡

相煖熱【原】范成大村田樂府序爆竹之夕人家各又於門首燃薪滿盆無貧富皆爾謂之相煖熱【詩】春前五日初更後排門然火如晴晝大家薪乾勝豆藕小家帶葉燒生柴青煙滿城天半白棲烏驚啼飛格磔兒孫圍坐犬雞忙鄰曲歡笑遙相望黃宮氣應纔兩月歲陰猶驕風栗烈將迎陽艷作好春政要火盆生煖熱

照田蠶【原】范成大村田樂府序照田蠶與燒火盆同日村落則以禿帚若麻藍竹枝輩燃火炬縛長竿之杪以照田爛然徧野以祈絲穀【詩】鄉村臘月二十五長竿然炬照南畝近似雲開森列星遠如風起飄流螢今春雨雹繭絲少秋日雷鳴稻堆小儂家今夜火最明的知新歲田蠶好夜闌風焰西復東此占最吉餘難同不惟桑蠶穀芃芃仍更苧麻無節菜無蟲

接玉皇【增】帝京景物略十二月廿五日五更焚香楮接玉皇曰玉皇下查人間也謝承舉迎神辭三十六天高幾重珠宮貝闕金芙蓉清都上位玉帝子陛羅將輔排羣龍呼雷叱霆寶幢擁躡雲御氣金輿從魁罡赫赫豹貙下冰雪鋒矛隨萬馬赤脚巨門口吐虹披髮天蓬面塗豬八萬浮塵一霎過來察諸方不平者二十五日年年盡時帝來人間人不知

蠶花粥【增】東陽縣志廿五日以赤豆棗栗之類和米煮之謂之蠶花粥云食之利養蠶

雲門一句【增】傳燈錄問如何是雲門一句文偃禪師曰臘月二十五

二十六日

坐蓬【增】續文獻通考各官坐蓬節年各省官員俱於十二月二十六日坐起至考察完日止

二十七日

夢書祭春牛文【增】志林元豐六年十二月二十七日天欲明夢數吏人持紙一幅其上題云請祭春牛文予取筆疾書其上云三陽既至庶草將興爰出土牛以戒農事衣被丹青之好本出泥塗成毀須臾之間誰為喜慍吏微笑曰此兩句復當有怨者旁一吏云不妨此是喚醒他

張翥十二月二十七日雪寒奉旨賜宴史局詩【增】聖旨恩

榮六賜筵玉音躬聽相臣宣史裁東觀何疎漢人在瀛洲總是仙御酒如春浮浩蕩宮花與雪鬬嬋娟微生此日沾休澤祇望丹辰祝萬年

二十八日

御殿讀春令【增】唐會要乾元元年十二月二十八日丙寅立春御宣政殿命太常卿于休烈讀春令

日戴氣【增】玉海淳熙六年十二月二十八日日有戴氣太史奏君德至於天為萬民愛戴則有是瑞上於是誡飭祖

守歲合食【增】乾淳起居注淳熙七年十二月二十八日南內遣御藥并後苑官管押進奉兩宮守歲合食則劇金銀錢消夜歲軸果兒錦曆鍾馗爆仗羔兒法酒春牛花朶等

范成大除夕前二日夜雨詩【增】雪不成花夜雨來壠頭一洗定無埃小童却怕溪橋滑明日先生合探梅

二十九日

龍見【增】唐會要開元十八年十二月二十九日有龍見於池勅太常韋縚草祭儀縚奏祭用二月牲用少牢樂用鼓鍾奏姑洗歌南呂

預爲元夕具【增】宋史禮志政和五年十二月二十九日詔景龍門預爲元夕之具實欲觀民風察時態黼飾太平增光樂國非徒以遊豫爲事特賜公師宰執以下宴

小除【增】北京歲華記先除夕一日曰小除人家置酒宴往來交謁曰別歲焚香於戶外曰天香凡三日止帖宜春字小兒女寫好字

三十日

守歲【原】風土記蜀之風俗除夕達旦不眠謂之守歲【增】東京夢華錄是夜禁中爆竹山呼聲聞於外士庶之家圍爐團坐達旦不寐謂之守歲　唐太宗守歲詩暮景斜芳殿年華麗綺宮寒辭去冬雪暖帶人春風階馥舒梅素盤花卷燭紅共歡新故歲迎送一宵中　杜審言守歲侍宴應制詩季冬除夜接新年帝子王孫捧御筵宮闕星河低拂樹殿廷燈燭上熏天彈絲奏管梅風入對局探鉤柏酒傳欲向正元歌萬壽暫留歡賞寄春前　杜甫杜位宅守歲詩守歲阿戎家椒盤已頌花盍簪喧櫪馬列炬散林鴉四十明朝過飛騰暮景斜誰能更拘束爛醉是生涯　蘇軾守歲詩欲知垂盡歲有似赴壑蛇修鱗半已沒去意誰能遮況欲繫其尾雖勤知奈何兒童强不睡相守夜讙譁晨雞且勿唱更鼓畏添撾坐久燈燼落起看北斗斜明年豈無年心事恐蹉跎努力盡今夕少年猶可誇

遣囚歸家【原】華陽國志王長文試守江原令縣收得盜賊長文引見誘慰時適臘晦皆遣歸家

獄先有繫囚亦遣之謂曰教化不厚使汝等如此長吏之過也蜡節慶賚宜就汝歸上下善相懽樂過節來還當爲思他理犖吏惶遽爭請不許尋有赦令無不感恩所宥人輟不爲惡曰不敢負王君

國奢【原】唐書竇懷貞傳神龍中進左御史大夫會歲除中宗夜宴近臣謂曰聞卿喪妻今欲繼室可乎懷貞唯唯俄而禁中寶扇障衛有衣翟衣出者已乃韋后乳媼王所謂莒國夫人者故蠻婢也懷貞納之不辭世謂媼壻爲阿奢懷貞每謁見奏請輒自署皇后阿奢而人或謂爲國奢

鍛磨齋【原】雲仙雜記都下寺院每用歲除鍛磨是日作鍛磨齋

酒脯祭詩【原】金門歲節賈島常以歲除取一年所得詩祭以酒脯曰勞吾精神以是補之

進儺【原】秦中歲時記歲除日進儺皆作鬼神狀內二老兒儺公儺母【增】乾淳歲時記禁中臘月三十日呈女童驅儺裝六丁六甲六神之類東京夢華錄至除日禁中呈大儺儀並用皇城親事官諸班直戴假面繡畫色衣執金鎗龍旗教坊使孟景初身品魁偉貫全副金鍍銅甲裝將軍用鎮殿將軍二人亦介冑裝門神教坊南河炭醜惡魁肥裝判官又裝鍾馗小妹土地竈神之類共千餘人自禁中驅祟出南薰門外轉龍彎謂之埋祟而罷王建宮詞金吾除夜進儺名畫袴朱衣四隊行院院燒燈如白日沉香火底坐吹笙

除夕節【增】事物原始巫咸制除夕節

雞骨卜【原】北戶錄南方逐除夜及將發船皆殺雞擇骨為卜傳古法也

醉司命【增】輦下歲時記都人至年夜請僧道看經備酒果送神貼竈馬於竈上以酒糟抹於竈門之上謂之醉司命

分歲【增】范成大村田樂府序除夜祭其先竣事長幼聚飲祝頌而散謂之分歲詩質明奉祠今古同吳儂用昏蓋土風禮成廢徹夜未艾飲福之餘即分歲地爐火煖蒼朮香飣盤果餌如蜂房就中脆餳專節物四座齒頰鏘冰霜小兒但喜新年至頭角長成添意氣老翁把盃心茫然增年翻是減吾年荊釵勸酒仍祝願但願尊前且強健君看今歲舊交親大有人無此盃分老翁飲罷笑撚鬚明朝重來醉屠蘇

賣癡獃【增】范成大村田樂府序分歲罷小兒繞街呼叫云賣汝癡賣汝獃世傳吳人多獃故兒輩諱之欲賣其餘詩除夕更闌人不睡厭禳鈍滯迎新歲小兒呼叫走長街云有癡獃召人買二物於人誰獨無就中吳儂仍有餘巷南巷北賣不得相逢大笑相揶揄櫟翁塊坐重簾下獨要買添令問價兒云翁買不須錢奉賒癡獃千百年

大節夜【增】乾淳歲時記禁中以臘月三十日為大節夜

消夜果【增】乾淳歲時記禁中臘月三十日後苑修內司各進消夜果兒以大合簇飣凡百餘種如蜜煎珍果下至花餳萁豆以至玉杯寶器珠翠花朵犀象博戲之具銷金斗葉諸色戲弄之物無不備具皆極小巧又于其上作玉輅高至三四尺悉以金玉等為飾護以貼金龍鳳羅罩以奇侈求勝

歲軸【增】乾淳歲時記禁中臘月三十日后妃諸閤又各進歲軸兒及珠翠百事吉利市袋兒小樣金銀器皿并隨年金錢一百二十文旋亦分賜親王貴邸宰臣巨璫

爆仗屏風【增】乾淳歲時記禁中臘月三十日爆仗有為果子人物等類不一而殿司所進屏風外畫鍾馗捕鬼之類而內藏藥線一爇連百餘不絕

迎送六神【增】乾淳歲時記除夜比屋以五色錢紙酒果以迎送六神于門

聒廳【增】乾淳歲時記除夜爇燭糝盆紅映霄漢爆竹鼓吹之聲喧闐徹夜謂之聒廳

天行帖兒【增】乾淳歲時記除夜貼天行帖兒財門于楣

照虛耗【原】乾淳歲時記除夜明燈牀下謂之照虛耗輦下歲時記都人至年夜於竈裏點燈謂之照虛耗

呼長恩【增】秘閣閑話司書鬼曰長恩除夕呼其名而祭之鼠不敢嚙蠹魚不生

祭偏榜【增】程史國學以古者五祀之義凡列齋扁榜至除夕必相率祭之遂以爲爐亭守歲之酌祝詞惟祈速化而已羣儒執事者帽而不帶以絹代之謂之明昌爵中皆有數鴨脚每獻則以酒沃之謂之僥倖

題桃符【增】茅亭客話蜀主每歲除日諸宮門各給桃符一對俾題元亨利貞四字

贊祝火神【增】遼史禮志歲除儀初夕勅使及夷离畢率執事郎君至殿前以鹽及羊膏置爐中燎之巫及大巫以次贊祝火神訖閤門使贊皇帝面火再拜

白堊畫門【增】瑯嬛記互人國白玉城白女精至城下俱以白玉爲之鬼不敢入蓋鬼陰物喜黑而畏白至今除夕人家用白堊繞門畫城池列干戈之類亦遺意也

鎔金卜【增】瑯嬛記除夕梅妃與宮人戲鎔黃金散瀉入水中視巧拙以卜來年否泰梅妃一瀉得金鳳一隻首尾足翅無不悉備

鏡卜【增】熙朝樂事除夕更深人靜或有禱竈請方抱鏡出門窺聽市人無意之言以卜來歲休咎李廓鏡聽詞匣中取鏡辭竈王羅衣掩盡明月光昔時長著照顏色今夜潛將聽消息門前地黑人來稀無人錯道朝夕歸更深弱體冷如鐵繡帶菱花懷裏熱銅片銅片如有靈願得照見行人千里形

籸盆【原】熙朝樂事除夕人家祀先及百神架松柴齊屋舉火焚之謂之籸盆煙焰燭天爛如霞布【增】帝京景物略除夕夜以松柏枝雜柴燎院中曰燒松盆熰歲也丘瑜長安除夕詩帝城闉鼓迎年急隣院松盆熰歲明

插芝麻秸【增】帝京景物略十二月三十日插芝麻秸于門檐窗臺曰藏鬼秸中不令出也

埋石鎮宅【原】遵生八牋除日掘宅四角各埋一大石爲鎮宅主災異不起

接竈【增】嘉定縣志除夕設餧于竈先爇火爐于門迎神而祭之名曰接竈

賽路神【增】東陽縣志除夕具酒餧于門前設祭謂之賽路神

祀牀神【增】海寧縣志除夕以酒果祀床神祈兒女安寢

舊年燈【增】傳燈錄洪州高安縣建山澄禪師開堂有僧問故歲已去新歲到來還有不受歲者無師曰作麼生僧曰恁麼即不受歲也師曰城上已吹新歲角窗前猶點舊年燈僧曰如何是舊年燈師曰

臘月三十日

御製四十一年除夕書懷平生宵旰志七七又將過忘寢愁賜雨精心勉泰和送衆辭故歲待曙問民痾莫論新春婿宜憐五噫歌

御製賦得爆竹聲中一歲除是日徵雪爆竹連宵不夜城占年積素即豐盈維新四始全仁政循省三朝幾太平拂曙迎風臨上日遥晨淑氣擁華清願將柏葉芳尊酒賜與臣隣共大羹

庾肩吾歲盡應令詩 增 歲序已云殫春心不自安聊開柏葉酒試奠五辛盤金薄圖神燕朱泥卯鬼丸梅花應可折倩爲雪中看

唐太宗除夜詩 原 歲陰窮暮紀獻節啟新芳冬盡今宵促年開明日長冰銷出鏡水梅散入風香對此歡終宴傾壺待曙光

張子容除日詩 增 臘月今知晦流年此夕除拾樵供歲火帖牖作春書柳覺東風至花疑小雪餘忽逢雙鯉贈言是上冰魚

王諲除夕詩 原 今歲今宵盡明年明日催寒隨一夜去春逐五更來氣色空中改容顏暗裏迴風光人不覺已著後園梅

王安石除夜立春詩 增 猶殘一夜臘併見兩年春物以終爲始人從故得新迎陽朝剪綵守歲夜傾銀恩賜隨嘉節無功祗自塵

蘇軾除夜過吳江詩 增 東南勝處未忘情老去扁舟復此行小邑歲除無市井下田水落見農耕雪消西嶺蟠蛟出春到平湖蟄鱗甲生橋下雙蛟眈嚮美欲撾千鼓作雷鳴

政典

纘武功 原 詩 二之日其同載纘武功 箋 其同者君臣及民因習兵俱出田也不用仲冬亦幽地晚寒也

取冰 原 詩 二之日鑿冰沖沖 傳 冰盛水腹則命取冰於山林沖沖鑿冰之意 禮 冰方盛水澤腹堅命取冰 集說 冰之初凝惟水面而已至此則徹上下皆凝故云腹堅腹猶內也藏冰正在此時故命取冰冰入則陰事之終也 周禮 天官凌人 凌人掌冰正歲十有二月令斬冰三其凌 疏 正歲謂夏之建寅爲正十有二月謂建丑之月冰堅腹厚之時令入山斬冰三其凌者凌謂冰室之中三倍納冰備消釋度故也 增 張棠觀藏冰詩 寒氣方窮律陰精正結冰體堅風帶壯影素月臨凝冬賦凌人掌春期命婦昇鑿來壺色徹納處鏡光澄魯史曾留問邠詩舊見稱同觀里社享王道頌還興

居元堂右个【原】〔禮〕季冬之月天子居元堂右个〔註〕元堂右个北堂東偏

大難旁磔【原】〔禮〕命有司大難旁磔〔註〕此難難陰氣也難陰始於此者陰氣右行此月之中日歷虛危虛危有墳墓四司之氣爲厲鬼將隨強陰出害人也〔疏〕旁磔者旁謂四方之門皆披磔其牲以禳除陰氣【增】後漢書禮儀志先臘一日大儺謂之逐疫其儀選中黃門子弟年十歲以上十二以下百二十人爲侲子皆赤幘皁製執大鼗方相氏黃金四目蒙熊皮元衣朱裳執戈揚盾十二獸有衣毛角中黃門行之冗從僕射將之以逐惡鬼於禁中夜漏上水朝臣會侍中尚書御史謁者虎賁羽林郎將執事皆赤幘陛衛乘輿御前殿黃門令奏曰侲子備請逐疫於是中黃門倡侲子和曰甲作食𦙵胇胃食虎雄伯食魅

騰簡食不祥攬諸食咎伯奇食夢強梁祖明共食磔死寄生委隨食觀錯斷食巨窮奇騰根共食蠱凡使十二神追惡凶赫女軀拉女幹節解女肉抽女肺腸女不急去後者爲糧因作方相與十二獸儛嚾呼周徧前後省三過持炬火送疫出端門門外騶騎傳炬出宮司馬闕門門外五營騎士傳火棄雒水中百官官府各以木面獸能爲儺人師訖設桃梗鬱儡葦茭畢執事陛者罷葦戟桃杖以賜公卿將軍特侯諸侯云〔物原〕巫咸始制驅儺〔張衡東京賦〕爾迺卒歲大儺毆除群癘方相秉鉞巫覡操茢侲子萬童丹首元製桃弧棘矢所發無臬飛礫雨散剛癉必斃煌火馳而星流逐赤疫於四裔

土牛送寒【原】〔禮〕出土牛以送寒氣〔註〕出猶作也送猶畢也【增】後漢書禮儀志是月也立土牛六頭於國都郡縣城外丑地以送大寒〔註〕是月之昏建丑丑爲牛寒將極是故出其物類形象以示送達之且以升陽也

畢祀【原】〔禮〕乃畢山川之祀及帝之大臣天之神祇〔註〕四時之功成於冬孟月祭其宗至此可以祭其佐也帝之大臣句芒之屬天之神祇司中司命風師雨師

嘗魚薦廟【原】〔禮〕是月也命漁師始漁天子親往乃嘗魚先薦寢廟〔註〕天子必親往視漁明漁非常事重之也此時魚絜美【增】金史禮志天德二年命有司議薦新禮十二月羞以魚

豫備東作【原】〔時〕水以入令告民出五種命農計耦耕事修耒耜具田器〔集說〕水入之後大寒將

退令典農之官告民出其所藏五穀之種計度耦耕之事耦謂二人相偶也揉木爲耒斲木爲耜今之耜以鐵爲之田器鎡基之屬凡治田所用者也此皆豫備東作之事陽事之始也

大合吹【原】〔禮〕命樂師大合吹而罷〔註〕歲將終與族人大飲作樂於大寢以綴恩也

收薪柴【原】〔禮〕乃命四監收秩薪柴以共郊廟及百祀之薪燎〔註〕四監主山林川澤之官也大者可析謂之薪小者合束謂之柴薪施炊爨柴以給燎

專農民【原】〔禮〕專而農民毋有所使〔註〕言事一女農民之心令之豫有志於耕稼之事不可徭役徭役之則志散失業也

飭典論令【原】〔禮〕天子乃與公卿大夫共飭國典論時令以待來歲之宜〔集說〕國典有常飭之以應來歲之變時令有序論之以防來歲之差歲既更始故事亦有異宜者

賦犧牲【原】〔禮〕乃命大史次諸侯之列賦之犧牲以共皇天上帝社稷之饗〔註〕此所與諸侯共之也列國有大小也賦之犧牲大者出多小者出少饗獻也〔又〕乃命同姓之邦共寢廟之芻豢〔註〕此所以與同姓共也芻豢猶犧牲〔又〕命宰歷卿大夫至于庶民土田之數而賦犧牲以共山林名川之祀〔註〕此所與卿大夫庶民共者也歷猶次也卿大夫采地亦有大小其非采地以其邑之民多少賦之

制國用【原】〔禮〕冢宰制國用必於歲之杪五穀皆入然後制國用

陳玉【原】〔周禮〕春官天府季冬陳玉以貞來歲之媺惡〔註〕問事之正曰貞問歲之美惡謂問於龜大卜職大貞之屬陳玉禮神之玉

獻吉夢【原】〔周禮〕春官占夢季冬聘王夢獻吉夢于王王拜而受之〔註〕聘問也夢者事之祥吉凶之占在日月星辰季冬日窮于次月窮于紀星回于天數將幾終於是發幣而問焉若休慶之云爾因獻群臣之吉夢於王歸美焉

計獄弊訟【原】〔周禮〕秋官小司寇歲終則令群士計獄弊訟登中於天府〔註〕上其所斷獄訟之數

爲酒合族【增】〔王居明堂禮〕季冬命國爲酒以合三族君子說小人樂

考德正法【增】〔家語〕古者天子常以季冬考德正法以觀治亂

納卵蒜【原】〔夏小正〕納卵蒜卵蒜也者本如卵者也納者何也納之君也

虞人入梁【原】〔夏小正〕虞人入梁〔傳〕虞人官也梁者主設罟罶者也

商正【增】〔逸周書〕其在商湯用師於夏除民之災順天革命改正朔變服殊號一文一質示不相從以建丑之月爲正

祭司寒【增】〔左傳〕黑牡秬黍以享司寒〔註〕夏十二月日在虛危水堅而藏之秬黑黍也司寒元冥北方之神故物皆用黑有事於冰故祭其神〔唐書〕百官志上林署季冬藏冰千段先立春三日納之冰井以黑牡秬黍祭司寒

白瑞【增】〔公羊傳〕王正月〔疏〕王者應以十二月爲正則命以白瑞

助宣物【增】〔國語〕元間大呂助宣物也〔註〕十二月曰大呂坤六四也元一也陰繫於陽以黃鍾爲主故曰元間大呂助陽宣散物也

遣吏上計【增】〔史記范雎傳〕三歲不上計〔註〕凡郡長治民進賢勸功決訟檢姦常以歲盡遣吏上計

置廷尉平【增】〔漢書宣帝紀〕地節三年十二月初置廷尉平四人秩六百石

官獄【原】淮南子十二月官獄注十二月歲盡刑斷故官獄也

税加舊制【增】後漢書光武帝紀建武六年十二月詔曰令軍士屯田糧儲差積其令郡國收見田租三十税一如舊制

選高才生【增】後漢書章帝紀建初八年十二月詔曰五經剖判去聖彌遠章句遺辭乖疑難正恐先師微言將遂廢絕非所以重稽古求道眞也其令羣儒選高才生受學左氏穀梁春秋古文尚書毛詩以扶微學廣異義焉

立春不報囚【原】後漢書章帝紀律十二月立春不以報囚注報猶論也立春陽氣至可以施生故不論囚

臨聽訟觀【增】晉書武帝紀泰始四年十二月帝臨聽訟觀錄廷尉洛陽獄囚親平決焉

班五條詔書【增】晉書武帝紀泰始四年十二月班五條詔書於郡國一曰正身二曰勤百姓三曰撫孤寡四曰敦本息末五曰去人事

旌錄吳賢【增】晉書元帝紀太興元年十二月癸巳詔曰漢高經大梁美無忌之賢齊師入魯修柳下惠之墓其吳之高德名賢或未旌錄者具條列以聞

臨辟雍禮【增】晉書禮志武帝泰始六年十二月帝臨辟雍行鄉飲酒之禮詔曰禮儀之廢久矣乃今復講肄舊典賜太常絹百匹丞博士及學生牛酒

洒掃孔墓【增】宋書文帝紀元嘉十九年十二月詔尼父德表生民功被百代而墳塋荒蕪荆棘弗翦可蠲墓側數戶以掌洒掃魯郡上民孔景等五戶居近孔子墓側蠲其課役供給洒掃并種松柏六百株

奏新曆【增】宋書百官志太史令一人丞一人掌三辰時日祥瑞妖災歲終則奏新曆

策試胄子【增】宋書武帝紀天監九年十二月輿駕幸國子學策試胄子賜訓授之司各有差

立士林館【增】南史梁武帝紀大同七年十二月於宮城西立士林館延集學者

年終放囚【增】南史謝方明傳加晉陵太守復爲驃騎長史南郡相嘗年終江陵縣獄囚事無輕重悉放歸家使過正三日還到罪重者二十餘人綱紀以下莫不疑懼時晉陵郡送故主簿弘季咸徐壽之並隨在西固諫方明不納一時遣之囚及父兄並驚喜涕流以爲就死無恨至期有重罪一人醉不能歸鄉村責讓率領將送竟無逃者遠近欽服焉

衆文經【增】北史魏道武帝紀天興四年冬十二月集博士儒生比衆經文字義類相從凡四萬餘字號曰衆文經

求舜後【增】北史魏孝文帝紀延興元年十二月詔求舜後獲東萊人嬀苟之復其家畢世以彰盛

德之不朽

制陣法【增】魏書高宗紀和平三年十二月乙卯制戰陣之法十有餘條因大儺耀兵有飛龍騰蛇魚麗之變以示威武　舊唐書職官志凡兵馬在府每歲季冬折衝都尉率五教之屬以教其軍陣戰闘之法也具在教習簿籍

置諫院印【增】舊唐書文宗紀太和九年十二月辛卯置諫院印諫院舊無印有章疏各於本司請印人多知之至是特敕置印兼詔諫臣論事有關機密別以狀列之

蜡祭百神【增】舊唐書禮儀志季冬寅日蜡祭百神於南郊大明夜明用犢二神農氏伊耆氏各用少牢一后稷及五方十二次五官五方田畯五嶽四鎮四瀆以下方別各用少牢一當方不熟者則闕之

正齒位【增】唐書禮樂志季冬之月正齒位則縣令為士人鄉之老人年六十以上有德望者一人為賓次一人為介又其次為三賓又其次為衆賓年六十者三豆七十者四豆八十者五豆九十者及主人皆六豆賓主燕飲則司正北面請賓坐賓主各就席立司正適篚跪取觶興實之進立於楹間北面乃揚觶而戒之以忠孝之本賓主以下皆再拜司正跪奠觶再拜跪取觶飲卒觶興賓主以下皆坐司正適篚跪奠觶興降復位乃行無算爵其大抵皆如鄉飲酒禮

立石九經【增】唐會要太和七年十二月敕於國子監講論堂兩廊創立石九經并孝經論語爾雅共一百五十九卷字摠四十九卷

螭頭記言事【增】唐會要太和九年十二月敕宜令起居郎起居舍人準故事入閤日賷紙筆于螭頭下記言記事

定太學生額【增】燕翼詒謀錄元豐二年十二月乙巳神宗命畢仲衍蔡京范鏜張璪詳定於太學創八十齋三十人為額通計二千四百人內上舍生百人內舍生二百人外舍生二千人

賜臘藥【增】乾淳歲時記臘月賜宰執親王三衙從官內侍省官并外閫前宰執等臘藥係和劑局方造進及御藥院特旨製造銀合各一百兩以至五十兩三十兩各有差

文苑英華成【增】宋會要太平興國七年帝以諸家文集其數至繁各擅所長蓁蕪相間乃命翰林學士承旨李昉閱前代文章撮其精要以類分之為千卷目錄五十卷雍熙三年十二月壬寅書成號曰文苑英華

建糊名法【增】玉海景德四年十二月禮部侍郎周起忠貞舉不公因建糊名法

祈雪【增】玉海天聖四年十二月壬午幸玉清昭應宮開寶寺景靈宮祈雪故事車駕還必作樂前導上精意以禱命毋作樂既雪輔臣皆賀上曰力田之民自今有望矣

獻皇極箴【增】玉海治平元年十二月庚子知制誥祖無擇獻皇極箴英宗善其言詔褒荅之

資治通鑑成【增】玉海元豐七年十二月戊辰資治通鑑書成二百九十四卷上起戰國下終五代凡一千三百六十二年又畧舉事目年經國緯爲目錄三十卷參考羣書評其同異俾歸一塗爲考異三十卷合三百五十四卷詔書獎諭賜銀帛衣帶鞍馬上諭輔臣曰前代未嘗有此書過荀悅漢紀遠矣

封長白山【增】金史禮志長白山大定十二年有司言長白山在興王之地禮合尊崇議封爵建廟宇十二月禮部太常學士院奏奉敕旨封興國靈應王卽其山北地建廟宇

民用

衣褐卒歲【原】詩無衣無褐何以卒歲【疏】言此二陽之月大寒之時無衣無褐不可終歲

擊槀除田【增】國語及寒擊槀除田以待時耕注槀藁同寒謂季冬大寒之時也

迎新年【增】荊楚歲時記歲暮家家具肴蔌詣宿歲之位以迎新年相聚酣飲

餽歲【增】風土記蜀之風俗晚歲相與餽問謂之餽歲蘇軾餽歲詩農功各已收歲事得相佐爲歡恐無及假物不論貨山川隨出產貧富稱小大寘盤巨鯉橫發籠雙兔臥富人事華靡綵繡光翻座貧者愧不能微摯出舂磨官居故人少里巷佳節過亦欲舉鄉風獨唱無人和

別歲【增】風土記蜀之風俗晚歲酒食相邀爲別歲蘇軾別歲詩故人適千里臨別尚遲遲人行猶可復歲行那可追問歲安所之遠在天一涯已逐東流水赴海歸無時東隣酒初熟西舍彘亦肥且爲一日歡慰此窮年悲勿嗟舊歲別行與新歲辭去去勿回顧還君老與衰

奧肉【增】齊民要術作奧肉法先養宿豬令肥臘月中殺之擊訖以火燒之令黃用煖水梳洗之削刮令淨刳去五臟豬肪煼取脂肉臠方五六寸作令皮肉相兼著水令相淹漬於釜中煼之肉熟水氣盡更以向所煼肪膏煑肉大率脂二升酒二升鹽三升令脂沒肉緩火煑半日許乃佳漉出甕中餘膏仍瀉肉甕中令相淹漬食時水煑令熟而調和之如常肉法尤宜新韭新韭爛拌亦中炙啖其二歲豬肉未堅爛壞不任作也

苞肉【增】齊民要術苞肉法十二月中殺豬經宿汁盡浥浥時割作棒炙形茅菅中苞之無菅茅稻稈亦得用厚泥封勿令裂裂復上泥懸著屋外北陰中得至七八月如新殺肉

苕草【增】齊民要術苕草色青黃紫華十二月稻下種之蔓延殷盛可以美田葉可食

魚醬【增】齊民要術作魚醬法去鱗淨洗拭令乾如膾法披破縷切之去骨大率成魚一斗用黃衣三升白鹽二斤乾薑一升橘皮一合和令調均內甕子中泥密封日曝熟以好酒解之作魚醬肉醬皆以十二月作之則經夏無蟲

雞頭合藥【原】齊民要術十二月東門磔白雞頭可以合法藥

懸豬羊耳【增】齊民要術懸臘月豬羊耳著堂梁上大富

甜肥脯【增】齊民要術作甜肥脯法臘月取麞鹿肉片厚薄如手掌直陰乾下著鹽脆如凌雪也

五味脯【增】齊民要術五味脯法臘月初作用鵝鴈雞鴨鶬鳵鳧雉兔鴿鶉生魚皆得作乃淨治去腥竅及翠上脂瓶全浸勿四破別煮牛羊骨肉取汁浸或和調一同五味脯法浸四五日嘗味徹便出置箔上陰乾火炙熟槌亦名瘃腊亦名瘃魚腊

脆脯【增】齊民要術作脆脯法臘月初作任爲五味脯者皆中作唯魚不中耳白湯熟煮掠去浮沫欲去釜時尤須急火急則易燥置箔上陰乾之甜脆殊常

培樹【增】種樹書木自南而北多枯寒而不枯只於臘月去根傍土麥穰厚覆之燃火深培如故則不一二年皆結實

斑皮竹筍【增】北戶錄湘源縣十二月食斑皮竹筍諸筍無以及之

黑太陽【增】清異錄黑太陽法出自韋鄅公用精炭搗治作末研米煎粥拌和得所豫辦圓鐵範滿內炭末運鐵鎚實擊五七十下出範陰乾盛寒爐中熾數枚烘燃徹夜晉人獸炭豈此類耶

土栗【增】山家清供芋名土芝小者煨乾入甕候寒月用稻草盦熟色香如栗名土栗雅宜山舍擁爐之夜供

酒蟹【增】蟹譜酒蟹須十二月間作於酒甕間撇清酒不得近糟和鹽浸蟹一宿却取出於曆中去其黃撒重貫椒鹽訖疊淨器中取前所浸鹽酒更入少新撇者同煎一沸以別器盛之隔宿候冷傾蟹中須滿令

斫楮皮【增】經世民事錄穀楮宜澗谷間種之三年可斫取皮以抄紙甚得濟用斫法十二月爲上

迎陽種竹【增】山家清事種竹法迎陽則取季冬順土氣則取雨時

老酒【增】桂海酒志老酒以麥麯釀酒密封藏之可數年士人家尤貴重每歲臘中家家造鮓使可爲

卒歲計有貴客則設老酒冬鮓以示勤婚娶亦以老酒爲厚禮【本草綱目】老酒臘月釀造者可經數十年不壞

冬舂米【原】范成大冬舂行序臘日舂米爲一歲計多聚杵臼盡臘中畢事藏之土瓦倉中經年不壞謂之冬舂米【詩】臘中儲蓄百事利第一先春年計米木藥呼步碓滿門庭運杵成風雷動地篩匀箕健無粞糠百斛只費三日忙齊頭圓潔箭子長隔籮耀日雪生光土倉瓦龕分蓋藏不蠹不腐常新香去年薄收飯不足今年頓頓炊白玉春耕有種夏有糧接到明年秋刈熟鄰叟來觀還歎嗟貧人一飽不可賒官租私債紛如麻有米冬舂能幾家

膃肭臍【增】圖經本草膃肭獸舊說似狐長尾今滄州所圖乃是魚類而豕首兩足其臍紅紫色上有紫斑點醫家多用之異魚圖云試其臍於臘月衝風處置盂水浸之不凍者爲眞

兎腦催生【原】本草綱目催生用臘月兎腦髓一箇攤紙上夾勻陰乾剪作符子於面上書生字一箇候母痛極時用釵股夾定燈上燒灰煎丁香酒調下

治聾方【增】本草綱目治久聾臘月取鼠膽二枚熊膽一分水和旋取綠豆大滴耳中

狐目【增】本草綱目狐目治破傷風臘月收取狐目陰乾臨時用二目一副炭火微燒存性硏末無灰酒服之

臘雪水【原】本草綱目臘雪密封陰處數十年亦不壞用水浸五穀種則耐旱不生蟲

食蒸餅【原】瑣碎錄臘月晨起以蒸餅捲猪脂食之終歲不生瘡疥

造門日【原】居家宜忌十二月癸丑日造門盜賊不能進

作蠶簿【增】務本新書臘月刈茅草作蠶簿則宜蠶

梅花茶【原】多能鄙事收梅花點茶法臘月梅將開時清旦摘半開花頭帶蒂置瓶內每一兩重用炒鹽一兩灑之不可用手觸壞以厚紙數重密封置陰處次年取時先置蜜於盞內然後取花二三朶滚湯一泡花頭自開香美

鯖魚膽【增】居家必用治喉閉方鯖魚膽一枚臘月收入白礬末少許懸西北屋簷下陰乾爲末備急用蘆筒吹入咽喉立瘥

趙孟頫十二月耕詩【增】一日不力作一日食不足慄冽歲云莫風雪人破屋老農氣力衰傴僂腰背曲索綯民事急晝夜互相續飯牛欲牛肥芟蒙亦須蓄蹇驢雖劣弱挽車致百斛農事極勞苦歲豈恒稔熟能知稼穡艱天下自蒙福

趙孟頫十二月織詩【增】忽忽歲將盡人事可稍休寒風吹桑林日夕聲颼颼墻南地不凍墾掘爲坑溝斫桑埋其中明年芽早抽是月浴蠶種自古相傳流蠶出易脫殼絲纊亦倍收及時不

努力知有來歲不予凍不足惜衆兒號寒憂

物候

鴈北鄉【原】【禮】鴈北鄉【疏】鴈北鄉有早有晚早者則此月北鄉晚者二月乃北鄉【集說】鴈北鄉則顧陽而復也

鵲始巢【原】【禮】鵲始巢【疏】鵲始巢者此據晚者若早者十一月始巢【本草綱目】鵲季冬始巢開戶背太歲向太乙

雉雊雞乳【原】【禮】雉雊雞乳【集說】雉火畜也感於陽而後有聲雞木畜也麗於陽而後有形

征鳥厲疾【原】禮 征鳥厲疾 註 征鳥題肩也齊人謂之擊征 疏 征鳥謂鷹隼之屬也謂為征鳥如征厲嚴猛疾捷速也時殺氣盛極故鷹隼之屬取鳥捷疾嚴猛也

鳴弋【原】夏小正 十有二月鳴弋 傳 弋也者禽也先言鳴而後言弋者何也鳴而後知其弋也

隕麋角【原】夏小正 隕麋角 傳 蓋陽氣且睹也故記之也

草芽白【增】公羊傳 王正月 疏 草物十二月萌芽始白

樹櫟【原】淮南子 其樹櫟 註 櫟可以為車轂木不出火惟櫟為然亦應陰氣也

山茶【增】酉陽雜俎 山茶葉似茶樹高者丈餘花大盈寸色如緋十二月開

楷木【增】酉陽雜俎 蜀楷木蜀中有木類柞眾木榮時枯椊隆冬方萌芽布陰蜀人呼為楷木

梅花使【增】李之儀 詞 朱脣玉羽下蓬萊佳時近早梅 自注 朱脣玉羽翻翻相間謂之倒挂子嶺南謂之梅花使十二月半方出

白符芝【增】太平御覽 仙人採芝圖白符芝高四五尺似梅常以大雪而華季冬而實

箭筍【增】筍譜 箭筍十一月生會稽以東諸山絕多或叢生或蔓延可如筋大長三四寸

側金盞花【增】桂海花志 側金盞花如小黃葵葉似槿歲暮開與梅同時

綠橘【增】橘錄 綠橘比他柑微小色紺碧可愛不待霜食之味已珍留之枝間色不盡變隆冬采之生

意如新

忍冬【原】政和本草 忍冬味甘溫主寒熱身腫久服輕身長年益壽十二月采陰乾

木蘭皮【原】本草綱目 木蘭生零陵山谷及太山皮似桂而厚十二月采皮陰乾

蠟梅【增】本草綱目 蠟梅小樹叢枝尖葉凡三種以子種出不經接者臘月開小花而香淡名狗蠅梅經接而花疎開時含口者名磬口梅花密而香濃色深黃如紫檀者名檀香梅

狼膏【增】本草綱目 狼膏臘月煉淨收之周禮冬獻狼取其膏聚也

水槿【增】農政全書 水槿細葉小黃花又名水棉臘月斬其條而插之易成大木

瑒花【增】臨江府志 江西有一種小白花玉潔而幽香土人以為瑒花新喻縣東三十里有瑒岡冬此花也俗名水仙又名金盞銀臺殘冬始放

占驗

徵候【原】禮 季冬行秋令則白露早降介蟲為妖四鄙入保 註 戌之氣乘之也 又 行春令則胎夭多傷國多固疾命之曰逆 註 辰之氣乘之也 又 行夏令則水潦敗國時雪不降冰凍消釋 註 未之氣乘之也

天晧【增】史記天官書 赤奮若歲歲陰在丑星居寅以十二月與尾箕晨出曰天晧黫然黑色甚明其失次有應見參

除夜風占【增】(紀歷撮要)除夜東北風五禾大熟

氷占【增】(紀歷撮要)氷結後水落主來年旱氷結後水漲名上水氷主水若緊厚來年大水

雪等伴【增】(田家五行)十二月下雪而不消名曰等伴主再有雪久經日照而不消亦是來年多水之兆

赤豆粥【增】(田家雜占)臘月二十五夜赤豆粥鑊滚則三年大發

火色占【原】(陶朱公書)念四夜黃昏時候穿八束稻草於竿點火在田間行走名曰照田蠶看火色卜水旱色白主水色赤主旱猛烈年豐歲熟歲歉取北風爲上(又)除夜燒盆爆竹與照田蠶看火色同是夜取安靜爲吉

臘前三白【原】(陶朱公書)臘前得兩三番雪謂之臘前三白諺云若要麥見三白

立春占【原】(陶朱公書)立春在殘年主冬暖諺云兩春合一冬無被暖烘烘

朔日占【原】(通考)十二月朔日值大寒主有虎出爲災值小寒主有祥瑞東風半日不止主六畜大災風雨主春旱

霧雨占【原】(陶朱公書)臘月有霧露無水做酒醋(通考)月內有霧亦主來年有水有冷雨暴作主來年六月七月內橫水

北斗占【原】(通考)常以歲除夜五更視北斗占五穀善惡其星所主明則成熟暗則有損貪狼主蕎麥巨門主粟蘇存主黍文昌主芝麻廉貞主麥武曲主粳糯破軍主赤豆輔星主大豆

柳眼青【原】(雜占)臘月柳眼青主來年夏秋米賤

雷占【原】(雜占)臘月雷鳴雪裏主陰雨百日(又)月內雷主來年旱澇忽期

雜紀

松柏貞茂【原】(荀子)松柏經隆冬而不凋蒙霜雪而不變可謂得其貞矣【增】(風俗通)大寒既至霜雪既降吾是以知松柏之茂也

靈鼓化蛇【增】(穆天子傳)季冬甲戌天子東遊飲於留新射於麗虎讀書於藜丘□獻酒於天子乃奏廣樂天子遺其靈鼓乃化爲黃蛇

赤光照室【原】(後漢書光武帝紀)皇考南頓君初爲濟陽令以建平元年十二月甲子夜生光武於縣舍有赤光照室中欽異焉使卜者王長占之長辟左右曰此兆吉不可言

迎鼓【增】(後漢書東夷傳)夫餘國以臘月祭天大會連日飲食歌舞名曰迎鼓是時斷刑獄解囚徒

十二月音【增】(白虎通)鉋之爲言施也在十二月萬物始施而勞(風俗通)管漆竹長一尺六孔十二月之音也物貫地而芽故謂之管

仲都忍寒【增】桓譚新論元帝時漢中遇道人王仲都能忍寒乃於盛寒日令袒衣載以駟馬於昆明池上遶水而走御者厚衣狐裘甚寒而仲都獨無變也

大寒冰舟【增】異錄魏文帝至廣陵臨江觀兵兵有十餘萬旌旗彌數百里權嚴設固守時大寒冰舟不得入江帝見波濤洶湧歎曰嗟乎固天所以隔南北也遂歸

叩凌得魚【增】晉書王延傳延繼母卜氏嘗盛冬思生魚勅延求而不獲杖之流血延尋汾叩凌而哭忽有一魚長五尺踊出冰上延取以進母卜氏食之積日不盡於是心悟撫延如己生

禁水不冰【增】抱朴子左慈以氣禁水著中庭露之大寒不冰

藏彄【原】荊楚歲時記歲前為藏彄之戲【注】按周處風土記曰臘以告蜡竭恭敬於明祀乃有藏彄臘日之後叟嫗各隨其儕為藏彄分二曹以校勝負彄字藝經庚闡作鉤字【增】庚闡藏鉤賦序予以臘後命中外以行鉤為戲矣　酉陽雜俎俗言藏鉤起於鉤弋蓋依辛氏三秦記云漢武鉤弋夫人手拳時人效之目為藏鉤也衆人分曹手藏物探取之又令藏鉤剩一人則來往於兩朋謂之餓鴟

著襦煥【原】世說韓康伯數歲家酷貧至大寒止得襦母殷夫人自成之令康伯捉熨斗謂康伯曰且著襦尋作複褌兒云已足不須複褌也母問其故答曰火在熨斗中而柄熱今既著襦下亦當煖故不須耳母甚異之知為國器

穀門【增】李尤穀城門銘穀門北中位當於丑太陰之州殺伐為首

辟寒香【增】述異記辟寒香丹丹國所出漢武時入貢每至大寒於室焚之暖氣翕然自外而入人皆減衣

得蓍龜【增】魏書靈徵志高祖延興元年十二月徐州竹邑戍士邢德於彭城南一百二十里得蓍一株四十九枝下掘得大龜獻之詔曰龜蓍與經文相合所謂靈物也德可賜爵五等

獻蒼烏【增】魏書靈徵志世宗景明二年十二月南青州獻蒼烏君修行孝慈萬姓不好殺生則至

禁畜鷙鳥【增】魏書釋老志延興二年十二月顯祖因田鷹獲鴛鴦一其偶悲鳴上下不去帝乃惕然問左右曰此飛鳴者為雌為雄左右對曰臣以為雌帝曰何以知對曰陽性剛陰性柔以剛柔推之必是雌矣帝乃慨然而歎曰雖人鳥事別至於資識性情竟何異哉於是下詔禁斷鷙鳥不得畜焉

跣行冰上【增】北史李順傳李順與年十餘作愚智時莫識之其言未來事時有中者盛冬單布衣跣行冰上及入洗浴略不患寒

不服綿絮【增】北史徐則傳則入天台山因絕粒養性所資惟松水而已雖隆冬沍寒不服綿絮

繫白象樹【增】酉陽雜俎乾陀國頭河岸有繫白象樹花葉似棗季冬方熟相傳此樹滅佛法亦滅

祝河得詔【增】酉陽雜俎李彥佐在滄景太和九年有
詔詔浮陽兵北渡黃河時冬十二月至濟
南郡使撃冰延舟冰觸舟舟覆詔失李公驚懼不寢
食六日鬢髮暴白乃令津吏不得詔盡死吏懼且請
公一祝沉浮於河吏憑公誠明以死索之李公乃令
具爵酒占祝傳語詰河伯其旨曰明天子在上川瀆
山岳祝史咸秩予境之內祀未嘗闕爾河伯洎鱗之
長當衛天子詔何反溺之予或不獲予齋告於天天
將謫爾吏酹冰辭已忽有聲如震河冰中斷可三十
丈吏知李公精誠已達乃沉鉤索之　約而出封角
如舊惟篆
印微濕耳

暖香【原】雲仙雜記寶雲溪有僧舍盛冬若客至則
燃薪火暖香一炷滿室如春人歸更取餘燼

獻河清頌【增】宋史真宗紀大中祥符三年十二月陝
州黃河再清庚戌集賢校理晏殊獻河清
頌

嗔拳笑面【原】事物紀原江淮之俗每作諸戲必先設
嗔拳笑面有諸行戲時嘗在故鼎之末

觀書賜宴【增】宋史禮志嘉祐七年十二月特召兩府
近臣三司副使臺諫官皇子宗室駙馬都
尉管軍臣僚至龍圖天章閣觀三聖御書及寶文閣
為飛白分賜下逮館閣官製觀書詩賜韓琦以下和
進遂宴羣玉殿傳詔學士王珪撰詩序刊石於閣數
日再會天章閣觀一朝瑞物復宴羣玉殿酒行上曰
天下久無事今日之樂與卿等共之宜盡醉勿復辭
因召韓琦至御榻前別賜一大卮出禁中名花金盤
貯香藥令各持歸莫
不霑醉至暮而罷

賜貂裘帽【增】宋史王全斌傳全斌之入蜀也適屬冬
暮京城大雪太祖設氈帷於講武殿衣紫
貂裘帽以視事忽謂左右曰我被服若此體尚覺寒
念西征將衛犯霜雪何以堪處即解裘帽遣中黃門
馳賜全斌仍諭諸將以不
徧及也全斌拜賜感泣

碧金僊【增】清異錄有才藩者攜一鏡色碧體瑩背有
字曰碧金僊大中元年十二月銅坊長老白
九峯遺余以倭粒五石換之
置於文瑞堂呼為銅此君

豈不修葺【增】厚德錄曹彬所居堂室弊壞子弟請加
修葺公曰時方大冬墻壁瓦石之間百蟲

所蟄不可傷其生其
仁心愛物蓋如此

打耗【增】演繁露湖州土俗歲十二月人家多設鼓而
亂撾之晝夜不停至來年正月半乃止問其所
本無能知者但相傳云此名打
耗打耗云者言驚去鬼祟也

太平御覽【增】實錄太平興國八年十二月庚子太平
總類書成凡五十四門詔曰史館新纂太
平總類一千卷包括羣書指掌千古頗資乙夜之覽
何止名山之藏用錫嘉稱以傳來裔可改名太平御
覽

大小寒【增】桯史韓平原在慶元初其弟仰胄為知閤
門事頗與密議時人謂之大小韓求捷徑者

爭趨之一日內燕優人有爲衣冠到選者自敘履歷材藝應得美官而留滯銓曹方徘徊浩歎又爲日者弊帽持扇過其旁遂邀使談庚甲日者曰君命甚高但於五星局中財帛宮若有所礙目下若欲亨達先見小寒更望成事必見大寒可也優蓋以寒爲韓侍燕者皆縮頸匿笑

太平瑞木 增 玉海慶曆三年十二月滄州獻瑞木有文曰太平之道詔送史館劉敞作頌曰上天之載兮無臭無聲眷我聖德兮告以太平非筆非墨兮自然而成

書賜石湖字 增 玉海淳熙十五年十二月辛卯書石湖二字賜范成大成大跋云天縱聖能游藝超絕典則高古爲伏羲畫體勢奇逸如神禹碑

萬魚燈 增 遼史聖宗紀統和元年十二月甲辰是夕然萬魚燈於雙溪

千齡節 增 遼史聖宗紀統和元年十二月戊申千齡節祭日月禮畢百僚稱賀

大玉海 增 元史世祖紀至元二年十二月己丑瀆山大玉海成勑置廣寒殿 輟耕錄萬歲山在太液池之陽廣寒殿在山頂中有小玉殿前架黑玉酒甕一玉有白章隨其形刻爲魚獸出沒於波濤之狀其大可貯酒三十餘石

射草狗 增 元史祭祀志每歲十二月下旬擇日於西鎮國寺內墻下灑掃平地束秆草爲人形一爲狗一雜色綵段爲之腸胃選達官世家之貴重者交射之射至糜爛以羊酒祭之祭畢帝后及太子嬪妃併射者各解所服衣俾蒙古巫覡祝讚之祝讚畢遂以與之名曰脫災國俗謂之射草狗

辟蚤虱 原 山居四要白入臘遇上木日勿令人見以少水灑薦席氊褥辟狗蚤壁虱

猪脂懸廁 原 居家宜忌十二月取猪脂四兩懸於廁中入夏一家無蠅

揭蒲 增 名勝志洋縣臘節以蒲藻蓄鵝公石上江渚寒魚皆依之太守泛舟張樂揭取名曰揭蒲

鐵笛亭 增 名勝志隱屏峯在武夷五曲溪之北有羅侯洞洞背即鐵笛亭故址亭爲李陶真人劉與人以宋熙豐間至武夷出祠牒乃唐開元時所給與人好吹鐵笛每遇節臘衆道人各於雲房招飲皆赴諸房角聲同時並作一日別衆留詩云毛竹森森白剪裁試吹一曲下層臺當筵不遇知音聽拂袖白雲歸去來遂吹鐵笛隱隱而去

得金像 增 法苑珠林宋元嘉十五年羅顧爲平西府將戊十二月放鷹野澤見鷹雉俱落於野火燒野草惟有三尺許叢草不然遂披而覓鳥乃得金菩薩坐像工製殊巧遂收而供之

御製靜坐讀書自喻 并序

朕在暢春園萬幾之暇季冬寒甚連日風雪靜坐讀書自限文韻偶成二十韻曰喻朕原本無學不過經書成語堆集成句卿等皆老學素望朕所深知其中

韻腳不當平仄不和典故不穩聯句不雅者即速改正或成一篇亦未可知

壯年好血氣半老少知聞顧諟惟當謹銘盤不至窘勵精勉圖治旰食盡民殷性理宗濂洛臨摹倣羲煌煌勞夢想濟濟詠南薰懸鐘是進德止輦問停雲懷保編氓若惠鮮鰥寡煴留心刑服念鄰笑閣書焚優禮任册樹邀軒尊典墳前星誠琢磨帝子識尊分

外戚無矜勢諸王惜舊勳烽煙熄萬里瀚海畏三軍淮黃關國計漕運致憂勤土木毋輕動民情宜所欣志廣則寬裕神清息俗紛由來惡旨酒自愉喜玄纁長歌詠白雪論賦小橫汾幾暇講寥廓提等紫綬乾陽得復轉測景考斜曛行始無終歎爲山一簣慬

晉十二月折楊柳歌 增 天寒歲欲暮春秋及冬夏苦心停欲度折楊柳沈亂枕席間攝轡不覺久

陶潛癸卯十二月中作與從弟敬遠詩 增 寢跡衡門下邈與世相絕顧盼莫誰知荊扉晝長閉淒淒歲暮風翳翳經夕雪傾耳無希聲在目皓已潔勁氣侵襟袖簞瓢謝屢設蕭索空宇中了無一可悅歷覽千載書時時見遺烈高操非所攀謬得固窮節平津苟不由棲遲詎爲拙寄意一言外茲契誰能別

李嶠十二月奉敎作 增 玉燭年行盡銅史漏猶長池冷凝宵凍庭寒積曙霜蘭心未動色梅館欲含芳裴回臨歲晚顧步佇春光

李賀十二月樂詞 增 日腳淡光紅灑灑薄霜不銷桂枝下依稀和氣排冬嚴已就長日辭長夜

謝良輔憶長安十二時 增 憶長安臘月時溫泉彩仗新移瑞氣遙迎鳳輦日光先暖龍池取酒蝦蟆陵下家家守歲傳卮

白居易臘後歲前遇景詠意詩 增 海梅半白柳微黃凍水初融日欲長度臘都無苦霜霰迎春先有好風光郡中起晚聽衙鼓城上行慵倚女墻公事漸閑身且健使君殊未厭餘杭

朱子殘臘詩 增 殘臘生春序愁霖逼歲昏小紅敷豔萼衆綠被凍根陰壑泉方注原田水欲

渾農家兩東作
百事集柴門

月令輯要卷二十

月令輯要卷二十一

閏月令

天道

五歲再閏 原 易 五歲再閏 疏 凡前閏後閏相去大略三十二月在五歲之中故五歲再閏 說文 餘分之月五歲再閏从王在門中 增 容齋四筆 十五夜爲半月兩半月爲一月三月爲一時兩時爲一行兩行爲一年二年半爲一雙此由閏故以閏月兼本月此謂月雙非閏雙也以五年再閏爲閏雙

歸餘於終 原 左傳 先王之正時也履端於始舉正於中歸餘於終 註 步曆之始以爲術之端首朞之日三百六十有六日日月之行又有遲速而必分爲十二月舉中氣以正月有餘日則歸之於終積而爲閏故言歸餘於終

非常月 原 公羊 閏月不告月 傳 不告月者何不告朔也曷爲不告朔天無是月也閏月矣何以謂之天無是月是月非常月也 註 所在無常故無政也

積分成月 原 穀梁 閏月不告月 傳 閏月者附月之餘日也積分而成於月者也 註 一歲三百六十日餘六日又有小月六積五歲得六十日而再閏積衆月之餘分以成此月

斗指兩辰間 原 逸周書 閏無中氣斗指兩辰之間 增 杜預長曆 日行一度而月日行十三度

十九分度之有畸日官當會集此之遲疾以考成晦朔錯綜以設閏月閏月無中氣而北斗邪指兩辰之間所以異於他月也〔曆衡〕斗星夜隨天左旋各指十二辰之位謂之斗建亦名月建閏月則指十二辰之間

朔不得中【增】〔漢書律歷志〕朔不得中是爲閏月言陰陽雖交不得中不生〔後漢書律曆志〕四時推移故置十二中以定月位有朔而無中者爲閏月〔唐書曆志〕前朔後朔迭相推校盈朒之課據實爲準損不侵朒益不過盈定朔日名與次朔同者大不同者小無中氣者爲閏月〔朱子語類〕中氣只在本月若趲得中氣在月盡後月便當置閏

天度畢【增】〔內經〕常月之制建初立中閏月之紀無[illegible]無中縱曆有之皆他節氣也由斯推日成閏故令天度畢焉

星見閏分【增】〔漢書律歷志〕以歲閏乘歲數是爲星見閏分〔又〕推星見月以閏分乘定見以章歲乘中餘從之盈見月法得一并積中則積月也不盈者名曰月中餘以元月除積月餘名曰月元餘以章月除月元餘則入章月數也以十二除之至有閏之歲除十三入章三歲一閏六歲二閏九歲三閏十一歲四閏十四歲五閏十七歲六閏十九歲七閏不盈者數起於天正算外則星所見月也

推天正【增】〔漢書律歷志〕推天正以章月乘人統歲數盈章歲得一名曰積月不盈者名曰閏餘閏餘十二以上歲有閏求地正加積月一求人正加二

推閏餘【增】〔漢書律歷志〕推閏餘所在以十二乘閏餘加十得一盈章中數所得起冬至算外則中至終閏盈中氣在朔若二日則前月閏也

周至【增】〔漢書律歷志〕周至五十七參閏法得周至

章中【增】〔漢書律歷志〕章中二百二十八以閏法乘歲中得章中

統法【增】〔漢書律歷志〕統法千五百三十九以閏法乘日法得統法

月周【增】〔漢書律歷志〕月周二百五十四以章月加閏法得月周

終數爲閏【增】〔漢書律歷志〕易曰天一地二天三地四天五地六天七地八天九地十天數五地數五五位相得而各有合天數二十有五地數三十凡天地之數五十有五此所以成變化而行鬼神也并終數爲十九易窮則變故爲閏法〔注〕天終數九地終數十窮終也言閏亦日之窮餘故取二終之數以爲義〔又〕閏法十九因爲章歲合天地終數得閏法

部首【原】〔漢書律歷志〕曆歷不正以閏餘一之歲爲蔀首〔注〕當以閏盡歲爲蔀首今失正未盡一歲便以爲蔀首也

三年一閏【增】〔春秋元命苞〕三年一閏以起紀〔宋均註〕紀法也三年加以一閏以成歲也〔後漢書

張純傳三年一
閏天氣小備

閏七曰章 增 後漢書律曆志 月分成閏閏七而盡其歲十九名之曰章

陽之餘 原 白虎通 月有閏餘何周天三百六十五度四分度之一歲十二月日過十二度故三年一閏五年再閏明陰不足陽有餘也故讖曰閏者陽之餘

補小月減日 原 獨斷 閏月者所以補小月之減日以正歲數故三年一閏五年再閏

益歸餘卦 增 舊唐書曆志 綜中朔盈虛分累益歸餘之卦每其月閏衰 註 凡歸餘之卦五萬六千七百六十以上其歲有閏因考其閏衰滿卦限以上其月及合置閏或有進退皆以定朔將中氣為

積歲如月分數 增 唐書曆志 麟德曆有總法開元曆有通法故積歲如月分之數而後閏餘皆盡

朔退朔進 增 唐書曆志 秦曆上元正月己巳朔晨初立春日月五星俱起營室五度部首日名皆直四孟假朔退十五日則閏在正月前朔進十五日則閏在正月後是以十有二節皆在盈縮之中而晨昏宿度隨之

朔不盡氣 增 正蒙 閏餘生於朔不盡周天之氣 朱子語類 周天之氣謂二十四氣也月有大小朔不得盡此氣而一歲日子足矣故置閏

閏餘閏差 原 皇極經世 日以遲為進月以疾為退日月一會而加半日減半日是以為閏餘也日一大運而進六日月一大運而退六日是以為閏差也

氣盈朔虛 增 蔡沉天說 日與天會而多五日九百四十分日之二百三十五為氣盈月與日會而少五日九百四十分日之五百九十二為朔虛合氣盈朔虛而閏生焉十有九歲七閏氣朔分齊是為一章 性理大全 氣則二十四氣自今年冬至至來年冬至前一日計三百六十五日二百三十五分是於三百六十日外多五日二百三十五分者為氣盈朔則十二月為自今年十一月初一至來年十一月初一前一日計三百五十四日三百四十八分是於三百六十日內少五日五百九十二分者為朔虛合氣

盈朔虛而閏生者一歲閏積氣朔之數計十日八百二十七分三歲一閏積氣朔之數三箇十日八百二十七分計三十二日六百單一分五歲再閏積氣朔之數五箇十日八百二十七分計五十四日二百七十五分

三統為一元 增 沙隨程氏易解 七閏為一章二十七章為一會三會為一統三統為一元元四千六百十七歲冬至甲子朔旦無餘分是謂天統千五百三十九歲甲辰朔旦冬至無餘分是謂地統又千五百三十九歲甲申朔旦冬至無餘分是謂人統

補奇數 增 玉海 天地之數惟奇則無窮置閏所以補奇數也

長曆紀閏疏數〔原〕齊東野語以杜征南長曆考春秋
之月日雖甚精密而其置閏之法竊
有疑焉如隱公二年閏十二月五年七年亦皆閏十
二月然猶是三歲一閏五歲再閏如莊公二十年置
閏其後則二十四年以至二十八年皆以四歲一閏
無乃失之疏乎僖公十二年閏至十七年方閏二十
五年閏至三十年方閏率以五歲一閏何其愈疏乎
如定公八年置閏其後則十年以至十二年十四年
皆以二歲一閏無乃失之數乎閏之二年辛酉既閏
矣僖之元年壬戌又閏僖之七年八年哀之十四年
十五年皆以連歲置閏何其愈數乎至於襄之二十
七年一歲之間頓置兩閏蓋日十一月辰在申司曆
過也於是既覺其謬故前閏建酉後閏建戌以應天
正然前乎此者二十一年既有閏二十四年二十

月令輯要　卷二十一　閏月令　天道　六

年又有閏歷年凡六置閏者三何緣至此失閏已
而頓置兩閏乎近則十餘月遠或二十餘年其疏數
殆不可曉併著
於此以叩識者

初章閏法〔增〕性理大全潛室陳氏曰古曆十九年為
一章章有七閏入章三年閏九月六年閏
六月九年閏三月十一年閏十一月十四年閏八月
十七年閏四月十九年閏十二月此據元首初章若
於後漸積餘分大率三十
二月則置閏不必同初章

置閏之次〔增〕稗編一年二年三年第一閏當在此年
八月置或進在七月或退在九月者閏亦
有之四年五年六年第二閏當在此年五月置或進
有四月或退在六月者亦有之七年八年九年閏第
三閏當在此年二月置或進在正月或退在三月者
閏亦有之已上三閏皆是三年一閏十年十一年第
四閏當在此年十月置或進在九月或退在十一月
者閏亦有之此是五年再閏十二年十三年十四年
第五閏當在此年六月置或進在五月或退在七月
者閏亦有之十五年十六年十七年第六閏當在此
年三月置或進在二月或退在四月者閏亦有之已
上二閏皆是三年一閏十八年十九年第七閏當於
此年十二月置或進在十一月或退在明年正月者
有之此是五年再閏右十九歲七閏之次大約如此

炁生于閏〔原〕西域星經月孛紫炁羅睺計都星家謂
之四餘計生於天尾羅生于天首孛生于
月炁生于閏蓋日月行道如兩環相交一處曰天首
一處曰天尾天尾為計天首為羅月之行遲速有常

月令輯要　卷二十一　閏月令　天道　七

度遲之處即孛也炁生于閏二十八年六閏而炁行
一周炁孛皆有度數無光象故與計羅同謂之四餘

定閏法〔原〕定月大小日辰閏法歌前九之年一月中
今年元旦日辰同月大月小此為例次第推
來埋自適四十七年前
有閏閏前兩月是今逢

節序

閏正中朔〔增〕周禮春官大史正歲年註中朔曰歲朔
數曰年中朔大小不齊正之以閏疏中數
日歲朔數日年者一年之內有二十四氣皆節氣在
前中氣在後節氣一名朔氣朔氣在晦則後月閏中
氣在朔則前月閏節氣有入前月法中氣無入前月
法中氣帀則為歲朔氣帀則為年假令十二月中氣

在蝡則閏十二月十六日得後正月立春節此即朔
數曰年至後年正月一日得啓蟄中此中氣而此即
是中數
曰歲

小雪當閏 【增】左傳文公元年閏三月非禮也漢書律歷志文公元年距辛亥朔旦冬至二十九歲是歲閏餘十三正小雪閏當在十一月後而在三月故傳曰非禮也

閏九日 【原】唐詩紀事景龍二年閏九月九日幸總持登浮圖李嶠等獻詩李嶠詩閏月開重九真遊下大千花寒仍薦菊座暖更披蓮刹鳳回雕輦幡虹閣綵旂還將西梵曲助入南薰絃 【增】李乂詩清蹕幸祥樓前驅歷御溝還疑九日豫更想六年遊聖藻輝纓絡仙花綴冕旒所欣延億載寧止慶重秋劉憲

詩重陽登閏序上界叶時巡駐輦天花落開筵妓樂陳盛當刹柱見雲表露盤新臨睨光輝滿飛文動睿神宋之問奉和聖製閏九月九日登莊嚴總持二寺閣詩閏月再重陽仙輿歷寶坊帝歌雲稍白御酒菊猶黃風鐸喧行漏天花拂舞行豫遊多景福梵宇日生光白居易閏九月九日獨飲詩黃花叢畔綠樽前猶有些些舊管絃偶遇閏秋重九日東籬獨酌一陶然自從九月持齋戒不醉重陽十五年林光朝閏九月九日登越王臺詩閒陪小隊出山椒為有吳歌雜楚謠縱道菊花如昨日要看湯餅作三朝千重嶺海供橫槊一帶風烟聽採樵憑仗折衝如此好不應東去更乘軺

小寒雲霧 【增】宋史律歷志皇祐圭表小寒測景長一丈二尺四寸二年庚寅閏十一月十五日戊辰雲霧不測

七閏在冬至前 【增】宋史律歷志咸淳六年十一月三十日冬至至後為閏十一月既已頒曆浙西安撫司準備差遣臧元震言曆法以章法為重章法以章歲為重蓋曆數起於冬至卦氣起於中孚十九年謂之一章一章必置七閏必第七閏在冬至之前必章歲至朔同日今算造官以閏月在十一月三十日冬至之後則此一章止有六閏曆法之差莫甚於此

冬至後積分置閏 【增】宋史律歷志天正冬至乃曆之始必自冬至後積三年餘分而後可以置第一閏

閏歲戌臘 【增】西溪叢語國朝用漢臘蓋冬至後第三戌火墓日也是為臘己酉年閏八月冬至後第三戌乃在十一月末太史局著曆遂以十一月第三戌為臘議者云古法遇如此閏歲即以第四戌為臘臘不可在十一月也

閏七日 【增】王灣閏月七日織女詩耿耿曙河微神仙此會稀今年七月閏應得兩回歸李商隱壬申閏秋題贈烏鵲詩繞樹無依月正高鄴城新淚濺雲袍幾年始得逢秋閏兩度填河莫告勞

閏中秋 【增】黃滔閏八月詩無人不愛今年閏月看中秋兩度圓唯恐雨師風伯意至時還奪上樓天吳文英閏中秋詞丹桂花開第二番東籬展却宴期寶人間寶鏡離仍合海上仙槎去復還分不盡

半宗天可憐閒剩此嬋娟素娥未隔三秋夢贏得今宵又倚闌

閏元宵 增 吳禮之閏元宵詞 銀蟾光彩喜稔歲閏正元宵還再樂事難并佳時罕遇依舊試燈何穠花市又移星漢蓮炬重芳人海盡勾引嬉遊寶馬香車喧隘 晴快天意教人月更圓偏足風流傍嫋柳烟濃天桃紅小景物迥然堪愛巷陌笑聲不斷襟袖餘香仍在待歸也便相期明日踏青挑菜 張炎閏元宵詞 向人圓月轉分明簫鼓又逢迎風吹不定蛾兒鬧繞玉梅猶戀香心報道依然放夜何妨款曲行春 錦燈重見麗繁呆水影動梨雲今朝准擬花前醉奈今宵別是光陰簾底聽人笑語莫教遲了梅青

閏重三 增 張雨閏三月三日北山看花詩 應笑黃楊厄閏時後三仍復負芳期老無劉几簪花分閑有陶潛止酒詩 穀雨林中先紫筍鬱岡山口足黃鸝韓湘自倩奴星去袖得瑤臺第一枝

元宵驚蟄 原 李夢陽詩 春色閏冬後元宵驚蟄邊頓塵欺月散繁火奪星懸

月次

閏正月

遣使賑賜 增 宋書明帝紀 泰始三年閏正月庚午大雨雪遣使巡行賑賜

移上元節 增 宋史禮志 政和六年正月七日御筆今歲閏餘候晚猶未春和晷短氣寒於宴集無紓毅之樂上元節移於閏正月十四日爲始

修治石岸 增 宋史河渠志 政和六年閏正月知杭州李偃言湯村巖門白石等處並錢塘江通大海日受兩潮漸致侵嚙乞依六和寺岸用石砌疊乃命劉既濟修治

造明堂鐘磬 增 玉海 政和六年閏正月十二日大晟府言神宗命儒臣肇造于磬簴之樂府久不施用宜畧加磨礱俾與律合并造金鐘專用於明堂以爲在天之神從之

御製蘇軾集贊 增 玉海 乾道元年閏正月御製蘇軾集贊曰 手扶雲漢斡造化機氣高天下乃克爲之猗嗟若人冠冕百代忠言讜論不顧身害敬想高風恨不同時掩卷三歎播以聲詩選德殿書賜蘇嶠

進四經解 增 玉海 乾道九年閏正月二十三日敕文直學士胡銓言聖旨令臣進所解諸經今先繕寫周易周禮禮記春秋四經解詔令投進

曾幾閏正月十一日呂殿丞寄新茶詩 增 偏得朝陽借力催千金一銙過溪來曾坑貢後春猶早海上先嘗第一杯

閏二月

獻白兔 增 宋書符瑞志 孝武帝孝建三年閏二月乙丑白兔見平原獲以獻

賜苑牧地【增】魏書世宗紀延昌二年閏二月辛丑以苑牧之地賜代遷民無田者

祠龍池【增】唐會要開元二年閏二月祠龍池

減放洛水【增】宋史河渠志紹聖四年閏二月楊畏乞依元豐例減放洛水入京西界太白龍坑及三十六陂充水匱以助汴河行運詔賈種民同璞相度合占頃畝及所用功力以聞

箭竹生米【增】宋史五行志咸平二年閏二月宣池歙杭越睦衢婺諸州箭竹生米如稗

考第羣臣【增】通鑑武德二年閏二月甲辰上考第羣臣以李綱孫伏伽為第一因置酒高會謂裴寂等日李綱差盡忠款孫伏伽可謂誠直朕視卿如愛子卿當視朕如慈父因命捨君臣之敬極歡而罷

銅渾儀成【增】長編祥符三年閏二月甲寅冬官正韓顯符造銅渾儀成并上所著經十卷其制則本唐李淳風及一行之遺法云

進新校御書【增】玉海淳化二年閏二月戊寅秘書監李至進新校御書三百八十卷上從容謂之曰人之嗜好不可不謹人君當澹然無欲勿使嗜好形見於外則奸佞無自入焉朕他無所欲但喜讀書多見古今成敗善者從之不善者改之至拜舞稱賀

幸射堂【增】玉海祥符三年閏二月二十四日丁卯上幸開封府射堂宴射謂從臣曰朕昔尹京兆先帝為創此堂俾之習射周覽久之多所感慕又命兩堂閱太宗御書圖畫數十軸遂宴射于射堂上作七言詩從臣畢賦甲戌詔開封府舊射堂宜名日繼照堂是日設宴張樂許士庶遊觀三日

金華殿賜宴【增】玉海祥符三年閏二月二十七日丁丑召輔臣至宣聖殿朝拜太宗聖容帝作賞景觀花詩以賜從官即席賦詩又御水心殿垂釣遂宴金華殿小苑花皆太宗命中黃門所植茂異常輔臣所未至也

龜茲貢馬【增】玉海祥符三年閏二月龜茲貢馬丁毅勒

廣科目【增】玉海天聖七年夏竦執政請復制舉廣置科目以收遺才上從之閏二月二十二日壬

子上御延和殿謂宰臣曰近夏竦奏自古得賢則治失賢則亂漢唐之間多選賢良文學之士以資時政得失朕亦欲天下英豪皆登於朝宜廣科目以收賢才於是置賢良方正直言極諫科博通墳典明於教化才識兼茂明於體用科詳明吏理可使從政科識洞韜畧運籌決勝科軍謀閎遠才任邊寄科惟內外朝官不帶臺省館閣職事不犯贓罪及私罪輕者許少卿監以上奏舉或於逐處及閤門進策論十卷每卷五道下兩制看詳詞理優長者召赴秘閣試論六首合格試制策一道又置書判拔萃科應選人除流外人如實有才業者不犯贓罪及私罪情理輕者並於逐處及南曹投狀乞應先錄判詞三十首為三卷於流內銓或附遞投納本銓差官看詳詞理優長者召試判十道共限二千字以上合格即就御試又置

高麗丘園沈淪卓澤茂材異等通爲十科並許白衣
舉人非工商雜類本路轉運司長吏奏舉或於本貫
投狀乞應仍投策論十卷五十道差官看
詳委有文行可稱封送禮部選擇召試

建太后宮殿 增 玉海 元祐元年閏二月十九日丁未
詔曰漢家致孝有朝夕供御之廷唐室
承顏嚴歲時慶賀之禮逮於列聖咸有舊章建太皇
太后宮曰崇慶殿曰崇慶壽康皇太后宮曰隆佑殿
曰隆佑
慈徽

讀三朝寶訓 增 玉海 紹興五年閏二月二十三日丙
寅殿中侍御史張絢言陛下復開經筵
宜倣仁宗時讀三朝寶訓命侍讀之臣
如李淑所請進讀帝命講筵錄進讀之

鑒古圖 增 玉海 紹興五年閏二月丙寅上曰朕昨日
見毛剛中所進鑒古圖乃仁宗即位之初采
古人行事之迹繪而成
圖便於省閱因以爲鑒

陸游閏二月二十日遊西湖詩 增 西湖二月遊人稠
鮮車快馬來無留梨
園樂工教坊優絲竹悲激雜清謳追逐下上暮始休
外雖狂醒樂則不豈如吾曹淡相求酒肴取具非預
謀青梅苦筍助獻酬意氣簡樸足鎮浮尚憐一官自
拘囚未免疋馬從兩騶南山老翁亦出遊百錢自挂
竹杖
頭

閏三月

給水車 增 舊唐書敬宗紀 太和二年閏三月丙戌朔
內出水車樣令京兆府造水車散給緣鄭白
渠百姓以
溉水田

獻農具兵仗 增 舊唐書僖宗紀 光啓元年閏三月鎮
冀節度使王鎔獻耕牛千頭農具九千
兵仗
十萬

修晉書 增 唐會要 貞觀二十年閏三月四日詔令
修纂所更撰晉書銓次傳聞裁成義類如修
五代史故事於是司空房玄齡中書令褚遂良太子
左庶子許敬宗掌其事以臧榮緒晉書爲本爲十紀
十志七十列傳三十載記其太宗所著宣
武二帝及陸機王羲之四論稱制旨焉

定宰臣親王班坐 增 宋史禮志 祥符四年閏三月太
常禮院閤門言準詔同詳定閤門
使李端愨所奏閤門儀制宰臣與親王立班坐位分
左右各爲班首宰臣樞密使帶使相或帶郡王并使
相作一行總爲中書門下班其親王獨行一班者準
封爵令兄弟皇子皆封國謂之親王所以他官不可
參綴檢會坐次圖直將宗室使相輒綴親王蓋更張
之時未見親王遂致失於講求近見朝拜景靈宮東
陽郡王顥亦綴親王班竊恐未安今取到閤門
儀制其合班宰臣使相在東親王在西分班立

延問京官 增 通鑑 貞觀元年三月閏月壬申上謂太
子少師蕭瑀曰朕少好弓矢得良弓十數
自謂無以加近以示弓工乃曰皆非良材朕問其故
工曰木心不直則脈理皆邪弓雖勁而發矢不直朕

始悟彝者辯之未精也朕以弓矢定四方識之猶未能盡況天下之務其能徧知乎乃令京官五品以上更宿中書內省數延見問以民間疾苦政事得失

贖魏徵故第 增 通鑑 元和四年閏三月魏徵元孫稠貧甚以故第質錢於人平盧節度使李師道請以私財贖之上命白居易草詔居易奏言事關激勸宜出朝廷師道何人敢掠斯美望敕有司以官錢贖還後嗣上從之出內庫錢二千緡贖賜魏稠仍禁質賣

賀雨 增 通鑑 元和四年三月上以久旱欲降德音翰林學士李絳白居易上言以為欲令實惠及人無如減其租稅又言宮人驅使之餘其數猶廣事宜省費物貴徇情又請禁諸道橫斂以充進奉又言嶺

南除中扁建風俗多掠良人賣為奴婢乞嚴禁止閏月己酉制降天下繫囚蠲租稅出宮人絕進奉禁掠賣皆如二人之請已未雨絳表賀

制敕用黃紙 增 春明退朝錄 上元三年閏三月戊子敕制敕施行既為永式比用白紙多有蟲蠹自今已後尚書省頒下諸司及州下縣宜并用黃紙

賜新及第宴 增 玉海 太平興國五年閏三月丁卯賜新及第舉人宴於迎春苑

頒祈雨法 增 玉海 咸平二年閏三月二日知揚州魏羽上唐李邕雩祀五龍祈雨之法丁亥頒諸路令長吏精潔行之

花亭泰 增 牡丹榮辱志 花亭泰閏三月

劉威閏三月詩 增 三年皆一閏此閏勝常時莫怪花開晚都緣春盡遲節分炎氣近律應蕙風移夢得成胡蝶芳菲幸不遺

喻坦之送友人遊東川詩 增 食盡須分散將行幾願留春兼三月閏人擬半年遊風俗同吳地山川擁梓州思君登棧道猨嘯始應愁

閏四月

南巡狩 增 後漢書明帝紀 永平十年夏四月閏月甲午南巡狩幸南陽祠章陵日北至又祠舊宅

禮畢召校官弟子作雅樂奏鹿鳴帝自御塤篪和之以娛嘉賓還幸南頓勞饗三老官屬

白龍見 增 晉書武帝紀 太康三年閏四月癸丑白龍二見於濟南

魏世宗生 增 魏書世宗紀 世宗宣武皇帝諱恪高祖孝文皇帝第二子母曰高夫人初夢為日所逐避於牀下日化為龍繞已數匝寤而驚悸既而有娠太和七年閏四月生帝於平城宮

頒木魚符 增 隋書文帝紀 開皇九年夏四月閏月丁丑頒木魚符於總管刺史雌一雄一

瑞鹽 增 唐會要 武德七年閏四月十三日長安古城鹽渠水中生鹽色紅白而味甘狀如方印

迎玄元皇帝像 增 通鑑 開元二十九年上夢玄元皇帝告云吾有像在京城西南百餘里

汝遣人求之吾當與汝與慶宮相見上遣使求得之於盩厔樓觀山間夏閏四月迎置興慶宮

醴泉出 增 玉海 天禧三年閏四月丁未醴泉出京師拱聖營上謂輔臣曰營卒初睹竊建眞武祠今泉出其側有疾者飲之多愈甲寅命王欽若建觀名祥源

觀刈麥 增 玉海 天禧三年閏四月庚戌幸玉津園觀刈麥

玉輅旂常 增 玉海 紹興十三年閏四月禮官請玉輅並建旂常四輅各建所載之旂政和中玉輅以太常大旂建於左右而去闟戟今玉輅左建太常繡日月星辰右建龍旂繡交龍皆用青羅表裏文繡

安邊庫 增 玉海 嘉定元年閏四月二日戶部沈詵等條具佔籍田產命有司掌之歲收所入貿金增充歲遣名曰安邊所以彥橚主管安邊庫

黃河清 增 續文獻通考 元成宗元貞元年閏四月蘭州黃河清上下三百餘里清凡三日

閏五月

白雀見 增 宋書符瑞志 元嘉二十二年閏五月丙午白雀見華林園員外散騎侍郎長沙王瑾獲以獻

罷貢枇杷橘酒 增 唐書德宗紀 大曆十四年閏五月戊寅罷山南貢枇杷江南甘橘非供宗廟者癸未罷劍南貢生春酒

罷獻祥瑞 增 唐書德宗紀 大曆十四年閏五月丙戌罷獻祥瑞貢器以金銀飾者還之 通鑑 大曆十四年閏五月丙戌詔曰澤州刺史李鷃上慶雲圖朕以時和年豐爲嘉祥以進賢顯忠爲良瑞如卿雲靈芝珍禽奇獸怪草異木何益於人布告天下自今有此無得上獻

縱象 增 通鑑 大曆十四年閏五月先是諸國屢獻馴象凡四十有二上曰象費豢養而違物性將安用之命縱於荊山之陽

罷梨園樂工 增 通鑑 大曆十四年閏五月罷梨園使及樂工三百餘人所留者悉隸太常

受命寶玉簡 增 鄭樵金石略 治平元年閏五月二日耀州所獻受命寶玉簡赴都堂參驗命宰臣書玉簡以天授傳國受命之寶爲文蓋漢魏間物也

賜高年爵 增 玉海 端拱元年閏五月丙申賜高年百二十人爵爲公士

用策問 增 玉海 景德四年閏五月四日中書門下言考試應制科陳絳等文論陳絳夏竦史良三人詞理稍優可預召試上謂輔臣曰比設此科欲求才識若但考文藝則積學者方能中選苟有濟時之才安得而知朕以爲六經之旨聖人用心固與子史異矣今策問宜有經義參之時務王旦曰文風丕變由陛下道化因命兩制各上策問而擇用之

文武班簿 增 玉海 治平元年閏五月辛未詔御史臺閤門舊十日具文武細書班簿以進自今大書爲冊月上之又詔樞密院季一進者亦令爲冊

封諸葛王號 增 元史英宗紀 至治二年五月閏月戊戌封諸葛忠武侯爲威烈忠武顯靈仁濟王

作紫檀殿 增 元史英宗紀 至治二年五月閏月壬子作紫檀殿 輟耕錄 紫檀殿皆以紫檀香木爲之鏤花龍涎香間白玉飾壁草色髹綠其皮爲地衣

閏六月

含元殿受冊 增 舊唐書元宗紀 天寶八載閏六月丁卯上御含元殿受冊大赦

麥秀兩岐 增 宋史五行志 皇祐三年閏六月貢州麥秀兩岐

禾莖九穗 增 宋史五行志 天中祥符八年閏六月眉山縣民楊文穰邛州李羲田禾莖一莖九穗

妙覺集入藏 增 玉海 祥符八年閏六月甲辰出太宗御製妙覺集五卷付傳法院入藏得賚山之密印延汾水之英辭

賜童子詩 增 玉海 祥符八年閏六月庚寅作七言詩賜童子蔡伯俙伯佛四歲誦詩百餘篇上召入禁中命爲正字

舉才堪將帥 增 玉海 紹興十年閏六月丙子詔三衙管軍及觀察使已上舉智勇猛畧才堪將帥者二人

楊萬里閏六月立秋後暑熱追涼郡圃詩 增 夏欲盡頭秋欲初小凉未苦爽肌膚夕陽幸自西山外一抹斜紅不肯無

閏七月

徼外羌內屬 增 後漢書安帝紀 永初二年七月閏月癸未蜀郡徼外羌舉土內屬

聖德論 增 通鑑 貞觀六年秋七月閏月戊辰秘書少監虞世南上聖德論上賜手詔稱卿論太高朕何敢擬上古但比近世差勝耳然卿適覩其始未知其終若朕能愼終如始則此論可傳如或不然恐徒使後世笑卿也

入閤儀 增 玉海 太平興國二年閏七月丁巳有司言八月一日入閤舊儀軍校等不入殿庭起居文武官至位蹈踏疾趨入沙墀再拜鞠躬不呼萬歲望如冬止朝賀例軍校陪位拜舞鞠躬畢先退門外序立文武官舞蹈如中書門下班從之

閏年圖 增 玉海 太平興國二年閏七月二十八日有司言諸州所貢閏年圖故事三年令天下貢

地圖與版籍皆上尚書省國初以閏爲限所以周知地理之險易戶口之衆寡淳化四年令諸州所上閏年圖自今再閏一造咸平四年職方員外郞秘閣校理吳淑言諸路所納閏年圖當在職方近者並納儀鸞司伏以山川險要皆王室秘奧國家急務周禮職方氏掌天下圖籍又詔土訓以夾王車漢祖入關中蕭何收秦圖籍由是周知天下險要請今閏所納圖並上職方又州郡地理犬牙相入向者獨畫一州地形何以傳合他郡請令諸路轉運使從今閏各畫本路諸州圖一面上之行十年各納本路圖一亦上職方所冀天下險要不窺牖而可知

九州廣輪如指掌而斯在從之

范成大丙戌閏七月九日登姑蘇臺避暑詩 增 始賀大流西

還蹉斗斜閏餘暑猶强顏新凉頗難進炎剛渴欲坼焦卷禿如燼炎官扶日轂輝赫不停運登臨有高臺勇往得三復仍將王郞子飛步凌劫仞風從應氣來雲作壞山陣鄕如垂頭魚忽巳蟄蟲振空明曉逾清更要孤月印書生乃易與俛仰更嘉愠憑闌天爲高舉酒山欲近奇書鐵鉤鎖麗句錦窠暈茲遊我獨難挽頓紅朝君看籠中鳥寧識成池韻

閏八月

乘輿月令 增 舊唐書德宗紀 貞元十一年閏八月己丑國子司業裴澄表上乘輿月令十二卷

宴丹霄殿樓 增 實錄 貞觀六年閏八月乙卯宴近臣於丹霄殿樓賜錢帛 魏公諫錄 宴羣臣於丹霄殿命公圍碁賜尚乘馬並金裝鞍轡勒

渭濱賜宴 增 冊府元龜 貞觀六年閏八月己巳至慶善宮宴三品以上於渭濱賦五言詩

詔求遺書 增 玉海 乾德四年閏八月詔求遺書涉弼等應詔獻書總千二百二十八卷分寘書府

太平惠民局 增 玉海 紹興十八年閏八月二十三日改熟藥所爲太平惠民局

閏九月

後九月 增 史記呂后紀 代王後九月晦日己酉至長安舍代邸 注 文穎曰卽閏九月也時律曆廢不知閏謂之後九月也以十月爲歲首至九月則歲終後九月則閏月 原 齊東野語 程氏考古編謂漢初不獨襲秦正朔亦因秦曆以十月爲歲首不置閏當閏之歲率歸餘於終爲後九月漢紀表及史記自高帝至文帝其書後九月皆同是未嘗推時定閏也

持節行郡國 增 漢書昭帝紀 始元元年九月閏月遣故廷尉王平等五人持節行郡國舉賢良問民所疾苦冤失職者

木連理 增 宋書符瑞志 大明五年閏九月木連理生壽城豫州刺史垣護之以聞

立甘露亭 增 陳書宣帝紀 太建七年閏九月甘露頻降樂遊苑丁未輿駕幸樂遊苑採甘露宴

羣臣詔於苑龍
舟山立甘露亭

觀築圜丘 增 〔魏書高祖紀〕太和十有二年九月閏月甲子帝觀築圓丘於南郊

立四門學 增 〔宋會要〕慶曆二年閏九月天章侍講王洙言國子監每科詔下品官子弟試藝給牒充廣文太學律學三館生員至千餘人即隨秋賦既而生徒散歸講官倚席但爲游士寄應之所殊無國子肄習之法國子監詳定請聽學五百日方許取解釋奠陪位又國學唯七品以上子孫試補八品以下至庶人子不與致容僞妄宜做唐制立四門學示國家育才之廣詔可

獻一角獸 增 〔玉海〕雍熙二年閏九月己亥坊州獻一角獸左右皆曰麟也上謂宰相曰時和歲

豐兆民安泰此爲上瑞鳥獸草木夫何足云不必宣示中外

親選賜馬 增 〔玉海〕雍熙二年閏九月甲申幸天駟監閱馬詔羣臣自選名馬既而帝親選賜之歷四監而還

含芳園習射 增 〔玉海〕太平興國二年閏九月十三日甲申幸含芳園張樂習射

眞臘閏 增 〔眞臘風土記〕國人亦有通天文者日月薄蝕皆能推算但是大小盡却與中國不同閏歲則彼亦必置閏但只閏九月殊不可曉

拜日 增 〔續文獻通考〕金宣宗貞祐元年閏九月朔拜日於仁政殿自是每月吉爲常

閏十月

刹下銘 增 〔沈約光宅寺刹下銘序〕大梁天監六年歲次星紀月旅黃鍾閏十月二十三日戊寅仲冬之節也乃樹刹元壤表峻蒼雲下洞淵泉仰迫星漢

賜氈衾粟帛 增 〔唐書高宗紀〕顯慶四年閏十月辛巳賜民八十以上氈衾粟帛

出糶 增 〔唐會要〕長慶二年閏十月甲寅詔江淮水旱以常平義倉出糶以惠貧民

罷貢珠 增 〔宋史高宗紀〕紹興二十六年閏十月丙午罷廉州貢珠縱蜑丁自便

五代史成 增 〔玉海〕開寶六年詔梁後唐晉漢周五代史宜令參政薛居正監修盧多遜李昉等

同修七年閏十月甲子書成凡百五十卷目錄二卷賜器帛有差

紀錄時政 增 〔玉海〕開寶七年閏十月庚申判史官扈蒙言唐文宗開延英大臣論事命舍人執筆螭頭以記時政唐明宗命端明樞密二學士修日曆近此事皆廢宜命宰輔每日紀錄詔參政多遜典其事

浮梁濟江 增 〔玉海〕開寶七年閏十月己酉曹彬等入池州先是上遣八作使郝守濬率丁匠自荆南以大艦載巨竹絚并下朗州所造黃黑龍船於采石磯跨江爲浮梁或謂江濶水深古未有浮梁而濟者乃先試于石牌口既成丁巳曹彬等及江南兵戰于銅陵敗之獲戰艦二百餘人

賜玉宸殿新稻 【增】玉海 祥符五年閏十月丙子出玉宸殿新稻賜輔臣上曰禁中種稻暇日臨觀刈穫見其勞力愈知耕農可念也非以聖製七言詩示之

神告帝統石 【增】玉海 祥符五年閏十月丁丑作舒州瑞石符應七言詩詣謝啓聖院太宗神御殿禮畢于龍圖閣取太平興國中舒州所獲誌公石示輔臣上作詩又作贊名曰神告帝統石

製克敵弓 【增】玉海 紹興二十六年閏十月十八日詔克敵弓射遠徹札非弩可比降樣令建康都統王權軍製造以習射克敵弓斗力雄勁可洞犀象貫七札

御書玉牒殿牓 【增】玉海 紹興二十六年閏十月二十七日御書玉牒殿及殿門祖宗屬籍堂牓

聖祖降 【增】山堂考索 宋祥符五年閏十月以聖祖降詔詣太廟行告謝之禮命置五使如郊禮

閏十一月

差官溝畎 【增】宋史河渠志 熙寧二年閏十一月詔以府界道路積水妨民輸納命都水監差官溝畎

詳定大樂 【增】宋史樂志 皇祐二年閏十一月中書門下集兩制太常官置局於秘閣詳定大樂

雕摹經義疏 【增】玉海 紹興十五年閏十一月博士王之望請摹經義疏未有板者令臨安府雕造

泗濱採石 【增】元史禮樂志 至元二十二年冬閏十有一月太常卿忽都于思奏大樂見用石磬聲律不協稽諸古典磬石莫善于泗濱今泗在封疆之內宜取其石以製磬從之遂審聽音律大樂正趙榮祖及識辨磬材石工牛全詣泗州採之得磬璞九十製編磬二百三十命大樂令陳革等料簡應律者百有五

郭鈺閏十一月朔日山路見梅詩 【增】蓓蕾欲傳春信與袞同夢想玉精神不知月落參橫處猶有孤眠惆悵人

閏十二月

郎參廉選 【增】後漢書順帝紀 陽嘉元年十二月閏月丁亥令諸以詔除爲郎年四十以上課試如孝廉科者得參廉選歲舉一人

請封岳 【增】唐會要 開元十二年閏十二月百官上表請封岳手詔不從於是侍中源乾曜中書令張說上言曰自古受命居大寶者必登崇高丘行封禪之禮高宗因文武之業盛岱亭之禮方策所記虞夏同風陛下即位十有四載創九廟禮二郊睦九族友兄弟天平地成人和歲稔可以拜於神明矣從之

致仕官綴班 【增】宋史禮志 乾德元年閏十二月詔自今一品致仕官曾帶平章事者朝會宜

綴中書門下班

覆試拔萃科【增】〔玉海〕乾德元年閏十二月丁卯召學士舍人內殿覆吏部試中拔萃科田可封孫遇宋白譚利用上臨軒觀之以利用爲左拾遺白著佐賜襲衣犀帶可封遇赤縣尉

擇農師【增】〔玉海〕太平興國七年閏十二月庚戌詔諸道州府推擇一人練地土之宜明種植之法補爲農師令相親田畝沃瘠五穀所宜

賜冊府元龜【增】〔玉海〕天禧四年閏十二月癸丑賜輔臣冊府元龜各一部

含譽星見【增】〔續文獻通考〕宣德五年冬閏十二月二十夜含譽星見于九斿大如彈丸色黃白光燿有芒羣臣表賀

宋郊閏十二月望日立春禁中作【增】閏曆先春破臘寒綵花金勝寵千官冰從太液池邊動柳向靈和殿裏看瑞氣因風生禁仗煖暉依日上仙盤須知聖運隨生殖萬國年年共此歡

王庭珪閏十二月自城東泛舟還居城西安福寺舟中微雪詩【增】朔風吹雪江上來急槳迎風蕩不開渡口雲藏伏波廟山腰霧失楚妃臺移居自作泛舟樂抱甕還如載酒回歲晚浮家寄何處兩溪春水綠如醅

政典

定時成歲【原】〔書〕朞三百有六旬有六日以閏月定四時成歲〔傳〕一歲十二月月三十日正三百六十日除小月六爲六日是爲一歲有餘十二日未盈三歲是得一月則置閏焉以定四時之氣節成一歲之曆象〔後漢書律曆志〕承聖帝之命若昊天典曆象三辰以授民事立閏定時以成歲功羲和其隆也

【增】〔羅隱閏月定四時詩〕月閏歲寒暑疇人定職司餘分將考日積算自成時律候行移表陰陽運不欺氣熏灰琯驗數扐卦詞推六律文明序三年理暗移當知歲功立惟是奉無私〔徐至閏月定四時詩〕積數歸成閏羲和職舊司分銖標斗建盈縮正人時節候潛相應星辰自合期寸陰寧越度長曆信無欺定向銅壺辨還從玉律推高明終不謬委鑑本無私

考績【增】〔書〕三載考績〔疏〕三年一閏天道成人亦可以成功故以三年考校其功之成否也

闔門左扉【原】〔禮〕天子聽朔于南門之外閏月則闔門左扉立于其中〔宋史樂志〕閏月御明堂闔左扉樂以其月之律

朝廟【原】〔春秋〕文公六年閏月不告月猶朝于廟〔註〕不告月者不告朔也猶朝于廟幸其不已之詞

大計【增】〔周禮〕三歲大計〔疏〕三年一閏天道小成則大計會百官羣吏

王居門【原】〔周禮〕春官大史閏月詔王居門終月〔註〕門謂路寢門也鄭司農云月令十二月分在青

陽明堂總章元堂左右之位惟閏月無所居居於門故於文王在門謂之閏（疏）明堂路寢及宗廟皆有五室十二堂四門十二月聽朔於十二堂閏月各於時之門故大史詔告王居路寢門若在明堂告事之時立行祭禮無居坐之處若在路寢堂與門聽事之時各居一月故立居門終月

大事不用〔增〕（穀梁傳）不以告朔（註）閏是叢殘之數非月之正故吉凶大事皆不用也

初志閏〔增〕（史記秦始皇紀）宣公居陽宮初志閏月

正閏餘〔增〕（史記歷書）皇帝考定星歷建立五行起消息正閏餘（註）鄧平洛下閎云一月之日二十九日八十一分日之四十八按計其餘分成閏故云正閏餘也〔原〕（晉書律歷志）炎帝分八節以始農功軒

轅紀三綱而闡書契乃使羲和占日常儀占月車區占星氣伶倫造律呂大撓造甲子隸首作算數容成綜斯六術考定氣象建五行察發斂起消息正閏餘

巡狩〔原〕（白虎通）所以五歲巡狩何爲太煩也過五年爲太疏也因天道時有所生歲有所成三歲一閏天道小備五歲再閏天道大備故五歲一巡狩

閏積之始〔增〕（後漢書律曆志）當漢高皇帝受命四十有五歲陽在上章陰在執徐冬十有一月甲子夜半朔旦冬至日月閏積之數皆自此始

祫禘〔原〕（後漢書張純傳）三年一閏天氣小備五年再閏天氣大備故三年一祫五年一禘

原廟加祠〔增〕（漢舊儀）原廟一歲十二祠有閏加一祠皆用太牢

立中格〔增〕（宋書曆志）祖冲之又改章法三百九十一年有一百四十四閏戴法興議夫日有緩急故斗有闊狹古人制章立爲中格年積十九常有七閏晷或虛盈此不可革冲之削閏壞章倍減餘數則一百三十九年二月於四分之科頓少一日七千四百二十九年輒失一閏夫日少則先時閏失則事悖竊聞時以作事事以厚生以此乃生人之大本曆數之所先愚恐非冲之淺慮妄可穿鑿

太極殿〔增〕（南史梁武帝紀）天監十二年春正月辛巳新作太極殿改爲十三間以從閏數（文昌雜錄）東晉太極殿有東西閣天子開以聽政其式列十二間以象十二月高八丈長二十七丈廣十丈悉以

錯石爲砌方庭闊十六畝至梁改製十三間以象閏

明堂重幹〔增〕（舊唐書禮儀志）明堂重幹四百八十九枚按漢書章月二百三十五閏月周迴二百五十四總成四百八十九故置四百八十九枚所以發辰端之奧義象皐正之芳猷規模歷象發明章閏

當高象閏〔增〕（舊唐書禮儀志）明堂按書一年十二月并象閏故高一丈三尺

告閏朔〔原〕（唐書張齊賢傳）穀梁氏稱閏月天子不告朔它月故告朔矣左氏言魯不告閏朔爲棄時政則諸侯雖閏告朔矣周太史頒朔于邦國玉藻閏月王居門是天子雖閏亦告朔

交替定式【增】唐會要　宣宗大中元年屯田奏應內外官請職田時月已準令式爲定然每遇閏月交替者卽牒訴紛紜令式之中又不該說公田給用須用準程今後望請如交替者有閏卽以十五日爲定式十五日已前上者入後人已後上者入前人從之

齋本月銅魚【增】唐會要　西蕃諸國通唐使處悉置銅魚雌雄相合各十二隻皆銘其國名如貢使正月來齋第一魚餘月推此閏月則齋本月校其雌雄合乃依常禮待之差謬則推案聞奏

丁役加日【增】唐六典　凡丁歲役二旬有閏之年加二日

移閏不許【原】宋史天文志　嘉祐四年正月朔日食日官楊維德等欲移閏以避仁宗曰閏以正天時授民事不許

圭表考閏【增】宋史律歷志　觀天地陰陽之體以正位辨方定時考閏莫近於圭表

閏餘匏【增】宋史樂志　匏部有曰閏餘匏八音之中匏音廢絕久矣後世以木代匏乃更其制下皆用匏而并造十二簧者以象閏餘十者土之成數三者木之生數木得土而能生也

閏徵閏宮【增】宋史樂志　中書省言五聲六律十二管還相爲宮若以左旋取之如十月以應鍾爲宮則南呂爲商林鍾爲角仲呂爲閏徵姑洗爲徵太蔟爲羽黃鍾爲閏宮若以右旋七均之法如十月以應鍾爲宮則當用大呂爲商夾鍾爲角仲呂爲閏徵蕤賓爲徵夷則爲羽無射爲閏宮明堂頒朔用左旋取之非是欲以本月律爲宮右旋取七均之法從之仍改正詔書行下自是而後樂律歲月右旋

觀稼【增】金史章宗紀　承安二年閏月出西橫門觀稼

民用

歸奇于扐【原】易　歸奇于扐以象閏　疏　歸奇于扐以象閏者奇謂四揲之餘歸此殘奇於所扐之策而成數以法象天道歸殘聚餘分而成閏也　漢書律歷志　曰五乘十大衍之數也而道據其一其餘四十九所當用也故蓍以爲數以象兩兩之又以象三三之又以象四四之又歸奇象閏十九及所據一加之因以再扐兩之是爲月法之實　註　歲有閏分七分滿十九則爲閏也兩之得九十八三之得二百九十四四之得一千一百七十六象閏所據一加之爲一千一百九十六兩之二千三百九十二

作事厚生【原】左傳　閏以正時時以作事事以厚生生民之道於是乎在矣　漢書律歷志註　師古曰言四時漸差則置閏以正之因順時而命事事得其序則年穀豐熟

民以物享【增】史記歷書　黃帝考定星歷建立五行起消息正閏餘民是以能有信神是以能有明德民神異業敬而不瀆故神降之嘉生民以物享災禍不生所求不匱　註　物事也人皆順事而享福也

宜晚田【增】齊民要術　凡田欲早晚相雜有閏之歲節氣近後宜晚田

琴徵【增】陳暘樂書　琴徵自古十有三其一象閏蓋用螺蚌爲之

笙簧【增】陳暘樂書笙十三簧象鳳身其簧十二以應十二律其一以象閏也

造神劒【增】玉海梁武帝命陶弘景造神劒十三以象閏月

箏絃【增】文獻通考箏五絃合乎五音十二絃合乎十二律而十三絃其一以象閏也

作前後月【增】通考按曆法月無中氣為閏凡閏月節前作前月用節後作後月用

桑葉洗眼【增】養生雜纂洗眼方每年立冬日採桑葉一百二十片每遇正月初五二月初一三月初五四月初八五月初五六月初七八月初八九月晦日十月初十十一月初十十二月朔將葉十片煎湯溫清洗眼光復童子輕者不待一年如遇閏月加取十片照前月期洗之凡洗日必齋戒忌葷酒

物候

失閏有螽【原】春秋哀公十有二年冬十有二月螽【註】周十二月今十月是歲應置閏而失不置雖書十二月實今之九月司曆誤一月九月之初尚溫故得有螽【家語】季康子問於孔子曰今周十二月夏之十月而猶有螽何也孔子對曰丘聞之火伏而後蟄者畢今火猶西流司曆過也康子曰所失者幾月孔子曰於夏十月火既沒矣今火見再失閏也

梧桐知閏【原】遁甲書梧桐可知閏月無閏生十二葉一邊有六葉從下數一葉為一月有閏則生十三葉視葉小者則知閏何月

黃楊厄閏【原】埤雅黃楊木性堅緻難長俗云歲長一寸閏年倒長一寸【增】本草綱目黃楊不花不實四時不凋其性難長俗說歲長一寸遇閏則退今試之但閏年不長耳【蘇軾詩】園中草木春無數只有黃楊厄閏年

藕節【原】埤雅藕生應月月生一節閏輒益一

芘菰【增】爾雅翼芘菰種水中一莖收十二實歲有閏則十三實

牡丹花小【增】爾雅翼牡丹遇閏歲花輒小

鳳尾【原】羽毛考異鳳尾十二翎遇閏歲生十三翎今樂府小調尾聲一十二板以象鳳尾故曰尾聲或增四字亦加一板以象閏

椶櫚【原】石室奇方椶櫚俗名棕披其木最堪為屐其木應月生片棕遇閏則生半片歲長十二節閏年增半節

和山花【增】雲南志和山花樹高六七丈其質似桂其花白每朵十二瓣應十二月遇閏輒多一瓣俗以為仙人遺種

優曇花【增】雲南志優曇花在安寧州西北十里曹溪寺右狀如蓮有十二瓣閏月則多一瓣色白氣香種來西域亦娑羅花類也

蓂餘青【增】元稹數蓂詩辨時長有蓂數閏或餘青

閏月花【原】戎昱詩山帶新晴雨溪流閏月花

占驗

元歲閏【增】漢書律歷志曰法乘閏法是為統歲三統是為元歲元歲之閏陰陽災

推閏【增】紀歷撮要要知下年閏且看冬至後幾日剩【原】齊東野語推閏歌括云欲知來歲閏先算至之餘更看大小盡決定不差殊謂如來歲合置閏止以今年冬至後餘日為率且以今年十一月二十二日冬至則本月尚餘八日則來年之閏當在八月或小盡則止餘七日則當閏七月若冬至在上旬則以望日為斷十二日足則復起一數為

大慶兆【增】玉海祥符三年閏二月壬子翰林天文邢中和言正旦至二月終日珥赤黃者十七青赤者九冠氣八承氣六戴氣五日有黃色二五色雲見一背氣二占曰國家有大慶之兆願進賢恤刑治兵經武其閏背氣宜謹邊防上嘉之

少蟬【增】研北雜志舊說閏年少蟬驗之信然

雜紀

建申失閏【增】左傳襄公二十七年十一月乙亥朔日有食之辰在申司歷過也再失閏矣註謂

斗建指申周十一月今之九月斗當建戌而在申故知再失閏也

辨門閏【原】左傳晉人不得志于鄭以諸侯復伐之十二月癸亥門其三門閏月戊寅濟於陰阪註以長歷參校上下此年不得有閏月戊寅是十二月二十日疑閏月當為門五日五字上與門合為閏則後學者自然轉日為月晉攻鄭門門各五日自癸亥至戊寅凡十五日也張彝文辨門閏之非察陶陰之謬

三足烏【增】魏書靈徵志太和十五年閏月濟州獻三足烏

以臘為閏【增】唐書曆志永昌元年十一月改元載初用周正以十二月為臘月建寅月為一月神功二年司曆以臘月為閏月而前歲之晦月見東方太后詔以正月為閏十月是歲甲子南至改元聖曆通鑑神功元年冬閏十月先是曆官以是月為正月以臘為閏太后欲正月甲子朔冬至乃下制以為去晦仍見月有爽天經可以今月為閏月來月為正月

皇極得積數【原】樂律志洪範皇極有八十一圖又作八十一卦共六千五百六十一卦一卦當一分九十卦作一候餘九十分以為冬至之重數夫九十分不足五日四分日之一當添一十二分五釐以為閏不可以為重也其數與太元適合蓋太元得律之縱數而洪範皇極得律之積數也

添踦贏二贊【原】樂律志太元之數全是律呂洪範皇極之數全是太元太元有八十一首

首有九贊共七百二十九贊當七百二十九分二贊
當一日十贊當一候餘九贊不足四分日之一故又
添踦贏二贊以爲閏
以足其數而律曆行

閏年【增】李商隱河內詩 八桂林邊九芝草短襟小鬟
相逢道入門暗數一千春願去閏年留月小

熙寧改閏【增】夢溪筆談 開元大衍曆法最爲精密歷
代用其朔法至熙寧中考之曆已後天五
十餘刻而前世曆官皆不能知奉元曆乃移其閏朔
熙寧十年天正元用午時新曆改用子時閏十二月
改爲閏
正月

磬法月數【增】夢溪筆談 國史纂異云潤州曾得玉磬
十二以獻張率更叩其一曰晉某歲所造

也是歲閏月造磬者法月數當有十三宜於黃鍾東
九尺掘必得焉從之果如其言此妄也法月律爲磬
當依節氣閏月自在其間閏月無中氣豈當月律此
揩然者爲之也抑其一安知其是晉某年所造既淪
陷在地中豈暇復按方隅
尺寸埋之此欺誕之甚也

賜石湖字【增】范成大跋御書石湖下方 淳熙八年三
月庚戌制書擢臣居守金陵閏月丁亥朝
行在所庚寅辭後殿翼日既望詔賜清燕苑中皇帝
親御翰墨大書石湖二字以賜天縱聖能游藝超絕
典則高古如伏羲畫體勢奇逸如神禹碑日光雲章
垂耀纍纍環列敗觀禁籞動色臣驚定喜極不知拜
蹈謹奉觴上千萬歲壽奉寶書
以出越五日至於石湖藏焉

榜葛剌無閏【增】續文獻通考 榜葛剌本忻都州府
西天東印度也曆有十二月無閏

晉閏月折楊柳歌【原】成閏暑與寒春秋補小月念子
無時閑折楊柳陰陽推我去那得
有定
主

唐明皇首夏花萼樓觀群臣宴寧王山亭回樓下又
申之以賞樂賦詩并序【增】前月之晦細雨飄風縈絓
中止列席半醉佳辰易失絕
與難追夏可惜也今年帶閏節候全殊暑氣猶清芳
草未歇申布雅意復敘初筵拔樂善之耶坐忘憂之
觀東郊雖步南山在目足以絺夏首之新賞補春餘
之歷歡今年通閏月入夏展春輝樓下風光曉城隅

燕賞歸九歌揚政要六舞散朝衣天喜時相合人和
事不違禮中推意厚樂處感心微別賞陽臺樂前旬
暮雨
飛

李賀閏月樂詞【原】帝重光年重時七十二候迴環推
天宮玉琯灰剩飛今歲何長來歲遲
王母移桃獻天子羲氏和氏迂龍轡 又學齋佔畢 唐
人作詩雖巧麗然有淺陋可笑者如李賀十二月詞
又有閏月一首其中一句云天宮葭琯灰剩飛是以
閏通爲十三箇月也不知葭灰之飛每月只是一次
而閏無中氣雖置閏之年亦只是十二箇月二十四
氣節候無十三箇月氣候之理今官曆自可見葭琯
豈有剩飛一
月之理乎

白居易早秋書事詩【增】夏閏秋候早七月風騷騷渭川烟景晩驪山宮殿高

方干閏春詩【增】靡靡復蒼蒼微和傍早陽前春寒已盡待閏日猶長柳變雖因雨花遲豈爲霜自茲延聖曆誰不駐年光

張季友閏賦【增】閏之所起自曆而推得餘日於終歲爰稽候以正時其始也日之行而疾月之行而遲纔交周流運將窮矣豪釐舛度失是遠而不歸餘何以定一歲之曆不小正何以序四時之紀於是太史授事羲和敬理以日繫月積三年而成原始要終豈周月而已天時由之而式敘國令於焉而合軌春生夏長不失其常東作西成孰知所以雪應冬而絮落雲識夏而峯起秋之夕湛露爲霜春之朝堅冰爲水豈不以律之克中閏之匪虛以風以雨兮各得其序曰寒曰燠兮無忤於初國家握乾符正律書契洛下之言算定乎一日之設考容成之律閏生乎卒歲之餘故得氣正於今律襲於昔履端於始節乃差而匪差歸餘於終日雖積而不積昊天之曆象咸若重黎之職司有辟候月盈缺豈蓂莢而知推日短長不假土圭而測且夫夏有伏冬有臘匪閏則其氣不順月有縮日有盈匪閏則其氣不成故有慢時廢朔則日不常無虧闔扉聽政則日假時來歲歷前古之所重綿後王之取制類可昭翼翼扇巍巍百王之理是倚庶績之廣焉依丕赫故我后之正時定歷堯典而同歸

月令輯要卷二十一

[stamp]

月令輯要卷二十二

晝夜令上

天道

[stamp]

天行健【增】〔易〕天行健〔疏〕天行健者謂天體之行晝夜不息周而復始无時虧退故云天行健〔玉海〕胡氏曰天之形望之其色蒼然南樞入地下三十六度北樞出地上三十六度一晝一夜行九十餘萬里人一呼一吸謂之一息一息之間天已行八十餘里人之一晝夜有一萬三千餘息故一晝一夜天行九十餘萬里天之健可知

剛柔【增】〔易〕剛柔者晝夜之象也〔疏〕晝則陽日照臨萬物生而堅剛是晝之象也夜則陰潤浸被萬物而皆柔弱是夜之象也〔周易集解〕分陰分陽迭用柔剛虞翻曰分陰爲柔以象夜分陽爲剛以象晝晝夜更用故迭用柔剛

幽明【增】〔易〕通乎晝夜之道而知〔疏〕言聖人通曉於晝夜之道晝則明也夜則幽也言通曉於幽明之道而无事不知也〔正蒙〕日月相推而明生寒暑相推而歲成神易无方體一陰一陽陰陽不測皆所謂通乎晝夜之道也

縣象著明【增】〔易〕縣象著明莫大乎日月〔疏〕謂日月中時徧照天下无幽不燭

日昃〔原〕〔易〕曰日中則昃〔疏〕日中至盛過中則昃

七襄〔原〕〔詩〕終日七襄〔箋〕襄駕也駕謂更其肆也從旦莫七辰一移因謂之七襄〔疏〕更其肆者周禮有市廛之肆謂止舍處也而天有十二次日月所止舍也舍即肆矣在天爲次在地爲辰每辰爲肆是歷其肆舍有七也晝夜雖各六辰數者舉其終始故七即自卯至酉也言終日是晝也晝不見而言七移者據其理當然矣

未央〔增〕〔詩〕夜如何其夜未央〔疏〕未央者前限未到之辭夜未央者謂夜未至旦

啓明長庚〔增〕〔詩〕東有啓明西有長庚〔傳〕日旦出謂明星爲啓明日既入謂明星爲長庚庚續也

〔疏〕啓開也言開導日之明故謂明星爲啓明日既入之後有明星言其長能續日之明故謂明星爲長庚也孫炎曰明星太白也出東方高三舍今日明星昏出西方高三舍今日太白

夏日冬夜〔原〕〔詩〕夏之日冬之夜〔箋〕思者於晝夜之長時尤甚故極言之以盡情〔白虎通〕日所以有長短何陰陽更相用事也故夏節晝長冬節夜長夏日宿在東井出寅入戌冬日宿在牽牛出辰入申

正朝夕〔增〕〔周禮冬官匠人〕晝參諸日中之景夜考之極星以正朝夕〔疏〕前經已正東西南北恐其不審猶更以此二者以正南北言朝夕即東西也南北正則東西亦正

朝陽〔原〕〔爾雅〕山東曰朝陽〔注〕旦即見日〔蘇軾詩〕朝陽入北林竹樹散疎影

夕陽〔原〕〔爾雅〕山西曰夕陽〔注〕暮乃見日〔杜甫詩〕夕陽熏細草江色映疎簾

暮夜〔增〕〔爾雅〕暮暮也〔疏〕舍然暮夜也〔劉禹錫楚望賦〕暮夜澄寂嘯歌攀族

日行一度〔原〕〔穀梁傳〕不告月〔疏〕周天有三百六十五度四分度之一日之行天一日一夜行一度故謂一度爲一日

日數〔增〕〔管子〕日有冥有旦有晝有夜然後以爲數〔注〕天有三百六十〔?〕度一日一度二百六十日一周天一日之中晝夜自刻以定之爲數

陰陽變易〔原〕〔管子〕日夜之易陰陽之化也〔注〕晝熱夜寒變易其氣此陰陽之化也

斗建〔增〕〔史記天官書〕北斗七星所謂璇璣玉衡以齊七政杓攜龍角衡殷南斗魁枕參首用昏建者杓杓自華以西南夜半建者衡衡殷中州河濟之間平旦建者魁魁海岱以東北也

太白出入〔增〕〔史記天官書〕太白以攝提格之歲與營室晨出東方至角而入與營室夕出西方至角而入與角晨出入畢與角夕出入畢與畢晨出入箕與畢夕出入箕與箕晨出入柳與箕夕出入柳與柳晨出入營室與柳夕出入營室凡出入東西各五爲八歲二百二十日復與營室晨出東方其大率歲一周天

日曬月曜〔增〕〔漢書中山靖王傳〕白日曬光幽隱皆照明月曜夜蝨蝱宵見

九州七舍 原 淮南子 日入於虞淵之汜曙於蒙谷之浦行九州七舍有五億萬七千三百九里禹以爲朝晝昏夜 註 自暘谷至虞淵凡十六所爲九州七舍

日月代照 增 淮南子 天致其高地致其厚月照其夜日照其晝陰陽化列星朗正其道而物自然 白虎通 所以必有晝夜何備陰陽也日照晝月照夜 晉書天文志 日入則星月出焉明知天以日月分主晝夜相代而照也

陰陽氣勝 增 淮南子 晝者陽之分夜者陰之分是以陽氣勝則日修而夜短陰氣勝則日短而夜修 揚子 晝以好之夜以醜之一晝一夜陰陽分索夜道極陰晝道極陽

日暴夜息 增 淮南子 天設日月列星辰調陰陽張四時日以暴之夜以息之風以乾之雨露以濡之

天運過周 增 後漢書律曆志 天之動也一晝一夜而運過周星從天而西日違天而東日之所行與運周

日有朝夕 增 白虎通 日言夜月言暝月言朔日言朝何朔之言蘇也明消更生故言朔日晝見夜藏有朝夕故言朝也

晝與夜界 增 說文 晝日之出入與夜爲界

附日附月 增 張衡靈憲 攝提熒惑地候見晨附於日也太白辰星見昏附於月

日遠近 原 列子 孔子東游見兩小兒辯鬬問其故一兒曰我以日始出時去人近而日中時遠也一兒以日初出遠而日中時近也一兒曰日初出大如車蓋及日中則如盤盂此不爲遠者小而近者大乎一兒曰日初出滄滄涼涼及其日中如探湯此不爲近者熱而遠者涼乎孔子不能決也兩小兒笑曰孰爲汝多知乎 增 論衡 日中近而日出入遠何以驗之以植竿於屋下夫屋高三丈竿於屋棟之下正而樹之上扣棟下抵地是以屋棟去地三丈如旁邪倚之則竿末旁跌不得扣棟是爲去地過三丈也日中時日正在天上猶竿之正樹去地三丈也日出入邪在人旁猶竿之旁跌去地過三丈也 又 日中去人近故溫日出入遠故寒

日行千里 增 論衡 天日行一周日行一度二千里日晝行千里夜行千里騏驎晝日亦行千里然則日行舒疾與騏驎之步相似類也

晝夜短長 增 晉書天文志 極之立時日行地中淺故夜短天去地高故晝長也極之低時日行地中深故夜長天去地下淺故晝短也 物理論 日者太陽之精也夏則陽盛陰衰故晝長夜短冬則陰盛陽衰故晝短夜長氣引之也行陽之道長故出入卯酉之北行陰之道短故出入卯酉之南春秋陽陰等故日行中平晝夜等也

天門開【增】〔晉書載紀〕馮跋嘗夜見天門開神光赫然燭於庭內

曜靈夜光【增】〔皇甫謐年歷〕日者衆陽之宗以晝明名曰曜靈月者衆陰之宗以宵曜名曰夜光

斗柄歷五辰【增】〔顔氏家訓〕或問一夜何故五更各曰假令正月建寅斗柄夕則指寅曉則指午矣自寅至午凡歷五辰冬夏之月雖復長短參差然辰間遼濶盈不至六縮不至四進退常在五者之間更歷也經也故曰五更爾

鄭公風【增】〔會稽記〕射的山南有白鶴山此鶴爲仙人取箭漢太尉鄭弘嘗采薪得一遺箭頃有人見弘還之問何所欲弘識其神人也曰常患若耶溪載薪爲難願旦南風暮北風後果然故若耶溪風至今猶然呼爲鄭公風

日色赤白【增】〔隋書天文志〕日者純陽之精也光明外曜以眩人目故人視日如小其初出地有遊氣以厭日光不眩人目即日赤而大也無遊氣則色白大不甚矣地氣不及天故一日之中晨夕日色赤而中時日色白地氣上升蒙蒙四合與天連者雖中時亦赤矣

星周爲度【增】〔三禮義宗〕聖人因躔次之常定晷度之變以天道既遠不可以尺度窮乃因兩曜運行以一晝一夜爲一度積三百六十五度四分度之一而日周天蓋因星以推之取星周度之徧

闔闢【增】〔周易集解〕闔戶謂之坤虞翻曰闔閉翕也謂從巽之坤坤柔象夜故以閉戶也〔又〕闢戶謂之乾虞翻曰闢開也謂從震之乾乾剛象晝故以開戶也

積煖積涼【增】〔詩疏〕物積而後始極既極而後方衰從旦積煖故日中之後乃極熱從昏積涼故半夜之後始極寒

太陽回轉【增】〔白居易短歌行〕曈曈太陽如火色上行千里下一刻出爲白晝入爲夜圓轉如珠住不得

極星【增】〔夢溪筆談〕熙寧中予受詔典領曆官雜考星曆以璣衡求極星初夜在窺管中少時復出以此知窺管小不能容極星遊轉乃稍稍展窺管候之凡歷三月極星方遊於窺管之內常見不隱然後知天極不動處遠極星猶三度有餘每極星入窺管別晝爲一圖圖爲一圓規乃晝極星於規中具初夜中夜後夜所見各圖之凡爲二百餘圖極星方常循圓規之內夜夜不差

星辰【增】〔皇極經世〕星爲晝辰爲夜〔註〕少陽爲星晝亦屬陽少陰爲辰夜亦屬陰

變物形體【增】〔皇極經世〕晝變物之形夜變物之體〔註〕形可見故屬陽爲晝之所變體有質故屬陰爲夜之所變

餘分【增】〔皇極經世〕天體數四而用三地體數四而用三天尅地地尅天而尅者在地猶晝之餘分在夜也是以天三而地四天有三辰地有四行也然地之大且見且隱其餘分之謂耶

月星【原】〔皇極經世〕月晝可見也故爲陽中之陰星夜可見也故爲陰中之陽

地上之數【增】〔皇極經世〕有地然後有二有二然後有晝夜二三以變錯綜而成故易以二生數以十二而變而一非數也非數而數以之成也天行不息未嘗有晝夜人居地上以爲晝夜故以地上之數爲人之用也

陽數陰數【原】〔皇極經世〕陽交晝數也陰交夜數也天地相銜陰陽相交故晝夜相離剛柔相錯春夏陽也故晝數多夜數少秋冬陰也故晝數少夜數多

離坎【原】〔皇極經世〕離在天而當夜故陽中有陰也坎在地而當晝故陰中有陽也

晝夜之門【增】〔皇極經世〕離東坎西當陰陽之半爲春秋晝夜之門也

天之晝夜【考】〔正蒙〕晝夜者天之一息乎寒暑者天之晝夜乎天道春秋分而氣易猶人一寤寐而魂交魂交成夢百感紛紜對寤而言一身之晝夜也氣交爲春萬物糅錯對秋而言天之晝夜也

天樞不動【增】〔朱子語錄〕帝座惟在紫微者據北極七十二度常隱不見之中故有北辰之號而常居其所蓋天形運轉晝夜不息而此爲之樞如輪之轂如磑之臍雖欲動而不可得非有意於不動也

日月左旋【增】〔朱子語錄〕問天道左旋自西而東日月右行則如何曰橫渠說日月皆是左旋說得好蓋天行甚健一日一夜周天三百六十五度四分度之一又進過一度日行速健次於天一日一夜周三百六十五度四分度之一正恰好比天進一度則日爲退一度二日天進二度則日爲退二度積至三百六十五日四分日之一則天所進過之度又恰周得本數而日所退之度亦恰退盡本數遂與天會而成一年月行遲一日一夜三百六十五度四分度之一行不盡比天爲退了十三度有奇進數爲順天而左退數爲逆天而右曆家以進數難算只以退數算之故謂之右行且曰日行遲月行速然則日行却得其正

陰陽兩端【增】〔朱子語錄〕晝夜運而無息便是陰陽之兩端其四邊散出紛擾者便是游氣以生人物之萬殊如麪磨相似其四邊只管層層散出天地之氣運轉而已只管層層生出人物其中有麤有細如人物有偏有正

天運不息【增】〔朱子語錄〕天運不息晝夜輥轉故地榷在中間使天有一息之停則地須陷下惟天運轉之急故凝結得許多查滓在中間地者氣之查滓也所以道輕清者爲天重濁者爲地

三光隱映【增】〔山堂考索〕周髀言天似蓋笠地法覆盆天地各中高外下北極之下爲天地之中三光隱映以爲晝夜

幽明屈信【增】〔洪範皇極內篇〕晝者明而信者也夜者幽而屈者也

北極遠近【增】〔黃氏書解〕日體徑一度半自西而東一日行一度一歲一周天所行之路謂之黃

道與赤道相交半出赤道外半入赤道內冬至之日黃道出赤道外二十四度去北極最遠日出辰日入申故時寒晝短而夜長夏至之日黃道入赤道內二十四度去北極最近日出寅日入戌故時暑晝長而夜短春分秋分黃道與赤道相交當兩極之中日出卯日入酉故時和而晝夜均焉

陰陽奇偶 【增】（蠡海集）陽為奇陰為偶晝屬陽得奇夜屬陰得偶奇單故日得一偶拆故夜得二是以上半夜為今日下半夜為明日是夜得二也

御製駐蹕遼陽夜深對月用唐太宗遼城望月詩原韻

夜氣澄炎景清光度海碍流雲漸稀朗繁星燦如綴蟾殿魄初明氷輪影未缺懷古聽行漏素心良蘊結曠然望九霄妖氛盡殄滅

御製歸化城夜月詩 此際殊方月關山遠近看清輝臨玉帳皎色耀金盤烟野照逾潤霜空夜未寒坐消行漏永沙塞絕風湍

御製月夜登燕子磯詩 石勢疑飛動江濤足下看天空來皎月風定斂奔湍綠樹燈光亂蒼崖夏夜寒經過覩形勝往往駐鳴鑾

政典

宜照天下 【增】（易）豐亨王假之勿憂宜日中象曰豐大也明以動故豐王假之尚大也勿憂宜日中宜照天下也（疏）日中之時徧照天下王无憂慮德乃光被同於日中之盛故曰勿憂宜日中宜照天下也

晝日三接 【原】（易）晉康侯用錫馬蕃庶晝日三接（疏）晝日三接者言非惟蒙賜蕃多又被親寵頻數一晝之間三度接見也【增】（周易集解）虞翻曰離日在上故晝日三陰在下故三接矣

日中為市 【原】（易）日中為市致天下之民聚天下之貨交易而退各得其所蓋取諸噬嗑

寅清 【增】（書）帝曰俞咨伯汝作秩宗夙夜惟寅直哉惟清

出納惟允 【增】（書）帝曰龍朕堲讒說殄行震驚朕師命汝作納言夙夜出納朕命惟允

浚明 【原】（書）日宣三德夙夜浚明有家

萬幾 【原】（書）兢兢業業一日二日萬幾

昧爽待旦 【原】（書）先王昧爽丕顯坐以待旦旁求俊彥啟迪後人

夢賚良弼 【增】（書）恭默思道夢帝賚予良弼（韓愈賦）昔殷之高宗得良弼於宵寐

納誨【原】〔書〕朝夕納誨以輔台德

祀酒【增】〔書〕朝夕曰祀茲酒惟天降命肇我民惟元祀

毖祀【增】〔書〕予沖子夙夜毖祀

咸和萬民【增】〔書〕自朝至于日中昃不遑暇食用咸和萬民

承弼【增】〔書〕其侍御僕從罔匪正人以旦夕承弼厥辟

在宗載考【增】〔詩〕厭厭夜飲在宗載考〔傳〕夜飲必於宗室

在公【增】〔詩〕夙夜在公在公明明〔疏〕羣臣以盡忠之故常侵早建夜在於公所君臣無事相與明義明

德而已

匪解【原】〔詩〕夙夜匪解以事一人

基命宥密【增】〔詩〕成王不敢康夙夜基命宥密〔箋〕早夜始順天命不敢解倦行寬仁安靜之政以定天下

質明行事【增】〔禮〕季氏祭逮闇而祭日不足繼之以燭雖有強力之容肅敬之心皆倦怠矣有司跛倚以臨祭其為不敬大矣他日祭子路與室事交乎戶堂事交乎階質明而始行事晏朝而退孔子聞之曰誰謂由也而不知禮乎

視朝【增】〔禮〕朝辨色始入君日出而視之

元端深衣【增】〔禮〕朝元端夕深衣〔集說〕謂大夫士在私朝及家朝夕所服也

祭日月【增】〔禮〕王宮祭日也夜明祭月也

祭星【增】〔禮〕幽宗祭星也〔注〕宗當為禜字之誤幽禜謂星壇也星以昏始見〔疏〕星至夜而出故曰幽為營域而祭之故曰幽禜

飲酒不廢朝夕【增】〔禮〕飲酒之節朝不廢朝莫不廢夕〔集說〕凡治事者朝以聽政而鄉飲饗致罷方行是朝不廢朝也夕以修令而鄉飲禮畢猶可以治私事是莫不廢夕也

擊柝【增】〔周禮〕天官宮正夕擊柝而比之〔注〕夕莫也莫行夜以比直宿者為其有解惰離部署【原】〔左傳〕魯擊柝聞於邾〔注〕以兩木相擊以行夜也

燕食【增】〔周禮〕天官膳夫王燕食則奉膳贊祭〔注〕燕食謂日中與夕食奉膳奉朝之餘膳所祭者牢肉〔疏〕奉朝之餘膳者一牢分為三時故奉朝之餘饌也天子諸侯朝皆祭肺日中與夕皆祭牢肉故言所祭者牢肉也

鼓鼜【增】〔周禮〕地官鼓人凡軍旅夜鼓鼜〔注〕鼜夜戒守鼓也司馬法曰昏鼓四通為大鼜夜半三通為晨戒旦明五通為發昫〔又〕夏官掌固晝三巡之夜亦如之夜三鼜以號戒〔注〕杜子春云讀鼜為造次之造

謂擊鼓行夜戒守也
三巡之間又三擊鼜

嘑旦【增】周禮春官雞人大祭祀夜嘑旦以嘂百官【註】夜夜漏未盡雞鳴時也嘑旦以警起百官使夙興

鳴鈴【增】周禮春官巾車大祭祀鳴鈴以應雞人【註】雞人主呼旦鳴鈴以和之聲且警衆

挈壺【增】周禮夏官挈壺氏凡軍事縣壺以序聚㰌以木火守之分以日夜【註】鄭司農云縣壺以爲漏以序聚㰌以次更聚擊㰌備守也元謂擊㰌兩木相敲行夜時也以木守壺者爲沃漏也以火守壺者夜則火視刻數也分以日夜者異晝夜漏也漏之箭晝夜共百刻冬夏之間有長短焉太史立成法有四十八箭

宿息【增】周禮秋官野廬氏比國郊及野之道路宿息井樹【註】宿息廬之屬賓客所宿及晝止者也井共飲食樹爲蕃蔽

夜時【原】周禮秋官司寤氏掌夜時以星分夜以詔夜士夜禁禦晨行者禁宵行者夜遊者【註】夜時謂夜晚早若今甲乙至戊夜士主行夜徼候者如今都候之屬禦亦禁也晨先明也宵定昏也

恪居官次【增】左傳公鉏爲馬正敬共朝夕恪居官次

政如農功【增】左傳子產曰政如農功日夜思之思其始而成其終朝夕而行之行無越思如農之有畔其過鮮矣

臨政恤民【原】左傳夙興夜寐朝夕臨政此以知其恤民也

游鄉校【增】左傳鄭人游於鄉校以論執政然明謂子產曰毀鄉校如何子產曰何爲夫人朝夕退而游焉以議執政之善否其所善者吾則行之其所惡者吾則改之是吾師也若之何毀之

四時宣氣【原】左傳子產曰君子有四時朝以聽政晝以訪問夕以修令夜以安身於是乎節宣其氣勿使有所壅閉湫底以露其體【疏】節卽四時也當勞逸更迭以宣散其氣朝以聽政久則疲疲則易之以訪問訪問久則倦倦則易之以修令修令久則怠怠則易之以安身安身久則滯滯則易之以聽政以役事改前心亦所以散其氣也

官修其方【增】左傳官修其方朝夕思之

宿業【增】左傳官宿其業【疏】夜宿所以安身也謂安心思其職業服虔云宿思也預思明日之事如家人宿火

夫屯【增】左傳楚子圍蔡里而栽廣丈高倍夫屯晝夜九日如子西之素【註】夫猶兵也壘未成故令人在壘裏屯守蔡子西本計爲壘當用九日而成

左右廣【增】左傳楚子爲乘廣三十乘分爲左右右廣雞鳴而駕日中而說左則受之日入而說

朝朝莫夕【增】〔穀梁閏月朝廟〕註親存朝朝莫夕

宵田【增】〔爾雅〕宵田爲獠〔註〕即今夜獵載鑪照也

大采朝日【增】〔國語〕天子大采朝日與三公九卿祖識地德

日中考政【增】〔國語〕日中考政與百官之政事師尹惟旅牧相宣序民事

少采夕月【增】〔國語〕少采夕月與太史司載糾虔天刑

日入監九御【增】〔國語〕日入監九御使潔奉禘郊之粢盛而後即安

諸侯脩業考職【增】〔國語〕諸侯朝脩天子之業命晝考其國職夕省其典刑夜儆百工使無

慆淫而後即安

卿大夫考職講政【原】〔國語〕卿大夫朝考其職晝講其庶政夕序其業夜庀其家事而後即安

士受業講習【增】〔國語〕士朝而受業晝而講貫夕而習復夜而計過無憾而後即安

使民知時【增】〔管子〕均地分力使民知時也民乃知時日之早晏日月之不足飢寒之至於身也是故夜寢早起父子兄弟不忘其功爲而不倦民不憚勞苦故不均之爲惡也

神光夜集【增】〔史記封禪書〕作鄜畤後九年文公獲若石云於陳倉北阪城祠之其神來常以夜光輝若流星從東南來集於祠城則若雄雞其聲殷殷云野雞夜雊以一牢祠命曰陳寶

夜衣就國【增】〔史記齊太公世家〕武王封師尚父於齊營丘東就國道宿行遲逆旅之人曰吾聞時難得而易失客寢甚安殆非就國者也太公聞之夜衣而行黎明至國

靈壇光燭【增】〔漢書武帝紀〕元封四年祠后土詔曰朕躬祭后土地祇見光集於靈壇一夜三燭

采詩夜誦【增】〔漢書禮樂志〕武帝定郊祀之禮祠太一於甘泉就乾位也祭后土於汾陰澤中方丘也乃立樂府采詩夜誦有趙代秦楚之謳

郊見光氣【增】〔漢書郊祀志〕皇帝始郊見泰一雲陽有司奉瑄玉嘉牲薦饗是夜有美光及晝黃

氣上屬天

斷獄理書【原】〔漢書刑法志〕秦始皇躬操文墨晝斷獄夜理書自程決事日縣石之一

夜半前席【原】〔漢書賈誼傳〕文帝思誼徵之至入見上方受釐坐宣室上因感鬼神事而問鬼神之本誼具道所以然之故至夜半文帝前席既罷曰吾久不見賈生自以爲過之今不及也

刁斗【原】〔漢書李廣傳〕刁斗〔註〕以銅作鐎受一斗晝炊飯食夜擊持行夜

朝奏暮召【原】〔漢書主父偃傳〕上書闕下朝奏暮召入見時徐樂嚴安亦俱上書言世務書奏上召見三人謂曰公皆安在何相見之晚也

夕牲【增】漢書丙吉傳吉子顯嘗從祠高廟至夕牲日乃使出取齋衣【註】未祭一日其夕展視牲具謂之夕牲

金華殿說書【增】漢書敘傳時上方鄉學鄭寬中張禹朝夕入說尚書論語於金華殿中詔伯受焉

祭不同時【增】淮南子夏后氏祭於闇【註】於室中中夜祭也【又】殷人祭於陽【註】於堂上日平旦祭也【又】周人祭於日出以朝此祭之不同者也【註】於日出時祭於庭中朝者庭也

以星出入【原】說苑巫馬期治單父以星出以星入日夜不處以身親之而單父治

夜分講經【原】後漢書光武紀每旦視朝日昃乃罷數引公卿郎將講論經理夜分乃寐日我自樂此不為疲也

暮夜卻金【原】後漢書楊震傳遷荊州刺史東萊太守當之郡道經昌邑故所舉荊州茂才王密為昌邑令謁見至夜懷金十斤以遺震震曰故人知君君不知故人何也密曰暮夜無知者震曰天知神知我知子知何謂無知密愧而出

門候拒關【原】後漢書郅惲傳為上東城門候帝嘗出獵車駕夜還惲拒關不開帝令從者見面於門間惲曰火明遼遠遂不受詔帝乃迴從東中門入明日惲上書諫賜布百匹

不禁夜作【原】後漢書廉范傳范遷蜀郡太守成都民物豐盛邑宇逼側舊制禁民夜作以防火災而更相隱蔽燒者日屬范乃毀削先令但嚴使儲水而已百姓為便乃歌之曰廉叔度來何暮不禁火民安作平生無襦今五袴

乘船夜遁【原】後漢書孟嘗傳被徵當還吏民攀車請之嘗既不得進乃載鄉民船夜遁去【晉書】鄧攸傳攸在吳郡刑政清明百姓歡悅後稱疾去職百姓數千人留牽攸船不得進乃小停夜中發去吳人歌之曰紞如打五鼓雞鳴天欲曙鄧侯挽不留謝令推不去

狗不夜吠【原】後漢書劉寵傳寵拜會稽太守簡除煩苛禁察非法郡中大化徵為將作大匠山陰縣有五六老叟人齎百錢以送寵曰自明府下車以來狗不夜吠民不見吏今聞當見棄去故自扶奉送寵為人選一大錢受之

持五夜【原】漢舊儀晝漏盡夜漏起省中黃門持五夜五夜者甲夜乙夜丙夜丁夜戊夜【杜甫詩】五夜漏聲催曉箭

夕郎【原】漢舊儀黃門郎屬黃門令日暮入對青瑣門拜名曰夕郎【增】雜錄漢世給事中夕入青瑣門對拜師古曰青瑣者為連瑣文而青塗也

奉璽程【增】漢舊儀奉璽書使者乘馳傳其驛騎也三騎晝夜行千里為程

白氣赤光【增】漢官儀元封封禪晝有白氣夜有赤光

夜徼【增】漢官儀公車司馬掌殿司馬門夜徼宮中

郎官入直【增】漢官儀尚書郎入直臺中供新青縑白綾被或錦被晝夜更宿帷帳畫通中枕臥旃蓐冬夏隨時改易

王日四食【原】白虎通王平居中央制御四方平旦食少陽之始也晝食太陽之始也餔食少陰之始也暮食太陰之始也

巡警【增】張衡西京賦徼道外周千廬內附衛尉入屯警夜巡晝【原】唐六典左右金吾衛大將軍將軍之職掌宮中及京城晝夜巡警之法以執禦非違

捧簡不寐【合】晉書傅休奕傳玄性峻急每有奏劾或值日暮捧白簡整簪帶竦踊不寐坐而待旦於是貴游懾伏臺閣生風

犯夜【原】晉書王承傳有犯夜者為吏所拘承問其故答曰從師受書不覺日暮承曰鞭撻甯越以立威名非政化之本使吏送令還家 杜甫詩醉歸應犯夜可怕李金吾

朝日夜光【增】拾遺記炎帝築圓丘以祀朝日飾瑤堦以揖夜光

白虎幡【增】宋書百官志殿中司馬督朝會宴饗則將軍戎服直侍左右夜開城諸門則執白虎幡

監之

照夜煬晨【增】顏延之南郊登歌奔精照夜高燎煬晨陰明浮爍沈禜深淪

夜巡【增】南史蕭脩傳初嗣王範為衛尉夜中行城常因風便鞭箠宿衛欲令帝知其勤及脩在職夜必再巡而不欲人知或問其故曰夜中巡邏實有其勞主上慈愛聞之容或賜止違詔則不可奉詔則廢事且胡質之清尚畏人知此職司之常何足自顯聞者嘆服

應更鐵磬【增】齊書百官志宮城諸却敵樓上本施鼓持夜者以應更唱太祖以鼓多驚眠改以鐵磬

雞人投籤【原】南史陳文帝紀一夜內刺閨取外事分判者前後相續每雞人伺漏傳籤於殿中者令投籤於階石上鎗然有聲云吾雖得眠亦令驚覺

宗宴【增】魏書任城王澄傳高祖延四廟之子申宗宴於皇信堂不以爵秩為列悉序昭穆為次用家人之禮行觴已畢令宗室各言其志可率賦詩特令澄為七言連韻與高祖往復賭賽遂至極歡際夜乃罷

戒晨鼓【增】水經注西魏神瑞三年建白樓置大鼓於其上晨昏以千椎為城里諸門啟閉之候謂之戒晨鼓

警嚴【增】唐書儀衛志佾工謂夜警爲嚴凡大駕嚴夜警十二曲中警三曲五更嚴三遍天子謁郊廟夜五鼓過半奏四嚴車駕至橋復奏一嚴

木契符【增】唐書車服志木契符左右各十九太極殿前刻漏所亦以左契給之右以授承天門監門晝夜勘合然後鳴鼓

排門持更【增】唐書百官志諸衛折衝都尉府提鋪持更者晨夜有行人必問不應則彈弓而嚮之復不應則旁射又不應則射之晝以排門人遠望暮夜以持更人遠聽有衆而嚣則告主帥

蠟液繼燭【原】唐書柳公權傳文宗召充翰林書詔學士嘗夜召對於沉香亭子亭燭窮而語未盡宮人以蠟液濡紙繼之

宵旰【增】唐書劉蕡傳終任賢之效無宵旰之憂王勃文功成旰食道濟宵衣杜甫詩宵旰憂虞軫黎元疾苦騈

夜不安枕【原】唐書循吏傳序太宗嘗曰朕思天下事丙夜不安枕永惟治人之本莫重刺史故錄姓名於屏風臥興對之得才否狀輒疏之下方以擬廢置

金鏡書【增】宣宗實錄大中二年二月令狐綯爲翰林學士夜召與論人間疾苦帝出金鏡書曰此太宗所著也綯再拜曰陛下必欲與王業捨此孰先

蓮炬送歸【原】東觀奏記上將命令狐綯爲宰相夜半含春亭召對賜金蓮花炬送歸學士院宋史蘇軾傳嘗鎖宿禁中召對便殿命坐賜茶撤御前金蓮燭送歸院

受事番直【增】通典後魏御史甚重必以對策高第者補之侍御史與殿中侍御史晝則外臺受事夜則番直內臺

題敕狀【增】唐會要景雲二年六月敕南衙北門及諸門進狀及降墨敕皆晝題時刻夜題更籌

視事觀書【增】唐詩紀事文宗嘗謂左右曰若不甲夜視事乙夜觀書則何以爲人君耶每試進士多自出題目及所司進所試披覽吟詠終日忘倦

祭南海神【增】韓愈南海神廟碑常以立夏氣至命廣州刺史行事祠下當祀時海多大風故常以疾爲解而委事於其副元和十二年詔用鄂國孔公爲廣州刺史至州之明年吏以時告公乃誓羣有司曰吾將宿廟下以供晨事明日吏以風雨白不聽公遂升舟省牲之夕載暘載陰將事之夜天地開除月星明概五鼓既作牽牛正中公乃盛服執笏以入即事

取明水【增】韓愈明水賦命烜氏候清夜持鑑而精氣旁射照月而陰靈潛下

明堂位【增】柳宗元四門助教壁記易傳太初篇曰天子旦入東學晝入南學夕入西學暮入北學中央曰太學天子之所自學也蔡邕引之以定明堂之位焉

禮部試 原 (上庠錄)唐制禮部試舉人夜以三鼓爲限本朝率用白晝不許繼燭

學士承旨 增 (宋史職官志)翰林學士院翰林學士承旨等六員掌制誥詔令撰述之事凡拜宰相及事重者晩漏上天子御內東門小殿宣詔面諭給筆札書所得旨稟奏歸院內侍鎖院門禁止出入夜漏盡具詞進入遲明白麻出

三條燭 增 (宋史賈貞固傳)遷禮部尚書知貢舉舊制進士夜試繼以三燭長興二年改令晝試貞固以晝晷短難盡士材奏復夜試擇士平允時論稱之(雍錄)禮部南院者卽貢院也唐世有試其中而賦詩曰才到第三條燭盡南宮風月畫難成則以試所爲南宮也

禱雨 增 (仁宗實錄)以天久不雨降服徹膳躬自暴露夜輒升壇禱祈達旦不寐

待漏院 增 (雍錄)故事建福門望仙門昏而閉五更五點而啓至德中有吐蕃自金吾仗亡命因敕曉開宰相待漏太僕寺車坊元和元年初置百官待漏院各據班品爲次在建福門外候禁門啓入朝(可談)朝時自四更時朝士至宰執後至大臣自從官及親王駙馬皆有位次在皇城外仗舍謂之待漏院每位有翰林司官給酒果以供朝臣

天文院 增 (夢溪筆談)國朝置天文院於禁中設漏刻觀天臺銅渾儀皆如司天監與司天監互相檢察每夜天文院具有無謫見雲物禨祥及當夜星次須令於皇城門未發前到禁中門發後司天占狀方到以兩司奏狀對勘以防虛僞

天子請客 增 (夢溪筆談)陳文忠堯叟爲樞密一日日欲沒時忽有中人宣召旣入右掖已昏黑遂引入禁中屈曲行甚久時見有簾幃燈燭皆莫知何處已而到一小殿殿前有兩花檻已有數人先至皆立廷中殿上垂簾蠟燭十餘炬而已相繼而至者凡七人中使乃奏班齊惟記文惠丁謂杜鎬三人其四人忘之杜鎬時尚爲館職良久乘輿自宮中出燈燭亦不過數十而已宴具甚盛卷簾令不拜升殿就坐御座設於席東設文忠之坐於席西如常人賓主之位堯叟等皆惶恐不敢就位上宣諭不已堯叟懇陳自古未有君臣齊列之禮至於再三上作色曰本爲天下太平朝廷無事思與卿等共樂之若如此何

如就外朝開宴今日只是宮中供辦未嘗命有司亦不召中書輔臣以卿等機密及文館職任侍臣無嫌且欲促坐語笑不須多辭堯叟等皆趨下稱謝上急止之曰此等禮數且皆置之堯叟悚慄危坐上語笑極歡酒五六行膳具中各出兩絳囊置群臣之前皆大珠也上曰時和歲豐中外康富恨不得與卿等日夕相會太平難遇此物助卿等燕集之費群臣欲起謝上云且坐更有如是酒三行皆有所賜悉良金重寶酒罷已四鼓時人謂之天子請客

仗舍觀書 增 (春明退朝錄)李文正公罷相爲僕射奉朝請居昭慶坊每五鼓則興置白居易集數冊於茶鐮中至安遠門仗舍然燭觀之俟啓鑰則赴朝

讀無逸篇【增】清異錄 武宗侵夜宮嬪離次上獨映琉璃燈罷觀書久之歸寢殿上才人問官家今日何以消遣上曰綠羅供奉已去皂羅供奉不來與紫明供奉相守熟讀尚書無逸篇數過朕非不能取熱鬧快活正要與絃管尊罍暫時隔破

侍讀侍講【增】玉海 按故事唐開元置侍讀其後有翰林侍講學士五代久廢太宗崇尚儒術由是命文仲侍讀寓直禁中以備顧問然名秩未崇上適尊先志首置此職擇耆儒舊學允其選班次翰林學士祿賜如之設直廬於秘閣侍讀更直侍講長上日給珍膳夜則迭宿召對詢訪或至中夕

導駕奏嚴【增】玉海 紹興十二年五月太常言郊祀仗內鼓吹八百八十四人今樂工全缺乞下三司差撥從之鼓吹用鉦鼓鐃角觱栗管笛等晝在仗內導駕夜在警場奏嚴

路燈【增】燕史 宮中各長街設有路燈以石為座銅為樓銅絲為門壁每日晚內府庫監灌油燃燈以便巡行

觀星臺【增】續文獻通考 洪武以來設觀星臺於雞鳴山上命天文生分班晝夜觀望

御製夜至三鼓坐待議政大臣奏事有感而作

午夜迢迢刻漏長每思戰士幾迴腸海氛波浪何年靖日望軍書奏凱章

御製星出歸營詩

皎皎星河路向西將歸玉帳渡山溪羽林扈從皆雄將掃靖烟塵萬馬齊

御製夜半覽本詩

初冬夜靜正三更宵旰清心勉勵精自愧事繁機不敏細披章奏察民情

御製行殿夜覽章奏詩

飛遞傳來奏牘多旌門莫問夜如何銀燈毳幕春寒重恐是陰陽尚失和

御製盛京遣使請

太皇太后

皇太后起居夜書奏疏畢偶成詩

雲山遙隔萬安宮定省心懸午夜中孺慕經時書不盡微誠憑仗與東風

御製軍中夜嘗擐甲達旦詩

四山風靜建旌旄帳外沙明片月高除逆安民非得已終宵擐甲敢言勞

御製營夜南望北斗詩

碧琉璃界四垂邊漸覺雲低欲到天爲問北來行近遠果然北斗挂南川

民用

于茅索綯【增】〔詩〕晝爾于茅宵爾索綯〔箋〕晝日往取茅歸夜作絞索以待時用

弋鳧鴈【增】〔詩〕子興視夜明星有爛將翺將翔弋鳧與鴈〔疏〕同興而視夜之早晚明星尚有爛爛然早於別色之時早朝於君君事又早終閒暇無事將翺翔以學習射事弋射鳧之與鴈以待賓客爲飮酒之羞

毋忝所生【原】〔詩〕夙興夜寐毋忝爾所生〔疏〕當早起夜臥行之無辱汝所生之父祖

定省【增】〔禮〕昏定而晨省〔疏〕昏定而晨省者一日之法應臥當齊整牀衽使親體安定之後退至明旦

既隔夜蚤來視親之安否何如先昏後晨兼示經宿之禮〔涑水家儀〕凡卑幼於尊長晨亦省問夜亦安置

燭至起【增】〔禮〕燭至起〔註〕異晝夜

燭跋【增】〔禮〕燭不見跋〔疏〕小爾雅云跋本也本把處也古者未有蠟燭唯呼火炬爲燭也火炬照夜易盡盡則藏所然殘本所以爾者若積聚殘本客見之則知夜深慮主人厭倦或欲辭退也故不見殘本恒如然未盡也

家塾【增】〔禮〕家有塾〔註〕古者仕焉而已者歸敎於閭里朝夕坐於門門側之堂謂之塾〔疏〕周禮百里之內二十五家爲閭同共一巷巷首有門門邊有塾謂民在家之時朝夕出入恒就敎於塾

薌脯【增】〔禮〕鉅鑊湯以小鼎薌脯於其中使其湯毋滅鼎三日三夜毋絕火而后調之以醯醢〔集說〕鉅鑊湯以大鑊盛湯也脯解析之薄如脯也薌脯香美此脯也脯在小鼎內而小鼎則置在鑊湯內湯不可沒鼎沒鼎則水入壞脯也毋絕火微熱而已不熄之也至食則又以醯與醢調和之

父子朝夕【增】〔禮〕由命士以上父子皆異宮昧爽而朝慈以旨甘日出而退各從其事日入而夕慈以旨甘〔集說〕慈愛也謂敬愛其親故以旨甘之味致其愛睍朝爲夕

斂枕簟【增】〔禮〕凡內外雞初鳴咸盥漱衣服斂枕簟灑掃室堂及庭布席各從其事〔集說〕古人枕席之具夜則設之曉則斂之不以私褻之用示人也

不舉樂【增】〔禮〕取婦之家三日不舉樂思嗣親也〔註〕重時變也

不息燭【增】〔禮〕嫁女之家三夜不息燭思相離也〔註〕親骨肉也

夜行以燭【原】〔禮〕男子入內不嘯不指夜行以燭無燭則止女子出門必擁蔽其面夜行以燭無燭則止〔伊川文集〕先公大中娶侯氏夫人七八歲時誦古詩曰女子不夜出夜出秉明燭自是日暮則不復出房門

執燭【增】〔禮〕凡飮酒爲獻主者執燭抱燋客作而辭然後以授人執燭不讓不辭不歌【原】〔集說〕飮酒之禮賓主有讓及更相酬酢又各歌詩以見意今以暮夜略此三事

亟見〔增〕禮〔記〕亟見曰朝夕〔集說〕亟見數見也於君子則曰某願朝夕聞命於將命者

三時市〔原〕周禮地官司市〔大市日昃而市百族爲主朝市朝時而市商賈爲主夕市夕時而市販夫販婦爲主〔註〕日昃昳中也市雜聚之處言主者謂其多者也百族必容來去商賈家於市城販夫販婦朝資夕賣因其便而分爲二時之市所以了物極衆鄭司農云百族百姓也

湅絲〔增〕周禮冬官㡛氏湅絲以涚水漚其絲七日去地尺暴之晝暴諸日夜宿諸井七日七夜是謂水湅〔註〕涚水以灰所泲水也漚漸也宿諸井縣井中

湅帛〔增〕周禮冬官㡛氏湅帛以欄爲灰渥淳其帛實諸澤器淫之以蜃清其灰而盝之而揮之而沃之而盝之而塗之而宿之明日沃而盝之晝暴諸日夜宿諸井七日七夜是謂水湅〔註〕渥以欄木之灰漸釋其帛也澤器謂滑澤之器蜃蛤也淫薄粉之令帛白清澄也於灰澄而出盝晞之晞而揮去其蜃更渥淳之朝更沃至夕盝之又更沃至旦盝之亦七日如漚絲也

冠期〔增〕儀禮士冠禮擯者請期宰告曰質明行事〔註〕質正也宰告曰旦日正明行冠事

婦俟見〔增〕儀禮士昏禮夙興婦沐浴纚笄宵衣以俟見〔註〕夙早也昏明日之晨興起也俟待也待見於舅姑寢門之外

贊見舅姑〔增〕儀禮士昏禮質明贊見婦於舅姑席於阼舅即席席於房外南面姑即席婦執笄棗栗自門入升自西階進拜奠於席

行事用昏昕〔增〕儀禮士昏禮凡行事必用昏昕受諸禰廟辭無不腆無辱〔註〕用昕使者用昏壻也腆善也賓不稱幣不善主人不謝來辱

日星爲紀〔增〕家語以日星爲紀故業可別〔註〕日以紀晝星以紀夜故事可得而分別也

學則〔增〕管子夙興夜寐衣帶必飭朝益暮習小心翼翼一此不解是謂學則

明動晦休〔增〕國語自庶人以下明而動晦而休無日以怠

紡績織紝〔增〕墨子婦人夙興夜寐紡績織紝多治麻絲葛緒綑布縿此其分事也

饔飧〔原〕孟子饔飧而治〔註〕朝曰饔夕曰飧

夜氣〔原〕孟子夜氣不足以存〔真德秀夜氣箴〕夫一晝一夜者三百六旬之積故冬者一歲之夜而夜乃一日之冬天壤之間羣動俱閴窈乎如未判之鴻濛維人之身嚮晦宴息亦當以造物而爲宗必齋其心必肅其躬不敢弛然自放於牀簀之上使慢易非辟得以賊吾之衷雖終日乾乾靡容一息之間斷而昏冥易忽之際尤當致戒謹之功蓋安其身所以爲朝聽晝訪之地而夜氣深厚則仁義之心亦浩乎其不窮

美陽亭〔增〕說文美陽亭即豳也民俗以夜市

作息 增 論衡 夜月光盡不可以作人力亦倦欲壹休之以夜息之也作與日相應息與夜相得也

夜作 增 農家諺 河射角堪夜作犁星沒水生骨

鼓起鐘息 增 獨斷 鼓以動眾鐘以止眾夜漏盡鼓鳴則起晝漏盡鐘鳴則息也

院寬室明 增 詩 噲噲其正噦噦其冥箋 噲噲猶快快也正晝也噦噦猶煟煟也冥夜也言居之晝日則快快然夜則煟煟然皆寬明之貌疏 處所寬明快快然其晝日居之也煟煟然其夜冥居之也院寬室明晝夜俱快君子之所安息也

幽堂明室 增 張協七命 幽堂晝密明室夜朗

火井 增 華陽國志 臨邛縣有火井夜時光映上昭民欲其火光以家火投之頃許如雷聲火焰出通耀數十里以竹筩盛其光藏之可拽行終日不滅

粟米爐酒 增 齊民要術 作粟米爐酒法受兩石以下甕子以石子二三升蔽甕底夜炊粟米飯即攤之令冷夜得露氣雞鳴乃和之大率米一石殺麴米一斗春酒糟末一斗粟米飯五斗麴殺若多少計須減飯和法痛挼令相雜塡滿甕爲限以紙蓋口甎押上勿泥之恐太傷熱五六日後以手內甕中看冷無熱氣便熟矣酒停亦得二十許日以冷水澆筒飲之酮出者歇而不美

頤白酒 增 齊民要術 河東頤白酒法六月七月作用笨麴陳者彌佳剗治細剉麴一斗熟水三斗黍米七斗麴殺多少各隨門法常於甕中釀無好甕者用先釀酒大甕淨洗曝乾側甕著地作之旦起煮甘水至日午令湯色白乃止量取三斗著盆中日西淘米四斗使淨即浸夜月炊作再餾飯令四更中熟下黍飯席上薄攤令極冷於黍飯初熟時浸麴向曉昧旦日未出時下釀以手搦破塊仰置勿蓋日西更淘三斗米浸炊還令四更中稍熟攤極冷日未出前酘之亦搦破塊明日便熟押出之酒氣香美乃勝桑落時作者

治瓜籠 增 齊民要術 治瓜籠法旦起露未解以杖舉瓜蔓散灰於根下後一兩日復以土培其根則迥無蟲矣

蒸乾蕪菁根 增 齊民要術 蒸乾蕪菁根法作湯淨洗蕪菁根漉著一斛甕子中以葦荻塞甕裏以蔽口著釜上繫甑帶以乾牛糞然火竟夜蒸之麤細均熟謹謹著牙眞類鹿尾蒸而賣者則收米十石也

種胡荽 增 齊民要術 種胡荽擬生子令中破籠盛一日再度以水沃之令生芽然後種之再宿即生矣注 晝用箔蓋夜則去之晝不蓋熱不生夜不去蟲棲之

胡荽菹 增 齊民要術 作胡荽菹法湯中渫出之著大甕中以暖鹽水經宿水浸之明日汲水淨洗出

別器中以鹽酢浸之香美不苦

種蘭香【增】齊民要術種蘭香治畦下水一同葵法及水散子訖水盡簁熟糞僅得蓋子便止盡日簿蓋夜即去之生即去箔常令足水盡日不用見日夜須受露氣

藏木瓜【增】齊民要術食經藏木瓜法先切去皮煮令熟著水中車輪切百瓜用三升鹽蜜一斗漬之晝曝夜內汁中取令乾以餘汁密藏之亦同濃杭汁也

曝膠餅【增】齊民要術先於庭中竪槌施三重箔𢱧令免狗鼠於最下箔上布置膠餅其上兩重為作陰涼并扞霜露日起至食時卷去上箔令膠見日食後還復舒箔為陰雨則內敞屋之下則不須重箔

四五日浥浥時䋲穿膠餅懸而日曝極乾乃內屋內懸紙籠之以防青蠅壁土之汙

芥䊢【增】齊民要術食經作芥䊢法熟擣芥子細篩取屑著甕裏蟹眼湯洗之澄去上清後洗之如此三過而去其苦微火上攪之少熇覆甌瓦上以灰圍甌邊一宿則成以薄酢蓋厚薄任意

和酒【增】齊民要術作和酒法酒一斗胡椒六十枚乾薑一分雞舌香一分蓽撥六枚下簁絹囊盛內酒中一宿蜜一升和之

秫黍米酒【增】齊民要術作秫黍米酒法一斗麴殺米二石一斗第一酘米三斗停一宿酘米五斗又停再宿酘米一石又停三宿酘米三斗其酒飯欲得弱炊炊如食飯法舒使極冷然後納之

神麴酒【增】齊民要術神麴酒方淨掃刷麴令淨有土處刀削去必使極淨及斧背椎破大小如棗栗斧刀則殺小用故紙糊席曝之夜乃勿收令受霜露風陰則收之恐土汙及雨潤故也若急須者麴乾則得從容者經二十日許受霜露彌令酒香

酸白醪【增】齊民要術釀白醪法取糯米一石令水淨淘漉出著甕中作魚眼沸湯浸之經一宿米欲絕酢炊作一餾飯攤令絕冷取魚眼湯沃浸米泔二斗煎取六升著甕中以竹掃衝之如茗渤復取水六斗細羅麴末一斗合飯一時內甕中和攪令飯散以氈物裹甕并口覆之經宿米消取生疏布漉出糟別炊好糯米一斗作飯熱著酒中為汎以單布覆甕經一宿汎米消散酒味備矣

曬棗【增】齊民要術曬棗先治地令淨布椽於箔下置棗於箔上以椽聚而復散之一日中二十度乃佳夜仍不聚得霜露氣乾速成陰雨之時乃聚而苫之

舂稻【增】齊民要術舂稻必須冬時積日燥曝一夜置霜露中即舂若冬舂不乾即米青赤脈起不經霜不燥曝則米碎矣

乾棗【增】齊民要術食經曰作乾棗法新菰蔣露於庭以棗著上厚二寸復以新菰蔣覆之凡三日三夜撤覆露之畢日曝取乾入屋中率一石以酒一升漱著器中密泥之經數年不敗也

粟米麴酢【增】齊民要術粟米麴作酢法大率笨麴末一斗井花水一石粟米飯一石明旦作酢

令夜炊飯薄攤使冷日未出前汲井花水斗量著甕中量飯著盆中或栲栳中然後瀉飯著甕中瀉時直傾之勿以手撥飯水量麴末寫著飯上慎勿撓攪亦勿移動綿冪甕口三七日熟美釅少澀久停彌好

白梅【原】齊民要術作白梅法梅子酸核初成時摘取夜以鹽汁漬之晝則日曝凡作十宿十浸十曝便成調鼎和虀所在多任也

手藥【增】齊民要術合手藥法取豬脏一具摘去其脂合蒿葉於好酒中痛挼使汁甚滑白桃仁二七枚去黃皮研碎酒解取其汁以綿裹丁香藿香甘松香橘核十顆打碎著脏汁中仍浸置勿出瓷貯之夜煮細糠湯淨洗面拭乾以藥塗之令手軟滑冬不皴

澆葵【增】齊民要術葵生三葉然後澆之澆用晨夕日中便止

梨汁塗面【增】齊民要術面患皴者夜燒梨令熟以糠湯洗面訖以煖梨汁塗之令不皴

掐葵翦韭【增】齊民要術諺曰觸露不掐葵日中不翦韭

石鹽【增】水經注河東鹽池東西七十里南北十七里紫色澄渟渾而不流水出石鹽自然印成朝取夕復終無減損

石炭冶鐵【增】水經注釋氏西域記屈茨北二百里有山夜則火光晝日但烟人取此山石炭冶此山鐵恒充三十六國用

雞鳴布【原】隋書地理志豫章之俗頗同吳中一年蠶四五熟勤於紡績亦有夜浣紗而旦成布者俗呼爲雞鳴布

伐黃楊木【原】酉陽雜俎世重黃楊以無火或曰以水試之沉則無火取此木必以陰晦夜無一星則伐之爲枕不裂

木魚【增】摭遺有一白衣問天竺長老云僧舍悉懸木魚何也答曰用以警衆白衣曰必刻魚有何因也長老不能答遣僧以問琅山悟卞師師曰魚晝夜未嘗合目亦欲修行者晝夜忘寐以至於道也

魚鑰【原】芝田錄門鑰必以魚取其不瞑目守夜之義

望筒【增】營造法式望筒長一尺八寸方三寸用版合造兩罨頭開圜眼徑五分筒身當中兩壁用軸安於兩立頰之內其立頰自軸至地高三尺廣三寸厚二寸晝望以筒指南令日景透北夜望以筒指北於筒南望令前後兩竅內正見北辰極星然後各垂繩墜下記望筒兩竅心於地以爲南則四方正

藥枕【增】保生要錄藥枕藥性太熱則熱氣衝上太冷則冷氣傷腦唯理風平涼者乃爲得宜蔓荊子八分甘菊花八分細辛六分吳白芷六分芎藭六分白朮四分通草八分防風八分藁本六分羚羊角八分犀角八分黑豆五合石菖蒲八分細剉成末拌勻以生絹囊盛之次用碧羅袋盛之如枕樣置在盒子中晚來欲枕時揭去蓋不枕即蓋之使藥氣不散枕之日久耳中微鳴是藥抽風之驗

火寸 【增】《清異錄》夜中有急苦於作燈之緩批杉條染硫黃置之待用一與火遇得𦦨穟然呼引光奴今有貨者易名火寸

香附餅 【增】《清異錄》香附子砂盆中熟擦去毛作細末水攪浸澄一日夜去水膏凝稠捏餅焙乾復浸如此五七遍入藥宛然有沉水香味單服尤清

伴月香 【增】《清異錄》徐鉉或遇月夜露坐中庭但爇佳香一炷號伴月香

白石琴暉 【增】《歐公試筆》夜彈琴惟石暉為佳蓋金蚌瑟瑟之類皆有光色燈燭照之則炫耀非老翁夜視所宜白石照之無光惟目昏者為便

麻子 【增】《筆談》麻子海東來者最勝大如蓮實出屯羅島其次上郡北地所出大如大豆亦善其餘皆下材用時去殼其法取麻子帛包之沸湯中浸候湯冷乃取懸井中一夜勿令著水明日日中曝乾就新瓦上輕挼其殼悉解簸揚取肉粒粒皆完

矢服為枕 【增】《筆談》古法以牛革為矢服夜臥則以為枕取其中虛附地枕之數里內有人馬聲則皆聞之蓋虛能納聲也

采茶 【增】《北苑別錄》采茶之法須是侵晨不可見日晨則夜露未晞茶芽肥潤見日則為陽氣所薄使芽之膏腴內耗至受水而不鮮明故每日常以五更撾鼓集羣夫於鳳凰山監采官人給一牌入山至辰刻則復鳴鑼以聚之恐其踰時貪多務得也

僕妾供役 【增】《涑水家儀》凡內外僕妾雞初鳴咸起櫛總盥漱衣服男僕灑掃聽事及庭鈴下蒼頭灑掃中庭女僕灑掃堂室設椅卓陳盥漱櫛靧之具主父主母既起則拂牀襞衾侍立左右以備使令退而具飲食得間則浣濯紉縫先公後私及夜則復拂牀展衾當晝內外僕妾惟主人之命各從其事以供百役

讀書 【增】石林家訓旦起須先讀書三五卷正其用心處然後可及他事暮夜見燭亦復然若遇無事終日不離几案苟能如此一生永不會向下作下等人如見他事自然不妄

鬼宿渡河 【增】《避暑錄話》士大夫家祭多不同蓋五方風俗沿習與其家法所從來各異近見翟公巽作祭儀十卷問其大約謂如或祭於昏或祭於旦皆非是當以鬼宿渡河為候而鬼宿渡河常在中夜必使人仰占以候之

服胡麻 【增】蘇軾《服胡麻賦》於此有草眾所嘗兮狀如狗蝨其莖方兮夜炊晝曝久乃藏兮伏苓為君此其相兮

螢火芝 【原】《續博物志》良常山有螢火芝大如豆夜視有光得食一枚心中一孔明食七枚七孔明可夜書

蕒棚覆干【增】施宿會稽志蕒畏日而喜露故蕒棚覆
以干干亦茗之屬也夜冷露零則干卷而
蕒舒日出晝燠則干舒而蔭濃性與
他草木異故越人種蕒必覆以干

藜牀【增】賈氏說林呼子先夜不臥惟倚藜杖間目少
頃卽謂之睡仙去留其杖子先故人陸龜蒙寶之
謂之
藜牀

麋鹿角膠【增】圖經唐本草注曰麋角鹿角煮濃汁重
煎成膠今法取蜺角斷如寸去皮及赤皸
以河水漬七晝夜又一晝夜煎之
將成以少牛膠投之加以龍腦

蠻氈【增】桂海器志蠻氈出西南諸蕃以大理者
爲最蠻人晝披夜臥無貴賤人有一番

通天犀【增】爾雅翼通天犀水犀之角也可以破水大
霧重露之夜以置中庭終不沾濡得三寸以
上刻爲魚而銜之以
入水水常開方三尺

花木瓜【增】爾雅翼木瓜宣城者佳彼州種蒔尤謹徧
滿山谷始實成則鏃紙作花傅其上重霧之
夜露諸沙上旦曝之日則紙所不
覆處皆紅文采如生以充上貢

春來【增】爾雅翼春來石首異種也初出水
能鳴夜視有光服其石能下石淋

夜巡【增】世範屋之周圍須令有路可以往來夜間遣
人十數遍巡之善慮事者居於城郭無甚隙地
亦爲夾牆使邏者往來其間若屋
之內則子弟及奴婢更迭巡警

親賓會聚【增】鄭氏家範親賓會聚若至十人不許於
夜中設宴時有小酌亦不許至一更晝則
不
拘

夜市早市【增】古杭夢遊錄夜市除大內前後諸處惟
中瓦最勝撲賣奇巧器皿百色物件與日
間無異其餘坊巷市井買賣權關酒樓歌館直至四
鼓後方靜而五鼓朝馬將動其有趁賣早市者復起
開張四
時皆然

燈昱【原】可談王介甫見舉燭因言佛書有日月燈光
明佛燈光豈足以配日月乎呂吉甫曰日昱乎
晝月昱乎夜燈昱乎晝夜
日月所不及其用無差別

捕蟹【增】蟹譜今之採捕者於大江浦間承峻流環緯
蕭而障之其名曰斷於陂塘小溝港處則皆穴
沮洳而居[illegible]人盤黑金作鉤狀置之竿首自探之夜
則燃火以照咸附明而至焉又濟鄆居人夜則執火
於水濱紛然而
集謂之蟹浪

北方農耕【增】農桑輯要北方農俗所傳春宜
早晚耕夏宜兼夜耕秋宜日高耕

南北牛耕【增】農桑輯要牧牛每遇耕作之月除已牧
放夜復飽飼至五更初乘日未出天氣涼
而用之則力倍於常半日可倍一日之功日高熱喘
便令休息勿竭其力以致困乏北南方晝耕之法也
若夫北方陸地平遠牛皆夜耕以避晝熱夜半仍飼
以芻豆以助其力至明耕畢則放去此所謂節其作

息以養其血氣也

收麥【增】（農桑輯要）凡農家所種宿麥早熟最宜早收若候齊熟恐被暴風急雨所摧必致拋費每日至晚即便載麥上場堆積用苫密覆以防雨作如搬載不及即於地內苫積天晴乘夜載上場即攤一二車薄則易乾碾過一遍翻過又碾一遍起稭下場揚子收起雖未淨直待所收麥都碾盡然後將未淨稭稈再碾如此可一日一場比至麥收盡已碾訖三之一矣

蠶火【增】（農桑輯要）蠶時晝夜之間大槩亦分四時朝暮類春秋正晝如夏夜深如冬寒暄不一雖有熱火合各斟量多少不宜一例

鑿井法【增】（水南翰記）古法鑿井者先貯盆水數十置所欲鑿之地夜視盆中有大星異衆者鑿之必得甘泉

燃藜【增】（蓬窻瑣事）用藜為燃光最明可傳火徹夜古讀書者燃藜以此

耐點燭【增】（俗事方）耐點燭黃蠟松脂槐花各一斤浮石四兩末右一處溶用燈草心澆一晝夜僅點一寸

浸稻種【增】（羣芳譜）浸用稻草包裹一斗或二三斗投於池塘水內缸內亦可晝浸夜收不用長流水難得生芽若未出用草𦊰之浸三四日微見白芽如鍼尖大取出於陰處陰乾密撒田內候八九日秧青放水浸之

拾棉花【增】（羣芳譜）花既結桃待桃開綻露為熟旋熟旋摘攤放箔上日暴夜露待子粒既乾方可收貯則絨不浥而子不腐

漚麻【增】（羣芳譜）漚麻縛作小束搭房上夜露晝曬五七日自然潔白若值陰雨於屋底風道搭晾經雨即黑

棧鵝【增】（農政全書）棧鵝易肥法稻子或小米大麥不計煮熟先用磚蓋成小屋放鵝在內勿令轉側門中木棒簽定只令出頭喫食日餵三四次夜多與食勿令住口擇去尾際毳毛如此三日加肥一觔

夜織【增】（古白帝子歌）璇宮夜靜當軒織（古樂府）雞鳴入機織夜夜不得息（鮑照詩）秋蟲扶戶吟寒婦成夜織

物候

螢火【增】（詩）熠燿宵行（疏）熠燿者螢火之蟲飛而有光之貌螢火夜飛有火蟲也【原】（埤雅）螢夜飛腹下有火一名夜光一名宵燭

雉朝雊【原】（詩）雉之朝雊尚求其雌【增】（左思蜀都賦）白雉朝雊猩猩夜啼

雞棲【原】（詩）君子于役不知其期曷至哉雞棲于塒（集傳）鑿牆而棲曰塒（列仙傳）祝雞公者雒陽人居

尸鄉北山下養雞百餘年雞皆有名字千餘頭暮棲於樹晝日放散呼名即種別而至

羊牛下 原 詩日之夕矣羊牛下來集傳日夕則羊先歸而牛次之

牛夜鳴 原 周禮天官內饔牛夜鳴則庮疏牛夜鳴則庮者其牛無事夜鳴其肉必庮庮惡臭也

行扈宵扈 原 爾雅行扈唶唶宵扈嘖嘖左傳九扈注行扈唶唶晝爲民驅鳥者也宵扈嘖嘖夜爲農驅獸者也禽經宵扈司夜行扈主晝雄翼掩左雌羽掩右

槐葉 原 爾雅守宮槐葉晝聶宵炕疏聶合也炕張也言其葉晝合夜開者別名守宮槐 增 爾雅翼今江東有槐晝開夜合者謂之合昏槐

不舍晝夜 原 論語逝者如斯夫不舍晝夜孟子原泉混混不舍晝夜揚子道若塗若川車航混混不舍晝夜

晝伏夜動 增 左傳臧孫曰鼠晝伏夜動不穴於寢廟畏人故也周易集解翟元曰鼫鼠晝伏夜行貪猥無已爾雅翼鼠盜竊小蟲夜出晝匿穴蟲之黠者其種類至多

萌蘖 增 孟子牛山之木嘗美矣以其郊於大國也斧斤伐之可以爲美乎是其日夜之所息雨露之所潤非無萌蘖之生焉

鶌鶋 增 山海經北嚻山有鳥焉其狀如烏人面名鶌鶋宵飛而晝伏食之已暍

雞鳴爲時 原 逸周書周祝解地出物而聖人是時雞鳴而人爲時觀彼萬且何爲求註萬物自然不爲人求聖人則之如因雞鳴以識時也古雞鳴歌東方欲明星爛爛汝南晨雞登壇喚曲終漏盡嚴具陳月沒星稀天下旦千門萬戶遞魚鑰宮中城上飛烏鵲

蝦蟆日夜鳴 原 墨子禽子問曰多言有益乎曰蝦蟆日夜鳴口乾而人不聽之鶴雞時夜而鳴天下振動多言何益哉

豐狐文豹 增 莊子夫豐狐文豹棲於山林伏於巖穴静也夜行晝居戒也雖飢渴隱約猶且胥疏於江湖之上而求食焉定也

鵂鶹 原 莊子鵂鶹夜撮蚤察毫末晝出瞋目而不見丘山 增 淮南子鴟夜撮蚤蚊察分秋毫晝日顛越不能見丘山形性詭也註鴟鵂鶹也謂之老菟夜鳴人屋上也夜則目明合聚人爪以著其巢中晝則無所見 原 格物論梟畫晝瞑目夜則飛行

取伏靈 增 史記龜策傳伏靈在兔絲之下狀似飛鳥之形新雨已天清靜無風以夜捎兔絲去之即以篝燭此地燭之火滅即記其處以新布四丈環置之明即掘取之入四尺至七尺得矣過七尺不可得註篝籠也夜篝火也

朝夕烏 增 漢書朱博傳御史府中列柏樹常有野烏數千棲宿其上晨去暮來號曰朝夕烏

水夜長【增】春秋繁露 水得夜益長數分

雞鶴知旦夜【增】淮南子 雞知將旦鶴知夜半【原】春秋說題辭 鶴知夜半〔注〕鶴水鳥也夜半水位感其生氣則益喜而鳴

不盡木【原】神異經 南荒外有火山其中生不盡之木晝夜火然得暴風不猛猛雨不滅

橫公魚【增】神異經 北方荒中有石湖湖有橫公魚長七八尺形如鯉而目赤晝在水中夜化為人刺之不入煑之不死烏梅二枚煑之則死食之可止邪病

汗血馬【增】神異經 西南大荒有馬其大二丈鬣至膝尾委地蹄如月踠可握日行千里至日中而

汗血乘者當以絮纏頭以辟風病

火光獸【增】十洲記 炎洲有火林山山中有火光獸大如鼠毛長三四寸或赤或白山可三百里許晦夜即見此山林乃是此獸光照狀如火光相似取其毛為布時人號為火浣布

鯨魚【原】新序 宋玉曰鯨魚朝發崑崙之墟暴鬐於碣石暮宿於孟諸夫尺澤之鯢豈能與之量江海之大哉

蝙蝠【增】孝經援神契 蝙蝠伏匿故夜食〔爾雅翼〕蝙蝠或謂之仙鼠似鼠有肉翅而黑棲人家屋隙中遇夜則飛夏夜尤甚捕蚊蚋食之

鳳凰鳴【原】春秋孔演圖 鳳火精也夜鳴曰善哉晨鳴曰賀世【增】宋書符瑞志 鳳凰者仁鳥也雄曰鳳雌曰凰其鳴雄曰節節雌曰足足晨鳴曰發明晝鳴曰上朔夕鳴曰歸昌昏鳴曰固常夜鳴曰保長

晝亡夜存【原】東方朔傳 郭舍人曰客從東方來歌謳且行不從門入踰我垣牆遊戲中庭上入殿堂擊之拍拍死者攘攘格鬬而死主人被創是何物也朔曰利喙細身晝亡夜存嗜肉惡煙為指掌所拊臣朔愚戇名之曰蟁舍人辭窮當復髡褌

懷夢草【增】洞冥記 有夢草似蒲色晝縮入地夜則出亦名懷夢懷其葉則知夢之吉凶立驗也帝思李夫人之容不可得朔乃獻一枝帝懷之夜果夢夫人因改曰懷夢草

遠飛雞【增】洞冥記 有遠飛雞夕則還依人曉則絕飛四海朝往夕還常銜桂枝之實歸於南山或落地而生高七八尺眾仙奇愛之剉以釀酒名曰桂醪嘗一滴舉體如金色

司夜雞【增】洞冥記 有司夜雞隨鼓節而鳴從夜至曉一更為一聲五更為五聲亦曰五時雞

明莖草【增】洞冥記 東方朔曰臣遊北極至種火之山日月所不照有青龍銜燭火以照山之四極亦有園圃池苑皆植異木異草有明莖草夜如金燈折枝為炬照見鬼物之形仙人甯封常服此草於夜暝時轉見腹光通外亦名洞冥草帝令剉此草為泥以塗雲明之館夜坐此館不加燈燭亦名照魅草以藉足履水不沉

棲游竹上【原】馬融長笛賦猨蜼晝吟鼯鼠夜叫【註】猨蜼鼯鼠並輕捷之獸皆晝夜栖游於竹上

雁警【增】禽經鴸雁羣棲獨警【註】夜棲川澤中千百為羣有一雁不瞑以警衆也【原】埤雅雁夜泊洲渚令雁奴圍而警察

朝嘲夜咬【續】禽經林鳥朝嘲木鳥夜咬詩疏廣要今林棲多朝嘲水宿多夜叫

班鳩哺子【原】禽經班鳩辨鵠【註】班次序也凡哺子朝從上下暮從下上他鳥皆否

鴽鶉飛伏【原】禽經鴽鶉野則義豢則搏【註】月令田鼠化為鴽關東謂之鴾隴謂之循在田得食鳴相呼夜則羣飛晝則羣伏馴養久見食相搏鬭也

人柳【原】三輔故事漢苑中有柳狀如人形號曰人柳一日三眠三起【李商隱江之嫣賦】豈如河畔牛星隔歲止聞一過不比苑中人柳終朝剩得三眠

石流黃【增】博物志西域石流黃出足彌山去高昌八百里有石流黃數十丈從廣五六十畝取流黃晝視孔中上狀如烟而高數尺夜視皆如燈光明高尺餘時氣不和皆往保此山

嗽月【增】拾遺記岱輿山有獸名嗽月形似豹飲金泉之液食銀石之髓此獸夜噴白氣其光如月可照數十畝軒轅之世獲焉

浮玉山水【增】拾遺記西海之西有浮玉山山下有巨穴穴中有水其色若火晝則通曨不明夜則照耀穴外雖波濤灌蕩其光不滅是謂陰火

夜舒荷【增】拾遺記漢靈帝初平三年遊於西園渠中植蓮大如蓋長一丈南國所獻其葉夜舒晝卷一莖有四蓮叢生名曰夜舒荷

芸蓬【增】拾遺記員嶠山有草名芸蓬色白如雪一枝二丈夜視有白光可以為杖

通明蔬【增】拾遺記背明國有通明蔬食者夜行不持燭是苣蕂也食之延壽後天而老

宵明草【續】拾遺記背明國有宵明草夜視如列燭晝則無光自消滅也

合歡草【原】拾遺記合歡草狀如蓍一株百莖晝則衆條扶疏夜則合為一莖萬不遺一謂之神草

金夜飛【原】梁書諸夷傳林邑國有金山石皆赤色其中生金金夜則出飛狀如螢火

朝烏【增】梁書諸夷傳高昌國有朝烏旦旦集王殿前為行列不畏人日出然後散去

飲馬三時【增】齊民要術養馬飲有三時何謂三時一曰朝飲少之二曰晝飲則饜水三曰暮極飲之【註】諺曰旦起騎穀日中騎水斯言旦飲須節水也每飲食令行驟則消水小驟數百步亦佳十日一放令其陸梁舒展令馬硬實也

風母【增】嶺南異物志風母如猿猴而小晝則踡伏不能動夜則騰躍甚疾

孔雀【增】南方異物志孔雀羣飛棲遊岡陵晨則鳴聲相呼其聲曰都護

五色藤花【增】〔異苑〕永陽有山壁立千仞岩上有石室古名爲神農窟窟前有百藥叢茂莫不畢備又別有異物藤花形似菱菜朝紫中緑晡黃暮青夜赤五色迭耀

合昏蓂莢【增】〔陸倕新漏刻銘〕合昏暮卷蓂莢晨生〔本草拾遺〕合昏其葉至暮即合故名〔杜甫詩〕合昏亦知時鴛鴦不獨宿

鮨魚子【增】〔水經注〕吳錄地里志曰鮨魚子朝索食暮入母腹南越志曰暮從臍入旦由口出腹裏兩洞腸貯水以養子

銅澡盤【原】〔殷芸小說〕中朝時有人畜銅澡盤晨夕恆鳴如人扣以白張華華曰此盤與洛鐘宮商相諧宮中朝暮撞故聲相應可鑢令輕則韻乖鳴自止也依言即不復鳴

燕蝠爭【原】〔殷芸小說〕燕以日出爲旦日入爲夕蝙蝠以日入爲旦日出爲夕爭之不決訴於鳳凰半路一禽謂燕曰不須往鳳凰在假詞狐權攝

猿猴相呼【原】〔元康地記〕猿與獨猴不共山宿臨旦相呼

沓潮【增】〔番禺雜紀〕早潮下晚潮上兩水相合曰沓潮〔劉禹錫詩〕屯門積日無回飈滄波不歸成沓潮

如意寶珠【原】〔隋書倭國傳〕有如意寶珠其色青大如雞卵夜則有光云魚眼睛也

知更雀【原】〔開天遺事〕裴耀卿養一雀每夜至初更時有聲至五更則急鳴耀卿呼爲知更雀

夜光芝【增】〔酉陽雜俎〕夜光芝一株九實實墜地如七寸鏡夜視如牛目茅君種於句曲山

虎視【原】〔酉陽雜俎〕虎夜視一目放光一目看物獵人候而射之光墜入地成白石

睡蓮【原】〔酉陽雜俎〕南海有睡蓮夜則花低入水〔北戶錄〕睡蓮葉如荇而大沉于水面上其花布葉數重凡五種色當夏晝開夜縮入水底晝復出也

氣盤【增】〔本草拾遺〕氣盤有短翅飛不遠好夜中行人觸之即氣出

夜明犀【增】〔杜陽雜編〕寶曆元年高昌國獻夜明犀其狀類通天犀夜則光明可照百步覆繒十重終不能掩其耀煥上遂命解爲腰帶每遊獵夜不施蠟炬有如晝日

潮汐大小【增】〔正蒙〕一晝夜之盈虛升降則以海水潮汐驗之爲信〔註〕黃瑞節曰一晝一夜陰陽之氣再升再降故一日之間潮汐皆再〔潮賾〕問者曰夏晝潮當小而能稍大夜當大而反小冬晝潮當大而反小夜當小而反大何也答曰此乃陰陽之氣錯繆顛倒夏當南風以陽方助至陽故元氣爲至陽所迫而潮小或者北風起以陰方氣從所勝而來陽爲之辟易故潮遂能稍大夏夜潮宜大也乃與晝日同其微者三伏中或陽氣酷烈融而不收陰不足以禦之故潮亦從而小冬或氷雪不解冱陰冱寒故晝日宜大而反小冬當北風以陰方助至陰元氣爲至陰所薄而潮小或者風從南至以陽方氣從所勝而來陰爲之辟易故潮亦能稍大

夕虹飲澗 增 夢溪筆談 世傳虹能入溪澗飲水信然熙寧中予使契丹至其極北黑水境永安山下卓帳是時新雨霽見虹下帳前澗中予與同職扣澗觀之虹兩頭皆垂澗中使人過澗隔虹對立相去數丈中間如隔綃縠自西望東則見蓋夕虹也立澗之東西望則為日所鑠都無所覩久之稍稍正東踰山而去

麋角 增 夢溪筆談 麋角自生至堅無兩月之久大者乃重二十餘斤其堅如石計一晝夜須生數兩凡骨之頓成長神速無甚於此

猨嘯 增 埤雅 猨性靜夜嘯常風月肅然

飛蛾 增 埤雅 蛾似黃蝶而小一種善拂燈火夜飛謂之飛蛾

麋夜目 增 埤雅 麋有四目其二夜目也目下有竅夜即能視

九子萍 增 埤雅 舊說萍善滋生一夜七子一曰萍浮於流水則不生於止水則一夕生九子故謂之九子萍也

鼉鳴 原 埤雅 晉安海物記曰鼉宵鳴如桴鼓今江淮之間謂鼉鳴為鼉鼓亦或謂之鼉更以其聲逢逢然如鼓而又善夜鳴其數應更故也 詩疏廣要 鼉鳴夜獨鳴曉獨猨類也似猨而大食猨

鸞鳳歌舞 原 埤雅 鸞入夜而歌鳳入朝而舞天勝之也

鶡鴠 原 埤雅 鶡鴠畏霜露早晚稀出有時夜飛飛則以木葉自覆其背

蜂衙 原 埤雅 蜂有兩衙應潮其主之所在衆蜂為之旋繞如衙 變化論 蜜蜂朝夕排衙必羣聚喧鬨朝衙畢方出採花供工課晚衙畢則入房

荷芡 增 埤雅 俗云荷華日舒夜斂芡華晝合宵炕此陰陽之異也

蠅蚊成市 原 埤雅 俗云蚊有昏市蓋蠅成市於朝蚊成市於昏傳曰聚蚊成雷謂其市之時也

朝日蓮 原 益部方物略記 朝日蓮花色或黃或白葉浮水上翠厚而澤形如菱花差大開則隨日所在日入輒斂而自藏於葉下若葵藿傾太陽之比

羚羊挂角 增 爾雅翼 羚羊好住山崖間夜宿以角挂木不著地其角多節蹙蹙圓繞彎中深銳緊小猶有挂痕

鱧魚拱斗 原 爾雅翼 鱧魚圓長而斑點有七點作北斗之象夜則仰首向北而拱焉

川蜀葵 增 爾雅翼 荊葵有一種葉纖長而多缺如鋸花小如錦葵而極紅每以夜半開至午則連房脫落謂之川蜀葵亦云朝開暮落花

魚目不瞑 增 鑑海集 魚乃陰物而得陽氣多故腹內生脬是以能浮躍魚目晝夜不瞑因知其為陰物而得陽多者也

獸陰禽陽【增】〔蠡海集〕走獸皆屬陰故夜動而晝伏然
獨猿猴不分晝夜者緣食果實而居林樹
樹兼乎陽也牛馬猪羊亦不分晝夜者家畜故也野
者則否蓋氣盛爲動氣衰爲伏動則健伏則怠飛禽
皆屬陽故晝飛鳴而夜棲宿然烏獨夜飛鳴者色黑
屬陰從其類也鵂鶹夜飛鳴者亦烏含陰從其性也

夜合藤【原】〔事物紀原〕何首烏本曰夜合藤昔有姓何
人見其葉夜交異於餘草意其有靈採服其
根老而不衰頭髮愈
黑因名曰何首烏也

雞子【原】〔祛疑錄〕雞子日
中則止日昃則偏

絡緯【增】〔覓織志〕便腹青色以股躍以短翼鳴其聲聒
聒絡緯是也晝而躁斯鳴矣夕而熱斯鳴矣籠

籠懸之餌以瓜之瓤以
其聲名之曰聒聒兒

南北麥花【增】〔詹曝偶談〕江南麥花夜發故
發病江北麥花晝發故宜人

雚夜立【增】〔雚經〕短脚多伏長
脚多立雚夜棲亦立

銀氣夜白【原】〔地鏡圖〕銀之氣夜正白流散在地撥之
隨手散復合〔杜甫詩〕不貪夜識金銀氣遠
害朝看
麋鹿遊

有情樹【增】〔採蘭雜志〕逖頓國有樹花如牡丹而香種
有雌雄必二種並種乃生花晝開夜合故以
夜合爲名又謂之有情
樹若各自種則無花也

頻婆【增】〔採蘭雜志〕燕地有頻婆味雖平淡夜置枕
邊微有香氣即佛書所謂頻婆華言相思也

陰室候火【增】〔墨經〕凡陰室以靜密溫小爲貴晝夜不
去火然火大則病火暴亦病其晝夜候火
隨風日晴
晦最爲難

青蚨【增】〔海藥本草〕按異物志言嶽蝸生南海諸山雄
雌常處不相捨青金色人采得以法末之用塗
錢以貨易於人晝用夜歸
淮南萬畢術云青蚨還錢

風生獸【增】〔本草綱目〕風生獸晝則蹲伏不動如蝟夜
則因風騰躍甚捷越巖過樹如鳥飛空中人
網得之見人則如羞而叩頭乞憐之態人
撾擊之倏然死矣以口向風須臾復活

茉莉【增】〔本草綱目〕茉莉原出波斯移植南海今滇廣
人栽蒔之弱莖繁枝綠葉團尖開小白花有千
葉者紅色者蔓生者其
花皆夜開芬香可愛

鵞鳴【增】〔本草綱目〕鵞紅
掌善鬬夜鳴應更

喚起【增】〔本草綱目〕笠鵀戴勝也一曰鵯鵊五更輒鳴
曰架架格格至曙乃止滇人呼爲榨油郎亦曰
鐵鸚鵡南人呼爲鳳凰皂隸古有催明之鳥名喚
起者即此也〔韓愈詩〕喚起窻全曙催歸日未西

貉獾【增】〔本草綱目〕貉如貍與獾同穴而異處日伏夜
出捕食蟲物出則獾隨之其性好睡人或畜之
以竹扣醒已而復睡故
人好睡者謂之貉睡

寒雞早鳴【增】〔卓氏藻林〕雞寒即早鳴古語寒雞半夜啼

鼊伏隨日【原】〔野記〕鼊伏隨日朝首東向夕首西向其所在上有沫水謂之鼊津捕者以此得之

廬山佛燈【原】五岳遊廬山文殊臺每夜有火光自空來一化爲百如亂螢落臺前是爲佛燈

夜合花【原】〔遵生八牋〕夜合花二種紅紋香淡者名百合蜜色而香濃日開夜合者名夜合根皆可食〔竇叔向詩〕夜合花開香滿庭夜深微雨醉初醒

占驗

月離畢【增】〔詩〕月離于畢俾滂沱矣〔傳〕畢噣也月離陰星則雨〔史記仲尼弟子傳〕昔夫子當行使弟子持雨具已而果雨弟子問曰夫子何以知之夫子曰詩不云乎月離于畢俾滂沱矣昨暮月不宿畢乎

晷影【增】〔漢書天文志〕晷影者所以知日之南北也日陽也陽用事則日進而北晝進而長陽勝故爲溫暑陰用事則日退而南晝退而短陰勝故爲涼寒也故日進爲暑退爲寒若日之南北失節晷過而長爲常寒退而短爲常燠此寒燠之表也故曰爲寒暑一曰晷長爲潦短爲旱奢爲扶

善風吉問【增】〔後漢書李南傳〕太守馬稜坐盜賊事被徵當詣廷尉吏民不寧南特通謁賀稜意有恨謂曰太守不德今將即罪而君反相賀邪南曰旦有善風明日中時應有吉問故來稱慶旦日稜延望景晏以爲無徵至晡乃有驛使齎詔書原停稜事南問其遲留之狀使者曰向度宛陵浦里航馬蹶足是以不得速發乃服焉

候星【增】〔星經〕貫索九星在七公前爲賊人牢以五子日夜候之一星亡有喜事二星亡有爵事三星亡有赦

夢蒭狗【增】〔魏志周宣傳〕宣爲中郎屬太史嘗有問宣曰吾昨夜夢見蒭狗其占何也宣答曰君欲得美食耳有頃出行果遇豐膳後又問宣曰昨夜復夢見蒭狗何也宣曰君欲墮車折腳宜戒慎之頃之果如宣言後又問宣昨夜復夢見蒭狗何也宣曰君家欲失火當善護之俄遂火起又問宣曰三夢蒭狗而其占不同何也宣曰蒭狗者祭神之物故君始夢當得飲食也祭祀既訖則蒭狗爲車所轢故中夢當墮車折腳也蒭狗既車轢之後必載以爲樵故後夢憂失火也

鼓一中快雨【增】〔魏志管輅傳〕過清河倪太守時天旱問輅雨期輅曰今夕當雨是日暘燥晝無形似府丞及令在坐咸謂不然到鼓一中星月皆沒風雲並起竟成快雨〔註〕輅別傳輅與倪清河相見既刻雨期倪猶未信輅曰夫造化之所以爲神不疾而速不行而至十六日壬子直滿畢星中已有水氣水氣之發動於卯辰此必至之應也倪便留輅至日向暮了無雲氣輅言樹上已有少女微風樹間有陰鳥和鳴又少男風起衆鳥和翔其應至矣須臾果有艮風鳴鳥日未入東南有山雲樓起黄昏之後雷聲動天到鼓一中大雨河傾

流光入懷 增 魏志管輅傳清河王經去官還家輅與相見經曰近有一怪大不喜之欲煩作卦卦成輅曰爻吉不爲怪也君夜在堂戶前有一流光如燕爵者入君懷中殷殷有聲內神不安解衣彷徉招呼婦人覓索餘光經大笑曰實如君言輅曰吉遷官之徵也其應行至頃之經爲江夏太守

夢三刀 增 晉書王濬傳濬夜夢懸三刀於臥屋梁上須臾又益一刀濬驚覺意甚惡之主簿李毅再拜賀曰三刀爲州字又益一者明府其臨益州乎果遷爲益州刺史

梟鳴牙中 增 晉書張重華傳重華以謝艾爲中堅將軍配步騎五千擊麻秋引師出振武夜有二梟鳴於牙中艾曰梟邀也六博得梟者勝今梟鳴牙中尅敵之兆於是進戰大破之

舍中馬舞 增 晉書索紞傳黃平問紞曰我昨夜夢舍中馬舞數十人向馬拍手此何祥也紞曰馬者火也舞爲火起向馬拍手救火人也平未歸而火作

占生才子 增 南史任昉傳父遙齊中散大夫遙妻裴氏高明有德行嘗晝臥夢有五色彩旗蓋四角懸鈴自天而墜其一鈴落入懷中心悸因而有娠占者曰必生才子及生昉身長七尺五寸幼而聰敏早稱神悟四歲誦詩數十篇八歲能屬文自製月儀辭義甚美

日月色 原 隋書天文志或天氣下降地氣未升厚則日紫薄則日赤若於夜則月白皆將雨也或天氣未降地氣上升厚則日黃薄則日白若於夜則月赤將旱且風亦爲日月暈之候雨少而多陰或天氣已降地氣又升上下未交則日青若於夜則月綠色將寒候也或天地氣雖交而未密則日黑若於夜則月青將雨不雨變爲雺霧暈背虹蜺

彗隨日光 增 隋書天文志彗體無光傅日而爲光故夕見則東指晨見則西指在日南北皆隨日光而指頓挫其芒或長或短光芒所及則爲災

候氣 原 隋書天文志候氣常以平旦下晡日出沒時處氣以見知大占期內有大風雨久陰則災不成故風以散之陰以諫之雲以幡之雨以歇之

歲星晝見 增 隋書天文志梁天監四年六月壬戌歲星晝見占曰歲色黃潤立竿影見大熟是歲大穫米斛三十

驛馬星流 增 北史張深傳明元時有客城令徐路善占候坐繫冀州獄別駕崔隆宗就禁慰問之路曰昨夜驛馬星流計赦須臾應至隆宗先信之遂遣人出城候焉俄而赦至

卒風振樹 增 北史王早傳早與客清晨立於門內遇有卒風振樹早語客曰依法當有千里外急使日中將有兩匹馬一白一赤從西南來至即取我不聽與妻子別語訖便入召家人鄰里辭別仍沐浴帶書囊日中出門候使如期果有馬一白一赤從州而至即促早上馬遂詣行宮將太武圍涼州未拔故許彥薦之早彥師也

鈴聲緩急【增】〔唐書五行志〕翰林院有鈴夜中文書入則引之以代傳呼長慶中河北用兵夜輒自鳴與軍中息耗相應聲急則軍事急聲緩則軍事緩

鼠夜去【增】〔唐書五行志〕武德元年秋李密王世充隔洛水相拒密營中鼠一夕渡水盡去占曰鼠無故皆夜去邑有兵

晝霧夜晴【增】〔唐書五行志〕元和十五年正月庚辰至於丙申晝常陰晦微雨雪夜則晴霽占曰晝霧夜晴臣志得申

音聲樹【增】〔因話錄〕都堂省門東道有古槐垂陰至廣相傳夜深聞絲竹之音省中即有入相者俗謂之音聲樹

日落占【增】〔紀歷撮要〕日落西方雲明朝雨紛紛又日落雲裏走雨落半夜後〔田家五行〕諺云日落烏雲半夜枵明朝曬得背皮焦此言半天元有黑雲日落雲外其雲夜必開散明必甚晴也又云今夜日沒烏雲洞明朝曬得背皮痛此言半天上雖有雲及日沒下去都無雲而見日沒如巖洞考也已上皆主晴甚驗

五更雨占【增】〔紀歷撮要〕雨打五更日曬水坑〔田家五行〕言五更忽有雨日中必晴甚驗

星占【增】〔紀歷撮要〕一箇星保夜晴〔田家五行〕此言雨後天陰但見一兩星此夜必晴

朝暮占【原】〔紀歷撮要〕朝看天頂穿夜看四方懸〔雜占〕早看東南暮看西北空則無雨雖有雲而片色分明亦晴

天柱星【增】〔宋史天文志〕天柱五星在東垣下主建政教一曰法五行主晦朔晝夜之職明正則吉人安陰陽調

庭鵲噪【增】〔宋史方技傳〕孫守榮臨安富陽人遇異人教以風角鳥占之術淮南帥李曾伯薦諸朝既至謁丞相史嵩之丞相一見頗喜之自是數出入相府一日庭鵲噪令占之曰來日晡時當有寶物至明日李全果以玉柱斧為貢

月令輯要　卷二十二　晝夜令　占驗

朝暮霞【增】〔孔氏談苑〕大理少卿杜純云京東人言朝霞不出門暮霞行千里言雨後朝晴尚有雨須得晚晴乃真晴也【原】〔田家五行〕諺云朝霞暮霞無水煎茶主旱此言久晴之霞也朝霞不出市暮霞走千里此皆言雨後作晴之霞暮霞若有火焰形而乾紅者非但主晴必主久旱之兆朝霞雨後作有定雨無疑或是晴天隔夜雖無今朝忽有則要看顏色斷之乾紅主晴間有褐色主雨滿天謂之霞得過主晴霞不過主雨若西方有浮雲稍厚雨當立止

蔡齊第一【增】〔孔氏談苑〕真宗臨軒策士夜夢階下有菜一苗甚盛與殿基相高及拆第一卷乃是蔡齊上見其容貌曰得人矣特詔給金吾七人清道自齊始

雞盜啼【增】爾雅翼雞或乙丙夜輒鳴者俗謂之盜啼云行且有赦蓋海中星占云天雞星動為有赦故後魏北齊赦日皆設金雞揭於竿至今猶然亦曰盜啼為有火【田家五行】黃昏雞啼主有天恩好事或有減放稅糧之喜

冬絲【增】朝野僉載給事中陳安平子年滿赴選與鄉人李仙藥臥夜夢十一月養蠶仙藥占曰十一月養蠶冬絲也君必選東司數日果送吏部

得屯主【增】朝野僉載饒陽李瞿雲勳官方滿選夜夢一母猪極大李仙藥占曰母猪豘主也君必得屯主數日果如其言

唱第如夢【增】朝野僉載河東裴元質初舉進士明朝唱第夜夢一狗從竇出挽弓射之其箭遂擎以為不祥問曹良史曰吾往唱第之夜亦為此夢夢神為吾解之曰狗者第字頭也弓第字身也箭者第豎也有擎為第也尋而唱第果如夢焉

螢夜入室【增】會稽志螢多則有年夜入人室則有客至

珠履【增】瑯嬛記殷頲夜夢牛皮上有二土又有赤玉在其上其子年十六解曰牛皮革也二土是圭字是鞋字也赤朱色朱玉珠字也大人當得珠履乎果然

風雨占【增】談撰風高者道遠風下者道近三日三夕者天下盡風二日二夕者天下半風半雨一日一夜者其風行萬里

乾星濕土【增】農家諺乾星照濕土明日依舊雨【原】田家五行諺云明星照爛地來朝依舊雨言久雨正當黃昏卒然雨住雲開便見滿天星斗則豈但明日有雨當夜亦未必晴

日出占【增】古今諺日出早雨淋腦日出晏曬殺鴉

燈花占【增】田家五行燈花不可剔去至一更不謝明日有吉事半夜不謝主有連綿喜慶之事或有遠親告物至諺云燈花今夜開明朝喜慶來久陰天息燈燈煤如炭紅良久不過明日喜晴諺云火留星必定晴久晴後火煤便滅主喜雨

鼠聲占【增】田家五行鼠半夜前作數錢聲者主招財吉

日腳占【增】田家五行日腳占晴雨諺云朝有天暮有地主晴反此則雨

烏雲接日【原】田家雜占諺云烏雲接日明朝不如今日主雨

九道遙鳥【增】田家雜占夜間聽九道遙鳥叫卜風雨諺云一聲風二聲雨三聲四聲斷風雨

太平晴雨【增】田家雜占天下太平夜雨日晴言不妨農也

日沒占【原】田家雜占日沒返照主晴俗名為日返塢一云日沒胭脂紅無雨也有風或問二候相似而所主不同何也老農云返照在日沒之前胭脂紅在日沒之後

鶻叫【原】〔田家雜占〕鶻叫諺云朝鶻晴暮鶻陰

麥花晝放【增】〔田家雜占〕麥花晝啓主水

草屋菌生【增】〔田家雜占〕草屋久雨菌生其上朝出晴暮出雨

雷夜起【增】〔農政全書〕東州人云一夜起雷三日雨言雷自夜起必連陰

蚯蚓占【原】〔農政全書〕蚯蚓俗名曲蟮朝出晴暮出雨

黃昏雲【增】〔農政全書〕黃昏上雲半夜消黃昏消雲半夜澆若半夜後雨止雲開星月朗然則必晴無疑

遺晝【原】〔農政全書〕凡久雨至午少止謂之遺晝在正午時遇或可晴午前遇則午後雨不可勝

日珥【原】〔廣輿圖〕早間日珥狂風卽起申後日珥明日有雨一珥單日兩珥雙起

黑猪渡河【原】〔雜占〕夜半天漢中有黑氣相逐黑猪渡河也主雨候〔又〕黑猪渡河一路對起相接亙天雲俗名合羅陣主雨若久陰之餘或作或止忽雲遮掩必有掛帆雨主雨脚將斷

北斗雲氣【原】〔雜占〕夜觀北斗魁罡之間有黑潤雲在吽則當夜有雨如北斗前有黃氣者明日黃風若潤則當夜或明日必大雨

月令輯要卷二十二

月令輯要卷二十三

晝夜令下

雜紀

信宿【原】〔詩〕有客宿宿有客信信〔傳〕一宿曰宿再宿曰信〔郭泰別傳〕林宗過薛恭祖恭祖問曰聞足下見袁奉高車不停軌鑾不輟軛從叔度乃彌日信宿也

卜晝【原】〔左傳〕陳敬仲爲工正飲桓公酒樂公曰以火繼之辭曰臣卜其晝未卜其夜不敢【增】〔說苑〕晏子飲景公酒日暮公呼具火晏子辭曰詩曰側弁之俄言失德也屢舞傞傞言失容也既醉以酒既飽以德既醉而出並受其福賓主之禮也醉而不出是謂伐德賓主之罪也嬰以卜其日未卜其夜

中宿【增】〔左傳〕寺人披請見公使讓之且辭焉曰蒲城之役君命一宿女卽至其後余從狄君以田渭濱女爲惠公來求殺余命女三宿女中宿至雖有君命何其速也

多鼓釣聲【增】〔左傳〕繞角之役晉將遁矣析公曰楚師輕窕易震蕩也若多鼓鈞聲以夜軍之楚師必遁晉人從之楚師宵潰

三呼餘皇【增】〔左傳〕吳伐楚戰於長岸大敗吳師獲其乘舟餘皇吳公子光使長鬣者三人潛伏於舟側曰我呼餘皇則對師夜從之三呼皆迭對楚師亂吳人大敗之取餘皇以歸

包胥乞師【增】左傳昭王在隨申包胥如秦乞師秦伯使辭焉立依於庭牆而哭日夜不絕聲勺飲不入口七日秦哀公爲之賦無衣九頓首而坐秦師乃出

涉江鳴鼓【增】國語吳王起師軍於江北越王軍於江南越王乃中分其師以爲左右軍以其私卒君子六千人爲中軍明日將舟戰於江及昏乃令左軍銜枚泝江五里以須亦令右軍銜枚踰江五里以須夜中乃令左軍右軍涉江鳴鼓中水以須吳師聞之大駭

司夜神【增】山海經羽民東有神人二八連臂爲帝司夜於此野其爲人小頰赤肩盡十六人郭注晝隱夜見

宵戚飯牛【原】宵戚飯牛歌南山矸白石爛生不逢堯與舜禪短布單衣適至骭從昏飯牛薄夜半長夜漫漫何時旦 呂氏春秋宵戚欲干齊桓公窮困無以自進於是爲商旅將任車以至齊暮宿於郭門之外桓公郊迎客夜開門辟任車爝火甚盛從者甚衆宵戚飯牛居車下望桓公而悲擊牛角疾歌桓公聞之撫其僕之手曰異哉之歌者非常人也命後車載之

夢神龜【增】莊子宋元君夜半而夢人被髮闚阿門曰予自宰路之淵予爲淸江使河伯之所漁者余且得予元君覺使人占之曰此神龜也君曰漁者有余且乎左右曰有君曰令余且會朝明日余且朝君曰漁何得對曰且之網得白龜焉其圓五尺君曰獻若之龜龜至君再欲殺之再欲活之心疑卜之曰殺龜以卜吉乃刳龜七十二鑽而無遺策

厲人生子【原】莊子厲之人夜半生其子遽取火而視之汲汲然惟恐其似己也陶潛命子詩厲夜生子遽而求火凡百有心奚特於我既見其生實欲其可人亦有言斯情無假

有巢氏民【原】莊子古者禽獸多而人民少於是民皆巢居以避之晝拾橡栗暮棲木上故命之曰有巢氏之民

夢遊華胥【原】列子黃帝退而閒居大庭之館齋心服形三月不親政事晝寢而夢遊於華胥氏之國

從漚鳥游【增】列子海上之人有好漚鳥者每旦之海上從漚鳥游漚鳥之至者百住而不上其父曰吾聞漚鳥皆從汝游汝取來吾玩之明日之海上漚鳥舞而不下也

狙公誑狙【原】列子宋有狙公者愛狙養之成羣能解狙之意狙亦得公之心損其家口充狙之欲俄而匱焉將限其食恐衆狙之不馴於已也先誑之曰與若芧朝三而暮四足乎衆狙皆起而怒俄而曰與若芧朝四而暮三足乎衆狙皆伏而喜

想夢【增】列子神遇爲夢形接爲事故晝想夜夢神形所遇故神凝者想夢自消信覺不語信夢不達物化之往來者也

覺夢苦樂【原】〔列子〕周之尹氏大治產其下趣役者侵晨昏而弗息有老役夫筋力竭矣而使之彌勤晝則呻呼而即事夜則昏憊而熟寐精神荒散昔昔夢爲國君居人民之上總一國之事遊燕宮觀恣意所欲其樂無比覺則復役人有慰喻其勤者役夫曰人生百年晝夜各分我晝爲僕虜苦則苦矣夜爲人君其樂無比何所怨哉尹氏心營世事慮鍾家業心形俱疲夜亦昏憊而寐昔昔夢爲人僕趨走作役無不爲也數罵杖撻無不至也眠中啽囈呻呼徹旦息焉尹氏病之以訪其友友曰若位足榮身資財有餘勝人遠矣夜夢爲僕苦逸之復數之常也若欲覺夢兼之豈可得耶尹氏聞其友言寬其役夫之程減己思慮之事疾並少閒

焦螟【增】〔列子〕江浦之閒生麽蟲其名曰焦螟羣飛而集於蚊睫弗相觸也棲宿去來蚊弗覺也離朱子羽方晝拭眥揚眉而望之弗見其形䶵俞師曠方夜擿耳俛首而聽之弗聞其聲

孔周三劍【增】〔列子〕孔周有三劍一曰含光視之不可見運之不知其有所觸也泯然無際經物而不覺二曰承影將旦昧爽之交日夕昏明之際北面而察之淡淡焉若有物存莫識其狀其所觸也竊竊然有聲經物而物不疾也三曰宵練方晝則見影而不見光方夜見光而不見形其觸物也騞然而過隨過隨合覺疾而不血刃焉

朝暮晨昏【原】〔管子〕日有朝暮夜有晨昏〔玉篇〕朝早也旦也〔又〕暮日入也〔釋名〕晨伸也日而日光復伸見也〔又〕昏損也陽精損滅也

治氣【原】〔孫武子〕朝氣銳晝氣惰暮氣歸善用兵者避其銳氣擊其惰歸此治氣者也

晝夜戰【增】〔孫武子〕夜戰多火鼓晝戰多旌旗所以變人之耳目也〔吳子〕凡戰之法晝以旌旗旛麾爲節夜以金鼓笳笛爲節

期蘆碕【增】〔越絕書〕子胥乃南奔吳至江上見漁者曰來渡我漁者知其非常人也欲往渡之恐人知之歌而往過之曰日昭昭侵以施與子期甫蘆之碕子胥即從漁者之蘆碕日入漁者復歌往曰心中目施子可渡河何爲不出船到即載入船而伏

過書舉燭【原】〔韓非子〕郢人有遺燕相國書者夜書火不明因謂持燭者曰舉燭云而過書舉燭舉燭非書意也燕相受書而悅之曰舉燭者尚明也尚明也者舉賢而任之燕相白王大悅國以治治則治矣非書意也今世學者多似此類

丹丘【增】〔楚辭〕仍羽人於丹丘兮留不死之舊鄉〔王逸注〕丹丘晝夜常明也

濯髮晞身【增】〔楚辭〕朝濯髮於湯谷兮夕晞余身兮九陽

朝雲行雨【原】〔宋玉高唐賦〕巫山神女曰妾在巫山之陽高丘之阻旦爲朝雲暮爲行雨朝朝暮暮陽臺之下

朝滿夕虛【增】戰國策孟嘗君逐於齊而復反譚拾子曰請以市諭市朝則滿夕則虛非朝愛市而夕憎之也求存故往亡故去願君勿怨

朝入晦歸【增】戰國策莫敖子華對楚威王曰昔令尹子文未明而入於朝日晦而歸食朝不謀夕無一月之積故彼廉其爵貧其身以憂社稷者令尹子文也

孔墨用志【增】呂氏春秋孔墨甯越皆布衣之士也慮於天下以爲無若先王之術者故日夜學之有便於學者無不爲也有不便於學者無肯爲也蓋聞孔丘墨翟晝日諷誦習業夜親見文王周公旦而問焉用志如此其精也何事而不達何爲而不成

墨子至郢【增】呂氏春秋公輸般爲高雲梯欲以攻宋墨子聞之自魯往裂裳裹足日夜不休十日十夜而至於郢

不夜城【原】史記封禪書成山註韋昭曰成山在東萊不夜不夜古縣名也索隱曰案解道彪齊記云不夜城古有日夜出見於東境故萊子立城以不夜爲名也

魏勃掃門【增】史記齊悼惠王世家魏勃少時欲求見齊相曹參家貧無以自通乃常獨早夜掃齊相舍人門外相舍人怪之以爲物而何之得勃勃曰願見相君無因故爲子掃欲以求見於是舍人見勃曹參因以爲舍人

圯上授書【增】史記留侯世家良更名姓亡匿下邳良嘗閒從容步游下邳圯上有一老父衣褐至良所直墮其履圯下顧謂良曰孺子下取履良愕然欲毆之爲其老彊忍下取履父曰履我良業爲取履因長跪履之父以足受笑而去良殊大驚隨目之父去里所復還曰孺子可教矣後五日平明與我會此良因怪之跪曰諾五日平明良往父已先在怒曰與老人期後何也去曰後五日早會五日雞鳴良往父又先在復怒曰後何也去曰後五日復早來五日良夜未半往有頃父亦來喜曰當如是出一編書曰讀此則爲王者師矣後十年興十三年孺子見我濟北穀城山下黃石卽我矣遂去無他言不復見旦日視其書乃太公兵法也良因異之常習誦讀之

背水陳【增】史記韓信傳信與張耳以兵數萬欲東下井陘擊趙未至井陘口三十里止舍夜半傳發選輕騎二千人人持一赤幟從間道萆山而望趙軍誡曰趙見我走必空壁逐我若疾入趙壁拔趙幟立漢赤幟令其裨將傳飧曰今日破趙會食諸將皆莫信詳應曰諾信乃使萬人先行出背水陳趙軍望見而大笑平旦信建大將之旗鼓鼓行出井陘口趙開壁擊之大戰良久信耳詳走水上軍趙果空壁逐信耳信耳已入水上軍軍皆殊死戰信所出奇兵共馳入趙壁拔趙幟立漢赤幟趙軍已不勝欲還歸壁壁皆漢幟大驚兵遂亂

呵止夜行【原】史記李廣傳廣家居數歲嘗夜從一騎出從人田間飲還至霸陵亭霸陵尉醉呵

止廣廣騎曰故李將軍尉曰今將軍尚不得夜行何乃故也

解鞍縱馬 增 史記李廣傳匈奴大入上郡廣從百騎望匈奴有數千騎見廣以爲誘敵皆驚上山陳廣令諸騎皆下馬解鞍以示不走用堅其意有白馬將出護其兵廣上馬與十餘騎奔射殺白馬將而復還其騎中解鞍令士皆縱馬臥是時會暮胡兵終怪之不敢擊夜半時以爲漢有伏軍於旁欲夜取之皆引兵去平旦廣乃歸其大軍

郭解居間 增 史記游俠傳雒陽人有相仇者邑中賢豪居間者以十數終不聽客乃見郭解解夜見仇家仇家曲聽解解乃謂仇家曰吾聞雒陽諸公在此間多不聽者解奈何乃從他縣奪人邑中賢大夫權乎乃夜去不使人知曰待我去令雒陽豪居其間乃聽之

斬蛇 增 漢書高帝紀高帝被酒夜徑澤中令一人行前行前者還報曰前有大蛇當徑願還高祖醉曰壯士行何畏乃前拔劍斬蛇蛇分爲兩道開行數里醉困臥後人來至蛇所有一老嫗夜哭人問嫗何哭嫗曰人殺吾子人曰嫗子何爲見殺嫗曰吾子白帝子也化爲蛇當道今者赤帝子斬之故哭

陳寶 增 漢書郊祀志秦文公獲若石云於陳倉北阪城祠之其神或歲不至或歲數來也常以夜光煇若流星從東方來集於祠城若雄雉其聲殷殷云野雞夜鳴以一牢祠之名曰陳寶作陳寶祠

衣錦行遊 原 漢書項籍傳羽懷思東歸曰富貴不歸故鄉如衣錦夜行 舊唐書張士貴傳張士貴者虢州盧氏人也累有戰功賜爵新野縣公從平東都授虢州刺史高祖謂之曰欲卿衣錦晝遊耳

朝夕池 原 漢書枚乘傳遊曲臺臨上路不如朝夕之池 注 吳呂海水朝夕爲池也

請謝賓客 增 漢書鄭當時傳當時每五日洗沐常置驛馬長安諸郊請謝賓客夜以繼日至明旦常恐不徧

誦書觀星 原 漢書劉向傳晝誦書傳夜觀星宿或不寐達旦

日反三舍 原 淮南子魯陽公與韓遘難戰酣日暮援戈而撝之日爲之反三舍

類父似母 原 淮南子晝生者類父夜生者似母

鍾山玉 增 淮南子鍾山之玉炊以鑪炭三日三夜而色澤不變則至德天地之精也 白居易詩試玉要經三日火

夢受秋駕 原 淮南子尹需學御三年而無得焉私自苦痛常寢想之中夜夢受秋駕於師明日往朝師望之謂之曰吾非愛道於子也恐子不可予也今日教子以秋駕尹需反走北面再拜曰臣有天幸今夕固夢受之

山臊 增 神異經西方深山中有人焉身長尺餘袒身捕蝦蟹性不畏人見人止宿暮依其火以炙蝦蟹伺人不在而盜人鹽以食蝦蟹名曰山臊

焦炎山【增】神異經東海之外荒海中有山焦炎而峙高深莫測蓋禀至陽之爲質也海中激浪投其上噏然而盡計其晝夜噏攝無極若熬鼎受其洒汁耳

夜光常滿杯【原】十洲記周穆王時西胡獻夜光常滿杯杯受三升是白玉之精光明夜照冥夕出杯於中庭以向天比明而水汁已滿於杯中也汁甘而香美斯實靈人之器

夜思晝行【增】孔叢子孟軻問子思曰堯舜文武之道可力而致乎子思曰彼人也我人也稱其言履其行夜思之晝行之滋滋焉汲汲焉如農之赴時商之趣利惡有不至者乎

師曠喻學【增】說苑晉平公問於師曠曰吾年七十欲學恐已暮矣師曠曰何不炳燭乎平公曰安有爲人臣而戲其君乎師曠曰盲臣安敢戲其君乎臣聞之少而好學如日出之陽壯而好學如日中之光老而好學如炳燭之明炳燭之明孰與昧行乎平公曰善哉

梁灌楚瓜【原】新序梁大夫有宋就者嘗爲邊縣令與楚鄰界梁之邊亭與楚之邊亭皆種瓜各有數梁之邊亭人劬力數灌其瓜瓜美楚人窳而稀灌其瓜瓜惡楚令因以梁瓜之美怒其亭瓜之惡也楚亭人心惡梁亭之賢已因往夜竊搔梁亭之瓜皆有死焦者矣梁亭覺之因請其尉亦欲竊往報搔楚亭之瓜尉以請宋就就曰惡是何可搆怨禍之道也人惡亦惡禍之甚也若我教子必每暮令人往竊爲楚亭夜善灌其瓜弗令知也於是梁亭乃每暮夜竊灌楚亭之瓜楚亭旦而行瓜則又皆以灌矣瓜日以美楚亭怪而察之則乃梁亭也楚令聞之大悅因具以聞楚王乃謝以重幣而請交於梁王故梁楚之歡由宋就始

射石飲羽【增】新序楚熊渠子夜行見寢石以爲伏虎關弓射之滅矢飲羽下視知石也却復射之矢摧無迹熊渠子見其誠心而金石爲之開況人心乎

過闕車聲【原】列女傳衛靈公與夫人夜坐聞車聲轔轔至闕而止過闕復有聲公問夫人曰知此爲誰夫人曰此蘧伯玉也公曰何以知之夫人曰妾聞禮下公門式路馬今伯玉衛之賢大夫也敬於事上必不以闇昧廢禮是以知之使人視之果伯玉

會燭夜績【原】列女傳齊女徐吾與鄰婦李吾之屬會燭相從夜績李吾謂其屬曰徐吾燭數不屬請無與夜也徐吾曰妾起常先息常後灑掃陳席以待來者自與蔽薄坐常處下凡爲貧燭不屬故也夫一室之中益一人燭不爲暗損一人燭不爲明何愛東壁之餘光乎李吾莫能應遂復與夜終無後言

遊蘇臺【增】吳越春秋闔閭治姑蘇之臺旦食鉏山晝遊蘇臺射於鷗陂馳於遊臺

念復吳讎【增】吳越春秋越王念復吳讎非一日也苦身勞心夜以接日中夜潛泣泣而復嘯

家號諸生【增】後漢書和熹鄧皇后紀六歲能史書十二通詩論語諸兄每讀經傳輒下意難問志在典籍不問居家之事母常非之曰汝不習女工以供衣服乃更務學寧當舉博士耶后重違母言晝

修婦業暮誦經典家人號曰諸生

讀書禁中 增 後漢書班固傳肅宗雅好文章固愈得幸數入讀書禁中或連日繼夜每行巡狩輒獻上賦頌

入直臺郎 增 後漢書鍾離意傳藥崧者河內人天性朴忠家貧為郎常獨直臺上無被枕杜食糟糠帝每夜入臺輒見崧問其故甚嘉之自此詔太官賜尚書以下朝夕餐給帷被皂袍及侍史二人

孝先晝臥 增 後漢書邊韶傳韶字孝先以文學知名教授數百人韶口辯曾晝日假臥弟子私嘲之曰邊孝先腹便便懶讀書但欲眠韶潛聞之應時對曰邊為姓孝為字腹便便五經笥但欲眠思經

事寐與周公通夢靜與孔子同意師而可嘲出何典記嘲者大慚韶之才捷皆此類也

梁上君子 增 後漢書陳寔傳有盜夜入其室止於梁上寔陰見乃起自整拂呼命子孫正色訓之曰夫人不可不自勉不善之人未必本惡習以性成遂至於此梁上君子是矣盜大驚自投於地稽顙歸罪寔徐譬之曰視君狀貌不似惡人宜深克己反善然此當由貧困令遺絹二匹自是一縣無復盜竊

研精禮儀 增 後漢書曹褒傳褒少篤志博雅疏通常憾朝廷制度未備慕叔孫通漢禮儀晝夜研精沈吟專思寢則懷抱筆札行則誦習文書當其念至忘所之適

尹班相得 增 後漢書尹敏傳敏與班彪親善每相遇輒日旰忘食夜分不寢自以為鍾期伯牙莊周惠施之相得也

桑下宿 增 後漢書襄楷傳浮屠不三宿桑下不欲久生恩愛精之至也

光明殿 原 三輔黃圖未央宮漸臺西有桂宮中有光明殿皆金玉珠璣為簾箔處處明月珠金陛玉階晝夜光明

太乙燃藜 原 三輔黃圖劉向於成帝之末校書天祿閣專精覃思夜有老人著黃衣植青藜杖叩閣而進見向暗中獨坐誦書老父乃吹杖端烟燃因以見向授五行洪範之文恐詞說繁廣忘之乃裂裳及紳以記其言至曙而去請問姓名云我是太乙之精天帝聞卯金之子有博學者下而觀焉乃出懷

中竹牒有天文地圖之書曰余略授子焉

豹髓鳳膏 增 洞冥記帝常得丹豹之髓白鳳之膏磨青錫為屑以蘇油和之照於神壇夜暴雨光不滅有雙蛾如蜂赴火侍者舉麟鬚拂拂之

獸鳴星 增 洞冥記帝常見彗星東方朔折指星之木以授帝帝以木指彗星星尋則沒也星出之夜野獸皆鳴別說謂之獸鳴星

春歸樂 增 洞冥記元光中帝起壽靈壇高八尺帝使董謁乘雲霞之輦以昇壇至夜三更聞野雞鳴忽如曙西王母駕元鸞歌春歸樂謁乃聞王母歌聲而不見其形歌聲繞梁三匝乃止壇傍草樹枝葉

或翻或動歌之感也

饞龜【增】洞冥記影娥池中有饞龜望其羣出岸上如連璧弄於沙岸也故語曰夜未央待龜黃

乞新照讀【增】洞冥記郭瓊東郡人也形貌醜劣而意度過人會宿人家乞新自照讀書晝眠眼不閉行地無迹帝聞其異徵焉【原】唐書畢誠傳誠夜然薪讀書母恤其疲奪火使寐不肯遂誦經史工辭章

赤瑛盤【原】拾遺錄漢明帝月夜宴羣臣於照園大官進櫻桃以赤瑛爲盤賜羣臣月下視之盤與櫻桃一色羣臣皆笑云是空盤

遊息【增】中論晝也與之遊夜也與之息此盤銘之謂日新

胎教【增】女孝經古者婦人妊子寢不側坐不邊立不蹕夜則誦經書朝則講禮樂其生子也形容端正才德過人其胎教如此

桑下坐語【原】蜀志龐統傳潁川司馬徽清雅有知人鑒統弱冠往見徽徽採桑於樹上坐統在樹下共語自晝至夜徽甚異之稱統當爲南州士之冠冕

種瓜自給【增】吳志步隲傳隲避難江東單身窮困與廣陵衛旌同年相善俱以種瓜自給晝勤四體夜誦經傳

神珠【增】十三州記僧盟異國在天竺南佛寺三十餘所其地有神珠非玉石晝夜於國中光明於日珠徑一寸其色正碧

斗牛間氣【原】晉書張華傳華聞豫章人雷煥妙達緯象乃要煥宿屏人曰可共尋天文因登樓仰觀煥曰斗牛之間頗有異氣華曰是何祥也煥曰寶劍之精上徹於天耳因問在何郡煥曰在豫章豐城華曰欲屈君爲宰密尋之可乎煥許之即補煥爲豐城令煥到縣掘獄屋基入地四丈餘得一石函光氣非常中有雙劍並刻題一曰龍泉一曰太阿其夕斗牛間氣不復見焉

彈廣陵散【原】晉書嵇康傳康嘗遊於洛西暮宿華陽亭引琴而彈夜分忽有客詣之稱是古人與康共談音律辭致清辯因索琴彈之而爲廣陵散聲調絶倫遂以授康

甕間盜飲【增】晉書畢卓傳爲吏部郎常飲酒廢職比舍郎釀熟卓因醉夜至其甕間盜飲之爲掌酒者所縛明旦視之乃畢吏部也遽釋其縛卓遂引主人宴於甕側致醉而去

談老子【增】晉書陸雲傳雲嘗行逗宿故人家夜暗迷路莫知所從忽望草中有火光於是趣之至一家便寄宿見一年少美風姿共談老子辭致深遠向曉辭去行十許里至故人家云此數十里中無人居雲意始悟却尋昨宿處乃王弼冢雲本無元學自此談老殊進

聞雞起舞【原】晉書祖逖傳與司空劉琨俱爲司州主簿情好綢繆共被同寢中夜聞荒雞鳴蹴

琨覺曰此非惡聲也因起舞逖琨
並有英氣每語世事或中宵起坐

運甓【增】晉書陶侃傳侃在州無事輒朝運百甓於齋外暮運於齋內人問其故荅曰吾方致力中原過爾優逸恐不堪事

夜造霍原【增】晉書霍原傳原少有志力年十八觀太學行禮因留習之貴遊子弟聞而重之欲與相見以其名微不欲晝往乃夜共造焉

目疾方【增】晉書范甯傳甯嘗患目痛就中書侍郎張湛求方湛因嘲之曰古方宋陽里子少得其術以授魯東門伯魯東門伯以授左丘明遂世世相傳及漢杜子夏鄭康成魏高堂隆晉左太冲凡此諸

賢並有目疾得此方云用損讀書一減思慮二專內視三簡外觀四旦晚起五夜早眠六凡六物熬以神火下以氣篩蘊於胸中七日然後納諸方寸修之一時近能數其目睫遠視尺捶之餘長服不已洞見牆壁之外非但明目乃亦延年

賜孝子粟【增】晉書劉殷傳殷嘗夜夢人謂之曰西籬下有粟寤而掘之得粟十五鍾銘曰七年粟百石以賜孝子劉殷自是食之七載方盡

晝鉏夜誦【增】晉書徐苗傳苗少家貧晝執鉏耒夜則吟誦弱冠與弟賈就博士濟南宋鈞受業遂為儒宗作五經同異評

夢鳥【原】晉書羅含傳含幼孤為叔母朱氏所養少有志尚嘗晝臥夢一鳥文采異常飛入口中因驚起說之朱氏曰鳥有文彩汝後必有文章自此後藻思日新

夜詠申旦【增】晉書顧愷之傳義熙初為散騎常侍與謝瞻連省夜於月下長詠瞻每遙贊之愷之彌自力忘倦瞻將眠令人代已愷之不覺有異遂申旦而止

採稆【增】晉書夏統傳統幼孤貧養親以孝聞睦於兄弟每採稆求食星行夜歸

道壇朝拜【增】晉書張忠傳忠居依崇巖幽谷鑿池為窟室弟子亦以窟居去忠六十餘步五日一朝其教以形不以言弟子受業觀形而退立道壇於窟上每旦朝拜之

闇中取物【增】晉書石垣傳垣能闇中取物如晝無差

腹光照室【增】晉書佛圖澄傳澄腹傍有一孔常以絮塞之每夜讀書則拔絮孔中出光照於一室又嘗齋時平旦至流水側從腹旁孔中引出五臟六腑洗之訖還納腹中

夢授日精【增】晉書劉元海載記元海父豹豹妻呼延氏祈子於龍門俄而有一大魚頂有二角軒鬐躍鱗而至祭所久之乃去巫覡皆異之曰此嘉祥也其夜夢旦所見魚變為人左手把一物大如半雞子光景非常授呼延氏曰此是日精服之生貴子

童子獻劍【原】晉書劉曜載記曜嘗夜閑居有二童子入跪曰管涔王使小臣奉謁趙皇帝獻劍

一口置前再拜而去以燭視之劍長三尺光澤非常
赤玉爲室背上有銘曰神劍御除衆毒罷遂服之

猛獸避路 增 晉書馮跋載記馮跋與其諸弟逃於山澤每夜獨行猛獸常爲避路

子路戰鯷魚 增 搜神記孔子厄於陳絃歌於館中夜有一人長九尺餘著皁衣高冠大吒聲
動左右子路引出與戰於庭有頃未勝孔子察之見
其甲車間時時開如掌孔子曰何不探其甲車引而
奮登子路引之沒手仆於
地乃大鯷魚也長九尺餘

黃雀贈環 原 搜神記漢時弘農楊寶年九歲時至華陰山北見一黃雀爲鴟梟所搏墜於樹下
爲螻蟻所困寶見愍之取歸置巾箱中食以黃花百
餘日毛羽成朝去暮還一夕三更寶讀書未臥有黃

衣童子向寶再拜曰我西王母使者使蓬萊不愼爲
鴟梟所搏君仁愛見拯實感盛德乃以白環四枚與
寶曰令君子孫潔白
位登三事當如此環

服地黃 增 抱朴子楚文子服地黃八年夜視有光

烽火樹 增 西京雜記積草池中有珊瑚樹高一丈二尺一本三柯上有四百六十二條是南越王
趙佗所獻號爲烽火
樹至夜光景常欲然

萬里一息 增 拾遺記軒轅黃帝使風后負書常伯荷劍旦遊洹流夕歸陰浦行萬里而一息

夜織晝遊 增 拾遺記少昊以金德王母曰皇娥處璇宮而夜織或乘桴木而晝遊經歷窮桑滄

茫之
浦

五長星出 增 拾遺記虞舜在位十年有五老遊於國都舜以師道尊之言則及造化之始舜禪
於禹五老去不知所從舜乃置五星之祠以祭之
其夜有五長星出薰風四起連珠合璧祥應備焉

蒼龍來附 增 拾遺記周靈王二十一年孔子生於魯襄公之世夜有二蒼龍自天而下來附徵
在之房因夢
而生夫子

貫珠簾幌 增 拾遺記越有美女二人一名夷光一名修明以貢於吳吳處以椒華之房貫細珠
爲簾幌朝下以蔽景夕捲以待月二人當軒並坐理
鏡靚粧於珠幌之內竊窺者莫不動心驚魂謂之神
人

綠桂膏 增 拾遺記王母與昭王遊於燧林之下說炎帝鑽火之術取綠桂之膏燃以照夜忽有飛
蛾銜火狀如丹雀
來拂於桂膏之上

珠如星月 增 拾遺記郭況光武皇后之弟也錯雜寶以飾臺榭懸明珠於四垂晝視之如星夜
望之如月里語曰洛陽多錢
郭氏室夜月晝星富無匹

辥夜來 增 拾遺記魏文帝所愛美人姓薛名靈芸常山人也文帝選良家子女以入六宮靈芸未
至京師十里帝乘雕玉之輦以望車徒之盛嗟曰昔
者言朝爲行雲暮爲行雨今非雲非雨非朝非暮改

靈芸之名曰夜來

琉璃屏風【增】拾遺記孫亮作琉璃屏風甚薄而瑩澈每於月下清夜舒之常與愛姬四人皆振古絕色一名朝姝二名麗居三名洛珍四名潔華使四人坐屏風內而外望之如無隔惟香氣不通於外

觀書記事【原】拾遺記任末年十四時學無常師或依林木之下編茅為庵削荊為筆刻樹汁為墨夜則映星望月暗則縷麻蒿以自照觀書有合意者題其衣裳以記其事

隔籬聽書【增】拾遺記賈逵年五歲明惠過人其姊聞鄰中讀書旦夕抱逵隔籬而聽之逵靜聽不言姊以為喜至年十歲乃暗誦六經

五色玉樹【增】拾遺記須彌山第六層有五色玉樹樹陰翳五百里夜至水上其光如燭

王祥抱樹【增】孝子傳王祥後母庭有李始結子使祥晝視鳥雀夜則驅鼠一夜風雨大至祥抱泣至曉母見之惻然

山精【增】元中記山精如人一足長三四尺食山蟹夜出晝藏

大石自立【增】宋書符瑞志漢元鳳三年太山萊蕪山南民夜聞洶洶有數千人聲晨往觀之見大石自立高丈五尺大三十八圍入地入尺三石為足

不侮闇室【增】宋書阮長之傳長之在中書省直夜往鄰省誤著履出閤依事自列門下門下以闇夜人不知不受列長之固遣送之曰一生不侮闇室

長承萬福【增】齊書祥瑞志曲阿縣民黃慶宅左有園園東南廣袤四丈每種菜輒鮮異雖加採拔隨復更生夜中恒有白光皎質屬天狀似縣絹私疑非常請師卜候道士傅德占使掘之深三尺獲玉印一鈕文曰長承萬福

斫屧讀書【原】南史江泌傳泌少貧晝斫屧為業夜讀書隨月光光斜握卷升屋

燃糠照讀【原】齊書顧歡傳鄉中有學舍歡貧無以受業於舍壁後倚聽無遺忘者躬耕誦書夜則燃糠自照

止談風月【增】梁書徐勉傳勉遷吏部尚書常與門人夜集客有虞暠求詹事五官勉正色答云今夕止可談風月不宜及公事故時人咸服其無私

燭燒貂【原】梁書陸雲公傳雲公善弈棊常夜侍御坐武冠觸燭火高祖笑謂曰燭燒卿貂高祖將用雲公為侍中故以此言戲之也

跪誦孝經【增】陳書徐份傳份性孝悌父陵嘗遇疾甚篤份燒香泣涕跪誦孝經晝夜不息如此者三日陵疾豁然而愈親戚皆謂份孝感所致

傭書讀誦【增】魏書劉芳傳芳雖處窮窘之中而業尚貞固聰敏過人篤志墳典晝則傭書以自

貧給夜則曠誦終夕不寢至有易衣併日之弊而澹然自守

溫凊叔母【增】(魏書崔挺傳)始挺兄弟同居孝芬叔振旣亡之後孝芬等奉承叔母李氏若事所生旦夕溫凊出入啓覲家事巨細一以諮決

今之皐繇【增】(魏書崔浩傳)天師寇謙之每與浩言聞其論古治亂之迹常自夜達旦竦意斂容無有懈倦旣而歎美之曰斯言也惠皆可底行亦當今之皐繇也

賜鹽酒【增】(魏書崔浩傳)浩進講書傳太宗大悅語至中夜賜浩御縹醪酒十觚水精戎鹽一兩曰朕味卿言若此鹽酒故與卿同其旨也

晝樵夜誦【增】(魏書房法壽傳)族子景先字光胄幼孤貧無資從師其母自授毛詩曲禮年十二請其母曰豈可使兄傭賃以供景先也請自求衣然後就學母哀其小不許苦請從之遂得一羊裘忻然自足晝則樵蘇夜誦經史自是精勤遂大通贍

聖小兒【增】(魏書祖瑩傳)年八歲能誦詩書十二爲中書學生好學耽書以晝繼夜父母恐其成疾禁之不能止常密於灰中藏火驅逐僮僕父母寢睡後燃燈讀書以衣被蔽塞牕戶恐漏光明爲家人所覺由是聲譽甚盛內外親屬呼爲聖小兒

尺牘百函【原】(南史劉穆之傳)穆之與朱齡石並便尺牘嘗於武帝坐與齡石並答書自旦至日中穆之得百函齡石得八十函而穆之應對無廢

竹爲燈纘【增】(南史齊武帝諸子傳)南海王子罕頗有學母樂容華嘗寢疾子罕晝夜祈禱於時以竹爲燈纘照夜此纘宿昔枝葉大茂母病亦愈咸以爲孝感所致

晝讀夜誦【原】(南史沈約傳)約流寓孤貧篤志好學晝夜不釋卷母恐其以勞生疾常遣減油滅火而晝之所讀夜輒誦之遂博通羣籍善屬文

停留管籥【增】(南史朱异傳)起宅東陂窮乎美麗晚日來下酣飲其中每迫曛黃慮臺門將闔乃引其鹵簿自宅至城使捉城門停留管籥

張燈達曙【增】(南史韋叡傳)叡每晝接客旅夜算軍書三更起張燈達曙撫循其衆常如不及

燎麻炬【增】(南史劉峻傳)峻好學寄人廡下自課讀書常燎麻炬從夕達旦時或昏睡爇其髮髮及覺復讀其精力如此

食無定時【增】(南史賀琛傳)梁武帝曰朕三更出理事隨事多少事或少中前得竟事多至日昃方得就食旣常一食若晝若夜無有定時

太山錄事【增】(南史沈攸之傳)攸之弟雍之孫僧昭少事天師道士常以甲子及甲午日夜著黃巾衣褐醮於私室時記人吉凶頗有應驗自云爲太山錄事幽司中有所收錄必僧昭署名

刻燭成詩【增】南史王僧孺傳竟陵王子良嘗夜集學士刻燭爲詩四韻者則刻一寸以此爲率蕭文琰曰頓燒一寸燭而成四韻詩何難之有乃與丘令楷江洪等共打銅鉢立韻響滅則詩成皆可觀覽

孝容感夢【增】南史裴子野傳初父寢疾彌年子野禱請備至涕泗霑濡父夜夢見其容旦召視如夢俄而疾間以爲至孝所感命著孝感傳固辭乃止

二時講【增】南史徐孝克傳東遊居錢唐之佳義里與諸僧討論釋典遂通三論每日二時講日講佛經晚講禮傳道俗受業者數百人大建四年徵爲秘書丞不就乃蔬食長齋持菩薩戒晝夜講誦法華

經宣帝甚嘉其操行

還錦授筆【增】南史江淹傳淹以文章顯晩節才思微退云爲宣城太守罷歸泊禪靈寺渚夜夢一人自稱張景陽謂曰前以一匹錦相寄今可見還淹探懷中得數尺與之此人大恚曰那得割截都盡顧見丘遲謂曰餘此數尺既無所用以遺君自爾淹文章躓矣又嘗宿於冶亭夢一丈夫自稱郭璞謂淹曰吾有筆在卿處多年可以見還淹乃探懷中得五色筆一以授之爾後爲詩絕無美句時人謂之才盡

投壺梟【增】南史郗惲傳齊竟陵王子良宿晏明旦將朝見惲投壺梟不絕停輿久之進見遂晚齊武帝遲之王以實對武帝復使爲之賜絹二十匹

鐘鳴爲限【原】南史丘仲孚傳仲孚字公信靈鞠從孫也少好學讀書常以中宵鐘鳴爲限靈鞠嘗稱爲千里駒也

齎名造謁【增】南史何思澄傳思澄重交結分書與諸賓朋校定而終日造謁每宿昔作名一束曉便命駕朝賢無不悉狎狎處即命食有人方之婁護欣然當之投曉還家所齎名必盡

曉暮問訊【增】北史崔暹傳暹自出身從官常日晏乃歸侵曉則與兄弟䞉問母之起居暮則嘗食視寢然後至外齋對親賓論事或與沙門辯元理夜久乃還寢

燭燼數升【原】北史呂思禮傳思禮好學有才雖務兼軍國而手不釋卷晝理政事夜即讀書令

蒼頭執燭燭燼夜有數升

小兒學士【增】北史宗懍傳懍少聰敏好讀書晝夜不倦語輒引古事鄉里呼爲小兒學士

晝耕夜誦【增】北史崔光傳光年十七隨父徙代家貧好學晝耕夜誦傭書以養父母

集成晉書【增】北史李彪傳晉世有佐郎王隱爲著作虞預所毀亡官在家晝則樵薪供爨夜則觀文屬綴集成晉書存一代之事司馬紹統勅尚書唯給筆札而已

雪夜訪戴【增】世說王子猷居山陰夜大雪眠覺開室命酌酒四望皎然因彷徨詠左思招隱詩忽憶戴安道時戴在剡即便夜乘小船就之經宿方至造門不前而返人問其故王曰吾本乘興而行興

晝而返何
必見戴

晝動夜靜 【增】世說 晉孝武年十二時冬天晝日不著複衣但著單練衫五六重夜則累茵褥謝公諫曰聖體宜令有常陛下晝過冷夜過熱恐非攝養之術帝曰晝動夜靜謝公出嘆曰上理不減先帝

夜語不眠 【增】世說 王丞相招祖約夜語至曉不眠明旦有客公頭鬢未理亦小倦客曰公昨如是似失眠公曰昨與士少語遂使人忘疲

曲室中語 【增】世說 許掾嘗詣簡文而爾夜風恬月朗乃共作曲室中語襟情之詠偏是許之所長辭寄清婉有逾平日簡文雖契素此遇尤相咨嗟不覺造膝共叉手語達於將旦

羊曼真率 【增】世說 過江初拜官輿飾供饌羊曼拜丹楊尹客來蚤者並得佳設日晏漸罄不復及精隨客早晚不問貴賤羊固拜臨海竟日皆美供雖晚至亦獲盛饌時論以固之豐華不如曼之真率

入幕賓 【增】世說 桓宣武與郗超議芟夷朝臣條牒既定其夜同宿明晨起呼謝安王坦之入擲疏示之郗猶在帳內謝都無言王直擲還云多宣武取筆欲除郗不覺竊從帳中與宣武言謝含笑曰郗生可謂入幕賓也

孝廉船 【增】世說 張憑舉孝廉出都欲詣劉尹鄉里及同舉者共笑之張遂詣劉頃之長史諸賢來清言客主有不通處張乃遙於末坐判之言約旨遠足暢彼我之懷真長延之上坐清言彌日因留宿至曉張退劉曰卿且去正當取卿共詣撫軍張還船同侶問何處宿張笑而不答須臾真長遣傳教覓張孝廉船同侶惋愕

古井龍吒 【增】異苑 潯陽曇椿世居長沙宅有古井每夜輒聞有如炮竹聲相承謂之龍吒

玉女房 【增】述異記 利州義成郡葭萌縣有玉女房蓋是一大石穴也昔有玉女人此石穴前有竹數莖下有青石壇每因風自拂此壇玉女每遇明月夜即出於壇上閑步徘徊復入此房

石化女子 【增】述異記 陽羨縣小吏吳龕家在溪南偶一日有掘頭船過水溪內忽見一五色浮石龕遂取歸置於牀頭至夜化為一女子至曙仍是石後復投於本溪

鬼姑神 【增】述異記 南海小虞山中有鬼母能產天地鬼一產十鬼朝產之暮食之今蒼梧有鬼姑神是也虎頭龍足蟒目蛟眉

天橋津 【增】水經注 黎山在黎陽縣故城西憑山為基東岨為河昔慕容元明自鄴率衆南徙滑臺既無舟楫將保黎陽昏而流澌水合於夜中濟訖旦而水泮燕民謂是處為天橋津

三峽 【增】水經注 三峽七百里中兩岸連山略無闕處重巖疊嶂隱天蔽日自非亭午夜分不見曦月

燃明夜讀 【增】顏氏家訓 梁世彭城劉綺交州刺史勃之孫早孤家貧燈燭難辦常買荻尺寸折之燃明夜讀孝元初出會稽精選寮案綺以才華為國常侍兼記室殊蒙禮遇

狼䐠民市【增】異物志狼䐠民與漢人交關
常夜爲市以鼻齅金知其好惡
鏡照寶物【增】地鏡圖欲知寶所在地以大鏡夜
照見影若光在鏡中者物在下也
移燈供佛【增】佛國記拘薩羅國起精舍高六丈許裏
有生佛其道東有外道天寺外道常遣人
守其天寺掃灑燒香然燈供養至明旦其燈輒移在
佛精舍中婆羅門恚言諸沙門取我燈自供養佛於
是夜自伺候見其所事天神持燈繞
佛精舍三帀供養佛已忽然不見
盤古君【增】五運歷年記盤古之君龍
身蛇首開目爲晝閉目爲夜
烏夜啼【原】舊唐書音樂志烏夜啼宋臨川王義慶所
作也元嘉十七年徙彭城王義康於豫章義

慶時爲江州至鎭相見而哭爲帝所怪徵還宅大懼
妓妾夜聞烏啼聲扣齋閤云明日應有赦其年更爲
南兗州刺史因此歌故其和云籠
窻窻不開烏夜啼夜夜望郎來
襄陽樂【增】舊唐書音樂志襄陽樂者宋隋王誕之所
作也誕始爲襄陽郡元嘉二十六年仍爲雍
州夜聞諸女歌謠因作之故歌和云襄陽來夜樂其
歌曰朝發襄陽來暮至大堤宿大堤諸女兒花豔驚
郎目
置鼓警衆【增】唐書馬周傳先是京城諸街每至晨
暮遣人傳呼以警衆周遂奏諸街置鼓每
擊以警衆令罷
傳呼時人便之

燭下看書【增】舊唐書王元感傳元感時雖年老猶能
燭下看書通宵不寐長安三年表上其所
撰尚書糾謬十卷春秋振滯二十卷禮記繩愆三十
卷並所注孝經史記藁草請官給紙筆寫上秘書閣
月夜乘舟【增】舊唐書李白傳崔宗之謫官金陵與白
詩酒唱和嘗月夜乘舟自采石達金陵白
衣宮錦袍於舟中顧
瞻笑傲傍若無人
夢授雙燭【原】舊唐書劉沔傳初沔爲忠武小校從李
光顏討淮西爲捉生將前後遇賊血戰鋒
刃所傷幾死者數四嘗傷重臥草中月黑不知歸路
昏然而睡夢人授之雙燭曰子方大貴此行無患可
持此而還旣行炯然有雙光
在前自後每行常有此光

月夜聞吟【增】舊唐書錢徽傳徽父起常於客舍月夜
獨吟遽聞人吟於庭曰曲終人不見江上
數峯青起愕然攝衣視之無所見
及試湘靈鼓瑟詩即以十字落句
羊髀熟【增】唐書天文志骨利幹居瀚海之北北距大
海晝長而夜短旣夜天如曛不瞑夕胹羊髀
纔熟而曙蓋近
日出沒之所
雲陽石燃【增】唐書五行志貞觀十三年三月壬寅雲
陽石燃方丈晝則如灰夜則有光投草木
則焚歷年乃止火
失其性而沴金也
不納詔使【原】唐書段志元傳與宇文士及勒兵衛章
武門太宗夜遣使至二將軍所士及披戶

納使志元拒曰軍門夜不開使者示手詔志元曰夜不能辨不納比曙帝歎曰眞將軍周亞夫何以加

視學勤怠【增】唐書韋陟傳陟家法修整勅子允就學夜分視之見其勤且日問安色必怡稍怠則立堂下不與語

案無留辭【增】唐書李適之傳適之爲刑部尚書喜賓客飲酒至斗餘不亂夜宴娛晝決事案無留辭

把酒相歡【增】唐書裴度傳治第東都集賢里午橋作別墅具燠館涼臺號綠野堂激波其下度野服蕭散與白居易劉禹錫爲文章把酒窮晝夜相歡不問人間事

雪夜入蔡【增】唐書李愬傳夜半至懸瓠城雪甚城旁皆鵝鶩池愬令擊之以亂軍聲賊恃吳房朗山戍晏然無知者祐等坎墉先登衆從之殺門者發關留持柝傳夜自如黎明雪止愬入駐元濟外宅

弘文宿直【增】唐書儒學傳序太宗既即位殿左置弘文館悉引內學士番宿更休聽政之間則與討古今道前王所以成敗或日昃夜艾未嘗少怠

紙疊白驢【增】明皇雜錄張果常乘一白驢日行百里夜則疊之置箱中乃紙耳

編進千文【原】嘉話錄千文梁周興嗣編次而有王右軍書者乃梁武教諸王書令殷鐵石於大王書模一千字不重每字一紙雜然無序武帝召興嗣曰卿有才思爲我韻之興嗣一夕編進鬢髮頓白

燈婢【原】開天遺事寧王宮中每夜於帳前羅列木雕矮婢飾以彩繪各執華燈自昏達旦故目之爲燈婢

占風鐸【增】開天遺事岐王宮中於竹林內懸碎玉片子每夜聞玉片子相觸之聲即知有風號爲占風鐸

燭奴【增】開天遺事申王每夜宮中與諸王貴戚聚宴以龍檀木雕成燭跋童子衣以綠衣袍繫之束帶使執畫燭列立於宴席之側目爲燭奴諸宮貴戚之家皆效之

夜明枕【原】開天遺事虢國夫人有夜明枕設於堂中光照一室不假燈燭

馱龜入水【增】酉陽雜俎臨邑縣北有華公墓碑尋失唯馱龜存焉此龜夜常負碑入水至曉方出其上常有萍藻有伺之者果見龜將入水因叱呼龜乃走墜折碑焉

主夜神呪【原】酉陽雜俎主夜神呪持之有功德夜行及寐可已恐怖惡夢呪曰婆珊婆演底

相人影【增】酉陽雜俎寶曆中有王山人取人本命日五更張燈相人影知休咎言人影欲深深則貴而壽

神草【增】酉陽雜俎魏明帝時苑中合歡草狀如蓍一林百莖晝則衆條扶疏夜乃合一莖謂之神草

逐鼠丸【增】酉陽雜俎王肅造逐鼠丸以銅爲之晝夜自轉

門化鴛鴦【增】朝野僉載漢時鄠縣南門兩扇忽開忽一聲稱鴛一聲稱鴦晨夕開閉聲聞京師漢末惡之令毀其門兩扇化爲鴛鴦相隨飛去後改鄠縣爲鴦城縣

著緋乘驢【增】朝野僉載張鷟初爲岐王屬夜夢著緋乘驢睡中自怪我綠衣當乘馬何爲衣緋却乘驢其年應舉及第授鴻臚丞未經考而授五品此其應也

夜光珠【增】杜陽雜編同昌公主出降韋氏諸家好爲葉子戲夜則公主以紅琉璃盤盛夜光珠令僧祁捧立堂中而光明如晝焉

脈望【增】原化記唐建中末書生何諷嘗買得黃紙古書一卷讀之卷中得髮捲規四寸如環無端諷因絕之斷處兩頭滴水升餘燒之作髮氣諷嘗言於道者道者曰吁君固俗骨遇此不能羽化命也據仙經曰蠹魚三食神仙字則化爲此物名曰脈望夜以規映當天中星星使立降可求還丹取此水和而服之卽時換骨上昇因取古書閱之數處蠹漏尋義讀之皆神仙字諷方嘆伏

君山三笛【增】廣異記呂筠卿月夜泊君山飲酒吹笛忽一漁舟來相近中有一老人持三笛以示呂大者如合拱曰此天樂也不可吹次者如世所吹者曰洞府仙人樂也小者筆管大此人間之笛也遂吹其小者始一二聲波濤洶湧又三五聲舟楫掀舞呂大恐老人止笛卽吟曰湘中老人讀黃老手援紫藟作碧草春至不知湖水深日暮忘却巴陵道忽不見

蛇童灑掃【原】廣陵志東晉時致陀羅尊者譯經於天寧寺忽兩青蛇出蓮池化二童子每旦灑掃焚香日暮卽去譯畢亦不復見

誦經九函【增】雲仙雜記東川寧魔寺僧吉祥魁梧多力受飯五鉢日夜誦經九函池中魚知其數以名召之皆出水面使去卽沒

日熟子【增】五色線劍南有果初進名爲日熟子張果法善以術取每過午必至羅公遠一日於火中索樹叢使者欲到俗火亘天無路可過火歇方得度是夜方到

怯夜幡【增】雲仙雜記胡陽自增寺幡刹日中有影夜中無影不知何故因號怯夜幡

山公嘯和【增】唐詩紀事李約雅度簡遠有山林之致在潤州養一猨名山公月夜泛江登金山鼓琴猨必嘯和傾壺達旦不俟外賞

蛤像【增】唐詩紀事大興善寺蛤像舊傳云隋帝嗜蛤所食必兼蛤味數逾于萬矣忽有一蛤椎擊如舊帝異之寘諸几上一夜有光及明肉自脫中有一佛二菩薩

賀除制誥【增】唐詩紀事韓翃遲暮不得意多家居一日夜將半客叩門急賀曰員外除駕部郎中知制誥翃愕然曰誤矣客曰邸報制誥闕人中書兩進名不從又請之曰與韓翃時有同姓名者爲江淮刺史又具二人同進御批曰春城無處不飛花寒食東風御柳斜日暮漢宮傳蠟燭青烟散入五侯家

與此韓翃客曰此員外詩耶翃曰是也是不誤矣

堤上吟 【增】本事詩唐丞相馬植罷安南都護與時宰不通又除黔南殊不得意維舟峽中古寺寺前長堤堤畔林木夜月甚明見人白衣緩步堤上吟曰截竹爲筒作笛吹鳳凰池上鳳凰飛勞君更向黔南去卽是陶鈞萬類時後自黔南入爲大理卿遂作相

剖腹納書 【增】雲溪友議鄭圃有列子墓廟里中有胡釘鉸者每苐廟祭禱求聰慧一夕夢人剖其腹納一卷書旣覺遂有詩思如喜縣尉見訪云見童不慣見車馬爭入蘆花深處藏粗有可觀皆類此

雪夜微行 【增】宋史趙普傳太祖數微行過功臣家一日大雪向夜普意帝不出久之聞叩門聲普亟出帝立風雪中普惶懼迎拜帝曰已約晉王矣已而太宗至設重裀地坐堂中熾炭燒肉普妻行酒帝以嫂呼之

置燈帳中 【增】宋史范純仁傳仲淹門下多賢士如胡瑗孫復石介李覯之徒純仁皆與從游晝夜肄業至夜分不寢置燈帳中帳頂如墨色

露香告天 【原】宋史趙抃傳抃日所爲事入夜必衣冠露香以告於天不可告則不敢爲也

躬親庶務 【增】宋史司馬光傳光自見言行計從欲以身徇社稷躬親庶務不舍晝夜賓客見其體羸擧諸葛亮食少事煩以爲戒光曰死生命也爲之益力

口誦手抄 【增】宋史劉恕傳宋次道知亳州家多書恕枉道借覽次道日具饌爲主人禮恕曰此非吾所爲來也殊廢吾事悉去之獨閉閤晝夜口誦手抄留旬日盡其書而去目爲之翳

映月讀書 【增】宋史陸佃傳佃字農師越州山陰人居貧苦學夜無燈映月光讀書躡屩從師不遠千里

晝衛寢幄 【增】宋史楊存中傳上問將於張俊俊以存中對召見賜袍帶時元帥府草創存中晝夜扈衛寢幄不頃刻去側帝知其忠謹親信之

露坐達明 【增】宋史趙汝愚傳汝愚性純孝嘗寒夜遠歸從者將扣門遽止之曰無恐吾母露坐達明門啓而後入

自監 【增】宋史劉甲傳甲生平常謂我無他長惟足履實地晝之所爲夜必書之名曰自監

從茂叔來 【增】宋史周惇頤傳侯師聖學於程頤未悟訪惇頤惇頤曰吾老矣說不可不詳留對榻夜談越三日乃還頤驚異之曰非從周茂叔來耶

兩無愧 【增】宋史沈煥傳煥嘗曰晝觀諸妻子夜卜諸夢寐兩者無愧始可以言學

夜十餘起 【增】宋史孝義傳杭州仁和人李璦以鬻繒爲業事母孝夜常十餘起省母母喜食時新蔬百方求市得必十倍酬其直

夢李白 增 鑑誠錄懿宗之代處士張孜耽酒如狂好
詩成癖然於吟諷終眛風騷乃圖寫李白眞
儀日夕虔禱忽夢一人自天降下飄曳長裾是夕星
月晃然當庭而坐與孜對酌論及歌詩孜問姓名白
云李白孜因備得其要白亦超然上昇孜後
所吐篇章悉于教化當時詩者稍稍善之

口出慶雲 增 太平廣記抱玉師居長安中每夕獨處
一室闔戸撤燭嘗有僧於門隙覘之見有
慶雲自
口中出

火山 增 寰宇記火山梧州府城南隔江山下水深無
極山上有火每三五夜一見如野燒或言其下
水中有寶珠光燭於上或言南越
王尉陀藏劒於此故騰焰如火

玉堂牕格 原 夢溪筆談學士院玉堂東承旨閣子牕
格上有火燃處太宗嘗夜幸玉堂蘇易簡
爲學士已寢遽起無燭具衣冠宮嬪自牕格引
燭入照之至今不欲更易以爲玉堂一盛事

金龜出遊 增 夢溪筆談祥符中上令尚方鑄爲金龜
以賜近臣洪州李簡夫家有一龜乃其伯
祖處己所得者其龜夜中往往
出遊爛然有光掩之則無所得

海市 增 夢溪筆談歐陽文忠嘗出使河朔過高唐縣
驛舍中夜有鬼神自空中過車馬人畜之聲一
一可辨本處父老云二十年前嘗晝過
縣亦歷歷見人物土人亦謂之海市

豁宿 增 夢溪筆談館閣每夜輪校官一人直宿如有
故不宿則虛其夜謂之豁宿故事豁宿不得過
四至第五日卽須入宿遇豁宿例於宿曆名位下
書肚腹不安免宿故館閣宿曆相傳謂之害肚曆

舍利轉 增 夢溪筆談吳僧文捷戒律精苦奇跡甚多
嘗持如意輪咒靈變尤多能中水咒之則湧
立當一舍利晝夜轉於琉璃餅中捷行道遶
之捷行速則舍利亦速行緩則舍利亦緩

見蛟蛇 增 蘇軾䟦文與可草書後爾意於物往往成
趣昔人有好草書夜夢則見蛟蛇糾結數年
或晝日見之草書則工矣而所見亦可患
與可之所見豈眞蛇耶抑草書之精也

筆仙 增 蘇軾書石晉筆仙石晉之末汝州有一士每
夜作會十管付其家至曉闔戸而出面街鑿壁
貫以竹筒如引水者有人置三十錢則一筆躍出以
勢力取之莫得也筆盡則取錢携一壺買酒吟嘯自

若李嘗如此凡三十載忽去不知所在又數
十年復有見之者顏貌如故人謂之筆仙

夜雨對牀 增 蘇軾寄子由詩寒燈相見記疇昔夜雨
何時聽蕭瑟自注嘗有夜雨對牀之言故
云爾 王注 子由與先生在懷遠驛嘗讀韋詩至那知
風雨夜復此對牀眠句惻然感之乃相約早退共爲
閑居之樂其後子由與先生彭城相會有詩曰逍遙
堂後千尋木長送中宵風雨聲誤喜對牀尋舊約不
知漂泊在彭城先生在東府雨中作示子由詩有曰
對牀定悠悠夜雨今蕭瑟蓋皆感歎追舊之言也

問無恙 增 唐翁雜說上古之人夜則伏常苦恙蟲
食人心故晨興相見輒相問言得無恙乎

飛頭 增 續博物志嶺南溪洞中往往有飛頭者故有
飛頭老子之號頭將飛一日前頸有痕匝項如

紅縷妻子共守之及
夜生翼飛去曉却還

拜跪枯樹 原 續博物志 昔有一人好道而不知求道之方惟朝夕拜跪向一枯樹輒云乞長生如此二十八年不倦枯木一旦忽然生華華又有汁甜如蜜有人教令食之遂取此華及汁並食之食訖即僊

抱陽負陰 增 晁補之名緡城所舍記 爲庵抱陽而開之以嬉晝倚南牕以寄傲也曰寄傲爲庵負陰而方之以休夜鳥倦飛而知還也曰知還

晦夜珠光 增 聞見前錄 孫覺龍圖未第時家高郵與士大夫講學於郊宮別墅一夕晦夜忽月

光入牕隙孫異之與同舍望光所在見大珠浮游湖面上其光屬天旁照遠近有崔伯易者作感珠賦記之

安樂窩 原 呂氏家塾記 邵堯夫先生居洛四十年安貧樂道自云未嘗皺眉所居寢息處爲安樂窩自號安樂先生又爲甕牖讀書燕居其下旦則焚香獨坐晡時飲酒三四甌微醺便止不使至醉也

見蟢夢雀 增 爾雅翼 晝見蟢子者喜樂之端夜夢見雀者爵位之象

忉利天 增 捫蝨新話 佛書須彌山頂名忉利天山如腰鼓當山腰日月圍繞照四天下更爲晝夜

夢濯西江 增 宣和書譜 王仁裕字德輦天水人也一夕夢剖其腹腸胃引西江水以浣之覩水中沙石皆有篆文及寤胸中豁然自是文性超敏作詩千篇目曰西江集

御愛檜 增 青瑣高議 亳州太清宮以眞宗將幸宮殿有老檜南枝礙簷將加斤斧一夕大風雷比向曉檜枝已轉而北矣眞宗甚愛之因謂之御愛檜

饍糜粥 增 前定錄 韓晉公滉在中書嘗召一吏不時至將撻之吏曰某兼屬陰司主三品食料晉公曰某明日當以何食吏請疏於紙過後爲驗乃恕之而縶其吏明日遽有詔命既對適遇太官進食有饍糜一器上以半賜晉公食之美又賜之既退腹脹召醫視之曰食物所擁宜服少橘皮湯至夜可啗漿水粥明旦疾愈思前夕吏言覩其書皆如其說

裕陵聖瑞 增 桯史 裕陵年十三居於濮邸一日正晝憩便寢英祖忽顧問何在左右褰帳方見偃臥有紫氣自鼻中出盤旋如香篆大駭亟以聞英祖笑曰勿視也後三年亦以在寢寤驚歎聖請其故曰方熟寐忽覺身在雲表有二神人捧足以登天是以寤耳既而果登大寶詔錄聖瑞之詳付宗正寺

命子作相 增 桯史 張賢良君悅咸家蜀緜竹世以積德聞嘗一日晝寢夢神人自天降告之曰天命留子名德作宰相驚而寤未幾而魏公生時魏公之兄已名滉君悅不欲更所從乃字魏公曰德遠出入將相垂四十年

油沃膀名 增 桯史 淸漳楊汝南少年時以鄉貢試臨安待捷旅邸夜夢有人以油沃其首驚而

瘠膀既出輒不利如是者三竊怪之詔與乙丑復與計偕櫂其復夢也榜揭之夕招同邸者告以故益市酒殽明燭張博具相與劇飲期以達旦夜向闌四壁咸寂有僕曰劉五臥西牖下呻吟如魘亟振而呼之醒乃具言初以執炙之勤覩博方酣幸主之不呼竊就枕忽有二人者扛油鼎自樓而登倉皇若有所訪顧見主之在坐也執而注之我怒而爭是以魘汝南聞之大慟曰二千里遠役今復已矣同邸亦相與歎咤為之罷博及明浸強之覩膀而其名儼然中焉覩膀陳於地黯若有跡振衣拂之油漬其上蓋御史准書淡墨以夜倉猝覆燈盌吏不取以告

晝牛 增 湘山野錄 江南徐知諤得畫牛一軸晝則齧草欄外夜則歸臥欄中諤獻後主煜煜持貢闕下太宗張後苑以示羣臣俱無知者惟僧錄贊寧曰南倭海水或減則灘磧微露倭人拾方諸蚌胎中有餘淚數滴者得之和色著物則晝隱而夜顯沃焦山時或風撓飄擊忽有石落海岸得之滴水磨色染物則晝顯而夜晦見張騫海外異記

驚鼠鼓 增 曲洧舊聞 龍福寺門外東偏有脩竹一畝餘殆不減洛中所產有鼠喜食其笋寺僧於笋生時置鼓晝夜鳴之謂之驚鼠鼓

虎子援足 增 曲洧舊聞 芙蓉禪師道楷始住洛中招提寺倦于應接乃入五度山卓菴於虎穴之南晝夜苦足給時虎方乳楷取其兩子以援足虎歸不見其子咆哮跳擲聲振林谷有頃至菴中見其子在焉瞪視楷良久楷曰吾不害爾子以援足耳虎乃銜其子曳尾而去

黃牛峽 增 入蜀記 黃牛峽廟後太白詩云三朝上黃牛三暮行太遲三朝又三暮不覺鬢成絲歐陽公云朝朝暮暮見黃牛徒使行人過此愁山高更遠望猶見不是黃牛滯客舟蓋謂朝見黃牛暮見黃牛一朝一暮黃牛如故故二公皆及之

投黃黑豆 增 避暑錄話 趙康靖公槩中歲常置黃黑二豆於几案間自旦數之每興一善念為善事則投一黃豆於別器暮發視之初黑豆多於黃豆漸久反之既謝事歸南京二念不興遂徹豆無可數

得士告人 增 避暑錄話 蔣侍郎堂家藏楊文公與王魏公一帖用半幅紙有折痕記其略云昨夜有進士蔣堂攜所作文來極可喜不敢不佈聞謹封拜呈後有蘇子瞻跋云夜得一士旦而告人察其情若喜而不寐者蔣氏不知何從得之在其孫肆處也

箏琶雜奏 增 避暑錄話 范德孺喜琵琶暮年苦夜不得睡家有琵琶箏二婢每就枕即使雜奏於前至熟寐乃方得去

教小兒五經 增 避暑錄話 饒州自元豐末朱天錫以神童得官俚俗爭慕之小兒不問如何粗能念書自五六歲即以次教之五經以竹籃坐之木杪絕其視聽教者預為價終一經償錢若干晝夜

苦之

趙清獻高齋【增】（避暑錄話）趙清獻公自錢唐告老歸錢唐州宅之東舊據城闉橫爲屋五間下瞰虛白堂不甚高大而最超出謂之高齋既治第衢州臨大溪其旁亦有山麓岿然而起即作別館其上亦名高齋既歸惟居此館不復與家人相接但子弟晨昏時至以二淨人一老兵爲役早不茹葷以一淨人治膳於外日輪僧伴食器取鮮腊於家蓋不能終日食素也老兵供掃除之役事已即去惟一淨人執事其旁暮以風爐置大鐵湯瓶可貯斗水及列盥漱之具亦去公燕坐至初夜就寢雞鳴淨人三擊磬公乃起自以瓶水頮面歲以爲常

斗星研【增】（春渚紀聞）歙大姓汪氏一夕山居漲水暴至遶寓莊戶之廬莊戶研工也夜有光起於支床之石異而取之使琢爲研石色正天碧細羅文中涵金星七布列如斗宿狀輔星在焉因目爲斗星研汪自是家道饒益

鍼瘤丹【增】（春渚紀聞）族兄丈翁鼻生一瘤治之不差行至襄陽遇一道人喜飲日與周旋臨別出小瓢傾藥如粟粒三枚丈翁曰汝夜以鍼剌瘤根納藥鍼穴明日瘤自落丈翁因夜取鍼劘瘤根納藥至夜半但覺藥粒巡瘤根而轉至曉捫之則瘤已失去取鏡視之了無疤痕也因大神之以水銀一兩置鍑間取藥投之化爲紫金方知神仙所煉大丹也

置酒再晝夜【增】（揮麈後錄）張耆既貴顯嘗啓章聖欲私第置酒以邀禁從諸公上許之既晝集盡懽曰更願畢今夕之樂幸毋辭也於是羅幃翠幕稠疊圍繞繼之以燭列屋蛾眉極其殷勤豪侈不可狀每數杯則賓主各少憩如是者凡二數諸公但訝夜漏如是之永暨其徹席出戶詢之則云已再晝夜矣

雪夜論詩【增】（冷齋夜話）盛學士次仲孔舍人平仲同在館中雪夜論詩平仲曰當作不經人道語曰斜拖闕角龍千丈淡抹墻腰月半稜坐客皆稱絕次仲曰句甚佳惜其未大乃曰看來天地不知夜飛入園林總是春平仲乃服其工

雷轟薦福碑【原】（冷齋夜話）范文正公鎮鄱陽有書生獻詩甚工文正禮之書生自言天下之至寒餓者無在某右時盛行歐陽率更書薦福寺碑墨本直千錢文正爲具紙墨打千本使售於京師紙墨已具一夕雷擊碎其碑故時人爲之語曰有客打碑來薦福無人騎鶴上揚州東坡作窮措大詩曰一夕雷轟薦福碑

義居【增】（鶴林玉露）陸象山家於撫州金谿累世義居一人最長者爲家長一家之事聽命焉公堂之田僅足給一歲之食家人計口打飯自辦蔬肉不合食私房婢僕各自供給許以米附炊每清曉附炊之米交至掌廚爨者置曆交收飯熟按曆給散賓客則掌賓者先見之然後白家長出見款以五酌但隨堂

飯食夜則卮酒杯羹雖久留不厭每晨與家長率衆子弟致恭於祖禰祠堂聚揖於廳婦女道萬福於堂暮安置亦如之

繼晷【增】鶴林玉露　夜者日之餘也吾必繼晷焉燈必親薪必燃膏必焚燭必秉蠟必濡螢必照月必帶雪必映光必隙明必借暗則記鳴呼如此極矣然而君子人日終夜不寢必如孔子雞鳴而起必如大舜坐以待旦必如周公然則何時而已耶范甯曰君子之為學沒身而已矣

夢陳了翁【增】貴耳集　鶴山先生母夫人方生夢時其先公書寢夢有朝服人入其臥內因問為誰荅曰陳了翁覺而鶴山生所以用其號而命名陳瑩中前三名登第後兩甲子鶴山中第亦第三名其出處風節相似處極多在東南時有了翁家子孫必異遇之

鼠銜丹書【增】餘冬序錄　程顥嘗憩一僧寺夜聞察察聲燭之乃鼠於佛脐中銜書欲出取視之乃丹書也如其法試之屋有火光後置不復錄或諷令服食顥曰吾腹中安可著此

代漏龍【增】採蘭雜志　薛若社好讀書往往徹夜一日遇比丘告之曰夜半不臥則血不歸心君雖好學恐非延益之道因就水中捉一魚赤色與薛曰此謂知更之魚夜中每至一更則為之一躍薛畜盆中置書几至三更魚果三躍薛始就寢更名代漏龍

芳荷二叟【增】樹萱錄　刻人賈傳於鏡湖泊舟夜月縱步於清水芳荷中見二叟方語一曰碧纖翁一日簟樓叟相與吟詩賈遽揖之化為白鷺飛去

蟛蜞人語【增】成都舊事　王吉夜夢一蟛蜞在都亭作人語曰我翌日當舍此吉覺異之使人於都亭候之司馬長卿至吉曰此人文章當橫行一世天下因呼蟛蜞為長卿

頂穴香【增】紀聞錄　僧伽大師居薦福寺常獨處一室頂有一穴以絮塞之夜則去絮香從頂穴中出烟氣滿房非常芬馥及曉香還入頂穴中又以絮塞之

步東坡【增】對雨編　白樂天步東坡詩朝上東坡步夕上東坡步東坡何所愛愛此新成樹

亥既珠【增】說林　河伯宴伯禹於河上獻亥既之珠亥既珠者夜中宴樂懸於殿中光徹如白日客甫持觴而珠中衆音在作宴罷音亦已

光內黃龍【增】瑯嬛記　宋太祖微時夜臥至人靜時常有光如車輪內見黃龍若在波浪中出沒魚鼈之類不可勝數亦有極怪之物從而見焉皆作金色光芒刺目頃之始滅有見之者後皆貴

書帝起居【增】蝦耕錄　周申父言表叔金二提舉住杭州其室氏乃宋內夫人曰吾為內夫人日每日輪流六人侍帝左右以紙一番從後端起筆書帝起居旋書旋卷至暮封付史館

雞鳴枕【原】客座新聞　偶武孟吳之太倉人也有詩名嘗為武岡州幕官因鑿渠得一瓦枕枕之聞其中鳴鼓起擂一更至五更鼓聲次第更轉不差既聞雞鳴亦至三唱而曉抵暮復然武孟以為鬼怪令

碎之及見其中設機局以應夜氣識者謂爲諸葛武侯雞鳴枕也

淡墨榜 〔增〕楊愼文集 唐人進士榜必以夜書書必以淡墨或曰名第者陰注陽受以淡墨書者若鬼神之迹也

晝夜一百八 〔增〕指月錄 潮州靈山大顛禪師一日韓文公相訪問師春秋多少師提起素珠曰會麽公曰不會師曰晝夜一百八

黙黙師 〔增〕神僧傳 黙黙師者不知何許人恒若風狂每山將夕輒市黃白麻紙筆墨寘懷袖以歸所居之室入夜闔扉人不得造初隣僧小童躡足伺之見秉燭箕踞陳紙筆於前詞責大書莫曉其文字

往往咄嗟如決斷處置久之從明闔閉熟視之閃爍若有人森列狀如曹吏稱冤皆非世之服飾觀者怖懼而退詰其故怒而不答

檢校三業 〔增〕法苑珠林 夙興夜寐竭力致身乃曰忠臣方稱孝子常須檢校三業勿令違於六時每於晝夜從旦至中從中至暮從暮至夜從夜至曉乃至一時一刻一念一剎那檢校三業勿令放逸墮於邪網

秉燭遊 〔原〕古詩 晝短苦夜長何不秉燭遊 〔增〕李白詩 三萬六千日夜夜當秉燭

朝遊夕讌 〔增〕魏文帝東門行 朝遊高臺觀夕宴華池陰 謝靈運擬鄴中集詩序 建安末余時在鄴宮朝遊夕讌究歡愉之極

清夜 〔增〕魏文帝詩 清夜延貴客明燭發高光 曹植詩 清夜遊西園飛蓋相追隨

靜夜 〔增〕魏明帝詩 靜夜不能寐耳聽衆禽鳴 沈約詩 月華臨靜夜夜靜滅氛埃

中夜 〔增〕司馬彪詩 中夜不能寐撫劍起躑躅 李勉詩 相思起中夜夙駕訪柴荊

脩夜 〔增〕阮籍詩 清風肅肅脩夜漫漫 張說詩 伊人美脩夜朋酒惠來朔

閑夜 〔增〕傅休奕詩 閑夜微風起明月照高臺 富嘉謨詩 清晨寶鼎食閑夜鬱金香

膳羞 〔增〕束晳詩 馨爾夕膳潔爾晨羞

長夜 〔增〕夏侯湛長夜謠 日暮兮初晴天灼灼兮遐清月明停暉以澄遙兮矚太虛以仰觀望閶闔之昭晰兮麗紫微之暉煥 陶潛飲酒詩 披褐守長夜晨雞不肯鳴

夙晨 〔增〕陶潛詩 夙晨裝吾駕啓涂情已緬

芳宵 〔增〕王融詩 恒曜掩芳宵蕙風動蘭月

遙夜 〔增〕宗夬遙夜吟 遙夜復遙夜遙夜憂未歇生對風動帷臥見雲間月 張九齡詩 深林風露密遙夜客情懸

清宵 增 梁武帝詩 清宵一已矚 藐爾泛長洲 梁昭明太子詩 清宵出望園 詰晨届鍾嶺

起夜來 原 樂府解題 起夜來 其辭意猶念疇昔思君之來也 柳惲起夜來 城南斷車騎 閣道覆青埃 露華光翠網 月影入蘭臺 洞房且莫掩 應門或復開 颯颯秋桂響 非君起夜來 李商隱詩 背燈獨共餘香語 不覺猶歌起夜來

霧夕霞朝 增 何遜看伏郎新婚詩 霧夕蓮出水 霞朝日照梁

詰旦 增 丘遲詩 詰旦閶闔開 馳道聞鳳吹

良宵 增 李嶠詩 甲第驅車入 良宵秉燭遊 儲光羲詩 良宵清淨方高會 綺服光暉連皂蓋

清晝 增 王維詩 是時陽和節 清晝猶未暝

白晝 增 杜甫夔州歌 長年三老長歌裏 白晝攤錢高浪中 陸龜蒙詩 披襟兩相對 半夜忽白晝

殘夜 增 杜甫詩 四更山吐月 殘夜水明樓

午夜 增 戴叔倫詩 滿澗十年雨 松門午夜風

晴晝 增 韓愈南山詩 昆明大池北 去覿偶晴晝

猿夜雞晨 增 柳宗元詩 愁深楚猿夜 夢斷越雞晨

正晝 增 韓愈猛虎行 正晝當谷眠 眠有百步威

深夜 增 韓愈詩 悄悄深夜語 悠悠寒月輝 白居易詩 深夜湓浦月 平旦鑪峯烟

風朝露夜 增 李商隱流鶯詩 風朝露夜陰晴裏 萬戶千門開閉時

霽夜 增 李羣玉詩 松聲掃白日 霽夜來淨域

嚴宵 增 朱子詩 衆星何歷歷 嚴宵麗中天

御製夜坐詩 露濕燕寢夕 遲遲清漏催 綈袠盈棐几 次第中宵開 華月影帷燭 涼颸韻宮槐 玉杯露方浥 金鑪篆初煤 坐覺秋氣肅 斗柄西南回 晨光尚未啓 已

有鐘聲來

御製燕子磯夜泊詩 巍峩一片江頭石 千載人傳燕子磯 疑有蛟龍藏窟宅 時聞鐘磬出山扉 牙檣緩住寒烟淨 羽衞周遮夜火圍 沙岸聲聲動行漏 蘆花深處雁驚飛

御製興安夜詩 連峯橫亘塞東西 緹幕高臨百尺梯 坐覺銀河天際近 仰看珠斗夜深低

御製夜靜讀書詩九重夜靜御鑪香墳典披觀意味長爲念兆民微隱處孜孜不怠撫遐荒

御製夜詩良夜觀圖史渾忘刻漏深月流金殿影花轉玉階陰追琢崇民則居稽長道心緬懷皇古治四海遍謳吟

御製夜過丹陽詩錦纜徐牽夜未停遥天烟靄淡疎星居人兩岸明燈火早是輕帆過驛亭

御製夜半詩覽書銀蠟短觀象玉衡長夜半無窮意心爲念萬方

御製夜登泰山詩日斜登泰岱緬履陽府宵深夜回鑾處便忘石磴遥

陶潛歸園田居詩（增）悵恨獨策還崎嶇歷榛曲山澗清且淺可以濯吾足漉我新熟酒隻雞招近局日入室中闇荊薪代明燭歡來苦夕短已復至天旭

謝靈運石壁精舍還湖中詩（增）昏旦變氣候山水含清暉清暉能娛人遊子憺忘歸出谷日尚早入舟陽已微林壑斂暝色雲霞收夕霏芰荷迭映蔚蒲稗相因依披拂趨南逕愉悅偃東扉慮澹物自輕意愜理無違寄言攝生客試用此道推

梁簡文帝擬沈隱侯夜夜曲（增）靄靄夜中霜何關向曉光枕啼常帶粉身眠不著牀蘭膏盡更益薰爐滅復香但問愁多少便知夜短長

庾信烏夜啼（增）桂樹懸知遠風竿詎肯低獨憐明月夜孤飛猶未棲虎賁誰見惜御史詎相攜雖言入絃管終是曲中啼

虞世南凌晨早朝詩（增）萬瓦宵光曙重簷夕霧收玉花停夜燭金壺送曉籌日曜青

瑣殿霞生結綺樓重門應啓路通籍引王侯

王勃寒夜思友詩（增）朝朝翠山下夜夜蒼江曲復此遙相思清尊湛芳綠

杜甫西閣三度期大昌嚴明府同宿不到詩（增）問子能來宿今疑索故要匣琴虛夜夜手板自朝朝金吼霜鐘徹花催蠟炬銷早鳧江檻底雙影謾飄颻

陳陶步虛引（增）小隱山人十洲客莓苔爲衣雙耳白青編爲我忽降書暮雨虹蜺一千尺赤城門閉六丁直曉日已燒東海色朝天半夜聞玉雞星斗離離礙龍翼

司空圖雜言（原）烏飛飛兔蹶蹶朝來暮去驅時節女媧祇解補青天不解煎膠黏日月

月令輯要卷二十三

月令輯要卷二十四

時刻令

天道

晝夜百刻〔原〕〔詩〕百度得數而有常〔註〕百度百刻也言日月晝夜不失正也〔漏刻經〕一日一夜通計一百刻每八刻二十分為一時惟寅申巳亥有九刻皆以子午定其晝夜〔書〕日中星鳥〔蔡注〕古制刻漏晝夜百刻晝長六十刻夜短四十刻晝短四十刻夜長六十刻晝中五十刻夜亦五十刻〔增〕王氏詩解日月之行有冬有夏而晝夜之晷有長有短先王由是分十有二時於一晝一夜之間以漏箭隼十二時而為百刻寅申巳亥子午卯酉之八時每時各占八刻則合而為六十四刻辰戌丑未之四時每時各占九刻則合而為三十六刻以百刻定長短而分晝夜於是立挈壺氏之職以壺盛水而為漏水以止十二時之刻早暮之期於此正矣後世挈壺氏不能掌其職不能辰夜不夙則莫此詩人所以刺也〔蠡海集〕白刻之說眾議紛紛莫有定論惟一說頗優以為每刻得六十分百刻共得六千分散于十二時該五百分如此則一時占八刻零二十分將八刻截作初正各四刻卻將二十分零數分作初初正初微刻各一十分也又趙緣督一說將十二時各分八刻計刻九十六刻為大刻卻將餘四刻每刻分作六十分四刻作二百四十分每一時中又得二十分為小刻如此則一時之中得八大刻復有二十分小刻截作初初正初各

得一十分爲微刻也其他或以子午二時各得十刻者或以子午卯酉各得九刻者或以夜子時得四刻者皆非也然夜子時之說只是在夜半之前故稱夜子正如冬至爲起曆之端而居中氣其前亦係十一月也是以夜子正在亥時之後故只有初刻而無正刻子時却只有正刻而無初刻其意可見也

十時 原 左傳楚丘曰日之數十故有十時亦當十位自王已下其二爲公其三爲卿日上其中食日爲二旦日爲三〔註〕日中當王食時當公平旦爲卿雞鳴爲士夜半爲皁人定爲輿黃昏爲隷日入爲僚晡時爲僕日昳爲臺隅中日出闕不在第等〔疏〕從中而右旋配天也晡時謂日西食時也日昳謂蹉跌而下也隅謂東南隅也過隅未中故爲隅中也〔日知錄〕左傳十時註以爲十二時雖不立十二支之目然其曰夜半者卽今之所謂子也雞鳴者丑也平旦者寅也日出者卯也食時者辰也隅中者巳也日中者午也日昳者未也晡時者申也日入者酉也黃昏者戌也人定者亥也一日分爲十二始見於此

昔 增 穀梁辛卯昔傳曰入至于星出謂之昔

陰陽利用 增 管子時之短長陰陽之利用也

天桴星 增 星經天桴四星在左旗南北列主漏刻天鼓若暗漏刻失時明則得所吉

十二節 增 史記曆書撫十二節卒於丑〔註〕撫猶循也自平明寅至雞鳴丑凡十二辰辰盡丑又至明朝寅便一日一夜

九州七舍 原 淮南子日出于暘谷浴于咸池拂于扶桑是謂晨明登于扶桑爰始將行是謂朏明至于曲阿是謂旦明至于曾泉是謂蚤食至于桑野是謂晏食至于衡陽是謂隅中至于昆吾是謂正中至于鳥次是謂小還至于悲谷是謂餔時至于女紀是謂大還至于淵虞是謂高春至于連石是謂下春至于悲泉爰止其女爰息其馬是謂縣車至于虞淵是謂黃昏至于蒙谷是謂定昏日入于虞淵之汜曙于蒙谷之浦行九州七舍有五億萬七千三百九里〔註〕朏明將明也鳥次西南方之山名也鳥所宿止悲谷西南方之大壑女紀西北陰地高舂時加戌民碓舂時從連石西北山名蒙谷北方山名自暘谷至虞淵凡十六所爲九州七舍也

二十四氣漏刻 原 後漢書律曆志冬至晝漏四十五刻夜漏五十五刻小寒晝漏四十五刻八分夜漏五十四刻二分大寒晝漏四十六刻八分夜漏五十三刻二分立春晝漏四十八刻六分夜漏五十一刻四分雨水晝漏五十刻八分夜漏四十九刻二分驚蟄晝漏五十三刻三分夜漏四十六刻七分春分晝漏五十五刻八分夜漏四十四刻二分清明晝漏五十八刻三分夜漏四十一刻七分穀雨晝漏六十刻五分夜漏三十九刻五分立夏晝漏六十二刻四分夜漏三十七刻六分小滿晝漏六十三刻九分夜漏三十六刻一分芒種晝漏六十四刻九分夜漏三十五刻一分夏至晝漏六十五刻夜漏三十五刻小暑晝漏六十四刻七分夜漏三十五刻三分大暑晝漏六十三刻八分夜漏三十六刻二分立

秋晝漏六十二刻三分夜漏三十七刻七分處暑晝漏六十刻二分夜漏三十九刻八分白露晝漏五十七刻八分夜漏四十二刻二分秋分晝漏五十五刻二分夜漏四十四刻八分寒露晝漏五十二刻六分夜漏四十七刻四分霜降晝漏五十刻三分夜漏四十九刻七分立冬晝漏四十八刻二分夜漏五十一刻八分小雪晝漏四十六刻七分夜漏五十三刻三分大雪晝漏四十五刻五分夜漏五十四刻五分

定昏明 增 後漢書律曆志 黄道去極日景之生據儀表也漏刻之生以去極遠近差乘節氣之差如遠近而差一刻以相增損昏明之生以天度乘晝漏夜漏減之二百而一爲定度以減天度餘爲明加定度一爲昏其餘四之如法爲少不盡三之如法爲強餘半法以上以成強強三爲少少四爲度其強二爲少弱也又以日度餘爲少強而各加焉

日入三商 增 儀禮士昏禮註 日入三商爲昏 疏 日入二商者商謂商量是漏刻之名故三光靈曜亦日入三刻爲昏不盡爲明案馬氏云日未出日沒後皆云二刻半前後共五刻今云三商者據整數而言其實二刻半也

日行異名 原 埤雅 日光曰景曰影曰晷曰氣日晛曰初出曰明曰昕曰晰曰午曰煦在午曰亭午在未曰昳曰晚曰旰日將暮曰薄暮

損夜益晝 增 晉書天文志 天之晝夜以日出沒爲分人之晝夜以昏明爲限日未出二刻半而明日入二刻半而昏故損夜五刻以益晝是以春秋分漏晝五十五刻

晝夜同 增 晉書天文志 日晝行地上夜行地下俱百八十二度半強故日見之漏五十刻不見之漏五十刻謂之晝夜同

漸臺 增 晉書天文志 織女三星在天紀東端東足四星曰漸臺臨水之臺也主晷漏律呂之事

百二十刻 增 隋書天文志 劉向鴻範傳記武帝時所用法云冬夏二至之間一百八十餘日晝夜差二十刻大率二至之後九日而增損一刻焉至哀帝時又以用晝夜一百二十刻尋亦寢廢 韓愈記夢詩 挈攜陬維口瀾翻百二十刻須臾間

九十六刻 增 隋書天文志 天監六年武帝以晝夜百刻分配十二辰辰得八刻仍有餘分乃以晝夜爲九十六刻一辰有全刻八焉

一百八刻 增 隋書天文志 大同十年又改用一百八刻依尚書考靈曜晝夜三十六頃之數因而三之冬至晝漏四十八刻夜漏六十刻夏至晝漏七十刻夜漏三十八刻春秋二分晝漏六十刻夜漏四十八刻昏旦之數各三刻

太陽出入 增 漏刻經 正月出乙入庚方二八出兔入雞場三七發甲入辛地四六生寅入犬藏五月生艮歸乾上仲冬出巽入坤方惟有十與十二月出辰入申子細詳 震澤長語 叚夏天道南行日出

于寅入于戌陽盛于陰也日影隨短窮冬天道北行日出于辰入于申陰盛于陽也日影隨長春秋天道行于正中日出于卯入于酉陰陽平也日影隨停

推月度【增】（唐書曆志）凡推月度以曆分乘夜半定全漏如刻法

四時漏【增】（實鞏漏賦）清清泠泠日殿烏星迸春漏于重扃赫赫曈曈將方祝融傳夏漏于深宮的的綿綿明河爛然耿秋漏于凉天瞻瞻陰陰濃氣鬱沈轉冬漏于寒林

三辰畢見【增】（筆談）日月星謂之三辰者日月星至於辰而畢見以其所首者名之故皆謂之辰四時所見有早晚至辰則四時畢見故日加辰爲晨謂始日出之時也（朱子語類）凡星皆出辰沒戌故五星爲五辰十二舍亦爲十二辰

六時八時【原】（翻譯名義）西域記云時極短者謂刹那也百二十刹那爲一呾刹那六十呾刹那爲一臘縛三十臘縛爲一牟呼栗多五十牟呼栗多爲一時六時合成一日一夜夜三晝三居俗日夜分爲八時晝四夜四

日有輝氣【增】（湘山野錄）祥符四年駕幸汾陰起偃師駐蹕永安天文院測驗渾儀杜貽範奏卯時二刻日有赤黃輝氣變爲黃珥又變紫氣巳時後輝氣復生

時正【增】（玉海）每時初行一刻至四刻六分之一爲時正終八刻三分之一則交入次時

十二時【增】（玉海）日百刻二十八宿晝夜迭見而天行周十二次故曰十二辰亦曰十二時（祛疑說）地道右旋故每日之太陽在子位爲子時順子丑寅卯歷十二方隅而定十二時也蓋太陽每一日順行十二方隅而爲十二時

人命在卯【增】（參同契解）人命在卯日出于卯而萬物仰之以生是以萬物皆借太陽之生以立命

推節氣【增】（輟耕錄）推節氣歌括云中氣與節氣但有半月隔若要知仔細兩時零五刻如正月甲子日子時初初刻立春則數至己卯日寅時正一刻是雨水節也

六千分【增】（三餘贅筆）晝夜者陰陽之象也以晝夜而分之則有十二時以十二時而分之則有百刻以百刻而細分之則又有六千分焉非陰陽之數止於此也蓋陰陽無窮晝者愈推則愈有始以六千分而爲之限耳故以一刻言之則得六十分八刻六八四百八十分亦多二十分蓋八刻有上四刻下四刻上四刻如初刻正也有初初刻多十分焉合二百四十分所以十二時一百刻而總六千分也

更點【原】（虎鈐經）每更計一十二刻每點二刻二十四分

晝數多【增】（天淵發微）夏晝六十刻冬夜六十刻夜長無過冬至晝長無過夏至冬至之夜不如夏至之晝故晝數多

陰陽升降

增 農說 一元之氣升則爲陽降則爲陰進則爲陽退則爲陰初非截然二物故一日之間子前爲陽日進而上升午後爲陰日退而下降

大刻小刻

增 日知錄 曆家有大刻有小刻初一初二初三初四正一正二正三正四謂之大刻合一日計之得九十六刻其不盡者置一初初於初之上置一正初於正一之上謂之小刻每刻止當大刻六分之一合一日計之爲初初者十二爲正初者十二又得四大刻合前爲百刻

天星吉時

增 選擇曆書 子午日子時月仙星福德星丑時天德星寶光星卯時天開星少微星午時日仙星鳳輦星申時天貴星太乙星酉時明輔星貴人星丑未日寅時月仙星福德星卯時天德星寶光星巳時天開星少微星申時日仙星鳳輦星戌時天貴星太乙星亥時明輔星貴人星寅申日子時天貴星太乙星丑時明輔星貴人星辰時月仙星福德星巳時天德星寶光星未時天開星少微星戌時日仙星鳳輦星卯酉日子時日仙星鳳輦星寅時天貴星太乙星卯時明輔星貴人星午時月仙星福德星未時天德星寶光星酉時天開星少微星辰戌日寅時日仙星鳳輦星辰時天貴星太乙星巳時明輔星貴人星申時月仙星福德星酉時天德星寶光星亥時天開星少微星巳亥日丑時天開星少微星辰時日仙星鳳輦星午時天貴星太乙星未時明輔星貴人星戌時月仙星福德星亥時天德星寶光星

晝多於夜五刻

增 書堯典疏 天之晝夜以日出入爲分人之晝夜以昏明爲限日未出前二刻半爲明日入後二刻半爲昏損夜五刻以裨於晝則晝多於夜復校五刻古今曆術與太史所候皆云夏至之晝六十五刻夜三十五刻冬至之晝四十五刻夜五十五刻春分秋分之晝五十五刻夜四十五刻此其不易之法也

四十八箭

原 詩東方未明疏 漏刻之箭晝夜共百刻冬夏之間則有長短爲太史立成法有四十八箭按乾象曆及諸曆法與今太史所候皆云冬至則晝四十五夜五十五夏至則晝六十五夜三十五春秋分則晝五十五半夜四十四半從春分至於夏至晝漸長增九刻半從夏至至於秋分所減亦如之從秋分至於冬至晝漸短減十刻半從冬至至於春分所加亦如之又於每氣之間加減刻數有多有少其事在於曆術以其算數有多有少不可通而爲率故太史之官立爲法定作四十八箭以一年有二十四氣每一氣之間又分爲二通率七日強半而易一箭故周年而用箭四十八也 增 後漢書律曆志 永元十四年十一月甲寅詔曰告司徒司空漏所以節時分定昏明昏明長短起於日去極遠近日道周不可以計率分當據儀度下參晷景今官漏以計率分昏明九日增減一刻違失其實至爲疏數以耦法太史待詔霍融上言不與天相應太常史官運儀下水官漏失天者至三刻以晷景爲刻少所違失密近有驗今下晷景漏刻四十八箭立成斧官府當用者計吏到班予四十八箭文多故魁取二十四氣日所在

井黃道去極晷景漏
刻昏明中星刻於下

挈壺【增】周禮夏官挈壺氏挈壺氏掌挈壺皆以水火守之分以日夜【註】縣壺以爲漏以水守壺者爲沃漏也以火守壺者夜則火視刻數也分以日夜者異晝夜漏也漏之箭晝夜共百刻【原】隋書天文志昔黃帝創觀漏水制器取則以分晝夜其後因以命官周禮挈壺氏總以百刻分於晝夜漏刻皆隨氣增損冬夏二至之間晝夜長短凡差二十刻每差一刻爲一箭冬至互起其首凡有四十一箭晝有朝有禺有中有晡有夕夜有甲乙丙丁戊昏旦有星中每箭各有其數皆所以分時代守更其作役【增】易氏詩解挈壺之制不可攷以唐制推之水海浮箭四匱注水始自夜天池以入於日天池自日天池以入於平壺以次相注入於水海浮箭而上以浮箭爲刻分晝夜計十二時每時八刻二十分每刻六十分箭四十八八箭當一氣歲統二百一十九萬一千五百分悉刻於箭上銅烏引水而下注浮箭而上登至於晝夜之別分至之候冬夏長短昏曉隱見與周官晷影無差

以時啓閉【增】周禮天官閽人閽人掌守王宮之中門之禁以時啓閉【註】時漏盡【疏】漏盡者謂若夏至晝則日見之漏六十刻夜則四十刻冬至晝則日見之漏四十刻夜則六十刻就此之間大判九日校一刻

率更【增】漢書百官公卿表率更【註】掌知漏刻故曰率更　唐書百官志率更寺令一人掌宗族次序禮

樂刑罰及漏刻之政

早朝【增】晉書禮志咸寧注先正一日有司各宿設夜漏未盡十刻羣臣集到庭燎起火上賀起謁報入賀皇后還從雲龍東華門入詣東閤下便坐漏未盡七刻百官及受贄郎官以下至計吏皆入立其次其陛衛者如臨軒儀漏未盡五刻謁者僕射大鴻臚各奏羣臣就位定漏盡侍中奏外辦皇帝出鐘鼓作百官皆拜伏

二十五箭【增】何承天請改漏刻奏增損舊刻參以晷影刪定爲經改用二十五箭請臺勒漏郎將考驗施用

新漏刻銘【增】陸倕新漏刻銘序皇帝每日晨興屬傳漏之音聽雞人之響以爲星火謬中金水違用時乖啓閉箭異鍋銖爰命日官草創新器天監六年太歲丁亥朔十六日壬寅漏成進御以考辰正晷測表候陰不爽圭撮無乖黍累又可以校運算之睽合辨分天之邪正察四氣之盈虛課六歷之疎密永世貽則傳之無窮赫矣煥乎無得而稱也

放時置將【增】魏書太宗紀永興四年置四廂大將又放十二時置十二小將

測囚法【增】南史沈洙傳梁代舊律測囚之法日一上起自晡鼓盡於二更及比部郎范泉刪定律令以舊法測立時久非人所堪分其刻數日再上廷尉以爲新制過輕請會尚書省詳議洙議曰夜中測

立緩急易欺兼用晝漏於事爲允但漏刻踈促今古不同漢書律曆何承天祖沖之祖暅父子漏經竝自關鼓至下鼓自晡鼓至關鼓皆十三刻冬夏四時不異若其日有長短分在中時前後今用梁末改漏下鼓之後分其短長夏至之日各十七刻冬至之日各十二刻廷尉今牒以時刻短促致罪人不款恩意願去夜測之昧從晝漏之明甚酌今古之間參會二漏之義捨秋冬之少刻從夏日之長晷不問寒暑竝依今之夏至朝夕上測各十七刻比之古漏則一上多昔四刻卽用今漏則冬至多五刻雖冬至之時數刻侵夜正是少日於事非疑庶罪人不以漏短而爲捍獄囚無在夜之致誣求之鄙意竊謂爲宜依范泉前制

延英議政 增 舊唐書憲宗紀憲宗初讀實錄見貞觀開元故事竦慕不能釋卷自是延英議政晝漏率下五六刻方退 唐書文宗紀文宗恭儉儒雅出於天性嘗讀太宗政要慨然慕之及卽位銳意於治每延英對宰臣率漏下十一刻

省牲 增 唐書禮樂志省牲之日午後十刻去壇二百步所禁行人晡後二刻郊社令丞帥府史三人及齋郎以尊坫罍洗篚冪入設於位三刻謁者贊引各引祀官公卿及牲皆就位廩犧令少前曰請省牲太常卿省牲廩犧令北面舉手曰充諸太祝各循牲一匝西向舉手曰腯諸太祝與廩犧令以次牽牲詣廚授太官祀日未明十五刻太官令帥宰人以鸞刀割牲祝史以豆取毛血各置於饌所遂烹牲

致齋 增 唐書禮樂志致齋之日質明諸衛勒所部屯門列仗晝漏上水一刻侍中版奏請中嚴諸衛之屬各督其隊入陳於殿庭通事舍人引文武五品已上袴褶陪位諸侍衛之官服其器服諸侍臣齋者結佩諸閤奉迎二刻侍中版奏外辦三刻皇帝服袞冕結佩乘輿出自西房曲直華蓋警蹕侍衛如御座東向侍臣夾侍一刻頃侍中前跪奏稱侍中臣某言請就齋室皇帝降座入室文武侍臣還本司陪位者以次出

講武 增 唐書禮樂志講武之日未明十刻而嚴五刻而甲步軍爲直陣以俟大將立旗鼓之下六軍各鼓十二鉦一大角四未明七刻鼓一嚴侍中奏開宮殿門及城門五刻再嚴侍中版奏請中嚴文武官應從者俱先至二刻三嚴諸衛各督其隊與鈒戟以次入陳於殿庭皇帝乘革輅至墠所

祼享 增 唐書禮樂志祼享日未明四刻太廟令良醞令入實尊罍太官令實諸籩豆簠簋未明三刻太廟令帥其屬陳瑞物太階之西未明二刻陳腰輿於東階之東鸞駕將至謁者贊者各引享官通事舍人分引從享羣官九廟子孫諸方客使皆就門外位鸞駕至大次門外侍中請降輅皇帝降輅乘輿之大次皇帝停大次半刻頃侍中版奏外辦皇帝出太常卿引至廟門外殿中監進鎮珪皇帝執鎮珪近侍者從入

更鼓 增 唐書百官志左右街使掌分察六街徼巡凡城門坊角有武侯鋪衛士彍騎分守大城門百

人大鋪三十人小城門二十人小鋪五人日暮鼓八百聲而門閉乙夜街使以騎卒循行嚻諱武官暗探五更二點鼓自內發諸街鼓承振坊市門皆啓鼓三千撾辨色而止

漏鼓【增】唐書百官志宮門局掌宮門管籥凡夜漏盡擊漏鼓而開夜漏上水一刻擊漏鼓而閉

漏刻博士【增】唐書百官志司天臺五官挈壺正二人五官司辰八人漏刻博士六人掌知漏刻凡孔壺爲漏浮箭爲刻以考中星昏明更以擊鼓爲節點以擊鐘爲節

諸市鼓鉦【增】唐書百官志兩京諸市署令一人丞二人掌財貨交易度量器物辨其眞僞輕重日中擊鼓三百以會衆日入前七刻擊鉦三百而散

門閤燈燭【增】唐書百官志司燈典燈掌燈各二人掌門閤燈燭晝漏盡一刻典燈以下分察

門籍【增】唐書百官志司門郎中員外郎掌門關出入之籍凡奏事遣官送之晝題時刻夜題更籌命婦諸親朝參者內侍監校尉涖索

下仗【增】唐書儀衛志朝罷皇帝步入東序門然後放仗內外仗隊七刻乃下常參輟朝日六刻即下

入對延英【增】唐書李吉甫傳元和六年召吉甫還秉政入對延英凡五刻罷帝尊任之官而不名〔又〕韋渠牟傳大抵延英對雖大臣率漏下二三刻止渠牟每奏事輒五六刻乃罷天子歡甚〔又〕薛存慶傳劉總以幽州歸穆宗謂宰相曰必用存慶可以宣朕意對延英一刻遣之

金吾衛【增】唐會要金吾衛貞元三年閏四月八日勅四月一日已後五更二點放鼓契九月一日已後五更二點放鼓契日出後二刻傳點三刻進牌

銅匭【增】唐會要垂拱二年用魚保宗言置匭四共爲一室以銅鑄之四面各依方色東曰延恩南曰招諫西曰申冤北曰通元出以辰前入以未後御史一人爲理匭使

分至量景【增】集賢注記以二至二分之日正五量景長短數年候之乃定還京一行校之

門鑰出入【增】唐六典凡皇城宮城闔門之鑰先酉而出後戌而入開門之鑰後丑而出夜盡而入京城闔門之鑰後申而出先子而入開門之鑰後子而出先卯而入

漏刻生【增】唐六典太史局漏刻生三百六十人掌習漏刻之節以時唱漏

典鐘典鼓【增】唐六典太史局典鐘二百八十人掌擊漏鐘〔又〕太史局典鼓一百六十人掌擊漏鼓

改正時刻【增】五代史馬重績傳重績言漏刻之法以中星考晝夜爲一百刻八刻六十分刻之二十爲一時時以四刻十分爲正此自古所用也今失其傳以午正爲時始下侵未四刻十分而爲午由是晝夜昏曉皆失其正請依古改正從之

常參官趨朝【增】宋史禮志大中祥符二年御史知雜趙湘言伏見常參官每日趨朝多不整

肅舊制竝早赴待漏院候開內門齊入伏緣每日迨辰以朝以故後時方入又風雨寒暑卽多稱疾宜令知班驅使官視其入晚者申奏疾者遣醫親視

後殿奏對 增 宋史禮志 康定初詔中書樞密三司大節大忌給假一日小節旬休竝後殿奏事前後毎得過五班餘聽後殿對御厨給食假日崇正殿辰漏上入內進食俟再坐復對

夕月 增 宋史禮志 按禮秋分夕月蓋其時晝夜平分太陽當午而陰魄已生遂行夕拜之祭以祀月未前十刻太官令率宰人割牲未後三刻行禮蓋是古禮以夕行朝祭之儀又按禮云從子至巳爲陽從午至亥爲陰參詳典禮合於未後三刻行禮

宰相押班 增 宋史禮志 司馬光爲中丞請令宰相遵國朝舊制押班詔宰相春分辰初秋分辰正垂拱殿未退聽勿赴文德殿令御史臺放班光又言垂拱奏事畢春分以後鮮有不過辰初秋分以後鮮有不過辰正然則自今宰臣常不至文德殿押班請春分辰正秋分巳初奏事未畢卽如今詔庶幾此禮不至遂廢迺詔春秋分率以辰正

廟郊 增 宋史禮志 饗廟郊天祭之日均用丑時秋夏以一刻春冬以七刻

鎖院具詞 增 宋史職官志 翰林學士院凡拜宰相及事重者晚漏上得旨稟奏歸院內侍鎖院門夜漏盡具詞進入遲明白麻出

行漏輿 增 宋史輿服志 行漏輿隋大業行漏車也制同鐘鼓樓而大設刻漏如稱衡首垂銅鉢末有銅象漆匱貯水渴烏注水入鉢中

棒鼓 增 春明退朝錄 雍熙二年三月詔中書中後兩棒鼓出樞密院申後四棒鼓出

聚廳見客 增 湘山野錄 天禧中宰臣奏中書樞密院接見賓客然兩府愼密之地亦欲咨訪天下之艮苦早暮接待復滯留機務又分廳言事各有異同欲乞今後中書樞密院每有在外得替到闕及在京主執臣僚如有公事竝逐日於巳時巳前聚廳見客巳分廳卽俟次日急速者不在此限非公事不得到中書密院

時辰牌 增 楓窗小牘 張思訓製上渾儀爲十二神各一時至其時卽自執辰牌循環而出 蕪史 文華殿後曰刻漏房銅壺滴漏在此凡八刻水則交一時直殿監宿抱時辰牌赴乾清門裏換之牌長尺餘石青地金字書曰某時途遇者必側立讓行坐者必起立亦敬天時之義也

大慶殿 增 夢華錄 冬至前三日車駕宿大慶殿殿庭有兩樓對峙謂之鐘鼓樓上有太史局生測驗漏刻每時刻作雞唱鳴鼓一下則一服綠者執牙牌而奏之每刻曰某時幾棒鼓一時則曰某時正

蓮花漏 增 玉海 天聖八年龍圖閣待制燕肅上蓮花漏法其制琢石爲四分之壺剡木爲四分之箭以測十二辰二十四氣四隅十干泊百刻分布晝夜凡四十八箭一氣一易歲統二百十六萬分悉刻

箭上鑄金蓮承箭銅烏引水而下注金蓮浮箭而上登不假人力其箭自然上下司晨者謹視而易之其行漏之始又依周官水地置臬之法考二交之景得午時四刻十分爲午正南北景中以起漏焉〔註〕其法置水於櫃引以渴烏導以銅荷水自荷茄下注於壺壺中爲金蓮花覆之荷心有竅容箭下插方水之未注也箭首適與花平逮水既至箭則隨起視箭所底而時刻可以坐致矣〔金史曆志〕初張行簡爲禮部尚書提點司天監時嘗製蓮花星丸二漏以進章宗命置蓮花漏於禁中星丸漏遇巡幸則用之〔蓮社高賢傳〕釋惠安惠山中無刻漏乃於水上立十二葉芙蓉因波隨轉分定晝夜以爲行道之節謂之蓮花漏

水秤 增〔玉海〕景祐二年九月乙未詔司天監製百刻水秤以測候晝夜三年二月命章得象等重定

水秤刻漏四月辛亥得象言水行有遲疾請增用平水壺一渴烏二晝夜箭二十一〔又〕刻漏之法有水秤以木爲衡衡上刻疏之曰天河其廣長容水箭箭有四木爲之長三尺有五寸著時刻更點納於天河中晝夜更用之衡右端有銅鍰連鈎爲銅覆荷形荷下銅索三條以繫銅壺又爲髹漆大奩曰木櫃中安銅盆曰木海銅盆隅有銅渴烏一引水下注壺中衡左端有大銅鍰貫衡鍰下大銅索連銅權爲立象形又有鐵竿高五丈於鐵蓮跗中屈上端爲方鍰形曰雞竿每移改時刻司辰者以衡尾納方鍰中以組繩挽權上大銅鍰進退之秤之所繫以大木雙植有跗如鐘簴之制畫五采金龍爲飾上有鐵胡門大鐵鈎鍰以繫之其制度精巧不知作者爲誰蓋唐五代用之久矣

禁門開鑰 增〔玉海〕漏刻每遇添減必移報門司及皇城門與鎖門使臣常以卯正後一刻爲禁門開鑰之節每時八刻二十分每刻一擊鼓八鼓後進時牌餘一十分爲雞唱唱絕擊一十五鼓爲時正

鐘鼓樓 增〔玉海〕國朝司天之屬有挈壺正掌司辰刻置文德殿門內之東偏設鼓樓鐘樓於殿庭左右

宮漏 增〔續資治通鑑〕元順帝自制宮漏高六七尺廣半之造木爲匱藏壺其中運水上下匱上設三聖殿匱腰立玉女捧時刻籌時至輒浮水而上左右二金甲神一懸鐘一懸鉦夜則神人自能按更而擊無分毫差鳴鐘鉦時獅鳳在側者皆自翔舞匱之東西有日月宮飛仙六人立宮前遇子午時自能耦進

度仙橋達三聖殿復退立如前

定時鼓 增〔續文獻通考〕凡遇正旦冬至及頒詔大禮先期欽天監官奏設定時鼓於文樓至期定時漏刻博士一員報時五官司辰一員立御道東雞唱五官司辰一員擊鼓漏刻博士一員登文樓候上陞殿鳴鞭已畢報時官捧時牌報卯時雞唱官唱日出卯照萬方光四表畢擊鼓五聲

日中測景 增〔春明夢餘錄〕觀象臺下小室有量天尺鑄銅人捧尺北面室穴其頂以候日中測景之長短

民用

昏期 增 詩昏以爲期明星煌煌 儀禮士昏禮註士娶妻之禮以昏爲期因而名焉必以昏者陽往而陰來 離騷曰黃昏以爲期兮羌中道而改路

田父泥飲 增 杜甫遭田父泥飲詩朝來偶然出白卯將及酉久客惜人情如何拒鄰叟高聲索果栗欲起時被肘指揮過無禮未覺村野醜月出遮我留仍嗔問升斗

午眠 增 岑參詩酩酊醉時日正午一曲狂歌壚上眠 白居易詩不作午時眠日長安可度

朝食夜諷 增 韓愈詩朝食動及午夜諷常至卯

卯飮 增 白居易卯飮詩短屏風掩臥牀頭烏帽青氈白氎裘卯飮一杯眠一覺世間何事不悠悠 又 卯時酒詩佛法讃醍醐仙方誇沆瀣未如卯後酒神速功力倍 麗鑄牡丹詩愛惜不教催羯鼓更消卯酒看如何

煎茶 增 張籍詩藥看辰日合茶過卯時煎

夜課諸生 增 涑水記聞晏丞相殊留守南京仲淹寓居城下晏公請掌府學仲淹嘗宿學中訓督學者皆有法度勤勞恭謹以身先之夜課諸生讀書寢食皆立時刻往往潛至齋舍調之見有先寢者詰之其人給云適疲倦暫就枕耳仲淹問未寢之時觀何書其人亦妄對仲淹卽取書問之其人不能對乃罰之

澆書攤飯 增 声堂詩話東坡謂晨飲爲澆書黃門謂午睡爲攤飯

午甌茶 增 陸游詩僧分晨鉢笱客供午甌茶 又 篝火就炊朝甑飯汲泉自煮午甌茶

晝夜時刻器 增 元史天文志兀速都兒剌不定漢言晝夜時刻之器其制以銅如圓鏡而可掛面刻十二辰位晝夜時刻上加銅條綴其中可以圓轉銅條兩端各屈其首爲二竅以對望晝則視日影夜則窺星辰以定時刻以測休咎背嵌鏡三面刻其圖凡七以辨東西南北日影長短之不同星辰向背之有異故各異其圖以盡天地之變焉

采茶 增 北苑別錄采茶之法須是凌晨不可見日晨則夜露未晞茶芽肥潤見日則爲陽氣所薄使

芽之膏腴內耗至受水而不鮮故每日常以五更撾鼓集羣夫於鳳凰山監采官人給一牌入山至辰刻則復鳴鑼以聚之恐其踰時貪多務得也

加減太平錢法 增 漏刻經十一月節晝用二十文太平錢勺鋪小盂底夜用空盂十二月節晝用太平錢十九文夜用一文自十二月節爲始晝減一文夜添一文七日一次加減正月節晝用十一文夜用九文二月節晝用十文夜用十文三月節晝用九文夜用十一文自三月節爲始每七日一次晝減一文夜增一文四月節晝用一文夜十九文五月節晝用空盂夜二十文六月節晝用一文夜十九文自六月節爲始每七日一次晝增一文夜減一文七月節晝九文夜十一文八月節晝夜各十文九月

節晝用十一文夜用九文自九月節爲始每七日一文晝添一文夜減一文十月節晝用十一文夜用九文

造籌法 增 〔漏刻經〕用薄木竹片竹可爲如篋筦樣隨尺寸高下書寫時刻用探水定驗時辰更點九是箭提凡籌三十四分均布十二段每段該二分五釐准寅申巳亥上分外加添四分閒維偏添之數也閏餘成歲折蹉之數也今皆提取小盂內分刻爲驗其徑更提小盂分刻處相對先刻取二路以淨無指點處是也凡一年十二月止用太平錢二十文隨月加減鎮壓小盂

造盂法 增 〔漏刻經〕其法以銅盂二隻大一小一大者貯水初無定制小者重五兩高二寸四分面底並闊四寸七分上下四直造之恐度量差殊當以太平錢五十文準其輕重造畢於盂底微鑽一竅如鍼眼大浮於水盆上令水顛倒自穴外逆通上入於盂中用籌探之水至子則子時至午則午時至一更則一更矣

他皆倣此

下漏法 增 〔漏刻經〕待日天曉日將出時將小盂浮於大盆水面上至日入時自然水滿小盂沉於水底爲度却取出小盂去其水再浮水面上至來日天曉仍舊沉於水底昏曉二時俱以水滿爲度定其晝夜其日停水之時切須濾出極淨毋使塵滓隘其水穴庶幾無緩迫之失

十二吉時方 增 〔肘後經〕子時宜東西南方丑時宜西北方寅時宜四方卯時宜東南北方辰時宜東西南方巳時宜西南方午時宜北方未時宜南北方申時宜東南方酉時宜西南方戌時宜東西北方亥時宜四方出行百事宜

曬蠶 增 〔韓氏直說〕曬箔上蠶後第三日辰巳時開開苫箔日曬至未時復苫蓋如前

蠶室通風 增 〔王禎農書〕蠶一眠之後但天氣晴明巳午之間時暫揭起窻間簾薦以通風日南風則捲北窻北風則捲南窻放入側溜風氣則不傷蠶

飼蠶 增 〔務本新書〕初飼蟻法宜旋切細葉微篩不住頻飼一時辰約飼四頓一晝夜通飼四十八頓

除菊虎 增 〔農政全書〕菊稍長竹縛之夏至前後有蟲焉黑色硬殼其名曰菊虎晴而飛出不出於巳午未三時宜候而除之

吉將加時 增 〔選擇曆書〕善用時者使六神受制四殺沒於四維六神受制者螣蛇墮水火在壬也朱雀破頭火在癸也勾陳入獄土在甲也元武折足水在坤也白虎燒身金在丙也天空破戮土在巽也如不得六神悉伏者宜就吉將加時亦可致吉日出爲旦用晝貴神日沒爲暮用夜貴神

物候

雞司時 增 〔漢書五行志〕雞者小畜主司時起居人〔注〕至時而鳴以爲人起居之節〔埤雅〕易曰巽爲雞兌見而巽伏故爲雞雞知時而善伏故也〔讀書錄〕丑前雞先鳴者陽氣動也午中雞亦鳴者陰氣動也

長鳴雞 增 西京雜記 成帝時交趾越巂獻長鳴雞伺雞晨即下漏驗之晷刻無差雞長鳴則一食頃不絕

鶴鳴 原 相鶴經 晝夜十二時鳴中律 韓愈詩 雀鳴朝營食鳩鳴暮覓羣獨有知時鶴雖鳴不緣身

慈烏巢樹 增 北史蕭祗傳 祗子放居喪以孝聞所居廬室前有二慈烏來集各據一樹為巢自午以前馴庭飲啄午後更不下樹每臨時舒翅悲鳴全似哀泣家人則之未嘗有闕時以為至孝之感

潮泉 原 廬山記 雞籠山有澗水深一尺餘泉湧如潮晷刻不差朔望尤大

報時猿 原 開天遺事 商山隱士高太素累徵不起在山中構道院二十餘間太素起居清心亭下皆茂林脩竹奇花異卉每至一時即有猿一枚詣亭前鞠躬而啼不易其候太素因目之為報時猿

六時水 增 錄異記 六時水在青城山宗元觀南二里對觀有峭崖高五百餘丈崖上投道壇昔甯真君與軒轅帝傳道之所每日六時崖上自然有水出至今不絕 方輿勝覽 宗道觀南有六時水云六時灑水以代晷漏陰時即飄然而灑陽時則無另汲公詩巖輝萬古照泉漏六時飛京鐘詩八千里隔東西境十二時分晝夜泉

十二時蟲 增 嶺表錄異 十二時蟲五色若身尾長丈餘腦上連背有髻鬣草樹上行極迅速亦多在人家籬落間俗傳云一日隨十二時變色因名之 埤雅 蜥易日十二時變色故曰易也

蒼鶴飛止 增 太宗實錄 太平興國八年十二月戊申上於禁中讀書自巳時至申時始罷有蒼鶴自上始開卷飛止殿鴟尾逮掩卷而去上怪之以語近臣宰相宋琪對曰此上好學之感也昔楊震方講聞有鸛雀銜三鱣魚墮於庭亦同其應

頃刻花 增 太平廣記 韓湘愈之姪自言解造逡巡酒能開頃刻花愈曰子豈能奪造化而開花乎湘乃聚土以盆覆之俄而舉盆有碧牡丹二朵

十二時盤 增 清異錄 唐內庫有一盤色正黃圍三尺四周有物象元和中偶用之覺逐時物象變更且如辰時花草間皆戲龍蜥巳則為蛇轉午則成馬矣因號十二時盤

正午牡丹 增 夢溪筆談 歐陽公嘗得一古畫牡丹叢其下有一猫未知其精粗丞相正肅吳公與歐公姻家一見曰此正午牡丹也何以明之其花披哆而色燥此日中時花也猫眼黑睛如線此正午猫眼也有帶露花則房斂而色澤猫眼早暮則睛圓日漸午狹長正午則如一線耳

蜻蜓 增 埤雅 蜻蜓飲露六足四翼其翅輕薄如蟬晝取蚊虻食之遇雨即多好集水上款飛尾端亭午則亭名之日蜓以此

添色芙蓉花 增 桂海花志 添色芙蓉花晨開正白午後微紅夜深紅

潮期 增 西溪叢語 日者眾陽之母陰生於陽故潮附之於日也月者太陰之精水乃陰類故潮依之

於月也是故隨日而應月依陰而附陽盈於朔望消於朏魄虛於上下弦息於輝朒故潮有小大焉今起月朔夜半子時潮平於地之子位四刻一十六分半月離於日在地之辰次日移三刻七十二分對月到之位以日臨之次潮必應之過月望復東行潮附日而又西應之至後朔子時四刻一十六分半日月潮水俱復會於子位其小盡則月離於日在地之辰次日移三刻七十三分半對月到之位以日臨之次潮必應之至後朔子時四刻一十六分半日月潮水亦俱復會於子位是知潮常附日而右旋以月臨子午潮必平矣月在卯酉汐必盡矣或遲速消息之小異而進退盈虛終不失其期也〔蠡海集〕潮之說多矣蓋潮本屬陰陰極則動月亦陰也與之同類月行過於子午極處則潮起初一二日卯時月在卯自卯順數

一時一位當時至午位故午時潮初三初四日卯時月在寅以寅加卯順數至未時在午位故未時潮初五初六日卯時月在丑以丑加卯順數至申時在午位故申時潮初七初八初九日卯時月在子以子加卯順數至酉時在午位故酉時潮初十十一日卯時月到亥以亥加卯順數至戌時在午位故戌時潮十二十三日卯時月在戌以戌加卯順數至亥時在午位故亥時潮十四十五十六日卯時月在酉以酉加卯順數至子時在午位故子時潮下半月與此同凡日臨子午海水必起但上半月晝為潮夜為汐下半月夜為潮晝為汐皆月行於子午之位也波濤洶湧者由江勢曲折沙潬深淺激之而使然也〔潮賾〕一日一夜凡兩潮隨十二時遞為進退常差四刻

石蠹魚【原】〔夷堅志〕蔡州士人書室見小蠹魚陸離蜿蜒每日巳時見至午乃隱日日如此因捕得至午乃化為石奇妙天然明日巳午又蠕變如此後還京師一丙人曰此神物禁中玉兔玉鼠以時見間此

黃鷹毛色【增】〔爾雅翼〕鷹毛色屢變無常故寅生酉就總號為黃黃周作鶬千日成蒼

驢鳴應更【增】〔爾雅翼〕驢善以午及五更初而鳴說者云音隨時與晨夜不默仰契元象脩協漏刻應更長鳴毫分不忒是其爭也

筮牡丹花【增】〔聞見錄〕富鄭公留守西京府園牡丹盛開召文潞公司馬端明邵康節先生請人

共賞客曰此花有數乎請先生筮之既畢曰凡若干朶使人數之如先生言及問此花幾時開盡先生再揲筮良久曰此花盡來日午時坐客皆不答鄭公因曰來日食後可會於此以驗先生之言大日食畢花肖無恙洎烹茶之際忽羣馬逸出與客馬相踶嚙奔花叢中既定花盡毀折

猫兒眼【原】〔物類相感志〕猫兒眼知時有歌云子午線卯酉圓寅申巳亥銀杏樣辰戌丑未側如錢〔寶鏡〕猫兒眼睛隨時變于午卯酉一條線辰戌丑未兩頭尖寅申巳亥滴溜圓〔珍玩考〕寶石出西南諸郡纍狀如猫眼其中光如猫睛能別時或尖或圓惟日午如一線其價千金

香篆文【增】〔香譜〕近世尚奇者作香篆其文準十二辰分一百刻凡然一晝夜已

米麴【增】蠡海集酒因米麴相反而成稻花晝開麥花夜開子午相反之義故酒能醉人

古鏡【增】洞天清祿集范文正公家有古鏡背具十二時如博棊子每至此時則博棊中明如月循環不休

千年銅【增】輟耕錄銅器入土千年純青如鋪翠其色子後稍淡午後乘陰氣翠潤欲滴

未石【增】續墨客揮犀朝議李芬好奇有異石高二尺許嵌硿可愛常置庭檻間每至日方未時即有氣出石穴中若煙雲之狀因目之爲未石

狀元紅【增】陶朱公書紫茉莉一名狀元紅花紫藂繁早開午斂三日後結子

子午花【原】陶朱公書金錢一名子午花午開子落吳人呼爲夜落金錢

蠶子變色【增】農桑輯要蠶子變色要在遲速由己勿致損傷自變桑葉已生自辰巳間將簽內取出舒卷提掇亦無度數但要第一日變三分第二日變七分如要紙窗糊封了還簽內收藏至第三日午時又出連舒卷須要變至十分

十二時竹【增】羣芳譜十二時竹產蘄州其竹繞節凸生子丑寅卯等十二字

稻花【增】羣芳譜稻花午開暮合開合皆於日中香甚有至七開七合者

午時蘭【增】福建志福安縣白雲山上有菴菴前雨池產蘭玉色向午開浮水面過時即沉人呼爲午時蘭

漏汋泉【原】黔記貴陽城外有漏汋泉一名聖泉一日百盈百涸應漏刻焉

曹溪寺泉【增】滇行紀略曹溪寺有泉甚清一日三潮以辰午酉三時水必溢滿其餘半涸

占驗

太白占兵【增】史記天官書太白出西方昏而出陰陰兵強暮食出小弱夜半出中弱雞鳴出大弱是謂陰陷於陽其在東方乘明而出陽陽兵強雞鳴出小弱夜半出中弱昏出大弱是謂陽陷於陰

用辰不用日【增】漢書翼奉傳上以奉爲中郎召問奉來者以善日邪時孰與邪日善時奉對

曰師法用辰不用日辰爲客時爲主人見於明主侍者爲主人辰正時邪見者正侍者邪辰邪時正見者邪侍者正忠正之見侍者雖邪辰時俱正大邪之見侍者雖正辰時俱邪即以自知侍者之邪而時邪辰正見者反邪即以自知侍者之正而時正辰邪見者反正辰爲常事時爲一行辰疏而時精其效同功必參五觀之然後可知【註】孟康曰凡辰時屬南與西爲正北與東爲邪晉灼曰以上占推之南方巳午西方酉戌東北寅丑爲正西南申未北方亥子東方辰卯爲邪

申時雨【增】魏書王早傳時久不雨世祖謂早曰何時當雨早曰今日申時必大雨比至未時猶無片雲世祖詰之早曰願更少時至申時雲氣四合大雨滂沱世祖善之

未時大捷【增】北史王春傳春少精易占齊神武引為三離神武將退軍春諫曰比至未時必當大捷遂縛其子為質若不勝請斬之賊果大敗

綠衣客【增】清尊錄富韓公居洛一日邵康節來謁公適病足臥小室延康節至臥牀前康節曰日正中當有一綠衣少年騎白馬候公後此人當秉史筆記公事公素神其言因戒閽人曰今日客至並為通既午果范祖禹來遂延入問勞稱疊後十餘年脩裕陵實錄夢得脩撰韓公傳

晴雨占【增】古今諺早霞紅丟丟向午雨瀏瀏晚來紅丟丟早晨大日頭

蠶熟【增】農政全書清明午前晴早蠶熟午後晴晚蠶熟

日出早晏【增】農政全書日出早雨日出晏晴老農云此言久陰之餘夜雨連旦正當天明之際雲忽一掃而捲即日光出所以言早少刻必雨言晏者日出之後雲晏開也必晴蓋日之出入自有定刻實無早晏也

耳鳴【增】百怪斷經耳鳴占子時左主女思右主失財丑時左主他喜右主口舌寅時左主失物右主心急卯時左主坎坷右主客至辰時左主得意右主行人至巳時左主凶右主大吉午時左主信右主親人至未時左主他役右主遠人來申時左主行人右主吉酉時左主失財右主吉戌時左主遠行右主康亥時左主吉右主凶

耳熱【增】百怪斷經耳熱占子時主有僧道來議事丑時主有喜事大吉寅時主有酒食卯時主有遠人來辰時主有喜事大吉巳時主失財物不利午時主有喜事來未時主有商獲申時主有客來酒食酉時主女子至婚事戌時主有爭訟口舌亥時主有詞訟口舌

眼跳【增】百怪斷經眼跳占子時左主貴右主酒食丑時左主憂右主人思寅時左主行人右主吉卯時左主貴人右主平安辰時左主客來右主害巳時左主酒食右主凶午時左主得意右主凶未時左主吉右主喜申時左主財右主文思酉時左主音信右主客至戌時左主他喜右主酒食亥時左主貴人右主官事

嚏噴【增】百怪斷經嚏噴占子時主酒食丑時主女思寅時主女相和卯時主財喜辰時主酒食巳時主人來財午時主有客來未時主酒食申時主驚酉時主文人來求戌時主和合亥時主吉利

心驚【增】百怪斷經心驚占子時有女人思丑時惡事不利寅時有客來卯時有酒食辰時有喜事巳時有大獲午時主有酒食未時有女人思申時主喜事酉時主喜信戌時有官客至亥時主惡服夢怪大凶

鴉鳴【增】百怪斷經鴉鳴占寅卯時正東送物東南爭正南吉西南吉正西外人思西北酒食正北口舌東北病辰巳時正東風雨東南女客正南和命西南爭正西官訟西北貴人至正北相命東北親至午

時正東爭東南親客正南爭西南不寧正西送物西
北酒食正北六畜至東北送物未申時正東凶東南
凶信正南遠信西南大雨正西吉西北親客正北失
物在東北客至酉時正東公事東南外服正南故人
西南相召正西客至西北
失物正北病東北客至
雲氣占【增】陶朱公書早看東方有雲氣隨太陽上下
不遠者此雲在日初出應巳午時巳午時隨
太陽則應未申時未申時隨
太陽則應酉戌時有雷雨
黑雲占【增】陶朱公書太陽未出將晨之先看東方黑
雲如雞頭如旗幟如山峰如獐鳥如昇恩如
龍頭如魚如蛇如靈芝如牡丹應當日未申時有
雨或紫黑雲貫穿或在日上下者並應當日雨

雷信【增】陶朱公書拂曉看南方黑雲最高謂之雷
信應明日巳午時至中天而止應未申時
晴雨風占【增】陶朱公書青龍風急大雨將來朱雀風
回烈日晴燥白虎風生必有雨霧元武風
急雨水相隨寅卯時為青龍巳午時為朱雀申酉
時為白虎亥子時為元武隨方起風應乎雨晴

雜紀

三刻踰溝【增】左傳齊伐我師及齊師戰於郊師不踰
溝樊遲曰非不能也不信子也請三刻而
踰之如之
衆從之
下漏決漏【增】史記司馬穰苴傳穰苴與莊賈約曰旦
日日中會於軍門穰苴先馳至軍立表下
漏待賈日中不至穰苴則仆表決漏入行軍
勒兵申明約束約束既定夕時莊賈乃至
間不容息【增】史記張耳陳餘傳張耳陳餘說
武臣曰將軍毋失時時間不容息
分寸陰【增】淮南子聖人不貴尺之璧而貴寸之陰時
難得而易失也晉書陶侃傳侃性聰敏勤於
吏職終日斂膝危坐遠近書疏莫不手答筆翰如流
未甞壅滯嘗語人曰大禹聖者乃惜寸陰至於衆人
當惜分陰孟簡惜分陰詩業廣因功苦拳拳志士心
九流難的把四海易消沉對景嗟移晷窺園詎改陰
三冬勞聚學駟景重兼金刺股情方勵
偷光思益深再中如可冀終滿絕編音
神光燭燿【增】漢書宣帝紀五鳳三年詔曰朕飭躬齊
戒郊上帝祠后土神光並見或興於谷燭

燿齊宮十
有餘刻
鸞鳳集宮闕【增】漢書宣帝紀五鳳三年詔曰鸞鳳又
集長樂宮東闕中樹上飛下止地文章
五色留
十餘刻
賜閒竭思【增】漢書鮑宣傳願賜數刻之間極竭毣毣
之思註刻漏刻也間容隙毣音沐謹愿貌
抱箭指刻【增】張衡渾天儀制蓋上鑄金銅仙人居左
壺為胥徒居右壺皆左手抱箭右手指刻
以別天
時早晚
十二時神【增】遁甲開山圖註五龍治在五方為行神
天皇兄弟十二人分五方為十二部法五

龍之跡爲十二時神也

天廄【增】晉書天文志東壁北十星曰天廄主馬之官若今驛亭也主傳令置驛逐漏馳騖謂其行急疾與晷漏競馳也

候日蟲【增】洞冥記元封五年勒畢國貢細鳥以方尺之玉籠盛數百頭形如大蠅狀似鸚鵡聲聞數里之間如黃鵠之音也國人常以此鳥候時亦名曰候日蟲

子午臺【增】拾遺記始皇起雲明臺窮四方之珍木得宛渠之民二人騰虛緣木揮斤斧於空中子時起工午時已畢秦人謂之子午臺

上殿不下【增】梁書賀琛傳每見高祖與語常移晷刻故省中語曰上殿不下有賀雅琛容止都雅故時人呼之

限刻成詩【增】南史謝裕傳裕孫微位中書舍人魏中山王元略北還梁武餞於武德殿賦詩三十韻限三刻成微二刻便就【又】到沆傳武帝宴華光殿命羣臣賦詩獨詔沆爲二百字三刻便成

下無姦隱【增】北史魏太武紀帝雅長聽察瞬息之間下無以措其姦隱

喜氣抱日【增】北史將昇傳大統三年東魏竇泰頓軍潼關周文出師馬牧澤時西南有黃紫氣抱日從未至酉周文謂昇曰此何祥也昇曰西南未地主土土王四季秦分今大軍既出喜氣下臨必有大慶於是與泰戰禽之

給漏刻【增】北史突厥傳自魏初大將行兵雅長孫嵩拒宋武斤征河南獨給漏刻及十二牙旗

增減刻法【增】隋書天文志光武之初亦以百刻九日加減法編於甲令爲常符漏品至和帝永元十四年霍融上言官曆率九日增減一刻不與天相應或時差至二刻半不如夏曆漏刻隨日南北爲長短乃詔用夏曆漏刻依日行黃道去極每差二度四分爲增減一刻

袁充漏刻【增】隋書天文志開皇十四年鄜州司馬袁充上晷影漏刻充以短影平儀均布十二辰立表隨日影所指辰刻以驗漏水之節十二辰刻互有多少時正前後刻亦不同其二至二分用箭辰刻之法今列之云冬至日出辰正入申正晝四十刻夜六十刻子丑亥各二刻寅戌各六刻卯酉各十三刻辰申各十四刻巳未各十刻午八刻右十四日改箭春秋二分日出卯正入酉正晝五十刻夜五十刻子四刻丑亥七刻寅戌九刻卯酉十四刻辰申九刻巳未七刻午四刻右五日改箭夏至日出寅正入戌正晝六十刻夜四十刻子八刻丑亥十刻寅戌十四刻卯酉十三刻辰申六刻巳未二刻午二刻右一十九日加減一刻改箭

馬上刻漏【增】隋書耿詢傳作馬上刻漏世稱其妙

金丸候時【原】舊唐書拂菻國一名大秦王室凡有大門三重列異寶雕飾第二門門樓中懸一大

大金秤以金丸十二枚屬於衡端以候日之十二時焉為一金人其大如人立於側每至一時其金丸輒落鏗然有聲引唱以紀日時毫釐無失

還第休沐〔增〕唐書李德裕傳德裕在位雖遽書警奏皆從容裁決率午漏下還第休沐輒如令沛然若無事時

受命出師〔增〕唐書高崇文傳始崇文選兵五千常若寇至至是卯漏受命辰已出師器良械完無一不具

日觀望日〔增〕唐書天文志十三年南至岱宗禮畢自上傳呼萬歲聲聞於下時山下夜漏未盡

自日觀東望日已漸高據曆法晨初迨日出差二刻半然則山上所差凡三刻餘

囊貯北斗〔增〕酉陽雜俎僧一行博覽無不知尤善於數幼時家貧鄰有王姥前後濟之數十萬及一行開元中承上敬遇常思報之尋王姥兒犯罪姥訪一行求救一行心計渾天寺中工役數百乃命空其室內徙大甕於中又密選常住奴二人授以布囊謂曰某坊某角有廢園汝向中潛伺從午至昏當有物入來其數七可盡掩之奴如言而往至酉後果有羣豕至奴悉獲而歸一行令寘甕中詰朝中使叩門急召至便殿明皇迎問曰太史奏昨夜北斗不見是何祥也師有以禳之乎一行曰盛德所感乃能退舍感之切者其在葬枯出繫乎如臣曲見莫若大赦天下明皇從之其夕太史奏北斗一星見凡七日而復

驢運糧〔增〕酉陽雜俎西域厭達國有寺戶以數頭驢運糧上山無人驅逐自能往返寅發午至不差晷刻

望氣占候〔增〕望氣經凡望氣占候皆在子午卯酉之時太乙初起宮皆有氣見可以測之夕則日入時朝則日出時夜則夜半時中則午時

報時鐵〔增〕唐詩紀事段成式博學強記嘗於私第鑿池得片鐵命尺周量之笑而不言寘之密室時窺之則有金書十二字報十二時也

雲雨氣圖〔增〕歷代名畫記古之秘畫有章賢十二時雲雨氣圖

伐鼓舉烽〔增〕宋史薛季宣傳季宣令鄉置樓盜發伐鼓舉烽瞬息徧百里縣治白鹿磯安樂口皆置戍

遇事沛然〔增〕宋史楊繪傳為開封推官遇事迎刃而解諸吏惟日不足繪未午率沛然仁宗愛其才欲超置侍從

蚤作視事〔增〕宋史沈遘傳召知開封蚤作視事逮午而畢出與親舊還往從容燕笑沛然有餘暇

良馬致遠【增】〔宋史岳飛傳〕飛入見帝從容問曰卿得良馬否飛曰臣有二馬介而馳初不甚疾比行百里始奮迅自午至酉猶可二百里褫鞍甲而不息不汗若無事然此致遠之材也

慶雲【增】〔冊府元龜〕乾元元年四月甲寅帝親行享廟禮并祭昊天上帝禮畢有慶雲見於日之南自卯及辰久而方散有頃朔方告破賊

頻漏【增】〔夏竦頴州蓮華漏銘序〕景祐中更爲頻漏再考晷度以梓潼在南比古法晝增一刻夜損一刻青社稍北晝增三刻夜損三刻頴處梓青之閒晝增二刻夜損亦如之

更點【增】〔事物紀原〕更點起於易繫九事重門擊柝之說自黃帝時也〔演繁露〕夜分五更者以五夜更

易爲名也顏之推曰五夜謂以甲乙丙丁戊記其次也點者則亦下漏滴水爲名每一更又分爲五點也杜甫詩五更三點入鵷行〔四季須知〕夜有五更更有五點更點二十五聲今府縣去五更後二點又去初更前二點首尾止二十一點故禁人日一更三點放人日五更三點

三時山【增】〔圖畫見聞志〕張詢南海人避地居蜀善畫吳山楚岫枯松怪石中和間嘗於照覺寺大悲堂後畫三壁山川一壁早景一壁午景一壁晚景謂之三時山人所稱異也

龍虎交【增】〔聞見錄〕道樞之說博而寡要王清叔云莫要於龍虎交其說以巳午兩時絕思慮假寐則龍虎自交不假修爲

法當閉鑰【增】〔竹坡詩話〕李京兆諸父中有一人嘗爲博守者不得其名其人極廉介一日過監司於城門吏報酉時守亟命閉關已而使者至不得入相與語於門隙使者請入見曰法當閉鑰不敢啓關請以詰朝奉迎

過午不食【原】〔老學庵筆記〕佛經戒比丘非時食蓋其法過午則不食也而蜀僧招客暮食謂之非時〔法苑珠林〕食有四種旦天食時午法食時暮畜生食時夜鬼神食時佛斷六趣因令同三世佛故曰午時是法食時也過此已後同於下趣非上食時故曰非時也

禁鼓六更【增】〔演繁露〕王禹玉詞云焚香熏黻黼黃衣恐怕朝陽進御遲禁鼓六更交早直歸來

還直立班時謂六更者明宮鼓五更之外更有一更也其實宮鼓以外間四更促爲五更故五鼓終時竟早於外間耳鼓節未常溢六也

何蓑衣【增】〔桯史〕姑蘇何蓑衣淮陽朐山人本書生也寓於郡一旦焚書裂衣遁去既而歸被草結廬於天慶觀之龍王堂佯狂妄談久而皆有驗臥草中不垢不穢晨必一至吳江渡焉郡至吳江五十里往反不數刻

桂林岩洞【增】〔鶴林玉露〕桂林石山怪偉東南所無至於暗洞之瑰怪尤不可具道余嘗隨桂林伯趙季仁遊其間列炬數百隨以鼓吹市人從之者以千計巳而入申而出入自曾公岩出於棲霞洞入

若深夜出乃白書恍如隔宿異世

試秀才 增 玉海 杜正元開皇十五年舉秀才試策高第左僕射楊素志在試退正元乃手題使擬司馬相如上林賦王褒聖主得賢臣頌班固燕然山銘張載劍閣銘白鸚鵡賦曰可至未時令就正元及時並了素曰誠好秀才弟正藏十六年舉秀才時蘇威監選試擬賈誼過秦論及尚書湯誓匠人箴連理木賦几賦弓銘應時並就

祀鬼 增 隋車志 人以子時祀鬼言子者鬼也

燈漏 增 元史天文志 燈漏之制高丈有七尺架以金為之其曲梁之上中設雲珠左日右月雲珠之下復懸一珠梁之兩端飾以龍首張吻轉目可以審平水之緩急中梁之上有戲珠龍二隨珠俛仰又可察準水之均調燈毬雜以金寶為之內分四層上環布四神旋當日月參辰之所在左轉日一週次為龍虎鳥龜之象各居其方依刻跳躍鐃鳴以應於內又次週分百刻上列十二辰各執時牌至其時四門通報又一人當門內常以手指其刻數下四隅鐘鼓鉦鐃各一人一刻鳴鐘二刻鼓三鉦四鐃初正皆如是其機發隱於櫃中以水激之

更報 增 岩棲幽事 山鳥每至五更喧起五次謂之更報蓋山居率眞漏聲也

人神所在 增 子午經 子時踝丑時頭寅時目卯時面耳辰時項口巳時午時胷脇未時腹申時心酉時背胛戌時腰陰亥時股 又 建日申時頭除日酉時膝滿日戌時腹平日亥時腰背定日子時心執日丑時手破日寅時口危日卯時鼻成日辰時脣收日巳時足開日午時耳閉日未時目

玉洞雙開 原 輔談 欲知時辰陰陽常別以鼻鼻氣陽時在左陰時在右亥子之交兩鼻俱通丹家所謂玉洞雙開也

元氣升降 增 霞外雜俎 人生元氣亦有升降子時生於胷中此即天地一陽初動感而遂通乃復卦也自此後漸漸升至泥丸午時自泥丸下降於心戌亥歸於腹中此即天地六陰窮極百蟲閉關草木歸根寂然不動乃坤卦也靜極復動循環無端其至妙又在坤復之交一動一靜間即亥末子初之時

夜刻 增 梁元帝詩 雞人憐夜刻鳳女念吹簫 絶洛詩 金颸爽晨華玉壺增夜刻

新刻 增 王褒漏刻銘 遵昔典景移新刻

舊刻 增 薛道衡詩 金徒列舊刻玉律動新灰

晝刻 增 杜甫晚出左掖詩 晝刻傳呼淺春旗簇仗齊 羊士諤詩 雲披綵仗春風度日暖香階晝刻移

頃刻 增 戴叔倫白苧詞 大家為歡莫猶豫頃刻銅龍報天曙 曹松夏雲詩 勢能成岳仞頃刻長崔嵬

短刻 增 蔣防惜分陰賦 惜分陰於短刻期碩學於縑緗

三刻 增 張籍詩 宮中玉漏下三刻朱衣導騎丞相來

五刻【增】王建詩五刻閣前卿相出下簾聲在半天中

七刻【增】姚合寄令狐相公詩拜表出時傳七刻排班衙日有三公

犯卯過申【增】馬異詩不須愁犯卯且乞醉過申

四刻【增】杜牧詩雪後新正半春來四刻長

四百刻【增】杜牧詩飲酒論文四百刻水分雲隔二三年

三十刻【增】方干詩日晷未移一十刻風騷已及四千言

添刻【增】司馬光詩暖日初添刻東風作襲衣

一刻千金【增】蘇軾詩春宵一刻直千金花有清香月有陰

朝衙夕坐【增】蘇軾枸菊賦朝衙達午夕坐過酉

月令輯要卷二十四

北京圖書館藏